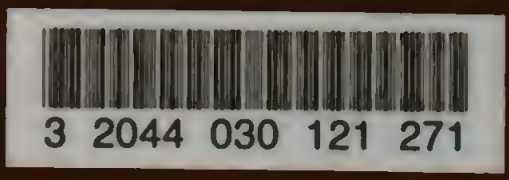
3 2044 030 121 271

HARVARD UNIVERSITY

LIBRARY OF THE

GRADUATE SCHOOL
OF EDUCATION

Pädagogiſcher Jahresbericht

für

Deutſchlands Volksſchullehrer.

Im Verein

mit

Bartholomäi, Hentſchel, Kellner, Lüben, Prange, Schulze und Stoy

bearbeitet und herausgegeben

von

Karl Nacke.

Neunter Band.

Leipzig:
Verlag von Fr. Brandſtetter.

1856.

~~VIII. 242~~
Educ P 206.5

L101
.G313
9th

HARVARD UNIVERSITY
GRADUATE SCHOOL OF EDUCATION
LIBRARY
JAN 4 1963

Univ. of Iowa.

Inhalts-Verzeichniß.

Seite

I. Religions-Unterricht. Von K. Nacke. 1
I. Bestrebungen zur Hebung des kirchlichen Bewußtseins . . . 1
II. Der Stoff des Religions-Unterrichts 5
III. Behandlung des religiösen Stoffes 25
Literatur 41
A. Religionsbücher, deren Gang nicht ausschließlich nach dem Katechismus geordnet ist 41
B. Zur Bibelkunde 43
C. Biblische Geschichte 45
D. Bilder zur biblischen Geschichte 50
E. Zur Kenntniß des heiligen Landes 51
F. Katechismen 51
G. Spruchbücher 57
H. Kirchenlied 58
J. Schriften zur Beförderung der Andacht 60
K. Kirchengeschichtliches 63
L. Schriften, das Confessionelle betreffend 66
M. Vermischtes 67

II. Sprechen, Schreiben und Lesen. Von K. Nacke. . . 69
I. Unterrichtsmittel für die Unterklasse 69
A. Für den Anschauungs-Unterricht 69
B. Fibeln 69
C. Tabellen 75
II. Lesebücher für Mittel- und Oberklassen 75
III. Lehr- und Lernmittel für den Schreib-Unterricht . . . 86

III. Der Unterricht in der Muttersprache. Von L. Kellner, Regierungs- und Schulrath in Trier 89
I. Bemerkungen über die Methode des Sprach-Unterrichts . . 89
II. Kurze Uebersicht der neueren Erscheinungen auf dem Gebiete des Sprach-Unterrichts 97

Seite

IV. Mathematik. Von Dr. Fr. Bartholomäi, Lehrer der Bürgerschule in Celle 107
I. Methode 107
II. Literatur 126
A. Arithmetik 126
B. Geometrie 138

V. Naturkunde. Von A. Lüben, Rector der Bürgerschulen zu Merseburg 146
I. Naturgeschichte 146
A. Methodik 146
B. Literatur 152
1. Naturkunde im Allgemeinen 152
2. Naturgeschichte 157
a. Abbildungen 157
b. Schriften 159
c. Sammlungen 171
II. Physik und Chemie 176
A. Methode 176
B. Literatur 176
1. Physik 176
2. Chemie 181

VI. Geographie. Von W. Prange, Oberlehrer am Seminar in Bunzlau 184
I. Die früheren und die gegenwärtigen Ideen-Strömungen auf dem Gebiete des geographischen Unterrichts 186
II. Der geographische Anfangs-Unterricht 196
III. Das Schullesebuch in seinem Verhältniß zum geographischen Unterricht in der Volksschule 205
IV. Die Stellung des mathematisch-geographischen Unterrichts in nichtgelehrten Schulen 210
V. Der Kartengebrauch 217
VI. Die geographischen Illustrationen 225
VII. Das kultur-geographische und weltkundliche Element . . . 232
VIII. Anhang.
1. Zwei geographische Unterrichtspläne 236
2. Journalblicke 239
Zur geographischen Literatur der Jahre 1854 u. 1855 243

VII. Zeichnen. Von A. Lüben. 295
I. Methodik 295
II. Literatur 296
1. Schriften 296
2. Zeichnungen 297

VIII. Gesang. Von E. Hentschel, Musik-Director und Oberlehrer am Seminar zu Weißenfels 299
I. Gesangleben 299

Seite

A. Der kirchliche Kreis 301
1. Allgemeines 301
2. Der Chor 301
3. Die Kirchenmusik im engern Sinne 302
4. Die Liturgie (im engern Sinne) 308
5. Der Choralgesang 309
B. Schule und Haus 317
1. Die Schule 317
2. Kleinkinderschulen und Kindergärten 324
3. Das Haus 325
C. Andere Kreise 326
1. Die Männergesangvereine 326
2. Der allgemeine Volksgesang 328
II. Gesanglehre 328
1. Der Gesanglehrer 328
2. Stimm- und Gehörbildung 329
3. Das Singen nach Tonzeichen 331
4. Die Tonzeichen selbst 333
5. Die Methode des Singens nach Tonzeichen 337
III. Musiklehre und Musikleben überhaupt 341
IV. Literatur 347
A. Schriften über Gesang (einschließlich solcher Gesangschulen, welche zugleich den Liederstoff liefern), sowie auch über Musikunterricht im Allgemeinen 347
B. Gesangstoff 353
Anhang 369
A. Theorie und Geschichte 369
B. Orgelmusik und Orgelunterricht 372
C. Klaviermusik und Klavierunterricht 373
D. Gesänge mit Klavierbegleitung 375
Nachtrag 376

IX. Turnen. Von C. Schulze, Lehrer an der Dorotheenstädter Realschule in Berlin 378

X. Geschichte. Von W. Prange. 388

A. Allgemeiner Theil.
I. Orientirung in den allgemeinen socialen Verhältnissen der neuesten Zeit 393
II. Orientirung in den neuesten Schul-Verhältnissen . . . 400
III. Umschwung in den Schulunterrichts-Verhältnissen durch die neuesten regulatorischen Bestimmungen 403
IV. Der erste Geschichtsunterricht 409
V. Einige neuerdings besonders betonte, resp. bekämpfte Momente beim Geschichtsunterricht 418
VI. Der Unterricht in der neuesten Geschichte 431

Seite

VII. Praktische Anwendung der combinatorischen Idee im Geschichtsunterricht 434
Anhang 440
B. Zur Geschichts-Literatur der Jahre 1854 und 1855 . . . 447
I. Kirchengeschichte 447
II. Vaterländische Geschichte 449
III. Allgemeine Geschichte 470
IV. Geschichtstabellen. Karten. Bilderwerke 485
XI. Jugend- und Volksschriften. Von K. Nacke u. A. Lüben. 491
I. Jugendschriften 491
II. Illustrirte Volks- und Familien-Bibliothek zur Verbreitung nützlicher Kenntnisse 496
III. Volksschriften 514
XII. Ueber die äußern Angelegenheiten der Volksschule und ihrer Lehrer. Von A. Lüben 525
XIII. Nachtrag. Von A. Lüben 547

Autoren-Verzeichniß.

Abelmann, 98.
Abraham a. St. Clara, 516.
Ackermann, 56.
Adalbert, 251. 286.
Adami, 251. 288.
Ade, 71.
Aderholdt, 183.
Ahlfeld, 59.
Albrecht, 73.
Allemann, 248.
Ambach, Ed. v., 507.
Amelung, 100. 452.
Anders, 60.
Andrä, 60.
Andrä, 375.
Annegarns, 246.
Apfelſtedt, 243.
Arnd, 482.
Arendts, 246.
Aßmann, 487.
Auras, 83.

Bach, 374.
Bachmann, 54.
Bade, 245. 265.
Baron, 505.
Barthel, 105.
Barthold, 467.
Bär, 252.
Bäßler, 51. 244. 260. 497.
Bauer, 374.
Baumann, 364.
Baumgärtner, 176.
——, W., 336.
Bechſtein, L., 518.
Beck, 43.
Becker, J. Ph., 450.
——, M. A., 243. 256. 257.
——, K. F., 482.
Beer, 250.
Behrens, 469.
Belling, 488.
Beisker, 61.
Bellermann, 55.
Belloc, 509.
Bender, 65. 461.
Berg, 373.
Bergmann, 494. 495. 496.
Berghaus, 252.
Berkhan, 144.
Berndt, R. v., 495.
Bernhard, F. J., 516. 517.
Bernhardt, 85.
Bernſtein, 176. 181.
Berthelt, 74. 104. 180. 246. 249. 251. 268. 277. 285. 543. 551.
Beyer, E., 67.
——, G., 355.
Biernatzki, 500.
Bildungsverein, Hamburg, 522.
Binder, 137.
Biſchoff, 63.
Bitzius, 514.
Bleibtreu, 446.
Blümel, 133.
Blum, 177.
Bock, 440.
Bockenhagen, 243. 244. 254. 255. 258.
Bodemann, 367.
Böhme, 63. 75.
Böhr, 357.
Böhringer, 448.
Bohn, 70.
Borghardt, 55.
Bormann, 69. 245.
Boſſe, 126.
Böttcher, 382.
Böttger, K., 510. 567.
Böttiger, 473.
Brandt, 354.
Brandau, 133.
Brandegger, 253. 293.
Braſelmann, 44.
Braun, 103.
Braungart, 47.
Bräunlich, 70. 156. 244.
Brendel, 359.
Breithaupt, 137.
Brentano, 99. 137.
Brettner, 180.
Brieger, 44. 52.
Brinckmann, 522.
Bromme, 253. 293.
Brückner, J., 87.
——, H., 491. 502.
Buddeus, 512.
Brudi, 518.
Bumüller, 478.
Burgwardt, 81.
Burtſcher, 364.
Buſchbeck, 49.
Buttlar, 247. 273.
Büttner, 375.

Calliſen, 156.
Cannabich, 247. 271.
Cantu, 479.

Carl, 516.
Carpentier, 537.
Caſtelhuhn, 133.
Cauer, 487.
Chwatal, 373.
Claußen, 63.
Conradi, 355.
Cotta, B., 564.
Cramer, 373.
Crouſaz, 243. 254.
Crüger, 56. 60. 177. 180.
Cunz, 59.
Cürin, 165.
Czerny, 374.

Dagott, 137.
Dall'Armi, J. v., 526.
Dammer, 72.
Daniel, 246. 267.
Davin, 357.
Dickens, 483.
Dietz, 483.
Dienger, 144.
Dieſterweg, 80. 248. 275. 545. 561.
Dietſch, 474. 479.
Dinter, 387.
Dittes, 67.
Dittmar, 472.
Döll, 167.
Dreſſel, 77.
Drieſelmann, 556.
Drobiſch, 365.
Duflos, 182.
Dümichen, 447.

Eichler, 382.
Eilers, 444.
Eiſenlohr, 45. 533.
Elben, 371.
Elkan, 449.
Ellger, 69.
Elsner, 355.
Elwes, Alfr., 509.
Emdt, 169.
Emsmann, 144.
Engel, 251. 252. 287. 292.
Ennemoſer, 519.
Enslin, K., 513. 514.
Erk, 353. 361, 363. 366. 369.
Erichſon, 517.
Erler, 181.
Erzinger, 133. 139.
Eſchenbach, O., 506.
Eſchweiler, 564.
Etienne, 131.
Ewald, 252. 290.

Fable, 126.
Falk, 516.
Feſtenberg, 548.
Feye, 362. 363.
Findeklee, 485.
Fiſcher, J., 138.
——, Ph., 139.
Fleiſchhauer, 178. 248. 274.
Flemming, 250.
Florey, 448. 516.
Flügel, 375.
Fölmer, 363.
Folſing, 350. 537.
Francke, A. L., 486.
Franke, 74. 79.
Franklin von Ensfurt, 513.
Franz, Agn., 510.
——, C. F., 563.
Freier, 104.
Freſenius, 43.
Freudenfeldt, 485.
Freund, 74.
Friedrich, E., 382.
——, G., 66.
Fritzſche, L., 362.
——, R. W., 486.
Fuchs, 159.
Fürſtenau, 167.

Gaber, 60.
Gantter, 348.
Garbs, 51. 488.
Garcke, 165.
Gaſſer, 563.
Gayette, J. W. v., 570.
Geißler, 372.
Gentſch, 246.
Georgens, 570.
Geppert, 99.
Gerſtenbergk, 250.
Gervinus, 483.
Gieſe, 42.
Gieſebrecht, 464.
Gieſeler, 448.
Gittermann, 71. 75.
Gladoſch, 47.
Glaſer, C., 251. 253. 2. 3.
——, F., 358.
——, K., 54.
——, L., 296.
Glaubrecht, 54.
Gleim, 267.
Gnerlich, 83.
Göhring, 463.
Götz, 71.
Goſſniſch, 100.
Goſſel, 48.
Gotthelf, Jerem., 514. 516.
Götzinger, 85. 99.
Grashoff, 473.
Grautoff, 247.
Greef, 353 363. 369.
Greßler, 248. 275.
Grimm, 252. 467.
Gronen, 252.
Großmann, 139.
Groſſe, 170.
Grube, 45. 249. 278. 279. 492. 498.
Grunholzer, 529.
Grün, 77.
Gruppe, 469.
Gude, 249. 279. 492.
Guericke, 448.
Gumpert, Th. v., 492.
Gumprecht, 250.
Güntber, 46. 76.
Gutſche, 99.

Haag, 50.
Haage, 547.
Haan, 66.
Hagen, K., 465.
Hahn, C. F. H., 539.
——, H. A., 470.
Hape, 374.
Harder, 81.
Harms, 46. 77.
Haring, 548.
Harniſch, 69.
Hartmann, 245. 263.
Haſſenſtein, 156.
Hauer, 367.
Hauff, 54.
Häuſſer, 467.
Heeke, 67.
Heger, 248.
Heime, 139.
Heinemann, 485.
Heiniſch, 196.
Heinrich, K., 59. 550.
——, F., 243. 252.
Heinrichs, 102.
Heinzelmann, 249.
Heis, 561.
Hellmann, 566.
Hellwig, 144.

Helm, 538.
Helmedörfer, 99.
Henner, 126. 133.
Hentschel, 136. 366. 376.
Herberger, 249.
Herchenbach, 82.
Hering, 506.
Hermann, J., 70.
Herr, 251.
Herrmann, J., 83. 158.
——, P., 359.
Hertzsprung, 86.
Herzfeld, 46.
Herzog, 73. 372. 373.
Heuer, 126.
Heuser, 52. 561.
Heutze, 88.
Hey, W., 513.
Heydt, Fr. v. d., 60. 541.
Hever, 366. 543.
Heyne, Frz., 58. 350. 532.
Hiecke, 82.
Hillardt, 138.
Hintze, 249.
Hofmann, Friedr., 144.
Hoffmann, Franz, 500.
——, J., 501. 505. 508.
——, K. F., 42.
——, K. G., 532.
——, W., 250. 282. 568.
Holle, 251. 286.
Hollenberg, 43.
Hopf, 83. 246. 268. 529.
Horn, W. O. v., 505. 520.
Horrmann, 245.
Hösch, 449.
Hubert, 41.
Hübner, 247. 282. 492.
Hummel, 567.
Hüssen, 449.
Huisken, 564.
Huyssen, 62.

Jacob, 366.
Jäde, 250. 283.
Jahn, 248.
Jäkel, C., 63. 358. 448. 531.
——, J. C., 74. 251. 285. 543.
Jaspis, 55.
Ingersleb, 245. 265.
Johns, 166.
Johnston, 181.
Jperott, 52.

Kalb, 41.
Kambly, 564.
Kämpfe, 367.
Kanig, 516.
Kayser, 43. 87.
Kennegott, 159.
Keyser, 68. 84. 469.
Kiepert, 251. 290. 488.
Kind, 516.
Kirchmann, 535.
Kirsch, C., 62. 175. 525.
——, E., 360.
Klauer, 362.
Klaunig, 516.
Klauwell, 358.
Kleinpaul, 98.
Klingberg, 69.
Klemm, 448. 483.
Klencke, 249. 276.
Kletke, 249. 501.
Klöden, 246. 269.
Klopp, 483.
Kloß, 350. 386.
Kluge, 64.
Knauth, 243. 254. 513.
Knoblauch, 555.
Knoke, 126.
Koch, W. H., 356.
——, R., 506.
Köhnlein, 50.
Köhler, 243, 531.
Köller, 500.
König, J., 51. 244.
——, A., 133.
Königer, 138.
Koppe, 139.
Köpp, 133.
Kopstadt, 451.
Körber, 507.
Körner, Fr., 243. 244. 249. 259. 260. 277. 281. 462. 494. 496. 497. 499. 502.
—— G. W., 361. 363. 365.
Koska, 502.
Kost, 75.
Kothe, 373.
Kottenkamp, 501.
Kotter, 541.
Krais, 498.
Kramer, Ph., 139.
——, J. B. 373.
Kramm, 55.
Kraus, 558.
Krauß, 363.
Krause, 559.
Krausold, 355.
Krebs, 463.
Krell, 358.
Kreller, 133.
Kretzschmar, A., 502. 509.
—— K. Th., 53.
Kreutzer, 562.
Kriegk, 483.
Kriegsmann, 364.
Kröger, 66. 84. 468.
Krönig, 562.
Krüger, 368.
Krumbholtz, 543.
Krummacher, 57.
Krummbacher, 244.
Kruspe, 512.
Kühn, Ed., 86.
——, Fr., 69.
Kühne, 131.
Kuhnt, 102.
Kummer, 133.
Kunkel, 362.
Kunsch, 251, 286.
Künzel, H. 523.
Kurtz, 448.
Kutzen, 243. 258.
Kuttner, 244.

Lachmann, 467. 481.
Lamey, 64.
Lampert, 155. 249. 280.
Lang, 252.
Langbein, B. A. 56.
——, W., 387.
Lange, H., 251. 288.
——, O., 83. 471. 561.
——, R., 368.
Langer, 170.
Lansky, 543,
Lanz, 351.
Lauckhardt, 569.
Lautenschläger, 136.
Lekenbusch, 369.
Leo, H. 466.
——, G. Ed., 76.
Leonhard, C. E. v., 168.
——, G., 504.
Leunis, 159. 169.
Lense, 562.
Lex, 44.
Leypoldt, 247. 273.
Liechtenstern, 251, 288.
Lindner, 448.
Lindstädt, 367.
List, 183.
Liszt, 361.
Lochner, 247. 273.
Löchner, 355.
Lohmann, 448.

Looff, 133. 137.
Lorey, 139.
Lorinser, 165.
Löschke, 381.
Löschin, 82.
Löwenstein, 492.
Lüben, 80. 100. 101. 105. 245. 264. 354. 565.
Lübsen, 564.
Lucä, 463.
Lüsebrink, 75. 559.
Luther, 551.
Lüttringhaus, 462.
Lützel, 355.

Mahlmann, 252.
Maier, 560.
Mandell, 143.
Mann, 529.
Marbaum, 133.
Marquardt, 349.
Martineau, 483.
Marx, 352.
Matanschek, 139.
Materne, 47. 52. 61.
Mathesii, 71.
Matte, 51.
Matthes, 551.
Matthias, 570.
Maukisch, 463.
Maury, 567.
Mayr, 298.
Meier, 161. 503. 562.
Melcher, 364. 375.
Melchior, 361.
Menges, 76.
Menzel, A., 161. 171. 489.
——, J., 76.
——, K. A., 466.
——, W., 466.
Merling, 348.
Merschmann, 450.
Merz, 448. 489.
Meurer, 245. 265.
Meyer, 246. 248. 374.
Meyer-Merian, 515.
Michelsen, 535.
Mildenstein, 250. 283. 516.
Mink, 139.
Möbus, 244. 262.
Möller, 53. 549.
Mommsen, 481.
Mönckeberg, 50.
Montanus, 521.
Moorburg, 511.
Moritz, 249. 494.
Moser, 516.
Mott, 253.
Mulder, 373.
Müller, E. K., 297.
——, K., 249. 277.
——, S., 360.
——, W., 469.
Mundt, 484.
Münkel, 71.
Myski, 126. 133.

Nacke, 80. 105.
Nadler, 61.
Nauenburg, 351.
Nebel, 507.
Nehrlich, 351.
Neuling, 179.
Neumann, A. C., 379. 380.
——, J., 504.
Niemeyer, 484.
Nienhaus, 103.
Nieritz, 503.
Nievergelt, 245. 263.
Niggeler, 387.
Nissen, 46. 52.
Nitzelnadel, 474.
Nitzsche, 382.

Obach, 297.
Offinger, 71. 99.
Oblert, 245. 265.
Oltrogge, 83.
Oppel, 564.
Oschatz, 70.
Osterwald, 499.
Otto, 101. 551.

Pacher, 373.
Parade, 72.
Pecjrka, 170.
Pertz, 467.
Petermann, C. F., 473.
——, K. G., 66. 74. 98. 104. 250. 251. 285. 543. 551.
Peters, 245.
Petersen, 245.
Petri, 54.
Peyscha, 350.
Pfaff, 466.
Pfau, 85.
Pfeffer, 485.
Pflanz, 515.
Pflüger, 104.
Pischon, 55.
Plieninger, 493.
Pokorny, 86.
Postel, 61. 364.
Prange, 66.
Prätorius, 463.
Preis, 526.
Probst, 520.
Prozell, 348.
Pütz, 247. 270. 473.

Quittmeyer, 71. 82.
Quitzow, 132.

Raabe, 522.
Radefeld, 531.
Ramshorn, 80. 103. 472.
Ranke, J. Fr., 48, 538.
——, L., 466. 467.
Raßmann, 82.
Ratzlow, 137.
Rau, 483.
Raumer, K. v., 245. 264.
Raupach, 509.
Rave, 245. 263.
Rebling, 367.
Redepenning, 448.
Reffelt, 64.
Reichenbach, 160. 163. 164. 494.
Reimann, A., 139. 182. 259.
——, J., 243. 258.
Reuter, 563.
Richter, A., 57.
——, C., 76.
——, E. F., 372.
——, J., 545.
——, J. D. W., 467.
——, L., 60.
Ricken, 76.
Riedel, 351.
Ritsert, 98. 554.
Ritter, 367. 372. 375. 467.
Robert, 370.
Roch, 357.
Rohlfs, 246. 252. 268. 291.
Rönne, L. v., 526.
Roon, 247. 272.
Roost, 251. 252. 291.
Rösler, 374.
Roßmäßler, 167. 248.
Rosch, 514.

Röth, 506.
Rothſtein, 380. 383. 384.
Ruckgaber, 481.
Rückert, 481.
Rüling, 61.

Samans, 87.
Sander, 52.
Saß, 131. 133.
Satori, 504.
Schacht, 247.
Schäfer, E., 100.
—, W., 105.
Schaffnit, 555.
Schahl, 251. 285.
Schambach, 469
Schäppi, 249.
Schäublin, 365.
Schauenburg.
Schenk, 559.
Scheitlin, 504. 514. 520.
Scherer, 376.
Scheuermann, 249. 279.
Schierhorn, 73.
Schinkel, 244. 262.
Schlegel, 74.
Schleiden, 163.
Schleinitz, 245.
Schlömilch, 139.
Schloſſer, 480.
Schmerbach, 43. 87.
Schmid, G. S., 487.
Schmidt, Frz., 72.
—, Ferd., 491. 511.
—, G., 48. 56.
—, Joh., 133. 563
Schneider, R., 247. 271. 516.
Schnorr, 50. 60.
Schönberg, 245. 262.
Schöne, 62. 86.
Schramm, 104. 244.
Schreber, 383.
Schreiber, 53.
Schröder, 85.
Schubert, G. H. v., 157.
—, K., 157.
Schuknecht, 49.
Schuler, 73.
Schüler, 76.
Schulz, F. A., 360. 374.
Schumann, 102.
Schuſter, 486.
Schütze, Fr., 373.
Schwaab, 243.
Schwartz, 476.
Schwarzwäller, 495.
Schwedler, 61.
Schwenck, 560.
Schwenke, L., 67.
Sechter, 369.
Sell, 98.
Sellner, 71.
Selten, 266.
Seltſam, 81.
Sering, 363. 368.
Setten, 246.
Seydlitz, 246. 267.
Sieber, 365. 369.
Simony, 250.
Simrock, 469. 499.
Smith, 248.
Söhlbrandt, 87.
Solbrig, 532.
Sommerland, 511.
Sörgel, 360.
Sparfeld, 104.
Sparſchuh, 102. 560.
Speckter, 513.
Spieß, A. 103.
—, M., 102. 475.
Spitz, 144.
Sporſchil, 466.
Spruner, 488.
Stadtländer, 71.
Stahl, 154.
Stahlberg, 245. 264. 265.
Staub, 510.
Staupe, 126.
Steger, C., 44.
—, F. A., 74.
Steiger, 504.
Stein, C., 356.
—, Ch. G. D., 246. 266.
—, Fr., 370.
—, W., 508.
Steinhard, 244. 258.
Steinhaus, 246. 267.
Stern, 548. 554.
Stichhart, 243. 255.
Stieler, 251.
Stier, 58.
Stiller, 67.
Stockmar, 86.
Stoll, 499.
Stolzenburg, 60. 530.
Strack, 499.
Struth, 376.
Stubba, 139.
Stülpnagel, 252. 291. 292.
Stütze, 99.
Sudhoff, 448.
Sydow, 251. 252. 289. 291.

Tauberth, 48.
Thaulow, 297.
Theel, 552.
Theichmann, 248.
Thieme, 144.
Thilo, 43, 58.
Thomas, L. 74. 251. 268. 493—95. 551.
Thornton, 81.
Thurn, 377.
Tiedemann, 539.
Tiſchler, 557.
Tittel, 500.
Tobler, 504.
Topf, 368.
Traugott, 381.
Trautmann, 64.
Trautmannsdorf, 64.
Tſchirch, 374.
Tſchudi, 79.

Unger, 162.
Ungewitter, 247. 249. 280.
Urban, 352.

Venedey, 466.
Vernaleken, 75. 97.
Verſtändig, 451.
Vetter, 62.
Vieth, 349.
Vogel, 244. 250. 260. 284.
Volger, 487.
Volkmann, 373.
Vollbeding, 104.
Volmar, 133.
Völter, D., 246, 251. 270. 290.
—, L., 244,
Vormbaum, Fr., 46.
—, R., 65.
Voß, 74.

Wagner, C. F., 449.
—, H., 153. 165. 174. 266.
—, K., 84.
Wälder, 370.
Walpert, 164.
Walther, 370.
Wander, 546. 557.
Wangemann, 80.
Wappäus, 247.
Wartmann, 169. 170.
Waubke, 244. 261.
Weber, G., 479.
Weeber, 363.
Weiland, 251,
Weiſer, 181.
Weiß, 139.

Weißflog, 516.
Weiſſer, 489.
Weitzmann, 370.
Weißner, 98.
Welter, 477.
Wenzig, 244. 258. 260.
Werner, 355. 387.
Wernicke, 479.
Weſſel, 376.
Wetzel, 76.
Widmann, 347.
Wiedemann, 48.
Wiegand, 144.
Wild, F. C., 517.
— , K., 66.
Wilde, 83.
Wildenhahn, 516.
Wilhelmi, F., 244.
—— , J., 88. 486.
Wilke, 69.
Willberg, 519.
Willkomm, 152.
Winkelmann, 251. 252. 286.
Winter, 537.
Wippermann, 64.
Wirſel, 560.
Wittwer, 248.
Zacharia, 246. 268.
Zahn, 50.
Zähringer, 126. 133.
Zehme, 56.
Zeiß, 152. 480.
Zerrenner, 81.
Zimmermann, K., 58. 551. 570.
—— , W., 248.
Zöllner, 364.
Zſchocke, 59.

Druckfehler.

S. 391 Zeile 24 ſetze weniger ſtatt eher.
" 397 " 15 " vor Depotenzirung ein Anführungszeichen.
" 402 " 34 " ein ſtatt im.
" 419 " 12 fehlen nach „Standesgeſchichte" die Worte: ihren Platz.
" 420 " 1 fehlt nach „Schulleben" das Wort: ſich.
" 422 " 30 lies als ſtatt ſondern.
" 431 " 23 " sicut ſtatt ficut.
" 432 " 26 " keinen ſtatt keinem.
" 435 " 4 von unten lies Unfaßlichkeit ſtatt Umfaßlichkeit.

Vorwort.

Was wir seit Jahren gefürchtet, ist zu unserem schmerzlichen Bedauern in Erfüllung gegangen: Nacke hat seine irdische Laufbahn vollendet; der 13. Februar d. J. machte seinem thätigen Leben ein Ende.

Ueberzeugt, den Wünschen seiner zahlreichen fernen Freunde und Verehrer entgegen zu kommen, gebe ich nachstehend eine kurze Nachricht über sein Leben.

Karl Nacke wurde den 25. Juni 1821 in Aschersleben geboren. Sein Vater war dort Schneidermeister. Derselbe lag seinem Gewerbe mit allem Fleiße ob, fand aber auch viel Wohlgefallen an geistiger Beschäftigung, liebte namentlich Unterhaltung mit gebildeten Männern. Die Mutter war eine stille Hausfrau, deren Einfluß auf die Erziehung der Kinder mir nicht bekannt geworden ist.

Als ich zu Anfang des Jahres 1829 Lehrer der Bürgerschule in Aschersleben wurde, war Nacke Schüler einer der unteren Klassen dieser Anstalt. Fleiß und stilles, sittsames Verhalten machten ihn allen seinen Lehrern lieb; überall gehörte er zu den besten Schülern der Klasse. Bei den raschen Fortschritten, die er machte, kam er bald in die erste Klasse und war in derselben drei Jahre lang mein Schüler. Sein ganzes Verhalten gewann ihm meine volle Zuneigung; eben so war er mir in hohem Maße zugethan. Während des Unterrichts wandte er kein Auge von mir; es war nicht

anders, als hätte er mir jedes Wort wollen von den Lippen nehmen. In Folge seiner trefflichen Anlagen, seiner Aufmerksamkeit und seines Fleißes beherrschte er die Unterrichtsgegenstände der Schule in der Ausdehnung, wie sie gelehrt wurden, bald so vollständig, daß er seinen häuslichen Fleiß auf weiter führende Lectüre und größere schriftliche Arbeiten verwenden konnte. Letztere gewährten ihm, wie meinen übrigen Schülern, besonderes Vergnügen, daher lieferte er bereits in seinem 14. Jahre Arbeiten, über die ich Freude hatte. Ich legte schon damals einen entschiedenen Werth auf das Besprechen von guten Gedichten und nahm alljährlich Schiller's Wilhelm Tell, von dem sich eine Scene in dem eingeführten Lesebuch (der II. Theil von dem größeren Zerrenner'schen Kinderfreunde) befand, mit meinen Schülern durch. Die Folge hiervon war ein ernstes Streben der fähigeren Knaben, sich mit andern ihnen empfohlenen Dichtungen unserer Klassiker bekannt zu machen. Auch hierin zeichnete sich Nacke aus und hat sich die Liebe dazu während seines ganzen Lebens bewahrt. Was meine Bibliothek in dieser Beziehung darbot, eignete er sich nach und nach an und wußte Fehlendes auch von der Freundlichkeit Anderer zu erlangen. Ich sage nicht zu viel, wenn ich behaupte, er kannte im 16. Jahre mehr von der klassischen Literatur, als die Mehrzahl der Volksschullehrer, wenn sie bereits 10 Jahre im Amte sind. Auch zu eignen poetischen Versuchen trieb es ihn an, und späterhin ließ er geeignete Anlässe nicht leicht vorübergehen, ohne sie durch ein Gedichtchen zu verherrlichen. Auch für das Zeichnen bewies er ein besonderes Interesse. Bald nach seiner Versetzung in die erste Klasse begann ich mit ihm und anderen Knaben das Naturzeichnen nach den P. Schmid'schen Körpern. Sehr bald überholte er alle seine Mitschüler. Nachdem er die Elemente der Perspective inne hatte und mit schwarzer Kreide schattiren konnte, führte ich ihn zum Zeichnen von geschmackvollen Geschirren (Tassen, Kannen, Vasen ꝛc.) und Meublen. Bei seinem Abgange von der Schule gab es in meinem Hause keinen derartigen Gegenstand, den er nicht gezeichnet und sauber schattirt gehabt hätte; die gelungeneren Arbeiten hat er bis zu seinem Tode aufbewahrt. Erblickte er später einen oder den anderen der gezeichneten Gegenstände in meinem Hause wieder, dann sagte er freudig erregt zu mir oder zu meiner Frau: „Erinnern sie sich wohl noch, wie ich diese Vase, das

Sopha u. ſ. w. bei ihnen zeichnete? Das war eine recht ſchöne Zeit; ich werde ſie nie vergeſſen!“

Sein ganzes Verhältniß zu mir trug wohl dazu bei, daß er den Entſchluß faßte, Lehrer zu werden. Der Vater gab ſeine Einwilligung dazu gern, beſorgte jedoch, daß er ihn nicht werde auf dem Seminar erhalten können. Ich ſuchte ihn darüber zu beruhigen und verſprach ihm, für die fernere Vorbereitung ſeines Sohnes Sorge zu tragen. Nacke verließ nun die Schule und arbeitete für ſich weiter, oft in meinem Hauſe, wo er immer gern geſehen wurde. Was er an Büchern gebrauchte, bot ihm meine Bibliothek ausreichend dar, und er benutzte ſie auch tüchtig. Seine Aufſätze wurden in Folge dieſes fleißigen Verkehrs mit guten Büchern ſichtlich beſſer, und ich konnte in den meiſten Fällen ein „Sehr gut“ darunter ſetzen. 1838 ſtellte er ſich in Weißenfels zur Prüfung für die Aufnahme in's Seminar. Ich konnte ihn meinen verehrten Freunden, dem Director Harniſch und Muſikdirector Hentſchel empfehlen, und er hat meiner Empfehlung nicht nur bei der Prüfung, ſondern während der ganzen Seminarzeit Ehre gemacht. In allen Unterrichtsgegenſtänden arbeitete er ſo, daß ſeine Lehrer vollkommen zufrieden mit ihm waren, und bei ſeinem Abgange erhielt er ein Zeugniß, wie es nicht alljährlich in Weißenfels ertheilt wird. Von ſeinen Lehrern ſprach er ſtets mit großer Achtung und Liebe. Er fühlte lebhaft, was er ihrem Unterricht, ihrer Anregung, ihrer Theilnahme verdankte. Bei unſeren ſpäteren gemeinſchaftlichen Arbeiten für den Sprachunterricht gedachte er mehrfach mit Dank der gründlichen Einführung der Seminariſten in die klaſſiſchen Dichtungen durch den damaligen Seminarlehrer, jetzigen Superintendenten Fulda, und ſprach ſein inniges Bedauern darüber aus, als er vernahm, daß für die Zukunft ein derartiger Unterricht in den preußiſchen Seminaren nicht ertheilt werden ſolle.

Oſtern 1840 verließ Nacke das Seminar (der Curſus war damals nur zweijährig) mit ehrenvollem Zeugniß. Nachdem er mich vier Wochen lang, die ich meiner Geſundheit wegen in Teplitz verlebte, in meiner Schule vertreten, erhielt er eine Anſtellung als Elementarlehrer in Ermsleben, anderthalb Stunden von Aſchersleben. Das war uns Beiden angenehm, da wir nun auch ferner uns oft ſehen und ſprechen konnten. Mit großer Liebe für ſeinen Beruf trat er ſein Amt an. Bald gewann er die Ueber-

zeugung, daß der Unterricht in der Elementarklasse seinen Zweck verfehle, wenn er nicht vorzugsweise darauf Bedacht nehme, durch Anschauen und Besprechen naheliegender Gegenstände und oft wiederkehrender Erscheinungen den kindlichen Geist anzuregen und zu bilden. Daher widmete er den sogenannten Anschauungs- und Sprechübungen besondere Aufmerksamkeit in seiner Klasse. Es genügte ihm nicht, mit den Kindern zu besprechen, was der Zufall ihm zuführte; er entwarf sich vielmehr, nachdem er den Stoff sorgfältig gemustert und mit der zu Gebote stehenden Zeit in Einklang gebracht, einen vollständigen Lehrgang und führte denselben im Laufe der nächsten Jahre so weit schriftlich aus, als er ihn für den Unterricht nöthig hatte. Aus dieser Vorbereitung erwuchs seine „Weltkunde als Anschauungs- und Sprech-Unterricht in der Unterklasse" (Leipzig, Brandstetter, 1846).

Um dem geliebten Sohne immer nahe zu sein, übersiedelten sich Nacke's Eltern nach Ermsleben. Die ihm daraus erwachsende Freude sollte jedoch nicht lange dauern; bereits im Januar des Jahres 1841 starb der Vater, und zwei Jahre darauf, im October 1843, auch die Mutter. Nacke war von Geburt an schwächlich und engbrüstig, daher nicht ausgerüstet zur Ertragung so harter, schnell auf einander folgender Schläge. Nach dem Tode der Mutter fing er an zu kränkeln und mußte den Winter über den Unterricht gänzlich aufgeben. Im Sommer 1844 verlebte er auf Anrathen seines Arztes sieben Wochen auf dem nahe gelegenen Falkenstein, einem der schönsten Punkte im Unterharz. Der tägliche Aufenthalt im grünen Walde und in reiner, frischer Luft wirkte höchst vortheilhaft auf seine Gesundheit ein; nach seiner Rückkehr fühlte er sich so wohl, daß er sich noch im October desselben Jahres mit einer Tochter des Lehrers Krahnert in Sinsleben verheirathete. Am 13. September des folgenden Jahres wurde ihm ein Töchterchen geboren, zart und schwächlich, wie der Vater, und am 13. September 1847 ein Söhnchen, das jedoch nach etwa drei Vierteljahren wieder starb.

So eifrig Nacke für seine Schule wirkte, so blieb ihm, nachdem er den Cursus wiederholt durchgemacht, doch manche Stunde zur freien Verwendung übrig. Er benutzte sie treu zu seiner Fortbildung, namentlich in den weltkundlichen Fächern und in der klassischen Poesie. Passives Aufnehmen genügte ihm jedoch nicht für

die Dauer; er mußte auch producirend thätig sein, um sich ganz zu genügen. Fast zugleich mit der schon genannten „Weltkunde" erschien 1846 bei Brandstetter in Leipzig ein Schriftchen unter dem Titel: „Der Vogelsteller im Harzgebirge oder Peter's Abenteuer im Befreiungskriege. Eine Gabe der Liebe, der deutschen Jugend zur Unterhaltung und Belehrung gewidmet." Es ist ein pädagogisch-poetisches Werkchen, ganz, wie Nacke eine pädagogisch-poetische Natur war. Später versuchte er sich auch an einem Roman, der jedoch ungedruckt geblieben ist.

Im Jahre 1845 entstand die Idee zum „Jahresbericht". Den ersten Anstoß dazu hatte ein Aufsatz in den Rheinischen Blättern gegeben, in dem Diesterweg darauf hinweist, daß es vielfach nützlich sei, Nachrichten über das Leben tüchtiger Lehrer zu erhalten; ein jährlich erscheinendes Bändchen könne diesen Wunsch erfüllen, wenn sich die geeigneten Männer zur Herstellung fänden. Diese Idee ergriff Nacke und trug sie längere Zeit mit sich umher. Hauptsächlich, um mich zur Theilnahme zu bewegen, theilte er sie mir mit. Wir hatten ein langes Gespräch darüber; meine dagegen erhobenen Einwendungen leuchteten ihm ein, und das Resultat unserer Unterredung war der Plan, der dem Jahresbericht noch jetzt zu Grunde liegt. Auch über die zur Theilnahme aufzufordernden Mitarbeiter einigten wir uns. Der Jahresbericht fand günstige Aufnahme, ein Umstand, der nicht nur sämmtliche Mitarbeiter, sondern vor allen Dingen den Herausgeber selbst zu großem Fleiße anspornte. Wer darauf geachtet hat, dem wird es nicht entgangen sein, daß Nacke mit jedem Jahre an Klarheit und Schärfe in der Darstellung und im Urtheil gewann.

Aufgefordert durch den Herrn Verleger des Jahresberichts, war Nacke 1847 thätig bei der Herausgabe der „Geschichte der Deutschen, dem Volke erzählt von Oeser". Anlage und Ausführung gehören Oeser an; Nacke's Thätigkeit beschränkte sich der Hauptsache nach darauf, einzelnen Parthien ein fließenderes, volksthümlicheres Deutsch zu geben.

Die Bewegungen des Jahres 1848 wirkten auf Nacke, wie auf alle Männer, die dem Fortschritt huldigten. Er war glücklich in dem Gedanken an eine freiere Entfaltung des Volkslebens und der Schule und wirkte mit gleichgesinnten Männern Ermslebens in

dieſem Sinne, ohne jedoch jemals die geſetzlichen Schranken irgendwie zu überſchreiten. Die Lehrer des Mansfelder Kreiſes wählten ihn damals zum Deputirten für die unter dem Miniſterio Schwerin veranſtalteten Provinzial-Lehrerverſammlungen. Begeiſtert für die Neugeſtaltung des Volksſchulweſens, reiſten wir Beide nach Merſeburg ab, wohin die Lehrer der Provinz Sachſen zur Berathung beſchieden waren. Es waren für uns intereſſante und vielfach belehrende Tage, die wir hier verlebten, und oft haben wir uns ſpäter, nachdem Merſeburg der Ort unſerer Lehrerwirkſamkeit geworden war, jener Zeit und des eigenthümlichen Lebens darin erinnert.

Im December des Jahres 1849 erhielt ich einen Ruf nach Merſeburg. Meine Ueberſiedelung erfolgte bereits in den erſten Tagen des Januar. Nacke fehlte natürlich nicht unter Denen, die da kamen, Abſchied zu nehmen. Es ging uns Beiden ſehr nahe. Unſer inniges Verhältniß konnte zwar durch die weitere Entfernung an und für ſich nicht leiden; aber der Ideenaustauſch, der häufige perſönliche Verkehr wurde dadurch doch ſehr beſchränkt. Als Erſatz dafür ſollte ein recht häufiger Briefwechſel eintreten.

Nach meiner Ankunft in Merſeburg beſchloß die Schulbehörde eine Reorganiſation der Schulen. Die hierbei nöthige Erweiterung machte die Berufung einiger Lehrer nöthig, darunter auch ſolcher von erprobter Tüchtigkeit. Zu Letzteren konnte Nacke mit vollem Rechte gezählt werden, und der Patron der Schule ging daher auch gern auf meinen Wunſch ein, ihn für die erſte Knabenklaſſe der erſten Bürgerſchule zu berufen. Oſtern 1850 trat er hier ein, mit ihm zugleich Wangemann aus Tamsbrück, jetzt Rector in Eisleben. Wie angenehm uns Beiden dieſe innige Vereinigung zu gemeinſamer Wirkſamkeit war, brauche ich nicht zu ſagen. Nacke folgte dem Rufe freudig und trat ſein Amt mit dem lebhafteſten Vorſatze, Tüchtiges zu leiſten, an. Es iſt ihm das auch vollkommen gelungen. Raſtlos arbeitete er an ſeiner wiſſenſchaftlichen und pädagogiſchen Vervollkommnung, und wer ein Auge dafür hatte, der konnte leicht wahrnehmen, in wie ſeltenem Grade ihm dieß gelang. Er gehörte bald zu den vorzüglichſten Lehrern der Schule. Sein Unterricht war klar und feſſelnd; in ſeiner Disciplin paarten ſich in glücklichſter Weiſe Milde und Ernſt, weshalb ſeine Schüler mit ungetheilter Liebe an ihm hingen und ihn nie gefliſſentlich

betrübten. Keine Amtspflicht gab es, die er nicht mit vollster Treue erfüllt hätte. Noch ehe der Ruf der Glocke erscholl, war er schon in seiner Klasse und traf Vorbereitungen, um den Unterricht mit dem Glockenschlage beginnen zu können. Die Behörden erkannten seine Tüchtigkeit und Amtstreue an und haben ihm das wiederholt durch Verbesserung seines Gehaltes und Uebernahme der nicht unbedeutenden Vertretungskosten während seiner längeren Krankheit thatsächlich bewiesen.

Beim Antritte meines Amtes in Merseburg fand ich in der hiesigen Bürgerschule Lesebücher von drei verschiedenen Verfassern vor. In anderen derartigen Schulen war ich schon früher auf ähnliche Uebelstände gestoßen. In Aschersleben war ich selbst nicht besser daran, obwohl ich nur die vier Kinderfreunde von Zerrenner in Gebrauch hatte. Der ungeeignete, gar nicht kinderfreundliche Stoff und der gänzliche Mangel an organischer Einheit in diesen vier Büchern hatte schon in Aschersleben den Vorsatz erzeugt, ein den Bedürfnissen der Bürgerschulen entsprechendes Lesebuch herauszugeben; die Wahrnehmung in Merseburg bestimmte mich, denselben sofort auszuführen. Nachdem die Schulverhältnisse hier einigermaßen geregelt waren und mir wieder einige Muße gewährten, arbeitete ich den Plan zum Lesebuche aus und forderte zwei entfernt wohnende namhafte Pädagogen auf, sich bei der Herausgabe zu betheiligen. Es war meine Absicht, mit Hülfe derselben ein Lesebuch zu liefern, was nicht bloß für die Merseburger, sondern auch für andere Bürgerschulen brauchbar wäre. Der Plan sagte den beiden Männern zu; die Ausführung scheiterte jedoch, woran wohl die Entfernung und der Umstand, daß meine Schulen doch noch auf längere Zeit hin beinahe alle meine Muße consumirten, die Hauptschuld trugen. Das Bedürfniß nach einem Lesebuche, welches verdiente, der Mittelpunkt des Schullebens zu sein, wurde aber für mich mit jedem Tage dringender, und um es in kürzester Frist fertig zu sehen, forderte ich Nacke auf, mir bei der Ausführung des Planes behülflich zu sein. Es war auf einem Spaziergange, als ich ihn dazu aufforderte, und ich sehe es noch wie heute, wie freudig er dadurch überrascht wurde. Mit einer Thräne im Auge drückte er mir die Hand für den neuen Beweis von Vertrauen. Das Band, was uns bereits verknüpfte, wurde dadurch wo möglich noch inniger. Wir gingen frisch an's Werk.

So oft meine Zeit es gestattete, kam Nacke zu mir, gleichgültig, ob es am Tage oder am späten Abend war. Es verging kein Jahr, und alle sechs Theile des Buches konnten gedruckt den Schulen dargeboten werden. Um das Buch in dem Geiste gebraucht zu sehen, in dem ich es gedacht hatte, wurde nach dessen Vollendung ein Commentar dazu beschlossen. Auch auf diese Arbeit ging Nacke gern ein; er fand darin Gelegenheit, seine Kenntniß der klassischen Literatur auch außerhalb der Schule nutzbar zu machen. So mühsam die Arbeit für uns war, so gern haben wir sie doch ausgeführt. Kein Tag verging, an dem wir nicht in freien Stunden, auf Spaziergängen und gemeinschaftlichen Reisen dieselbe zum Gegenstande unserer Besprechung gemacht hätten. Der Nutzen, der uns daraus gegenseitig erwuchs, war von Bedeutung; denn was der Eine bei seiner Arbeit fand, kam immer dem Andern frisch und direct zu Gute. Wir waren zuletzt auf unserem Gebiete so heimisch, wie unsere Schüler in ihrem Lesebuche, wenn es in der Schule mit ihnen durcharbeitet worden war. Was wir für unser Werk an Büchern gebrauchten, kauften wir zwar nicht gemeinschaftlich, aber doch so, daß wir uns gegenseitig ergänzten, wodurch es uns möglich wurde, bedeutende Hülfsmittel zusammen zu bringen.

Nach einer ziemlich anstrengenden Arbeit in dem Schuljahre von Ostern 1850 bis 1851 bedurften wir Beide der Erholung. In Gesellschaft von K. Schulze, Lehrer in Berlin und Mitarbeiter am Jahresberichte, machten wir eine Reise nach Nürnberg, München und den Baierschen Alpen. Die zahlreichen Kunst- und Naturgenüsse, verbunden mit der unter uns herrschenden heiteren Stimmung, wirkten höchst vortheilhaft auf uns ein, namentlich auch auf Nacke. Für das Bergesteigen fehlte es ihm allerdings nicht selten an der nöthigen Luft; aber er blieb doch nicht zurück, als beschlossen wurde, den Watzmann zu besteigen; indeß machten wir seinetwegen doch bei der am höchsten gelegenen Seunhütte Halt. Das Wetter begünstigte uns; in nie gehabten Anschauungen verlebten wir hier einen herrlichen Tag und hatten gegen Abend noch das Vergnügen, die jodelnd-singende Unterhaltung weit entfernter Senner und Sennerinnen lange mit anzuhören. Nacke schrieb darüber später einen kleinen Aufsatz für eine Schrift von Fr. Körner. Jahrelang nachher gab diese Reise uns Stoff zu den angenehmsten Unterhaltungen.

Zu Anfange des folgenden Jahres traf Nacke ein harter Schlag: er verlor nach kurzem Krankenlager ſein älteſtes Töchterchen, ein überaus liebenswürdiges Kind. Dieſer Verluſt beugte ihn außerordentlich tief; ſeine ſonſtige Heiterkeit war auf lange Zeit verſcheucht, und ſeine Geſundheit litt dabei auffallend. Eine Reiſe in die Heimath und nach dem Harz während der Sommerferien wirkte zwar vortheilhaft auf ihn ein, gab ihm aber die vorjährige Friſche doch nicht wieder. Als er daher ein Jahr darauf, am 19. Februar 1853, das Unglück hatte, auch ſeine Frau zu verlieren, wurde er für immer geknickt. Faſt ein halbes Jahr lang war er unfähig, Schule zu halten. Auf Anrathen ſeines Arztes reiſte er mit dem Eintritt der milden Jahreszeit nach Ebersdorf im Voigtlande und von da nach Streitberg in der fränkiſchen Schweiz, um eine Molkenkur zu gebrauchen. Sein oben erwähnter Freund Schulze beſuchte ihn dort auf längere Zeit und trug viel zu ſeiner Erheiterung bei. Nach Ablauf der Hundstagsferien kehrte er geſtärkt und auffallend wohl ausſehend zurück und begann ſeine Amtsthätigkeit mit friſchem Lebensmuthe. Aber ungeachtet er ſich ſtreng nach den ärztlichen Vorſchriften richtete, auch nicht übermäßig arbeitete, ſo ſahe man doch, wie die gewonnenen Kräfte nach und nach wieder ſchwanden; er ſelbſt ſchien das nicht zu bemerken. In der Hoffnung, ſeinen beiden Kindern eine liebevolle mütterliche Pflege zu gewähren, verheirathete er ſich am 27. December 1853 mit einer Schweſter ſeiner verſtorbenen Frau. Die Hochzeitfeier erfüllte mich mit Wehmuth, die ich auch nur ſchwer unterdrücken konnte; ich konnte mir nicht einreden, daß Nacke mit Rückſicht auf ſich ſelbſt wohlgethan hatte, ſich zum zweiten male zu verheirathen.

Im Sommer des darauf folgenden Jahres gebrauchte Nacke abermals die Molkenkur in Streitberg. Da ich ebenfalls der Erholung bedurfte, ſo reiſte ich mit meiner Frau auch dort hin. Wir verlebten vier frohe Wochen mit einander. An meinen naturwiſſenſchaftlichen Excurſionen konnte er jedoch keinen Theil nehmen, ſo gern er das gethan hätte; ſie waren ihm, ungeachtet ich ſie ſo einrichtete, daß meine Frau ſie alle mitmachen konnte, zu anſtrengend; er mußte ſich auf kurze, ſehr langſam ausgeführte Spaziergänge beſchränken, von denen der längſte nur bis zu dem eine halbe Stunde entfernten Muggendorf reichte. Der Badearzt machte mir wenig Hoffnung auf ſeine Geneſung. Im Vergleich zum vorigen

Jahre war der Erfolg der Kur auch nur unbedeutend, was ſich im Herbſt deutlich zeigte; denn mit dem Eintritt rauherer Witterung wurde er wieder ſehr leidend und wiederholt unfähig zur vollen Ausübung ſeines Amtes. Auch ſchriftliche Arbeiten ſtrengten ihn jetzt mehr als ſonſt an. Ein edler Freund machte es ihm 1855 nochmals möglich, im Sommer längere Zeit in Streitberg zu verweilen. Er hatte dieß Mal die Freude, vier Wochen lang mit ſeinem hochverehrten Lehrer, dem Muſikdirector Hentſchel aus Weißenfels, dort zu verleben, und er wußte nach ſeiner Rückkehr viel von den genußreichen Tagen zu erzählen, die ihm aus dieſem glücklichen Zuſammentreffen erwachſen waren. Der Erfolg der Kur war aber leider wieder nur ein geringer und gab keine Hoffnung für die Zukunft. Bereits im September geſellte ſich zu ſeinem Lungenleiden auch ein Halsübel, was ihn gänzlich unfähig zur ferneren Verwaltung ſeines Amtes machte. Um Weihnachten herum dachte er daran, ſich penſioniren zu laſſen, was ich jedoch in der Ueberzeugung, daß ſeine Tage gezählt ſeien, verhinderte. Seine Kraftloſigkeit und ſein Halsſchmerz nahmen mit jedem Tage zu und erinnerten ihn mehr als ſonſt an den Tod. In freieren Stunden arbeitete er am Jahresberichte oder las, häufig auch in der Bibel. Mehrfach erſuchte er mich, die Leitung des Jahresberichtes zu übernehmen. Da ich aber wußte, wie ſchwer ihm die Trennung davon geworden wäre, ſo lehnte ich das ſtets ab und beſorgte nur die nöthigen Correcturen. Drei Tage vor ſeinem Tode fand ich ihn noch an ſeinem Arbeitstiſche mit der Beurtheilung von Jugendſchriften für den Jahresbericht beſchäftigt. Es drückte ſich aber dabei ein ſo großer Schmerz in ſeinem Geſicht aus, daß ich davon tief erſchüttert ward. Ich war nicht mehr zweifelhaft über ſein nahes Ende und bat ihn daher, mir die Schriften zu übergeben, die er noch zur Anzeige zu bringen hätte. Er that es mit dem Gefühle aufrichtigſten Dankes; denn die Arbeit, die ihm ſonſt das größte Vergnügen gewährte, war ihm jetzt eine ſchwere Laſt geworden, und nur der Gedanke, daß mir aus ſeiner Vertretung in der Schule ſchon Arbeit genug erwachſe, hatte ihn abgehalten, mich um Abnahme dieſer Laſt zu erſuchen. Von nun an verließ er ſeine Lagerſtätte nicht mehr. Unterhaltung ſtrengte ihn an; doch ſahe er es gern, wenn ich täglich ihn wenigſtens auf ein Viertelſtündchen beſuchte. Am 11. Februar gegen 11 Uhr

Abends fühlte er sein Ende nahen und ließ mich rufen, um Abschied von mir zu nehmen. Er warf einen kurzen Rückblick auf unser bis zu dieser Stunde so lange gemeinsam und ungetrübt geführtes Leben und reichte mir dann die matt gewordene Hand. Ich ergriff dieselbe zwar, erwiederte ihm aber mit vollester Zuversicht, daß er noch nicht sterben und daß ich ihn morgen gewiß lebend wieder sehen würde. Es kam so. Er hatte am 12. auch noch die große Freude, seine fern wohnende einzige, heißgeliebte Schwester und einen von ihm geschätzten Schwager zu sehen. Seine Schmerzen vermehrten sich aber mit jeder Stunde; flehentlich bat er Gott um Erlösung davon, forderte auch die Seinen dazu auf. Wenige Stunden nach Anbruch des 13. Februars wurde sein Gebet erhört. Im noch nicht zurückgelegten 35. Lebensjahre vollendete er seine irdische, segensreiche Laufbahn. Von den drei Kindern, die er hinterlassen hat, ist ihm bereits das eine nachgefolgt.

Mir und allen seinen Freunden wird sein Andenken stets theuer sein. Er war ein durch und durch edler Mensch, zuverlässig in Freud und Leid, begeistert für seinen Beruf, unermüdlich thätig für seine und Anderer Fortbildung.

Auf meines verstorbenen Freundes und des Herrn Verlegers Wunsch habe ich die Fortführung des Jahresberichts übernommen. Die bisherigen Herren Mitarbeiter haben mir freundlichst ihre fernere Theilnahme zugesagt. Den Religionsunterricht wird für die Zukunft der Herr Seminarlehrer Materne in Eisleben, vortheilhaft bekannt als Schriftsteller in diesem Gegenstande, übernehmen. Die Berichte über das „Sprechen, Schreiben und Lesen", über die „Jugend- und Volksschriften" und über die „äußern Angelegenheiten der Schule und ihrer Lehrer" werde ich liefern. Die Einrichtung des Jahresberichtes wird eine Veränderung nicht erleiden; dagegen aber ist es mein Vorsatz, ihn regelmäßig gegen Ostern jedes Jahres erscheinen zu lassen. Die Herren Mitarbeiter haben versprochen, mir die Ausführung dieses Vorsatzes möglich zu machen.

Gestattet es der Raum einigermaßen, so werde ich vom nächsten Bande an eine besondere Journalschau hinzufügen, bestehend in einer geordneten Uebersicht des Inhaltes aller mir zugänglichen

pädagogiſchen Zeitſchriften und einer kurzen Darlegung ihrer Tendenzen. Zu dieſem Zwecke wird es mir ſehr erwünſcht ſein, wenn die Herren Verleger in bisheriger Weiſe fortfahren, mir durch Herrn Fr. Brandſtetter in Leipzig die bei ihnen erſcheinenden pädagogiſchen Zeitſchriften regelmäßig zu überſenden. Vielleicht finden es in Folge dieſer erweiterten Berückſichtigung der Zeitſchriften auch diejenigen Herren Verleger und Redacteure in ihrem Intereſſe, ihre Blätter einzuſenden, die das bisher unterließen. Das Opfer, welches ſie dadurch bringen, iſt für ſie nicht von Belang, der Nutzen aber, der dem geſammten deutſchen Schulweſen daraus erwächſt, in den meiſten Fällen gewiß bedeutend. Der Jahresbericht wird dadurch immer mehr und mehr ein Organ, welches Auskunft giebt über alle bedeutenden pädagogiſchen Erſcheinungen und hinweiſt auf die Quellen derſelben.

Schließlich richte ich noch an alle löblichen Verlagsbuchhandlungen die Bitte um recht frühzeitige Einſendung von Freiexemplaren aller Schriften, Karten und bildlichen Darſtellungen, die in Beziehung zur Schule ſtehen oder für Volksbildung berechnet ſind, und füge dieſer Bitte die Verſicherung hinzu, daß dieſelben, wie bisher, unpartheiiſch und gerecht im Jahresberichte beſprochen werden ſollen. Zur Vermittlung dieſer Sendungen iſt der Herr Verleger des Jahresberichts ſtets bereit.

Schließlich muß ich zu meinem aufrichtigen Bedauern noch hinzufügen, daß es mir nicht gelungen iſt, von dem Herrn Profeſſor Dr. Stoy einen Bericht über die allgemeine Pädagogik zu erlangen. Ich werde aber darauf Bedacht nehmen, daß dieſer Ausfall für die Zukunft nicht wiederkehrt.

A. Lüben.

I.

Religions-Unterricht.

1. Bestrebungen zur Hebung des kirchlichen Bewußtseins.

1. Ein unendliches Regen und Bewegen auf kirchlichem Gebiete charakterisirt die jüngst verflossene Zeit, und die Schule hat keinen geringen Antheil daran. Ein Blick auf die pädagogische Literatur und Journalistik liefert den überzeugendsten Beweis; denn vor der Fluth von Katechismen, biblischen Geschichtsbüchern, Sammlungen von Kirchenliedern und Gebeten und andern, in dieses Gebiet einschlagenden Schriften schwindet die Literatur der übrigen Disciplinen zu einem kleinen Häuflein, und die Spalten der bei weitem meisten unserer pädagogischen Journale sind überwiegend dem Religions-Unterrichte geöffnet. Seitdem vollends die Regierung eines mächtigen Staates durch ein bedeutungsvolles administratives Actenstück der in der Schule sich darstellenden kirchlichen Richtung auch äußerlich Haltung und Sicherheit verliehen hat, mehren sich die Kundgebungen einer dem Glauben entspringenden Kirchlichkeit in auffallender Weise, und fast Jeder hält sich für verpflichtet, zum großen Bau auch seinen Stein herbeizutragen. „Wie doch ein einziger Reicher so viele Bettler in Nahrung setzt! Wenn die Könige bau'n, haben die Kärrner zu thun." Dieß Schillersche Wort paßt nicht bloß auf Kant und seine Ausleger.

2. Aber als ob es noch nicht genügte, auf den Trümmern des „überwundenen Princips" die Fahne des gläubigen Kirchenthums aufgepflanzt zu haben, so beeilt man sich mit oft recht unheiligem Eifer, dem gestürzten Feinde seine Sünden nachzurufen und alles Unheil der Zeit auf seine Schultern zu laden. Man kann sich eines Gefühles des Erstaunens und Entsetzens nicht erwehren, wenn man diese verdammenden Urtheile immer und immer wieder hört und lies't und dabei bedenkt, daß man selbst in dieser Schreckenszeit groß geworden, ja daß die meisten jener gläubigen Eiferer aus ihr hervorgegangen sind und derselben ihre Bildung zu verdanken haben. Das unerquickliche Geschäft, alle die der Schule in der beregten Beziehung schuld gegebenen Verirrungen übersichtlich zusammen zu stellen, erspart uns ein anonymer Aufsatz im 9. u. 10. Hft. des Brandenb. Schulbl. f. 1855, der unter

der Ueberschrift: „Sünden gegen das Princip der evangelischen Volksschule" folgende namhaft macht: 1. Die gänzliche Zurücksetzung der heiligen Schrift. 2. Die möglichste Verwässerung des göttlichen Wortes. 3. Die Verdrängung des Katechismus. 4. Die Entstellung des Kirchenliedes. 5. Die Ueberschätzung der Lehrform (der katechetischen) im Religionsunterricht. 6. Die Einseitigkeit in der Richtung des Religionsunterrichts. 7. Der Contrast des Religionsunterrichts mit dem übrigen Lehrplan. „Es ist eine der am tiefsten einschneidenden Verirrungen der verweltlichten, ungeistlichen Schule, daß in ihr, wenn der Religionsunterricht vorüber, das Christenthum nun gleichsam für die übrige Zeit des Schultags, wie ein „guter Rock", von Lehrern und Kindern ausgezogen und an den Nagel gehängt wird. Es kommt ein anderes Gesicht, ein ganz anderer Mann zum Vorschein, die Rolle ist ausgespielt, der Ton sinkt herab, Gott hat sein Theil bekommen und nun bekommt der Teufel das seine." 8. Der Widerspruch der Schulzucht und des Schultones mit dem Christenthum überhaupt. 9. Die Unkirchlichkeit der Schule. 10. Die Nichtbeachtung des häuslichen Lebens. 11. Das Aufgeben jeder Einwirkung auf das Kind nach den Schuljahren. 12. Die Verweltlichung in ihrem ganzen Charakter. Wahrlich, bittere Beschuldigungen! Wehe dem, den sie treffen!

3. Und wohl uns, können wir hinzusetzen, wenn die „neue Schule" das allein Rechte und Wahre gefunden hat. Ob sie in der Wahl der Mittel zur Wegschaffung jener Uebelstände nie fehl gegriffen, wird von verschiedenen Seiten bezweifelt. So hält das Hamb. Schulbl. (Nr. 132) die in mehreren Ländern erlassenen Verbote der Schriften von Dinter, Zerrenner, Rauschenbusch, Diesterweg u. A. für ein verlorenes Manöver. „Was die genannten Pädagogen gewirkt, kann durch kein Verbot wieder zunichte gemacht werden; es ist so tief in die Schule, in die Lehrer eingedrungen, daß erst nach Aussterben der ganzen lebenden Generation die jetzt gewaltigen Herren Regulatoren des Schulwesens zu einem Triumphe berechtigt sind. Bis dahin muß viel Zeit verfließen; bis dahin wird Vieles in seiner wahren Gestalt, nach seinem wahren Werth erkannt werden, und das ewig gültige, von höherer Weisheit, als die menschliche ist, erlassene Regulativ, das der Wahrheit und des Rechts, das der Menschheit die freie und unbehinderte Entwickelung zur Pflicht gemacht und als ein unveräußerliches Recht gegeben hat, wird längst die kleinlichen und blödsichtigen Versuche spurlos beseitigt haben, die es unternahmen, den menschlichen Geist zu fesseln, als ob er mit Händen zu greifen wäre."

4. Doch nicht auf negativem Wege allein sollte sich eine neue Schule und mit ihr ein neues kirchliches Leben gestalten; nach Wegräumung des Schuttes wurde ein neues Fundament gelegt, dessen Haltbarkeit auf der innigen Verbindung der Schule mit der Kirche beruht. Diese herzustellen, fehlte es den Bauleuten nicht an Mitteln. Das hauptsächlichste lag in der Herstellung eines Lehrplanes, in welchem alle Unterrichtsgegenstände einem dominirenden confessionellen Religionsunterrichte sich unterordneten und in stete Wechselbeziehung zu diesem

traten. Wodurch dieß zum Theil geſchehen, wird der zweite Abſchnitt unſeres Berichtes nachzuweiſen verſuchen. Weitere Mittel fanden ſich in der Regelung des Kirchenbeſuches ſeitens der Kinder, in der Einrichtung liturgiſcher Schulandachten und in der Feier kirchengeſchichtlicher Gedenktage in der Schule.

5. Was zunächſt den Kirchenbeſuch betrifft, ſo beziehen wir uns bei Würdigung deſſelben auf einen Ausſpruch Dittes' in ſeiner Schrift „Ueber Religion" (S. Lit. Nr. 129): „Gefehlt wird faſt allenthalben in Betreff des Kirchenbeſuchs der Volksſchüler: entweder nimmt man von demſelben gar keine Notiz, oder läßt ſich Verkehrtheiten in Hinſicht deſſelben zu Schulden kommen. Dagegen gilt als Regel: Kirchenzwang iſt unſtatthaft; er iſt eine Anmaßung und ein Unfug, und zwar in jedem Falle, ohne alle Beſchränkung. „Welche der Geiſt Gottes treibt, die ſind Gottes Kinder" (Röm. 8, 14). Welche aber der Prügel treibt, die ſind Sclaven dummer Menſchen." Man hat ſich vielfältig bemüht, Mittel aufzufinden, durch deren Anwendung ein zwangloſer Kirchenbeſuch der Kinder ermöglicht werden möchte. Auch der Verfaſſer der Broſchüre: „das Schulkind und das Gotteshaus" (S. Lit. Nr. 89), Herr Rector Nadler in Dippoldiswalda, führt deren an. Er hält ſich zunächſt an die Eltern und beſonders an die Mütter und verlangt, daß bei Trägheit und Bequemlichkeit der Kinder ein kräftiges Wort, bei Mangel an kindlichem Gefühl eine längere und tiefere Erfaſſung des Gemüths, unter allen Umſtänden aber das elterliche Beiſpiel die Kinder zur Kirche führen müſſe. Der Lehrer wirke durch das Wort und eigenes Beiſpiel und der Geiſtliche theils durch Belobungen der fleißigen Kirchenbeſucher, theils durch eindringliches Mahnen der Eltern, ihre Kinder zu ſchicken. Bei Erörterung der Frage, was zu thun ſei, daß der Kirchenbeſuch der Schulkinder ſo viel als möglich wirkſam und erſprießlich werde, redet der Verf. den Kindergottesdienſten das Wort, befürwortet das leidige Niederſchreiben der Predigt und verlangt, damit dieß den Kindern nicht gar zu ſehr erſchwert werde, eine einfach gegliederte, ſchmuckloſe Predigt.

6. Der liturgiſchen Schulandachten haben wir ſchon im vorigen Bande des Jahresberichts (S. 6) gedacht. Die Sache iſt ſeitdem bedeutend gefördert; denn während Sluymer nur etwa allmonatlich eine ſolche Andacht verlangt, iſt jetzt ſchon der Gedanke realiſirt, ſie jeden Tag im Jahre zu Anfange der Schulſtunden zu halten. Wir finden eine auf ein ganzes Jahr berechnete Sammlung liturgiſcher Andachten von Schwedler zuſammengeſtellt (S. Lit. Nr. 92) und entnehmen dem Vorworte derſelben das Weſentlichſte zum näheren Verſtändniſſe. Es beſteht das Ganze aus dem Haupttheil und zwei Anhängen. Der Haupttheil lehnt ſich mit ſeinen Andachten an die Stimmung des Kirchenjahres an, wie dieſelbe durch das Evangelium zum Ausdruck gebracht wird. In dem Anhang A, mit welchem wir es hier nur noch zu thun haben, werden drei Andachten geboten: die erſte ſoll das Weihnachtsfeſt vorbereiten helfen, die zweite (am Reformationstage) die Schule in dem Beſtreben unterſtützen, confeſſionell zu ſein, und

die dritte (am Geburtstage des Königs) das Wachsthum zu solchen Gliedern des Staates fördern, welchen es Gewissenssache ist, das Wohl des Staates betend mit dem ihrigen zu verbinden. Die einzelnen Andachten bestehen 1. aus einem Kernliede, 2. der Vorlesung des Evangeliums (Montags) oder darauf bezüglicher Bibelabschnitte, 3. einem Spruchpaar, das sich auf den Inhalt des Evangeliums gründet und den Gedanken der ganzen Andacht in concentrirter Weise ausspricht; der erste Spruch wird von einem Kinde, der zweite vom ganzen Chor gesprochen. Hierauf folgt 4. ein freies Gebet des Lehrers (auch Psalm oder Gebetsvers), 5. ein bekräftigendes „Amen" der Kinder, 6. das vom Halbchor gesprochene Glaubensbekenntniß zur Festzeit, die Gebote ohne Luthers Erklärungen in Abwechselung mit dem Glaubensbekenntniß zur festlosen Zeit, 7. das Vaterunser, vom Lehrer gesprochen, und 8. der Gesang eines Verses. Als das Ergebniß solcher Andachten mit neun- und zehnjährigen Kindern bezeichnet der Verf. aus Erfahrung: „außer der regeren Theilnahme an der Ausübung des Schulgottesdienstes und der klareren Auffassung des Gebetsinhaltes vorzüglich die innige Freude, das herzliche Wohlgefallen an dem Worte Gottes.

Eine andere Sammlung liturgischer Andachten von Postel (S. Lit. Nr. 94) bezieht sich bloß auf die Feier der Feste des christlichen Kirchenjahres und anderer Gedenktage und schließt sich der Form nach näher an die Sluymer'sche an, die Andachten sind deshalb auch bedeutend länger, als die von Schwedler.

7. Der Feier kirchengeschichtlicher Gedenktage wird möglichst Vorschub geleistet. In dem vorigen Jahre war es vorzüglich die 300jährige Jubelfeier des Augsburger Religionsfriedens, durch welche das confessionell-kirchliche Bewußtsein auch schon der Kinder rege erhalten und gefördert werden sollte. Mehrere hierauf bezügliche Broschüren (S. Lit. Nr. 119—123) haben das Ihrige zur Würdigung der Bedeutung des Tages beizutragen gesucht.

8. Ob alle diese Mittel zur Förderung des religiösen Lebens des Kindes einen wohlthätigen Rückschlag auf das Haus ausüben werden, muß die Folge lehren. Der Verf. eines Aufsatzes über „die Mission des Kindes" im 7. u. 8. Hft. des Brand. Schulbl. f. 1855 ist wenigstens der festen Ueberzeugung, daß durch die Fürbitte des Kindes für Vater und Mutter, für Bruder und Schwester dem Gebete, durch die Forderung, die in der Schule gehörten oder gelesenen Bibelabschnitte den Eltern zu erzählen, dem Bibellesen wieder Eingang in die Familie verschafft werde, daß ferner durch Anhalten der Kinder zum Besuch des öffentlichen Gottesdienstes, durch liturgische Schulandachten und Eröffnung des reichen Schatzes unserer geistlichen Volkslieder und Choräle die Eltern die Kirche wieder lieb gewinnen und dieselbe besuchen werden.

9. Aber auch das religiöse Leben des Lehrers selbst soll durch die Art und Weise seines Religionsunterrichts gefördert und so sein Beruf zu dem heilsamsten und belehrendsten gemacht werden, den er

wählen konnte. In sehr eindringlicher Weise wird dieß von K. Kalcher im 7. u. 8. Hft. des Brand. Schulbl. f. 1855 nachgewiesen. Als den Kern des mit großer Wärme geschriebenen Aufsatzes bezeichnen wir die drei Forderungen, welche der Verf. an den Lehrer stellt, wenn sein Religionsunterricht ihn selbst geistlich fördern soll. Er muß 1. die wahre Bedeutung des Religionsunterrichtes als des Mittelpunktes und Hauptstücks unserer Berufsarbeit würdigen lernen, 2. durch die Einfalt und Demuth seiner Lehrweise den Weg zu der lautern Quelle des Glaubens, der heiligen Schrift, finden und 3. getrieben von seinem Amtsbewußtsein und seiner Pflicht und gehoben von der Bibel, durch das Gebet in die lebendige Gemeinschaft mit dem Herrn eintreten. Bedeutungsvoll geschieht dieß nach derselben Ordnung, welche der Katechismus befolgt, der aus Gesetz, Glauben und Gebet in nicht zu trennender Folge das Heil des Christen erwachsen läßt, und der Lehrer geht dabei dieselbe Bahn, welche er seine Kinder zu führen hat.

II. Der Stoff des Religionsunterrichtes.

10. Der zuletzt bezeichnete Weg hat faktisch als der allein richtige die allgemeinste Anerkennung gefunden; dennoch tauchen hin und wieder noch Stimmen auf, die ihn verwerfen und, eine freie, individuelle Entwickelung des kindlichen Geistes als Aufgabe der Erziehung vor Augen behaltend, allein die Natur des Kindes als maßgebend zur Vorzeichnung des einzuschlagenden Weges betrachten. Sie verwerfen damit nicht zugleich den Gebrauch der Bibel, des Katechismus und Gesangbuches als des allgemein anerkannten religiösen Lehrstoffes; aber sie betrachten ihn nicht als Hauptfaktor beim Religionsunterricht, sondern lassen ihn nur insoweit zu, als es zur Geltendmachung des genannten erziehlichen Princips erforderlich erscheint. Diese Ansicht ist vorzugsweise in den „Rheinischen Blättern" vertreten und hat zur Abfassung eines Aufsatzes über „die Religion der Kindheit" (49. Bd. 3. Hft.) Veranlassung gegeben, dessen Hauptgedanken wir kurz anführen. Der Verf., Hr. Reimann, betrachtet das Wesen der Religion und der religiösen Bildung im Geiste Schleiermachers. Die Religion ist ihm daher Anschauung und Gefühl des Universums, die Sphäre des geistig-sittlichen Lebens, das Streben nach dem Idealen, nicht „der Inhalt der Katechismusstunden." Auch in dem Kinde, das in der unmittelbarsten Anschauung und der freiesten Phantasie lebt, wirkt schon dieses Gefühl; es äußert sich in der Glückseligkeit des Kindes, die wir, statt sie zu trüben, schonen und pflegen sollten. Daß dieses Glück der Kindheit sittlicher Natur ist, sehen wir an der wohlthätigen Wirkung, welche Kinder auf ihre Eltern ausüben. Die Liebe sei daher des Kindes Lebenselement; sie pflege man, nicht durch Ermahnungen, sondern durch Uebungen; ein bloßes Reden von der Liebe zu Gott und den Menschen macht das Kind noch nicht religiös. Gesteigerte Liebe wird zur begeisterten Hingabe. Wenn wir durch unsere Einwirkung es vermitteln

können, daß das Kind ſich nur für hohe und edle Gegenſtände erwärmt, ſo haben wir für ſeine ſittliche Bildung einen feſten Grund gefunden. In dem Naturſinn und Schönheitsſinn des Menſchen ſieht der Verf. zwei weitere Richtungen ſeines ſittlichen Geiſtes, und findet es daher der Menſchenbildung gedeihlich, wenn durch eine klare und warme, nicht empfindelnde Naturbetrachtung der religiöſe Sinn entwickelt, belebt und geſtärkt wird, ohne darum die Religionsſtunde in eine Naturgeſchichtsſtunde verwandelt zu ſehen. Aber ſtets ſei ſie voll Andacht und höherer Weihe. Wenn ſo die religiöſen Anlagen des Kindes gefördert werden, ſo hüte man ſich gleichzeitig vor Warnungen vor Sünden, welche es noch nicht kennt, ſowie vor der Verfrühung, gebe ihm alſo nicht eher Sprüche, Gebete und Gebote, bis es wirklich fähig iſt, ihren Inhalt zu verſtehen. „Bei ſolcher Behandlung der religiöſen Anlagen des Kindes", ſagt der Verf. ſchließlich, „werden wir es nicht in die entſetzliche Gefahr bringen, Lehrſätze, die ſich mit ſeinem ſittlichen Gefühl verflochten haben, bei ſpäter erwachender Erkenntniß verwerfen zu müſſen und nun irre zu werden."

11. Wenn aber auch, den ſo eben dargelegten Anſichten gegenüber, auf Seiten der ſpecifiſch-kirchlichen Partei in Bezug auf den religiöſen Lehrſtoff eine genügende Uebereinſtimmung vorhanden iſt; ſo gehen doch über den Umfang deſſen, was aus jenem Stoffe die Jugend nach dem allgemeinen Maß ihrer Kräfte und neben den andern, auf den wohlbegründeten Anforderungen der Eltern, der bürgerlichen Geſellſchaft, des Staates beruhenden Unterrichtsgegenſtänden, ſich wahrhaft, bleibend und in fruchtbringender Weiſe aneignen kann, was ihr zugemuthet werden darf oder muß, damit ſie recht ausgeſtattet in die erwachſene Gemeinde eintrete, — über all dieß gehen die Anſichten und die Praxis ſchreiend auseinander. Ebenſo über die Stufenfolge des Unterrichts, ſowie über die Vertheilung des Stoffes auf die verſchiedenen Altersſtufen und unter den Lehrer und Pfarrer. Die Wahrnehmung dieſes Mangels an gemeingültigen, leitenden Grundſätzen für den Religionsunterricht veranlaßte die letzte rheiniſche Provinzial-Synode, eine Commiſſion zur Entwerfung eines zufriedenſtellenden allgemeinen Lehrplanes für den religiöſen Jugendunterricht in den Elementarſchulen und im Unterricht der Pfarrer zu ernennen. Da die Synode nur alle drei Jahre zuſammentritt, ſo haben die Mitglieder der Commiſſion, zu denen u. A. der Schulrath Dr. Landfermann und die Seminardirectoren Bühring und Zahn gehören, Zeit genug, etwas Tüchtiges zuſammenzuſtellen, worüber wir dann des Weiteren berichten werden.

12. Obgleich alle Parteien darüber einig ſind, daß Religion mehr eine Sache des Herzens als des Kopfes ſei, ſo ſtrebt man jetzt doch mit allem Eifer dahin, dem Schüler ein möglichſt großes Wiſſens-Material zu übergeben. Von großer Bedeutung ſind in dieſer Beziehung die drei preußiſchen Regulative vom 1., 2. u. 3. Octbr. 1854. So ſtellt das letztere folgende Forderungen an die evangeliſche einklaſſige Elementarſchule: „Schon mit den in die Schule eintretenden Kindern werden das Vater Unſer, der Morgen- und Abend-

ſegen, das Segens- und Dankgebet bei der Mahlzeit, eingeübt. Der Vorrath von Gebeten wird dahin erweitert, daß die älteren Kinder auch das allgemeine Kirchengebet und ſonſtige feſtſtehende Theile des liturgiſchen Gottesdienſtes inne haben. Mit dem jedesmaligen Morgengebet der Schule wird das Herſagen eines Wochenſpruches und eines Wochenliedes, in die einzelnen Verſe vertheilt, verbunden, durch welches Verfahren auch die kleinern Kinder dieſelben allmählich ſich aneignen. Weiter ſind für jede Schule mindeſtens dreißig Kirchenlieder aus dem in dem Regulativ für die Präparandenbildung aufgeführten zu beſtimmen, die feſt gelernt werden müſſen. Das Einprägen der Sprüche kann entweder nach einem beſonderen Spruchbuch, oder mit dem Erlernen des Katechismus gemeinſchaftlich erfolgen. Jeden Sonnabend werden die Perikopen des folgenden Sonntags geleſen und nach dem Wortverſtand erklärt; wenigſtens die Sonntagsevangelien müſſen allmählig dem Gedächtniß eingeprägt werden. Der in der Gemeinde eingeführte Katechismus wird, ſoweit es die Vorbereitung für den Katechumenen-Unterricht erfordert, dem Gedächtniß eingeprägt; er muß von allen Kindern dem Wortinhalt nach verſtanden ſein und richtig und ausdrucksvoll hergeſagt werden können." Mit dieſem Auswendiglernen verbindet ſich dann das verſtändige Erzählen der bibliſchen Geſchichten und das Bibelleſen, welches ſich, „abgeſehen von den Perikopen, hauptſächlich auf eine von dem Pfarrer zu treffende Auswahl aus den Pſalmen, den prophetiſchen Büchern und den neuteſtamentlichen Briefen erſtreckt." Den ganzen Inhalt dieſer umfangreichen Aufgaben hat der Lehrer „zu entwickeln, zum Verſtändniß und zum Beſitz der Kinder zu bringen."

13. Dieſen Forderungen gegenüber ſpricht ſich Löw in einer, mit gewohnter Ruhe, Klarheit und Schärfe geſchriebenen Beurtheilung der Regulative im 8. u. 9. Hft. der Pädag. Monatsſchr. f. 1855 folgendermaßen aus: „Jeder Lehrer von einiger Erfahrung wird einräumen, daß dieß eine ſehr bedeutende Aufgabe iſt, zu deren vollkommener Erfüllung ſchwerlich die dafür angeſetzten ſechs wöchentlichen Unterrichtsſtunden ausreichen werden. Der Religionsunterricht wird auf dem Lectionsplan weiter greifen und ſich unter den Rubriken: Herſagen, Leſen (Bibelleſen), Aufſatz-(über bibliſche Themata) noch eine Anzahl wöchentlicher Stunden dienſtbar machen. Welcher Zeitaufwand iſt allein ſchon erforderlich, um ſich zu überzeugen, daß der Gedächtnißſtoff angeeignet iſt; wie viel Repetition, um ihn nicht wieder verloren gehen zu laſſen; wie viel Stunden gehen darauf, ehe nur jeder Schüler einmal eine einzige bibliſche Geſchichte erzählt hat; wie oft mag es dabei vorkommen, daß ſie nicht „verſtändig" erzählt wird, ſo daß ſie nochmals durchgeſprochen und eingeübt werden muß. Man zeige uns den Schüler der Elementarſchule, wir ſind begierig, ihn zu ſehen, der das hier vorgeſchriebene Material in ſicherem Beſitz hat, denn darauf verzichten wir ein für allemal, eine Schule zu ſehen, welche dieſes Ziel an der Mehrzahl ihrer Schüler erreicht, ohne ſie auf anderen Unterrichtsgebieten unbillig zu verkürzen." Und weiter unten: „Daß die Schüler übrigens

für die sichtbare Kirche und das erbauliche Leben in derselben vorgebildet werden sollen, haben wir oben ausdrücklich ausgesprochen. Trotzdem sind wir nicht einverstanden mit der Breite und Fülle, mit welcher sich nach den Regulativen das ganze kirchliche Leben in den Schulunterricht hineinlegt. Das Maß der einem Unterrichtsstoffe zuzumessenden Unterrichtszeit, sowie die Masse des von ihm mitzutheilenden Gedächtnißmaterials richtet sich keineswegs einfach nach der Wichtigkeit desselben. Die Religion ist nicht vorzugsweis, oder sollte wenigstens nicht sein Sache des Gedächtnisses, der Religionsunterricht aber nach der Anweisung der Regulative nimmt vorzugsweis das Gedächtniß für die Erläuterungsmittel der biblischen Geschichte, der Sprüche, der Lieder u. s. w. in Anspruch, die an sich ganz werthvoll und unentbehrlich, doch auf das billige Maß des Unentbehrlichen und mit den übrigen unabweisbaren Unterrichtszwecken Verträglichen eingeschränkt werden müßten. Das, was hier von den Elementarschülern gefordert wird, bildet, wenn man die erforderliche Kenntniß der alten Sprachen hinzurechnet, eine ganz schätzenswerthe Ausrüstung für einen die Universität beziehenden jungen Theologen, und läßt in der That für den Konfirmandenunterricht kaum mehr als eine vielleicht überflüssige Repetition übrig." Löw schlägt schließlich vor, dem Uebelstande eines die Lernzeit und Lernkraft übermäßig in Anspruch nehmenden Religionsunterrichts dadurch abzuhelfen, daß der Unterricht in der biblischen Geschichte auf eine bestimmte knappe Auswahl biblischer Geschichten beschränkt, die Zahl der 30 Kirchenlieder wesentlich reducirt, die zu lernenden Bibelsprüche der Zahl nach verständig normirt, die Forderung, die Perikopen förmlich auswendig zu lernen, ganz aufgegeben und das vierte und fünfte Hauptstück des Katechismus ein für allemal dem Konfirmandenunterrichte zugewiesen würde.

14. Da das Seminar für die Elementarschule vorzubereiten hat, so stellt das Regulativ vom 1. Octbr. für die Seminaristen bezüglich des religiösen Memorirstoffs noch höhere Anforderungen. Auch gegen das Uebermaß dieser erlauben wir uns Löw's besonnenes Urtheil anzuführen (P. Monatsschr. 9. Hft.): „Die Seminaristen werden auf die Autorität der evangelischen Kirche hin das Bekenntniß derselben, wie es im Katechismus niedergelegt ist, in Empfang zu nehmen haben, und in Bibel und Gesangbuch so weit zu orientiren sein, daß sie sich beider hinfort **zu ihrer Erbauung** bedienen können. Darauf aber kommt es nicht an, daß sie jeden Passus im Katechismus auf eine oder mehrere biblische Beweisstellen zurückführen können, denn die Harmonie dieser Beweisstellen mit dem Katechismus nehmen sie doch wieder nur auf Autorität an. Noch viel überflüssiger ist es, ihnen zuzumuthen, daß sie von hunderten von Bibelstellen den Standort auswendig wissen sollen. Endlich versprechen wir uns auch davon keinen Gewinn, daß die Erbauung durch Bibel und Gesangbuch zu einem integrirenden Theile des Unterrichts gemacht und dabei ein weitschichtiger Erbauungsstoff dem Gedächtnisse eingeprägt werden soll. Die gemeinschaftliche Erbauung der Seminaristen gehört in ihre Morgen- und Abendandachten und in ihren

gemeinschaftlichen Kirchenbesuch; in seinem Kämmerlein oder in der stillen Tiefe seines Herzens mag Jeder beten, so oft er sich dazu getrieben fühlt. Gewiß ist es eine herrliche und liebliche Erscheinung, wenn sich eine einfache christliche Seele aus ihrem Umgange mit Bibel und Gesangbuch eine Anzahl Kernstellen und Kernlieder zuletzt so wortgetreu angeeignet hat, daß ihr dieselben stets zur Hand sind; aber dieser Besitz muß eben eine Frucht christlichen Lebens, nicht ein Resultat schulmäßigen Auswendiglernens sein; wer sich an diesen Liedern und Sprüchen wieder und immer wieder erbaut hat, der kann sie auswendig; wer sie auswendig lernen muß, wird sich wenig an ihnen erbauen." Die hohen Ansprüche, welche der Religionsunterricht an die Lernkraft der Seminaristen und an die Lehrzeit des Seminars macht, ließe sich nach Löw dadurch wesentlich ermäßigen, „daß das Auswendiglernen einer so bedeutenden Anzahl geistlicher Lieder, sowie der Perikopen eingestellt und die Forderung, die biblische Geschichte mit Bibelworten erzählen zu können, dahin ermäßigt würde, daß die Seminaristen überhaupt eine detaillirte Kenntniß bestimmter biblischer Geschichten sich anzueignen haben. Die Forderung, den Katechismus auswendig zu wissen, bliebe bestehen, doch müßte die Zahl der Bibelstellen, welche als Belege für die Schriftgemäßheit der Katechismuslehren dienen und zu memoriren sind, auf ein angemessenes bestimmtes Maß zurückgeführt werden. Würden dann daneben die Seminaristen mit einer schlichten, bekenntnißgemäßen Auslegung der Perikopen, der wichtigsten Psalmen und einer Anzahl besonders wichtiger Lehrstellen des neuen Testamentes versehen, so wären sie für ihr zukünftiges Lehramt genügend ausgerüstet und dürften immerhin für ihre Unterrichtspraxis hinsichtlich des Standortes der Bibelstellen auf irgend eine bestimmte Bearbeitung des Katechismus, wie dergleichen jetzt in großer Anzahl vorliegen und für wenige Dreier zu kaufen sind, für die wortgetreue Mittheilung der biblischen Geschichten auf ihre Präparation aus der Bibel selbst oder aus einer guten Zusammenstellung der wichtigsten biblischen Geschichten, hinsichtlich der geistlichen Lieder auf eine der neuerdings erschienenen wohlfeilen Sammlungen verwiesen werden."

A. Die einzelnen religiösen Lehrmittel.

a. Bibel.

15. Die hohe Bedeutung der Bibel für die Schule wird wohl von Niemand mehr verkannt; wohl aber hat diese, in den letzten Jahren mehr und mehr sich steigernde Anerkennung wieder zu Uebertreibungen geführt, die in ihren Consequenzen die Wirksamkeit des göttlichen Wortes ernstlich zu gefährden im Stande sind. Es genügt Vielen noch nicht, in der Bibel die Grundlagen unseres Glaubens, die ewig gültigen Anschauungen von den höchsten göttlichen und menschlichen Dingen zu finden; sie wollen sie auch zur Norm und Basis für alles menschliche Wissen machen, und darum dieses nur insoweit als berechtigt anerkennen, als es sich dem Bibelworte unterstellen läßt. Dieß Bibelwort

aber gilt ihnen als Inſpiration, und eine geſchichtliche Kritik deſſelben als Vernichtung der Grundlage der geoffenbarten Wahrheit. Und doch kann auch die Bibel der Wiſſenſchaft nicht entbehren. „Ohne Leitung durch dieſelbe", ſagt Eiſenlohr in der Vorrede zu ſeinem Werke: „das Volk Gottes" (S. Lit. Nr. 18), „wird es nie möglich werden, zu dem Kern der altteſtamentlichen Geſchichte durchzudringen, eine klare, geiſtige Erkenntniß der in ihr treibenden Ideen ſich zu verſchaffen, das in den Formen der altteſtamentlichen Theokratie liegende Zeitliche vom Ewigen, das Vergängliche vom Bleibenden zu unterſcheiden und den richtigen Maßſtab für Beurtheilung der Gegenwart aus der Vergangenheit zu finden. Nur mit einer Anerkennung derſelben, ſei es auch mit Beſeitigung beſchränkter Vorſtellungen von Inſpiration und eingewurzelter Vorurtheile gegen eine hiſtoriſche Kritik, wird — das iſt meine Ueberzeugung — eine „gläubige Theologie" das A. T. dem Verſtändniß und dem Geſchmack der Gebildeten näher rücken, die Schönheiten und Schätze des A. T. uns zu erſchließen und durch ſeine göttlichen Wahrheiten unſer modernes Culturleben zu befruchten im Stande ſein. Andern Falles wird es entweder ein verſchloſſenes Buch bleiben, oder auf die Bildung der Zeit anſtatt hebend, nur beſchränkend und drückend*) einwirken, oder zu den alten in neue Verirrungen hineintreiben,**) und wir ſtehen dann auch von dieſer Seite in doppelter Gefahr, ſei es in ein übermenſchliches, ſei es gar in ein unmenſchliches Chriſtenthum hineinforçirt zu werden." Auch Grube ſagt in der Vorrede zur 2. Abth. des 2. Thls. ſeiner „Charakterbilder aus der heiligen Schrift" (S. Lit. Nr. 17) ſehr wahr: „Ein Religionsunterricht, der ſich von der Wiſſenſchaft abſchließt, ſchließt ſich auch vom Leben ab, iſt ein innerlich unwahrer und unpraktiſcher, und der ſtarre Dogmatismus unſerer Tage führt noch viel mehr zum Unglauben, zur Gleichgültigkeit gegen die Bibel, zur Heuchelei, als der ihm vorangegangene abſtracte Rationalismus, deſſen finſter drohende Kehrſeite er iſt."

16. Vorzugsweiſe ſind es die Naturwiſſenſchaften, denen man von orthodoxer Seite her den Vorwurf macht, daß ſie den Glauben an die Untrüglichkeit des Bibelwortes untergraben. Thatſache iſt es, daß mehrere Naturforſcher der neueſten Zeit in offenen Kampf gegen verſchiedene Ausſprüche der Bibel getreten ſind — wir erinnern nur an Vogt's Streitſchrift gegen Prof. R. Wagner: „Köhlerglaube und Wiſſen-

*) Man denke an den Kampf gegen die Ergebniſſe der Naturwiſſenſchaft, überhaupt gegen die Forderungen der modernen Cultur, an Anſchauungen, wie die, „daß die Leibeigenſchaft durch die heilige Schrift ſanctionirt ſei" (Calwer Handb. bibl. Alterthümer, S. 111) u. ſ. w.

**) Man erinnere ſich an die myſtiſchen Auslegungen des Hohenlieds, an die Benutzung der h. Schrift zur Nährung eines träumeriſchen, unpraktiſchen, von der Löſung der wirklichen Lebensaufgaben ganz abführenden Sinnes in unſerm deutſchen Volk, an den neueſten Verſuch in Schwaben, in Folge buchſtäblicher Auffaſſung der meſſianiſchen Weiſſagungen, Jeruſalem zum Mittelpunkt der Sammlung eines wahren Volkes Gottes zu machen (S. Lit. Nr. 134) u. ſ. w.

ſchaft" —, ohne auch nur im Entfernteſten den Verſuch gemacht zu haben, die Ergebniſſe ihrer Forſchungen mit dem Bibelwort in Einklang zu bringen; allein daraus folgt noch nicht, daß die Wiſſenſchaft an und für ſich der Bibel feindlich gegenüber ſteht. Sehr wahr ſagt ein Anonymus in Nr. 38 des Mekl. Schulbl. f. 1855 über dieſen Gegenſtand: „Die Naturwiſſenſchaften können ſehr gut mit dem Wiſſen von göttlichen Dingen Hand in Hand gehen; ja noch mehr, ſie lehren, in ernſter Weiſe betrieben, Gott finden und führen zu dem Offenbarungsglauben. Derartige Beiſpiele ſind Kopernikus, Kepler, Newton, Leibnitz, Haller, Euler u. ſ. w. Wenn aber das Herz von vornherein ſeinem Gott entfremdet und vom Chriſtenthum abgewandt iſt, ſo mag der Menſch die Dinge und Thatſachen dieſer Welt oder die Geſchichte des Reiches Gottes durchforſchen, er wird nirgends den lebendigen Gott finden." Die Natur will gründlich und mit allem Ernſt ſtudirt ſein, wenn ſie für den inneren Menſchen heilbringend werden ſoll. Aus einem ſolchen Studium gingen zwei Aufſätze hervor, die wir allen Denen empfehlen, denen eine Uebereinſtimmung der Bibel mit der Naturforſchung wünſchenswerth erſcheint: „Die bibliſche Schöpfungsgeſchichte und die Naturwiſſenſchaften." Ein Conferenzvortrag von Dr. Grüger (Brand. Schulbl. f. 1854, 11. u. 12. Hft.), und „das erſte Kapitel der Geneſis im Lichte der Offenbarung und Naturforſchung" (Schlesw. u. Holſt. Schulbl. f. 1854, 5. u. 6. Hft.).

17. Alle die maßloſen Verdächtigungen der Naturwiſſenſchaften von Seiten eines ſtarren Dogmatismus gründen ſich meiſt auf das blinde Feſthalten am Buchſtaben der Bibel. Geht man doch ſo weit, in den verſchiedenen Ausgaben der lutheriſchen Bibelüberſetzung auch die offenbarſten Ueberſetzungsfehler immer wieder abzudrucken; ja die jüngſte Ausgabe der Stuttgarter Bibelanſtalt (1845) hat es für erſprießlich gefunden, ſogar in der Form 300 Jahre zurückzugreifen, ob in der Abſicht, die deutſche Grammatik, die Schriftſprache, die Volksſprache wieder auf den Standpunkt von 1545, dem Jahre der letzten Ausgabe der Bibel, die Luther ſelbſt beſorgte, zurückzubringen, wiſſen wir nicht. Mit Recht ſpricht ſich Riecke (Würtemb. Volksſchr. f. 1854, 2. Hft.) mißbilligend über dieſe ſchlecht verſtandene Pietät gegen Luther aus. So ſagt er u. A.: „Hat Luther bei ſeiner Bibelüberſetzung wohl auch nach veralteten Ausdrücken und Sprachformen gehaſcht, um ſie dem Volke, je fremder ſeine Sprache der damals lebenden Generation ſei, deſto ehrwürdiger zu machen, oder hat er nicht vielmehr abſichtlich die damals üblichen und dem Volke verſtändlichſten Worte und Sprachformen gewählt? Seine eigenen Worte mögen die Antwort geben. „„Man muß"", ſagte Luther, „„„nicht die Buchſtaben in der lateiniſchen Sprache fragen, wie man ſoll deutſch reden, wie die Eſel thun; ſondern man muß die Mutter im Hauſe, die Kinder auf der Gaſſe, den gemeinen Mann auf dem Markte darum fragen, und denſelbigen auf das Maul ſehen, wie ſie reden und dollmetſchen, ſo verſteben ſie es dann und merken, daß man deutſch mit ihnen redet."" Wer iſt nun

im Vortheil, das Volk des sechszehnten Jahrhunderts, das die Bibel in seiner Sprache lesen durfte, oder das der zweiten Hälfte des neunzehnten Jahrhunderts, das sie durchaus wieder in einer ihm ungewohnten Ausdrucksweise lesen soll? Hätte Luther nach seinem angeführten Grundsatze im Jahr 1845 auch satzten, furchten, trunken geschrieben? Gewiß nicht; er hätte sich ja sonst auch zu den „„Eseln"" rechnen müssen. Also bleibt für diese Rückverbesserungen keine Rechtfertigung übrig, als — die Pietät. Aber giebt es denn nicht auch eine Pietät gegen die Bibel selbst, die richtig und allgemein übersetzt sein will? Ist es recht, einen offenbaren Uebersetzungsfehler — und wer könnte leugnen wollen, daß es deren in Luthers Uebersetzung viele giebt? — nur aus dem Grunde, weil Luther ihn gemacht hat, stehen zu lassen und gleichsam für unantastbar zu erklären? Heißt das nicht aus Pietät gegen Luther die Pietät gegen die Bibel verleugnen? Giebt es ferner nicht auch eine Pietät gegen das Volk, das die Bibel lesen und verstehen soll, und eine Pietät gegen die Schule, die in ihren Unterrichtszwecken nicht gestört, sondern gefördert sein will?" — „Wir kommen aus lauter Pietät dazu, die Luther'sche Uebersetzung zur Vulgata zu machen und einer Buchstabenverehrung zu huldigen, die nach protestantischen Principien nicht einmal der Urtext anzusprechen hat. Glaubt man wirklich, mit solcher E— Pietät Luthers großen Geist zu ehren?"

18. Das Verlangen nach einer neuen Bibelübersetzung wird auch noch von anderen Seiten her geäußert. So sagt Dr. Claus Harms in einem Vorworte zu Nissen's „Unterredungen über die biblischen Geschichten" (S. Lit. Nr. 20): „Eine Bibelausgabe sollten wir haben für den Schul- und den Hausgebrauch, so mit durchgängigen Noten und so compreß gedruckt wie die, kurz benannte, Funk'sche, versteht sich, mit nicht an Stellen unnützen und ungläubigen Noten, eine solche Ausgabe oder eine neue Uebersetzung, welche freier, dreister, wie die von Meyer'sche gethan, berichtigte." Der Verf. eines Aufsatzes über „die Katechismusnoth" in Nr. 11 der Allg. D. Lehrerztg. f. 1855 erklärte sich nicht gerade direct für eine neue Uebersetzung, wünscht aber auch eine für den Schul- und namentlich für den Hausgebrauch passende Bibelausgabe mit ganz kurzen, trefflichen Erklärungen.

19. Der Wunsch nach einem Bibel-Auszug macht sich jetzt weniger geltend als früher; doch sind die Gründe für das Beibehalten der ganzen Bibel sehr verschiedene. Am wenigsten dürfte der von Dittes in seiner schon erwähnten Schrift „über Religion" ausgesprochene Anerkennung finden. Er sagt: „Die Bibel soll in ihrer Ganzheit erhalten und im Unterrichte benutzt werden um ihrer literarischen Bedeutung willen, d. h. weil sie ein, in seiner Art einziges, Denkmal der Culturgeschichte des menschlichen Geschlechtes ist, die (religiöse) Literatur des alten und neuen Bundes enthält. Also als ein historisches Monument, von dem Nichts abgebröckelt werden darf, ist die Bibel zu ehren und zu erhalten. Das ist der einzige wahre, in der Sache selbst liegende Grund gegen einen Auszug aus der Bibel,

der dieſes Volksbuch, ſei es in der Schule oder in der Familie, erſetzen ſoll."

20. Einen andern Grund führt ein Anonymus in einem Aufſatze „über das Leſen der Bibel in der Volksſchule" (Schleſ. Seminarbl. f. 1855, 3. Hft.) an. Die Bibel ſei ein Ganzes und wolle zur Begründung eines Glaubens, der das Herz feſt macht, als ein ſolches gekannt und erkannt ſein. Es hieße den Inhalt der heiligen Schrift und die Bedeutung deſſelben für unſern Glauben und für unſer Leben verkennen, wenn man behauptete, daß eine vollſtändige Kenntniß der Bibel nicht nothwendig ſei. Freilich geſteht der Verf., daß die Schule bei der Menge von Gegenſtänden, die ihr im Laufe der Zeit aufgedrungen worden ſeien, der ausgeſprochenen Forderung aus Mangel an Zeit nicht genügen könne; dieß werde erſt dann möglich ſein, wenn an die Stelle des Leſebuchs, das bisher den Mittelpunkt des Unterrichts bildete, die Bibel treten und zur Grundlage alles Unterrichts in der Volksſchule gemacht werden würde. Der Verf. iſt natürlich überzeugt, daß eine Veränderung des Lehrplans in dieſem Sinne der Schule in keiner Weiſe zu irgend einem Nachtheile gereichen werde. „Die Schüler werden an Kenntniſſen Nichts einbüßen (da der Verf. der Meinung iſt, daß es der Volksſchule auf die Kenntniſſe, die durch den Unterricht gewonnen werden, an ſich gar nicht ankommen könne), aber ihr Urtheil über die Dinge in der Welt und die Verhältniſſe und Ereigniſſe des Lebens wird, ſobald es ſich auf die Bibel ſtützt, unendlich gewinnen, und die Wirkung eines Unterrichts, der die Bibel zu ſeiner Grundlage hat, wird eine ganz andere ſein, als die des bisherigen Unterrichts, der auf das Leſebuch ſich ſtützt."

21. Und ſo ſtänden wir denn wiederum an einer Forderung, die, ſo unberechtigt und widerſinnig ſie iſt, fort und fort ſich geltend zu machen ſucht. Wenn ſie von Leuten ausgeht, welche die Volksſchule und ihre Bedürfniſſe nicht kennen, ſo kann das weiter nicht befremden, allein daß ſelbſt praktiſche Schulmänner ſie ſtellen konnten, ſetzt in Erſtaunen. Auf einer im Mai 1854 zu Gumbinnen gehaltenen Paſtoral-Conferenz hat ein Rector Habrucker die Frage erörtert: „Wie ſollen Bibel und Geſangbuch neben dem Kinderfreunde als Leſebuch in den Volksſchulen gebraucht werden?" (Evangel. Gemeindebl. f. 1854, Nr. 22), und iſt nach ziemlich kurzen, flüchtigen Erörterungen zu folgendem Reſultate gelangt:

a) In der Bürgerſchule mag der Kinderfreund bleiben, oder wie ſonſt die Leſebücher heißen mögen, wenn ſie mit Bibel und Geſangbuch abwechſeln.

b) In der eigentlichen Volksſchule falle der Kinderfreund ganz weg.

c) Wenn ſich der Schüler dieſer Kategorie das hinreichende Maß von Leſefertigkeit in der Fibel angeeignet hat, tritt er ſofort zur weitern Uebung in die Bibel.

d) Die eigentlichen Volksſchulen brauchen außer Bibel (N. Teſta-

ment), Katechismus und Gesangbuch kein weiteres gedrucktes Buch für ihre Schüler.

Die Gedanken, auf welche der Hr. Rector seine Rathschläge gründet, sind etwa folgende: In der Volksschule komme es weniger auf die Denkkraft, als auf das Gefühlsvermögen an. Dieses müsse gebildet werden, damit der Wille seine Richtung auf das Gute, Göttliche empfange. Hierzu sei Religion das sicherste Mittel, sie müsse daher in der Volksschule dominiren und sowohl den Lese- und Sprachunterricht, als auch den in den Realien in ihren Dienst ziehen. Mit der neueren Behandlung des Sprachunterrichts erklärt sich der Hr. Rector einverstanden und verlangt keine weitere Anwendung, als daß die Grundlage für Lese-, Sprach- und theilweise realistischen Unterricht ein biblischer, d. h. daß das Lesebuch die Bibel und das Gesangbuch sei. Diese Bücher ersetzten den Kinderfreund völlig, denn der ganze grammatische Unterricht lasse sich an dem ersten Bibelverse entwickeln (!), und aus der Naturkunde brauche die Volksschule auch nicht mehr, als wovon die Bibel und das Gesangbuch redeten. Man müsse aber Alles, d. i. die ganze Bibel, vorzugsweise freilich das N. Testament, und das Gesangbuch lesen und dabei nur cursorisch verfahren, alles Fernere dem heiligen Geiste und der Folgezeit überlassend. Als Gewinn hiervon verheißt der Hr. Rector Folgendes:

a) Größere Lesefertigkeit der Schüler oder — wie er sich vorsichtiger Weise ausdrückt — ein sichereres Urtheil über die Lesefertigkeit der Schüler;

b) Aneignung der Bibelsprache und des Bibelgeistes;

c) bessere Vorbereitung auf den Confirmanden-Unterricht und

d) regere Theilnahme an dem evangelischen Cultus.

22. Es konnte nicht fehlen, daß dieser Vortrag eine Entgegnung hervorrief. Sie fand auf einer Conferenz der Schulinspectoren und Lehrer zu Pr. Eilau im August 1854 durch den Seminardirector Sluymer statt und konnte die Haltlosigkeit der Habrucker'schen Forderung nicht trefflicher nachweisen. Da sie vielfach auf das sprachliche und naturkundliche Gebiet hinübergreift, so begnügen wir uns hier mit folgenden Worten Sluymer's, wie er sie nach der oben gegebenen kurzen Zusammenstellung der Habrucker'schen Gedanken ausspricht: „Wahrlich, wenn man dieß ruhig betrachtet und als ausgeführt sich denkt, so sieht man sich plötzlich in die Mitte des vorigen Jahrhunderts versetzt, wo es noch keinen Rochow'schen Kinderfreund gab, und wo zurückgekommene Handwerker, zur Ruhe gesetzte Kutscher ꝛc. ebenfalls Lesefertigkeit am Worte Gottes erzielten, dabei gewiß auch manche Worterklärung, manche erbauliche Anwendung zu machen verstanden. Warum ist's doch nicht so geblieben? Warum hat jene, uns jetzt so oft als gut gepriesene alte Zeit ihre Schätze nicht festgehalten und der Nachwelt treu überliefert? Hat's denn etwa unterdessen eine Christen- oder Bibelverfolgung gegeben? Keineswegs! Aber jene sogenannte gute alte Zeit war eben keine gute, da sie ihre geistlichen Schätze nicht mit Liebe pflegte und selbst abhanden kommen ließ, unstreitig, weil sie sie gar nicht in rechter

Weise, d. h. mit Bewußtsein besaß. Wohl mochten damals einzelne sehr begabte Leute des Bürger- und Bauernstandes auch trotz des unverständigen Lesens und der geistlosen Methode in der Schule zu dem lebendigen Kerne allmählich hindurchdringen und sich dann daran erlaben; die Masse aber blieb in ihrem Stumpfsinne oder wurde des flachen Rationalismus leichte Beute, weil sie gar nicht wußte, was sie hatte. Was der zum Denken geschaffene Mensch nicht versteht, nicht einmal annäherungsweise versteht, ist ihm ein todter Ballast, dessen er sich gar gern erlediget."

23. Deshalb finden wir es auch sehr bedenklich, mit den Kindern die ganze Bibel lesen zu wollen, eine Forderung, die mit derjenigen, die Bibel zum Mittelpunkt des Unterrichts zu machen, gewöhnlich Hand in Hand geht. So erklärt der Verf. des oben citirten Aufsatzes im Schles. Seminarbl. die Forderung eines Consistorial-Erlasses an die Geistlichen der Provinz Sachsen, „daß kein Kind aus der Schule kommen dürfe, welches nicht wenigstens eine Auswahl aus den Psalmen, zwei evangelische Geschichtsbücher und etliche Briefe Pauli im Zusammenhange gelesen habe", für ungenügend und hält dagegen eine möglichst vollständige Kenntniß der ganzen Bibel für nothwendig. Ein Herr Fink verlangt in einem Aufsatze über „Bibelkunde in den Schulen" (Mekl. Schulbl. f. 1855, Nr. 17 — 19) die Einführung der Jugend in sämmtliche Bücher des alten und neuen Testaments, so weit deren Inhalt ihre Fassungskraft nicht übersteigt, weshalb er nur Hiob, das hohe Lied, die Offenbarung Johannis und Stellen aus den großen Propheten, die von entfernten Völkern oder Zeiten reden, ausschließt. Ebenso redet ein Pfarrer Möbius in einem Conferenz-Vortrage über Bibelkunde (Allg. Schulztg. f. 1854, Nr. 136 u. 137) dem Lesen der ganzen Bibel das Wort, wobei es uns als charakteristisch erscheint, daß er dem Einwurfe, die Bibel enthalte manches der Sittlichkeit Gefährliche, mit folgendem Vorschlage begegnet: „Der Lehrer sage geradezu, daß er diese Stelle überschlage, weil ihre Ausdrücke nicht mehr mit unsern Ansichten von Schicklichkeit im Ausdrucke übereinstimmten, daß man daher solche Stellen nur für sich lesen könne (!), er zeige aber auch zugleich den Kindern die traurigen Folgen und die schweren Strafen Gottes für solche groben Fleischessünden (!). Ueberhaupt halte man die Kinder nur nicht für halbe Engel oder kleine Heiligen" u. s. w. (Müssen wir den Herrn Pfarrer an Matth. 18, 3 5 oder Matth. 19, 14 erinnern?) Anerkennung verdient es, daß Herr Pfarrer Strack der auf dem Frankfurter Kirchentage mit besonderem Nachdruck hervorgehobenen Behauptung, es müsse „die ganze Bibel von Anfang bis zu Ende" in der Volksschule gelesen werden, mit Entschiedenheit entgegentrat. (Allg. Schulztg. f. 1854, Nr. 138 und 139.)

24. Mit Rücksicht auf die Thatsache, daß der Psalter mit seinem reichen Gemüth und Leben erfüllenden Inhalte allermeist ganz unbekannt bleibt, oder um seine volle segensvolle Bedeutung ganz und gar kommt, die er an der Schule, d. h. an Schüler und Lehrer haben

könnte, macht Thilo im 9. u. 10. Hft. des Brand. Schulbl. f. 1854 den Vorschlag, in den wöchentlichen Bibelstunden je zwei, in irgend einer Beziehung zu den folgenden sonntägigen Perikopen stehenden Psalmen lesen zu lassen. Er stützt sich dabei auf eine, aus den reformatorischen Zeiten stammende kirchliche Einrichtung, nach welcher die Psalmen in passender Weise als Vorbereitung auf den sonntägigen Hauptgottesdienst am Sonnabend vorher in einem nachmittägigen Gottesdienste, sowie in der Frühmette benutzt wurden, und läßt deshalb schließlich die Ordnung der Psalmen in der Weise folgen, wie sie in dem alten trefflichen Mühlhäuser Gesangbuche vom Jahre 1727 verzeichnet stehen.

25. Die über den Umfang der Bibellectüre streitigen Parteien sind doch darin einig, daß die biblische Geschichte die Grundlage des Religionsunterrichts bilden müsse. Die preuß. Regulative bezeichnen die biblische Geschichte als „das Feld, auf dem die evangelische Elementarschule ihre Aufgabe, das christliche Leben der ihr anvertrauten Jugend zu begründen und zu entwickeln, hauptsächlich zu lösen hat." Das Kind soll die biblische Geschichte begreifen als „fortlaufende Darlegung der Entwickelung des menschlichen Herzens und der göttlichen Gnade"; es soll die biblische Geschichte „an und in sich erleben"; es soll sie „verständig erzählen" können.

26. Die Kenntniß der Bibel wird in der Unterklasse durch Mittheilung biblischer Geschichten vorbereitet; doch sind noch Viele darüber in Zweifel, ob diese Geschichten gleich mit dem Eintritte des Kindes in die Schule beginnen sollen. „Man meint", sagt Vormbaum in seiner „biblischen Geschichte" (S. Lit. Nr. 22), „erst mit dem achten Jahre sei der Beginn dieses Unterrichts viel passender. Als Grund für diese Ansicht macht man geltend, es sei die biblische Geschichte dem kleinen Kinde unverständlich, weil sie ihm sowohl hinsichtlich des Materials, als auch wegen der Sprache zu fern liege; sie sei ihm daher uninteressant und bei ihm wirkungslos. Man müsse sich auch ein Gewissen daraus machen, das heil. Wort Gottes durch die Uebungen im Nacherzählen gleichsam zu mißhandeln. Darum sei es zweckmäßiger, dem Kinde liebliche Erzählungen aus dem Leben von Chr. Schmid, Barth, Stöber, Herz, Hänel, Salzmann u. a. mitzutheilen, um sie also auf den biblischen Geschichtsunterricht vorzubereiten. Diese Ansicht ist falsch. Gerade die biblischen Geschichten sind dem Ankömmlinge äußerst anziehend. Es liegt in ihnen eine verborgene, gewaltige Kraft, welche das kleine Kind mächtig ergreift, anzieht und zu sich einführt." Ranke stimmt dem in seinem „ersten Religionsunterricht" (S. Lit. Nr. 28) mit folgenden Worten bei: „Der erste Religionsunterricht sei also geschichtlich, nur dieser ist für Kinder passend. Es ist nicht nur ganz unkindlich, sondern sehr verderblich, dem Wesen des Christenthums ganz zuwider, dem Kinde durch Verstandesgründe beweisen zu wollen, daß ein Gott, daß dieser Gott allmächtig, allwissend u. s. w. sei. Wir können durchaus nicht die religiösen Wahrheiten aus dem Kinde entwickeln, wir müssen sie geben."

27. Von der bisher faſt allgemein beobachteten chronologiſchen Folge der bibliſchen Geſchichten iſt in neuerer Zeit häufig abgewichen worden. Ranke ſagt a. a. Orte ſehr richtig: „Die kleinen Kinder faſſen doch den Zuſammenhang der Geſchichten nicht auf, ſie halten ſich bloß an die einzelne Geſchichte. Man ſchließe bei ihnen die Geſchichten womöglich an etwas Aeußeres, an die Feſt- und Naturzeiten, an Ereigniſſe in dem Leben des Hauſes und der Schule an. Es werden dann die Geſchichten nach einander erzählt, die hinſichtlich des Inhalts einander ähnlich ſind.“ Nach Beendigung des vorbereitenden Curſus ſoll dann das Kirchenjahr maßgebend für die Ordnung der bibliſchen Geſchichten ſein. Dieß verlangt Materne in ſeinem „erſten Religionsunterricht“ (S. Lit. Nr. 23) von vorn herein, ohne jedoch die Rückſichtnahme auf das natürliche Jahr ganz auszuſchließen.

28. In Bezug auf die Ordnung des Geſammt-Materials beim erſten Religionsunterricht nimmt das zuletzt angezogene Buch von Materne eine eigenthümliche Stellung ein. „Die einzelnen Stücke aus den Gebieten der bibliſchen Geſchichte, des Katechismus, des Bibelſpruches, des Kirchenliedes und der Gebetsübung ſind zu zuſammengehörigen Gruppen verarbeitet, und zwar ſo, daß aus naheliegenden Gründen nicht in jeder Gruppe alle Gebiete vertreten ſind, daß aber doch in jeder einzelnen Gruppe die bibliſche Geſchichte vertreten iſt. Sie iſt in jeder Gruppe der eigentliche Kern der ganzen Unterweiſung; an ſie und um ſie legt ſich alles Andere, was den Kleinen geboten wird.“

b. Katechismus.

29. In einer Zeit, in welcher der Katechismus zur allgemeinſten Geltung gekommen iſt, erſcheint es befremdlich, noch ſo viele Stimmen ſich für ſeine Nothwendigkeit ausſprechen zu hören, während die Vertheidiger einer entgegengeſetzten Anſicht immer ſeltener werden. Zu den Letztern gehört ein hannöverſcher Lehrer, der Verf. eines Aufſatzes über „die Katechismusnoth“ in Nr. 11 der Allg. D. Lehrerztg. f. 1855. Er ſpricht ſeine Verwunderung darüber aus, daß man, anſtatt die Kinder zur Quelle der Chriſtusreligion, der heil. Schrift, ſelbſt zu führen, ſich mit Durcharbeitung eines Katechismus begnüge, ja daß ſelbſt ſolche Männer derartige Religionslehrbücher in Schutz nähmen, die nicht einmal geſtatten wollten, daß den Schülern das Hiſtoriſche der Bibel in paſſenden Auszügen gereicht werde, aus Beſorgniß, es möchte Ein Titelchen des Gotteswortes den Kindern vorenthalten bleiben. Er erklärt ſich dieſes Feſthalten an den ſyſtemartig verfaßten Religionslehrbüchern mit der alten ſüßen Erinnerung, ſelbſt als Kind die Wahrheiten der Religion aus ſolchen Büchern geſchöpft zu haben, und der vermeintlichen großen Schwierigkeit, der Bibel direct ſelbige entnehmen zu wollen, während doch der Heiland ſage: Suchet in der Schrift! Die Trefflichkeit des Lutheriſchen Katechismus für eine Zeit, in welcher die heil. Schrift dem Volke noch größtentheils ein verſchloſſenes Buch

war, verkennt er nicht, glaubt aber, daß es gewiß nicht Luthers Absicht gewesen sei, dieß Büchlein für ewige Zeiten als bindendes Religionsbuch hinstellen zu wollen. Was dasselbe nur abgerissen und in Kürze darreichen könne, das finde sich in der unsern Kindern geöffneten Bibel in schönem, großen Zusammenhange. Daß gerade in unsern Tagen so sehr darauf gedrungen werde, Luthers kleinen Katechismus dem Religionsunterrichte zu Grunde zu legen, habe wohl seinen Grund theils in dem Erscheinen so vieler saft- und kraftloser Katechismen, theils auch darin, um die Vorliebe für jenen Gottesmann zu bekunden, der durch das Büchlein so segensreich gewirkt hat.

30. Das wären allerdings sehr triviale Gründe; aber es sind auch nicht die einzigen, die man für die Beibehaltung des kleinen Katechismus beigebracht hat, wie wir weiter unten sehen werden. Einzelne ergeben sich schon aus einem Aufsatze im Decemberhefte des sächsischen Kirchen- und Schulbl., der sämmtliche Gründe gegen den lutherischen Katechismus als Lehrbuch in Schulen zusammenstellt und — freilich oft mit stumpfen Waffen — bekämpft. Der Verf. behauptet:

a) Die Glaubens- und Gewissensfreiheit werde nicht beschränkt und der Würde des Lehrers nichts geschadet, wenn man den Katechismus zur alleinigen Grundlage für den Religionsunterricht machen wolle, da eine Glaubensfreiheit, die kein gemeinschaftliches Religionsbuch zuließe, zur Auflösung der Kirche führen müsse und die Würde des Lehrers in ganz anderen Dingen zu suchen sei, als in der Willkür bei der Wahl der Religionslehrbücher.

b) Der Katechismus sei nach Form und Sprache nicht veraltet und darum zum großen Theile für die Kinder verständlich; denn, was die Form beträfe, so solle der Katechismus keine Musterkatechesen bieten, und die Sprache liege unserm Volke keineswegs so fern, als Viele glaubten. „Wer wollte aber bei so unübertrefflicher Sprache noch Anstoß nehmen an einzelnen schwierigen Ausdrücken und in unserer Zeit nicht mehr gewöhnlichen Wendungen, als ob es nicht der Mühe werth wäre, seine Erklärungskunst daran zu üben und zu zeigen."

c) Der Katechismus passe auch seinem Inhalte nach noch für unsere Zeit und es widerspreche dem Prineipe des Protestantismus nicht, noch daran festzuhalten; denn wer da meine, es dürfte die Forschung auf religiösem Gebiete nach und nach eine wesentliche Lehre der Kirche nach der andern über Bord werfen, der stehe nicht mehr auf dem Boden des kirchlichen Bekenntnisses, mit dem lasse sich also auch nicht viel streiten.

d) Es fehle dem Katechismus die systematische Ordnung nicht. Es ließe sich nicht leugnen, daß die Ausstellungen gegen die innere und äußere Anordnung des Katechismus etwas für sich hätten, „wie kommt es aber, fragen wir da, daß trotz all' dieser Einwürfe die tüchtigsten Katecheten, wie Stier, Harnisch, Ackermann, Kalcher, Thilo, Palmer, Wachler u. A. sich entschieden für das Festhalten an der lutherischen Ordnung aussprechen? Der Katechismus muß

also doch nicht so ganz planlos sein, als es nach obigen Beschuldigungen scheinen könnte."

e) Auch der Vorwurf der Unvollständigkeit treffe den Katechismus nicht. Allerdings habe im Dekalog nicht jede einzelne Pflicht einen Platz gefunden, und auch von den Glaubenslehren seien einige nicht besonders hervorgehoben; allein theils fülle Luthers Erklärung die meisten Lücken aus, theils biete ja auch die biblische Geschichte Gelegenheit dar, jene dort fehlenden Lehren zu behandeln.

31. Der Verf. eines Conferenzvortrags über die „Katechismusfrage" (Sächs. Schulztg. f. 1854, Nr. 7) bejaht zunächst die Frage: „Soll der lutherische Katechismus die Grundlage des Religionsunterrichtes in unseren Volksschulen bilden?" und führt als Gründe theils historische an, sofern sie auf dem Verhältnisse der Schule zur Kirche und Gemeinde beruhen, theils pädagogische, sofern sie die Beschaffenheit des Katechismus und seine Brauchbarkeit für die Schule ins Auge fassen. Historisch begründet der Verf. seine Behauptung durch den Nachweis, daß a) jeder Lehrer als Glied der Kirche deren Bekenntnißschriften nicht unbeachtet lassen könne, ohne sich formell von der Kirche loszusagen; b) daß der Lehrer das religiöse Gefühl des Volkes, welches noch große Anhänglichkeit an seiner kirchlichen Volksbekenntnißschrift habe, achten und deshalb den Katechismus so viel als möglich zum Mittelpunkte des Religionsunterrichts machen müsse. In den pädagogischen Gründen wird nachgewiesen, daß der Katechismus a) in seinem Umfange vollständig sei bei möglichster Kürze, b) in der Form verständlich bei aller religiösen Tiefe, weshalb auch die Kinder den Katechismus „beten" lernen sollen. — Eine zweite Frage: „Welchen Anspruch auf bindende Kraft als Lehrnormen in Schule und Gemeinde können die sogenannten Kinderlehren (Erläuterungen des Katechismus) machen, sofern sie von der kirchlichen Behörde eingeführt werden? Oder gehört diese ganze Angelegenheit gar nicht in den Geschäftskreis des Kirchenregiments?" beantwortet er dahin: daß, da der Katechismus in seiner Einfachheit der Erläuterung bedürfe und es Aufgabe der Kirche sei, den zeitgemäßen Fortbau der Wahrheit zu überwachen, das Kirchenregiment auch berechtigt und verpflichtet sei, Kinderlehren in den Schulen einzuführen. Daraus folge, daß derartige Landeskatechismen eine ganz vorzügliche Beachtung verdienten und von dem Lehrer nicht unberücksichtigt gelassen werden dürften.

32. Welche Eigenschaften ein solcher Landeskatechismus für unsere Tage haben müsse, darüber spricht sich ein anderer Conferenzvortrag in Nr. 11 der Sächs. Schulztg. f. 1854 aus. Eine Ausgabe des lutherischen Katechismus sei

a) symbolisch, d. h. enthalte den reinen Katechismus Luthers, wie ihn die Kirche als symbolisches Buch bezeichnet; nur die im Anhange befindlichen „Tauf"- und „Traubüchlein" und die sogenannten „Fragstücke" könnten, als für die Schule weniger nöthig und zweckdienlich, in Wegfall kommen. Uebrigens betrachtet der Verf. den Katechismus keineswegs als die letzte und höchste Stufe eines christlichen

Religionsunterrichts. „Brachte ihn uns eine streng gesetzliche Reformation und eine angeordnete Kirchen- und Schulvisitation; so kann ihn auch eine kirchlich gesetzliche Synode verbessern und zeitgemäß redigiren.“ Die gewünschte Ausgabe sei ferner

b) biblisch, d. h. sie enthalte ein biblisches Spruchbuch, das sich dem Katechismus eng anschließt und die Sprüche in reinem Schriftwort, vollständig ausgedruckt, in guter Auswahl und mäßiger Zahl und mit Rücksicht auf die Benutzung in verschiedenen Klassen bringt. Passende und schöne Liederverse würden Werth und Brauchbarkeit des Büchleins erhöhen. Die Ausgabe sei endlich

c) pädagogisch-didaktisch, d. h. ein guter Leitfaden für den Religionsunterricht. Als solcher enthalte er auch die Angaben und Andeutungen der zu dem Texte gehörigen biblischen Geschichten, passende Liederverse, Angaben aus der Kirchengeschichte, Andeutungen der Unterscheidungslehren der evangelischen Kirchen von den übrigen und Hindeutungen auf die christlichen Feste, Kirchengebräuche ꝛc. Im Allgemeinen aber müßte sich ein derartiges Büchlein durch gedrungene Kürze im Vortrage, billigen Preis und gute Ausstattung — wenn Bilder, dann wirklich schöne — empfehlen.

c. Kirchenlied.

33. Seitdem die drei preußischen Regulative bestimmte Normen für die Benutzung des Kirchenliedes beim Religionsunterricht*) festgestellt haben, hat die einschlägige Literatur sich bedeutend erweitert. Um so greller tritt die Thatsache hervor, daß auch nicht zwei dieser Sammlungen, Erläuterungen u. s. w. in der Lesart übereinstimmen, ein Uebelstand, der dem unerquicklichen Streite über die Zulässigkeit von Veränderungen des Urtextes neue Nahrung bietet. Die Hauptführer dieses Streites auf rein kirchlichem Gebiete waren bisher Stip, Verfasser der hymnologischen Reisebriefe (S. Jahresber. VIII. Bd. S. 18), und Dr. Stier, Superintendent in Schkeuditz. Letzterer hat in seiner Broschüre: „Veränderungen oder nicht im Kirchenliede?“ (S. Lit. Nr. 75) 120 Thesen zusammengestellt, in denen er, alles Persönliche des Streites ausschließend, die Nothwendigkeit von Veränderungen der ursprünglichen Lesart nachzuweisen sucht. Der Kern des Ganzen liegt wohl in folgenden Sätzen (35. u. 36. Th.): „Die Kirchenlieder sollen von der Gemeinde als aus ihrem Sinn und Herzen herausgesungen werden, das ist und bleibt oberster Grundsatz, den hoffentlich Niemand im Ernst anfechten will. Diese lebendige Aneignung und Reproduction derselben als Ausdruck unserer eigensten Andacht setzt aber voraus, daß kein Wort in ihnen unverständlich oder widerwärtig störend sei. Das war damals die Gewalt der Kirchenlieder, daß sie eben die damalige Sprache des Volkes redeten und doch in ihr das Heilige aussprachen;

*) Für die Aufnahme in das Seminar ist die Kenntniß von 50 Kirchenliedern, die nach dem Urtext zu memoriren sind, erforderlich.

wo jetzt die Sprache des Volkes anders geworden, da müssen auch die Lieder anders werden, um wieder zu sein, was sie sein sollen und wollen." Er verlangt, daß Folgendes einer Veränderung unterworfen werden müsse: 1. Veraltete Wortformen und Ausdrücke, z. B. Feil (für Fehler), Gesatz, heunt ꝛc.; 2. was man jetzt anders versteht, als es zu seiner Zeit gemeint war, z. B. niederträchtig (demüthig), der seine Herr ꝛc.; 3. anerkannte Sprachfehler, z. B. der Plural Sünd für Sünden ꝛc.; 4. geschmackswidrige, unanständige, für die Andacht unwürdige Ausdrücke, z. B. Stank und Mist ꝛc.; 5. holprig ungeschickter Sprachbau, falsches Versmaß, kaum sprech- und singbare Elisionen, jetzt unangenehm auffallende Flickſilben, wie deme, abe ꝛc.; 6. spielender Ausdruck, theils im Worte, theils in ganzen Sätzen, z. B. Jesulein, Seelelein — dem Weihnachtskindlein Susanninne singen ꝛc.; 7. gänzlich verfehlte Bilder, z. B. wenn Jesus mich an seinen Brüsten tränken soll ꝛc.; 8. ungeeignete biblische Anspielungen, z. B. wenn meine Seele vor Jesu sich wie Esther vor Ahasveros neigen soll ꝛc.; 9. dogmatische und didaktische Falschheiten, z. B. das allzuhäufige Herbeiziehen Satans an unrechter Stelle (für jede Nachtruhe, daß er „wittert" oder Unwetter macht, vollends uns fressen, beschmützen will) ꝛc.

34. Stier wünscht ferner im Gegensatz zum Eisenacher Kirchentage, daß auch Lieder der neueren Zeit bei der Zusammenstellung eines Gesangbuches berücksichtigt werden möchten. Er sagt (Th. 30): „Alle Lieder, welche die neuere und neueste Zeit (etwa seit 1750) hervorbrachte, schon darum in Bausch und Bogen zu verwerfen, ist eine wunderliche Willkür, eine Ungerechtigkeit und Verleugnung wider die fortbestehende Kirche des Herrn, ein Raub an der Gemeinde, welcher Gott auch in dieser Zeit noch Gaben gegeben hat; nur daß man freilich mit strenger Auswahl die Gaben Gottes aus der Menge hervorziehend unterscheide." Mit dieser Ansicht, nicht aber mit der später (117. Th.) ausgesprochenen, daß ein einziges Gesangbuch in Deutschland nicht wünschenswerth sei, stimmt auch das überein, was Fuchs über das Gesangbuch in Nr. 24 der Allg. D. Lehrerztg. f. 1855 sagt: „Gewiß ist es wünschenswerth, in der ganzen protestantischen Kirche dieselben Texte zu haben. Aber werden diese 150 (Eisenacher) Gesänge immer unverändert und überhaupt bleiben? Die meisten Gesänge sind Blüthen einer bestimmten Zeit, einer besonderen Schicksalslage, einer individuellen Religionsanschauung. Können solche menschliche Produkte Anspruch machen auf immerwährende allgemeine Geltung? Wird eine andere Zeit auch die 150 Gesänge wieder abschaffen, wie die verflossene das „alte" Gesangbuch? Das Gesangbuch ist der Spiegel der verschiedenen Religionsanschauungen geworden und wird es bleiben. Daher wird dasjenige Buch das meiste Glück haben, welches, nicht ausschließend, die verschiedenen Auffassungen vertritt und befriedigt, d. h. es wird am längsten Geltung behalten. Fühlt das die Eisenacher Versammlung, die jetzt neue 150 Gesänge, seit 1750 gedichtet und dem Volke theuer geworden, berathen will?"

35. Die Entscheidungen der Kirche über die angeregten Fragen sind aber von großer Wichtigkeit für die Schule, da es wohl allgemein feststeht, daß das Kirchenlied mit vielem Nutzen in derselben gebraucht werden kann. Ueberzeugend weis't dieß Lingner in einem „das geistliche Lied" betreffenden Aufsatze (Päd. Monatsschr. f. 1854, 5. Hft.) nach, indem er davon ausgeht, daß jedes Gedicht, also auch das geistliche Lied, aus besonderen Bewegungen des Gemüthes hervorgehe, die dasselbe energisch ergreifen und so zu einem poetischen Ausspruche des innerlich Empfundenen zwingen. „Kann man sich nun so ganz in den Gemüthszustand des Dichters hineinsenken, so werden ähnliche Gefühle in uns erregt werden und wir werden die Wahrheit des dichterischen Ergusses mitempfinden. Die Grundbedingung bei dem wirklichen Ergriffenwerden durch ein Gedicht bleibt also immer, daß wir nach unserer geistigen Eigenthümlichkeit und nach unserem Bildungsstande befähigt sind, uns in dasselbe hineinzuleben." Wenn nun die Möglichkeit da sei, den Schüler so in das Gedicht hineinzuführen, daß die ausgesprochenen Ideen einen Wiederklang in ihm finden, so sei auch damit über den Werth des geistlichen Liedes für ihn entschieden. Verlangen dürfe man natürlich nicht, daß das ganze Gedicht in seiner ganzen Fülle und Tiefe immer erkannt werde.

36. In Bezug auf die Menge der auswendig zu lernenden Lieder nimmt man jetzt fast allgemein die Zahl 30 als die passendste an. Vor dem Zuviel warnt Hauschild im 4. Hefte seiner „Leipziger Blätter" mit folgenden Worten: „Lesen mag der Lehrer mit seinen Kindern in dem Gesangbuche so oft und so viel als er will, in den Religionsstunden, in den deutschen Stunden, in den naturgeschichtlichen, geschichtlichen und geographischen Stunden, kurz überall, wo ihn sein Herz drängt (?) und sein Gedächtniß ihn glücklich versorgt (?). Ich erinnere mich keines Falles, wo ein solches Lied dadurch entweiht worden wäre, wohl aber vieler Fälle, wo dergleichen Lehrstunden durch ein solches Lied eine wahrhafte Weihe erhielten. Deshalb also möge der Lehrer mit seinen Kindern in dem Gesangbuche lesen, so viel er will; aber auswendig lernen dürfen seine Kinder nicht viel, und zwar nur so viel, als das Auswendiglernen 1. der Hauptstücke, 2. der Begriffserklärungen und 3. Sprüche zu den Hauptstücken, sowie endlich 4. der Deklamationsstücke an Kraft und Zeit übrig lassen." Zur Behandlung der Lieder verlangt der Verf. 30 Religionsstunden, in welche jedoch zugleich mit die Vorbereitung auf Fest- und Bußtage fällt, nach welchen er die Lieder geordnet wissen will.

37. Eine vollständige Erläuterung dieser Lieder ist natürlich nothwendig, wenn sie den Kindern Nutzen bringen sollen. Viele sind jedoch anderer Meinung. Sie lassen ohne Weiteres auf Vorrath lernen und fangen schon in der Unterklasse mit alten Kirchenliedern an. So Materne, der sich darüber a. a. O. also ausspricht: „Sprüche, Katechismusstücke, Lieder- und Gebetsverse lehrt der Lehrer durch Vor- und Nachsprechen, in der Regel ohne weitere Erklärung. Denn wenn es hier, damit die Samenkörner für die Zukunft gewonnen werden und

die erste Sammlung der Schätze geschehe, an denen der Christenmensch zehren soll sein Lebenlang, allerdings auch sehr auf Wissen und Verstehen ankommt, so ist doch die nächste Frucht der meisten dieser Stoffe vorzugsweise in der Anregung der frommen Gefühles zu suchen. Dazu wirft die biblische Geschichte, in deren Verbindung sie auftreten, so viel Licht auf sie, daß sie nicht nur für das religiöse Gefühl, sondern auch für das religiöse Erkennen erfaßbare Seiten genug darbieten." Im Gegensatze hierzu sagt Löw in seiner Beurtheilung der Regulative (Päd. Monatsschr. f. 1855, Hft. 9): „— nur in dem Augenblicke, wo das Leben in der Seele die Idee weckt, die im Liede ausgesprochen wird, wird letzteres ein bleibender Schatz für das Gemüth. Lieder auf Vorrath lernen zu lassen, ehe die Tiefe der in ihnen lebenden Empfindung von der kindlichen Seele mitempfunden werden kann, ja ehe vielleicht die Vorstellungen, an welche das Lied knüpft, dem jugendlichen Geiste zum vollen Verständniß gebracht werden können — das wirkt nicht nur im Augenblicke nichts, sondern hindert auch für alle Zukunft die frische, unbefangene Auffassung solcher Lieder."

d. Gebet.

38. Wenn wir schon bezweifeln, was ein Herr Grole in einem Aufsatze „über das Gebet in unseren Volksschulen" (Brandenb. Schulbl. f. 1854, 11. u. 12. Hft.) behauptet, daß es noch immer einige Volksschulen gäbe, in denen Jahr aus Jahr ein kein Gebet gesprochen werde; so glauben wir doch, daß in vielen Schulen das Gebet noch nicht in der rechten Weise und zum Segen der Kinder angewendet wird. Sehr oft bezeichnet es eben nur den Anfang oder Schluß des Unterrichts und ist zu einer bloßen Formalität herabgesunken. Durch Aeußerlichkeiten ist da nicht zu helfen. Wo nicht der ganze Geist der Schule ein guter ist, wird auch der rechte Gebetsgeist nicht einkehren. Was Herr Grole in dem oben angeführten, sowie Herr Schlegel in einem, dasselbe Thema in Nr. 9 der Sächs. Schulztg. f. 1854 behandelnden Aufsatze sagen, ist schon oft gesagt worden: es werde am Anfange und am Schlusse sowohl der Vormittags- als der Nachmittagsschule gebetet, und auch wohl das Gebet, wie es Schlegel will, mit dem Unterrichte in Verbindung gebracht. Eigenthümlicher ist, was Golisch im 3. u. 4. Hft. des Brandenb. Schulbl. f. 1855 zur Hebung des Gebetsgeistes in der Schule verlangt. Es sollen nämlich die Zuspätkommenden, sowie diejenigen, welche genöthigt sind, die Schule vor dem Schlusse derselben zu verlassen, still für sich an der Thür beten; das werde einen mächtigen Eindruck auf die Kinder machen und die ganze Klasse in eine Stimmung versetzen, die der Unterricht nicht immer zu erzeugen im Stande sei. Das ist ein schlimmer Vorschlag, der manchen Lehrer verleiten könnte, zu Gunsten der Gebetsübung seine ganze Schulordnung zu zerstören.

39. Ueber das Gebet in der Unterklasse sagt Materne a. a. O.: „Im Uebrigen halte ich dafür, daß die Kleinen am Vaterunser, Morgen-

und Abendſegen, Gratias und Benedicite und wenigen andern kurzen Gebeten genug haben. Giebt man ihnen viele und vielerlei Gebete und Gebetsformulare, ſo iſt gar leicht die Folge, daß ſie innerlich in keinem derſelben recht heimiſch werden. Verdienſtlicher, als das Einüben vieler Gebete, iſt jedenfalls die immer wiederholte Frage: „Betet Ihr auch?“ und die Mahnung und Bitte: „Vergeßt nicht zu beten!“, namentlich bei denjenigen, die den Namen Gottes und des Heilandes in der Schule zum erſten Male gehört haben, und die wohl auch daheim Niemand ans Beten erinnert. — Von beſonderer Bedeutung iſt auch, daß die Gebetsübung der Schule den Zuſammenhang mit der Gebetsübung des Hauſes feſthalte.“

B. Vertheilung des Stoffes.

40. In genauer Uebereinſtimmung mit dem preuß. Regulativ vom 3. Octbr. hat Dr. Hubert in einem „Handbüchlein“ (S. Lit. Nr. 1) das ganze Material zum Religionsunterricht in ein- und zweiklaſſigen Volksſchulen methodiſch geordnet und auf 86 Wochen in 2 Jahrgängen vertheilt. Das Penſum jeder Woche zerfällt in 5 Abſchnitte. Davon giebt der erſte an, welche bibliſchen Geſchichten der Lehrer in jeder Woche durchzunehmen hat, damit den Kindern die Geſchichte des Reiches Gottes auf Erden in einzelnen Bildern vor die Seele trete und zu eigen gemacht werde. Sie ſind ſo geordnet, daß in dem einen Jahre von Pfingſten bis zur Adventzeit die Geſchichten des A. Teſtaments von der Schöpfung bis Samuel, und vom 1. Advent bis Pfingſten die Geſchichten des N. Teſtaments von Zacharias bis Cornelius; in dem andern Jahre von Pfingſten bis zum 1. Advent die Geſchichten des A. Teſtaments von Saul bis zur Zeit nach der babyloniſchen Gefangenſchaft, und vom 1. Advent bis Pfingſten die Geſchichten des N. Teſtaments vom Anfang bis zur Himmelfahrt Jeſu Chriſti, und von Pauli Bekehrung bis zu ſeiner Gefangenſchaft in Rom durchgenommen werden ſollen. Der zweite Abſchnitt bezeichnet die in jeder Woche zu leſenden Bibelabſchnitte, wobei die Anordnung getroffen worden iſt, daß in der Zeit, wo die bibliſchen Geſchichten des A. Teſtaments durchgenommen werden, im N. Teſtament geleſen werden ſoll und umgekehrt. Wo es ſich thun ließ, iſt die Bibellection mit den gleichzeitig zu behandelnden bibliſchen Geſchichten in Beziehung geſetzt worden. Der dritte Abſchnitt giebt die zu erklärenden und zu lernenden Stücke aus dem Katechismus, der vierte die zu lernenden Bibelſprüche an. Beide ſind nach 4 Abtheilungen geordnet, in welche die Schüler zu theilen ſind. In dem fünften Abſchnitte endlich ſtehen die 36 Geſangbuchslieder und Verſe, welche in jeder Woche von den Kindern der verſchiedenen Abtheilungen gelernt und geſungen werden ſollen. Alle 4 Wochen ſoll ein Tag zur Wiederholung der bibliſchen Geſchichten, Sprüche und Lieder benutzt werden.

41. Wie der religiöſe Lehrſtoff in einer mehrklaſſigen Bürgerſchule am zweckmäßigſten zu vertheilen ſein möchte, zeigt uns ein Aufſatz von

Lüben: „der Religionsunterricht in der Bürgerschule zu Merseburg“ (Prakt. Schulmann f. 1854, 6.—8. Hft. u. 1855, 2. u. 3. Hft.). In dieser Anstalt bildet die biblische Geschichte auf der untern und mittlern Unterrichtsstufe (6.—3. Klasse) die Grundlage für den Religionsunterricht. Für die untere Stufe beschränkt sich die Wahl auf einzelne biblische Geschichten; auf der mittlern wird historischer Zusammenhang, eine Geschichte des Reiches Gottes erstrebt. In der sechsten Klasse werden 28 Geschichten durchgenommen, in der fünften 48 mit Einschluß der aus der vorigen Klasse zu wiederholenden. In der vierten Klasse bilden die wichtigsten Geschichten des A. Testamentes (68) und das 1. Hauptstück des Katechismus, in der dritten das Leben Jesu nach den vier Evangelien (60 Geschichten) und die beiden ersten Artikel des 2. Hauptstücks die Grundlage des Unterrichts. In der zweiten Klasse treten der Katechismus und die Bibelerklärung auf. Dem Bibellesen liegt der erste Jahrescursus des Möller'schen Leitfadens, die Heilsgeschichte (S. Päd. Jahresber. VIII. Bd. S. 24 f.), zu Grunde. Eröffnet wird das Bibellesen durch eine kurze Belehrung über die Entstehung und die ganze Einrichtung der Bibel. Aus der biblischen Geographie und Alterthumskunde wird nur das zum Verständniß der ausgewählten Bibelabschnitte durchaus Erforderliche mitgetheilt. Ebenso ist die allgemeine Belehrung über die biblischen Bücher ganz kurz zu halten. In der ersten Klasse ist der Katechismus in seiner Vollständigkeit, die Bibelerklärung und eine kurze Geschichte des Christenthums und der Kirche Gegenstand des Unterrichts. In der Bibellesestunde werden in dem einen Jahre die, die Möller'sche „Heilslehre darstellenden Abschnitte, in dem andern dagegen das Evangelium Johannis und der Römerbrief oder statt des letztern auch entweder der Brief an die Galater und die Epistel Jacobi, oder der Brief an die Philipper und die erste Epistel Johannis gelesen. In der Kirchengeschichte, welche mit der Bibelerklärung einen Cursus bildet und in demselben Jahre vorgetragen wird, in welchem einzelne biblische Bücher gelesen werden, genügt es, wenn die Schüler mit den Hauptwendepunkten der Entwickelung der christlichen Religion und Kirche und mit den Personen bekannt gemacht werden, welche hierauf den bedeutendsten Einfluß ausgeübt haben.

III. Die Behandlung des religiösen Stoffes.

a. Im Allgemeinen.

42. Ein paar Aufsätze in der sächs. Schulztg. (s. 1855, Nr. 10 u. 16) beschäftigen sich mit Beantwortung der Frage: „Was heißt gründlichen Religionsunterricht in der Volksschule ertheilen?“ Der Verf. des ersten kommt zu dem Resultate, daß derjenige Religionsunterricht ein gründlicher genannt zu werden verdiene, der 1. keine Lücken lasse, 2. einen genauen Stufengang befolge, 3. der die gegebenen Lehren

auf die nothwendigen Beweise stütze und 4. ihnen (den Lehren) die rechte Anwendung auf das Leben gebe. Der Verf. des zweiten, Schlegel aus Adorf, hält den Religionsunterricht dann für gründlich, wenn man ihn als Christ auf die ganze Bibel, als evangelischer Christ auf das Evangelium, als Protestant auf die symbolischen Bücher, als Volkslehrer auf den Katechismus baut. Auf die Behandlung des Stoffes gehen Beide nur höchst oberflächlich ein, Schlegel namentlich dadurch, daß er drei Methoden, die mechanische, scientivische und populäre unterscheidet, von denen die letztere die jetzt allgemein gebräuchliche sei.

43. Die Frage über die Anwendung der katechetischen Lehrform ist auch in den verflossenen Jahren vielfach angeregt worden. Die meisten Stimmen sind gegen den Gebrauch der Katechese beim Religionsunterricht, freilich oft aus den merkwürdigsten Gründen. So verwerfen Keyser in seinem „Pädagogisches und Religiöses" (S. Lit. Nr. 131) und Müller aus Jerxheim in Nr. 9 des Braunschw. Schulbl. f. 1854 die Katechese deshalb, weil Christus nicht katechisirt, sondern vorgetragen und die höheren Wahrheiten durch Gleichnisse aus der Natur und dem Menschenleben anschaulich gemacht habe.*) Aus den preußischen Schulen ist die Katechese durch das Regulativ vom 3. Octbr. thatsächlich entfernt. Es heißt nämlich in demselben: „Sogenannte Katechisationen über einzelne Lehrpunkte oder Lehrstücke, oder über Bibelsprüche sind von dem Unterrichte der Elementarschule ausgeschlossen. Die Hauptaufgabe des Lehrers ist, den auf den beschriebenen Gebieten belegenen Inhalt zu entwickeln, zum Verständniß und zum Besitz der Kinder zu bringen. Dazu ist weniger die Kunst des sogenannten Sokratisirens, als die des guten Erzählens, Veranschaulichens, des klaren Zusammenfassens der Hauptgedanken, des Abfragens und die Kraft des eigenen Glaubenslebens erforderlich, welche in göttlichen Dingen ohne große menschliche Kunst Ueberzeugung und Leben schafft."

44. „Diese Anordnung", sagt Löw in seiner Beurtheilung der Regulative (P. Monatsschr. 8. Hft.), „hat nicht nur bei den Gegnern der sich in den Regulativen aussprechenden Partei, sondern auch bei einem Theile ihrer Anhänger Anstoß erregt, zu denen ja sogar einige katechetische Berühmtheiten unserer Zeit, wie Möller, Palmer, Thilo, gehören; ja selbst Kalcher, der eine Widerlegung Diesterweg's unternommen hat, dreht seine Apologie des Verbotes der Katechese so lange und künstlich herum, bis sie zu einer Empfehlung der Katechese wird." Da nun Löw von jeher für einen Gegner der Katechese gegolten hat, so benutzt er diese Gelegenheit, sich über seine Stellung zur Katechese auszusprechen. Insofern unter dem katechetischen Lehrverfahren „die An-

*) Diese Herren erinnern mich an einen Aufsatz in einem der früheren Jahrgänge des Mekl. Schulbl., in welchem alles Ernstes behauptet wurde, daß der Unterricht im Christenthum sitzend ertheilt werden müsse, weil Christus auch das Volk im Sitzen belehrt habe. Das heißt denn doch die Worte: „Christus hat uns ein Vorbild gelassen", etwas sehr äußerlich nehmen!

leitung des Schülers zur Bildung eigener Urtheile, zur Findung werthvoller Wahrheit auf logisch gesetzmäßigem Wege verstanden wird, ist Löw kein Gegner, sondern entschiedener Vertreter desselben, und von diesem Standpunkte aus bedauert er es, daß in den Religionsstunden gar nicht katechisirt werden soll; „denn so sehr wir mit den Regulativen darüber einverstanden sind", fährt er fort, „daß geschichtliche Thatsachen, wie sie die biblische Geschichte darbietet, und transcendentale dogmatische Lehrsätze nicht auf dem Wege eines selbstständigen Denkens gefunden, also auch nicht katechetisch entwickelt werden können, so giebt doch der Zusammenhang zwischen Geschichte und Dogma, zwischen der Offenbarungswahrheit und dem sittlichen Leben, in welchem sie praktisch werden soll, Anlaß genug zu selbstständigem Denken; ja ohne ein solches Denken bleibt Geschichte und Dogma ein todtes Kapital. Ebenso wird ein verständiger Unterricht bei der Erklärung der Bibelsprüche und Lehrstücke stets an die schon vorhandenen religiösen Erkenntnisse des Schülers anknüpfen, und von da aus katechetisch fortschreiten müssen, wenn es ihm darum zu thun ist, nicht bloß das Gedächtniß mit einem indifferenten Stoffe zu belasten, sondern Ueberzeugung und durch Ueberzeugung Leben zu schaffen. Die „Veranschaulichung" z. B. eines abstrakten dogmatischen Satzes, auf welche die Regulative im Gegensatze gegen das „Sokratisiren" ein so großes Gewicht legen, kann gar nicht ihren Zweck erreichen, wenn sich der Lehrer nicht auf katechetischem Wege die Gewißheit verschafft, daß der Schüler die Veranschaulichung auch wirklich in richtiger Weise auf den abstrakten Gedanken bezieht. Wollen sich dagegen die Regulative gegen jenes verkünstelte und verknöcherte Gerüste erklären, welches man mit dem Namen Katechisation belegt, so wüßten wir nicht, was dagegen einzuwenden wäre, wenn man nicht geradezu von den Regulativen verlangen wollte, daß sie von dem Standpunkte der offenbarten und durch kirchliche Bekenntnisse in der bestimmtesten Weise normirten christlichen Religion auf den einer von der Offenbarung unabhängigen Vernunftreligion herübertreten sollten."

45. Ueber den Gebrauch von Beispielen beim Religionsunterrichte sind alle Parteien einig, nur nicht darüber, aus welchen Gebieten sie vorzugsweise herangezogen werden sollen. Pfarrer Hauff hält in seiner „Beleuchtung der Katechismuslehre" (S. Lit. Nr. 50), da die Kraft des Beispiels in der Glaubwürdigkeit desselben liege, folgende Gradation für die richtige: „Beispiele aus dem Alltagsleben, dergleichen Lotter, Pustkuchen-Glanzow, Glaser (S. Lit. Nr. 51), Wölbling u. A. gesammelt haben, sind nur in die dritte und letzte Rangklasse zu setzen, weil sie als unverbürgt von dem Kriticismus des jetzigen Zeitgeistes häufig angefochten werden; der zweite Rang gebührt Beispielen aus der Kirchengeschichte, insofern ihnen historische Glaubwürdigkeit zukommt; der erste Rang kommt denjenigen Beispielen zu, welche die heilige Schrift zur Benutzung darbietet, weil sie an der höheren Glaubwürdigkeit der Bibel participiren, auch wegen der Vielseitigkeit derselben, da wir zur Veranschaulichung der Religionslehren nicht bloß Beispiele von Glaubenshelden bedürfen, sondern auch Bei-

ſpiele der menſchlichen Irrthümlichkeit und Sündhaftigkeit, von welcher die ganze Schrift zeugt."

Ueber die, beim Religionsunterricht mit großem Erfolg anzuwendenden Bilder (Gleichniſſe) ſpricht ſich Münkel im 1. Hft. der Hann. Volksſch. f. 1855 in anerkennenswerther Weiſe aus.

b. In Bezug auf die Bibel.

46. Wenn man die verſchiedenen, ſehr zahlreichen Aufſätze über das Bibelleſen in der Volksſchule näher durchſieht, ſo ſollte man faſt zu der Ueberzeugung gelangen, daß bis jetzt eigentlich noch Niemand die Bibel auf die richtige Weiſe gebraucht hat. Es iſt da bisher wohl Viel über ein oder das andere Stück der Bibel geſalbadert worden, aber ein eigentliches Leſen voll höherer Weihe gab es nicht. Sehen wir denn, was jene Herren, die ſo wegwerfend von den bisherigen Leiſtungen reden, unter Bibelleſen verſtehen. Natürlich wird die Behandlungsweiſe eine andere, je nachdem das Leſen der ganzen Bibel oder nur einzelner Bücher gefordert wird. Im erſteren Falle iſt ein anderes, als curſoriſches Leſen gar nicht denkbar und eine wirkliche Bibelkunde wenigſtens ſehr zweifelhaft; doch auch im letzteren Falle wird das geringere Maß des Stoffes nicht immer Veranlaſſung, um ſo länger bei dem Einzelnen zu verweilen, und um ſo tiefer in die göttlichen Heilswahrheiten einzudringen; in der Regel begnügt man ſich auch hier mit einem mehr curſoriſchen Leſen, und allenfalls giebt der Lehrer über den geleſenen Abſchnitt mit wenigen Worten einen Totalüberblick, wie es Th. Huhle in einem Aufſatze in Nr. 12 des Braunſchw. Schulbl. f. 1854 wünſcht.

47. Wie dieß curſoriſche Leſen zu verſtehen iſt, giebt Hr. Rector Habrucker, den wir bereits oben (§. 21) citirten, mit folgenden Worten an: „Hier und da eine Worterklärung beibringend, ſchreite man rüſtig durch den heiligen Hain der Bibel, pflücke hin und wieder einen goldenen Apfel von ihren Lebensbäumen, klopfe ab und zu einen Buſch, laſſe der köſtlichen Früchte etliche herausfallen und gehe nach kurzer, ernſter Hinweiſung darauf ſchnell weiter, unbekümmert um die Schätze göttlicher Erkenntniß, die ſonſt noch in dem heiligen Boden verborgen oder offen zu Tage liegen. Den heiligen Geiſt laſſe man ſein Werk an den Kinderherzen aus dem Worte Gottes treiben. Vernimmt das Kind des Geiſtes Wehen nicht beim erſten Male ſeiner Wanderſchaft durch die heilige Schrift, ſo wird es zum zweiten Male geſchehen, und geſchieht es nicht heute, ſo wird es über's Jahr geſchehen." Auch Schulinſpector Stutzer ſagt in einem Aufſatze in Nr. 7 des Braunſchw. Schulbl. f. 1854: „In den Bibellectionen werde geleſen, weniger erklärt. Unſere Erklärung bleibt Menſchenwort. Die Bibel iſt Gottes Wort, und der heilige Geiſt wird ſchon dem, der Erklärung ſucht, eine beſſere geben, als wir es vermögen."

48. Herr Pfarrer Möbius, der, wie wir oben (§. 23) geſehen haben, die ganze Bibel geleſen wiſſen will, verlangt doch das Ver-

ſtehen des Geleſenen und hält deshalb ſprachliche wie ſachliche Erklärungen für nothwendig. Er ſagt a. a. O.: „Es muß alſo den Schülern zu dieſem Zwecke das Nöthige über Geographie, Geſchichte, Natur, Einrichtungen, Sitten u. ſ. w. der Zeit, Völker und Länder, in welche uns die heilige Schrift verſetzt, mitgetheilt, es muß überall der Zuſammenhang mit dem Ziele, dem Reiche Gottes, nachgewieſen werden, ohne jedoch ſich in dogmatiſche, moraliſirende oder erbauliche Betrachtungen dabei einzulaſſen. Ueberhaupt ſoll zum Zweck dieſes Bibelleſens nicht ein ſyſtematiſcher Unterricht in den genannten, zum Verſtändniß der Schrift nothwendigen Hülfsmitteln vorangehen, ſondern dieß Alles nur gelegentlich, anknüpfend an das Geleſene und es erläuternd, gegeben werden, und zwar auch ohne ſich in weitläufige Deductionen dabei einzulaſſen, indem das ganze Bibelleſen den Charakter des Curſoriſchen behalten muß.“ Als das beſte Werk über Bibelerklärung empfiehlt er das von Otto v. Gerlach, als die beſte Karte von Paläſtina die von K. v. Raumer und Fr. v. Stülpnagel.

49. Beim Leſen der bibliſchen Geſchichtsbücher verlangt Fink a. a. O. (§. 23) den Gebrauch folgender Hülfsmittel: a) eine möglichſt reiche Sammlung zweckmäßiger Abbildungen der Hauptſcenen aus der heiligen Geſchichte; b) ebenſo die nöthigen Abbildungen bibliſcher Alterthümer und mancher natürlicher Dinge aus dem heiligen Lande, z. B. der Stiftshütte und ihres Geräthes, des Kameels u. ſ. w.; c) ferner mehrere Wandkarten des Schauplatzes der heiligen Geſchichte, groß genug, um die Reiſen und Erlebniſſe der Erzväter, Könige, Propheten und Apoſtel darauf anzudeuten; d) endlich anſchauliche Wand-Zeittafeln zur heiligen Geſchichte. Die Länge der Zeiten ſoll durch die Größe der Räume und ſonſt noch Allerlei durch Ziffern, Namen und Sinnbilder vorgeſtellt werden. „Wenn nun der Schüler“, bemerkt der Verf. hierbei, „die Karten und Zeittafeln nach ſeinem Vermögen nach und nach copirt, wenn ferner die vorkommenden Gebete, Ermahnungen, Entſchließungen und ſonſtigen Reden durch logiſche Zergliederung dem Verſtande und durch wiederholtes Chorſprechen dem Gedächtniſſe überliefert werden: ſollte dann die heilige Geſchichte nicht ſicher erfaßt und bleibend angeeignet ſein?“

50. Neben einer genauen Bibelkenntniß und einem klaren Verſtändniß der heiligen Schrift, fordert Wuthe (im 3. u. 4. Hft. des Brand. Schulbl. f. 1854) behufs einer tüchtigen Bibelerklärung beſonders eine ſorgſame, ſpecielle Vorbereitung des Lehrers zur Abhaltung einer geſegneten Bibellection. Es erforderten die zu behandelnden bibliſchen Abſchnitte oder Stellen in der Regel eine Zergliederung in Haupt- und Nebentheile, eine Hervorhebung des Grundgedankens. Ferner ſeien bei Behandlung einer Bibelſtelle noch andere ihr verwandte, die etwa als Deductionsquelle, als Belege ꝛc. dienen, in Erwägung zu ziehen.

51. Da die Bibel die Grundlage des ganzen Religionsunterrichtes bildet, ſo gebührt auch dem einzelnen Bibelſpruch beim Katechismusunterricht eine größere Beachtung, als ihm bis jetzt in der Regel erwieſen wurde. Nicht als ein Beleg der Katechismuslehre ſoll er angeſehen

ſondern dieſe ſoll aus ihm hergeleitet werden. Deshalb fordert Stutzer in dem oben angeführten Aufſatze, daß alle Bibelſprüche in der Schrift ſelbſt aufgeſchlagen und geleſen und dann vom Lehrer im Zuſammenhange mit dem Vorhergehenden und Nachfolgenden erklärt werden ſollen. Schließlich weiſ't er an mehreren Beiſpielen nach, daß einzelne, abgeriſſene Sprüche der Schrift ohne Leben, oft unklar und undeutlich ſind und ſelbſt der Unwahrheit dienen können und nur zu oft wirklich gemißdeutet werden. Auch ein kurzer Aufſatz in Nr. 5 des Braunſchw. Schulbl. f. 1855 erinnert an die Nothwendigkeit, jeden Bibelſpruch vor deſſen Erläuterung im Zuſammenhange der Gedankenreihe, woraus er ſtammt, nachzuleſen.

52. Die bibliſchen Geſchichten erfahren noch von verſchiedenen Seiten die verſchiedenſte Behandlung. Für die preußiſchen Elementarſchulen iſt durch das Regulativ folgende vorgeſchrieben: „Darum ſoll ein Chriſtenkind die bibliſche Geſchichte an und in ſich erleben; und dazu ſoll ihm die Schule verhelfen. Was man erlebt hat, das weiß und verſteht man; darum ſoll das Kind die bibliſche Geſchichte verſtändig erzählen können; und damit es das lerne, ſoll ſie ihm der Lehrer vorerzählen. Das göttliche Wirken hat ſich in einem beſtimmten Worte offenbart, und darum ſoll die bibliſche Geſchichte mit dem Bibelwort erzählt werden. Die Bibel aber enthält Milch und ſtarke Speiſe, und darum ſollen die bibliſchen Geſchichten für Kinder in die Form und in den Rahmen gefaßt werden, wie ſie gute Hiſtorienbücher enthalten. Nach dieſer Faſſung erzählt der Lehrer, in dieſer Faſſung entwickelt er Wort und Sache, in dieſer Faſſung leſen die Kinder die Hiſtorien nach, erzählen ſie wieder und behalten ſie als ein immer bereites Eigenthum, was ihnen für die Zeit lebendig wird, für welche es ihnen eben zum Vorbild geſchrieben iſt."

53. Die Forderung, daß das Kind die bibliſchen Geſchichten „an und in ſich erleben" ſoll, wurde von Rindfleiſch zum Thema eines Aufſatzes im 7. u. 8. Hft. des Brand. Schulbl. f. 1855 gewählt, in welchem er zeigen will, wie der Unterricht in der bibliſchen Geſchichte ertheilt werden müſſe, wenn er jener Anforderung entſprechen und jenen Zweck des wirklichen Wiſſens und Verſtehens ereichen ſoll, wenn die göttliche That des Chriſtenthums und die göttlichen Thaten der Vorbereitung ſeines Eintritts in die Welt auch zu einer göttlichen, umwandelnden That im Herzen des Schülers werden ſollen. Er geht von der Erfahrung aus, daß in der Weltgeſchichte die Schüler nichts ſo feſſelt, als die lebendig und anſchaulich hingeſtellte That einer Perſon, daß keine abſtrakte Charakterſchilderung das erreicht, was die Aufzählung der Thaten erwirkt. Durch ſolche Zeichnung der Perſonen und ihres Charakters durch ihre Thaten treten die Perſonen ſelbſt an den Schüler heran, ſie werden ihm bekannt, er mit ihnen vertraut, und ſie äußern nun auf nachhaltige Weiſe ihren bildenden Einfluß auf ihn. Dieſelben Forderungen, ja in noch höherem Maße, gehen nun an den Lehrer der bibliſchen Geſchichte, bei der es ſich immer um Thaten, oder beſſer geſagt, um die Eine große, göttliche That, die

Offenbarung Gottes an die Menschheit zur Erlösung derselben von der Sünde handelt. Sie zeigt sich in den einzelnen Geschichten nur in verschiedener Einkleidung, nur an verschiedenen Personen, nur durch verschiedene Organe vermittelt, bald tritt sie vorbereitend, bald vollendend, bald verheißend, bald erfüllend vor uns hin, aber immer ist sie auf den einen Zweck, auf das eine Ziel gerichtet, es ist immer die eine, dieselbe That. Und als solche ist sie im Unterrichte vom Anfange bis zum Ende hinzustellen, ihr Vorhandensein überall nachzuweisen, ihr Zweck, ihr Ziel in dem großen Ganzen wie ein durch dasselbe sich hindurch ziehender rother Faden festzuhalten und anschaulich zu machen. Das rechte Mittel zur Erreichung dieses Zieles ist uns aber in der biblischen Darstellung, in dem einfachen Bibelwort gegeben. Man erzähle deshalb so lebendig und anschaulich, wie die Bibel selbst, versetze die Schüler so lebendig und anschaulich in die Zustände der Erzählung, wie sie selbst es thut, schildere so lebendig und anschaulich den Charakter der Personen, ihre Thaten, deren Folgen, wie man es bei ihr findet, zeige so lebendig und anschaulich den Heilsplan Gottes in jeder Geschichte, wie sie ihn hinstellt, und man wird die Aufgabe gelöst haben, die Schüler die Geschichte an sich selbst erlebt haben zu lassen. — Das wird aber zur Folge haben, daß die Schüler die Geschichten auch in sich erlebt haben. So wie die, aus der vaterländischen Geschichte mitgetheilten Thaten zu Thaten ermuntern und so den Charakter des Kindes bilden helfen, so thun dieß in noch höherem Grade die biblischen Geschichten, sobald der Lehrer nur an jeder derselben das christliche Element nachweis't. Ist so dem Christenkinde die Liebesthat Gottes bekannt geworden, sein Wille und Charakter auf Gott gerichtet und unter ihn gebeugt und nach seinem Sinn geregelt und gerichtet worden, so hat es auch die biblischen Geschichten in sich erlebt. Aber auch zur Entwickelung und Darstellung des christlichen Elements in den biblischen Geschichten bedarf es nicht großer und breiter Katechisationen; auch hier wirke das Bibelwort durch sich selbst. Schließlich verlangt der Verf. als Hauptsache, daß zur Erreichung des gesteckten Zieles es nothwendig sei, daß der Lehrer die biblischen Geschichten zuvörderst an und in sich selbst erlebe.

54. Unabhängig von den Regulativen stellte Griebner bereits im 10. Hft. der Päd. Monatsschr. f. 1854 die Forderung, daß die biblische Geschichte besonders darauf hinzuwirken habe, den Schüler die Geschichte in seinem Innern erleben zu lassen. Dahin komme es nur, wenn die Gesammtkraft des Geistes selbstthätig an dem Gegenstande betheiligt werde. Es müßten deshalb Begebenheiten, Zustände und Personen zur Bestimmtheit lebendiger Gegenwärtigkeit herausgebildet, ihnen Gestalt und Bewegung geliehen werden. Zur Erreichung dieses Zieles genügt ihm aber die reine Anwendung des Bibelwortes nicht; vielmehr ersinnt er noch hier und da zur Anschaulichkeit einige Umstände, wie sie der kurz angegebenen Geschichte der Bibel entsprechen. Er führt die Geschichte den Kindern so vor, als entwickelte sich dieselbe gleichsam erst vor ihnen. Hier und da unterbricht er die Erzählung

und fragt die Kinder, wie die Perſon unter den angegebenen Verhältniſſen hätte handeln können, bringt ihnen dies durch Beiſpiele aus ihrem Leben nahe, läßt ſie die Handlungsweiſe der Perſonen beurtheilen und fährt dann, die Geſchichte kurz wiederholend, fort. Zum Schluß zeigt er an zwei bibliſchen Geſchichten die ſo dargelegte Behandlungsweiſe.

55. Dieſe Anſichten fanden an Lingner in Nr. 3 der Monatsſchr. f. 1855 einen kampfgeübten Gegner. Nach ausführlicher Widerlegung derſelben findet er den Hauptunterſchied zwiſchen Griebner's und ſeiner Behandlung darin, daß er 1. Auffaſſung des Hiſtoriſchen und Beſprechung der Geſchichte ſtreng trennt; 2. daß er entſchieden darauf hinarbeitet, die Geſchichte, wie ſie vorliegt, ohne alle Zwiſchenreden an die Kinder zu bringen, alſo in ungeſtörtem Zuſammenhange; 3. daß er danach ſtrebt, die Geſchichte als ein Ganzes in einer beſtimmten, allen Kindern geläufigen Form dem Geiſte der Kinder einzuprägen; 4. daß er conſequent Alles vermeidet; was nicht in unmittelbarer Beziehung zum Ganzen ſteht; 5. daß er ſich bemüht, das Gottesbewußtſein in Erkennung der Wirkſamkeit für das Reich Gottes durch Gott, ſtets zu erwecken, alſo die Beziehung auf Gott ſtark herausſtellt. Eine Entgegnung Griebner's in Nr. 7 derſ. Zeitſchr. geht auf das Unterrichtsverfahren Lingner's näher ein, tadelt namentlich das Auswendiglernenlaſſen der bibliſchen Geſchichten und das erſt nachfolgende Erklären und Abfragen, und ſtützt ſich dabei vorzugsweiſe auf Dinter und Möller als Autoritäten.

56. So ſehr beide Gegner in ihren Anſichten divergiren, ſo ſtimmen ſie doch darin überein, daß ſie einen großen Werth auf das Abfragen legen. Auch der Verf. eines Aufſatzes: „zur Orientirung" in Nr. 37 des Mekl. Schulbl. f. 1855 ſpricht für ein ausführliches Abfragen, indem er es rügt, daß das preuß. Regulativ mit Leichtigkeit hinſpreche: „der Lehrer erzählt die Geſchichte, die Kinder leſen ſie nach und erzählen ſie wieder", ſowie daß Goltzſch ebenfalls von Anfang an auf das Wiedererzählen der Kinder losſteuern und die dazwiſchengeworfenen leitenden Fragen des Lehrers auf ein Minimum beſchränken wolle. Materne ſagt in der Vorrede zu ſeinem „erſten Religionsunterricht": „So gewiß es keine einfachere, keine klarere, keine ſinnvollere, keine für die Kinder mehr anſprechende Form für die bibliſchen Erzählungen giebt, als eben die bibliſche, ſo gewiß iſt auch für ſie bei der unterrichtlichen Behandlung ohne großen Nachtheil die Frage nicht zu entbehren. Man frage nur ſolche Kleine, denen die bibliſche Geſchichte durch bloßes Vor- und Nachſprechen eingeübt iſt, was ſie von derſelben wiſſen. Sie ſagen die bibliſche Geſchichte, ſobald ihnen der Anfang des erſten Satzes vorgeſprochen iſt, in einem Zuge, oft auch mit auffallend guter und darum leicht täuſchender Betonung, der Folge ſorgfältiger Betonung des Lehrers, her, aber ſobald man mit den einfachſten Fragen an ſie herantritt, wiſſen ſie nicht, von wem die Rede iſt, was dieſe und jene Hauptperſon geſprochen und gethan hat. Bei öffentlichen Prüfungen macht ein ſolches wortfertiges Wiedergeben der Geſchichte allerdings einen ſtattlichen Eindruck, und mancher Laie

wird getäuſcht, wenn die armen Kleinen wie ein Uhrwerk aufgezogen werden, das ſeine Melodie richtig abſpielt, nicht einen Takt, nicht einen Ton zu viel oder zu wenig. Auch mag ſolcher Unterrichtsweiſe nicht alle heilſame Frucht abgeſprochen werden. Manches einzelne Wort, mancher einzelne Satz geht weiter hinein, als nur in das Gedächtniß; dazu klingt durch das ganze Gefüge der Wörter und Sätze das Heilige hindurch, deſſen Träger ſie ſind. Aber wir wollen ja nicht allein das religiöſe Gefühl anregen, wenn wir mit unſeren Kleinen bibliſche Geſchichte treiben; ſie ſollen ja zunächſt auch bibliſche Geſchichte lernen, d. h. ſie ihrem Wiſſen alſo zu eigen machen, daß ſie von den großen Thaten Gottes, auch ihnen zum Heile geſchehen, Rede und Antwort geben können, wenn auch zuerſt nicht in kunſtgerechten Sätzen, ſo doch in der Weiſe, in welcher überhaupt das Kind über das, was ſein geiſtiges Eigenthum geworden iſt, Rechenſchaft zu geben im Stande iſt." Gegen das Auswendiglernen der bibliſchen Geſchichten ſprechen ſich auch Ranke, Vormbaum a. a. O. und der Verf. eines Aufſatzes in Nr. 7 des Wald. Schulbl. f. 1855 aus.

57. Die Beſtimmung des Regulativs, die bibliſchen Geſchichten treu nach dem Bibelworte zu erzählen, wird vielfachen Widerſpruch finden, da es noch Viele giebt, welche die Sprache der Bibel den Kleinen gegenüber für ungeeignet halten. An Gründen für den Gebrauch derſelben führt Materne a. a. O. an: 1. Die Umgangsſprache nimmt dem Gotteswortе ſeine eigenthümliche Kraft und Eindringlichkeit. Je mehr es dem Kinde in ſeiner Urſprünglichkeit gegeben und zum feſten, unwandelbaren Eigenthume gemacht wird, deſto tiefer und nachhaltiger haftet es. 2. Der Lehrer, der ſich beim Erzählen nicht an den Bibeltext hält, bindet ſich auch nicht beſtimmt an einen andern, und ſo wird der Unterricht ein zerfahrener, formloſer. 3. Iſt der Bibeltext ſchon auf der unteren Stufe feſtgehalten worden, ſo iſt für die Arbeit der oberen Stufe bereits eine beſtimmte, dem weiteren Fortſchritte eine große Erleichterung gewährende Baſis gegeben.

58. Dagegen behauptet der Verf. eines Aufſatzes in Nr. 19 u. 20 des Mekl. Schulbl. f. 1854, daß die bibliſche Geſchichte nicht leide, wenn man ſie in andere Ausdrücke einkleide, als in das Bibelwort. „Bewahre nur den wunderbaren göttlichen Geiſt des Bibelwortes, verunſtalte nur nicht durch willkürliche, menſchliche Deutung den thatſächlichen Hergang der heiligen Geſchichte, thue nichts davon und ſetze nichts hinzu, wodurch die göttliche Wahrheit gefälſcht wird: ſo magſt du immerhin ſolche Ausdrücke und Redeweiſe wählen, die für die Faſſungskraft des jeweiligen Hörers paſſend ſind, und die darum am erſten in dem Geiſt und Herzen deſſelben haften. Es wäre ſchlimm, wenn ſich die göttliche Wahrheit nicht auch in andere Worte faſſen ließe, als in die Worte der Schrift." Der Verf. hält übrigens die Faſſung für die beſte, wie ſie der alte, echte, unverfälſchte Hübner in ſeinen zweimal 52 bibliſchen Hiſtorien gegeben hat. Am weiteſten entfernt ſich wohl Biedemann in ſeinen bibliſchen Geſchichten (S. Lit. Nr. 26) von dem urſprünglichen Bibeltexte.

59. Daß dieſer in ſolchen Gegenden, wo die Mutterſprache das Plattdeutſch iſt, von den ſo eben erſt in die Schule eintretenden Kleinen gar nicht verſtanden wird, hat einen braunſchweigiſchen Lehrer bewogen, eine bibliſche Geſchichte in plattdeutſcher Sprache zu bearbeiten, die demnächſt erſcheinen ſoll. Eine in Nr. 1 des Braunſchw. Schulbl. f. 1855 mitgetheilte Probe (Luc. 1, 4—23) rief in Nr. 2 eine Entgegnung von Reddermeyer hervor, welche wohl zugiebt, daß das Plattdeutſch in der Landſchule das Hochdeutſch vorbereiten, erläutern und ergänzen müſſe, und daß es darum zweckmäßig ſei, den kleineren Kindern die bibliſche Geſchichte in plattdeutſcher und gleich darauf in hochdeutſcher Sprache zu erzählen; erklärt aber den alleinigen Gebrauch des Plattdeutſch für einen Rückſchritt, da das Kind das Hochdeutſche doch einmal erlernen müſſe und das Anſehen der Bibel durch den Vortrag ihrer Geſchichten in plattdeutſcher Sprache leicht leiden könne.

60. Zur beſſeren Veranſchaulichung des bibliſchen Geſchichtsſtoffes bedienen wir uns faſt allgemein der Bilder und, wie wir glauben, mit vollem Rechte. Der Verf. eines kleinen Aufſatzes über dieſen Gegenſtand im 5. u. 6. Hft. des Brand. Schulbl. f. 1854 hat jedoch bei Anwendung der Bilder unangenehme Erfahrungen gemacht und iſt zu der Ueberzeugung gelangt, daß die Sache nicht bloß in disciplinariſcher Beziehung ihre großen Schwierigkeiten habe, ſondern auch die aus uralter Vorzeit hervortönende heilige Geſchichte in dem Bilde den Kindern faſt zu nahe gerückt und zu ſehr der Perſpective beraubt würde, aus der alles Göttliche dem Menſchen erſcheinen müſſe. Er will nun zwar die Anwendung der Bilder durchaus nicht widerrathen, knüpft aber folgende Bedingungen daran: 1. Die Bilder müſſen gut, durchaus gut ſein; 2. ſie müſſen ſo groß und ſo deutlich ausgeprägt ſein, daß ſie möglichſt gleich von der ganzen Klaſſe überſehen werden können; 3. der Lehrer muß es verſtehen, in ernſter, lebendiger Vortragsweiſe die Geſchichte an das Bild anzuſchließen, dieſes durch jene zu verlebendigen. Was die Kaiſerswerther Bilder betrifft, ſo genügen ſie dem Verf. nicht; ſie ſcheinen ihm zu wenig das Gepräge des Bibliſchen, Heiligen an ſich zu tragen und eine zu alltägliche, zum Theil moderniſirte Phyſiognomie zu haben. Ob er Schnorr's Bibelbilder (S. Lit. Nr. 37) nicht kennt? Allerdings können auch dieſe nur mit Auswahl beim Religionsunterricht angewendet werden — wie denn die Mekl enburger Regierung den Gebrauch derjenigen, auf welchen Gott perſönlich dargeſtellt iſt, unterſagt hat —; allein bei der Menge der Bilder bleiben für die Zwecke der Schule immer noch genug übrig.

61. An praktiſchen Beiträgen zur Behandlung des bibliſchen Stoffes haben wir in den verſchiedenen Zeitſchriften Folgendes gefunden: 1. Johannes der Täufer und Chriſtus, von Jul. Lübeck (Sächſ. Schulztg. f. 1855, Nr. 5). 2. Der verlorene Sohn, von demſ. (Ebend. Nr. 20). 3. Bibliſch-Geſchichtliches: Judas Iſcharioth. Die zwei Mitgekreuzigten Chriſti. Joh. 20, 14. 15, von demſ. (Ebend. Nr. 27.) 4. Joſeph und Joſua als Vorbilder Chriſti (Ebend. Nr. 31). 5. Johannes der Täufer, ein Vorbild für die chriſtliche Jugend, von

Kretzſchmar in Dresden (Ebend. Nr. 41). 6. Beiträge zum Schriftverſtändniß, von Bormann: Matth. 6, 3. Matth. 5, 38—42. Joh. 12, 28. 29. Joh. 5, 2—4. Matth. 11, 2—11. Matth. 13, 31. 32. Matth. 13, 44—46. Luc. 15, 4—10 (Brand. Schulbl. f. 1854 u. 55, 1. u. 2., 3. u. 4., 7. u. 8. Hft.). 7. Darſtellung und Würdigung der Perſon David's (Hann. Volksſchr. f. 1855, 3. Hft.). 8. Zwei bibliſche Geſchichten: Lazarus Auferweckung und Zachäus, von Kramer in Glückſtadt (Schlesw.-Holſt. Schulbl. f. 1854, 1. u. 2. Hft.). 9. Unterredung am Sonntag Septuageſimä: Matth. 20, 1—16 (Ebend. 3. u. 4. Hft.). 10. Ueber bibliſche Gewichte, Münzen, Maße und Zeitbeſtimmungen, von Dunker in Sarkwitz (Ebend. 1855, 7. u. 8. Hft.). 11. Das Gleichniß vom barmherzigen Samariter und Bemerkungen zum Gleichniſſe vom verlorenen Sohne, von Griebner (Päd. Monatsſchr. f. 1855, 3. Hft.). 12. Poeſie der Hebräer, von Brandes (Prakt. Schulm. f. 1854, 1 Hft). 13. Wohnung und Kleidung der Iſraeliten, von Danneil (Ebend. 7. u. 8. Hft.). 14. Aſſyrer und Iſraeliten, von Eiſenlohr (Ebend. 2., 3. u. 7. Hft.). 15. Dispoſitionen zu Katecheſen, von Gartz (Ebend. 8. Hft.). 16. Moſes und Egypterkönig, von Grube (Ebend. 4. Hft.). 17. Libanon und Antilibanon, von König (Ebend. 3. Hft.). 18. Herodes der Große, von demſ. (Ebend. 6. u 8. Hft.). 19. Manna, von Süßkind (Ebend. 1. Hft.). 20. Gleichniß von den zehn Jungfrauen, von Lettau (Ebend. 1855, 1. Hft.). 21. Kain und Abel, von Geppert (Ebend. 2. Hft.). 22. Der barmherzige Samariter. Der reiche Mann und der arme Lazarus, von Gude (Ebend. 3. u. 4. Hft.). 23. Ueber einige Sitten und Gebräuche der alten Hebräer von Blankenhagen (Ebend. 3. Hft.). 24. Abraham's Prüfung, von Schurig (Ebend. 5. Hft.). 25. Dispoſitionen über Bibelabſchnitte, von Richter (Ebend.) 26. Unterredung über Joh. 6, 1—15, von Waack in Lübeck (Mekl. Schulbl. f. 1855, Nr. 42 u. 43).

c. In Bezug auf den Katechismus.

62. Die Behandlung des Katechismus wird ſich vorzugsweiſe nach der Stellung und Bedeutung richten, die wir demſelben im Religionsunterricht einräumen. An ſchneidenden Gegenſätzen fehlt es aber hierbei nicht. So ſagt Dittes a. a. O.: „Selbſtverſtändlich dürfen die Hauptſtücke des Lutheriſchen Katechismus nicht als zwingende Glaubensnormen behandelt werden. Es iſt pſychologiſch erwieſen, daß man bei ſolchem Verfahren etwas Unmögliches will, wenn man nicht etwa beabſichtigt, Sclaven und Heuchler zu bilden. Auch würde man dadurch dem proteſtantiſch-chriſtlichen Geiſte und den Grundſätzen Luther's ſelbſt direct entgegen handeln. Als ein Werk eines großen, achtungswürdigen Mannes (Menſchen), der vor länger als drei Jahrhunderten lebte und ſeinen Glauben im Katechismus niedergelegt hat, iſt dieſes Buch zu behandeln. Das Treffliche deſſelben wird gerade auf dieſe Weiſe den Kindern am hellſten einleuchten.“ Deshalb ſoll z. B. die Lehre vom Teufel nur als

individuelle Anſicht Luther's mit ſteter Beziehung auf das Luther'ſche Zeitalter behandelt werden; bei den zehn Geboten ſollen auch die Lebensregeln Jeſu und die von ihm bezeichneten, wahrhaft edeln Beweggründe des Guthandelns ſtets hervorgehoben werden u. ſ. w.

63. Sehr verſchieden hiervon iſt die in Nr. 5 des Braunſchw. Schulbl. f. 1855 empfohlene Behandlung des Katechismus, die von den Worten begleitet iſt: Wir müſſen aber erſt mit Johannes Arnd bekennen können: „Der kleine Katechismus iſt nicht von Lutherus, ſondern vom heiligen Geiſte ſelber geſchrieben." Dann werden wir ſicher einſtimmen in das Wort einer frommen Fürſtin (Sabine von Brandenburg): „Luther bleibt wohl Luther, und wird's ihm ſobald keiner nachthun. Meine Kinder ſollen den Katechismus lernen; wenn ſie den recht verſtehen, haben ſie genug gelernt." Die empfohlene Behandlung ſelbſt nun iſt die von einem „berühmten Geiſtlichen", der ſich alſo darüber ausſpricht: „Ich mache in meinem Katechismusunterrichte Alles kurz. In dem kirchlichen Unterrichte z. B. regelmäßig jeden Sonntag ein ganzes Hauptſtück, alſo alle 5 Sonntage den ganzen Katechismus durch. Im Schulunterrichte natürlich ausführlicher, aber doch wenigſtens alle Vierteljahre einmal den ganzen Katechismus durch. Nur zur Probe ein Kurzes über den 2. Artikel: Von wem handelt er? Von Jeſu Chriſto. Wovon? Von der Erlöſung. Wer iſt Jeſus Chriſtus? Wahrhaftiger Gott ꝛc. (Lehre von der Gottheit und Menſchheit Chriſti). Was hat er gethan? Erlöſet (Erklärung der Erlöſung). Wen hat er erlöſet? Mich verlorenen und verdammten Menſchen (Lehre vom urſprünglichen und ſündlichen Menſchen). Wovon hat er dich erlöſet? Von allen Sünden ꝛc. (Lehre von Sünde, Tod und Verdammniß). Womit hat er dich erlöſet? Nicht mit Gold oder Silber, ſondern ꝛc. (Lehre von der Verſöhnung). Weshalb oder zu welchem Zwecke hat er dich erlöſet? Daß ich ſein eigen ſei ꝛc. (Lehre von der Heiligung als Zweck der Erlöſung). Wie bezeugt er ſich dir als Erlöſer? Gleichwie er iſt auferſtanden ꝛc. (Lehre von dem lebendigen Könige, der den heil. Geiſt giebt). Uebergang zum 3. Artikel. — Das iſt keine Methode, ſondern das ſind dann lauter Sachen." Und der Verf. des Aufſatzes ſetzt hinzu: „Das iſt dann kein Katechiſiren, ſondern ein einfältiges Einprägen der 5 Hauptſtücke. So wollte es Luther, ſo muß es Jeder wollen, der begreifen lernt, welchen Werth das feſte Wiſſen des Katechismus im Leben und Sterben hat." - Was ließe ſich da nicht noch Alles hinzuſetzen, wenn unſere Arbeit mehr als ein Bericht ſein dürfte!

64. Nach der Meinung des Verfaſſers eines, ſchon oben citirten Aufſatzes („zur Orientirung") in Nr. 37 des Mekl. Schulbl. f. 1855 ſtehen wir jetzt mit dem Katechismusunterricht folgendermaßen: 1. Wir ſind nicht allein von der ungläubigen Sokratik erlöſet, ſondern auch von jener Weiſe, danach man mit künſtlich angelegten Katechiſationen, wenn auch voll chriſtlichen Inhaltes, das Wort des Katechismus unſichtbar machte. 2. Wir ſind erinnert worden, daß einfachen Wortverſtand des Katechismus zu geben die erſte Forderung iſt, aber ein Irrthum iſt es, das Wortverſtändniß bloß lexikaliſch zu faſſen; darum thut man wohl, mit

den preußiſchen Regulativen zu ſagen, es ſolle der Katechismus ſeinem Wort- und Sachinhalte nach den Kindern zum Verſtändniß gebracht werden. Dies geſchieht auf der unterſten Stufe durch einfache Zergliederung des Lutheriſchen Textes, auf der höheren Stufe durch Anſchluß an den Landeskatechismus. Alles, was an ein populariſirtes dogmatiſches Syſtem erinnern ſoll, iſt ferne zu halten. 3. Das Kind ſoll ſeinen Katechismus nicht bloß wiſſen und verſtehen, ſondern ſich hineinleben. 4. Es iſt ein Mangel, daß wir keine Muſterdarſtellungen der Behandlung des Katechismus haben, wie deren die ältere Pädagogik z. B. an den Dinter'ſchen Katechiſationen beſaß. — Kennt der Verf. Möller's „katechetiſch-evangeliſche Unterweiſung" nicht (S. Lit. Nr. 49)?

65. In Bezug auf das Hineinleben macht der Verf. auf einen Aufſatz in Nr. 21—23 des Mekl Schulbl. f. 1855 aufmerkſam, der die Ueberſchrift führt: „Der Katechismus in jeder Religionsſtunde" und des Verwundernswerthen Vieles enthält. Der ungenannte Verf. verbindet ſeit einiger Zeit den Landeskatechismus mit jeder ſeiner Religionsſtunden auf dreifache Weiſe: 1. durch den ſogenannten „Repetircirkel", 2. durch „die tägliche kleine Aufgabe" und 3. durch „die tägliche Katechismusandacht." Die Einrichtung des Repetircirkels iſt folgende: die 363 Fragen und 169 Sprüche („532 Katechismustheilchen") des Landeskatechismus, ſowie 105 Geſangverſe werden ſo unter die 80 Schüler vertheilt, daß bei jeder der 8 „Runden" jedem Schüler eine Frage oder ein Spruch zufällt, die er ſich feſt einzuprägen hat. Am Schluſſe jeder Religionsſtunde wird nun der Inhalt einer Runde langſam, laut und deutlich hergeſagt und in dieſer Weiſe der ganze Repetircirkel aller acht Tage abgewickelt. Die auf jede Runde verwendete Zeit von 10 Minuten nimmt der Verf., „ohne ſich ein Gewiſſen daraus zu machen", von der folgenden Rechenſtunde. — Die tägliche kleine Aufgabe beginnt, nachdem der Repetircirkel drei Mal ſeinen Lauf vollendet, und beſteht in drei, jeden folgenden Tag von allen Schülern herzuſagenden Katechismustheilchen. „Die Mühe iſt geringe, die Strafe conſequent und hart." — Die tägliche Katechismusandacht endlich beſteht darin, daß der Lehrer jeden Morgen nach Geſang und Gebet die auf je drei Blättern des Landeskatechismus befindlichen Fragen und Antworten nebſt bibliſchen Beweisſtellen langſam, laut und mit möglichſt gutem Ausdruck herſagt. Der Landeskatechismus enthält 103 Blätter. „Da jedes Schuljahr nun aber nach unſerer Rechnung wenigſtens 240 Religionsſtunden bietet, ſo iſt am Schluß des Schuljahres den Kindern der ganze Katechismus wenigſtens 7 Male vor die Seele (?) geführt, während der Repetircirkel die Hauptwahrheiten ſogar 30 Mal vorführt, und zwar ohne großen Zeitverluſt (täglich nur etwa 20 Minuten, alſo jährlich 80 Stunden!), gleichſam als Zugabe zum Religionsunterrichte." So lebt man ſich in den Katechismus hinein!

66. Wirklich hat der Repetircirkel ſeine Freunde gefunden, aber gegen die tägliche Katechismusandacht ſpricht ſich ein Anonymus in

Nr. 32 deſſelben Blattes aus. Er macht es anders und legt ſeine Weiſe zur Prüfung vor. Der Schüler ſoll den Katechismus 1. leſen können, 2. auswendig lernen, 3. verſtehen und 4. lieb gewinnen. Was die erſte Forderung betrifft, ſo benutzt der Verf. den Katechismus als zweites Leſebuch. Es geht da ſehr heiter zu. Es wird leſend gefragt und leſend geantwortet, jede Stunde ein oder zwei Seiten. Da jedes Hauptſtück ſo lange wiederholt wird, bis es jeder Schüler geläufig leſen kann, ſo iſt dadurch ſchon dem Auswendiglernen bedeutend vorgearbeitet. Die Uebungen des Verſtehens ſchließen ſich an das tägliche Aufſagen und Aufgeben an und zerfallen in drei Stücke: a) Man zählt, ordnet, theilt, lichtet und umſchreibt einzelne verſchlungene Satzgefüge und Satzglieder und braucht dabei auch zuweilen die Wandtafel zu ſchriftlichen Andeutungen und Darſtellungen; b) man läßt den Inhalt der jedesmaligen Lection leſend mit Vermeidung der Frageform wiedergeben; c) man läßt den Bau und die Gliederung des Katechismus im Ganzen wie in ſeinen Theilen ſorgfältig bemerken. Das Liebgewinnen geſchieht durch immer tieferes Erfaſſen ſeines reichen Inhaltes. Die Mittel dazu ſind die bibliſche Geſchichte und vorzüglich die Kinderlehre für die Bibelleſer, d. i. für die Oberklaſſe.

67. Ein Beitrag zur katechetiſchen Behandlung der zehn Gebote von Paſtor Wendel in Schlottau (Schleſ. Seminarbl. f. 1855, 3. Hft.) ſpricht ſich in der Einleitung über die beobachtete Methode aus. Zuerſt wird unter A eine Zergliederung des Textes der lutheriſchen Erklärung und ihres Zuſammenhanges mit dem göttlichen Worte des Gebotes gegeben. Hierauf werden unter B Sprüche aus der heiligen Schrift mitgetheilt, welche nach folgenden Rubriken geordnet ſind: a) Beſtätigung des Verbotes oder Gebotes, b) Drohung oder Verheißung von Seiten Gottes, c) Gebet oder Gelübde (Vorſatz) der Kinder Gottes. Unter C ſind Liederverſe angedeutet, welche auswendig gelernt, und Lieder, welche in der folgenden Leſeſtunde geleſen oder vom Lehrer zum Schluſſe gebetet, ſpäter auf der Oberſtufe gelernt werden. Unter D endlich folgen bibliſche Beiſpiele, die aus dem Unterrichte in der bibliſchen Geſchichte theilweiſe bekannt, wenigſtens hier als bekannt vorausgeſetzt ſind. Man wird bei ihnen das Beiſpiel des Herrn vermiſſen, weil es der Verf. nicht über ſich zu gewinnen vermag, „das gottmenſchliche Beiſpiel des Herrn in eine Reihe zu ſtellen mit dem bloß menſchlichen Exempel ſeiner Gläubigen."

68. Vorzüglich gut gewählte und erzählte Beiſpiele bietet Möller's ſchon oben erwähnte „Unterweiſung". Er ſagt darüber in der Vorrede: „Es iſt über der Arbeit mehr und mehr mein Streben geworden, nicht bloß nach dem Reichthum unſerer geiſtlichen Lieder hinüber zu weiſen, ſondern auch die Lehre durch Veranſchaulichung aus dem Leben behaltbar zu machen. Dieſe erläuternden Geſchichten bilden eine nicht unbeträchtliche Vermehrung der Bogenzahl, kommen alſo auch meinen lieben Leſern etwas theuer zu ſtehen; aber doch habe ich nach reiflicher Ueberlegung Bedenken getragen, ſie wegzulaſſen, weil eine lange Erfahrung mich gelehrt hat, daß ein Katechet, welcher dieſe

plaſtiſche Verhandlung verſteht, dem kindlichen Gemüthe Eindrücke mittheilt, welche keine Fragkunſt erzeugen kann."

69. Praktiſche Beiträge zur Behandlung des Katechismus: 1. Vorarbeiten und Lehrſtoffe für den Katechismusunterricht 3. Gebot (Sächſ. Schulztg. f. 1854, Nr. 33). 3. Hauptſtück (Ebend. 1855, Nr. 38—40). 2. Zum 5. Gebote, von Jul. Lübeck (Ebend. Nr. 17). 3. Ueber die katechetiſche Behandlung der Lehre von den göttlichen Eigenſchaften (Brand. Schulbl. f. 1854, 3. u. 4. Hft.). 4. Eine Lection über den Lehrſtoff des 8. Gebotes (Schlesw.-Holſt. Schulbl. f. 1855, 7. u. 8. Hft.). 5. Vorarbeiten zum Katechismusunterrichte. Vom chriſtlichen Glauben. Fortſ. (Mekl. Schulbl. f. 1854, Nr. 3). 6. Unſer Landeskatechismus. 3. Artikel (Ebend. 1855, Nr. 12). 7. Das 6. Gebot (Ebend. Nr. 25). 8. Zum logiſchen Verſtändniß des lutheriſchen Katechismus, von Dr. Kühner in Frankfurt a. M. (Prakt. Schulm. f. 1855, 1. Hft.).

d. In Bezug auf das Kirchenlied.

70. Ueber die Behandlung des Kirchenliedes in der Schule hat ſich Lingner in dem ſchon oben angeführten Aufſatze (§. 35) am ausführlichſten und verſtändlichſten ausgeſprochen. Er will in der Kürze Folgendes: Zuerſt iſt es nöthig, den Schüler ſo viel als möglich in den Gemüthszuſtand zu verſetzen, aus dem das Lied entſtanden iſt. Kennt der Lehrer die Entſtehungsgeſchichte des Liedes, ſo iſt ihre Benutzung durchaus nöthig; kennt er ſie nicht, ſo muß er ſie ſich ſelbſt aus dem Liede klar zu machen ſuchen. Dann muß der Schüler den Hauptgedanken aus dem Liede herausfinden lernen, damit ihm das ganze Lied als ein Organismus erſcheine und nicht als ein Conglomerat von beliebig zuſammengewürfelten Gedanken. So erwächſt ihm das logiſche Verſtändniß des Liedes. Die Behandlung zur Vermittlung des Inhaltes wird entweder exegetiſch ſein oder ſo, daß man das Lied in den Rahmen einer erdichteten oder wahren Geſchichte einrahmt. Im erſten Falle wird der Lehrer mehr die Unterhaltung zum Zwecke des Erkennens leiten, bald katechetiſch entwickeln, bald erläutern, bald die Kinder anleiten, ſich ſelbſt auszuſprechen; jedenfalls iſt es nöthig, daß der Schüler das aus der Unterhaltung Gewonnene Stück für Stück in zuſammenhängender Rede ſchließlich vortrage. Wird ein Lied in der zweiten Weiſe durchgenommen, ſo muß die Erzählung den Inhalt des Liedes ſo enthalten, daß der Schüler ohne große Hülfe von Seiten des Lehrers die Ideenverwandtſchaft zwiſchen dem Liede und der Erzählung herausfindet. Um ſeine Anſichten noch deutlicher zu machen, giebt der Verf. zum Schluß die Behandlung des Liedes: Ein feſte Burg iſt unſer Gott — exegetiſch behandelt, und des Abendliedes: Gott Lob, der Tag iſt nun dahin! in einer Erzählung bearbeitet.

71. Aus der Menge der in Folge der preuß. Regulative erſchienenen Erläuterungen von Kirchenliedern heben wir die von Zſchokke (S. Lit. Nr. 78) hervor, nicht, weil ſie gerade die beſten wären,

ſondern weil ſie ſich den Bemerkungen der Regulative über dieſen Gegenſtand am engſten anſchließen. Der Verf. ſagt in der Einleitung über die Behandlung des Liedes: „Das erſte Mittel, zu dem der Lehrer ſchreitet, wird eine ſingemäße Betonung ſein, mit der er ſeiner Jugend dieſes Lied vorſpricht, ſein zweites alsdann „„eine angemeſſene Wort- und Sacherklärung"", die Bezug nimmt auf die entweder dem ganzen Liede, oder den einzelnen Theilen deſſelben zu Grunde liegenden „„Bibelſtellen"", auf „„bibliſche Geſchichten"", oder auch wohl auf die beſonderen Lebensumſtände des betreffenden Liederdichters, um durch dieß Alles jetzt das beſſere Verſtändniß des zu Erlernenden bleibend zu vermitteln."

72. Praktiſche Beiträge zur Behandlung des Kirchenliedes: 1. Zur Erklärung des Liedes: Mir nach, ſpricht Chriſtus ꝛc., vom Pfarrer Kießling (Brand. Schulbl. f. 1854, 3. u. 4. Hft.). 2. „Erſchienen iſt der herrliche Tag", von Meyer in Alt Gaarz (Mekl. Schulbl. f. 1855, Nr. 19). 3. „Was Gott thut, das iſt wohlgethan", von Griebner in Suhl (Prakt. Schulm. f. 1854, 8. Hft.). 4. Biographien deutſcher Kirchenliederdichter (1. Paul Gerhardt), von Körner (Ebend f. 1855, 1. Hft.). 5. Die ſächſiſchen geiſtlichen Liederdichter, von Dr. Peſcheck in Zittau (Sächſ. Schulztg. f. 1855, Nr. 45).

e. In Bezug auf das Gebet.

73. Wie ſoll gebetet werden? Grole ſtellt in dem ſchon oben citirten Aufſatze (§. 38) zwei Forderungen an das Gebet in den Schulen: es ſei kurz und kindlich. Als Muſter der Kürze bezeichnet er die beiden Morgen- und Abendgebete, die in Luthers kleinem Katechismus als Zugabe zum 3. Hauptſtücke ſtehen, womit indeſſen nicht geſagt ſein ſoll, daß ein Schulgebet nie über das Längenmaß dieſer Gebete Luthers hinausgehen dürfe. Kindlich ſoll das Gebet ſein, d. h. dem kindlichen Alter und dem kindlichen Faſſungsvermögen angemeſſen. Man hüte ſich darum im Gebete, dem Kinde Dinge vorzutragen, die gänzlich über ſein Verſtändniß hinausgehen. Andererſeits hüte man ſich aber auch vor dem Wahne, als ob ein Kind kein Gebet vor Gott bringen könne, deſſen ganze Bedeutung es noch nicht verſtanden. Wie viel Hr. Grole dem Faſſungsvermögen der Kinder zutraut, geht aus der Forderung an den Lehrer hervor, es dahin zu bringen, daß das Kind bei ſeiner Confirmation „aus lebendiger Ueberzeugung und Herzenserfahrung" die Liederſtrophe mitbeten könne: „Ich bin ein Scheuſal ohne Dich, mein Heiland wahre mich." Außer dem täglichen Anfangsgebete, überläßt der Verf. alle andern Gebete der Subjectivität des einzelnen Lehrers. Jeder Schultag ſoll mit einem kurzen liturgiſchen Acte eröffnet werden, der für das ganze Schuljahr feſtzuſtellen iſt. Das Kind ſoll öffentlich vor der ganzen Klaſſe nie frei beten.

74. Im Ganzen mit dieſen Anſichten übereinſtimmend iſt das, was Schlegel in dem oben (§. 38) angeführten Aufſatze, ferner ein Aufſatz „über Schulgebete" in Nr. 23 u. 25 des Mekl. Schulbl.

f. 1854, und ein anderer „über das Gebetsleben in der Schule" in Nr. 22 u. 23 deſſ. Blattes f. 1855 über die Behandlung des Gebetes mittheilen. Schließlich ſei noch eines leſenswerthen Aufſatzes „über die Art, das Vaterunſer zu beten" (Mekl. Schulbl. f. 1854, Nr. 42) gedacht.

Literatur.

A. Religionsbücher, deren Gang nicht ausſchließlich nach dem Katechismus geordnet iſt.

1. Handbüchlein für Lehrer und Schulinſpectoren beim Religionsunterricht in ein- und zweiklaſſigen Volksſchulen. Sechs und achtzig Wochenpenſa in zwei Jahrgängen. In genauer Uebereinſtimmung mit dem preuß. Regulativ vom 3. Octbr. 1854 herausgeg. von Dr. J. C. F. Hubert, Paſtor in Groß-Ziethen. 2. verb. Aufl. Berlin, Deckerſche Geh. Oberhofbuchdr. 55. 16. (XVI u. 112 S. 7½ Sgr.)
2. Spruchbuch für die liebe Schuljugend mit Dr. M. Luthers kleinem Katechismus und einigen Gebeten. Herausgeg. von Dr. J. C. F. Hubert. Ebend. 55. 16. (IV u. 108 S. 3 Sgr.)

Ueber die Einrichtung des Handbüchleins, das in dieſer neuen Auflage mit bedeutenden Veränderungen bezüglich der Bibellectionen, Geſangbuchslieder und der angehängten Lectionspläne erſcheint, iſt ſchon oben (§. 40) das Nöthige mitgetheilt worden. Das Spruchbuch enthält einen vollſtändigen Abdruck der in dem Handbüchlein angegebenen und für die einzelnen Schüler-Abtheilungen zum Auswendiglernen beſtimmten Bibelſprüche, vollſtändig ausgedruckt. Bei der Rathloſigkeit, mit der viele Lehrer den Beſtimmungen der Regulative gegenüber ſich befinden, kann man dieſe billigen, Sicherheit gewährenden Bücher nur empfehlen.

3. Bibliſcher Leitfaden zum Unterricht in der evangeliſch-chriſtlichen Heilslehre, von Dr. Ph. Leonh. Kalb, evangel.-lutheriſchem Stadtpfr. in Frankfurt a. M. Daſ., Völcker in Comm. 56. 8. (VI u. 121 S. 8 Sgr.)
4. Die fünf Hauptſtücke des kleinen Katechismus Dr. M. Luthers, mit Worterklärungen, und Abriß der wichtigſten evangeliſch-proteſtantiſchen und römiſch-katholiſchen Unterſcheidungslehren. Anhang zum bibliſchen Leitfaden von Dr. Leonh. Kalb. Ebend. 56. 8. (24 S. 2½ Sgr.)

Ueber den Standpunkt und Charakter des Leitfadens ſagt das Vorwort: „Dieſes Büchlein iſt aus dem Bedürfniß hervorgegangen, den Religionsunterricht an unirten Schulen mit dem Katechumenenunterricht nicht unirter, aber unionsfreundlicher Geiſtlichen in organiſche Verbindung zu bringen, den Lehrern in (100) kurzen gedrängten Sätzen eine Fundgrube entwickelungsfähigen Lehrſtoffes und den Schülern in einer reichen, aber ſorgfältigen Auswahl von ſtufenmäßig fortſchreitenden Bibel-

Digitized by Google

ſprüchen und Liederverſen einen Schatz an köſtlichen Worten des ewigen Lebens mitzugeben, unſere evangeliſche Jugend vor den wuchernden Extremen auf dem kirchlichen Gebiete, vor einem anticonfeſſionellen Indifferentismus und vor einem confeſſionellen Fanatismus zu bewahren, und ihr ſowohl eine gründliche Bibelkenntniß, als auch eine wohlgeordnete und feſt begründete Religionserkenntniß mitzutheilen." Demgemäß entbehrt es jedes Symbolums als Grundlage, führt vielmehr den Stoff in folgender Ordnung vor: Einleitung. 1. Von der Heilsſtiftung. 2. Von der Heilsaneignung. 3. Vom Heilsleben. 4. Von der Heilsvollendung. Die Sprüche ſind ausgedruckt und das Lernmaterial iſt für die obere und untere Stufe beſonders bezeichnet. Der Anhang dient dem beſonderen lutheriſchen Katechumenenunterrichte. Möge das Büchlein, als ein Denkmal confeſſioneller Einigkeit, Anerkennung finden.

5. Katechismus für die Kinderſtube von einer Mutter. Erfurt, Villaret. 8. (26 S. eleg. cart. 6 Sgr.)

Ein nicht mißlungener Verſuch, das zweite, dritte und erſte Hauptſtück des lutheriſchen Katechismus in einer, das kindliche Gemüth erfaſſenden Weiſe poetiſch darzuſtellen, eingeleitet durch ein werthvolles „Gebet der Mutter."

6. Katechismus der chriſtlichen Lehre in Grundſätzen des Denkens und Handelns, ausgeſprochen in der Form eines Selbſtgeſprächs, geordnet in 50 Wochenlectionen und zum leichteren und vollſtändigen Auswendiglernen für die obern Religionsklaſſen evangeliſcher Bürger- und Elementarſchulen eingerichtet. Nebſt einem mit der bibliſchen Geſchichte zu verbindenden kurzen Abriſſe der chriſtlichen Lehre für die erſten Anfänger, von K. Fr. Hoffmann, Dir. em. des Seminars zu Bunzlau. 19. unveränd. Aufl. Hirſchberg, Neſener. 54. 8. (VIII u. 151 S. 5 Sgr.)

Unter der Fluth der nach neu-orthodoxen Grundſätzen zugeſchnittenen Katechismen ſteht der vorliegende ziemlich iſolirt da. Daß er noch immer neue Auflagen erlebt, beweiſ't wenigſtens, daß ſeine Wirkſamkeit keine unbedeutende iſt.

7. Memorirſtoffe als Grundlage beim Unterricht in der chriſtlichen Lehre. Für die Mittelklaſſe der Volksſchule. Darmſtadt, Kern. 53. 8. (12 S. 1 Sgr.)

Der hier gebotene Stoff beſteht in den zehn Geboten mit der lutheriſchen Erklärung, 123 kleineren, ausgedruckten Bibelſprüchen und 52 Liederverſen, beides nach Glaubens- und Sittenlehre geſchieden. Für den Orthodoxen unbrauchbar.

8. Die chriſtliche Lehre zum Schul- und Hausgebrauche für junge evangeliſche Chriſten, dargeſtellt von Dr. Ernſt Gieſe, Gymnaſiallehrer in Gotha. Erfurt, Weingart. 55. gr. 8. (V u. 125 S. 12 Sgr.)

Zunächſt für die drei unteren Klaſſen des Gymnaſiums beſtimmt, ſoll das Buch doch auch der häuslichen Erbauung dienen. So wie es nun iſt, paßt es weder recht für das Eine noch für das Andere. Für den Schulunterricht iſt es zu breit und wegen der Nichtbezeichnung der zum Auswendiglernen beſtimmten unausgedruckten Bibelſprüche unbequem; für das Haus bietet es des wahrhaft erbaulichen Stoffes zu wenig. Möge der Verf., der ſonſt ſeines Stoffes vollkommen Herr iſt, bei einer neuen Auflage einen Zweck gründlich und ſicher verfolgen.

9. Hülfsbuch für den evangelischen Religionsunterricht in Gymnasien von Dr. **W. A. Hollenberg**, Gymnasiallehrer in Berlin. Daſ., Wiegandt u. Grieben. 54. gr. 8. (XII u. 292 S. 25 Sgr.)

Das Buch enthält diejenigen zu einem Ganzen geordneten Materialien, welche in Gymnasien dem Gedächtniſſe eingeprägt und dem Verſtändniſſe zugänglich gemacht werden ſollen, im Einzelnen folgende 6 Abſchnitte: 1. 52 Kirchenlieder, meiſt ſtreng den Urtext wiedergebend; 2. Luthers kleinen Katechismus nach der Schneider'ſchen Ausgabe (S. Jahresber. VII. S. 38) mit einer mäßigen Anzahl von Bibelſprüchen und einer Ueberſicht über das Kirchenjahr; 3. einen Abriß der bibliſchen Geſchichte des alten Teſtaments nebſt Anhang: von den Heiden; 4. einen Abriß der bibliſchen Geſchichte des neuen Teſtaments mit der Lehre von der Aneignung des Heils als Anhang; 5. die Kirchengeſchichte, vorwiegend biographiſch gehalten; 6. eine leicht überſchaubare Glaubenslehre, und 7. den erſten Theil der Augsburgiſchen Confeſſion, deutſch und lateiniſch. Für höhere Anſtalten ein höchſt brauchbares Buch.

B. Zur Bibelkunde.

10. Handwörterbuch für den hiſtoriſchen und doctrinellen Religionsunterricht. Nach den neueſten und beſten Quellen bearbeitet und unter Mitwirkung Mehrerer herausgeg. von **H. Kayſer** u. **L. Schmerbach**. Mit einem Vorworte von dem Königl. Seminardirector Dr. **W. Thilo** in Berlin. 2. verb. u. verm. Aufl. Leipzig, G. Mayer. 54. gr. 8. (VIII u. 815 S. 2½ Thlr.)

Wenn wir ſchon über die erſte Auflage ein günſtiges Urtheil fällen konnten (S. Jahresber. V. Bd. S. 8), ſo iſt dies mit der zweiten, der man die wirkliche Verbeſſerung auf jeder Seite anſieht, nur um ſo mehr der Fall. Nicht nur ſind im Einzelnen die Definitionen ſchärfer gehalten, das Ganze hat auch eine gleichmäßigere Haltung und Farbe bekommen. Der praktiſche Lehrer erhält in dem Buche ein Material für alle Theile des Religionsunterrichts, wie es ihm keine Handconcordanz bietet. Die Ausſtattung iſt vorzüglich.

11. Wörterbuch zu Luthers Bibelüberſetzung oder Erklärung der darin vorkommenden veralteten, dunkeln und bedeutenderen fremden Wörter. Mit eingeſtreuten etymologiſchen und grammatiſchen Anmerkungen. Von Dr. **Fr. Ad. Beck**, evangel. Pfarrer. 2. Ausg. (Anhang zur lutheriſchen Bibel). Wiesbaden, Friedrich. 54. 8. (VIII u. 67 S. 7½ Sgr.)

Empfehlenswerth, namentlich beim Gebrauch älterer Bibelausgaben. Die Erklärungen ſind kurz, die nöthigen Bibelſtellen überall citirt.

12. Zur bibliſchen Alterthumskunde. Von **J. F. Th. Freſenius**, evang.-luth. Stadtpf. in Frankfurt a. M. Daſ., Auffarth. 55. gr. 8. (VIII u. 100 S. 10 Sgr.)

Das Buch verbreitet ſich in fünf Abſchnitten über die häusliche Einrichtung und Lebensweiſe der Hebräer, öffentlichen Verkehr, Trauer und Begräbniß, die gottesdienſtliche Verfaſſung, Feſtkreis, Opferthum, Luſtrationen und andere heilige Uebungen bei den alten Hebräern. Es

enthält das nöthige Material für den Lehrer in übersichtlicher, klarer Weise; zur unmittelbaren Anwendung in Schulen ist es nicht bestimmt.

13. Die Evangelienharmonie oder das Leben Jesu. Aus den vier Evangelien in der Lutherischen Uebersetzung nach Sach- und Zeit-Ordnung zusammengestellt, mit wissenschaftlicher Einleitung nebst tabellarischer Uebersicht versehen und allen schriftkundigen Freunden des Herrn, insbesondere den Lehrern des evangelischen Volkes in Kirche und Schule dargebracht von Christ. Lex, Seminardirector zu Usingen. Wiesbaden, Kreidel u. Niedner. 55. gr. 8. (II u. 223 S. 1 Thlr.)

In 141 Abschnitten, zu denen genügende Erläuterungen vorangehen, ist das Leben Jesu streng nach dem Bibeltext so dargestellt, daß man bei jedem Abschnitte mit einem Blick übersieht, was davon den verschiedenen Evangelien angehört. Scheinbare Widersprüche, die bei dieser formellen Anordnung um so greller hervortreten, sucht der Verf. auf befriedigende Weise zu lösen. Rechnen wir dazu die sehr werthvolle Einleitung, die sich speciell über das Verhältniß der vier Evangelien zu einander, sowie über Thema und Plan jedes einzelnen verbreitet: so können wir mit gutem Gewissen das auch äußerlich vortrefflich ausgestattete Buch dem Lehrer zum Studium empfehlen.

14. Der messianische Stammbaum in bildlicher Darstellung und erläuterndem Text. Von J. E. Braselmann, Lehrer in Düsseldorf. 2. Aufl. Düsseldorf, Schaub in Comm. 55. gr. 8. (14 S. u. 1 lith. Bl. in Fol. 10 Sgr.)

Der Verf. hat auf einem großen Tableau mit einer Vollständigkeit und Uebersichtlichkeit, die ungeheure Ausdauer voraussetzt, den Stammbaum Christi von Adam an bildlich dargestellt und durch eine, an den Seiten angebrachte Zeittafel das Verständniß desselben noch mehr erleichtert. Freunde solcher Darstellungen finden in der saubern Zeichnung eine hübsche Zimmerverzierung; für die Schule eignet sie sich nicht.

---

15. Katechetisches Handbuch zur Erklärung der Sonn- und Festtags-Evangelien des ganzen Kirchenjahres für Geistliche und Lehrer, mit einleitenden Bemerkungen über das christliche Kirchenjahr von C. St. Steger, Pf. in Nürnberg. Dasselbe. Raw. 55. gr. 8. (VIII u. 419 S. 1⅓ Thlr.)

Der Lehrer darf in diesem Handbuche keine ausführlichen Katechisationen erwarten; er findet vielmehr in demselben den Stoff zur Katechese dargeboten durch eine kurze Erklärung der Evangelien, während eine beigegebene katechetische Entwicklung in Frage und Antwort Anleitung giebt, den gebotenen Stoff mit Kindern katechetisch zu behandeln. In Petitschrift gedruckte Fragen ohne Antwort sollen dazu dienen, die gestellten Hauptfragen näher zu erläutern. Bei dem Mangel an derartigen Arbeiten empfiehlt sich das Buch dringend den Lehrern an Oberklassen.

16. Populäre Auslegung der Sonn- und Festtagsevangelien. Ein Hülfsbuch zunächst für Lehrer und Hausväter zum Halten heilsamer Bibelstunden. Erster Beitrag zu einem tiefern Schriftverständnisse. Von C. Fr. Brieger. 1. Lief. Berlin, W. Schultze. 56. gr. 8. (XIII u. 64 S. 6 Sgr.)

Die günstige Aufnahme seiner Erklärung des lutherischen Katechismus hat den Verf. zur Herausgabe vorliegender Schrift veranlaßt, die,

so weit dies die erste Lieferung zu erkennen möglich macht, ihren Zweck erreichen wird. Bei Vollendung des Ganzen kommen wir auf das Buch zurück.

C. Biblische Geschichte.

a. Für den Lehrer.

17. Charakterbilder aus der heiligen Schrift im Zusammenhange einer Geschichte des Gottesreiches dargestellt und für Lehrer und Leser des Bibelworts verfaßt von **A. W. Grube**. Zweiter Theil: Das Neue Testament. Zweite Abtheilung: Die Apostelgeschichte. Leipzig, Brandstetter. 54. gr. 8. (X u. 194 S. 24 Sgr. compl. 3 Thlr. 21 Sgr.)

Wir beziehen uns bei Anzeige dieser, das ganze Werk zum Abschluß bringenden Abtheilung auf das über die früheren Theile im VIII. Bd. des Jahresber. S. 42 Gesagte. Der Verf. hat in demselben Geiste fortgearbeitet, ohne sich durch die schmähenden Angriffe Hrn. Völters, der in der Vorrede die verdiente Abfertigung erhält, irre machen zu lassen. Möge somit nun das Werk in seiner Vollständigkeit recht fleißig, namentlich von Lehrern an Oberklassen benutzt werden; ein gründliches Studium desselben wird sich für den Unterricht in der biblischen Geschichte als sehr nutzbar erweisen.

18. Das Volk Israel unter der Herrschaft der Könige. Ein Beitrag zur Einführung in die neueren Versuche einer organischen Auffassung der israelitischen Geschichte. Von Dr. **Eisenlohr**, Seminar-Rector in Nürtingen. I. Theil: Die Entwicklung und die höchste Blüthe der monarchischen Theokratie. Leipzig, Brandstetter. 55. gr. 8. (XII u. 298 S. 1 Thlr.)

Den Standpunkt des Verf. erkennt der Leser aus einem oben (§. 15) angezogenen Citat. Es ist derselbe, den auch Grube bei Bearbeitung der „Charakterbilder" einnahm. Von diesem Standpunkte aus giebt der Verf. aber keine einzelnen Geschichten, sondern eine logisch in einander greifende, streng wissenschaftlich bearbeitete Geschichte des israelitischen Volkes in folgenden neun Kapiteln: 1. Die Geburtsstätte des Volkes Israel. Egypten. — Das Wesen des Mosaismus. Die Theokratie. 2. Das Land Kanaan nach seiner natürlichen Beschaffenheit und seinen Bewohnern. 3. Die Eroberung des Landes Kanaan und die Ansiedlung der Israeliten darin. Josua. 4. Die Zeit der Richter. 5. Der Prophetismus in Israel. 6. Samuel und das Königthum in Israel. 7. Saul. Erste Kämpfe des Königthums und Prophetenthums. 8. David. Uebergang des Königthums auf ihn. 9. David als König. Die volksthümliche monarchische Theokratie. Indem wir hiermit das höchst werthvolle Buch der Beachtung des denkenden Lehrers nachdrücklich empfehlen, machen wir ihn noch ganz besonders auf die Einleitung, welche eine eben so gründliche als umfassende Kritik der geschichtlichen Quellen enthält, aufmerksam.

19. Geschichte des Volkes Israel von Vollendung des zweiten Tempels bis zur Einsetzung des Makkabäers Schimon zum hohen Priester und Für-

sten. Von Dr. L. Herzfeld, braunschweig. Landesrabbiner. 1. Lief. Nordhausen, Büchting. 54. gr. 8. (160 S. 22½ Sgr.)

Trotz seines jüdischen Verf. führen wir das Werk hier an, weil es die thatsächliche Geschichte in specieller Weise und unter Benutzung des reichsten Quellenmaterials behandelt. Alles Kritische ist aus dem Text selbst entfernt und in Noten an den Schluß jedes Kapitels gestellt worden. Das Werk hat Werth für jeden Geschichts- und Bibelforscher. Es wird in 6—7 Lieferungen von 10 Bogen erscheinen und 2 Bände umfassen.

20. Unterredungen über die biblischen Geschichten. Ein praktisches Handbuch für Schullehrer von J. Nissen, Lehrer in Glückstadt. Mit einem Vorwort von Dr. Cl. Harms. 2 Bde. 6. verb. u. verm. Aufl. Kiel, Schwers. 55. gr. 8. (XVIII u. 446 S. und X u. 410 S. 2½ Thlr.)

Unter der geschickten Hand des erfahrenen Verfassers hat dies treffliche Handbuch, das wir bereits im V. Bde. des Jahresberichts S. 9 bei Anzeige der 4. Aufl. allen Lehrern empfahlen, bei jeder neuen Auflage an innerem Gehalt gewonnen. Auch die vorliegende sechste enthält eine nicht unbeträchtliche Anzahl neu hinzugekommener Geschichten, während die älteren wesentlich verbessert, zum Theil ganz umgearbeitet worden sind. Wir glauben deshalb bestimmt erwarten zu dürfen, daß das schöne Werk sich für die Zukunft einer noch fleißigeren Benutzung wird erfreuen können, zumal es bei einer starken Vermehrung seiner Bogenzahl im Preise nicht gestiegen ist.

21. Auslegung der biblischen Geschichten für Lehrer in Kirche, Schule und Haus. Von Dr. Fr. Joachim Günther. 2 Bde. Braunschweig, Schwetschke u. Sohn. 54 u. 55. gr. 8. (X u. 650 S. und IX u. 657 S. 3 Thlr. 22 Sgr.)

Das voluminöse Werk soll dem Bibellesen vorarbeiten, nur erfährt man aus dem Vorwort nicht klar genug, in welcher Weise dies eigentlich geschehen soll. Der Verf. knüpft an die einzelnen Abschnitte des herangezogenen Bibeltextes erbauliche Betrachtungen, in welche die nöthigen Erläuterungen verflochten sind, und schließt mit einem geistlichen Liede. Das ist Alles und ist ganz schön für den, der sich am Bibelwort erbauen will — obwohl der Verf. auch des Oeftern unangenehm breit wird —; aber dem Lehrer genügt das nicht; der bedarf zu seiner Vorbereitung auf die Bibellectüre bei weitem mehr. Ein offenbarer Mangel ist auch der Abschluß der alttestamentlichen Geschichten mit der mosaischen Gesetzgebung. Wir können das, im Uebrigen sehr schön ausgestattete Werk nur für den Zweck der häuslichen Erbauung empfehlen.

22. Die biblische Geschichte in der evangelischen Elementarschule. Ein Beitrag zur Führung eines christlichen Volksschulunterrichts von Fr. Wormbaum. Gütersloh, Bertelsmann. 8. (VI u. 135 S. 12½ Sgr.)

Bei geringem Umfange ein sehr reichhaltiges Buch. Wir erfahren nicht blos des Verfassers Ansichten über den Unterricht in der biblischen Geschichte im Allgemeinen, sondern erhalten auch durch Anführung von Lehrplänen für alle Klassen, zahlreichen Beispielen u. A. m. genaue Kenntniß über die Stellung und Bedeutung des Religionsunterrichts auf

den verschiedenen Stufen. Das Buch wird jedem Lehrer nützen können, vorzüglich dem, der die unter Nr. 31 angezeigten „Biblischen Historien" in seiner Klasse gebraucht.

23. Der erste Religionsunterricht für Kinder evangelischer Christen. Mit besonderem Anschluß an die „Erläuternden Bestimmungen zur Anwendung der Grundzüge, betreffend Einrichtung und Unterricht der evangelischen einklassigen Elementarschulen" der Königl. Regierung zu Merseburg vom 2. Januar 1855. Von **K. Materne**, Seminarlehrer in Eisleben. Das., Reichardt. 55. 8. (XVI u. 187 S. 12 Sgr.)

Den Geist des Buches haben die Leser bereits aus den oben in §. 27, 28, 39 und 57 angeführten Stellen aus dem Vorwort kennen gelernt; hier nur noch einige Bemerkungen über mehr Aeußeres. Der Stoff ist in Lectionen und Wochenpensen vertheilt und dabei das Jahr von Michaelis 1855 bis dahin 1856 als Norm angenommen; der Lehrer kann also nie über Stoff, Gang und Ziel seines Religionsunterrichts in Verlegenheit kommen, wenn er sich nur fest an den Leitfaden hält, zumal dieser auch noch als Zugabe Erweiterungen zu dem ganzen Kursus für solche Jahre enthält, in denen die Unterrichtszeit anders vertheilt werden muß. Ueberdies sind alle Lectionen doppelt vorhanden, und eine Anzahl Zugaben erleichtern die Uebersicht des Materials wesentlich. Was will man mehr?

24. Biblische Geschichten für kleine Kinder mit Sprüchen, Liederversen und Gebeten. Von **W. Gladosch**, Lehrer in Görlitz. Das., Heyn. 54. 8. (IV u. 88 S. 3½ Sgr.)

Der Verf. schrieb diese Geschichten in der Anschauungs- und Sprechweise seiner sechs- bis achtjährigen Schüler nieder, mit denen er die Geschichten unter Benutzung der Kaiserswerther Bilder zuvor besprochen hatte. Fehlt somit auch das directe Bibelwort, so ist die Darstellung doch so für das Verständniß der Kleinen berechnet und dabei vom Geist der Bibel belebt, daß wir die 40 Geschichten unbedingt empfehlen können.

25. Sechsundzwanzig biblische Geschichten für die Elementarklasse, planmäßig ausgewählt, erzählt und mit Belehrungen, Sprüchen und Gebeten begleitet von **J. Braungart**, Lehrer in Bockenheim. Frankfurt a. M., Auffarth. 54. 8. (XI u. 66 S. 8 Sgr.)

An dem Büchlein ist Alles originell, Auswahl, Darstellungsweise, Belehrungen. Es beginnt mit drei Geschichten aus dem alten Testament — Schöpfung, Paradies, Sündenfall — und geht nun gleich ins neue Testament über, aus welchem alle übrigen Geschichten genommen sind. Was die äußere Form betrifft, so lehnt sich der Verf. allerdings an den Bibeltext an, erzählt aber im Uebrigen ganz frei in seiner Weise, der es denn an gelegentlichen Seiten-Exeursen nicht fehlt, z. B. in der Geschichte vom Paradies, wo es wörtlich heißt: „In diesem Garten war's gut sein; denn der Sohn GOTTes besuchte die Menschen oft darin und spielte mit ihnen in seliger Lust (Spr. 8, 31)." Ueber den Werth der Belehrungen wird man sich ein Urtheil bilden können, wenn wir bemerken, daß der Verf. bereits bei der dritten Geschichte die Lehre vom Teufel bringt. Fügen wir noch hinzu, daß Herr Pfarrer L.

Völker das Büchlein empfehlend einführt, so wird man über den Geist desselben nicht mehr im Unklaren sein.

26. Wie ich meinen Kleinen die biblischen Geschichten erzähle. Ein Buch zum Gebrauche für Lehrer, Lehrerinnen, Gouvernanten, Väter und Mütter und überhaupt alle, welche es mit Erziehung der Kleinen zu thun haben. Zugleich ist es ein Buch für die Kleinen selbst. Von Frz. **Wiedemann**. Mit 26 Holzschn. Dresden, Meinhold u. Söhne. 54. gr. 8. (VIII u. 224 S. 15 Sgr.)

Da ist nun freilich alles Biblische verwischt und der oft in seiner einfach-körnigen Weise auch Kindern verständliche Bibeltext zu einem modernen Kinder-Geschwätz verwässert. So wenig wir die strenge Bibelsprache für geeignet für die Kleinen halten, so können wir doch ein Abgehen von derselben in der Weise des vorliegenden Buches nicht billigen.

27. Die Erzählungen aus der heiligen Geschichte in gebundener Form, besonders zum leichten Auswendiglernen für Kinder von **A. H. Tauberth**, Realschullehrer in Annaberg. I. Theil: Vorchristliche Geschichten. Annaberg, Rudolph u. Dieterici. 54. 8. (XII u. 128 S. mit 1 Lithographie. 12 Sgr.)

Vor dem Richterstuhle der Aesthetik dürften viele dieser 115 Gedichte nicht bestehen; doch sind sie eben nur Versuche, und, abgesehen von der mit unterlaufenden gereimten Prosa, ist die Sammlung, mit Auswahl benutzt, wohl geeignet, das Interesse der Kinder an den biblischen Geschichten zu beleben.

b. Für den Schüler.

28. Der erste Religions-Unterricht in Schule und Haus. Biblische Historien mit Sprüchen, Gebeten und Liederversen für die untere Stufe des Religions-Unterrichts, nebst einer Anleitung zur Ertheilung desselben. Bearbeitet von **J. Fr. Ranke**, Seminarlehrer zu Kaiserswerth. Bielefeld, Velhagen u. Klasing. 55. 8. (X u. 192 S. 12½ Sgr.)

Die biblischen Geschichten, welche, besonders abgedruckt, im Partiepreise 4 Sgr. kosten, sind ansprechend, wenn auch nicht immer mit den Bibelworten erzählt und mit gut gewählten Bibelsprüchen und Liederversen versehen. Die Begleitworte dazu (S. 161—192) geben eine kurze Anleitung zur Behandlung der biblischen Geschichten in der Unterklasse nach gesunden Grundsätzen, und sind auch ohne die Geschichten selbst von Werth für den Lehrer.

29. Botschaft des Heils für Unmündige in biblischen Geschichten, Sprüchen, Gedenk- und Liederversen, zusammengestellt und bearbeitet von **A. Goffel**, Lehrer zu Langensalza. 3. verb. u. verm. Aufl. Eisleben, Reichardt. 54. 8. (XIV u. 210 S. geb. 10 Sgr.)

Unter Hinweisung auf unser Urtheil über die 2. Aufl. (S. Jahresber. VII. Bd. S. 31) bemerken wir noch, daß dem dort von uns ausgesprochenen Wunsche, die Bibelstelle jedes Spruches angegeben zu sehen, nachgekommen ist, und das Buch noch eine weitere Verbesserung durch Angabe der Singweisen erhalten hat.

30. Die Geschichten der heiligen Schrift. Zum Gebrauch in Bürger- und Landschulen. Herausgegeben von Dr. ph. **G. Schmidt**, Fürstl. Reuß.

Kirchenrathe ꝛc. zu Greiz. 4. Aufl. Greiz, Henning. 54. 8. (XII u. 295 S. 7½ Sgr. Cart. Ausgabe mit Bildern 15 Sgr.)

Da der Verf. eine zusammenhängende Geschichte des Reiches Gottes von seinen ersten Vorbereitungen an bis zu seiner völligen Begründung und beginnenden Ausbreitung über die Erde geben wollte, so enthält das Buch mehr, als man dem Titel nach erwartet, nämlich 103 Geschichten aus dem alten und 88 Geschichten aus dem neuen Testamente, darunter mehrere Abschnitte aus den prophetischen und apokryphischen Büchern. Um das Buch auch für Unterklassen brauchbar zu machen, hat der Verf. 72 Geschichten für diese Stufe besonders bezeichnet. Alles ist im Bibelton erzählt und das Ganze sehr brauchbar, wo man es nicht vorziehen sollte, in der Oberklasse die Geschichten in der Bibel selbst lesen zu lassen.

31. Auserlesene biblische Historien für evangelische Schulen. Gütersloh, Bertelsmann. 55. 8. (224 S. 5½ Sgr.)

Diese 104, für Unterklassen bestimmten Geschichten sind streng biblisch erzählt, ja sogar mit Bezeichnung der einzelnen Bibelverse versehen. Voraus steht ein Spruch, der eine kurze Uebersicht über den Hauptinhalt der Geschichte giebt, während die der Geschichte nachfolgenden ganz ausgedruckten Sprüche einzelne Wahrheiten derselben klar machen sollen. Ferner sind noch Fragen hinzugefügt, welche durch ihre Fassung Verständniß über die wichtigsten Stellen der Historie verbreiten und die Schüler veranlassen sollen, diese als Antwort auf die Fragen wörtlich dem Gedächtnisse einzuprägen. Die angezogenen Lieder sind nicht ausgedruckt, weil sie nach dem Ortsgesangbuche gelernt werden sollen. Plan und Ausführung des Ganzen sind gleich empfehlenswerth.

32. Biblische Geschichten für Schule und Haus möglichst treu nach der Lutherischen Uebersetzung erzählt und mit erbaulichen Sprüchen und Liederversen, auch mit 4 Zeittafeln versehen von Dr. Erh. C. Buschbeck, evangel. Pf. Helvet. Conf. in Triest. Frankfurt a. M., Sauerländer. 55. gr. 8. (VIII u. 344 S. 13 Sgr.)

Die Weglassung aller Geschichten aus den Apokryphen unterscheidet diese, aus 67 und 44 Abschnitten bestehende Sammlung von anderen derartigen. Im Uebrigen hat der Verf überall bibeltreu erzählt und den einzelnen Geschichten die nöthigen Sprüche und (oft zu pedantisch lehrhaften) Liederverse hinzugefügt.

33. Geschichten und Lehren aus der heiligen Schrift alten und neuen Testaments zum Gebrauche in Schulen bearbeitet von A. Schuknecht. 11., mit einer Zeittafel und einer Karte von Palästina versehene Auflage. Darmstadt, Diehl. 55 gr. 8. (278 S. 8 Sgr.)

Das Buch verdient eher den Namen eines Bibelauszuges, da es in der Reihenfolge der biblischen Bücher fast aus jedem derselben Auszüge liefert. Das Bibelwort ist treu beibehalten, und die nöthigen Erläuterungen sind entweder im Texte selbst oder unter der Seite angebracht. Wir können das Buch nur für die Oberklassen empfehlen, in welchen die biblische Geschichte nicht aus der Bibel selbst erlernt wird.

34. Bibliſche Geſchichten für das erſte Jugendalter nebſt einem Anhange von Gebeten. Von G. L. W. Köhnlein. Mit einem Vorwort von Seminardirector Zahn. Frankfurt a. M. u. Erlangen, Heyder u. Zimmer. 55. 8. (XII, 102 u. 80 S. 10 Sgr.)

Zunächſt für Mütter beſtimmt, ſind die Geſchichten ganz frei erzählt, jedoch ohne Beeinträchtigung des bibliſchen Sinnes und ohne andererſeits in tändelndes Geſchwätz auszuarten. Da auch die Auswahl dem Bedürfniß des kindlichen Geiſtes entſpricht, ſo empfehlen wir das Büchlein für den Privatgebrauch.

35. Bibliſche Geſchichten. Ein Auszug aus dem Buche der Bücher, der heiligen Schrift alten und neuen Teſtaments. Für Eltern und Lehrer zum Vorerzählen, für die lieben Kinder zum Nachleſen bearbeitet von Gg. Fr. Haag, evangel.-proteſt. Pfarrer. Pforzheim, Flammer. 55. 8. (VII u. 104 S. 5 Sgr.)

Enthält 50 und 60, auf die einzelnen Wochen des Jahres vertheilte Geſchichten, die abſichtlich ziemlich kurz gehalten und, wenn auch nicht ganz in den Worten der Bibel, doch unter Vermeidung aller modernen Anſchauungs- und Ausdrucksweiſe erzählt ſind.

36. Leitfaden beim Unterricht in der bibliſchen Geſchichte. Von C. Möncke-berg, Pred. in Hamburg. 2. Aufl. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauſes. 54. (II u. 64 S. 5 Sgr.)

Der in kurze Ueberſchriften gefaßte Inhalt der bibliſchen Geſchichte iſt hier von einer Reihe ausgedruckter Sprüche begleitet, die von den Kindern zum beſſeren Verſtändniß der heiligen Geſchichte auswendig gelernt werden ſollen. Die Zahl derſelben ſcheint uns indeſſen viel zu groß; der Lehrer wird eine Auswahl treffen müſſen.

D. Bilder zu bibliſchen Geſchichten.

37. Die Bibel in Bildern. Von Jul. Schnorr von Carolsfeld. 6.—10. Liefrg. Leipzig, G. Wigand. 54. 55. br. Fol. (à Liefrg. 8 Bl. 10 Sgr.)

Mit der 10. Liefrg. dieſes, von uns ſchon im VII. Bde. S. 34 und im VIII. S. 44 gewürdigten Bilderwerkes liegt nun ein Drittheil des Ganzen vor und macht es möglich, über Plan und Idee des Künſtlers ein ſicheres Urtheil zu gewinnen, zumal ein für den Künſtler ſehr ſtoffreicher Theil der Bibel, das erſte Buch Moſis, bereits ſeinen Abſchluß gefunden. Der Künſtler iſt überall den von ihm aufgeſtellten Grundſätzen treu geblieben; die Bilder zeigen deshalb in der Anſchauungs- und Darſtellungsweiſe mittelalterlicher Kunſt viel Myſtiſches, was ſie in mehreren Fällen für den Gebrauch in Schulen untauglich erſcheinen läßt, z. B. da, wo Gott perſönlich auftritt, wie in den ſieben vorzüglichen Blättern der Schöpfungsgeſchichte. Vergleichsweiſe iſt indeſſen die Zahl der für den Unterricht nicht geeigneten Blätter ſo gering, daß wir wiederholt das ganze Werk zur Benutzung beim bibliſchen Geſchichtsunterricht dringend empfehlen.

E. Zur Kenntniß des heiligen Landes.

38. Das heilige Land und die angrenzenden Landschaften. In anschaulichen Schilderungen dargestellt von Ferd. Bäßler. 2. Aufl. Mit einer Karte des h. Landes. Leipzig, Hebenstreit. 56. 8. (XVI u. 192 S. 15 Sgr.)

Da wir es hier nur mit einer Titel-Ausgabe zu thun haben, so verweisen wir auf unser früheres anerkennendes Urtheil im II. Bde. des Jahresberichts S. 59 f.

39. Palästina. Geschildert für Schule und Haus von J. König, Vorsteher der höheren Töchterschule zu Ludwigsburg. Mit einer Karte des h. Landes. Leipzig, Brandstetter. 55. 8. (VII u. 140 S. 15 Sgr.)

Der Verf. sagt in der Vorrede über sein Buch: „Es dürfte als ein Lesebuch anzusehen sein, welches mit dem Lehrbuch den planmäßigen Gang gemein hat, mit der Reisebeschreibung aber darin übereinkommt, daß es stetig von Punkt zu Punkt fortrückt und das Nebeneinander, wenn es auch noch so verschiedenartig, immer in Einem Bilde zur Schilderung bringt." Der Verf. geht besonders auf den physikalischen Charakter des Landes, bei dem er Ritter's ausgezeichnetes Werk benutzte, tiefer ein, als man bis jetzt bei Beschreibungen Palästinas gewohnt gewesen ist. Die Darstellung ist fließend und gewandt und macht das Buch zu einer höchst angenehmen Lectüre. Noch machen wir auf die beigegebene Karte aufmerksam, auf der die plastische Gestaltung des Landes sehr anschaulich hervortritt.

40. Specialkarte von Palästina, entworfen von F. A. Garbs, Lehrer in Hastenbeck. Hameln, Labuske. (4 Bl. in Fol. 22½ Sgr.)

41. Geographische Wandkarte zum Gebrauche beim Bibellesen, von Garbs. Ebend. (3 Bl. in Fol. mit Palästina zusammen 1 Thlr. 20 Sgr.)

In der kartographischen Darstellungsweise bieten die vorliegenden Karten nichts wesentlich Neues; das ihnen Eigenthümliche besteht in der Bezeichnung der wichtigsten Oertlichkeiten mit der Bibelstelle, in welcher sie angeführt sind, durch welche Einrichtung allerdings die Karte dem Verständniß leichter geöffnet wird. In Nr. 41 sind auch die Reisen Pauli angedeutet.

F. Katechismen.

a. Für den Lehrer.

42. Der Katechismus der christlichen Kirche, nach seiner Eintheilung und seinem organischen Zusammenhange im Ganzen und Einzelnen dargestellt von Chr. K. Matte. Quedlinburg, Basse. 55. 8. (88 S. 10 Sgr.)

Der Verf. sucht in diesem Werkchen den Beweis zu liefern, daß nur der Text des kleinen Katechismus Lutheri den Forderungen entspreche, die man an einen Katechismus der christlichen Kirche machen müsse. An den einzelnen Theilen des kleinen Katechismus weist er nach, daß derselbe den Kern der ganzen heiligen Schrift enthalte und in logischer Beziehung und Anordnung vollkommen und einzig genannt werden könne. Bei der Bedeutung, die der Katechismus jetzt wieder

gewonnen hat, ist dem Lehrer ein tieferes Studium desselben, wie es das vorliegende Büchlein möglich macht, wohl anzurathen.

43. Unterredungen über den kleinen Katechismus Luthers. Ein praktisches Handbuch für Schullehrer von **J. Nissen**, Lehrer in Glückstadt. 4., verb. u. verm. Aufl. Kiel, Schwers. 55. gr. 8. (XVI u. 701 S. 1 Thlr. 26 Sgr.)

Die rasch aufeinanderfolgenden Auflagen dieses Buches beweisen, daß es vielfach gebraucht wird, und in der That ist es auch eins der besten Hülfsmittel für den Lehrer beim Katechismusunterricht. Die vorliegende Auflage ist wesentlich verbessert, namentlich was das 4. u. 5. Hauptstück betrifft; im Uebrigen verweisen wir auf unser Urtheil im VII. Bde. des Jahresberichts S. 37.

44. Versuch einer biblisch-sachlichen und sprachlichen Erklärung des kleinen lutherischen Katechismus. Zunächst für Lehrer. Von **C. F. Brieger**. 3., verb. u. stark verm. Aufl. Berlin, W. Schultze. 53. 8. (312 S. 20 Sgr.)

Ein für die Präparationen des Lehrers sehr nutzbar zu verwendendes Buch, dessen Einrichtung wir bereits bei Anzeige der 2. Auflage (VII. Bd. des Jahresberichts S. 36) angaben, weshalb wir darauf verweisen.

45. Christliche Glaubens- und Sittenlehre nach Ordnung des lutherischen Katechismus. Ein Hülfsbuch zur Fortbildung evangelischer Religionslehrer von **Konr. Materne**, Seminarl. in Eisleben. 2. Aufl. Eisleben, Reichardt. 55. gr. 8. (XV u. 831 S. 2½ Thlr.)

Seit unserer letzten Anzeige dieses Buches (VIII. Bd. des Jahresberichts S. 33) ist nicht bloß das ganze umfangreiche Werk beendet worden, sondern bereits eine neue Auflage erschienen, Beweis genug, daß es Eingang in der Lehrerwelt gefunden hat. Die zweite Auflage hat nicht in dem Umfange verbessert werden können, als es der Verf. beabsichtigte, doch wird man die bessernde Hand, namentlich wo es darauf ankam, die Begriffe schärfer zu fassen, nicht verkennen. Hinsichtlich der angeführten Sprüche hat es der Verf. für nöthig gefunden, sie, anstatt wie früher gesondert unter jeden einzelnen Abschnitt zu stellen, mit in den Text selbst aufzunehmen. Wir empfehlen das Buch auch in seiner neuen Gestalt dringend und beklagen nur das — 2½ Seiten lange Druckfehler-Verzeichniß.

46. Theoretisch-praktische Erläuterung des kleinen Katechismus Lutheri, als Grundlage einer ausführlichen Unterweisung im Christenthum von **W. Heuser** und **F. Sander**. Ein Hand- und Hülfsbuch für die Lehrer beim Gebrauche desselben. Von **J. Chr. Itzerott**. 2. u. 3. Thl. Quedlinburg, Basse. 54 u. 55. 8. (243, VI u. 156 S. 25 Sgr. compl. 1 Thlr. 2½ Sgr.)

Was wir über den ersten Band dieses nun vollendeten Werkes sagten (S. Jahresber. VIII. Bd. S. 45), findet auch auf die vorliegenden, die das 2. bis 5. Hauptstück behandeln, seine Anwendung. Am ausführlichsten sind der 2. und 3. Artikel behandelt, da es ein Hauptzweck des Verfassers war, diejenigen Lehrer, welche bisher nach dem rationalistischen Parisius unterrichtet hatten, recht sicher in die

Tiefen der Hauptwahrheiten des Christenthums einzuführen. Für Lehrer, in deren Schulen nicht der auf dem Titel angeführte Katechismus eingeführt ist, hat die „Erläuterung" nur einen untergeordneten Werth.

47. Materialien zu Luthers kleinem Katechismus. Geordnet nach dem Barleber Spruchkatechismus. Von **K. Schreiber.** Quedlinburg, Basse. 54. gr. 8. (IV u. 294 S. 15 Sgr.)

Auch diese „Materialien" haben zunächst nur Werth für die Lehrer, welche den Barleber Spruchkatechismus in ihren Schulen benutzen. Sie haben formell Manches mit dem Itzerott'schen Werke gemein, stehen diesem jedoch, was die eigentliche innere Verarbeitung des Stoffes betrifft, weit nach.

48. Kurzgefaßtes Handbuch zu Dr. M. Luthers kleinem Katechismus, mit besonderer Berücksichtigung des Zwickauer „Leitfadens zu einem einjährigen Religionsunterrichte," von **K. Th. Kretzschmar.** Zwickau, Volksschriftenverein. gr. 8. (IV u. 185 S. 18 Sgr.)

Wir haben an dieser kurzen und übersichtlichen Darlegung des Katechismusstoffes weiter nichts auszusetzen, als daß der Vers. das Prioritätsrecht der Bibel zu wenig anerkennt. Erst das Bibelwort, dann der Katechismus. Außerhalb des Gebrauchsbezirks des dazu gehörigen „Leitfadens" (S. unten Nr. 55) dürfte das Handbuch schwerlich Eingang finden.

49. Katechetisch-evangelische Unterweisung in den heiligen zehn Geboten Gottes nach dem Katechismus Lutheri von D. **Joh. Fr. Möller,** General-Superintend. d. Prov. Sachsen. Magdeburg, Heinrichshofen. 55. gr. 8. (VIII u. 662 S. 2 Thlr. 20 Sgr.)

Mit Freuden begrüßen wir die Vollendung eines Werkes, dessen Herausgabe nach Erscheinen der „Handreichung" (S. Jahresber. V. Bd. S. 13) so dringend gewünscht wurde. Ueber die Eigenthümlichkeiten desselben lassen wir den Verf. selbst reden. Er sagt in der Vorrede: „1. Ich habe die Absicht gehabt, eine katechetische Bearbeitung im vollen Sinne des Wortes zu liefern, also nicht bloß Stoff, aber auch noch viel weniger socratische Verstandesübungen, deren Periode Gottlob vorüber ist, sondern von dem Lehrer eingeleitete Gespräche über Gottes Gesetz, welche in ihrer Weise beides — geistlich und geistig — die Schüler zu dem hinführen, was Hr. Dr. Nitzsch die Aneignung genannt hat. 2. Dasselbe mein Buch soll eine evangelisch-katechetische Bearbeitung der heiligen zehn Gebote sein, also, obwohl dem Standpunkte nach auf das Alte Testament gewiesen, doch eine Pflanzung in die jungen Seelen machen, deren Wipfel wie die aufwärts strebenden Sprossen in einem Gewächshause hinausschauen in das Licht des Tages unseres Herrn Jesu Christi. 3. Ich habe gewollt, daß diese meine fortlaufende Katechese als Grundlage den lutherischen Katechismus festhalte, nicht zur Beschränkung der Freiheit in der speciellen Anordnung und Behandlung, wohl aber zu steter Bekundung, daß sie ihre Nahrung überall aus dem göttlichen Worte und aus der vollen und reichen Benutzung der heiligen Geschichte, als der einzig lauteren Quelle der Gotteserkenntniß, ziehe.

4. Endlich habe ich eine Unterweisung vorgelegt." (S. darüber oben §. 68.) Das finden wir denn auch in dem Werke selbst Alles streng durchgeführt, und der verständige Lehrer, der davon absieht, diese Katechesen in seiner Schule direct anwenden zu wollen, wird von der Durcharbeitung derselben für seine Lehrgeschicklichkeit großen Gewinn ziehen. Bei der Lectüre des Buches hat uns namentlich der evangelische Geist der Milde und Liebe, der über dem Ganzen schwebt, äußerst wohlthuend berührt.

50. Beleuchtung der Katechismuslehre durch biblische Beispiele und Lehrsprüche von M. J. G. Hauff, Pfarrer in Magstadt. Reutlingen, Fleischhauer u. Sohn. 54. gr. 8. (IX u. 230 S. 24 Sgr.)

Des Verfassers Ansichten über die Benutzung von Beispielen beim Religionsunterricht haben wir schon oben (§. 45) mitgetheilt. Das Buch enthält der angeführten biblischen Beispiele nicht weniger als 3880; der Lehrer wird bei dieser Auswahl also nicht leicht in Verlegenheit kommen Die Folge der Lehrstücke ist nicht dieselbe wie die im lutherischen Katechismus.

51. Erzählungen aus dem Reiche Gottes. Zum Gebrauche bei dem Religionsunterrichte in Kirche, Schule und Haus. Nach Luthers kleinem Katechismus geordnet von K. A. G. E. Glaser, weil. Pfr. 4. Aufl. Neu bearbeitet von O. Glaubrecht. Frankfurt a. M. und Erlangen, Heyder u. Zimmer. 55. 8. (VIII u. 524 S. 1 Thlr.)

Das schon in der früheren Fassung recht brauchbare Buch hat in seiner dermaligen Bearbeitung dadurch noch gewonnen, daß an die Stelle mancher namenlosen und subjectiv gehaltenen Erzählungen geschichtliche und objective Thatsachen getreten sind und auch die Anlehnung an Luthers Katechismus strenger durchgeführt ist. Den Lehrern bietet sich in diesen 524 Geschichten ein trefflicher Stoff zur Belebung ihres Katechismusunterrichts dar; möchten sie ihn benutzen.

b. Für den Schüler.

52. Handbüchlein für Confirmanden. Auszug aus dem Handbuche der christlichen Lehre auf Grundlage des kleinen Katechismus Dr. M. Luthers (S. Jahresber. V. Bd. S. 12) bearbeitet von J. F. Bachmann, Consistorialrath u. Pfr. in Berlin. 3. Aufl. Berlin, W. Schultze. 54. 8. (IV u. 96 S. 4 Sgr.)

Auch ohne den Gebrauch des größeren Handbuches als Spruchbuch sehr empfehlenswerth. Mit einem Anhange von 60 Kirchenliedern kostet das Büchlein 1 Sgr. mehr.

53. Confirmanden-Stunden. Dictate nach Luthers kleinem Katechismus. Von K. H. Petri, Pfr. zu Weßnig bei Torgau. 2., durchges., veränd. u. verm. Aufl. Torgau, Wienbrack. 55. 8. (52 S. 4 Sgr.)

Kurze Erläuterungen zum Katechismustext mit Anführung der bezüglichen Bibelstellen und einem Anhange, die wichtigsten Artikel der Augsburgischen Confession enthaltend. Für den bezeichneten Zweck brauchbar.

54. Confirmandenbuch nach Luthers Katechismus zur Vorbereitung und Wiederholung von L. Borghardt, Superintend. und Oberpred. zu Stendal, und K. Pischon, weil. Pred. an der reform. Kirche zu Stendal. 2. Aufl. Stendal, Franzen u. Große. 54. 8. (108 S.)

Denselben Zweck, wie Nr. 51 verfolgend, aber bei weitem ausführlicher, indem es 361 Fragen und Antworten und eine nicht unbeträchtliche Anzahl von ausgedruckten Sprüchen enthält. Der Stoff dürfte kaum in einem Jahre zu bewältigen sein.

55. Dr. Martin Luthers Katechismus mit untergelegten Bibelsprüchen und biblischen Geschichten als Leitfaden zu einem einjährigen Religionsunterricht. 4. Aufl. Zwickau, Volksschriftenverein. 8. (V u. 66 S. 1½ Sgr.)

Außer der Vertheilung des Stoffes auf die 45 Wochen eines Jahres, jede zu drei Religionsstunden gerechnet, enthält dieser Katechismus nichts besonders ihm Eigenthümliches.

56. Der kleine Katechismus Luthers, aus sich selbst erklärt, wie aus der heiligen Schrift, namentlich ihren Geschichten erläutert; von M. Alb. Sig. Jaspis, Pastor der evangel.-luther. Gemeinde zu Elberfeld. Ausgabe B. Abgekürzte und mit andern Beilagen versehene Ausgabe der von dem Verf. in eben demselben Verlage erschienenen Katechismusbearbeitung. 2. Aufl. Elberfeld, Hassel. 54. 8. (112 S. 4 Sgr.)

320 Fragen und Antworten, in 47 größere Abschnitte zusammengestellt, deren jeder durch eine biblische Geschichte eingeleitet wird. Außerdem sind bei jeder Frage noch biblische Beispiele citirt, und die bezüglichen Sprüche für Mittel- und Oberklassen, meistens ausgedruckt, angeführt. Als Anhang folgen noch Gebete, eine Uebersicht des Kirchenjahres, sowie Angabe von auswendig zu lernenden Kirchenliedern u. dgl. Das Büchlein ist sehr werthvoll.

57. Katechismus der christlichen Lehre auf Grund der heil. Schrift und nach Ordnung des luther. Katechismus nebst abgedruckten Bibelstellen und einer Hinweisung auf gute Kirchenlieder; für den evangel. Schul- und Katechumenen-Unterricht bearbeitet von Chr. Fr. Bellermann, Pfarrer zu Berlin. 2. Aufl. Berlin, Geelhaar. 54. 8. (IV u. 108 S. 5 Sgr.)

Unterscheidet sich von anderen derartigen Katechismen in Fragen und Antworten besonders dadurch, daß der Verf. bemüht gewesen ist, beim 5. Hauptstücke das Uebereinstimmende und Einigende des lutherischen und reformirten Lehrbegriffs einfach und verständlich für die Jugend nachzuweisen, wofür ihm Alle, die das Büchlein benutzen, dankbar sein sollten.

58. Dr. Martin Luthers kleiner Katechismus, zergliedert und erläutert durch kurze einfältige Fragen und Antworten, mit Hinweisung auf die passendsten Bibelsprüche, biblischen Beispiele und die wichtigsten Kirchenlieder nebst einigen Gebeten für Schulmeister, Hausväter und die liebe Jugend in Stadt und Land. Herausgegeben von E. H. Kramm, evangel.-luther. Pastor zu Zettitz bei Crossen. Langensalza, Schulbuchhandlung. 56. 8. (VI u. 256 S.)

Wir fügen dem langen Titel noch hinzu, daß die Sprüche in sehr reicher Auswahl vorhanden und sämmtlich ausgedruckt, auch außer den biblischen Beispielen noch viele Erzählungen aus dem Leben angeführt sind. So erweis't sich das Buch als ganz brauchbar in Schulen.

59. Erklärung der Hauptstücke des kleinen Katechismus Luthers nebst einer reichhaltigen Sammlung ausgedruckter biblischer Beweisstellen. Für Schule und Haus. herausgeg. von Dr. ph. **G. Schmidt**, Kirchenrath ꝛc. Grelz, Henning. 54. 8. (VIII u. 276 S. 9 Sgr.)

Das Buch ist zu weitschichtig; Sprüche und Fragen (745) könnten auf die Hälfte reducirt, die Erläuterungen oft weniger umfassend sein. Zum Gebrauch für den Lehrer empfiehlt sich das Buch wegen der guten Spruchwahl sehr.

60. Luthers Katechismus mit Bibelsprüchen für den Religionsunterricht in Stadt- und Landschulen eingerichtet von Dr. **Ackermann**, Oberhofpred. Meiningen, Brückner u. Renner. 55. 8. (IV u. 88 S. 4½ Sgr.)

Ein sehr gutes Spruchbuch mit auf jeder Seite angebrachten Bemerkungen für den Lehrer, die sich besonders auf die zu benutzenden biblischen Geschichten und Beispiele beziehen. Eine besondere Anweisung dazu soll nächstens erscheinen.

61. Der alte, sogenannte Dresdner Kreuz-Katechismus in neuer Auflage unverändert abgedruckt mit einem kurzen Vorworte von **B. A. Langbein**, K. S. Kirchenrath. Dresden, Naumann. 54. 8. (XX u. 278 S. 8 Sgr. geb.)

Er besteht aus dem vollständigen Enchiridion, aus einer Erklärung der 5 Hauptstücke in 541 Fragen und Antworten mit vielen ausgedruckten Sprüchen und aus einem Anhang, die Eintheilung des Katechismus für einen einjährigen Cursus, nach 45 Wochen und 90 Lectionen, betreffend. Das Buch war seiner Zeit (1688) sehr beliebt und ist auch im Grunde mehr werth, als die meisten der neu-orthodoxen Machwerke.

62. Die Hauptstücke des evangelisch-christlichen Glaubens mit zahlreichen Hinweisungen auf biblische Geschichten und Kernsprüche, als Beilage zur Bibel. Von M. **E. V. Zehme**. 11. Aufl. Bunzlau, Appun. 8. (20 S. 1½ Sgr.)

Als Anhang zu Bibel oder Lesebuch ganz empfehlenswerth. Die Sprüche sind natürlich nicht ausgedruckt.

63. Katechismus für Schule und Haus, enthaltend Dr. M. Luthers kleinen Katechismus, eine Sammlung von Gebeten, die feststehenden Theile des liturgischen Gottesdienstes und eine Zeittafel zur biblischen Geschichte, zusammengestellt von Dr. **F. E. J. Crüger** und dem Lehrercollegium der Stadtschule zu Zehdenick. Erfurt, Körner. 55. 16. (54 S. 1 Sgr.)

64. Spruchbuch zu Luthers kleinem Katechismus, für den Schulgebrauch eingerichtet, ein Anhang zu dem „Katechismus für Schule und Haus" von Dr. **Crüger** ꝛc. Ebend. 55. 16. (16 S. ½ Sgr.)

65. Dr. M. Luthers kleiner Katechismus, nebst Bibelsprüchen für unsere Kinder. Torgau, Wienbrack. 55. 8. (4½ Bgn. geb. 4 Sgr.)

Nr. 63 und 64 ergänzen einander und sind wegen ihrer außerordentlichen Billigkeit zu empfehlen. Die Sprüche in Nr. 65 sind fast durchweg der Ordnung des Theel'schen Katechismus entnommen, nach den Klassen vertheilt, aber nicht ausgedruckt. Aeußere Einrichtung sehr splendid.

66. Dr. M. Luthers kleiner Katechismus für die Pfarrherren, Schulmeister, Hausväter, Jugend und Kinder. Mit 32 Bildern von Otto

Specktee nach verschiedenen Meistern. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses. 54. 16. (6½ Bgn. 3 Sgr.)

67. Luthers Katechismus nebst Fragestücken und einigen Gebeten sowie nützliche Tabellen, mehrere aufgelöst'te Brüche und das große Einmaleins zum Gebrauch beim Rechnen. Berlin, Wilhelmi. (30 S. 100 Bgn. 20 Sgr.)

Nr. 66 ist eine der besten Ausgaben des Katechismus, Nr. 67 kann man nicht wohl empfehlen.

68. Heidelberger Katechismus. Ausgaben von 1563 nebst allen darin citirten, hier ausgedruckten Bibelstellen. Herausgeg. von **E. W. Krummacher**, Lic. d. Theol. u. Past. an der größern evangel. Gemeinde zu Duisburg a. Rh. Das., Ewich. 8. (XII u. 110 S. geb. 4 Sgr.)

Zum Gebrauch in reformirten Gemeinden sehr empfehlenswerth.

G. Spruchbücher.

69. Biblisches Spruchbuch nach Dr. M. Luthers kleinem Katechismus. Eine Sammlung auserlesener Sprüche, welche vorzüglich zum Auswendiglernen in den Schulen bestimmt sind; zum Gebrauch für Lehrer und Schüler. Oldenburg, Schulze. 55. 8. (23 S. 2 Sgr.)

Die Sprüche sind nicht ausgedruckt und in zu wenig Abschnitte vertheilt.

70. Spruchbuch oder Sammlung von biblischen Sprüchen zum Gebrauch in den evangel. Schulen des Königreichs Württemberg mit einem Anhange von kurzen Gebeten. Neue Ausgabe. Reutlingen, Fleischhauer u. Sohn. 54. 8. (120 S. geb. 4 Sgr.)

71. Spruchererklärung und Liederdispositionen zu der Memorirtabelle. Fingerzeig und Hülfsmittel für Lehrer zum Gebrauch bei den Memorirübungen. Aus den Conferenzen des Schulbezirks Kirchheim unter Teck. 2. Auflage. Stuttgart, Steinkopf in Comm. 54. gr. 8. (IV u. 64 S. 12 Sgr.)

Die Sprüche sind in 4 Abtheilungen gebracht, von denen die beiden ersten je 100, für Kinder von 6—10 oder 11 Jahren bestimmte, die für dieß Alter faßlichen Lehren der heiligen Schrift entwickelnde Sprüche enthalten. Die der 3. Abtheilung beziehen sich auf die biblische Geschichte, und die der 4. Abtheilung sollen als Beweisstellen für die christliche Glaubens- und Sittenlehre dienen und bilden daher die Grundlage beim Religionsunterricht in der Oberklasse. Die Spruchererklärung giebt von jedem dieser Sprüche, mit Ausnahme derer der 3. Abtheilung, den Grundgedanken kurz an. Die Memorirtabelle giebt eine Vertheilung des zu memorirenden Stoffes auf die acht Schuljahre. Beide Bücher erweisen sich als treffliche Hülfsmittel beim Religionsunterricht. Ueber die Liederdispositionen s. unten Nr. 79.

72. Denk-, Schreib- und Merksprüche aus dem göttlichen Worte für die Unter-, Mittel- und Oberklasse der evangel. Volksschule zusammengestellt von **C. A. Richter**, Pfr. in Lützensömmern. Weißensee, Großmann in Comm. 54. gr. 8. (VIII u. 60 S. 6 Sgr.)

Geordnet nach dem lutherischen Katechismus und vom Leichtern zum Schwerern fortschreitend, sollen diese, der Bibel, dem Katechismus und Gesangbuch entnommenen Sätze vorzugsweise den Denk- und Sprech-

übungen und dem spätern Sprachunterricht dienen. Für diesen Zweck sind sie jedoch zu einseitig gewählt, und zur Benutzung beim Religionsunterricht bieten sie zu wenig.

H. Kirchenlied.

a. Für den Lehrer.

73. Das geistliche Lied in der evangelischen Volksschule Deutschlands. Für alle Freunde des Liedes, insbesondere unter den Gönnern, Leitern u. Lehrern der Volksschule. Von W. Thilo, Seminar-Director zu Berlin. 2., stark verm. und mit Lieder erklärenden Beilagen versehene Ausg. Berlin, W. Schultze. 55. 8. (VI u. 262 S. 1 Thlr. 5 Sgr.)

Wir dürfen wohl behaupten, daß dieß werthvolle Buch zugleich das einzige ist, welches die Bedeutung des geistlichen Liedes für die Schule und seine Stellung innerhalb derselben in erschöpfender Weise würdigt. Daß in der neuen Aufl. die seit einer Reihe von Jahren auf hymnologischem Gebiete hervorgetretenen Erscheinungen überall berücksichtigt sind, ließ sich bei dem Interesse des Verf's. für diesen Gegenstand erwarten. So ist das Buch fast ein neues geworden, dem wir dieselben Erfolge wünschen, wie der ersten Auflage.

74. Geschichte des evangelischen Kirchenlieds für Schule u. Haus. Bevorwortet von Dr. K. Zimmermann, Hess. Prälat. Wiesbaden, Friedrich. 55. 8. (XVI u. 164 S., 18 Sgr.)

Ein sehr empfehlenswerthes Schriftchen für Alle, die an dem Studium größerer derartiger Werke gehindert sind. Es giebt die Geschichte kurz, vorherrschend biographisch und mit einer bedeutenden Menge von Proben, namentlich bei der Liedergeschichte der ersten Jahrhunderte.

75. Veränderungen oder nicht im Kirchenliede? Hundertundzwanzig Thesen von R. Stier, Dr. theol., Sup. und Oberpfr. in Schkeuditz. Braunschweig, Schwetschke & Sohn. 54. gr. 8. (47 S. 6 Sgr.)

Was der Verf. will, erkennen die Leser aus den oben (§. 33 u. 34) angezogenen Thesen; wir fügen hier nur noch hinzu, daß wir es ihm Dank wissen, daß er den Streit aus dem Bereich der Persönlichkeiten auf das friedlichere Feld wissenschaftlicher Objectivität geführt hat. Möge ihm sein Hauptgegner, Herr Stip, dorthin folgen.

76. Gesangbuchstunden für Kirche, Schule u. Haus von Frz. Heyne, Past. in Salbke. 1. Hft. Magdeburg, Heinrichshofen. 55. gr. 8. (VIII u. 152 S.)

Nach einer kurzen Einleitung in die Geschichte des evangelischen Kirchenliedes bis Luther behandelt der Verf. 21 Lieder aus der Saatzeit des deutschen Kirchenliedes (1524—1560), 11 aus der Wartezeit (1560—1620) und 18 aus der Blüthezeit (1620—1680), also im Ganzen 50 Lieder, zu denen in einem zweiten Hefte noch 50 folgen werden. Jedem, im Urtext angeführten Liede gehen Bemerkungen über Verfasser und Abfassungszeit, Entstehung und Inhalt des Liedes voraus, während eine biblische Begründung und Erklärung, sowie Geschichten über das Lied folgen. Da sich unter den 100 Liedern auch

die in den preuß. Regulativen ausgewählten 80 befinden, so bietet es namentlich preußischen Lehrern eine gute Hülfe beim Religionsunterricht.

77. Praktisches Hülfsbuch für den Gebrauch der achtzig Kirchenlieder der preuß. Regulative, enthaltend: Die Biographien der Verfasser, übersichtliche Darstellungen des Inhaltes, Gedankenganges u. Bibelgrundes der einzelnen Lieder u. Verse, nebst erbaulichen Zügen aus der Geschichte derselben u. einem einleitenden Ueberblicke über den Entwickelungsgang des deutschen evangelischen Kirchenliedes und Kirchengesanges. Für Lehrer an Stadt- u. Landschulen, Seminaristen u. Präparanden bearbeitet von **Frz. Knauth**, Oberlehrer an der höhern Töchterschule in Francke's Stiftungen. Mit einem Vorworte von **F. A. Cunz**, einem Melodien-Register und einer Musikbeilage. Halle, Schrödel & Simon. 55. 8. (VIII u. 184 S. 12 Sgr.)

Bei der Ausführlichkeit des Titels brauchen wir bloß noch hinzuzufügen, daß der Verf. seine Aufgabe trefflich gelöst hat. Von den bis jetzt uns zu Gesicht gekommenen ähnlichen Werken ist das vorliegende entschieden das beste. Als einen Mangel bezeichnen wir die Nichtaufnahme der Liedertexte, doch hat der Verf. eine ganz bestimmte Sammlung, die unter Nr. 81 angezeigte, vor Augen gehabt.

78. Die achtzig Kirchenlieder für die Schule nach der Answahl des Königl. Preuß. Unterrichts-Ministerii in den drei Regulativen in ihren Originaltexten zusammengestellt, nach dem Kirchenjahre geordnet und mit kurzen Erklärungen über ihren Inhalt, sowie auch mit einem Anhange über die Lebens-Umstände der betreffenden Liederdichter versehen von **Dr. Fr. Zschokke**, Rector zu Friesack. Berlin, Wiegandt & Grieben. 55. 8. (X u. 144 S.)

Die Erklärungen sind sehr kurz gehalten und bieten nur das Nothwendigste, für Seminarien jedenfalls zu wenig.

79. Spruchерklärung u. Liederdispositionen ꝛc. (S. oben Nr. 71.)

Dieß Büchlein enthält in seiner zweiten Hälfte Erläuterungen von 62 Liedern, worunter auch die 45 von der K. Synode vorgeschriebenen sich befinden. Die Erläuterungen geben ganz kurz den Verfasser, die biblischen Anklänge, den Hauptinhalt und den Gedankengang in guten Dispositionen an. Zu Grunde liegt das sehr gute Würtembergische Gesangbuch.

80. Erzählungen über evangelische Kirchenlieder und über einzelne Verse für Jung u. Alt. Herausgeg. von **K. Heinrich**, Kantor in Zwochau. Mit einem Vorworte von Dr. **F. Ahlfeld**, 1. Theil. 2., verb. u. verm. Aufl. Halle, Gräger, 54. 8. (XXIV u. 312 S. 21 Sgr.)

Die Sammlung enthält 18 Erzählungen über Gesänge im Allgemeinen und 240 über angegebene Lieder. In der Regel ist über jedes Lied nur eine Erzählung gegeben. Die Brauchbarkeit des Buches ist in der neuen Auflage dadurch erhöht worden, daß der Herausg. manches Triviale durch Besseres ersetzt hat.

b. Für den Schüler.

81. Die achtzig Kirchenlieder der preußischen Regulative vom 1. 2. u. 3. Octbr. 1854 im Urtexte. Zum Druck befördert durch den Herausgeber des Haus-Choralbuchs und der Auserlesenen biblischen Historien (S. oben Nr. 31) Gütersloh, Bertelsmann. 55. 8. (48 S. steif brosch. 1 Sgr.)

82. Achtzig geiſtliche Lieder, nach den preuß. Regulativen in zwei Abtheilungen nach dem Urtext zuſammengeſtellt von Dr. F. E. J. Crüger. Erfurt, Körner. 55, 16. (36 u. 40 S. à Abth. 1 Sgr.)

83. Die achtzig Kirchenlieder der „Regulative" in Anordnung und Text genau nach den „Geiſtlichen Liedern" (S. Nr. 85) abgedruckt. Nebſt Dr. M. Luthers kleinen Katechismus u. angehängten Schul-, Haus- und Kirchengebeten. Breslau, Dülfer. 55. 8. (64 S. 1½ Sgr.)

84. Schulgeſangbuch, die achtzig in den Regulativen ausgewählten Kernlieder enthaltend. Magdeburg, Heinrichshofen. 55. 8. (55 S. 1½ Sgr.)

Am treueſten iſt der Urtext in Nr. 81 beibehalten, welche Sammlung bei Nr. 82 benutzt worden zu ſein ſcheint. Ob dieß für Schulzwecke ganz gut iſt, bezweifeln wir, und empfehlen deshalb vorzugsweiſe Nr. 84, welche Sammlung die Lieder in der Faſſung giebt, wie ſie in dem „Deutſchen Evangel. Kirchen-Geſangbuche" ſtehen. Die 15 ſich nicht in dieſer Sammlung findenden Lieder ſind nach dem „Unverfälſchten Liederſegen" oder auch nach den „Geiſtlichen Liedern" (S. folgende Nr.) abgedruckt. Noch bemerken wir, daß die 1. Abth. von Nr. 82 die durch die erläuternden Beſtimmungen der Königl. Reg. zu Merſeburg v. 2. Jan. 1855 zum Auswendiglernen in Elementarſchulen beſtimmten 40 Lieder enthält.

85. Geiſtliche Lieder für Kirche, Schule u. Haus, herausg. v. Fr. Anders, weil. Paſt. in Dittersbach, u. W. Stolzenburg, Waiſenhaus- u. Seminar-Director in Bunzlau. 5., unveränd. Aufl. Breslau, Dülfer. 55. 8. (VIII u. 207 S. 4 Sgr.)

Für Freunde der ſtrengen Urtexte ſind dieſe 234 Lieder, denen ausreichende Notizen über das Leben der Verf. ſchließlich beigegeben ſind, ſehr zu empfehlen. Die Ausſtattung iſt bei dem billigen Preiſe vorzüglich.

86. Begräbnißlieder, zum Gebrauch bei Leichenbegleitungen. Größtentheils aus dem neuen (bayriſchen) Geſangbuche. Nürnberg, Raw. 55. 16. (87 S. 3 Sgr.)

40 Lieder treu nach dem Urtexte in Verszeilen abgeſetzt und für den bezeichneten Zweck ſehr paſſend.

---

87. Chriſtenfreude in Lied u. Bild. Geiſtliche Lieder mit Holzſchnitten nach Zeichnungen von C. Andrä, L. Richter u. J. Schnorr v. Carolsfeld, herausgeg. u. verlegt durch A. Gaber's Atelier für Holzſchneidekunſt. Leipzig, G. Wigand in Comm. 55. Lex.-8. (52 Bl. 1 Thlr.)

Jedes Blatt enthält ein Lied mit dem dazu gehörigen, meiſterhaft ausgeführten Holzſchnitte. Obgleich vorzugsweiſe ältere Kirchenlieder berückſichtigt ſind, ſo haben doch auch neuere geiſtliche Lieder, ſelbſt Claudius „Der Mond iſt aufgegangen", Aufnahme gefunden. Möge das ſchöne Unternehmen die rechte verdiente Aufnahme finden.

J. Schriften zur Beförderung der Andacht.

88. Der Tag des Herrn. — Eine Mahnung zur würdigen Sonntagfeier. (Preisſchrift.) Von Fr. v. d. Heydt, Lehrer in Altſtaden bei Mülheim a. d. Ruhr. Mülheim, Nieten in Comm. 54. 8. (56 S. 5 Sgr.)

In geweihter Sprache führt der Verf. das oft besprochene Thema in zwölf kurzen Kapiteln durch, zuerst in historischer Hinsicht, dann in Bezug auf die jetzigen Verhältnisse, und schließt mit einem Hinblick auf den ewigen Sabbath.

89. Das Schulkind u. das Gotteshaus. Ein offnes Wort an Alle, welche für die religiöse Erziehung der Kinderwelt zu sorgen haben. Von Fr. Herm. Nadler, Rector zu Dippoldiswalde. Der Reinertrag ist zum Besten sächs. Lehrerwaisen bestimmt. Pirna, Diller & Sohn. 55. gr. 8. (31 S. 3 Sgr.)

Unter Hinweis auf das oben (§. 5) über diese Broschüre Mitgetheilte, empfehlen wir das Schriftchen um so mehr, als es Wohlthätigkeitszwecken dient.

90. Was hat die christliche Schule zu thun, wenn sie ihre Schüler auf den Weg der Seligkeit weisen will? — Eine Schulpredigt, am Sonntage Misericordias Domini 1854 gehalten von L. B. Rüling, Archidiaconus in Neustadt-Dresden. Selbstverlag. (14 S. 3 Sgr.)

Nach Röm. 10, 8—13 hat die christliche Schule zuerst den Glauben an den Herrn Jesum Christum unter Gebet in das Herz ihrer Schüler zu pflanzen; dann dafür zu sorgen, daß solcher Glaube bei ihnen zu einem klaren, festen und thatkräftigen Bekenntnisse werde; endlich diese Sorge auf alle Schüler ohne Unterschied zu erstrecken. Dieß die Beantwortung der Frage. Die weitere Ausführung ist so kurz, als gehaltvoll.

91. Erörterungen über die Liturgie und die Ordnung des evangelischen Hauptgottesdienstes überhaupt. Eine Handreichung für evang. Volksschullehrer von K. Materne, Seminarlehrer in Eisleben. Das., Reichardt. 55. gr. 8. (44 S. 5 Sgr.)

Seit dem Erscheinen der preuß. Regulative ist eine solche Schrift unentbehrlich. Sie schließt sich zunächst an die „Agende für die evangelische Kirche in den Königlich Preußischen Landen. Mit besondern Bestimmungen und Zusätzen für die Provinz Sachsen. Berlin 1829", behandelt ihr Thema in sechs Kapiteln und schließt an diese höchst interessante geschichtliche und andere Erläuterungen. Es wird nicht leicht ein Lehrer das Büchlein entbehren können.

92. Kurze liturgische Schulandachten für jeden Tag im Jahre. Nach der Ordnung des Kirchenjahres bearbeitet von J. Schwedler, Lehrer zu Mittenwalde. Berlin, W. Schulze. 54. 8. (208 S. Mit dem „Abdruck" 15 Sgr.)

93. Abdruck der Sprüche, Fest-Andachten und Lieder aus Schwedler's liturgischen Schul-Andachten. Ein Büchlein für die Schüler. Ebend. (24 S.)

94. Die Feste des christlichen Kirchenjahres in der evangelischen Volksschule, nebst anderen Gedenktagen. Von E. Postel, Cantor in Parchwitz. Erfurt, Körner. 55. gr. 8. (VIII. u. 175 S. 12 Sgr.)

95. Liturgische Andachten zu den Hauptfesten des Kirchenjahres und zum Geburtsfeste des Landesfürsten für Volksschulen. Herausg. von Fr. Beisker, Collab. am Landesseminare zu Sondershausen. Das., Eupel. 55. 8. (24 S. 2 Sgr.)

Ueber Plan und Einrichtung dieser Bücher haben wir oben (§. 6)

das Nöthige bemerkt. Sie sind für die besondern Zwecke, welche sie verfolgen, gleich brauchbar.

96. Die Schule eine Kinderkirche, oder: das christliche Kirchenjahr in der Schule. Ein Hülfsmittel zur Beförderung eines kirchlichen Sinnes. Von **F. H. Vetter**, Rector. Langensalza, Schulbuchh. 54. 8. (XVI. u. 200 S. 12 Sgr.)

Der Verfasser wünscht, daß in einer bestimmten Stunde in jeder Woche die Perikopen auf eine erbauliche Weise erklärt würden. Diesen Zweck zu fördern, giebt er außer den nöthigen Bemerkungen über das Kirchenjahr im Allgemeinen und die einzelnen Festzeiten im Besondern Dispositionen über sämmtliche Texte der Perikopen, denen er noch die Angabe des Grundgedankens des Textes, einen Liedervers und einen Spruch vorausschickt. Wo es die Zeit erlaubt, können diese Erklärungen mit Nutzen gebraucht werden.

97. Die Feste der christlichen Kirche. Ein Buch für evangelische Familien zur Belebung der Festfeier und zum Verständniß der biblischen Festgeschichten. Von **Gotth. Huyssen**, evangel. Pfr. 1. Theil: Die Weihnachts-Zeit. Iserlohn, Bädeker. 56. 8. (XII. u. 409 S. 1 Thlr.)

Ein treffliches Buch, dem wir die weiteste Verbreitung wünschen. Der Verfasser hat es verstanden, in blühender, mit geistlichen Liedern und Gedichten durchwebter Darstellung ein Bild des ganzen Festkreises vor uns aufzurollen, und zwar unter steter Nachweisung der Beziehungen der christlichen Feste zum Volks- und Naturleben. Obwohl es zunächst für den häuslichen Gebrauch bestimmt ist, so können wir es doch auch dem Studium des Lehrers empfehlen.

98. Hausandachten. Eine Sammlung christlicher Betrachtungen und Gebete nach dem lutherischen Katechismus mit Angabe von passenden Bibellectionen und alten guten Kirchenliedern. Nebst einer Bibellesetafel auf alle Tage im Jahre. Herausg. von **J. H. Schöne**, Pfarrer zu Zimmern. Langensalza, Klinghammer. 56. 8. (80 S. geb. 8 Sgr.)

Die einzelnen Stücke des Katechismus sind auf 35 tägliche Andachten vertheilt. Jede derselben beginnt mit dem Katechismustext und einem Spruch, dann folgt die Betrachtung oder das Gebet, und daran schließt sich ein Liedervers und Hinweisungen auf Bibelabschnitte aus der Heilslehre und Heilsgeschichte, sowie auf Kirchenlieder. Zur häuslichen Erbauung empfehlenswerth.

99. Biblisches Gebetbuch, das ist: Sämmtliche Gebete der heiligen Schrift geordnet zum täglichen Gebrauch für fromme Christen. Berlin, Nesselmann u. Co. 54. gr. 8. (VIII. u. 201 S. 10 Sgr.)

100. Der Hausaltar. Eine Sammlung alter guter Gebete zum täglichen Gebrauche für evangelische Christen. Ebend. 54. 8. (104 S. geb. 5 Sgr.)

Beides sehr empfehlenswerthe Gebetbücher. Nr. 99 wird auch der Lehrer vielfach in der Schule benutzen können.

101. Die Krone der Alten. Erbauungsbuch für das höhere Lebensalter. Gesammelt und herausgegeben von **K. Kirsch**, Oberpfarrer in Königsbrück. Leipzig, G. Mayer. 55. hoch 4. (VIII. u. 165 S. 22½ Sgr.)

Das Buch enthält in 4 Abtheilungen Sprüche aus der heiligen Schrift, Gebete und Lieder allgemeinen und besondern Inhalts, erbauliche

Gedanken und Betrachtungen. Viele derſelben ſind der, von Chriſtoph Klinger zu Leipzig im Jahre 1670 herausgegebenen „Krone der Alten" entnommen; das Uebrige gehört der neuern Zeit an. Als Erbauungsbuch kann das Werkchen dem Alter um ſo mehr empfohlen werden, als der ſchöne große Druck auch dem ſchwächſten Auge das Leſen möglich machen wird.

---

102. Chriſtfeſt- und Neujahrs-Grüße. Eine Sammlung von Gedichten für Schule und Haus, herausgegeben von A. Böhme. Anhang: Melodieen zu 30 Gedichten. Berlin, Gärtner. 55. 8. (VIII. und 143 S. 15 Sgr.)

In Ermangelung einer paſſenderen Stelle fügen wir dieß Büchlein hier mit an und empfehlen es wegen ſeiner Reichhaltigkeit und einer ſtrengern Auswahl, als ſie auf dieſem Gebiete gewöhnlich angewendet wird, allen Lehrern angelegentlichſt zur Benutzung.

K. Kirchengeſchichtliches.

103. Die bibliſche Geſchichte oder das Reich Gottes auf Erden in einem kurzgefaßten Ueberblick der Menſchengeſchichte auf bibliſcher Grundlage. Ein Büchlein für Schule und Haus zur Belehrung und Unterhaltung von A. M. Clauſſen, Kirchenrath und Paſtor in Oldenburg. Daſ., Stalling. 55. 8. (X. u. 141 S. 7½ Sgr.)

Der Leſer darf in dieſem Buche weder eine bibliſche Geſchichte allein, noch eine eigentliche Kirchengeſchichte erwarten. Es enthält Beides mit, iſt jedoch vorzugsweiſe allgemeine Weltgeſchichte vom abſolut chriſtlichen Standpunkte aus. Als Verſuch, die Geſchichte mit dem Religionsunterricht zu verbinden, wie dieß in neueſter Zeit ſo oft angeſtrebt worden iſt, verdient das Buch Beachtung.

104. 100 Erzählungen aus der Kirchen- und Reformationsgeſchichte mit beſonderer Berückſichtigung der Geſchichte Luthers und der evangeliſch-kirchlichen Gedenktage. Für den Schulunterricht, für Konfirmanden, Schulbibliotheken und zur ſchlichten, aber anſprechenden Belehrung, für Erwachſene mit ſteter Zurückführung auf die heilige Schrift bearbeitet von C. Jäkel. Langenſalza, Schulbuchh. 55. 8. (88 S. 6 Sgr.)

Nicht 100 einzelne abgegrenzte Geſchichten, ſondern eine faſt lückenlos fortlaufende Kirchengeſchichte in 100 Paragraphen, die aber für die auf dem Titel genannten Zwecke empfohlen zu werden verdient.

105. Geſchichte der chriſtlichen Kirche in Bildern. Für Jung und Alt in Schule und Haus. Von Ottobald Biſchoff, Rector in Prettin. 2 Theile. Leipzig, Wöller. 55. 8. (VII. u. 159, V. u. 169 S. à 10 Sgr.)

106. Leitfaden beim Unterricht in der Geſchichte der chriſtlichen Kirche für evangeliſche Volksſchulen. Von O. Biſchoff. Ebend. 56. 8. (V. u. 117 S. 6 Sgr.)

Unter den Hülfsmitteln für dieſen Zweig des Religionsunterrichts dürfte es nicht leicht paſſendere für Lehrer und Schüler geben, als die vorliegenden. Die Geſchichte ſelbſt enthält ausreichenden Stoff zur Präparation und in einer Form, die das Buch auch als ſehr werthvoll für den häuslichen Gebrauch erſcheinen läßt. Der Leitfaden ſchließt ſich genau an die 52 Paragraphen der „Geſchichte" an, giebt das für den Schüler Nöthigſte und gewährt zugleich eine angenehme Lectüre.

107. Das Hauptsächlichste aus der Geschichte der christlichen Religion. Von **Herm. Neffelt**, Cantor zu Wester-Oldendorf. Osnabrück, Rackhorst. 55. 8. (81 S. cart. 3 ½ Sgr.)

Zunächst als Lectüre für das Volk bestimmt, ist das Buch jedoch auch in Volksschulen brauchbar, da es nicht mehr enthält, als was man von jedem Schüler einer Oberklasse zu wissen muß erwarten können.

108. Geschichte der christlichen Kirche. Für Jedermann, insonderheit für die Jugend bearbeitet von Dr. **J. B. Trautmann**, evangel.-luth. Pastor zu Waldenburg, fortgesetzt von **K. A. E. Kluge**, evangel.-luth. Pastor zu Bernstadt. II. Theil. 2. Abth. Geschichte der Kirche vom Tode Karls des Großen bis gegen die Zeit der Reformation. Mit 1 Titelkpfr. Dresden, Naumann. 54. 8. (209 S. 15 Sgr.)

Das anerkennende Urtheil, welches wir über den 1 Theil fällten, (S. Jahresbericht VI. Bd. S. 38) können wir auch auf die vorliegende Abtheilung des 2. Theiles übertragen, obgleich der Wechsel der Verfasser der Einheit der Bearbeitung in Etwas Eintrag gethan hat. Die 1. Abth. des 2. Theiles, welche die Geschichte von Constantin dem Großen bis Karl dem Großen enthalten wird, kennen wir nicht.

109. Grundriß der Kirchengeschichte für evangelische höhere Schulen. Von Dr. **Alb. Wippermann**, Hauptlehrer am Fletscher'schen Seminar zu Dresden. Plauen, Schröter. 54. gr. 8. (VII. und 92 S. 8 Sgr.)

Eine knappe, sehr übersichtliche Darstellung, Vollständigkeit des Materials ohne Vernachlässigung tieferen Eingehens in den Zusammenhang des Ganzen und eine Bearbeitung in theokratischem Sinne machen das Buch zu einem sehr empfehlenswerthen Leitfaden für Seminaristen und die mittlern Klassen der Gymnasien.

---

110. Johann Hussens Märtyrertod am 6. Juli 1415. Den mährischen Brüdern und allen evangelischen Christen gewidmet von **C. Adam Trautmannsdorff**. Zum Besten einer hartbedrängten Lehrerfamilie. Löbau, Duroidt. (19 S. 3 Sgr.)

Eine erbauliche Betrachtung über die Ursachen seines Todes, sein Verhalten dabei und die Folgen davon für die Kirche.

111. Johann Reuchlin. Eine biographische Skizze von Dr. **Lamey**. Pforzheim, Flammer. 55. gr. 8. (95 S. 10 Sgr.)

Die welthistorische Bedeutung Reuchlins, des kühnen Kämpfers gegen menschliche Autorität und Glaubenszwang, läßt eine populäre Bearbeitung seines Lebens als Beitrag zur Feier seines 400. Geburtstages als vollkommen gerechtfertigt erscheinen. Die vorliegende empfiehlt sich sowohl durch die, unter Benutzung der seltensten Quellen erzielte sichere Auffassung der Thatsachen, als durch die flüssige, lebendige Darstellungsweise. Dabei ist die äußere Ausstattung, die durch das beigegebene treue Bildniß Reuchlins sehr gewonnen hat, vorzüglich.

112. M. **Johann Mathesii** Historien von Dr. M. Luthers Leben in zeitgemäßer Bearbeitung. Nördlingen, Beck. 54. gr. 8. (VI. u. 240 S. 15 Sgr.)

In diesem Werkchen haben wir endlich einen echten Mathesius, da es von dem Original, das 1588 erschien und bekanntlich aus Pre-

digten besteht, die Mathesius in seinem Pfarrort Joachimsthal von Zeit zu Zeit über Luthers Leben hielt, nur die langen Eingänge der Predigten und die Anspielungen auf uns jetzt unbekannte Personen und Schriften weggelassen hat. Es zerfällt in 4 Bücher mit 31 Kapiteln und wirkt ungemein anziehend durch die Einfachheit und Geradheit seiner kunstlosen Sprache.

113. Dr. Martin Luther, oder kurze Reformations-Geschichte. Zunächst für die liebe evangelische Schuljugend, dann dem lieben Bürger und Landmann. Nr. 2. a. der kleineren Schriften zur Beförderung des christlichen Glaubens und Lebens. 9. Aufl. Nürnberg, Raw. 55. 8. (23 S. 1 Sgr.)

Ein weit verbreitetes Büchelchen, das auch in dieser neuen Auflage seine Freunde finden wird.

114. Luther in Rom 1510 und in Worms 1521. Ein Volks- und Schulblatt. Stuttgart, Hallberger. 55. 16. (128 S.)

Den sehr ausführlichen Stoff bringt das Buch in merkwürdiger Form, nämlich in (45 u. 195) Fragen und Antworten, deren jede mit einem Spruche schließt. Einen besonderen Vorzug vor der gewöhnlichen Erzählweise können wir darin nicht finden.

115. Das Luther-Buch. Ein Liederkranz, dem deutschen Glaubenshelden gewunden von **Ludw. Bender.** 3. Ausg. Wiesbaden, Friedrich. 54. 8. (348 S. 24 Sgr.)

Ein Cyclus von 50 poetischen Bildern, zu folgenden 5 Gruppen zusammengestellt: die Zurüstung, der Kampf, der Sieg, der Triumph, der Feierabend. Wir haben es hier nicht mit gereimter Prosa zu thun, sondern mit wirklichen, das Leben Luthers poetisch erklärenden Dichtungen weshalb wir das elegant ausgestattete Buch nicht blos zur Privatlectüre, sondern auch zur Benutzung beim Religions- und Geschichtsunterricht empfehlen.

116. Dr. Martin Luther. Kurze poetische Schilderung seines Lebens und Wirkens. 2. unveränderter Abdr. Weimar u. Eisenach, Kühn. 55. 16. (22 S. 2½ Sgr.)

Sieben Gedichte in kurzen Reimpaaren, anspruchslos und einfach, zum Vorlesen in Schulen geeignet.

---

117. Evangelische Missionsgeschichte in Biographieen. Von **R. Vormbaum,** Pfarrer zu Kaiserswerth. 3. Bd. in 3 Doppel-Heften. Düsseldorf, Scheller. 53. 8. (163, 201 u. 187 S. 1 Thlr.)

Der vorliegende Band dieses Werkes, dessen wir schon im V. Bde. des Jahresberichts S. 17 gedachten, beschäftigt sich ausschließlich mit der Mission der evangelischen Brüdergemeinde und enthält die Biographieen von Friedrich Martin, Missionar in Westindien, Matthäus Stach und Johann Beck, Missionare in Grönland, und David Zeisberger, Missionar unter den Indianern Nordamerika's. Als werthvoller Beitrag zur Geschichte der Mission sollte das Gesammt-Werk wenigstens einen Platz in den Schul- und Lehrer-Bibliotheken finden.

118. Umschau auf dem Arbeitsfelde der evangelischen Mission. Von K. Wild, Pfr. Nördlingen, Beck. 54. 8. (88 S. 5 Sgr.)

Eine kurze Geschichte der Mission, populär und unterhaltend geschrieben, daher vorzugsweise für die häusliche Lectüre zu empfehlen.

---

119. Der Augsburger Religionsfriede. Eine Festgabe für die evangelische Schuljugend Deutschlands zur dreihundertjährigen Jubelfeier den 25. Sept. 1855. Von K. G. Petermann, Dir. d. evang. Freischule zu Dresden. Das., Adler und Dietze. 55. 8. (32 S. 2 Sgr.)

120. Geschichtliche Vorbereitung auf die 300jährige Jubelfeier des Augsburger Religionsfriedens den 25. Sept. 1855, zum Gebrauch in den Schulen und zum Selbstunterricht mitgetheilt von F. W. Prange, Past. zu Eisleben. Das., Reichardt. 55. gr. 8. (16 S. 1 Sgr.)

121. Der Augsburger Religionsfriede vom 25. Sept. 1555. Geschichtlicher Ueberblick, im Auftrage des Königl. Consistoriums zu Hannover zusammengestellt zunächst zum Gebrauche für Volksschulen. (Der Ertrag ist für den Volksschullehrer-Waisenfond bestimmt.) Hannover. Rümpler. 55. gr. 8. (16 S. 1¼ Sgr.)

122. Kurze geschichtliche Darstellung des zu Augsburg am 25. Sept. 1555 geschlossenen und am 26. d. M. veröffentlichten Religionsfriedens zwischen Katholiken und Protestanten. Für das evangelische Volk Deutschlands gemeinfaßlich beschrieben von G. Friederich, Dr. der Theol., Consistorial-R. ꝛc. Frankfurt a. M., Boselli. 55. gr. 8. (27 S. 5 Sgr.)

123. Gedenkblatt zum dritten Augsburger Religionsfriedens-Jubiläo, gefeiert den 23. Sept. 1855. Oder: kurze chronologische Zusammenstellung der wichtigsten Ereignisse, welche gedachten Friedensschluß vorbereiteten, bezeichneten und ihm nachfolgten. Für Jedermann, besonders zum Schulgebrauch entworfen von Dr. W. Haan, Sup. und Past. zu Leisnig. Leipzig, H. Fritzsche in Comm. (1 Bl. in Fol. 1½ Sgr.)

Obgleich diese Broschüren ihren nächsten Zweck bereits erfüllt haben, so behandeln sie doch eine zu wichtige Partie aus der Reformationsgeschichte, als daß man nicht wünschen sollte, sie auch für die Folge noch benutzt zu sehen. Am einfachsten und kürzesten hält sich Nr. 121, am ausführlichsten Nr. 122, während Nr. 119 für Schulzwecke am geeignetsten scheint. Das „Gedenkblatt" umfaßt die Hauptdaten aus dem Zeitraum von 1530 bis 1648 und gewährt eine gute Uebersicht.

L. Schriften, das Confessionelle betreffend.

124. Die Augsburg'sche Confession. Leipzig, Lutherstiftung, in Comm. bei H. Fritzsche. 54. 8. (61 u. 6 S. 2 Sgr.)

125. Dieselbe. Für den Schulgebrauch aus dem Lateinischen wortgetreu übersetzt von Dr. J. C. Kröger. Hamburg, Kittler. 54. 16. (19 S. 2 Sgr.)

Beide Ausgaben unterscheiden sich wesentlich durch die Art der Uebersetzung; die erstere ist in der kernigen Bibelsprache des 16 Jahrhunderts, die letztere in der modernen Ausdrucksweise der jetzigen Zeit gehalten. Ueberdieß enthält jene auch noch die Vorrede zur Confession und als Anhang die Luther'sche Haustafel.

126. Grundzüge der Geschichte und der Unterscheidungslehren der evangelisch-protestantischen und römisch-katholischen Kirche von **Erich Stiller**, 1. Pfr. zu Harburg. 13 Aufl. Hamburg, Kittler. 54. 16. (30 S. 1 Sgr.)

127. Die Unterscheidungslehren der evangelischen und römisch-katholischen Kirche. Im „Kirchlichen Lehrblatt" dargestellt und beurtheilt von **E. Beyer**, Pred. in Berlin. Das., W. Schultze. gr. 8. (IV u. 290 S. 22½ Sgr.)

128. Populäre Symbolik, oder: Gemeinfaßliche Darstellung der Lehrbegriffe der drei christlichen Hauptkirchen und einiger Nebenkirchen, für Gebildete jedes Standes und besonders für Lehrer bearbeitet von **W. H. Heeke**. Zum Besten des Vereines sächsischer Lehrer zu gegenseitiger Unterstützung in Krankheitsfällen.) Langensalza, Schulbuchhandlung. 55. 8. (VI und 58 S. 6½ Sgr.)

Nr. 126 giebt nach einer kurzen Geschichte der evangel.-protestantischen Kirche die Unterscheidungslehren derselben in 9 Kapiteln und in so klarer, verständlicher und präciser Fassung, daß die enorme Verbreitung des Büchleins wohl gerechtfertigt erscheint. Um so breiter und eingehender ist dagegen Nr. 127, bestehend aus den 36 Nummern des „Kirchlichen Lehrblattes." Während das Stiller'sche Büchlein ganz für Schüler, namentlich Confirmanden paßt, so kann man das Beyer'sche nur den gebildeten Erwachsenen empfehlen. Für diesen ist auch Nr. 128 geschrieben, das in sehr kurzer, übersichtlicher Fassung folgende Abschnitte behandelt: 1. Die drei ökumenischen Symbole. 2. Die katholische Kirche. 3. Die griechisch-orthodoxe Kirche. 4. Die protestantische Kirche (Lehrbegriff der protestantischen Gesammtkirchen; dogmatische Hauptdifferenzen zwischen der lutherischen und reformirten Kirche). 5. Lehrbegriffe einiger Nebenkirchen. Ein Anhang giebt überdieß noch eine gedrängte Uebersicht des römisch-katholischen und evangelisch-lutherischen Lehrbegriffs.

M. Vermischtes.

129. Ueber Religion und religiöse Menschenbildung von **Fr. Dittes**. Plauen, Neupert. 55. gr. 8. (V u. 183 S. 18 Sgr.)

Der Verfasser giebt seine Ansichten über Religion vom Standpunkte der Beneke'schen Psychologie aus und wird sich dadurch bei der jetzt herrschenden Partei wenig Freunde erwerben. Das schadet aber auch nichts, sein Buch wird bei Allen, denen selbstständiges Denken über blindes Nachbeten einer Autorität geht, Anklang finden. Der philosophische Theil des Buches ist der größere; der rein praktische über Religionsunterricht bietet jedoch Alles, was der Lehrer über den Zweck, Umfang, die Methode, den Lehrgang ꝛc. dieses wichtigen Unterrichtsgegenstandes zu wissen nöthig hat.

130. Die Aufgabe der christlichen Volksschule in unserer Zeit. Ein Wort an die Lehrer der Volksschule, deren Freunde und Regenten. Von **L. Schwenke**, Bürgerschullehrer in Freiberg. Leipzig, Wöller. 56. 8. (VIII u. 99 S. 12 Sgr.)

Nach einem Blick auf „unsere Zeit" und die „bessere Zukunft" wendet sich der Verfasser der christlichen Volksschule und namentlich dem

Unterricht in derſelben zu. Er erkennt ihre Aufgabe in der Erneuerung ihres Bundes mit der Kirche, und hält zur Löſung dieſer Aufgabe die Anerkennung folgender Grundſätze für nothwendig: 1. der Unterweiſung im Chriſtenthume gebührt unter allen Disciplinen die erſte Stellung; ſie iſt der Mittelpunkt alles Unterrichts; 2. ſie muß einen durchaus kirchlichen Charakter haben; 3. jeder andere Unterricht muß ſich um den religiöſen gruppiren und ſich zu demſelben in unmittelbare oder mittelbare Beziehung ſetzen. Neues bietet das Buch durchaus nicht, aber das Bekannte in guter Zuſammenſtellung und unter fleißiger Heranziehung von Autoritäten, wie Palmer, Völter, Grube u. a.

131. Pädagogiſches und Religiöſes. Von Dr. Th. Ed. Keyſer, Seminardirector z. Sondershauſen Berlin, Gebr. Scherk. 55. gr. 8. (X u. 78 S. 12 Sgr.)

Das Buch enthält 12 Anſprachen, gehalten im Fürſtl. Landesſeminar, und eine ſehr dürftige, wenn auch in wohlklingender Redeweiſe ſich ergehende Abhandlung über den Religionsunterricht in der Volksſchule und über die methodiſche Behandlung deſſelben im Landesſeminar. Ohne großen Werth.

132. Ueber die Stellung der Schule zur innern Miſſion. Nürnberg, Raw. 55. gr. 8. (31 S. 4 Sgr.)

In warmer, aus dem Herzen kommender Sprache weiſt der Verfaſſer nach, daß die Schule eine ſittliche Macht im Dienſte der innern Miſſion ſei und darum ihr Augenmerk vorzugsweiſe auf die Errichtung von Kleinkinderbewahranſtalten zu richten habe. Doch geht er auch auf die Schule ſelbſt näher ein und giebt hier recht beherzigenswerthe Rathſchläge.

133. Bibel und Natur in ſcheinbarem Kampf, in heiliger Harmonie. Ein Buch für Gebildete. Langenſalza, Schulbuchhandlung. 55. gr. 8. (32 S.)

Nach kurzer Darſtellung des Kampfes der Aſtronomie und Geologie gegen die Bibel, weiſt der Verfaſſer in drei größern Kapiteln — Weltſchöpfung, Welterlöſung und Weltende — die Harmonie zwiſchen Naturwiſſenſchaften und Bibel nach.

134. Aufruf an Chriſten und Juden zur Unterſtützung der Sammlung des Volks Gottes in Jeruſalem. Stuttgart, Paulus. 55. 8. (15 S.)

Wir führen dies Schriftchen hier nur als Beleg an, wie weit der Menſch ſich verirren kann, wenn er ſeine Vernunft gänzlich von der Autorität des Buchſtabens gefangen nehmen läßt. Es hat ſich wirklich ein Ausſchuß gebildet, an deſſen Spitze der Redakteur der ſüddeutſchen Warte, Chriſtoph Hoffmann, ſteht. Für den Zug der erſten 8—10000 Familien und den Unterhalt bis zur erſten Ernte wünſcht er ca. 5 Millionen Gulden, von denen bereits 500 Gulden eingegangen ſind. Wir wünſchen weitern guten Erfolg.

II.

Sprechen, Schreiben und Lesen.

Literatur.

I. Unterrichtsmittel für die Unterklasse.

A. Für den Anschauungs-Unterricht.

1. Das Leben in Stadt und Land, in Feld und Wald. Ein Lese- und Hülfsbuch zu den 16 Liedertafeln für den Anschauungsunterricht von **C. Wilke**, herausgeg. von **K. Wormann**, Prov.-Schulrathe zu Berlin. 3., verb. Aufl. Leipzig, H. Schultze. 54. gr. 8. (IV u. 92 S. 7½ Sgr.)

Bei der weiten Verbreitung, welche die Wilke'schen Bildertafeln in Ermangelung besserer gefunden haben, war eine Bearbeitung in der Weise des vorliegenden Buches ganz wünschenswerth. Wir wünschen ihm auch in der neuen Auflage seine Freunde.

B. Fibeln.

a. Nach der Lautirmethode.

2. Erstes Lese- und Sprachbuch, oder: Uebungen, um richtig sprechen, lesen und schreiben zu lernen, mit Zuziehung mehrerer Schulmänner für Volksschulen herausgeg. von Dr. **W. Harnisch**. 37., verm. u. verb. Aufl. Mit einer lithogr. Tafel engl. und deutscher Currentschrift. Breslau, Graß, Barth u. Co. 54. 8. (96 S. 2½ Sgr.)

Unter den älteren Fibeln eine der besten.

3. Erstes Lesebuch zum Gebrauch in Elementar-Schulen und beim Privat-Unterricht von **Fr. Kühn**, Lehrer in Breslau. 6. Aufl. Breslau, Leuckart. 54. 8. (144 S. 3¾ Sgr.)

Da die vorliegende Auflage eine unveränderte ist, so verweisen wir auf unser Urtheil über die früheren im II. Bde. S. 93 und V. Bde. S. 22 des Pädag. Jahresberichts.

4. Erstes Lesebuch. Gemeinschaftlich bearbeitet von den Schullehrern **J. G. Klingberg** in Brieg und **J. G. Ellger** in Jätschau. 4. Aufl. Glogau, Wagner. 54. 8. (143 S. geb. 3¾ Sgr.)

Unendlich viele bedeutungslose Silben und Wörter; erst S. 26 beginnen Sätze, unter denen aber viele recht trivial sind. Auch unter

den ſchließlichen Erzählungen verdienten manche trocken moraliſirende durch friſche, kindliche erſetzt zu werden.

5. Lautir- und Leſebuch, oder das Leſenlernen nach dem Laute der Buchſtaben, nebſt einer Sammlung kindlicher Leſeſtücke, von **J. Hermann**, Schulrath und Volksſchul-Inſpector für Steiermark. 2., verb. Aufl. Graz, Damian u. Sorge. 54. 8. (XIV u. 176 S. 8 Sgr.)

Ein ſehr verſtändig angelegtes und mit Geſchick bearbeitetes Büchlein, das ſich namentlich auch durch eine vorzügliche Ausſtattung in Druck und Papier auszeichnet. Die Vorrede iſt zunächſt für ſolche Lehrer geſchrieben, welche die Lautir-Methode noch nicht kennen.

6. Iſerlohner Fibel. 2 Abtheilungen. Iſerlohn, Bädeker. 52. 8. (19 u. 40 S., geb. 1½ u. 2½ Sgr.)

7. Der kleine Leſeſchüler, wie er weiter ſich übt, um gute Fortſchritte zu machen. Erſtes Uebungsbüchlein für die aus der Fibel Entlaſſenen. Ebend. 54. 8. (64 S. geb. 4 Sgr.)

Die I. Abtbl. der Fibel enthält nur Silben und Wörter und zum Schluß drei Seiten Schreibſchrift; die II. Abtbl. beginnt mit den großen Buchſtaben, bringt aber erſt auf S. 16 Sätze, nachdem ſelbſt ſchon die lateiniſche Schrift vorhergegangen iſt. Die Erzählungen und Gedichte ſind dem kindlichen Alter und Geiſte angemeſſen. — Nr. 7 iſt eine Fortſetzung des uns unbekannten „Schreib- und Leſeſchülers". Das Buch beginnt mit einfachen Leſeſtücken, die einen inneren Zuſammenhang haben, und ſchließt mit anſprechenden Erzählungen und Gedichten.

8. Fabeln nach der Lautmethode. Für Kinder zum richtigen Sprechen und Leſen bearbeitet von **Ed. Bohn**, Pfarrer. Weißenſee, Großmann. 8. (46 S. cart. 7½ Sgr.)

Daß Gedichte, die ausſchließlich zu dem Zwecke verfaßt ſind, irgend einen Laut in all ſeinen verſchiedenen Färbungen recht deutlich hervortreten zu laſſen, von keiner großen äſthetiſchen Bedeutung ſein können, begreift ſich; aber wir ſehen auch nicht einmal ein, was ſie überhaupt dem Kinde beim Leſenlernen nützen können.

---

9. Leſelehrſchule für Mütter und Erzieher. Anleitung zum Einzelunterrichte im Leſen nebſt den erforderlichen Buchſtabenkarten und Tafeln von **Ad. Dſchatz**, Dr. phil. Berlin, Kühn. 55. kl. 8. (49 S. nebſt 8 Taf. in Etui, 15 Sgr.)

Was die ſogenannte Leſemaſchine für den Klaſſenunterricht iſt, ungefähr daſſelbe ſollen dieſe Tafeln für den häuslichen Unterricht ſein; die Idee an ſich iſt alſo durchaus nicht neu. Der Verf. giebt nun in dem Buche ſelbſt eine ſehr ſpecielle Anweiſung für den Gebrauch der Täfelchen, nach welcher es jeder Mutter leicht werden wird, ſich des hier gebotenen Leſelehrmittels zu bedienen.

---

b. Nach der Schreibleſe-Methode.

aa. Im uneigentlichen Sinne.

10. Der Schreibleſe-Unterricht als Mittel zur Beſchleunigung des Leſens, Erleichterung des Schreibens, Begründung der Rechtſchreibung, Weckung des Sprachgefühls und Verbindung des Anſchauungs-Unterrichts mit dem Leſeſtoff. Leſebuch für die erſten zwei Schuljahre, mit unmittelbarer Verbindung der Currentſchrift mit der Druckſchrift von **K. Ade.** 3., verm. Aufl. Rottweil, Degginger. 55. 8. (118 S. u. 12 S. lith. Zeichn.)

11. Erläuterungen dazu. 1852. gr. 8. (16 S.)

Wir haben in dieſer Fibel nichts finden können, was uns berechtigen könnte, ſie zu empfehlen; dazu kommt, daß die lithographirte Schreib- und Druckſchrift über die Maßen ſchlecht ausgefallen, gar nicht zu gebrauchen iſt.

12. Der Schreibleſeſchüler. Bearbeitet von **L. Gittermann.** 1. Theil. 12., verm. Aufl. Magdeburg, Fabricius. 54: 8. (96 S. 2½ Sgr.)

13. Derſelbe. 2. Theil. 7. Aufl. Des Vaterländiſchen Leſebuchs untere Stufe. Ebend. 8. (212 S. 6 Sgr. Schulpr. 5 Sgr.)

Es genügt, bei dieſen Büchern, die in kurzer Zeit eine weite Verbreitung gefunden haben, auf unſere früheren Urtheile im Jahresbericht Bd. III, S. 43 u 47, Bd. IV, S. 337 u. 342, Bd. VII, S. 72 zu verweiſen.

14. Erſtes Schul-Buch. Stufenweiſe geordneter Stoff zu den erſten Schreib- und Leſeübungen, ſowie auch zur Begründung des Sprachunterrichtes überhaupt, insbeſondere aber zur Förderung der Rechtſchreibung. Ein nothwendiges Hülfsmittel zum Schreibleſeunterricht. Von **F. K. Offinger.** 4., verb. Aufl. (Grundſchrift-Ausg.) Bamberg, Buchner. 55. 8. (148 u. 24 S. 5 Sgr.)

Auch bei dieſem Buche bedarf es nur der Hinweiſung auf unſer Urtheil im VII. Bde. des Jahresberichts, S. 74.

15. Schreib-Leſe-Fibel von **E. Dutetmeyer, L. Münkel, G. Gölth,** Lehrern an der Stadttöchterſchule zu Hannover. Daſ., Helwing. 54. 8. (72 S. 2½ Sgr.)

Die Folge der einzelnen Uebungen ſowohl, als auch der Leſeſtoff an und für ſich entſprechen allen billigen Forderungen an ein derartiges Werkchen. Durch Einſtreuung vieler Vignetten hat auch die äußere Ausſtattung gewonnen.

16. Leſebuch für die zwei erſten Schuljahre nach der Schreibleſemethode. Bearbeitet von **W. Sellner,** Lehrer in Coburg. 2 Theile. Coburg, Riemann. 54. gr. 8. (96 u. 94 S. 7½ Sgr.)

Ein brauchbares Buch, namentlich was den 2. Theil betrifft, der eine recht gute Auswahl für das kindliche Gemüth berechneter Leſeſtücke enthält. Unter den Sätzen der erſten Uebungen könnte hie und da noch aufgeräumt werden.

17. Fibel oder erſter Unterricht im Leſen und Schreiben, nach ſtrenger Stufenfolge. Von **Conr. Stadtländer,** Lehrer zu Lüneburg. Hannover, Rümpler. 56. 8. (84 S. cart. 2½ Sgr.)

Die Fibel zeichnet ſich durch eine ſehr ſchöne Schreibſchrift aus, ſowohl was die Form als die Ausführung betrifft; ſonſt findet ſich in den meiſten Uebungen viel Silbenkram. Die Auswahl der Erzählungen, Gedichte ꝛc. iſt gut.

18. Hand- und Leſe-Buch für Schüler der Unterklaſſe beim Unterrichte in allen Lehrgegenſtänden der kathol. Volksſchule in Bayern. Von **K. Max Dammer.** Nürnberg, Schmidt. 55. 8. (207 u. 31 S. 5 Sgr.)

Das Buch beginnt mit einer Fibel, die trotz der hübſchen Schreibſchrift herzlich ſchlecht iſt. Nicht beſſer ſind die in zwei Abtheilungen darauf folgenden Erzählungen und Gedichte, an welche ſich trockene ſprachunterrichtliche Uebungen (in der Unterklaſſe?) anſchließen. Hierauf bibliſche Geſchichten, Ortskunde und ein kurzer Rechenunterricht. Der Anhang iſt das Beſte am Buche, da er ſehr ſchön ausgeführte Vorſchriften liefert. Stammt das Buch wirklich aus dem Jahre 1855?

19. Handfibel für den Elementarſchüler zum Anſchauen — Denken — Sprechen — Schreiben — Leſen. Von **K. F. E. de Parade.** 1. Theil. Delitzſch, Eißner. 55. gr. 8. (32 S. cart. 2½ Sgr.)

Unterſcheidet ſich durch nichts Beſonderes von einer Unzahl anderer ähnlicher Fibeln, deren gewöhnliche Schwäche, ſchlechte Sätze, ſie in reichem Maße theilt.

bb. Reine Schreibleſe-Methode.

20. Die Schreibleſe-Methode, von **Frz. Schmidt.** Aus dem Programm der Dorotheenſtädtiſchen Realſchule in Berlin. Michaelis, 1855.

Der gut geſchriebene Aufſatz giebt das Formelle der Schreibleſe-Methode im Ganzen richtig an; von dem wahren Weſen und der tiefern Bedeutung dieſer Methode ſieht er freilich ganz ab. Es genügt dem Verf. für ſeinen Zweck, die Kinder in wenigen Wochen mechaniſch fertig leſen zu lehren, nur die formale, techniſche Seite der Sprache zu behandeln und den Inhalt derſelben ganz zu ignoriren. Das Kind ſoll grundſätzlich nicht verſtehen, was es lieſ't, was ſicher ſchon dadurch erreicht wird, daß Alles gedehnt geleſen werden muß. Es klingt das unerhört und dürfte wohl in den Leſern den Wunſch erregen, die Gründe des Verfaſſers für ſeine Weiſe kennen zu lernen. Er ſagt darüber: „Schon bei den erſten Gehör-Uebungen, beim Zergliedern der Wörter, muß nothwendig von dem ſtofflichen Inhalte derſelben abſtrahirt werden; denn das Kind kann nur Eins auf Ein Mal — das Wort als bloßen Schall in ſeiner mechaniſchen Zuſammenſetzung betrachten, oder den durch daſſelbe bezeichneten Gegenſtand in ſeine Vorſtellung rufen. Thut es das Letztere, ſo kann es das Erſtere nicht, und umgekehrt. Den Schüler auf das Stoffliche des Wortes hinweiſen, hieße alſo, ihn in demſelben Augenblicke von dem formalen Inhalte deſſelben ableiten, hieße mit Einem Worte, den Leſeunterricht auf eben ſo lange ſuspendiren. Wäre der Schüler z. B. mit dem Zergliedern oder Schreiben oder Leſen des Wortes „Affe“ beſchäftigt, ſo würde ein Hinweis auf den concreten Inhalt des Wortes durch die Frage: „Was iſt ein Affe?“ oder: „Kennſt Du den Affen?“ ſeine Aufmerkſamkeit von dem Worte ſelbſt

auf den intereſſanteren Gegenſtand lenken; das Kind wäre in demſelben Augenblicke in den zoologiſchen Garten verſetzt und hätte das Affenhaus mit ſeinem ganzen munteren Inhalte vor ſich. Der kindliche Geiſt iſt aber leichter vom A-B-C vor das Affenhaus, als von dieſem zurück zum A-B-C geführt!" Man ſieht hieraus eben, daß der Verf. das wahre Weſen der Schreibleſe-Methode nicht kennt. Die Verbindung des Stofflichen mit dem Formellen läßt der Verf. mit Einführung der Kürzen eintreten, und beim Leſen kleiner Erzählungen u. ſ. w. verlangt er das volle Verſtändniß des Geleſenen durch Fragen, Umſtellen und (ſachliches) Zergliedern der Sätze ꝛc. Ein näheres Eingehen müſſen wir uns leider verſagen, ſonſt dürften ſich leicht noch einzelne Eigenthümlichkeiten finden, namentlich in Bezug auf des Verfaſſers Luftſchreibweiſe, die es werth wären, ſie zu bekämpfen.

21. Fibel für evangeliſche Volksſchulen. I. Theil. 1. Abtheil.: Der Scheibleſeſchüler. 2. Abtheil.: Der Leſeſchreibſchüler. Stuttgart, Hallberger. 54. 8. (74 S. 3 Sgr. geb. 4 Sgr. Schulpr. 2½ Sgr.)

22. Dieſelbe. II. Theil. Leſeſtücke. Ebend. 54. 8. (VIII u. 88 S. 3 Sgr. geb. 4 Sgr. Schulpr. 2½ Sgr.)

23. Methodiſche Anleitung zum richtigen Gebrauche der Fibel und zur Ertheilung des Unterrichts im Schreibleſen, Sprechen, Leſen, Schön- und Rechtſchreiben in den drei erſten Schuljahren. Von **C. L. Schuler**, Lehrer in Stuttgart. Ebend. 55. 8. (103 S.)

Die vorliegende Fibel, die in Würtemberg amtlich eingeführt iſt, wurde auf Grundlage der, 1851 erſchienenen Schuler'ſchen Fibel von der Leſebuch-Commiſſion ausgearbeitet, und, dürfen wir wohl hinzufügen, mit Geſchick ausgearbeitet. Sie entſpricht allen Anforderungen an ein derartiges Werk. Von unſerem Standpunkte aus tadeln wir bloß den, oft Undeutlichkeiten herbeiführenden eckigen Ductus der Schreibſchrift und das anfängliche „Kleinſchreiben" der Hauptwörter. Bei der Unklarheit, in welcher ſich noch viele Lehrer in Bezug auf die Anwendung der Schleibleſe-Methode befinden, iſt die Herausgabe der „methodiſchen Anleitung" kein kleines Verdienſt. Sie iſt ſo rein praktiſch gehalten, daß ſich Jeder ohne große Mühe in die Sache hineinarbeiten kann. Möge auch außerhalb Würtemberg mannnigfacher Gebrauch von dieſen guten Büchern gemacht werden.

24. Schreibleſefibel in Currentſchrift von **C. W. Albrecht**, Lehrer in Baudach bei Sommerfeld. Zunächſt als Einführung in die poetiſchen und proſaiſchen Leſeſtücke der Berl. Handfibel, in Theels Leſebuch für einklaſſige Schulen und in Preuß und Vetters Kinderfreund. (13. Aufl. des „Anfangs der Berl. Handf.") Guben, Berger in Comm. 55. 16. (48 S. 2 Sgr.)

Der Anlage nach iſt die Fibel gut, die ſtoffliche Ausführung derſelben läßt jedoch Viel zu wünſchen übrig.

25. Des Kindes erſtes Schulbuch. Nach der Schreibleſemethode bearbeitet mit beſonderer Berückſichtigung des Sprach- und Anſchauungs-Unterrichts. 3. Aufl. Selbſtverlag von **Herzog** in Frankenhauſen, Kreis Eſchwege. Zu beziehen durch Liebermann in Eſchwege. 54. 8. (64 S. 2 Sgr. geb. 2½ Sgr.)

26. Schreibleſeſchule: oder: Wie die Kleinen leſen und ſchreiben lernen, bearbeitet von **Schierhorn**, Lehrer an der höhern Töchterſchule zu Brandenburg. 2., verb. Aufl. Brandenburg, Wieſike. 54. 8. (VIII u. 64 S.)

27. Leſebuch für Elementarklaſſen der Volksſchule mit Anwendung der Schreibleſemethode bearbeitet von **K. F. Schlegel**, Lehrer an der erſten Bürgerſchule in Weißenfels, und **F. Aug. Steger**, Lehrer in Hohenrode. 3., unveränderte Aufl. Halle, Mühlmann. 55. 8. (IV u. 78 S. 3 Sgr.)

28. Fibel für den Schreibleſeunterricht von **Voß**, Lehrer in Bensheim. 2., umgearb. Aufl. Worms, Rahke. 55. 8. (66 S. geb. 4 Sgr.)

Sämmtlich bekannte, brauchbare Fibeln, von denen namentlich die Schierhorn'ſche (Nr. 26) durch ſorgfältige Bearbeitung ſehr gewonnen hat. Unſer Urtheil über die früheren Auflagen von Nr. 25 u. 26 findet der Leſer im V. Bde., S. 24 u. 26, über die von Nr. 27 u. 28 im VII. Bde., S. 74 u 75 des Jahresberichts.

29. Erſter Unterricht im Schreiben und Leſen, verbunden mit Anſchauungs-, Denk-, Sprech- und Gedächtnißübungen von **J. E. Freund**, Lehrer in Torgau. 2. Aufl. Torgau, Wienbrack. 55. 8. (47 S. 5 Sgr.)

Wenn dieß wirklich nur eine 2. Auflage der von uns im VII. Bde. des Jahresberichts S. 75 angezeigten, in demſelben Verlage erſchienenen Fibel ſein ſoll, ſo müſſen wir geſtehen, daß ſie uns eben ſo wenig befriedigt, als die erſte, ſowohl was das Formelle als Stoffliche betrifft. Namentlich bietet das Letztere Wunderlichkeiten, die ans Unglaubliche grenzen.

---

c. Nach Jacotot'ſchen Principien.

30. Neue Lebensbilder I. Leſe- und Schreib-Fibel für Elementarklaſſen. Nach der analytiſch-ſynthetiſchen Leſemethode. Von **Berthel, Jäkel, Petermann, Thomas.** 14., gänzlich umgearb. u. verm. Aufl. Leipzig, Klinkhardt. 8. (85 S. geb. 5 Sgr. Schulpr. geb. 4 Sgr. roh 2½ Sgr.)

War ſchon das Buch in ſeiner früheren Geſtalt ſehr brauchbar (S. Päd. Jahresber. III. Bd. S. 45), ſo hat es durch die vorliegende Umarbeitung bedeutend gewonnen. Die Grundworte ſind nicht bloß bis auf 43 vermehrt, ſondern auch weniger zweckmäßige durch geeignetere erſetzt. Statt der kleinen Verschen unter den Bildern ſind auf jeder Seite die betreffenden Laute in drei Columnen ſo geordnet, daß durch beliebige Verbindung der Laute Sylben zuſammengeſtellt werden können. Die vier Gänge des Buches ſind folgende: 1. Gewinnung der Laute und ihrer hauptſächlichſten Verbindungen. 2. Die Wortgewinnung und Anwendung der Wörter in kleinen Sätzen. 3. Das Satzleſen, zugleich Stoff zu Denk-, Sprech- und Schreibübungen. 4. Erzählungen, Verschen und Gedichte. Möge das Buch auch in der neuen Bearbeitung recht viele Freunde finden.

31. Vaterländiſches Leſebuch. Herausgeg. von **Herm. Franke**, Bürgerſchullehrer in Weimar. I. Theil. 1. Abtheil. 3., verb. Aufl. Weimar, Böhlau. 54. 8. (84 S. 2½ Sgr.)

Das Buch erſchien früher unter anderem Titel. Wir empfahlen es im V. Bde. des Jahresberichts S. 28 Nr. 27 und verweiſen auf jenes Urtheil.

32. Leſe-Fibel für den vereinigten Sprech-, Zeichen-, Schreib- und Leſeunterricht, nach des Kindes erſtem Schulbuch von Dr. Vogel in Leipzig

bearbeitet von **A. Böhme**, ordentl. Lehrer an der Königl. neuen Töchterſchule auf der Friedrichsſtadt zu Berlin. 6. Aufl. Berlin, Gärtner. 55. 8. (16 lithogr. und 96 S. 4 Sgr.; ohne die Bilder 3 Sgr.; die Bilder allein 1½ Sgr.)

33. Anleitung zum Gebrauch der Leſe-Fibel von **A. Böhme.** 2. Aufl. Ebend. 55. 8. (80 S. 8 Sgr.)

Beide Bücher verdienen die vollſte Anerkennung, da ſie mit jeder neuen Auflage als verbeſſerte erſcheinen. Der Anleitung ſind jetzt auch die „Melodien zu den Räthſelverschen und Liedern der Fibel" angefügt. Im Uebrigen verweiſen wir auf unſere Referate im IV. Bande des Jahresberichts, S. 54 und in VII. Bd. S. 77 f.

34. Volksſchul-Leſebuch. Drei Theile. 1. Theil. Für die untere Stufe. Breslau, Hirt. 55.

S. unten Nr. 48.

C. Tabellen.

35. Volksſchul-Leſetafeln. Breslau. Hirt. 55.

S. unten Nr. 48.

36. Wandtafeln zum Schreibleſeſchüler nebſt Anweiſung zum Gebrauch von **L. Gittermann.** Magdeburg, Fabricius. 55. Fol. (13 Taf. u. 16 S. Text. 20 Sgr.)

Ein ſehr gutes Hülfsmittel beim Gebrauch der unter Nr. 12 oben angezeigten Fibel.

37. Schulwandfibel, nach der Schreibleſemethode bearbeitet von **Chr. Koſt,** Lehrer. Wolfenbüttel, Holle. 54. (12 Taf. in gr. Fol. 15 Sgr.)

Entſpricht dem Gang der, im VII. Bd. des Jahresberichts S. 87 angezeigten Koſt'ſchen Schreibleſefibel und zeichnet ſich durch eine ſchöne Ausſtattung bei höchſt billigem Preiſe aus.

II. Leſebücher für Mittel- und Oberklaſſen.

38. Winke über das ausdrucksvolle Leſen, baſirt auf die Theorie der Gegenſätze. Von J. P. F. Lüſebrink, erſtem Lehrer in Bönen bei Hamm. Gütersloh, Bertelsmann. 54. 8. (93 S. 10 Sgr.)

Wir begnügen uns hier mit der Anzeige dieſes, namentlich ſeiner vielen gut gewählten Beiſpiele wegen ſehr brauchbaren Buches, da wir es bereits theilweiſe als Journalartikel im VII. Bde. des Jahresberichts S. 75 beſprochen haben.

39. Hülfsbuch zu dem zweiten Sprach- und Leſebuch für die katholiſchen Volksſchulen im Kaiſerthum Oeſterreich. Für Lehrer und Präparanden bearbeitet von **Th. Vernaleken.** Wien, Seidel. 55. 8. (94 S. 5 Sgr.)

Eine Ergänzung und Erweiterung des Hilfsbuches I. Es commentirt jedes einzelne Leſeſtück mit genauer Abwägung des Nothwendigen, und iſt jedem Lehrer, der das Sprach- und Leſebuch eingeführt hat, unentbehrlich.

40. Neuer Preußischer Kinderfreund oder Lesebuch für Volksschulen von Dr. Fr. Joach. Günther. Halberstadt, Dölle. 8. (II u. 346 S. 8 Sgr.)

Die eigentlichen Lesestücke, von denen die erste Hälfte ein System der Sittenlehre darstellen soll, die zweite weltkundliche Stoffe enthält, nehmen den kleinsten Theil des Buches ein. Ihnen schließen sich an eine Religionsgeschichte, das christliche Kirchenjahr, Sammlung von Sprüchen, Sätze, Lehrstoff und Aufgaben für den sprachlichen Unterricht, 30 evangelische Kernlieder und der Luthersche Katechismus. Das Buch als Ganzes macht einen traurigen Eindruck.

41. Lesebuch für Volksschulen, von W. M. Nicken, Lehrer in Alsum, und C. Schüler, Lehrer in Beeck. Duisburg, Ewich. 55. 8. (VIII u. 332 S. 8 Sgr.)

Ein ganz anderer Geist weht uns aus diesem Buche entgegen, das wir der guten Auswahl der Lesestücke wegen, die sich von allem Docirenden, trocken Belehrenden fern halten, einklassigen Schulen empfehlen.

42. Schul-Lesebuch, bearbeitet und herausgegeben von F. Wetzel, Seminar-Dir., H. Menges, J. Menzel, C. Richter, Seminarlehrern. Berlin, Stubenrauch u. Comp. 55. gr. 8. (IX. u. 522 S. 10 Sgr.)

Das Buch umfaßt in drei Kreisen (Natur- und Menschenleben — Vaterland — Welt) eine Menge guten Stoffes, von welchen der der beiden letzten Kreise von den Herausgebern mit mehr oder weniger Geschick selbst bearbeitet ist. Unsere deutsche National-Literatur ist freilich höchst schwach vertreten, weshalb wir bei all seiner sonstigen Vorzüge dieserhalb das Buch nicht empfehlen können.

43. Lesebuch für evangelisch-lutherische Schulen, namentlich des Königreichs Sachsen. Herausgegeben von Dr. G. Ed. Leo, Consistorial-R. und Superint. in Waldenburg. Leipzig, Klinkhardt in Comm., 55. 8. (IV u. 352 S. 12½ Sgr.)

Es zerfällt in folgende drei Abtheilungen; 1. Erzählungen, Lieder, Gleichnisse, Betrachtungen, angeknüpft an Luthers Katechismus, der, fügen wir hinzu, die Columnentitel dieser Abtheilung bildet. 2. Mittheilungen aus dem Buche der Natur. 3. Geschichten aus der Geschichte. Diese letzte Abtheilung ist noch die brauchbarste; die zweite wimmelt von Fehlern, und die erste ist salbungsvoll über die Maßen. Die Poesie ist fast gar nicht berücksichtigt. Das Buch ragt wie ein Gespenst in unsere Zeit herein.

44. Lesebuch für evangelische Schulen. Stuttgart, Hallberger. 54. gr. 8. (VIII u. 481 S. 15 Sgr.)

Das ist nun allerdings ein ander Buch, als der erste Entwurf (S. Päd. Jahresber. VI. Bd. S. 58 und VII. Bd. S. 65), ob aber ein besseres, wagen wir kaum zu behaupten. Allerdings ist der Stoff ein beschränkterer, aber auch einseitig realistischer geworden; denn sämmtliche Lesestücke zerfallen in die drei Gruppen: 1. Bilder aus der Naturkunde, 2. aus der Länder- und Weltkunde, 3. aus Geschichte und Menschenleben. An eigentlich klassischen Sachen ist großer Mangel; nur hie und da findet sich einmal ein Gedicht, darauf berechnet, das Kind innerlich zu ergreifen.

45. Gnomon, ein Volks- und Schullesebuch, insonderheit für die Herzogthümer Schleswig und Holstein. Herausgegeben von Dr. **Claus Harms** in Kiel. 3. an Stellen berichtigte und verm. Aufl. Kiel, Schwers. 8. XII u. 496 S. 15 Sgr.)

Der Gnomon (der Kundige) fand gleich bei seinem ersten Auftreten großen und wohlverdienten Beifall und diesen hat er sich zu erhalten gewußt. Was sowohl die Auswahl als die Anordnung der Lesestücke betrifft, so hat er das Rechte getroffen. Sie zerfallen in folgende Abtheilungen: 1. Buch und Schrift. 2. die Sprache und Sprachen. 3. Zahlen. 4. Die Kunst. 5. Naturbetrachtungen. 6. Der Mensch. 7. Des Menschen Thun. 8. Lebensverhältnisse. 9. Staatsbürgerliches. 10. Eigenthum, Recht und Rechtssachen. 11) Welt, Leben, Regeln, Sprüche. 12. Inländisches. 13. Kirche und Kirchliches. An neuen Stücken sind zwei plattdeutsche Gedichte aus Groths Quickborn, vier Sagen aus Müllenhoffs Sammlung und einige Gesangverse von Knapp und Spitta aufgenommen.

46. Das Vaterland, ein Lesebuch für die obern Klassen der Volksschule von **P. C. Grün**, Lehrer der Oberklasse am Königlichen Erziehungsinstitute für Soldatenkinder in Eckernförde. Altona, Lehmkuhl u. Comp. 54. gr. 8. (XII und 588 S.)

Eine Nachahmung des Curtman'schen „Vaterlandes", hier darauf berechnet, geknechtete deutsche Herzen für ein ausländisches Vaterland, „eine Großmacht ersten Ranges", zu gewinnen. Es nimmt sich kläglich genug aus, um so kläglicher, als ein deutscher Lehrer der Verfasser ist.

47. Lesebuch als Mittelpunkt des Sprach- und Realunterrichts für Mittel- und Oberklassen deutscher Volks-, besonders Landschulen. Herausgegeben von **F. Dreffel**. 2. verbesserte Aufl. Coburg, Riemann. 54. 8. (XV u. 320 S. 10 Sgr.)

Diese neue Auflage unterscheidet sich von der ersten nur durch die Vertauschung einiger größerer Nummern durch kleinere und die Weglassung des Anhanges. Dadurch ist der Umfang des Buches etwas verringert, aber auch der Preis ein mäßiger geworden, so daß die wünschenswerthe Einführung nun eher möglich sein wird. Im Uebrigen verweisen wir auf unser Urtheil im VI. Bde. des Jahresberichts S. 57.

---

48. Volksschul-Lesebuch. Unter Mitwirkung der Königl. evangel. Schullehrer-Seminare zu Bunzlau und Steinau, herausgeg. von dem Königl. evangel. Schullehrer-Seminar zu Münsterberg. Drei Theile. Nebst Lesetafeln und Liedersammlung. Breslau, Hirt. 53. 8. (1. Thl.: 88 S. 2½ Sgr. 2. Thl.: VIII u. 172 S. 5½ Sgr. 3. Thl.: XVI u. 366 S. 10 Sgr.)

Volksschul-Lesetafeln. Unter Mitwirkung der Königl. evangel. Schullehrer-Seminare zu Bunzlau und Steinau, herausgeg. von dem Königl. evangel. Schullehrer-Seminar zu Münsterberg. Ebend. 55. (15 Taf. in gr. Fol. 20 Sgr.)

Der erste Theil dieses, äußerlich und innerlich trefflich ausgestatteten Schulbuches besteht aus zwei, den beiden ersten Schuljahren entsprechenden Abtheilungen. Zur ersten derselben: „Grundlagen für den ersten Lese- und Schreibunterricht," gehören die 15 Tafeln, auf denen die fünf ersten Lesestücke und die schwierigsten Wörter aus den übrigen

Stücken dieſer Abtheilung nach der Lautirmethode dargeſtellt ſind; ſie ſind daher vor dem Gebrauche des Leſebuches zu abſolviren. Die Lettern auf dieſen Tafeln ſind übrigens ſo groß, daß ſelbſt die Kinder auf den letzten Bänken der vollſten Schulen ſie erkennen können. Da mit dem Leſen das Schreiben Hand in Hand geht, ſo enthalten die beiden erſten Seiten des erſten Theiles die Schreibübungen für die 4 erſten Leſetafeln; behufs der weitern Schreibübungen ſind die 4 erſten auf den Leſetafeln enthaltenen Leſeſtücke in Schreibſchrift in Theil I. (S. 3—8) aufgenommen. Die zweite Abtheilung des erſten Theiles, welche für das zweite Schuljahr beſtimmt iſt, enthält: „Die Grundlagen für den vereinigten Sach- und Sprachunterricht" und bildet einen Vorkurſus für den zweiten, auf das dritte bis fünfte Schuljahr berechneten Theil; die in ihr enthaltenen Stücke reihen ſich in den Stoff des letztern genau ein, machen mit ihm ein Ganzes aus und ſollen bei Durchnahme des Stoffes des zweiten Theiles wieder mit aufgenommen werden. In der zweiten Abtheilung des erſten Theils wie in dem zweiten Theile ſind für die Auswahl und Anordnung des Stoffes der Jahreslauf und in demſelben insbeſondere die kirchlichen Feſte und die Jahreszeiten maßgebend geweſen. Eine Ueberſicht des Inhalts gewährt folgende Gruppen: 1. Was ich habe. 2 Wie ſchön iſt's im Freien — Bei grünenden Maien. 3. Himmelfahrts- und Pfingſtklänge. 4. Wanderung im grünen Walde. 5. Gottes Haus und Gottes Tag. 6. Sommerszeit. 7. Waſſer und Wieſe. 8. Der Garten. 9. Erntezeit. 10. Herbſteszeit. 11. Spätherbſt und Winters Anfang. 12. Hausthiere und wilde Thiere. 13. Winterszeit. 14. Weihnachtsklänge. 15. Zu Neujahr. 16. Häusliches Leben. 17. Nähe und Ferne. 18. Blicke in die Vergangenheit oder kleine Geſchichten aus der vaterländiſchen Geſchichte. 19. Frühlingszeit. 20. Paſſions- und Oſterklänge. Die Auswahl der Leſeſtücke iſt eine recht gelungene. Durch die Feſtklänge und kirchengeſchichtlichen Stücke iſt ein enger Anſchluß an den Religionsunterricht geboten, ſo daß das Leſebuch, ohne Religionsbuch zu ſein, den gebührenden religiöſen Charakter trägt, der die chriſtliche Geſtaltung des geſammten Unterrichts bedingt.

Der dritte Theil bietet ſeinen Stoff in folgenden Gruppen: I. Zum Unterrichte in der heiligen Geſchichte, im Katechismus und Geſangbuche. 1. Zur heiligen Geſchichte. 2. Geſchichten, Gedichte und Sprüche zu Luthers Katechismus. 3. Geſchichten zu geiſtlichen Liedern. II. Zum weltkundlichen und Sprachunterricht. 1. Ein Gang über Wieſen zur Frühlingszeit. 2. Im Walde zur Frühlingszeit. 3. Zum 31. Mai. 4. Zum 7. Juni. 5. Ein Gang im Sommer durch Gärten und am Bache. 6. Ein Gang durchs Feld zur Sommerzeit. 7. Zum 8. Juni. 8. Zum 25. Juni. 9. Zum 19. Juli. 10. Zum 3. Aug. 11. Zum 17. Auguſt. 12. Das Leben an und in Flüſſen, Teichen und Seen. 13. Die Gebirgswelt. 14 Deutſchland. 15. Das Königreich Preußen. 16. Europa. 17. Zum 15. Oktober. 18. Zum 18. Octbr. 19. Zum 31. October. 20. Zum 10. November. 21. Zum 5. Dezember. 22. Zum 18. Januar. 23. Zum 24. Januar. 24. Zum 18. Februar.

25. Zum 17. März und 26. August. 26. Kirchengeschichtliche und vaterländische Erzählungen in geschichtlicher Zeitfolge. 27. Wie es in den Nordpolarländern und in Afrika, in Asien, Australien und Amerika aussieht. 28. Blick ins Weltall. Ueberwiegend das Meiste ist von den Herausgebern selbst bearbeitet worden und zwar in recht ansprechender Weise. Eine besondere Zierde des Buches bilden die 67 Holzschnitte für den naturkundlichen Theil. Für das Reale wäre also in genügender Weise gesorgt, aber das Gemüthsleben des Kindes ist doch zu wenig berücksichtigt. Aus dem ganzen reichen Schatze unserer National-Literatur, der so viel Erhebendes, wahrhaft Bildendes darbietet, finden wir sehr, sehr wenig. Das ist aber ein Mangel, der dem sonst so vortrefflichen Werke leicht bei seiner Verbreitung hinderlich werden könnte. Möchten die taktvollen Herausgeber diesen Umstand bei einer neuen Auflage nicht ganz unberücksichtigt lassen.

49. Vaterländisches Lesebuch. 1. Thell. 2. Abthell., herausgeg. von **H. Franke**, Bürgerschullehrer in Weimar. 2. Theil. 3. verb. Aufl., herausgegeben von **A. Braunlich**, Bürgerschull. in Weimar. Das., Böhlau. 54. 8. (I: 188 S. 4½ Sgr. II: 364 S. 10 Sgr.)

Beide Bücher schließen sich an Nr. 31 an und bilden mit ihm ein einheitliches Ganzes. Die 2. Abth. des 1. Theiles enthält Vorübungen im Lesen der lateinischen Schrift, Lesestücke religiösen und sittlichen Inhaltes, Naturschilderungen und Naturbeschreibung, Einiges aus der Heimathskunde und Naturlehre und in einem Anhang Gebete, Verschen für den Religionsunterricht ꝛc. In dem 2. Theile tritt zu diesen Stoffen noch der geschichtliche hinzu. Nach Plan und Ausführung empfehlenswerth.

50. Lesebuch für Mittelklassen in katholischen Elementarschulen. Bearb. und herausgegeben von praktischen Schulmännern. Mit Genehmigung der geistlichen Oberbehörde. 27. Aufl. Köln, Du Mont-Schauberg. 55. 8. (VIII. u. 220 S. 5 Sgr.)

51. Lesebuch für obere Klassen in katholischen Elementarschulen. Bearb. und herausgegeben von praktischen Schulmännern. Mit Genehmigung der geistlichen Oberbehörde. 23. verbesserte und bedeutend vermehrte Auflage. Ebend. 55. gr. 8. (X u. 518 S. 10 Sgr.)

Wir können uns nur freuen, Bücher, die wir bereits in ihrem frühern Gewande zu loben uns berufen fühlten (S. Päd. Jahresbericht III. Bd. S. 51), jetzt mit der Bemerkung wieder anzeigen zu können, daß sie dieß Lob in der neuen, sehr verbesserten Gestalt noch mehr verdienen.

52. Lesebuch für die Mittelklassen schweizerischer Volksschulen. Von **J. H. Tschudi**, Pfarrer u. Schulinspector in Glarus. Mit 8 geschichtl. Abbild. Glarus, Schmid. 54. gr. 8. (XII u. 276 S. 18 Sgr.)

53. Lesebuch für die Oberklassen schweizerischer Volksschulen. Von **J. H. Tschudi**. 4. Aufl. Mit einem Anhang; Volkslieder zum Auswendiglernen und Auswendigsingen. Ebend. 54. gr. 8. (XX u. 616 S. 1 Thlr. 6 Sgr.)

Beide Theile dienen überwiegend realistischen Zwecken, indem sie das eigentlich Gemüthbildende mehr durch die Form des gelieferten Materials zu erreichen streben. Der Stoff des Lesebuches für Mittelklassen zerfällt in die drei Gruppen: 1. Naturbilder. 2. Geschichten der heil.

Schrift (gut bearbeitet). Gott und Mensch im Lichte der heiligen Schrift, Das für die Oberklassen bestimmte Lesebuch enthält folgende Abschnitte: I. Die Heimath. 1. Bilder zur vaterländischen Landes- und Völkerkunde. 2. Geschichten aus der Schweizergeschichte. II. Die Fremde. 1. Bilder zur allgemeinen Länder- und Völkerkunde. 2. Geschichten aus der Weltgeschichte. III. Die Natur. IV. Worte auf den Lebensweg. Die Auswahl der Lesestücke ist natürlich für schweizerische Schulen berechnet, in diesem Sinne aber gut.

54. Deutsches Lese- und Sprachbuch für die Oberstufen der Volks- und Bürgerschulen. Dritte Abtheilung des Hülfsbuches für den Sprach-, Schreib- und Leseunterricht. (S. Päd. Jahresbericht VII. Bd. S. 76 f.) Von **L. Wangemann.** Leipzig, Brandstetter. 54. gr. 8. (XI u. 314 S. 10 Sgr.)

Mit diesem Theile ist das ganze Werk in würdiger Weise abgeschlossen. Schon aus der Inhaltsangabe wird man schließen können, daß man es hier mit einem ächt christlich-vaterländischen Buche zu thun hat. Es enthält: I. Das deutsche Volk. 1. Aus der Familie. 2. Aus dem Gemeindeleben. 3. Aus dem religiösen und kirchlichen Leben. 4. Aus dem staatlichen Leben. II. Das Vaterland. A. Stoffe aus dem heimathlichen Anschauungskreise. 1. Pflanzen. 2. Thiere. 3. Natur- und Landschaftsbilder. Jahres- und Tageszeiten. 4. Ueber dem Horizonte. B. Aus der Ferne. a. Das Flachland. b. Das Stufenland. c. Charakterbilder von Gebirgen. d. Das Hochgebirge. e. Flüsse. f. Das Meer. g. Aus dem menschlichen Leben. Anhang. 1. Aus dem heiligen Lande. 2. Aus dem Norden. 3. Aus dem Süden. III. Die deutsche Geschichte. IV. Deutsche Dichtungen, Fabeln, Parabeln, Legenden, Sagen, Erzählungen, Balladen und Romanzen, Idyllen, Dramatisches, Lieder. V. Sprüche und Reden deutscher Männer. VI. Die Formen der deutschen Sprache (Beispiele, Fragen und Erklärungen). Das Buch gehört zu den besten dieser Art.

55. Lesebuch für Bürgerschulen. Herausgeg. von **A. Lüben u. C. Nacke.** 4. u. 5. Theil. 3., verb. Aufl. Leipzig, Brandstetter. 55. gr. 8. (IV: VIII u. 216 S. 9 Sgr. V: VIII u. 222 S. 9 Sgr.)

S. Pädag. Jahresbericht VI. Bd. S. 77, u. VII. Bd. S. 81.

56. Deutsches Lesebuch für Bürgerschulen. 2., gänzl. umgearbeitete Aufl., herausgeg. von Dr. **C. Ramsborn.** Director der III. Bürgerschule in Leipzig. I. Abtheil. für die untern Classen. Leipzig, Thomas. 55. 8. (VIII, u. 291 u. 45 S. 15 Sgr.)

Die gänzliche Umarbeitung des Buches wurde durch die bedeutende Vergrößerung der Anstalt bedingt, für die es zunächst bestimmt ist. Die 1. Abtheilung, für die drei Unterklassen bestimmt, enthält 1. Religiöses. 2. Erzählungen. 3. Fabeln, Mährchen u. Gedichte vermischten Inhalts. 4. Aus dem deutschen Vaterlande. 5. Aus dem Natur- u. Gewerbleben. Schluß. Die Auswahl der Stücke ist zu loben. Wozu aber das 45 Seiten lange Wörterverzeichniß am Schluß?

57. Schul-Lesebuch. Zweiter Theil. Nach der Verwandtschaft des Inhalts zusammengestellt von **A. Diesterweg.** 4. unveränd. Aufl. Bielefeld, Velhagen u. Klasing. 54. 8. (VIII u. 379 S. 10 Sgr.)

Es genügt hier ein Hinweis auf unsere Beurtheilung der 3. Aufl. im V. Bande des Jahresberichts S. 33.

58. Der neue deutsche Kinderfreund, ein Lesebuch für Volksschulen. Von C. G. Zerrenner, Dr. der Theol. u. Phil. Probst. ꝛc. ꝛc. Erster Theil. 23. verm. u. verb. Aufl. mit 3. illum. Kupfertafeln. Halle, Knapp. 54. 8. (VI u. 378. S. 7½ Sgr.)

Man sollte es kaum für glaublich halten, daß dieß Buch noch immer wieder neu aufgelegt werden könnte. Und dennoch — 23. Auflage! Die Menge der Auflagen ist daher nicht immer ein Beweis von der Güte des Buches.

59. Deutsches Lesebuch für das mittlere Kindesalter. Herausgeg. von den Brüdern K. u. L. Seltsam, Lehrern zu Breslau. 2., verm. Aufl. Breslau, Hirt. 55. gr. 8. (XVI u. 300 S. 10 Sgr.)

Daß sich ein wirklich gutes Buch recht bald Bahn bricht, sehen wir an dem vorliegenden. Wir gönnen ihm seinen wohlverdienten Erfolg und wünschen ihm weitere Anerkennung. Die gute Ausstattung müssen wir besonders hervorheben.

60. Lesebuch für Stadt- u. Landschulen. Von Fr. Harder, Lehrer in Altona. 1. Theil: Lesestücke in Poesie u. Prosa, mit Rücksicht auf den Sprach- u. Real-Unterricht, nebst 250 grammatischen u. stylistischen Aufg. Altona, Hammerich. 55. 8. (XII u. 492 S. 15 Sgr.)

Der Titel schon giebt an, welchen Zweck das Lesebuch verfolgt. Sein Inhalt läßt dies noch klarer erkennen. I. Erweiterung des ersten Anschauungskreises. 1. Die Schule. 2. Das Haus. 3. Umgebung des Hauses. 4. Der Mensch. 5. Der Mensch in seiner Hülfsbedürftigkeit. 6. Leibliche Bedürfnisse. 7. Erweiterung des sprachlichen Anschauungskreises. 8. Fabeln, Sagen, Mährchen ꝛc 9. Erzählungen, Parabeln, Briefe ꝛc. 10. Die Tageszeiten. 11. Das Firmament. 12. Das Jahr. — II. Heimathkunde. 1. Der Frühling. 2. Der Sommer. 3. Der Herbst. 4. Der Winter. Die Auswahl der Stücke verdient Lob, nur thut es uns leid, auf Masius'sche Charakteristiken zu stoßen, die für Schulzwecke zurecht geschnitzelt sind; das leiden diese schönen Sachen nicht, und der Verf. derselben sollte es auch nicht leiden.

61. Lesebluthen! Neues Schulbuch für Mittel- u. Oberklassen in Bürgerschulen. Herausgeg. von F. B. Thornton, Lehrer in Hamburg. Das., Herold. 54. gr. 8. (X u. 259 S. 13½ Sgr.)

Inhalt: I. Leichtere Lesestücke. II. Schwerere Lesestücke. 1. Naturgeschichtliche Bilder. 2. Geographische Bilder. 3. Aus der Naturlehre. 4. Geschichtliche Bilder. 5. Chronologie und Astronomie. 6. Verschiedenartige Gegenstände. Anhang: Briefe, Dokumente, Anweisungen ꝛc. Erhebt sich in keiner Weise über das gewöhnliche Niveau.

62. Erstes Schul- u. Bildungsbuch. Bearbeitet von H. Burgwardt. Rector der Bürger- und Volksschulen zu Wismar. 2. Theil. 12. Aufl. Altona, Schlüter. 54. 8. (XII u. 312 S. 8¾ Sgr.)

Burgwardt's Lesebücher sind so bekannt und geschätzt, daß es nur einer einfachen Anzeige dieser neuen, übrigens unveränderten Auflage bedarf, um die Lehrer von Neuem darauf aufmerksam zu machen.

63. Schul- u. Hausfreund I. Deutsches Lesebuch für Volksschulen. Von E. Quietmeyer, Lehrer an der Stadttöchterschule in Hannover. 7. Aufl. Hannover, Helwing. 54. 8. (XII u. 324 S. 6½ Sgr.)

Erfuhr schon günstige Beurtheilung im V. Bde. S. 32 u. im VII. Bde. S. 566 des Pädag. Jahresberichts.

64. Zweites Lesebuch für deutsche Elementar-Schüler. Mit besonderer Berücksichtigung der stillen Beschäftigung in Sprache u. Aufsatz. Von W. Herchenbach, Vorsteher eines Erziehungs-Instituts für Knaben zu Düsseldorf. Das., Kaulen. 55. 8. (IV u. 68 S. cart. 5 Sgr.)

Das Buch schließt sich der Fibel an und giebt in 6 Abtheilungen, Stoff für den Anschauungsunterricht, indem es die Schulbank, die Schiefertafel, das Lineal, den Tafelschwamm, die Feder und das Papier in mehreren Abschnitten behandelt, und jeder dieser recht gut gehaltenen Bearbeitung noch 4 bis 7 bezügliche Lesestücke beifügt. Der Stoff ist aber viel zu gering für ein zweites Lesebuch.

65. Lesebuch für die Kinder der zweiten Klasse in deutschen Stadt- u. Landschulen. Lüneburg, Wahlstab. 8. (95 S. 5 Sgr.)

Dieß Lesebuch soll den Schritt aus der Fibel in — die Bibel vermitteln. Es enthält Lesestücke der verschiedensten Art, nach dem Kreislauf des Jahres geordnet, sonst aber nichts, was es besonders empfehlenswerth machte.

66. Erstes Lesebuch. Für das Alter von 7—10 Jahren. Von R. H. Hicke, Director des Gymnasiums zu Greifswald. 4., verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Hebenstreit. 54. gr. 8. (XXVI u. 277 S. 15 Sgr.)

Wir verweisen auf unser Urtheil im V. Bande des Jahresberichts S. 30, und begrüßen diese neue, durch zwei Stücke vermehrte Aufl. mit Freuden.

---

67. Deutsches Lesebuch für Handwerker-Fortbildungsschulen, nebst einer Anleitung zu Briefen u. Geschäftsaufsätzen. Herausgeg. v. E. Raßmann, Lehrer an der Real- u. Provinzial-Gewerbschule zu Münster. Das., Coppenrath. 55. 8. (VIII. u. 421 S.)

Das Ganze besteht aus 2 Theilen, dem eigentlichen Lesebuche und den Geschäftsaufsätzen. Jenes gruppirt seine Stücke unter folgende Ueberschriften: 1. Lesestücke vermischten Inhalts. 2. Aus dem Handwerksleben. 3. Berühmte Handwerker und Künstler. 4. Aus dem Gebiete der Natur und Kunst. In einem Anhange des zweiten Theiles sind auch noch die gebräuchlichsten Fremdwörter angeführt. Für den angegebenen Zweck brauchbar.

---

68. Der Kleinkinderfreund, ein Leselernbuch für die Elementarklassen höherer Schulanstalten. Von Dr. G. Löschin, Director der St. Johannisschule in Danzig. 2. Aufl. Danzig, Kabus. 55. 8. (II. u. 216 S. 12½ Sgr.)

Eine Sammlung moralischer Erzählungen, Fabeln, Mährchen, Geschichtserzählungen u. s. w., wie wir deren viele haben. Gedichte fehlen fast gänzlich.

69. Deutsches Lesebuch von **R. Auras** u. **G. Gnerlich**, ordentl. Lehrern an der Realschule zu Breslau. 1. Theil. 4. verb. Aufl. Breslau, Hirt. 55. gr. 8. (XVI u. 366 S. 17½ Sgr.)

Unter Hinweisung auf unser empfehlendes Wort im V. Bande des Jahresberichts S. 34 zeigen wir dieß treffliche Buch hier nur an.

70. Deutsches Lesebuch von Dr. **Gg. W. Hopf**, Rector der Handelsschule in Nürnberg. In drei Theilen. 3. Theil. Fürth, Schmid. 54. gr. 8. (VI u. 288 S. 15 Sgr.)

Da uns die beiden ersten Theile des Gesammtwerkes nicht vorliegen, so können wir über den Plan des Ganzen und über die Stellung des vorliegenden Theiles zum Ganzen kein Urtheil abgeben. An und für sich betrachtet, machen die, nach Prosa und Poesie geschiedenen Lesestücke des 3. Theiles einen guten Eindruck. Sie haben klassisches Gepräge und sind ganz geeignet, den Schüler in die Schätze unserer nationalen Literatur einzuführen.

71. Deutsches Lesebuch für die Jugend vom 9. bis 11. Lebensjahre von **Joh. Kasp. Herrmann**, Lehrer an der 4. Vorbereitungsklasse der Handelsschule in Nürnberg. Mit einem Vorwort von Rector **D. Hopf**, Nürnberg. Korn. 55. gr. 8. (VIII u. 252 S. 11 Sgr.)

Nach demselben Plane zurecht gelegt, wie das vorige, nur daß die Lesestücke für eine tiefere Stufe berechnet sind. Während die Hopf'schen Lesebücher die obern Klassen der Gewerbschulen versorgen sollen, dient das vorliegende zunächst der obern Klasse der Vorbereitungsschule.

72. Deutsches Lesebuch. Neue Auswahl. Mit besonderer Berücksichtigung der neuesten deutschen Schriftsteller und Dichter. Von **C. Oltrogge.** 2. Theil. Hannover, Hahn. 55. gr. 8. (XIV. u. 457 S. 20 Sgr.)

Neben den ältern, vielfach gebrauchten Oltrogge'schen Lesebüchern wird sich diese, auch auf 3 Theile berechnete Auswahl einen ehrenvollen Platz erwerben. Der Stoff zu diesem Theile ist gut und ohne besondere Rücksichtnahme einer besondern Zeitrichtung ausgewählt. Nur ein deutscher und christlicher Geist weht durch das Buch, das Jeder empfehlen muß, dem es ein Ernst um die Jugendbildung ist.

73. Lesebuch für die Schulen Deutschlands. Zusammengestellt von **Fr. Albr. Wilde.** 2., verb. Aufl. Leipzig, Brockhaus. 55. gr. 8. (XXIV. u. 334 S. 20 Sgr.)

Da die Verbesserungen dieser zweiten Auflage nicht tiefer eingreifende sind, so beziehen wir uns hier auf unser Urtheil über die erste im II. Bde. des Jahresberichts, S. 100.

74. Deutsches Lesebuch für die mittlern und obern Klassen höherer Lehranstalten. Ein Lehr- und Hülfsbuch für den Gesammtunterricht in der deutschen Sprache, herausgegeben von Dr. **O. Lange**, Prof. in Berlin. Zwei Theile. 3., ganz umgearb. Aufl. Berlin, Gärtner. 55. gr. 8. (I: XII. u. 306 S. 20 Sgr. II: VIII. u. 334 S. 20 Sgr.)

Vorzugsweise sprachliche und literar.-historische Zwecke verfolgend, enthalten diese beiden Theile eine Fülle des schönsten Stoffes aus dem Schatze unserer National-Literatur. Nicht bloß die bedeutendsten Dichter, sondern auch alle Dichtungsarten und Formen sind vertreten und gewäh-

ren auf der obern Stufe überſichtliche Charakterbilder. Dieſe innern Vorzüge bei den äußern einer guten Ausſtattung und eines billigen Preiſes werden viel zur Verbreitung des Leſebuches beitragen.

75. Lehr- und Leſebuch für Schule und Haus. Geordnete Leſeſtücke aus deutſchen Dichtern und Proſaikern, zur Bildung des Geiſtes und Herzens, von Dr. J. C. Kröger. 3. Theil. Für die dritte Bildungsſtufe. Hamburg, Kittler. 55. gr. 8. (X u. 649 S. 1 Thlr.)

Während wir uns mit der Auswahl der Leſeſtücke des zweiten Theiles nicht einverſtanden erklären konnten (S. Jahresber. VII. Bd. S. 84), ſo müſſen wir denjenigen des vorliegenden unſre volle Anerkennung zollen. Gedichte und Proſaſtücke ſind unter folgende Gruppen vertheilt: 1. Natur. 2. Natur und Gott. 3. Der Menſch als Beherrſcher der Natur oder der Menſch und ſeine Kunſtwerke. 4. Menſchenleben und Gott. 5. Der Menſch im bürgerlichen Leben oder Volk und Land. 6. Der Menſch im Kampfe mit Menſchen. Geſchichtsbilder. Gott in der Geſchichte. 7. Zeitbilder. — Eine Ausgabe dieſes Buches auf beſſerem Papier, mit Bildern, unter dem Titel „Bilder und Scenen aus der Natur und dem Menſchenleben" iſt als Feſtgeſchenk zu empfehlen.

76. Germanos, Sprach- und Bildungsſtoffe für Real- und höhere Bürgerſchulen von Dr. Th. Ed. Keyſer, Director des Landesſeminars zu Sondershauſen. Langenſalza, Schulbuchhandlung. 55. 8. (XXII u. 306 S. 18 Sgr.)

Der Verfaſſer ſchließt mit dieſen Sprach- und Bildungsſtoffen die Trias ſeiner Leſebücher ab; das vorliegende ſteht in der Mitte zwiſchen den beiden früher erſchienenen, dem deutſchen Leſebuche für Volksſchulen (Pädag. Jahresber. VI. Bd. S. 56 und VII. Bd. S. 83) und den pädagogiſchen Studien für Seminarien (Jahresber. VIII. Bd. S. 382) Es zerfällt in folgende Abtheilungen und Gruppen: I. Sittlich-Religiöſes. 1. Weck- und Erinnerungsſtimmen. 2. Alt- und Neuteſtamentliches. 3. Apoſtoliſches. 4. Germaniſches. II. Germaniſche Kultur. 1. Chriſtliches. 2. Heidniſches aus dem Norden. III. Aſketiſches und Helleniſches. IV. Antikes. V. Modernes. 1. Poetiſches. 2. Proſaiſches. VI. Wahl des Berufs. VII. Studien. 1. Sprach-Studien. 2. Kunſt-Studien. 3. Höhere Fachſtudien. Originell iſt dieſe Zuſammenſtellung ſicher, doch möchten wir kaum behaupten, ob ſie überall Anklang finden werde. Zudem konnte an die Stelle manches Platten Tüchtigeres aufgenommen werden.

---

77. Lehren der Weisheit und Tugend in auserleſenen Fabeln, Erzählungen, Liedern und Sprüchen. Herausgegeben von Dr. K. Wagner. 22., verm. und verb., einzig rechtmäßige Ausgabe. Leipzig, E. Fleiſcher. 55. 8. (XVI und 356 S. 10 Sgr.)

Wie Vielen iſt nicht ſchon dieſes beſcheidene Buch eine Quelle des Vergnügens, der Erholung und Erhebung geweſen, und noch immer gewinnt es ſich neue Freunde zu den alten. Dieſe Anerkennung iſt eine wohlverdiente, denn der Herausgeber iſt mit unermüdeter Sorgfalt bemüht geweſen, jede neue Auflage den Forderungen der Zeit genügend zu geſtalten. So ſind jetzt auch die Dichter der neueſten Zeit reichlich vertreten, und das

Ganze gewährt ein ſchönes Bild unſerer nationalen Poeſie im Kleinen. Möge es ſich Jeder zu verſchaffen ſuchen, der Preis iſt billig, die Ausſtattung ganz vorzüglich.

78. Deklamir-Buch für Schüler. Eine Muſterſammlung deutſcher Dichtungen behufs deklamatoriſcher Vorträge. Herausgegeben von Dr. **Th. H. Schröder.** 2 Thl. 2., gänzl. umgearb. Aufl. Wolfenbüttel, Holle. 54. 8. (XIV u. 294 S. 15 Sgr.)

Empfehlenswerth wie der erſte Theil (Jahresber. VIII. Bd. S. 94) wegen ſeines reichen Stoffes, der im Ganzen recht gut getroffenen Auswahl und der Billigkeit.

79. Liedergarten. Gedichtſammlung für niedere Schulen. Herausgegeben von **M. W. Götzinger.** 2., veränd. Aufl. Leipzig, Hartknoch. 55. gr. 8. (XVI und 248 S. 18 Sgr.)

Der Liedergarten, der eine Vorſchule zum „Dichterſaal" bildet und alſo ſolche Gedichte, deren Verſtändniß eine größere Reife erfordert, ausſchließt, erſcheint hier zum zweiten Male, billiger, aber auch auf drei Viertel ſeines frühern Umfanges reduzirt. An Brauchbarkeit iſt dadurch nichts verloren; noch immer wird er eine der beſten Sammlungen bilden und namentlich in den Schulen von Nutzen ſein, wo Götzingers Stylſchule (S. unten Kellners Arbeit) eingeführt iſt, da dieſe viele ihrer Aufgaben an Gedichte aus dem Liedergarten knüpft.

80. Auswahl deutſcher Gedichte für die untern Klaſſen der Gymnaſien, höheren Bürger- und Realſchulen von J. A. Pfau, Gymn.-Oberlehrer zu Quedlinburg. Daſ., Franke. 55. 8. (VI u. 364 S.)

Bringt in zwei Abtheilungen: Gott, Natur, Menſch — Vaterland, eine Reihe ganz hübſch gewählter Gedichte zum Declamiren für Kinder von 9 – 12 Jahren, die aber vor andern ähnlichen Sammlungen nichts Beſonderes voraus hat. Denn daß man es ihr anſehen ſoll, „daß ſie von einem Chriſtenmenſchen für Chriſten gemacht iſt", kann doch der Verfaſſer nicht wohl als etwas Originelles betrachten. Durch ſolche Schauſtellungen von verhimmelnder Chriſtlichkeit kann einem wirklich guten Buche nur geſchadet werden.

81. Drei Bücher deutſcher Dichtungen zum Schulgebrauch. Herausgegeben von Dr. **G. Bernhardt.** Halle, Hendel. 55. 16. (XII, 108, 130 und 175 S. cart. 15 Sgr.)

Ein Hülfsbuch beim Unterricht in der Literatur. Dem Ganzen geht ein literar.-geſchichtlicher Ueberblick voran, jedes einzelne Buch wird mit den Biographien derjenigen Dichter eröffnet, welche in demſelben vertreten ſind. Das erſte Buch umfaßt die Dichter von A. v. Haller bis Salis, das zweite Göthe und Schiller, die ältern Romantiker, Hebel und die Dichter der Befreiungskriege, das dritte die Dichter der Neuzeit bis herunter zu Strachwitz und Redwitz. Wenn wir hier und da auch mit der Auswahl nicht einverſtanden ſein können, ſo iſt im Ganzen doch etwas ſo Brauchbares, und dabei ſo Billiges geliefert worden, daß wir das Buch nur empfehlen können.

III. Lehr- und Lernmittel für den Schreibunterricht.

82. Vertheilung der Lehrpenſen des Schreibunterrichts für jede Schulgattung und Angabe von verſchiedenen ſyſtematiſchen Lehrgängen im Zeichnen. Von **E. W. Hertzſprung**, Vorſteher einer Knaben- und Mädchenſchule. Mit 33 kalligr. Tafeln aus der Schreibſchule des Verfaſſers. Berlin, Mohr u. Comp. 55. 8. (16 S. Text und 33 Taf.)

Als Anhang zu des Verfaſſers „Lehrbuch" (Jahresber. Bd. VIII. S. 95) recht wünſchenswerth, im übrigen aber ohne großen Werth.

83. Gründliche und ausführliche Anweiſung zur Anwendung der Taktſchreibmethode in Seminarien und Volksſchulen von **J. H. Schöne**, Pfr. in Zimmern. 2., ſehr verm. und mit einem aus dem Worte Gottes geſchöpften vollſtändigen Lehrgange verſehene Aufl. Langenſalza, Schulbuchhandlung. 55. 8. (X und 98 S. nebſt 8 lith. Tafeln in 4°. 15 Sgr.)

Das Buch war ſchon in der erſten Auflage ein ſehr brauchbares, da es der Praxis diente. Nun hat der Verfaſſer Manches neu hinzugefügt, Manches weggelaſſen und namentlich alle, in dem „ausführlichen Lehrgange" angegebenen Beiſpiele der Bibel entlehnt, ſo daß wir dieſe zweite Auflage ebenfalls recht dringend denen empfehlen können, die das Weſen der Taktſchreibmethode gründlich kennen lernen und ausüben wollen.

84. Anwendung der amerikaniſchen Schreib-Lehr-Methode in Volksſchulen, ſowie praktiſcher Selbſtunterricht, in kurzer Zeit eine ſchöne und feſte Handſchrift zu erlangen, von **H. Stockmar**, Lehrer. Greiz. Hentze. 56. 8. (15 S. und 6 lithogr. Tafeln. 3 Sgr.)

Hat nichts mit der Taktſchreibemethode zu thun, ſondern giebt eine kurze, durch Abbildungen erläuterte Anleitung, mittelſt des Gebrauchs einer ſogenannten Handkappe ſich ſchnell eine ſchöne Handſchrift anzueignen.

85. Neue Schreibſchule. Gründliche Anleitung, nach einfachen Regeln das Schön- und Schnellſchreiben in kurzer Zeit ohne Vorkenntniſſe und Beihülfe eines Lehrers zu erlernen. Herausgegeben von **Ed. Kühn**. 3. Aufl. Berlin, Bieler u. Comp. 54. qu. 4. (72 lithogr. S. 16 Sgr.)

Das Heft iſt zugleich Lehr- und Uebungsbuch, eignet ſich alſo nicht für Schulen, wohl aber ganz trefflich für Jeden, der ſeine vernachläſſigte Handſchrift in eine gefällige, anſprechende umwandeln will. Es verdient die weiteſte Verbreitung.

86. Methodiſche Anleitung zum Elementar-Schreibunterricht in Volksſchulen, mit freier Benutzung der Taktirmethode, baſirt auf die vom hohen k. k. Miniſterium für Cultus und Unterricht empfohlenen, mit ſyſtematiſchen Vorſchriften verſehenen, billigen Schreibebücher von **Joſ. Pokorny**. Brünn, Winiker. 55. gr. 8. (61 S. u. 45 lithogr. Taf. 20 Sgr.)

87. Elementar-Unterricht im Schön- und Schnellſchreiben nach einem neuen Lehrſyſtem mittelſt Schreibbücher, welche für die Schüler zur leichteſten und genaueſten Nachbildung ſtufenweiſe fortſchreitend mit Rückſicht auf die Taktir-Methode vorgeſchrieben ſind von **J. Pokorny**. Engliſche Schrift. 10.—12. Hft. Ebend. qu. 4. (à Hft. 6 Bl. 1 Sgr.)

Auch nach näherer Durchſicht der „methodiſchen Anleitung" finden wir keine beſondern Eigenthümlichkeiten des „neuen Lehrſyſtems" heraus, als daß den Kindern eben linirte Schreibbücher in die Hände gegeben

werden. Wer diese einem freien Schreibenlernen vorzieht, dem können wir sie der Billigkeit und Sauberkeit der Buchstabenformen wegen empfehlen.

88. Schulvorschriften, geschrieben und unter Mitwirkung der städtischen Schreiblehrer Magdeburgs herausgeg. von J. Brückner, academ. Künstler. Deutsche Handschrift, 6 Hefte. 2. Aufl. 2 Ergänzungshefte. Englische Handschrift. Deutscher Text. 6 Hefte. 2. Aufl. Magdeburg, Fabricius. qu. 4. (à Hft. 12 Bl. lithogr. 10 Sgr.)

Unter den vielen Vorschriften, welche wir besitzen, zeichnen sich wohl wenige so durch äußere kernige Einfachheit bei aller Eleganz aus, als die vorliegenden. Die Buchstabenformen sind überall bedeutend und einem bestimmten Gesetze untergeordnet, aber nie auffällig. Dabei ist die Ausführung sehr gelungen und macht durch den scharfen kräftigen Druck auf schönstem Papier einen freundlichen Eindruck. Die Uebungen reichen sowohl bei der deutschen als englischen Handschrift bis zu einseitigen Vorschriften mit Zier-Ueberschriften. Die beiden Ergänzungshefte zur deutschen Handschrift enthalten noch ein Alphabet einzeiliger Vorschriften. Der Text besteht überall in Sprüchwörtern, Sentenzen u. dgl., die allerdings zuweilen hätten gewählter sein können Im Ganzen haben wir es also hier mit etwas sehr Brauchbarem zu thun, und darum empfehlen wir sämmtliche Hefte zu fleißiger Benutzung.

89. Vorlegeblätter zum Schönschreiben von J. M. Söhlbrandt. 1.—4. Heft. Lübeck, Dittmer. qu. 4. (à Hft. 8 lith. Bl. 9 Sgr.)

Ohne Anleitung von Seiten des Herausgebers ist da gar nicht durchzukommen; wir gestehen, daß wir uns nicht in den Plan desselben hineinzufinden vermögen. Warum denn z. B. in den beiden letzten Heften abwechselnd je eine deutsche und englische Zeile verschiedenen Inhalts auf einer Vorschrift? Und dann sehen die Buchstaben auch so saft- und kraftlos aus, daß man schon daran genug hat.

90. 104 Schulvorschriften, bestehend aus ein- und zweizeiligen alphabetisch geordneten bekannten Sprichwörtern und moralischen Sätzen in abwechselnder deutscher und lateinischer Currentschrift. Herausgeg. von Fr. Samans, Lehrer in Uedem. Wesel, Bagel. qu. 8. (16 Bl. 2½ Sgr.)

Dem ausführlich berichtenden Titel haben wir bloß noch hinzuzufügen, daß die Schrift eine gefällige, ansprechende ist.

91. Orthographische und calligraphische Blätter aus biblischem Stoffe zusammengestellt. Ein Handbuch für Schüler, welche das Wort Gottes lieb haben und nach demselben unter Anleitung ihrer Lehrer nicht nur richtig, sondern auch schön schreiben lernen wollen. Herausgeg. von H. Kaiser und L. Schmerbach, Lehrern in Langensalza. Das., Klinghammer. 54. qu. 4. (20 lithogr Bl. 7½ Sgr.)

Man muß nur nichts übertreiben! Es ist ja ganz schön, bei jeder passenden Gelegenheit das Bibelwort in den Dienst der Schule zu ziehen, allein dasselbe, wie es hier geschieht, beim trockensten Sprachunterricht ausschließlich zu Grunde zu legen, heißt es profanisiren. Die Verfasser hätten zu ihren sonst ganz gut zusammengestellten Uebungen brauchbaren Stoffes die Hülle und Fülle haben können.

92. Calligraphiſche Muſterblätter aller Schriftgattungen, herausgeg. und verlegt von J. Wilhelmi. Berlin. 1. und 2. Hft. 16 (à Hft. 7 Bl. 2½ Sgr.)

Wer namentlich Zierſchriften anzufertigen hat, findet in dieſen Heftchen die vorzüglichſten, auf's Sauberſte ausgeführten Muſter-Alphabete. Für Schulen werden ſie in den ſeltenſten Fällen brauchbar ſein.

---

93. Die Handſchriften der deutſchen Dichter und Dichterinnen mit 305 Facſimiles, kurzen Biographien und Schriften-Charakteriſtiken. Von A. Hentze. Leipzig, Schlicke. 55. 16. (VIII und 158 S. 22½ Sgr.)

Mögen die Anſichten über die Möglichkeit, aus der Handſchrift den Charakter des Menſchen zu erkennen, noch ſo ſehr divergiren; an dem vorliegenden Büchlein ſehen wir wenigſtens, daß in ſehr vielen Fällen manche Charaktereigenthümlichkeit ihren Ausdruck findet. Uebrigens hat das Buch ſchon durch ſeine 305 Facſimiles an und für ſich Werth genug. Sie ſind ſauber in Holzſchnitt ausgeführt, alphabetiſch geordnet und mit kurzen, treffenden, meiſt humoriſtiſchen Notizen verſehen.

III.

Der Unterricht in der Mutterſprache.

Von

L. Kellner in Trier.

1. Bemerkungen über die Methode des Sprachunterrichts.

Der Unterricht in der Mutterſprache iſt ſeit einigen Jahren in Betreff der Methode zu einer gewiſſen Abgeſchloſſenheit und Ruhe gelangt, welche es geſtatten, daß die Thätigkeit auf deſſen Gebiete ſich nunmehr weniger dem Kampfe nach Außen hin, als vielmehr dem inneren Ausbau zuwenden kann. Die analytiſche Methode, mittelſt welcher ſich der Sprachunterricht an das Leſebuch nicht etwa bloß anſchließt, ſondern dieſes als ſeinen Mittelpunkt betrachtet, und mittelſt deren nicht bloß die Entwickelung der Sprachgeſetze ſich an die lebendige Sprache fügt, ſondern auch die Uebungen für's Sprachverſtändniß und die Sprachfertigkeit ſich anreihen; — dieſe analytiſche Methode, für welche ich zuerſt eintrat; iſt nunmehr zur vollen Anerkennung und Geltung gekommen und hat auch durch die Preußiſchen Regulative öffentliche Anerkennung und Empfehlung gefunden.

Man würde ſich dagegen nichts deſto weniger täuſchen, wenn man glaubte, daß eine ſolche theoretiſche Anerkennung auch bereits zur praktiſchen geworden und damit allenthalben in das volle praktiſche Schulleben eingedrungen ſei. Dem iſt nicht ſo, ja wir ſind nach dieſer Seite hin noch ziemlich weit vom Ziele. Zwar iſt bereits Vieles geſchehen, und diejenigen welche früher kämpften, haben ſich allerdings bald mit mehr, bald mit weniger Geſchick auf das praktiſche Gebiet oder den inneren Ausbau geworfen; allein noch immer finden ſich Anhänger Heyſe's, Wurſt's ꝛc. und noch immer wird namentlich die ſyſtematiſche Grammatik in unſeren Volksſchulen häufig genug gelehrt. Unter allen Maßgaben der gedachten Preußiſchen Regulative will noch immer keine weniger Anklang finden, als der Satz: „Abgeſonderte Betreibung der deutſchen Grammatik iſt von der Elementarſchule ausgeſchloſſen", und: „theoretiſche Kenntniß der Grammatik wird von den Kindern nicht gefordert!" Die Frage: Was ſollen wir dann lehren, wie ſollen wir

nunmehr den Sprachunterricht betreiben? ertönt noch immer, und wird ſo lange geſtellt werden, bis durch die Seminare ein ganz neues Lehrergeſchlecht herangebildet ſein wird, welches die neueren Anſichten und Grundſätze ſich theoretiſch und praktiſch vollkommen zu eigen gemacht hat.

Ich halte es daher nicht für überflüſſig, das hier nochmals kurz zuſammenzuſtellen, was für den analytiſchen Sprachunterricht ſpricht und jene Fragen genügend beantworten kann. Ich folge dabei, mit Uebergehung aller Einzelheiten und ſpeciell praktiſchen Ausführungen, dem, was ich in meiner vor Kurzem erſchienenen „Volksſchulkunde" bereits über den Gegenſtand erörtert habe.

Vergeſſen wir vorerſt nicht, daß die Sprache das Mittel zum Gedankenverkehr iſt, und zwar einerſeits um zu empfangen, anderntheils um zu geben, und daß ſie demgemäß auch die Vermittelung jeder Bildung und die ſinnliche Geſtaltung des Gedankens iſt. Daß ſie daher ſtets zum Gegenſtande des Unterrichts für die Schule dienen muß, und daß der Sprachunterricht nach dem Religionsunterrichte die erſte Stelle behauptet, bedarf keiner weiteren Rechtfertigung. Der Zweck deſſelben iſt, die Kinder inſoweit in den vollen und freien Beſitz ihrer Mutterſprache zu ſetzen, als dies einerſeits durch die Reife des kindlichen Geiſtes und deſſen Anſchauungskreis bedingt iſt, und als ferner nothwendig erſcheint, um nicht bloß eine Grundlage für jede höher gehende Bildung zu geben, ſondern auch um mit Nutzen an jenen belehrenden Einwirkungen Theil zu nehmen, welche das kirchliche und bürgerliche Leben darbietet. Wir können dieſen Zweck kurz mit den bereits mehrfach gebrauchten Worten: Sprachverſtändniß und Sprachfertigkeit bezeichnen. Erſteres, nämlich das Sprachverſtändniß, beſteht in der Fähigkeit, uns mittelſt der Sprache zuſtrömende Gedanken klar und richtig aufzufaſſen, mithin das geſprochene und geſchriebene (gedruckte) Wort zu verſtehen, es ſchließt alſo das Leſen in ſich. Die Sprachfertigkeit wiederum iſt die Fähigkeit, eigene Gedanken und Gefühle mit klaren und beſtimmten Worten mitzutheilen, ſei es nun durch die mündliche Rede, oder durch Schriftzeichen, weshalb ſie wieder das Schreiben in ſich ſchließt. Daß von beiden immer das eine das andere zur Vorausſetzung hat, und daß beide Zwecke Hand in Hand gehen, namentlich aber die Sprachfertigkeit das Sprachverſtändniß in ſich ſchließt, bedarf kaum der Erwähnung, da man ja nichts gebrauchen kann, was man nicht verſteht.

Dieſe rein praktiſchen Zwecke des Sprachunterrichts ordnete man früher dem Zwecke der formellen Bildung unter. Man wollte nämlich die Kinder in die Formen und den Bau der Sprache durch Kenntniß der Grammatik oder eines Regelſyſtemes einführen, und ſie zu der Einſicht von der Harmonie der Sprachformen mit den Gedankenformen bringen, dadurch aber auch zugleich und zwar hauptſächlich, ihre allgemeine Bildung, namentlich die Bildung der Denkkraft üben. Man ſah, kurz geſagt, den Sprachunterricht als eine populäre Logik oder Denklehre an.

Andere huldigten ebenfalls der Grammatik, aber aus anderen Gründen. Sie glaubten, der Sprachunterricht müſſe nothwendig Gram-

matik oder ein System von Regeln bieten, weil eben nur dieses zum richtigen Sprechen und Schreiben befähige. Man sah die Sprache gewissermaßen als einen Leib an, den man anatomisch zergliederte, ohne auf den Geist zu achten, der sich diesen Leib gebildet hatte. Man trennte Form und Inhalt und glaubte, mit dem Wissen der Regeln und des Systems, mit der Anatomie des Sprachleibes auch die Sprache selbst gegeben zu haben. Dieses Verfahren entsprang, wie schon früher bemerkt, dem Unterrichtsverfahren in den gelehrten Schulen, und wie man da behufs der Erlernung todter Sprachen Grammatik trieb, so pflanzte man diese Methode auch in die Volksschule, uneingedenk ihrer einfacheren Zwecke und des Umstandes, daß man es hier nicht mit etwas Fremdem, sondern mit der Muttersprache zu thun habe.

Die Hauptfehler beider Richtungen, von denen die letztere zugleich die ältere ist, bestanden darin, daß sie zunächst einen praktischen Zweck gar nicht, oder doch nur sehr unvollkommen erreichten. Die Theorie, das Reden und Räsonniren über die Sprache als Object nehmen zu viel Zeit hinweg, und die objective, grammatisirende Betrachtung der Sprache war dem kindlichen Geiste etwas Fernliegendes, ja sogar Widerstrebendes. Man verlor über dem Wissen das Können aus dem Auge, und man berücksichtigte nicht, daß das Kind schon ein sehr gutes Theil der Sprache mitbringe, und daß es sich nicht darum handle, sie erst noch zu erlernen, sondern sie zu vervollkommnen und mit Bewußtsein zu üben, namentlich aber den Schüler in den Besitz der Schrift- und Büchersprache zu setzen und ihm dadurch nicht bloß das Verständniß der dem Volke gedeihlichen geistigen Schätze, sondern auch das Bewußtsein des Zusammenhanges mit der Nation zu geben. Die Mundart isolirt; erst die Büchersprache verleiht uns ein großes Vaterland. Diejenigen, welche die Grammatik als ein wesentliches Correctiv für's Richtigsprechen ansahen, und von ihrer Einführung in die schlichte Volksschule ein regelrechtes Sprechen und Schreiben hofften, übersahen, daß die Sprache hauptsächlich durch Nachahmung und Uebung erlernt wird, daß Viele, darunter selbst Dichter und Redner, ihre Sprache eben durch Nachahmung und Uebung, aber ohne Grammatik, bis zur Meisterschaft erlernt haben, und daß endlich das Sprachgefühl unendlich schneller und sicherer als alle Regeln leitet. Dieses Sprachgefühl fehlt uns in einer fremden Sprache, und an dessen Stelle tritt alsdann die Grammatik mit ihren Regeln. Man vergleiche, was Becker darüber sagt, Jahrg. 1853 des Jahresberichts, S. 125. Dieses Sprachgefühl ist nun gerade bei der Muttersprache, weil diese nicht, wie eine fremde Sprache, nach Regeln erlernt wird, von der höchsten Wichtigkeit, und die Ausbildung desselben verdient besonders in den Volksschulen die größte Beachtung. Das Volk hat überhaupt ein sehr bestimmtes und richtiges Sprachgefühl für das, was in seiner Mundart gesprochen wird; aber wenn diejenigen, welche im täglichen Leben die Mundart des Volkes sprechen, hochdeutsch reden sollen, so verläßt sie oft das Sprachgefühl. Darum ist es von der größten Wichtigkeit, dieß Sprachgefühl auch für die Schriftsprache oder das Hochdeutsche dienstbar zu machen. Es ist

dies um ſo ausführbarer, als der formelle Unterſchied zwiſchen Hochdeutſch und Mundart in den meiſten Gegenden Deutſchlands nicht allzu hoch anzuſchlagen iſt, und da ſelbſt die Kinder, noch ehe ſie in die Schule eintreten, meiſtens ſchon einige Bekanntſchaft mit dem Hochdeutſchen oder der Bücherſprache erworben haben, eben weil dieſe eine Macht iſt, die ſich bei unſeren jetzigen geſellſchaftlichen Zuſtänden überall hervordrängt (vergl. das Weitere über dies Verhältniß S. 133 des Jahresberichts f. 1853). Jakob Grimm ſagt übrigens in Betreff der grammatiſchen Leitfäden für unſere Schulen, daß gerade durch ſolche die freie Entfaltung des Sprachvermögens in den Kindern geſtört und eine herrliche Anſtalt der Natur, welche uns die Rede mit der Muttermilch eingiebt, und ſie in dem Umfange des elterlichen Hauſes zur Macht kommen laſſen will, verkannt werde.

Wenn man den grammatiſchen Sprachunterricht beſonders als ein Mittel zur ſogenannten formellen Bildung, zur Uebung des Denkvermögens betrachtete, ſo war es, wie ſchon angedeutet, kaum anders zu erwarten, als daß die praktiſche, ſo zu ſagen greifliche Frucht dieſes Unterrichts ſehr gering und ohne Nachhalt für's ſpätere Leben bleiben mußte. Man lebte nicht ſelten in einer Täuſchung nur deshalb, weil man oft das Wiſſen oder Nachſprechen ſchon für wahrhaft geiſtbildendes Verſtändniß nahm und dabei die Fähigkeiten und Kräfte des Kindes zu hoch anſchlug, und weil man glaubte, daß dieſe kritiſirende, reflectirende und rein objective Betrachtung des Sprachleibes etwas ſein könne, was dem kindlichen Geiſte zuſage und ſeiner natürlichen Entwickelung entſpreche. Weil man die Regeln und Klaſſificationen von Beiſpielen zu entwickeln verſuchte, glaubte man um ſo ſicherer an eine bedeutende Ausbeute von formeller Bildung, obgleich dieſe unmöglich einſeitig durch einen Unterrichtsgegenſtand erzielt und vor der Zeit gegeben werden kann, ſondern mit dem Kinde und dem geſammten Erziehungsunterrichte wachſen muß. Ja es iſt zu fürchten, daß durch vorwiegende Reflexion und überragende Hinwirkung auf das Denkvermögen die Jugend in ihrer Friſche und Naturwüchſigkeit geſtört und ihre Gemüthsbildung in bedenklicher Weiſe hintangeſetzt werde. Dazu kommt, daß ein einfacherer, ſich an die natürliche Entwickelung anſchließender Sprachunterricht und Umgang mit der lebendigen Sprache jedenfalls nicht ohne Einfluß auf das Denkvermögen und die allgemeine Bildung bleiben kann. Jener grammatiſirende Unterricht hatte ſich eben dadurch von der Natur entfernt, daß er den Umgang mit der lebendigen Sprache, das fröhliche Bewegen und Regen in ihrer Fülle verkürzte und dafür die Jugend an einzelne, zumeiſt gedankenleere Bruchtheile der Sprache, an ſogenannte Beiſpiele oder Sätze wies, welche der Regel zu Liebe gemacht waren, und auf deren Inhalt es wenig ankam, wenn ſich nur die Regel daran entwickeln ließ.

Für die Steigerung des Sprachverſtändniſſes und der Sprachfertigkeit, ſowie für Belebung des Sprachgefühls würde die Grammatik nicht erforderlich ſein, wenn nicht die Sprachfertigkeit zugleich den ſchriftlichen Gedankenausdruck und das Leſen in ſich ſchlöſſe. In dieſem

Bereiche giebt es jedoch Manchens, was die Kenntniß einiger Begriffe aus der Grammatik nothwendig macht und nur mittelſt dieſer erklärt und kurz bezeichnet werden kann. Beiſpielsweiſe kann für das Schreiben die Kenntniß der verſchiedenen Laute, der Hauptwörterklaſſen, einiges aus der Lehre von der Biegung und Abſtammung der Wörter, ſo wie aus der Satzlehre nicht enbehrt werden, wie denn letztere ſowohl für die Interpunktion als auch für ein ausdrucksvolleres Leſen nützlich iſt.

Wenn daher die Grammatik auch nicht ganz aus unſern Volksſchulen verwieſen werden kann, ſo darf ſie doch keineswegs darin eine Hauptrolle ſpielen oder dem Sprachunterricht ausſchließlich Geſtalt und Inhalt geben, ſondern ſie wird vielmehr nur als Mittel zur leichtern Verſtändigung und Auskunft dienen und demnach das wenige, einfache Material an Regeln und Anſchauungen bieten, was als Grundlage der praktiſchen Fertigkeiten, nämlich des Schreibens und Leſens, unentbehrlich iſt. Das preußiſche Regulativ ſagt deßhalb mit Recht, daß theoretiſche Kenntniß der Grammatik nicht gefordert werde und abgeſonderte Betreibung der deutſchen Grammatik von der Elementarſchule ausgeſchloſſen bleiben ſolle.

Dagegen wird ſich der Sprachunterricht an die Natur und natürliche Entwickelung des Sprachvermögens anſchließen und ſichs zum Zwecke ſetzen, die Sprache durch den lebendigen unmittelbaren Umgang mit der Sprache zu lehren und namentlich mit dieſem Umgange das Sprachgefühl zu wecken und zu ſtärken. Es wird ſich dann wieder im Einklange mit dem früher Erörterten darum handeln, daß die Kinder angeleitet und geübt werden,

a) das ihnen mit und in der Sprache gebotene und naturgemäß geordnete geiſtige Material richtig aufzufaſſen und klar zu verſtehen (Leſen);

b) demnächſt aber das richtig Verſtandene und die dadurch in ihnen erregten Gedanken ſprachrichtig und Andern verſtändlich wieder zu geben, ſei es nun mündlich oder ſchriftlich;

c) dasjenige aus dem grammatiſchen Bau der Sprache und aus der grammatiſchen Formenlehre unter geſchickter Führung des Lehrers aus der lebendigen Sprache ſelbſt herauszufinden und in beſtimmte Erklärungen und Regeln zu faſſen, was zum Verſtändniſſe und zur Anwendung der Sprache, insbeſondere in Betreff des Leſens und Schreibens, nothwendig iſt.

Das Mittel zur Erreichung dieſes Zieles iſt einerſeits der freie, aber planmäßig geordnete unterrichtliche Wechſelverkehr des Lehrers mit ſeinen Schülern durch die Sprache, — und endlich das Leſebuch mit den Sprachſchätzen, welche es bietet. In den untern Abtheilungen herrſcht erſteres vor, während in den Oberklaſſen oder oberen Abtheilungen das Leſebuch die hauptſächlichſte Grundlage und den Mittelpunkt des Sprachunterrichtes darbietet. Wie die Sprache ihren geiſtigen Inhalt hat, ſo iſt auch der Sprachunterricht ein Unterricht mit Inhalt, ein Sachunterricht, welcher Verſtehen, Wiſſen und Können in ſich ſchließt und erzielt, und obgleich ihm beſondere Stunden auf dem Lectionsplane gewidmet werden ſollen, ſo erhellt doch aus dem bisher

Gesagten, daß jeder Unterricht zugleich ein Sprachunterricht sein und auch für dessen Zwecke nicht bloß mitwirken kann, sondern auch mitwirken soll.

Was den in den unteren Abtheilungen vorherrschenden planmäßigen sprachlichen Wechselverkehr zwischen Schülern und Lehrern erlangt, so bietet der Anschauungsunterricht als allgemeinste Grundlage alles Unterrichtes auch hier die beste und natürlichste Grundlage. Der directe, positiv verfahrende Sprachunterricht, dessen Zwecke, wie schon mehrfach erwähnt, Sprachverständniß und Sprachfertigkeit bleiben, würde sich übersichtlich folgendermaßen theilen:

A. Sprachverständniß.	B. Sprachfertigkeit.
I. Lesen.	II. Schreiben.
a. mechanisches. b. logisches.	a. Schreiben nach seiner äußerlichen Seite. b. schriftlicher Gedankenausdruck.
Grammatischer Unterricht.	{Taktschreiben. / Orthographie.}
Schreiblese-Unterricht, als beide Zwecke verbindend.	Grammatik.

Aus dieser Uebersicht geht hervor, daß der Sprachunterricht in seinen verschiedenen Verzweigungen doch überall innerlich zusammenhängt und in Wahrheit ein Ganzes bildet, und daß der Unterricht in der Sprachlehre oder Grammatik nicht für sich und als Hauptzweck auftritt, sondern im Dienste des logischen Lesens, des Rechtschreibens und des schriftlichen Gedankenausdrucks steht und nach dieser Stellung auch in seiner ihm zu gestattenden Ausdehnung bemessen werden muß. Ebenso geht aus der obigen Uebersicht hervor, daß Lesen und Schreiben in ihren ersten Anfängen zusammen gelehrt werden sollen, und daß wir demnach auf der untersten Stufe die sogenannte Schreiblesemethode in Anwendung bringen müssen.

Es handelt sich nunmehr um eine kurze, methodisch geordnet Uebersicht dessen, was aus der Grammatik für die Volksschule gehört. Sie muß in ihrem Anfange und Fortgange sich zugleich an die Uebungen im Rechtschreiben anschließen, wie denn überhaupt der gesammte grammatische Unterricht praktisch zu halten ist, also jedem Wissen auch ein Können zur Seite stehen muß.

I. Stufe.

Kenntniß der Laute, Sylben und Wörter.

1. Die Vokale (Umlaute, Doppellaute).
2. Die Consonanten. Das Alphabet in seiner althergebrachten Folge.
3. Sylbenbildung. Vor- und Nachlaute. Mehrsylbige Wörter.
4. Wort und Gegenstand. Wortbildung. Stammsylbe. Vorsylbe, Nachsylbe, Ableitungssylbe. Sprach- und Sprechsylben.

5. Stammwörter. Abgeleitete Wörter. Kenntniß einiger Ableitungssylben nach Schreibung und Bedeutung (chen, lein, ing, lich, ig, er, in).

6. Zusammengesetzte Wörter. Benutzung derselben zu Denk-, Schreib- und Sprechübungen.

II. Stufe.

Der einfache Satz.

1. Der Satzgegenstand (Subject). Frage: Wer oder was?
2. Die Aussage (Prädikat), ausdrückend:
   a) was der Gegenstand thut (Zeit- oder Thätigkeitswort),
   b) wie er ist (Satzband, Merkmalswort),
   c) was er ist (Nennsatz, Satzband und Hauptwort.)
   d) Fragesätze, Wunschsätze, Befehlssätze. Gebrauch der entsprechenden Scheidezeichen. Betonung.
3. Haupt- und Geschlechtswort, Einzahl und Mehrzahl, deren Bildung (Umlaut) und Schreibung.
4. Geschlecht der Hauptwörter. Bestimmtes und unbestimmtes Geschlechtswort.
5. Eigennamen, Gattungsnamen. Gattungsbegriff. Frage: Was ist das?
6. Das Fürwort als Subjekt. Die drei Personen (ich, du, er, sie, es). Jedes Wort, welches als Subject steht, wird mit großen Anfangsbuchstaben geschrieben.
7. Das Thätigkeits- oder Zeitwort, — zielend, ziellos, Vorsylben be, ge, ver, er ꝛc. Zeitformen (3) und daran geknüpfte orthographische Regeln. Die Hülfswörter haben und sein.
8. Das leidende Subject. Die Passiv-Form des Zeitwortes. Hülfswort: Werden.

Nebenübung: Wortbildungen, Wortfamilien. Erklärende Satzbildungen. Schreibübungen.

III. Stufe.

Der einfache erweiterte Satz.

1. Nähere Bestimmungen des Subjectes.
   a) Das Merkmalswort (Beifügung), Erklärung der Begriffe: Merkmal, Eigenschaft, Beschaffenheit.
   b) Das Hauptwort im zweiten Falle. Frage: Wessen?
   c) Das hinweisende und besitzanzeigende Fürwort.
   d) Das Zahlwort. Grundzahlen. Ordnungszahlen.
2. Nähere Bestimmungen des Prädikates.
   a) Das Object oder Ziel der Thätigkeit; vierter, dritter und zweiter Fall.
   b) Deklination des Hauptwortes. Die vier Fälle. Fragen, auf welche sie antworten; Satztheile, die sie vertreten können.
   c) Ortsbestimmungen, Präpositionen, Ruhe, Bleiben; Richtung. Wo? Wohin? Woher?

d) Zeitbeſtimmungen. Zeitpunkt und Zeitdauer. Präpoſitionen, praktiſcher Gebrauch.
e) Die Art und Weiſe und die Umſtandswörter.
f) Urſache, Grund. Verhältnißwörter. Fälle, welche ſie regieren. Praktiſcher Gebrauch.

Nebenübungen. Wortbildungen; Wortfamilien und daran gereihete Sprech-, Denk- und Schreibübungen.

IV. Stufe.

Der zuſammengeſetzte Satz.

a. Der zuſammengezogene Satz. Begriff. Beiordnende Bindewörter. Scheidezeichen (Komma) zur Trennung gleichartiger Satzglieder. Die drei Vergleichungsſtufen des Merkmalsworts.

b. Satzverbindung. Begriff.
Beiordnende Bindewörter; zuſammenſtellend, entgegenſtellend und begründend. Gebrauch der Scheidezeichen (Semikolon).

c. Das Satzgefüge.
1. Der Beifügeſatz (Scheidezeichen, mit bezügliches Fürwort).
2. Umſtandsſätze;
a) der Zeit,
b) des Ortes,
c) des Grundes,
d) der Art und Weiſe.
3. Objects- (Ergänzungs)ſätze. Modus der Ausſage.
4. Unterordnende Bindewörter und deren Gebrauch (daß und das). Scheidezeichen

Nebenübungen: Wortbildungen und Wortfamilien in erweitertem Umfange. Satzbildungen.

Alle dieſe grammatiſchen Kenntniſſe und Uebungen müſſen ſich, wie wiederholt geſagt, an das Leſebuch anſchließen und darin ihre anſchauliche Grundlage finden. Unter den auf dem Lectionsplane verzeichneten Leſeſtunden müſſen daher immer mehrere ſein, welche den ſprachlehrlichen Zwecken mit aller Entſchiedenheit gewidmet werden, und in denen das Leſen ganz in den Dienſt der Sprachlehre tritt. Andere Leſeſtunden müſſen wieder mehr dem logiſchen Verſtändniſſe, alſo dem Verſtändniſſe des Inhaltes und Gedankenganges der mündlichen Reproduktion deſſelben und endlich jenen ſich hierauf ſtützenden Uebungen dienen, welche das eigentliche Schönleſen und die mündliche Sprachfertigkeit fördern.

Die Leſeſtunden würden hiernach in folgender Weiſe zu benutzen ſein:

I. Der Lehrer bezeichnet das Leſeſtück. Die Kinder leſen es leiſe für ſich durch.

II. Der Lehrer lieſt das Leſeſtück laut und deutlich vor.

III. Die Kinder leſen es laut und deutlich nach. Erſt die beſſeren, nachher ſchwächeren Schüler.

IV. Der Lehrer heißt die Bücher ſchließen und fragt nun den Inhalt des Leſeſtückes ab, wobei er Erklärungen einfügt, welche

das Verständniß des Inhaltes und die Auffassung des Gedankenganges fördern.

V. Die Kinder werden aufgefordert, den Inhalt und den Gedankengang des Lesestückes mündlich und sprachrichtig wieder zu geben. Die Erklärungen werden, wo es Augenblick und Umstände zu erfordren scheinen, fortgesetzt.

VI. Nunmehr lesen die Kinder das Lesestück nochmals, bald einzeln, bald im Chor, und der Lehrer hält mit Nachdruck darauf, daß mit natürlichem gutem Ausdrucke und mit Kundgebung des durch die Vorgänge gewonnenen Verständnisses gelesen werde.

VII. Der Lehrer verweilt nun bei einzelnen Abschnitten und Sätzen des Lesestückes und benutzt diese, um:

a) grammatische Begriffe und Regeln,

b) orthographische Regeln

anzuknüpfen und von dieser Grundlage zu entwickeln, zugleich aber auch, um die gebotenen Satz- und Wortbeispiele zu Mustern für:

a) mündliche,

b) schriftliche Nachbildungen anzuwenden, und

c) zur Bildung von Wortfamilien anzuleiten.

Die Reihenfolge dieser Uebungen ist im Wesentlichen durch den vorstehenden Stufengang angegeben.

VIII. Den Schluß bildet die Ausbeute des Lesestückes zu Uebungen im Freischreiben, oder schriftlichen Gedankenausdrucke, indem die Kinder angehalten werden, entweder in den Schulstunden oder zu Hause den ganzen Inhalt des Lesestückes oder einzelne Abschnitte desselben schriftlich zu reproduciren.

Eine solche Benutzung der Lesestunden und des Lesebuchs setzt voraus, daß der Lehrer das Lesebuch nicht bloß in den Lesestunden, sondern auch außer der Schulzeit zur Hand nimmt, und daß er sich sorgfältig auf jede Lection vorbereitet! —

II. Kurze Uebersicht der neueren Erscheinungen auf dem Gebiete des Sprachunterrichts.

1. Literaturbuch. Deutsches Lesebuch nebst den Anfängen der Literaturgeschichte, Mythologie und Poetik. Für höhere Bildungsanstalten. Von **Theodor Vernaleken**. 1. Theil: Aus dem Alterthume. 2. Theil: Aus der mittleren Zeit. Wien, 1854 und 1855, bei Wilhelm Braumüller. 365 S., 332 S.

Schon die erste Auflage dieses Buches hat im fünften Bande dieses Jahresberichtes Seite 73 eingehende Besprechung und Empfehlung gefunden. Wir können um so mehr diese neue Auflage mit Freude begrüßen und allen höheren Unterrichtsanstalten nachdrücklich empfehlen.

2. Die Lehre von den Formen und Wandlungen der deutschen Dichtkunst von Dr. E. Kleinpaul. 2. verb. u. verb. Aufl. Barmen, Langewische, 1855.

Wir verweisen auf die Anzeige dieser Schrift im fünften Bande des Jahresberichtes, Seite 75. Das Büchlein wird auch in dieser verbesserten und erweiterten Form viele Freunde finden.

3. Aufgabenbuch für die Hand der Kinder bei dem schriftlichen Gedankenausdrucke und bei Abfassung der verschiedenartigsten Geschäftsaufsätze. Von K. G. Petermann. 2. Heft für Oberklassen. Preis 7½ Sgr., in Parthien 6 Sgr. Dresden, 1855, Verlag von Adler u. Dietze.

Wir verweisen in Betreff dieser neuen Auflage des sehr brauchbaren Buches auf die umständliche Beurtheilung im fünften Bande des Jahresberichtes, Seite 60, mit dem Bemerken, daß wir nur Eins wünschten, nämlich anstatt (auf dem Titel) der Kinder „der Lehrer" zu lesen. Es erscheint uns bedenklich, den Kindern zu viele Bücher in die Hand zu geben und mit deren Anschaffung die Eltern zu behelligen; auch ist gerade der schriftliche Gedankenausdruck in der naturgemäßen, einfachen Auffassung seines Zweckes keineswegs eines Buches für die Hand der Schüler benöthiget.

4. Deutsche Sprachlehre mit zahlreichen Uebungsaufgaben für höhere und niedere Volksschulen von E. L. Nitsert, Schulinspector. 6. Aufl. Besorgt vom Pfarrer Dr. Sell. Darmstadt, 1855, bei Diehl. gr. 8. 162 S.

Das Werk eines am 9. Sept. 1843 verstorbenen verdienten Schulmannes, dessen Lesebuch große Anerkennung gefunden und verdient hat. Das vorliegende Buch macht auf Methode eigentlich keinen Anspruch; es gibt den Stoff in klarer Form. Wer die Grammatik als Zweck für sich ersieht, überhaupt noch mehr der alten Unterrichtsweise anhängt, wird dem Buche Beifall schenken; wer dagegen den Ansichten huldiget, welche wir bisher vertreten haben, wird die Schrift nicht weiter berücksichtigen, es sei denn, er wolle sich in Besitz des Unterrichts-Stoffes setzen.

5. Deutsch-grammatikalischer Sprachstoff für Volksschulen, gesammelt und geordnet von Fr. Weitzner. Preis 4 Sgr. Breslau, Graß, Barth u. Comp. Gebrauchsanweisung dazu. Preis 7½ Sgr. Ebendas.

Geht über Formenwesen und Satzmacherei nicht hinaus und kann höchstens empfohlen werden als ein Magazin für Materialien zur stillen Selbstbeschäftigung der Kinder.

6. Deutsche Synonymik oder kurz und klar gefaßtes Handbuch der deutschen sinnverwandten Wörter. Herausgegeben von Dr. Fr. Abelmann. Mit alphabetischem Wortregister. Leipzig, Verlag von E. Wengler. 1854. Preis 20 Sgr. kl. 8. 256 S.

Kurz ist das Buch, aber ob die Klarheit nicht unter der Kürze gelitten, ist eine andere Frage. Wir können diese Synonymik nicht sonderlich empfehlen. Lehrer, welche überhaupt eines solchen Buches bedürfen, werden auch eine größere Ausführlichkeit wünschen und deshalb wohl thun, sich nach den Werken von Eberhard, Weigand oder Meyer umzusehen.

7. Stylschule zu Uebungen in der Muttersprache. Eine Sammlung stufenmäßig geordneter Aufgaben und Arbeitsentwürfe für höhere Lehranstalten von Dr. **Max W. Götzinger.** 1. Theil. 1854, Schaffhausen. Hurter.

Ein Buch, welches zwar zunächst für höhere Lehranstalten bestimmt wurde, aber auch für gehobene Volksschulen manches Empfehlenswerthe bietet, weil es sich überhaupt ans Natürliche und deßhalb Mögliche hält.

8. Karl Ferdinand Becker, der Grammatiker. Eine Skizze von **G. Helmsdörfer.** Frankfurt a. M., 1854, bei Christ. Herrmann.

Wir wollens dem Verfasser dieser Skizze nicht übel nehmen, wenn er den verstorbenen Sprachforscher über Alles emporhebt und dessen allerdings achtungswerthe Leistungen allen andern vorzieht; aber warum verschweigt er uns, daß er der Schwiegersohn des Grammatikers ist?

9. Uebersicht der deutschen Sprachlehre mit durchgängig deutscher Namengebung, festgestellt im Auftrage von fünf Berliner Lehrervereinen. Berlin, 1854, bei Plahn.

Ein Versuch, in die babylonische Verwirrung grammatischer Terminologien Einheit zu bringen. Gut gemeint, zweckmäßig und im Ganzen genommen recht verständig durchgeführt. Aber es ist Zehn gegen Eins zu wetten, daß der Zweck nicht erreicht wird, denn so lange eine gewisse schulmeisterliche Eitelkeit in der Lehrerwelt wuchert, wird Jeder die von ihm erfundenen Namen für die passendsten halten und glauben, daß nur dadurch der Begriff erschöpft werde. Die gewünschte Einheit wird nicht eher kommen, bis sie von den höheren Behörden angeordnet wird, oder bis daß die Grammatik überhaupt dem Umfange nach mehr beschränkt worden ist.

10. Deutscher Styl oder methodisch geordnetes Aufgabenbuch zum Unterrichte im mündlichen und schriftlichen Gedankenausdruck. Für Volksschulen und die Elementarklassen der Gymnasien und Realschulen von **Geppert, Gutsche und Stütze.** Breslau bei Heinauer. 2. Theil, 4. Aufl.

Hauptsächlich Briefmuster und Aufgaben für's Briefschreiben enthaltend. Für diesen Zweck auch brauchbar.

11. Hülfsbuch zum Unterrichte in der deutschen Sprache, von **F. K. Offinger.** III. Bändchen. I. Abth. Die Lehre vom zusammengesetzten Satze mit dem noch Einschlägigen (!) aus der Wortlehre. Bamberg, 1855, bei Buchner.

Man vergleiche, was über die beiden ersten Bändchen dieses Leitfadens im Jahresberichte für 1854, S. 126 gesagt worden. Die mittlerweile auch erschienene zweite Abtheilung des III. Bändchens enthält noch Einiges über Rechtschreibung und eine kurze Anleitung zu schriftlichen Aufsätzen. Beide Abtheilungen enthalten viel Brauchbares, wenn auch eine entschiedene Richtung vermißt wird.

12. Deutsche Grammatik und Stylübungen zunächst für Gewerb- und Realschulen von Dr. **Brentano.** In 3 Kursen. 2. Aufl. Fürth, Schmids Buchhandlung, 1854.

Eine gute Zusammenstellung von Regeln, Beispielen und Aufgaben, welche auf Originalität keinen Anspruch erheben kann, aber von tüchtiger

Sachkunde zeigt und für die auf dem Titel genannten Schulanſtalten ſehr brauchbar iſt. Für Volksſchulen haben wir zwar praktiſchere und einfacher gehaltene Arbeiten, aber dennoch iſt die des Verfaſſers keine gewöhnliche und immerhin daykenswerth.

13. Leitfaden beim Unterrichte in der deutſchen Sprache für die unteren Klaſſen höherer Lehranſtalten von **E. Schäfer**, Lehrer in Xanten. Zweite, verb. und verm. Aufl. Köln, 1854, bei M. Du Mont-Schauberg.

Der Verfaſſer ſcheint beſonders die unteren Klaſſen von Gymnaſien im Auge gehabt zu haben, und es iſt nicht zu verkennen, daß ſein Leitfaden ſich durch Klarheit der Darſtellung und Schärfe in den Erklärungen vortheilhaft auszeichnet. Er iſt für jene Schulanſtalten jedenfalls brauchbarer, als Becker, Heyſe oder ſelbſt Götzinger, denn er iſt einfacher und praktiſcher gehalten. Am Schluſſe macht der Verfaſſer der analytiſchen Methode noch eine Conceſſion, indem er einen Anhang paſſend gewählter Muſterſtücke liefert und an dieſe einige ſprachlehrliche Uebungen knüpft.

14. Methodiſch geordnete Aufgaben und Beiſpiele für die geſammten Aufſatzübungen in der Volksſchule. Zum Gebrauche für Schüler nach ſeinem Handbuche der Aufſatzübungen entworfen und zuſammengeſtellt von **Wilhelm Gollniſch**. Striegau, Hoffmann. 1854. 8. 74 S.

Wenn wir uns damit einverſtanden erklären könnten, daß für den ſchriftlichen Gedankenausdruck beſondere Uebungsbücher in die Hände der Kinder gegeben und die Zahl unſerer Unterrichtsmittel damit noch weiter vermehrt werde; ſo würden wir das gute, praktiſche Büchlein nur empfehlen können. Immerhin aber bleibt es ein willkommener Leitfaden für die Lehrer, in deren Händen es jedenfalls Gutes ſtiften wird.

15. Lehrgang der deutſchen Sprache. Bearbeitet von J. **Amelung**, Rector. Berlin, 1855, bei Adolf u. Comp. gr. 8. 96 S. 8 Sgr.

Grammatiſche Formenlehre in gewöhnlicher Faſſung und Anordnung; eine Schrift, wie wir ſie längſt in übergroßer Zahl haben, und deren Herausgabe ſchwerlich noch ein Bedürfniß ſein möchte.

16. Grundſätze und Lehrgänge für den Sprachunterricht in der Bürgerſchule zu Merſeburg. Von **A. Lüben**, Rector. Leipzig bei Brandſtetter, 1855. 8. 64 S. 6 Sgr.

Nachdem wir unſere Anſichten über den methodiſchen Gang des Sprachunterrichtes umſtändlich genug vorausgeſchickt haben, ſind wir in der Lage, uns über dieſe bedeutſame Schrift kurz faſſen zu können. Sie entſpricht ganz unſeren Grundſätzen und iſt dabei ſo inſtructiv, daß ſie bei aller Kürze doch in Betreff der Deutlichkeit und logiſchen Schlußfolge nichts zu wünſchen übrig läßt. Wenn der geehrte Verfaſſer Sprachverſtändniß und Sprachfertigkeit auch noch dadurch umſchreibt, daß er die Kinder zugleich mit den bildungsreichſten Erzeugniſſen unſerer nationalen Schriftſteller und Dichter bekannt machen und mit Liebe zur volksthümlichen Literatur erfüllen will, ſo liegt dieſes Ziel freilich nur in ſehr geringem Maße im Bereiche unſerer gewöhnlichen Volksſchulen,

aber wir können darüber um so weniger mit ihnen rechten, als seine Grundsätze ausdrücklich für die Bürgerschule in Merseburg gelten sollen, und sich die diesfallsigen Modifikationen für andere Schulen leicht von selbst ergeben. Der praktische Theil des Buches fußt auf das von Lüben und Nacke gemeinschaftlich herausgegebene Lesebuch für Bürgerschulen. Wir können diesem Schriftchen nur die weiteste Verbreitung wünschen; der Nutzen wird nicht ausbleiben.

17. Ergebnisse des grammatischen Unterrichtes in mehrklassigen Bürgerschulen. Nach methodischen Grundsätzen geordnet und bearbeitet von A. Lüben. Leipzig, Brandstetter. kl. 8. 44 S. cart. 3 Sgr.

Was im Verfolg des in Nr. 16 aufgestellten Lehrganges aus der Grammatik für die sprachlichen Zwecke gewonnen werden soll, ist in diesem Schriftchen kurz, klar und bündig geordnet und zusammengestellt. Daß weise Mäßigung und Beschränkung auf das wahre Bedürfniß stattgefunden habe, beweist schon der geringe Umfang des brauchbaren Büchleins.

18. Grundlagen für den Muttersprach-Unterricht in der Mittelklasse einer Bürgerschule (zunächst für die III. Klasse der Knaben-Bürgerschule in Mühlhausen in Thüringen). Zurecht gelegt von F. Otto, Rector. Erfurt, Körner's Verlag, 1854. Pr. 6 Sgr.

Die Anleitung, diese Grundlagen ihrem Zwecke gemäß zu benutzen, wird in der folgenden Nummer angezeigt werden. Das genannte Büchlein ist für die Hände der Schüler bestimmt und bietet daher die Grundzüge des Unterrichtsstoffes, und die Musterstücke, welche als Grundlage und Mittelpunkt des Sprachunterrichtes auf dieser Stufe dienen sollen.

19. Lehrgang für den Muttersprach-Unterricht in einer Mittelklasse einer Bürgerschule. Von Friedr. Otto, Rector. Erfurt, Körner's Verlag. 1854. 15 Sgr.

Die Verdienste des Hrn. Verfassers um die Methode des Sprachunterrichts sind gleich seinen früheren Schriften den Lesern unserer Zeitschrift und allen strebenden Lehrern so hinreichend bekannt, daß es eigentlich nur der Anzeige dieses neuen Werkes bedarf, um ihm Freunde und Anerkennung zu gewinnen. Es bildet den Uebergang zu dem bekannten größeren sprachlehrlichen Werke, und füllt somit eine Lücke aus, welche alle Diejenigen gefühlt haben werden, die sich bisher mit dem größeren, bereits in vierter Auflage erschienenen Werke des Verfassers befreundeten.

Nach einer lesenswerthen, wohl durchdachten Einleitung, in welcher zunächst die Stellung einer Mittelklasse zum Schulorganismus, dann deren specielle Aufgabe und endlich die Mittel und Wege zur Lösung dieser Aufgabe besprochen werden, giebt der Verfasser in sechs Stufen den Unterrichtsstoff und dessen methodische Behandlung. Möge dieser Lehrgang in recht viele Schulen Eingang finden und damit zugleich einem wahrhaft praktischen Sprachunterrichte mehr und mehr Bahn brechen!

20. Deutsches Sprach- und Uebungsbuch für die unteren Klassen höherer Lehranstalten. Von Dr. N. Sparschuh. I. Theil: Die Wortlehre. Mainz 1854. Verlag der Le Roux'schen Hofbuchhandlung.

Der deutsche Sprachunterricht an den höheren Unterrichtsanstalten soll nach der Ansicht des Verfassers die Grundlage bilden, auf welcher die fremden Sprachen sich leicht und gründlich erlernen lassen. Diesem Zwecke ist das vorliegende Buch angepaßt, und es wird ihm auch im Ganzen entsprechen, denn es ist mit Sachkenntniß und Klarheit verfaßt. Der noch zu erwartende zweite Theil soll die Satzlehre, Onomatik und Synonymik enthalten. Für die Volksschule hat das Büchlein keine Bedeutung, höchstens möchte es zum Selbststudium des Lehrers dienen und ihm in einzelnen Parthien der Grammatik zu größerer Deutlichkeit der Begriffe verhelfen können.

21. Kurzer Abriß der Geschichte der deutschen Literatur für höhere Töchterschulen von Ad. Schumann, Rector. Brandenburg, Wiesike 1854.

Eine Uebersicht, die nicht dazu beitragen dürfte, den Unterricht in der Literaturgeschichte, mit welchem in unseren höheren Töchterschulen noch mancher Mißbrauch getrieben wird, auf eine höhere Stufe des erziehlichen und überhaupt wahrhaft bildenden Einflusses zu heben. Meines Erachtens ist ein Leitfaden für die Hand der Schülerinnen ganz entbehrlich und das an die Lectüre gefügte lebendige Wort des Lehrers vollkommen ausreichend. Daß der Verf. Vilmar's Handbuch benutzt hat, kann eben nur darauf hinweisen, daß dieses Buch und ein tüchtiger, von Maßlosigkeiten freier Lehrer vollkommen ausreichen. Unsere bisherige Literaturgeschichte hat oft genug die Jugend in einer Zeit zum Kritisiren und Reflectiren genöthigt, wo sie noch respectvoll zu bewundern und zu lernen hat.

22. Stoffe zu dem orthographischen und stylistischen Unterrichte in Volksschulen, enthaltend drei verschiedene Sammlungen, Fabeln, Erzählungen, Geschäftsbriefe und allerhand Aufsätze für's bürgerliche Leben von E. G. Kuhnt. 2te Aufl. Langensalza, Schulbuchhandlung 1854.

Die erste Auflage dieser Schrift wurde im 8. Bande des Jahresberichts, S. 140 angezeigt, weshalb wir uns die Wiederholung des dort bereits Gesagten ersparen können. Ich will nur noch bemerken, daß der geneigte Leser in diesem Magazine auch Hochzeitseinladungen und Verlobungsanzeigen, ingleichen Executionsgesuche ꝛc. finden kann. Was kann man mehr verlangen?

23. Leitfaden für den Unterricht in der deutschen Grammatik. Von Dr. J. E. Heinrichs, Realschullehrer. Berlin bei Rücker und Püchler. 1855.

24. Deutsche Schulgrammatik für höhere Schulen, herausgegeben von Dr. M. Spieß. I. Cursus: Für untere Klassen. Leipzig, Adler. 1854. 5 Sgr.

Beide Schriftchen haben Einen Zweck und große Aehnlichkeit mit einander, weshalb wir sie hier auch zusammenstellen. Sie geben nichts als eine Uebersicht der Grammatik in systematischer Ordnung, aber was sie geben, ist gut gefaßt und mit bestimmten, kurzen Worten dargestellt.

Beide Verfaſſer wünſchen auch, daß der Lehrer das von ihnen Zuſammengeſtellte an Leſeſtücken entwickelt und zum Bewußtſein bringe. Die beiden Büchlein ſind als Sprachkatechismen zu betrachten.

25. Praktiſche Sprach- und Aufſatzübungen für Mittel- und Oberklaſſen der Elementarſchulen. Vom Lehrer **H. Rienhaus**. Crefeld 1854, in Commiſſion bei Gehrich. kl. 8. 64 S. 4 Sgr.

Ein recht brauchbares und aus der Feder eines denkenden praktiſchen Schullehrers gefloſſenes Büchlein. Es iſt zunächſt nur für Landſchulen beſtimmt und wird insbeſondere jüngeren Lehrern, die aus gewichtigen Gründen ſich nach einem möglichſt wohlfeilen Hülfsmittel umſehen müſſen, empfohlen werden können.

26. Friedrich Rückert als Lyriker. **Von J. E. Braun.** 2te Ausgabe. Wiesbaden, Wilh. Friedrich's Verlag. 1854. 8. 116 S.

Dieß gut geſchriebene Büchlein betrifft einen Dichter, den ich bereits im II. Hefte meiner Pädagogiſchen Mittheilungen vom pädagogiſchen Standpunkte aufgefaßt und als Jugenddichter zu würdigen verſucht habe. Wer alſo von den Lehrern jenen Verſuch mit Intereſſe geleſen hat und ſich zu noch innigerer Bekanntſchaft mit einer als Dichter und Menſch gleich liebenswürdigen Perſönlichkeit gedrungen fühlt, dem können wir dieſes Schriftchen angelegentlichſt empfehlen.

27. Göthe's Leben und Dichtungen. Im Zuſammenhange dargeſtellt von **Aug. Spieß**. Wiesbaden, Kreidel und Riedner. 1854. Mit Göthe's Bilde (im 30. Lebensjahre). gr. 8. 444 S.

Nicht die Tiefe der Vorleſungen von Roſenkranz über Göthe's Werke, aber ſehr angenehm und unterhaltend geſchrieben. Göthe's Leben und Werke ſind in einer Weiſe beſprochen, welche für den Gebildeten vollkommen ausreicht. Namentlich hat uns die Schilderung des Lebens- und Entwickelungsganges des großen Dichters ſehr angeſprochen. Das Buch eignet ſich auch zur Lectüre für gebildete Damen, denen es ſich auch durch ſeine ſchöne Ausſtattung ſehr empfiehlt. Das Portrait, zwar nur Steindruck, iſt eine gelungene Copie des in Stahr's Iphigenie von Göthe zuerſt erſchienenen Stahlſtiches.

28. Der deutſche Sprachunterricht in ſeiner Abſtufung in den verſchiedenen Klaſſen von Bürger- und Volksſchulen, zunächſt für die 6 Hauptklaſſen der III. Bürgerſchule in Leipzig beſtimmt von Dr. **Carl Ramshorn**, Director. Leipzig bei Th. Thomas. 1854. 6 Heftchen für die 6 Klaſſen.

Wie lange ſich dieſe Abſtufungen bereits bewährt haben, weiß ich nicht, und wir wollen es unentſchieden laſſen, ob es nicht zweckmäßiger iſt, einen ſolchen Plan erſt noch durch die Erfahrung bewähren zu laſſen, ehe er in die Oeffentlichkeit tritt. Es enthalten die einzelnen Hefte zumeiſt nur Beiſpiele und angeknüpfte Regeln, welche beweiſen, daß die formelle Seite des Sprachunterrichts entſchieden vorherrſcht. Für Volksſchulen, insbeſondere aber für Landſchulen paßt dieſer Stufengang eben deshalb nicht, auch iſt nirgends angegeben, wo die Bedürfniſſe dieſer Schulen aufhören und welche Uebungen zunächſt nur in ihr Bereich fallen.

29. Die Kunst, jedes deutsche Wort richtig schreiben, richtig verstehen und gebrauchen zu lernen. Nebst Anleitung zur vollständigen Kenntniß der deutschen Sprache und zur Abfassung der am Häufigsten vorkommenden schriftlichen Aufsätze und Angabe der gewöhnlichsten Fremdwörter, Titulaturen und Abbreviaturen. Zum Selbstunterrichte früher in Kenntniß der Muttersprache und Orthographie zurückgebliebener Erwachsener, als auch zum Gebrauche in Schulen nach den neuesten und glücklichsten (!) Methoden mit Zugrundelegung der früheren, von M. J. E. Vollbeding bearbeiteten Ausgaben nun in fünfter, durchaus umgearbeiteter, verbesserter und reichlich vermehrter Auflage herausgegeben von Dr. Ed. Sparfeld, vormaligem confirm. Lehrer an der 1. Bürgerschule in Leipzig. Weimar. 1854. Verlag und Druck von B. Fr. Voigt. 8. 105 S.

Der Titel ist in seiner Länge ganz außergewöhnlich, dafür das Buch in seiner Kürze ganz gewöhnlich.

30. Praktische Anweisung zum deutschen Sprachunterrichte in den mittleren und unteren Klassen einer Volksschule von A. Berthelt. 2te, verm. u. verb. Aufl. Leipzig, Klinkhardt. 1854.

Was wir bereits im 7. Bande des Jahresberichts S. 134 über dieses gute Büchlein gesagt haben, können wir hier nur bestätigend wiederholen und unsere Freude darüber aussprechen, daß des Verfassers Arbeit so bald durch diese neue Auflage belohnt worden ist.

31. Schramm's Formenlehre zur deutschen Sprache. 4te Aufl. Collberg 1854, bei Post. kl. 8. 94 S.

Ein Buch, wie es hunderte giebt. Es ist zu verwundern, daß solche Sachen noch gekauft werden, und dies nur dadurch zu erklären, daß man sie den Schulkindern octroyirt.

32. Deutsche Sprachkunst, oder Uebungen im Gedankenausdrucke. Für Elementarschulen ausgewählt und geordnet von Wilh. Freier, Lehrer. I. u. II. Heft. Schwiebus bei C. Wagner. 1854 u. 1855.

Der Verf. giebt eine Auswahl von Sätzen und Musterstücken, welche als Grundlage des Sprachunterrichts, namentlich des schriftlichen Gedankenausdrucks, dienen sollen. Er hat dabei die besten einschlagenden Schriften benutzt, und die Wahl, sowie die kurzen Gebrauchsanweisungen beweisen zur Genüge, daß der Verf. mit der Entwickelung der Methode eifrig Schritt gehalten hat.

33. Geordnete Sammlung von Mustersätzen für den Unterricht in der deutschen Sprache von Pflüger. 2. verbesserte Aufl. Leipzig, Brandstetter. 1855. 15 Sgr.

Mit wahrer Freude begrüßen wir diese neue Auflage einer Schrift, welche wir schon im 6. Bande des Jahresberichts S. 83 gebührend empfohlen haben. Der wackere Verf. hat das Seinige gethan, um den bisher ihm gewordenen Beifall noch mehr zu verdienen, und die Wünsche, welche wir früher noch äußerten, haben eine Berücksichtigung gefunden, welche das Buch nunmehr als etwas in seiner Art Vollendetes erscheinen läßt.

34. Aufgabenbuch für den schriftlichen Gedankenausdruck der Kinder deutscher Volksschulen von Petermann. I. Heft. 6. Aufl. Dresden, Adler und Diepe. 1854.

Da dieses Schriftchens bereits im 5. Bande des Jahresberichts, S. 60 in eingehender Weise rühmend gedacht ist, so genügt hier die einfache Anzeige der neuen Auflage.

35. Tabellen zur Geschichte der deutschen Literatur zum Gebrauche in höheren Schulanstalten bearbeitet von Dr. **Wilh. Schäfer.** Leipzig, Mayer. 1853.

Der Verf. dieser Tabellen ist durch seine Leistungen auf dem Gebiete der deutschen Literatur so rühmlich bekannt, daß es unnöthig ist, zur Empfehlung dieses Schriftchens noch etwas Weiteres zu sagen. Nur das Eine wollen wir erwähnen, daß die Zusammenstellung gleichzeitiger politischer Ereignisse mit den literarischen Productionen eine glückliche Idee ist, welche sehr interessante Einblicke und Vergleiche gestattet.

36. Sprachmusterstücke. Für den Selbst- und Schulunterricht erläutert und zu Literaturbildern zusammengestellt von **A. Lüben** und **C. Nacke.** Zugleich als Commentar zu dem Lesebuche für Bürgerschulen von demselben Verfasser. 2r Theil. Leipzig, Brandstetter. 1853. gr. 8. 492 S. 2 Thlr.

Wir freuen uns herzlich, unsere dießjährige literarische Rundschau mit der Anzeige obigen Werkes, also mit etwas wahrhaft Gelungenem, schließen zu können. Dieser ungemein reichhaltige II. Theil liefert frische Lebensskizzen und Commentare zu Dichtungen von J. Paul, Hebel, Matthissson, Salis, Seume, Krummacher, A. W. Schiegel, Tieck, Brentano, Novalis, Schenkendorf, Körner, Arndt, Eichendorff, Chamisso, A. v. Humboldt, H. Steffens, v. Ritter, Fr. v. Raumer, B. v. Ense, J. und W. Grimm, Rückert, Uhland, Kerner, Schwab, W. Müller, Heine, Immermann, v. Platen, Kohl, Lenau, Grün, Hoffmann von Fallersleben, Fröhlich, Kopisch, Mosen, Prutz, Freiligrath und Geibel. In einem Nachtrage wird noch der älteren Dichter: Opitz, P. Flemming, S. Dach und A. v. Heller gedacht. Alphabetische Verzeichnisse erleichtern das Nachschlagen und überhaupt den Gebrauch des Ganzen. Als besonders gelungen müssen wir die Abschnitte betrachten, welche Hebel, Chamisso, Rückert und Uhland betreffen. Geibel, ein Lieblingsdichter religiöser Gemüther, hätte dagegen wohl eine tiefer eingehende Besprechung verdient.

Das ganze Buch gewährt eine eben so angenehme als belehrende Lectüre und ist vortrefflich geeignet, in das tiefere Studium der Literaturgeschichte einzuführen. Zugleich ist das Ganze so praktisch gehalten, daß wir namentlich den Lehrern an höheren Töchterschulen kein passenderes Hülfsmittel für den Unterricht in der Literaturgeschichte empfehlen könnten. Hier ist keine abstracte Reflexion, sondern frischer, unmittelbarer Anschluß an die Poesie. Der Druck ist correct, die Ausstattung äußerst empfehlend.

Schließlich machen wir noch auf folgendes, so eben in 4r Auflage erschienene Werk aufmerksam:

Die deutsche Nationalliteratur der Neuzeit, in einer Reihe von Vorlesungen dargestellt von **K. Barthel.** 4te, stark verm. u. verb. Aufl.

Ausg. letzter Hand des Verfassers. Braunschweig, Leibrock. 1855. gr. 8. (XVI u. 590 S. 2 Thlr.)

In 15 Vorlesungen behandelt der Verf. in ansprechender, überwiegend biographischer Form die Dichter und Dichterinnen von den Romantikern an bis jetzt. Zahlreiche Proben beleben das Ganze und vermitteln das Verständniß der Eigenthümlichkeit des Dichters meist in schlagender Weise. Der orthodoxe Standpunkt des Verfassers macht sich allerdings oft bei Beurtheilung einzelner Dichter geltend, tritt jedoch nicht so übermäßig hervor, daß er der Objectivität der Darstellung im Allgemeinen schadete. Wer deshalb in unsere zeitgenössische Dichterwelt eingeführt werden will, greife zu diesem, auch äußerlich sehr schön ausgestatteten Buche.

K. R.

IV.

Mathematik.

Von

Fr. Bartholomäi.

Zwei Erscheinungen verdienen im Allgemeinen hervorgehoben zu werden, welche in der letzten Zeit in der Literatur aufgetaucht sind. Einmal die immer weitere Ausbreitung der Grube'schen Methode im Rechenunterricht, und dann die Bearbeitung von Schülerthematen für den höheren Unterricht. Die genetische Methode hat wiederum ein wenig mehr Ausbreitung erlangt. Doch muß ich bemerken, daß ich wegen meiner Uebersiedelung von Jena nach Celle nicht im Stande war, die hauptsächlichsten Zeitschriften zu benutzen.

Methode.

Von befreundeter Seite bin ich mehrmals aufgefordert worden, doch jedesmal eine Abhandlung über die Methode zu schreiben, oder vielmehr, man wunderte sich, daß ich's nicht gethan habe. Meine Antwort war: „Eine Abhandlung zu produciren, ist meines Amts nicht, ich habe nur zu berichten, — und daß der Bericht so ausfällt, wie er eben ausfällt, liegt an dem schreibenden Publikum —." Diese Bemerkung zugleich für Andere, welche etwa ein Aehnliches wünschen möchten. Die methodischen Sätze, welche ich für diesmal der Mittheilung werth halte, sind aus folgenden Schriften genommen.

1. Heinisch: Rechenbuch [9]
2. Zähringer: Leitfaden ꝛc. [7]
3. Heuer: Handbuch ꝛc. [6]
4. Fahle: Leitfaden ꝛc. [10]
5. Staupe: Methodisches Lehrbuch ꝛc. [1]
6. Saß: Elementarische Einleitung ꝛc. [11]
7. Brandau: Rechnenbuch ꝛc. [32]
8. Eisenlohr: Vorrede zu [30]
9. Erzinger: Rechnenbeispiele ꝛc. [30]
10. Zähringer: Aufgaben ꝛc. [29]

11. Myski: Erstes Lesebuch ꝛc. [28]
12. Dagott: Die Zahlen von Eins bis Hundert ꝛc. Bruchrechnen ꝛc. [46. 47]
13. Brentano: Handelswissenschaft ꝛc. [45]
14. Schlömilch: Grundzüge ꝛc. [64]
15. Großmann: Die Lehre von den Liniengebilden ꝛc. [58]
16. Stubba: Lehrbuch der Geometrie ꝛc. [56]
17. Spitz: Geometrische Aufgaben ꝛc. [67]
18. Wiegand: Ein mathematisches Thema ꝛc. [70]

A. Im Allgemeinen.

1. „Bei der großen Erweiterung, welche in unseren Tagen der Geschäftsverkehr durch Eisenbahnen und Dampfschifffahrten erlangt, stellt es sich als immer größere Nothwendigkeit heraus, daß dem Unterrichte im Rechnen für die praktischen Berufs- und Lebensverhältnisse diejenige Aufmerksamkeit geschenkt werde, die derselbe verdient, und daß man ihm diejenige Zeit zuwende, welche er erfordert; ein zu frühzeitiger Uebergang zu den höheren Theilen der Mathematik und eine mehr theoretisch-mathematische Bildung solcher Zöglinge, die sich dem merkantilischen Fache oder einem praktischen Berufe widmen, ist jedenfalls als ein großer Mißgriff zu betrachten." (Heinisch a. a. O.) [1]

2. „Je mehr die Masse des Wissenswerthen wächst, das Bedürfniß seiner Anwendung im Leben sich steigert und ausbreitet, desto nothwendiger wird es, die Erkenntnisse selbst auf ihre einfachste, kürzeste Form und in den innigsten Zusammenhang zu bringen, um die Unterrichtsmethoden zu verbessern, damit in derselben Zeit ungleich mehr geleistet werden könne, als früher. Insbesondere dürfte dies von dem mathematischen Gebiete gelten." (Königer a. a. O.) [2]

3. „Aufgaben, die außerhalb der Schule gelöst werden sollen, müssen dictirt werden, theils um einen in mannigfacher Beziehung heilsamen Wechsel zu ermöglichen, theils auch um sofort beim Aufgeben derselben einzelne Schwierigkeiten vor den Schülern beseitigen zu können." (Fable a. a. O.) [3]

4. „Ohne eine Sammlung der Resultate erfüllt eine Aufgabensammlung ihren Zweck nicht; denn für den Lehrer haben sie den Nutzen bedeutender Zeitersparniß, und der eifrige Schüler wird, indem er sich bestrebt, zu dem angegebenen Resultate zu gelangen, sich immer mehr und mehr Fertigkeit in mathematischen Operationen erwerben und so zuletzt mit den geometrischen Wahrheiten und deren Anwendung ganz vertraut werden." (Spitz a. a. O.) [4]

B. Im Besonderen.

I. Arithmetik.

5. „Das Rechnen in Decimalbrüchen und in verschiedenen Zahlensystemen ist schon in der Leichtigkeit derselben sehr wohl begründet; weit

mehr aber fordert es das mechaniſche Kopfrechnen in einem ſo hohen Grade, daß andere Uebungen ſich durchaus nicht damit vergleichen laſſen. Endlich drittens vermittelt es beim Rechnen ſelbſt die handwerksmäßige Mechanik mit dem bedächtigen Arbeiten und giebt ſomit ein Bildung, die auf keine andere Weiſe erſtrebt werden kann." (Fahle a. a. O.) [5]

6. „In der Buchſtabenrechnung und Algebra erweitern ſich die beſtimmten Zahlen zu allgemeinen, und die abſoluten zu entgegengeſetzten — poſitiven und negativen —. Beide Erweiterungen ſind weſentlich verſchieden und in gleicher Weiſe dem Schüler fremd. Eben deshalb halte ich es für methodiſch unrichtig, daß ſie gleichzeitig vorgeführt werden und er ſich die beſtimmten Zahlen, mit denen er bisher gerechnet hat, als allgemeine und entgegengeſetzte denken ſoll. Eine ſtrenge Sonderung in dieſer Beziehung trägt gewiß weſentlich zur Förderung einer klaren Einſicht bei, und ſcheint es mir am geeignetſten, den Schüler auf das Bezeichnen der Zahlen durch allgemeine Zahlzeichen und vorerſt durch mannigfaltige Uebungen zur Fertigkeit in den ſogenannten vier Species mit einfachen allgemeinen Zahlen zu führen." (Saß a. a. O.) [6]

II. Geometrie.

7. „Das in der Geometrie faſt allgemein übliche Princip der Anordnung beſteht darin, daß man die geometriſchen Sätze ſo auf einander folgen läßt, wie es ihre Beweiſe erlauben, unbekümmert darum, ob nicht die ſachlich heterogenſten Gegenſtände zu Nachbarn werden; ein ſolcher logiſcher Formalismus führt ſchon in der Planimetrie zu ſehr bedenklichen Uebelſtänden, in der Stereometrie aber wird er faſt unerträglich, weil hier der Reichthum an einzelnen Anſchauungen weit größer und folglich das Durcheinander von Sätzen verſchiedenen Gehaltes noch bunter ausfällt; hierin mag auch ein Hauptgrund der bekannten Erſcheinung liegen, daß viele Bearbeiter der Geometrie nicht über die Planimetrie hinausgekommen ſind." (Schlömilch a. a. O.) [7]

8. „Daß bei der combinatoriſchen Anordnung mancher Satz, deſſen Beweis zufällig wenig Hülfsmittel erfordert, nicht eiligſt gleich nach Erledigung dieſer Hülfsmittel, ſondern erſt an der beſtimmten Stelle erſcheint, iſt für mich kein Einwurf, weil ich von der Geometrie mehr verlange, als daß ſie nur Sätze beweiſt." (Schlömilch a. a. O.)

9. „Ein Vortheil der combinatoriſchen Methode beſteht in der Aufdeckung der Lücken, welche in faſt allen Lehrbüchern der Stereometrie vorkommen. Wenn z. B. zwei Ebenen überhaupt etwas mit einander gemein haben, ſo kann dies nur ein Punkt oder eine Gerade ſein; es muß alſo eine Berührung oder ein Durchſchnitt ſtattfinden; man findet aber nirgends den Beweis für die Unmöglichkeit der Berührung zweier Ebenen, obſchon dieſer Satz in ſofern wichtig iſt, als er den weſentlichen Unterſchied zwiſchen Ebenen und krummen Flächen ſehr ſcharf hervorhebt. Eben ſo wenig werden die möglichen verſchiedenen Lagen einer Geraden oder einer Ebene gegen einen Cylinder oder eine Kegelfläche erörtert, ſelbſt die vor mehr als 25 Jahren von Steiner

gezeigte Verwandlung sphärischer Figuren hat trotz ihrer außerordentlichen Einfachheit und Eleganz keinen Eingang in die Lehrbücher der Stereometrie gefunden, obschon jede Planimetrie die Verwandlung ebener Figuren enthält; in nicht geringerem Grade ist die rein geometrische Behandlung der Kegelschnitte vernachlässigt worden, bei welcher sich mit ein paar congruenten Dreiecken sehr viel machen läßt." (Schlömilch a. a. O.)

10. „Die descriptive Geometrie ist die wissenschaftlich nothwendige Ergänzung der Stereometrie und außerdem ein vortreffliches pädagogisches Hülfsmittel." (Schlömilch a. a. O.; vergl. Weiß: Stereometrie.) [8]

III. Die Schulen.

1. Elementar- und Volksschule.

11. „Das intelligende Kopfrechnen und das mechanische verhalten sich wie Formenlehre und Syntax beim Sprachunterricht." (Fahle a. a. O.) [9]

12. „Es ist bisher allgemein, fast ohne Ausnahme, der Gang befolgt, daß an Einübung der vier Species in ganzen und gebrochenen Zahlen die praktischen Aufgaben der Regeldetri sich anschlossen, und die Aufgaben über Theilungs-, Mischungs-, Münzrechnung nebst einigen Wechselrechnungen den Beschluß machten. Bei der Regeldetrie werden dann unterschieden Aufgaben der einfachen und zusammengesetzten, geraden und ungeraden Regeldetri und Kettenrechnung. Diese Anordnung, in welcher die Rechnenbücher im Allgemeinen übereinstimmend sind, ist daher entstanden, weil man zur Gruppirung der Aufgaben keinen andern Eintheilungsgrund gewonnen hat, als die Art und Weise der Berechnung der Aufgaben, oder weil man nur die formelle Art der Lösung ins Auge faßte. Daß dieser Eintheilungsgrund unzulänglich ist, geht schon daraus hervor, daß trotz der erwähnten allgemeinen Einstimmigkeit doch mehrere Verschiedenheiten in der Vertheilung und Aufeinanderfolge des Rechnenstoffes stattfinden. So ist z. B. ganz unbestimmt, in welcher Reihenfolge die Rabatt-, Tara-, Gewinn-, Verlust-, Zinsrechnung abgehandelt werden soll; es erscheint sogar zweifelhaft, ob die Theilungsrechnung vor oder nach den angeführten Rechnungsarten zu behandeln sei. Man könnte nun freilich einfach erwidern, wenn die sogenannten Prozent- (Tara-, Rabatt-, Zins-) Rechnungen zur Regeldetri gehören, so ist es höchst gleichgültig, in welchem Zusammenhange sie stehen; wenn der Kettensatz aus der Regeldetri hervorgeht, so muß er sich auch an sie anschließen, und wenn die Theilungsrechnung auch erst aus der Regeldetri klar wird, muß sie den Regeldetrieaufgaben nachfolgen u. s. w., und es ist zwecklos, über dergleichen unwesentliche Dinge noch viel Worte zu machen [10], da die Wissenschaft ganz und gar nicht dabei gewinnt.

Wenn das Rechnen ein Theil der Mathematik ist, und die Mathematik als „Grammatik der Natur" allen Wissenschaften dadurch voran-

leuchten soll, daß sie Alles systematisch erfasse und Nichts unbegründet hinstelle, so muß schon ein mathematischer Lehrer — ganz abgesehen von pädagogischen Zwecken — sich unwillkürlich angeregt fühlen, das Unbestimmte, Willkürliche, was ihm in seinem Kreise begegnet, so unscheinbar es auch sein mag, zu bestimmen. Vorzüglich ist es aber von pädagogischer Seite von Wichtigkeit, bestimmt zu wissen, in welcher Weise und in welcher Ordnung die praktischen Rechnungsarten dem jugendlichen Geiste mitgetheilt werden sollen. Es liegt nun sehr nahe, daß man über die Anordnung des Materials etwas mehr zur Bestimmtheit gelangt, sobald man nicht bloß den formellen Eintheilungsgrund wählt, sondern auch den sachlichen zugleich mit berücksichtigt.

Da ergiebt sich nun Folgendes. Die Dinge, welche im Verkehr der Menschen vorkommen und den Gegenstand praktischer Rechnenaufgaben bilden, sind Natur- und Kunstprodukte. Erstere sind wiederum leblos oder belebt. Diese Dinge kann man in Betracht ziehen a) dem Raume nach in ihrem Nebeneinandersein oder b) der Zeit nach in ihrem Nacheinandersein. Im ersten Falle haben sich im Umtausch der Dinge zwei große Gegensätze gebildet: 1. Waare, 2. Geld (Preis der Waare). Im zweiten Falle stehen sich die Dinge als Ursache und Wirkung gegenüber.

Betrachtet man die Dinge nach ihrem Gegensatze als Waare und Geld, so können drei Gesichtspunkte dabei obwalten und demnach drei praktische Rechnungsarten entstehen:

1. man vergleicht zwei verschiedene Quantitäten derselben Waare und ihre Preise (Waarenpreisberechnungen, Tara-, Rabattrechnung),

2. man vergleicht dieselben Quantitäten derselben Waaren und ihre Preise (Gewinn- und Verlustrechnung),

3. man sieht die verschiedenen Geldsorten (das Geld selber) als Waaren an, die im Preise fallen und steigen und vergleicht entweder verschiedene oder gleiche Quantitäten derselben Geldsorte und ihre Preise (Geldpreisberechnung oder Coursrechnung).

Werden die Dinge in ihrer zeitlichen Aufeinanderfolge betrachtet, so können folgende Gesichtspunkte obwalten. Man betrachtet

1. die Wirkungen lebloser Gegenstände in bestimmten Zeiten (Zinsrechnung u. s. w.),

2. die Wirkungen belebter Körper oder Kräfte in bestimmten Zeiten (Rechnungen mit Ursachen und Wirkungen).

Die vorstehenden Rechnungsarten ergeben sich aus dem räumlichen und zeitlichen Gegensatze der Dinge. Bei dieser Vergleichung aber der Waare mit dem Gelde oder der Ursache mit der Wirkung müssen gewisse räumliche und zeitliche Einheiten als Maaß zu Grunde gelegt werden. Und da ist's natürlich, daß diese nach Ort und Klima verschieden sind.

Es schließt sich demnach an die vorigen Rechnungsarten noch eine dazu gehörige an, nämlich die vergleichende Betrachtung der gleichartigen Münz-, Maß- und Gewichts-Einheiten der verschiedenen Länder und Völker (Reduktionsrechnung).

Ein zweiter Standpunkt für die Betrachtung der Dinge ist der, daß man die vorher erwähnten Unterschiede derselben aufhebt und die Dinge alle gemeinschaftlich unter den einen Begriff Größen stellt. Jede Größe läßt sich dann ihrer Natur nach vervielfältigen oder theilen. Man kann also nach zwei verschiedenen Richtungen die rechnende Thätigkeit auf sie anwenden. Entweder:

a) man theilt eine Größe nach einem vorgeschriebenen Maßstabe — Verhältniß — (Theilungsrechnung),

b) oder man setzt eine Größe zusammen nach einem vorgeschriebenen bestimmten Maßstabe (Mischungsrechnung).

Daraus ergiebt sich die Gliederung." (Stauve a. a. O.)

13. „Das Rechnen bilde am Leben für's Leben." (Heuer a. a. O.)

14. „Der Zweck des Rechnenunterrichts auf Elementarschulen kann neben dem allgemeinen der Verstandesbildung nur der besondere sein, die Schüler die Aufgaben des bürgerlichen Lebens lösen zu lehren. Dieser besondere Zweck fordert aber nur die Kenntniß der vier Rechnungsarten in ganzen und gebrochenen Zahlen und eine gewisse Reife des Verstandes, die die Natur und Bedeutung der einzelnen Aufgaben zu erkennen vermag, um sie durch Zurückführung gewisser, in den Aufgaben enthaltener Begriffe zur Ausrechnung zu bringen, welche dann weiterhin nur ein Addiren, Subtrahiren, Multipliciren und Dividiren erfordert. Die Verstandesreife kann daher auf doppelte Weise erreicht werden: einmal durch Betrachtung der Verhältnisse und Bedingungen einer einzelnen Aufgabe, sodann durch Zusammenfassen mehrer Aufgaben unter einem höheren Gesichtspunkte und mithin durch Aufstellung allgemeiner Auflösungsmethoden. Das erste bedingt das algebraische Kopfrechnen, das letzte erfordert Begriff und Behandlung der algebraischen Gleichung." (Fable a. a. O.) [11]

15. „Das Rechnen, ja die größte erlangte Fertigkeit in unseren Schulaufgaben, geht nicht so weit, wie es sein sollte, ins Leben über. Bei allem Kraftaufwande für Gewinnung eines Resultats bleiben wir unmittelbar vor dem Ziele stehen und werden der Früchte unserer Arbeit verlustig. Das Kind lernt wohl rechnen, aber unser Volk rechnet nicht. Es ist eben etwas, was es mit dem Verlassen der Schulbänke gerne hinter sich läßt und abstreift. Man frage nach, wie viele unserer Handwerks- und Gewerbsleute bei dem Betrieb ihres Geschäfts eine rechnende Uebersicht und Ueberlegung eintreten lassen, wie viele auch nur ein ordentliches Haushaltungsbuch führen, wie wenige unserer Landleute im Stande sind, von den Vortheilen oder Nachtheilen ihres landwirthschaftlichen Betriebes sich ein klares Bild zu machen oder geneigt sind, den Werth neuer Culturarten im Einfluß auf ihren ökonomischen Stand denkend, d. h. rechnend zu überschlagen; welche Scheu bei unseren Gemeinderäthen und Bürgern vor der Durchsicht jeder Rechnung besteht, welche Unbeholfenheit in Beurtheilung und Leitung eines Gemeindehaushaltes oder einer Gemeinderechnung vorhanden ist." (Eisenlohr a. a. O.)

16. „Gewiß trägt an allem dieſen auch die Schule ihre Schuld in Folge einer einſeitigen Richtung und ſchieſen Betreibung des Rechnenunterrichts ſelbſt. Seine Mängel beſtehen darin, daß wir unſere Kinder wohl rechnen, aber zu wenig berechnen laſſen, daß wir wohl die Fertigkeit, mit Zahlen an und für ſich umzugehen, üben, dabei aber die Ausbildung der Kraft, die Dinge nach ihrem in Zahlen ausgedrückten Werthe ins rechte Verhältniß zu ſetzen, vernachläſſigen. Dazu kommt, daß, ſoweit auch ſolche Uebungen ſtattfinden, das Gebiet, innerhalb deſſen ſie ſich bewegen, ein viel zu enges und beſchränktes iſt, und namentlich nur ſolche Fälle umfaßt, in denen dem jugendlichen Nachdenken die Gegenſtände unter der Form der Zahl dargeboten werden, nicht aber ſolche, bei denen auch die verborgenen Geſetze derſelben, die in das unmittelbare Leben eines Jeden eingreifen, unter die Regel der Zahl geſtellt und dadurch einem verſtändigen Calcül unterworfen werden. Eine Menge von Lebensverhältniſſen, in die unſere Schüler eintreten, und in denen ſie ſich alltäglich bei der Befriedigung ihrer Bedürfniſſe, bei ihren Berufsarbeiten und im Handel und Wandel bewegen, bleiben unbeachtet. Es iſt noch gar nicht recht ins Auge gefaßt, welche reiche Fülle hierher bezüglicher Aufgaben das ganze Leben der Natur und des ſocialen Menſchenlebens darbietet, ſofern die ſcheinbar zufälligen und regelloſen Erſcheinungen derſelben ſämmtlich auf Geſetzen beruhen, welche auf Zahlen reducirt werden können, und wo gerade die letztern in ihren Wirkungen und Begriffen und in ihrer Anwendung denkend beherrſcht werden können, ſofern die Kräfte in Zahlen ausgedrückt werden und ſofern man lernt, Alles zu berechnen." (Eiſenlohr a. a. O.)

17. „Es iſt bekannt, welche Rolle in national-ökonomiſcher Beziehung die Statiſtik ſpielt; ſie iſt von derſelben Bedeutung für die Privatökonomie. Alle phyſikaliſchen Erſcheinungen, alle chemiſchen Verhältniſſe richten ſich nach feſten, beſtimmten Normen. Das Pflanzen-, das Thierleben iſt durch Geſetze, die in Zahlen ſich bewegen, regulirt, und alle dieſe Seiten des Wiſſens greifen auf tauſendfache Weiſe in das Leben jedes einzelnen Menſchen ein, und gehörte er auch der unterſten Klaſſe der menſchlichen Geſellſchaft an. Um Einzelnes hervorzuheben, denke man an die Geſetze der Ernährung der Pflanzen und Thiere und die Anwendung auf Düngerbereitung, an die Nahrungsſtoffe der verſchiedenen Pflanzen, ihre Gewinnung und Bedeutung, an den Verbrennungsprozeß, an den Salzverbrauch, an die Beurtheilung des Werthes verſchiedener mechaniſcher Werkzeuge, an den Werth der Fruchtwechſelfolge, der Farben, der Geſpinnſtpflanzen, der Zuckerrüben, des Tabaks, der Butter-, oder Milch-, oder Käſewirthſchaft, an die gemeindewirthſchaftlichen Fragen über Zuſammenlegung der Felder, Allmendwirthſchaft, Waldcultur; durch Eingehen auf ſolche Gebiete eröffnet ſich für die oberſte Stufe des Unterrichts in der Volks- und Fortbildungsſchule eine unendlich breite Grundlage für eine Menge praktiſcher Berechnungen und zwar von der einfachſten Art bis zu den combinirteſten Berechnungen." (Eiſenlohr a. a. O.)

18. Durch das Eingehen auf dieſelben würden wir eine Menge von Vortheilen erreichen. Neben dem, daß unſer Rechnen auf dieſe Weiſe erſt eine praktiſche Richtung erhielte, würde das Rechnen ſelbſt an Intereſſe für die Schüler außerordentlich gewinnen. Nicht nur, daß der Knabe auf dieſe Weiſe immer vor Augen hätte, welchen Nutzen und Vortheil er aus ſeiner Thätigkeit ziehen könne, das Leben ſelbſt, in das er hineingeſtellt werden müßte, würde ihn vielfach von ſelbſt zu ſich herziehen und ihn auffordern, die verſchiedenen, für Entſcheidung einer gewiſſen Frage in Betracht kommenden Momente aufzuſuchen und in Berechnung zu ziehen. Der Unterricht würde auf dieſe Weiſe ein friſcheres, lebendigeres Geſchäft, eine gemeinſame Arbeit von Lehrern und Schülern. — Welche Förderung würde endlich der Realunterricht erhalten. Denn vielleicht zeigt eben auch dieſe Erörterung, wie unnatürlich und verkehrt es iſt, in unſern Schulen die Kinder an abſtrakten, formaliſtiſchen Unterrichtsgegenſtänden feſt zu halten, und ihnen das Material zur Anwendung derſelben vorzuenthalten, auf dieſe Weiſe zu ſcheiden, was Gott namentlich für das Gebiet des Volks zuſammengefügt hat. Wo aber das Bedürfniß des Realienunterrichts erkannt iſt, da wird die Befolgung unſerer Vorſchläge die Vortheile der Concentration und der Vertiefung gewähren. Nicht als der geringſte Nutzen der von mir in Anregung gebrachten Wendung des Rechnenunterrichts erſcheint mir aber die Wirkung, welche ſie auf die Lehrer ſelbſt ausüben mußte. Dieſe, die ohne des immer in Gefahr ſtehenden Leben ſich zu entfremden, würden genöthigt, ſich von einem blos verſtändigen, in raiſonnirender Löſung algebraiſcher Aufgaben ſich bewegenden Rechnen, von dem Schulwiſſen ins Volksthum, von den Büchern in die anſchauliche Fülle der in der Wirklichkeit ſich geltend machenden Momente des Natur- und Menſchenlebens hineinzuwerfen.

Es iſt und bleibt mir auch auf dieſem Gebiete gewiß, die Zeit der abſtrakten, formalen Methode iſt vorüber und die Herrſchaft der praktiſchen Lebensbedürfniſſe beginnt. (Eiſenlohr a. a. O.) [12]

19. „Es iſt gewiß, daß Mancher arm wird, weil er nicht rechnen kann, und überzeugt bin ich, daß ein tüchtiger, auf praktiſchem Boden ſich bewegender, in die Lebensverhältniſſe des Volks ſpeciell eingehender Rechnenunterricht zunächſt im Stande iſt, zur klaren durchſichtigen Führung einer Haushaltung, eines Geſchäfts und zur Häuslichkeit zu führen." (Erzinger a. a. O.)

20. „Es giebt Zahlen, welche für's Leben ebenſo wichtig ſind, und aufbewahrt werden müſſen, wie Zahlen über Zeit, Maaß, und Gewicht." (Erzinger a. a. O.)

21. „Das Rechnen in der Volksſchule ſoll praktiſches Rechnen ſein. Darunter verſtehen wir ein Rechnen, das ebenſoweit entfernt von abſtrakter Zahlenlehre wie von Abrichtung auf die Rechnungen des täglichen Lebens iſt. Es ſoll in zwiefacher Weiſe praktiſch ſein: einmal ſoll der ganze Gang der Entwickelung des jugendlichen Geiſtes entſprechen und jede Stufe auf der vorhergehenden vorbereitet werden (praktiſch nach innen), dann ſoll ſich der zu behandelnde Stoff möglichſt innigſt an

Leben anschließen (praktisch nach außen). Das erstere bezieht sich mehr auf die methodische Gliederung, auf die erfolgreiche Durchführbarkeit in der Schule, das letztere mehr auf den Werth des Gelernten für das spätere Leben." (Zähringer a. a. O.)

22. „Es ist eine nicht selten wahrzunehmende Beobachtung, daß bessere Rechenschüler im Auflösen von Rechenexempeln zuweilen nachlässig, oder wohl gar mit Unlust gegen dieselben erfüllt werden. Dies hat, abgesehen von anderen möglichen Ursachen, entweder darin seinen Grund, daß die Auflösung der Aufgabe ein sehr complicirtes Resultat giebt, oder daß die Aufgaben zu nackt und einförmig, nur auf dieselbe oder wenig abweichende Weise wiederholt werden. Beiden Uebelständen kann man leicht begegnen. Man kleidet die Exempel ganz in die Form, in welcher sie wirklich das Leben liefert, und dann wählt man nur solche Zahlenverhältnisse, welche ein möglichst einfaches Resultat geben. Auf diese Weise wird der Schüler überrascht und das Interesse an der Aufgabe erhöht." (Stanpe a. a. O) [13]

23. „Wo möglich werde jedes Exempel vorgerechnet." (Brandau a. a. O.) [14]

24. „Der Lehrer giebt alle Aufgaben aus dem Buche, weil beim Aufgabenstellen aus dem Kopfe leicht ein Sprung gemacht wird." (Zähringer a. a. O.)

25. „Die Rechnenstunde beginnt. Die Kinder nehmen ihr Rechnenbuch zur Hand. Die 2. 3. u. s. f. Ordnung fährt da fort still zu rechnen, wo sie stehen geblieben ist. Die erste Ordnung steht auf. Das erste Kind derselben tritt mit seinem Rechnenbuche an die große Schultafel, liest die erste der zu lösenden Aufgaben laut vor, schreibt sie an die Tafel und rechnet sie unter beständiger Angabe der Gründe laut vor. Der Lehrer greift, wo es nöthig ist, erklärend und helfend ein oder fordet abwechselnd ein Kind der ersten Ordnung dazu auf. Nachdem auf diese Weise die Aufgabe gelöst ist, setzt sich das Kind auf seinen Platz und das zweite tritt an die von dem ersten verlassene Stelle, rechnet die zweite Aufgabe vor, macht, sich setzend, dem dritten Kinde Platz u. s. f., bis die der ersten Ordnung zu widmende Zeit verstrichen ist. Die erste Ordnung setzt sich und rechnet still weiter.

Die zweite Ordnung steht auf und verfährt wie die erste. Darauf die dritte u. s. f. bis zum Schluß der Rechnenstunde. In der nächsten Rechnenstunde fängt die zweite, in der dritten die dritte Ordnung an u. s. f.

In wichtigen Fällen, bei Uebergangsexempeln u. s. w., werde ein und dasselbe Exempel von mehr als einem Kinde vorgerechnet, hin und wieder auch durch Punkte und Striche veranschaulicht.

Bei einem solchen Verfahren, und wenn jedes Kind das Rechnenbuch besitzt, wird jene Klage:

„„Das Rechnen ist entsetzlich schwer!
„„Wer mag das Zeug nur treiben?""

ferner nicht gehört werden." (Brandau a. a. O.) [15]

26. „Nur ja keine ſtille Beſchäftigung in den Rechnenſtunden, Lehrer und Schüler arbeiten ſtets in der Klaſſe gleichzeitig.“ (Myski a. a. O.)

27. „Die vor etwa 12 Jahren von Grube empfohlene Rechnenmethode richtet ihr Augenmerk vorzugsweiſe auf das Kopfrechnen und legt dadurch einen guten Grund für das Zifferrechnen; ſie verbindet nicht nur in mannichfacher Weiſe das Rechnen in benannten mit den in unbenannten Zahlen, ſondern zieht auch ſtets paſſende Uebungen und Aufgaben aus den verſchiedenen Gebieten des Rechnens heran; ſie führt den Schüler nicht in gerader Linie, ſondern in allmählich ſich erweiternden concentriſchen Kreiſen weiter, ſorgt dafür, daß er in denſelben nicht nur anſchaue, ſondern auch durchſchaue und heimiſch werde; ſie bietet fortwährend Gelegenheit, die durch mangelhaften Schulbeſuch entſtandenen Lücken theils vollſtändig, theils wenigſtens nothdürftig auszufüllen; ſie erweckt und belebt durch die Mannichfaltigkeit, welche ſie darbietet, unausgeſetzt das Intereſſe, nimmt immer den Kopf in Anſpruch, befördert aber nicht nur die intellektuelle, ſondern auch die gemüthliche und moraliſche Bildung, inſofern ſie den Schüler auf eigene Füße ſtellt und ihm Luſt und Liebe zur Sache einflößt; ſie ſchließt die Bildung in dem erreichten Kreiſe ab, befähigt aber den Schüler, ſich in weiteren Kreiſen ſelbſt genügend fortzuhelfen; — ſie wirkt für das Leben.“ (Dagott, a. a. O.) [16]

28. „Den Grund dafür, daß dieſe Methode noch immer nicht die Berückſichtigung gefunden, welche ſie verdient, haben wir hauptſächlich darin zu ſuchen, daß viele an der Form kleben und klauben, ſtatt das Weſen zu erfaſſen. Wer bloß die Formen der Grubeſchen Anweiſung anſieht, der kann ſich wohl ſo entſetzen, daß es ihm grün und gelb vor den Augen wird, wenn er ſich vorſtellt. er ſolle alle vorgezeichneten Uebungen bei jeder einzigen Zahl vollſtändig und gründlich durchnehmen, und ſich jeder Zeit vorbereitet halten, ſie auf einen Wink, wie am Schnürchen vorzuführen. So ſchlimm iſt's aber ſicher nicht gemeint. Es iſt nur gezeigt, was durchgenommen werden kann, nicht was durchgenommen werden ſoll. Es wäre eine Thorheit, wenn man verſtändigen Männern zumuthen wollte, ſich an einen ihnen dargebotenen Leitfaden ſclaviſch zu binden; eine eben ſo große Thorheit wäre es aber, von Jemandem zu verlangen, daß er einen Leitfaden liefere, an den ſich jeder ſclaviſch binden könne. Wem Selbſtſtändigkeit, Umſicht und Gewandtheit mangelt, für den wird auch der beſte Leitfaden ein Narrenſeil. Es iſt Thatſache, daß ein Lehrer bei gutem Schulbeſuche nach drei Monaten in der allſeitigen Behandlung der Zahlen und der armen Kinder ſoweit gekommen war, daß er bei der Zahl 3 ſtand. Und dieſes Beiſpiel ſteht nicht vereinzelt da. Wir kennen manchen Lehrer, der, nachdem er ſich und ſeine Kinder nach Grube Monate, ja Jahre lang methodiſch abgequält und abgeſtumpft, in der Ueberzeugung, daß er leeres Stroh gedroſchen, wieder auf ſeinen frühern Weg zurückgekehrt iſt und nun aus Erfahrung behaupten will, daß die von Grube empfohlene Unterrichtsmethode Nichts tauge.“ (Dagott a. a. O.) [17]

29. „Auf den Vorwurf, daß wir nach der Grubeſchen Methode den Lehrer übermäßig für die Unterklaſſe in Anſpruch nehmen, müſſen

wir uns schon gefaßt halten; wir sind jedoch der Ueberzeugung, daß in den meisten Schulen die Bedürfnisse und Rechte der Unterklasse viel zu wenig respektirt werden, und es den Lehrern nicht dringend genug empfohlen werden kann, ihr vorzugsweise die persönliche, unmittelbare Einwirkung das lebendige Wort zu widmen." (Dagott a. a. O.)

2. Gymnasium.

30 „Setzen wir die deutsche Bürgerbildung durch, so wird in einigen Jahrzehnten kein Griechisch und wenig mehr Latein gelehrt werden, letzteres wenigstens nicht mehr in unsern deutschen Bürgerschulen. Müssen unsre Gewerbetreibenden später Französisch oder Englisch verstehen, außer all dem, was man Realkenntnisse heißt, also überhaupt Naturkenntnisse und Größenlehre, so muß das Lateinische ausfallen, und fällt es im ganzen Gewerbestande durch, so versteht es sich von selbst, was die Gelehrten zu thun haben werden. Alsdann werden so viele Worte aus den todten Sprachen in Abgang kommen, für die man eben so gute oder noch bessere deutsche hat. Vorzuschlagen möchten folgende sein: ähnlich liegend = homolog, Berührende = Tangente, Dreiecksberechnung = Trigonometrie, Durchgangslinie = Tranzversale, entsprechende Winkel = correspondirende Winkel, ein innerer und ein äußerer Gegenwinkel, ergänzende Winkel = Supplementwinkel, Ergänzungswinkel = Complementwinkel, Gere = Diagonale, gleich = congruent, nicht bloß gleich groß, gleich gebildet = symmetrisch, gleich gelegt = orientirt, Gleichheit = Congruenz, Gleichlegung = Orientirung, Halbzeileck = Trapez, Paralleltrapez, Hochzahl = Potenz, Höhenloth beim regelmäßigen Vieleck = Apotheme, Loth = Perpendikel, Lothseite = Kathete, Meßfläche = Quadrat, Mittelpunktswinkel = Centriwinkel, Mitkreise = concentrische Kreise, Raumlehre = Geometrie, räumlich = geometrisch (aber nicht beim Verhältniß), Raute = Rhombus, Raute, längliche = Rhomboid, Schiefseite = Hypothenuse, Schneidende = Sekante, Senkrechte eines Punktes = Ordinate, Theiler = Divisor, Theilung = Division, Umfang beim Kreis = Peripherie, auf Umwegen = auf indirekte Art, Unregelmäßiges Viereck = Trapezoid, Vereinigungspunkt bei ähnlichen Vielecken = Convergenzpunkt, Verhältniß der Theilung = geometrisches Verhältniß, Verhältniß des Unterschiedes = arithmetisches Verhältniß, verhältnißgleich = proportionirt, proportional, Verhältnißgleichung = Proportion, vermindernd = negativ, vervielfachen = multipliciren, Vielecksberechnung = Polygonometrie, Vielfaches = Produkt, Viertelskreis = Quadrant, Wagrechte = Absciße, Winkelbestimmung = Goniometrie, Zahltheil = Quotient, Zeileck = Parallelogramm, zeilig = parallel, Zeillinien = Parallellinien, Zeilung = Parallelismus, zustimmend = harmonisch." (Großmann a. a. O.) [18]

31. „Anders muß nothwendig die Bedeutung des Rechnenunterrichts auf Gymnasien erfaßt werden, denn wenn die Zwecke desselben auch beiden Bildungsstufen gemein sind (Nr. 14), so muß dennoch der Rechnenunterricht auf Gymnasien ein wissenschaftlicher, d. h. ein systematisch begründeter sein und daneben so vertheilt werden, daß er in dem späteren

mathematischen Unterrichte nur seine Fortsetzung erhält, und daß er also mit diesem zu einem organischen Ganzen verbunden werde. Gegen eine solche Auffassungsweise scheint man bis jetzt hier immer verstoßen zu haben, und in diesem Verstoße dürften die Klagen, zum größten Theil wenigstens, begründet sein, die man für den Rechnenunterricht auf Gymnasien zu lange schon und allseitig erhoben hat." (Fable a. a. O.) [19]

32. „Daß man auf Gymnasien keine Mathematiker bilden will und kann, versteht sich wohl von selbst, über diese Negative hinaus ist aber kaum mehr als die Formel bekannt geworden, daß jener Unterricht „der Gymnastik des Geistes" diene, eine Redensart, in welcher von der sonstigen präcisen Ausdrucksweise der Mathematiker sehr wenig zu verspüren und woraus nur so viel zu entnehmen ist, daß der geometrische Unterricht mehr als eine rein logische Uebung sein soll. Wenn man zugiebt, daß Bildung der Zweck alles Unterrichts ist, und wenn man unter Bildung nicht die Einübung einer speciellen Fertigkeit, sondern die gleichmäßige Bildung aller Geistesanlagen versteht, so fällt dem geometrischen Unterrichte ganz von selbst die Uebung der figürlichen Anschauung als Hauptaufgabe zu, während die Logik, die in allen übrigen Wissenschaften gleichfalls und am meisten in der Grammatik auftritt, zur Nebensache wird. Daraus folgt aber weiter, daß die so häufige Bevorzugung der Planimetrie ein pädagogischer Mißgriff ist, daß im Gegentheil der Accent auf die Stereometrie gelegt werden muß, denn nicht in der Ebene, sondern im Raume bewegt sich das vielgestaltige Leben; hierzu bietet die deskriptive Geometrie das vortrefflichste Mittel, was um so leichter anzuwenden ist, als ihre Principien ein wahres Minimum von stereometrischer Theorie erfordern. Wer die Leichtigkeit kennt, womit die Zöglinge guter Realschulen und polytechnischer Institute die Skizze einer verwickelten Raumgestalt entwerfen, oder umgekehrt aus einer Zeichnung das entsprechende Phantasiebild ableiten, wird den didaktischen Werth der deskriptiven Geometrie zu schätzen wissen und die Vortheile ahnden, welche künftige Verwaltungsbeamte, Mediziner, Naturforscher u. s. w. von einer solchen Gewandtheit ziehen könnten. Daß aber auch die Wissenschaft nicht leer ausgehen würde, ist nach den Arbeiten von Steiner, Möbius, v. Staudt, Moßbrugger, Poncelet, Hochette, Chasles u. a. nicht zu bezweifeln." (Schlömilch a. a. O.) [20]

33. „So reich auch unsere Literatur an Schriften ist, welche Aufgaben für mathematische Privatstudien bieten, so kann man gleichwohl das Bedürfniß nach Uebungsstoff für angehende Mathematiker keineswegs als befriedigt ansehen. Die allermeisten Aufgabensammlungen enthalten vereinzelte außer aller Verbindung mit dem Vorhergehenden und Nachfolgenden stehende Aufgaben, zu deren Lösungen in den meisten Fällen nur ein besonderer glücklicher Takt, oder auch Zufall führen, und wodurch deshalb angehende Mathematiker eher entmuthigt als angespornt werden. Solchen Aufgaben weit vorzuziehen sind dagegen Themata, durch welche dem Anfänger ein Gebiet erschlossen wird, auf welchem er sich selbstständig und mit einer gewissen Freiheit bewegen kann. Hier wird auch der Minderfähige dem Gegenstande immer noch eine andre Seite

abgewinnen, der Gewandtere aber wird das befriedigende Bewußtsein haben, einen gebotenen Stoff innerhalb gewisser Schranken zu erschöpfen und das Zusammengehörige in einer kleinen Abhandlung abrunden zu können." (Wiegand a. a. O.)

3. Fachschule.

34. „Durch die Gründung so zahlreicher Handelsschulen muß der Unterricht in den Handelswissenschaften wesentlich modificirt werden. Denn während sich derselbe früher nur auf herangehende Jünglinge erstreckte, die zum größten Theile in ihrem künftigen Berufe schon als Lehrlinge thätig waren, und meistens ganz mechanisch ertheilt wurde, soll er jetzt auf ein zarteres Alter ausgedehnt werden, dessen Geisteskraft zum Auffassen von Begriffen, die sich auf praktische Verhältnisse und auf einen entfernteren Wirkungskreis beziehen, kaum die erforderliche Kraft haben kann. Man würde sich aber an der Jugend versündigen, wenn man den Mechanismus bei dem Unterrichte der Handelslehrlinge auch in Schulen einführen wollte, die doch stets mehr auf eine angemessene Geistesbildung als auf technische Fertigkeiten ihr Augenmerk richten sollen." (Brentano a. a. O.) [21]

35. „Ich habe mich bei der neuen Auflage den Stadtschulen und Schullehrerseminaren (in welchen letztern ich bis daher geglaubt, daß sie in ihrem mathematischen Wissen und Können mindestens den gehobenen Stadtschulen gleich stehen müßten) zugewendet. Für die Stadtschulen wird das dargebotene nach Umfang und Fassung wohl vollständig genügen, hier und da vielleicht schon etwas zu viel enthalten. Für das Schullehrerseminar enthält das Buch vielmehr, als das Regulativ vorschreibt." (Stubba a. a. O.) [22]

C. Anmerkungen.

1. Klingt ein wenig schülerhaft. Das „zu" ist überall etwas Ungehöriges, mag es zuviel oder zuwenig, zufrühzeitig oder zuspätzeitig sein. Die Hauptsache ist eben, die Zeit festzusetzen, wo der Beginn der wissenschaftlichen Mathematik einzutreten habe. Aber im Namen der Pädagogik verwahren wir uns gegen ein praktisches Rechnen, wie es Hr. Heimisch in seinem Buche ausgedehnt hat, wenn es vor dem wissenschaftlichen Unterrichte durchgenommen werden soll. Die Kaufleute und Industriellen sind zugleich die Geldmacher und oft auch die Geldmänner, zählen also zur Geldaristokratie. Keine Aristokratie ist aber fürchterlicher, als die Geldaristokratie, wenn sie nicht durch andere Aristokratien ihre Schranken findet. Die Geburts- und Geistesaristokratie treten ihr gegenüber. Jene wird zum Theil nicht anerkannt, diese um ihren Credit zu bringen, ist nach dem Vorschlage des Herrn Heinisch zu erreichen. Das specifisch Praktische, das Individuelle des Berufs sollte in der Schule bis zur Confirmation etwa gar nicht berücksichtigt werden. Man kann sagen: wo schon vor dieser Zeit Kaufleute ab- oder zugerichtet werden, befinden wir uns in einer Handelsstadt, in welcher die Herrschaft des Geldes anerkannt ist, und wer kein Geld hat, ohngefähr so viel als ein Lump gilt. Diese schädliche Uebermacht der Geldaristokratie kann

nur dadurch zerstört werden, daß die Industriellen in die Wissenschaft hineingeben. Da lernen sie fühlen und einsehen, daß die wissenschaftliche Beschäftigung eine schwere und selbst für die Praxis unentbehrliche ist, diese werden dann den Gelehrten, der mit ihnen in der Schule arbeitete und mehr leistete, nicht nur ansehen, sondern ihn achten, weil sie seinen geistigen Gehalt beurtheilen, und von seinem sonstigen Gehalt absehen können.

2. Warum gerade bei der Mathematik? — Wenn doch die Redensarten einmal aufhörten!

3. Es kann nicht meine Absicht sein, etwas gegen diese an Wahnsinn gränzende Behauptung vorzubringen. Aber welche Unverschämtheit gehört dazu, den vielen tausend Lehrern gegenüber, welche die Aufgabensammlung für eine Wohlthat und eine Nothwendigkeit halten, das Gegentheil als das Wahre hinzustellen, ohne zum Beweise auch nur ein Wort hinzuzufügen, denn das beigefügte Geschwätz hält er doch nicht für einen Beweis, denn um den Wechsel hervorzubringen, hätte man's viel bequemer: man fäng ein Liedchen, machte eine kleine Klassenpromenade im Gänsemarsch, gäb ein Räthsel auf u. s. w., und durch alles würde man wenigstens nicht so viel schaden, als durch das Diktiren. Das brauche ich den Lesern des pädagogischen Jahresberichtes nicht zu beweisen, und Herrn Fahle verweise ich auf unsere Didaktiker im Allgemeinen und unsere mathematischen im Besondern. Der Verstand möchte einem stille stehen, wenn man das zweite Argument ansieht. Es ist förmlich, als ob der Herr Fahle einen Scherz mit uns machen wollte. Es muß aber wohl Bornirtheit sein, da er einen zu ernsthaften Ton annimmt. Können Sie, Herr Fahle, nur dann Schwierigkeiten beseitigen, wenn Sie dieselben diktirt haben? — Dann bedaure ich Sie von Herzen.

4. Eine Forderung, auf welche für gewisse Stufen nicht oft genug aufmerksam gemacht werden kann. Wir können zu den beigebrachten Gründen noch hinzufügen: Durch die Sammlung der Resultate werden die schriftlichen Arbeiten im Allgemeinen sauberer und äußerlich sorgfältiger werden, denn der Schüler ist sicher, daß er keine entstellenden Correcturen erhält. Dies trägt aber zur Ordnung im Allgemeinen bei und wirkt rückwärts wieder auf das mathematische Verständniß, denn eine äußere elegante Darstellung setzt auch eine elegante innere Disposition voraus. Zum zweiten erhält der Schüler mehr Muth und Sicherheit. Er tritt in die Schule mit dem Bewußtsein, daß er wirklich ohne Fehler geleistet, was zu leisten war. Endlich wird dem Lehrer ein Mittel mehr, die Trägheit oder Nachlässigkeit zu erkennen.

5. Hier wird es nöthig, den Herrn Fahle sprachlich wie einen Tertianer zu corrigiren. Doch wir wollen uns nur an die Sache halten. Die Leichtigkeit begründet niemals eine Berechtigung für einen Unterrichtsgegenstand, sondern die Schwierigkeit kann ihn verbieten. Wenn man alles thäte, was leicht ist, so würde man nicht weit kommen. Zweitens ist es falsch, daß das Rechnen mit Decimalbrüchen das mechanische Kopfrechnen unterstützt. Der ganze Mechanismus der Decimalbruchrechnung ist auf schriftliche Darstellung basirt. In der Bezeichnung liegt die große Kraft der Systembrüche, und diese gehört eben in kein

Kopfrechnen, denn in jedem Kopfrechnen ſollen die Zahlbegriffe, nicht die Zahlzeichen ſpielen. Und wenn einer noch ſo gewandt mit Decimalbrüchen rechnet, für das Rechnen mit andern Brüchen hat er nicht mehr Gewinn davon, als von der Gewandtheit in ganzen Zahlen. Das Rechnen mit Syſtemzahlen überhaupt hat allerdings ſeinen großen Vortheil, aber wie es „die handwerksmäßige Mechanik" mit dem bedächtigen Arbeiten vermitteln ſoll, können wir nicht begreifen. Erſtens wollen wir gar keine handwerksmäßige Mechanik, ſondern den Mechanismus, welcher alles Alte in einer Aufgabe unmittelbar bewältigt und es möglich macht, den Gedanken auf das Neue zu concentriren. Ohne dieſen Mechanismus wären unſere Fortſchritte höchſt unbedeutend. Aber er iſt ſchon deswegen nicht handwerksmäßig, weil ihm eine höhere Vorſtellung zu einem beſtimmten Zwecke bewußtvoll in Bewegung ſetzt. Es iſt gewiſſermaßen die disponible Naturkraft, welche der Schüler vorfindet. Damit verſtändig umzugehen, iſt aber denken und nicht handwerkern. Zum Zweiten kann das Rechnen mit Syſtemzahlen ebenſo mechaniſch ſein, als alles andere Rechnen — welches freilich nicht mehr Rechnen heißen ſollte — dann benutzt der Unterricht den Schüler mit ſeinem Lokal-, Wort- und Zahlengedächtniß als disponible Naturkraft und verwandelt und rechnet munter drauf los.

6. In der allgemeinen Arithmetik erweitern ſich die beſondern Zahlen *nicht* zu allgemeinen, ſondern wir bilden aus den erſtern den Zahlbegriff. Die Zahl 8 z. B. kann ſich nicht erweitern. Sie iſt und bleibt 8. Der Hauptakt iſt, daß man von den Zahlen zur Zahl kommt und zu ihrem Elemente, d. h. zu der Gleichung:

$$a = 1 + 1 + 1 + \ldots + 1.$$

Von jetzt ab wird begrifflich und zwar allgemein begrifflich fortentwickelt. Zwar treten ſtatt der Zahl alsbald wieder Zahlen auf, denn wenn man die Reihe, welche in der Zahl geſetzt iſt, durchläuft, zerlegt man ſie an jeder Stelle in zwei Theile, einen durchlaufenden und einen zu durchlaufenden:

$$a = b + c.$$

Die Zahl individualiſirt ſich wieder: es giebt Zahlen. Alle aber ſind der erſten Gleichung unterworfen. Ferner erweitern ſich die Zahlen anfangs gar nicht zu poſitiven und negativen, denn dieſe treten erſt bei der Subtraction auf. Endlich erweitern ſich die Zahlen nicht nur zu poſitiven und negativen, ſondern auch zu (gebrochenen), irrationalen und imaginären. Herr Saß hätte das wiſſen ſollen, da er das Buch von Wittſtein fleißig benutzt hat.

7. Daß viele Bearbeiter der Geometrie nicht zur Stereometrie kommen, hat noch andere Gründe. Manche mögen nicht fertig werden, andere aber finden das Gebäude der Stereometrie zu umfangreich, als daß ſie es für die Schule brauchen könnten. Es bleibt ihnen alſo nichts übrig, als den Stoff zu beſchneiden, verſchiedene Zinnen und Tempel des Baues niederzureißen oder zu ſchweigen. Sie thun das letztere, um nicht mißverſtanden zu werden. Am beſten geht es, wenn man, wie ich gethan habe, Elementarlehre und Beziehungslehre unterſcheidet. Dann wird die Elementarlehre ein mäßiger Band.

8. Wir glauben, daß Herr Schlömilch und Herr Weiß ſich hier im Irrthum befinden. Denn die deſcriptive Geometrie will in einer Zeichnung Form und Größe eines geometriſchen Gebildes darſtellen und zwar beides richtig. Alſo zunächſt in einer Zeichnung. Dann gehört die deſcriptive Geometrie entweder zur Zeichentheorie, oder allenfalls in die praktiſche Geometrie. Freilich kann man auch eine geometriſche Form projiciren, aber dieſe Projectionen löſen ſich nicht ab, ſondern bleiben mit den projicirten Objecten in unmittelbarem Zuſammenhange. Man hat dabei weder ein Zeichnen- noch überhaupt ein praktiſches Intereſſe. Wer dieſes hat, hat die Stereometrie zu fragen, welche Hülfe ſie ihm gewähren könne. Das konnten nun die Zeichner nicht, und es bietet deshalb die deſcriptive Geometrie ein recht anſchauliches und zugleich glänzendes Beiſpiel, wie die Wiſſenſchaft ſich des praktiſchen Bedürfniſſes annahm und daſſelbe befriedigte und zwar eines Bedürfniſſes, welches ohne ſie nicht befriedigt werden konnte. Doch wollen wir die junge Disciplin nicht deshalb aus den Lehrbüchern verdrängt wiſſen.

9. Welche Tiefe der Weisheit! Doch muß man ſogar Philoſophen etwas zu Gute halten. So leſen wir z. B. bei Gruppe („Gegenwart und Zukunft der Philoſophie in Deutſchland. Berlin."): Der geometriſche Schluß iſt dreigliedrig, ebenſo wie der ihm nachgebildete logiſche, er hat drei Begriffe, drei Gleichungen. Die Operation reducirt ſich auf ein Fortſchreiten unter gleichen Werthen, die, eben weil ſie gleich ſind, vertauſcht werden können. Man pflegt den Grundſatz auszuſprechen mit den Worten: Sind zwei Größen einer dritten gleich, ſo ſind ſie ſich ſelbſt gleich, worin dann eben die Dreigliedrigkeit gegeben und bedingt iſt: $A = B$, $B = C$, alſo $A = C$. Von drei Gliedern muß eins ſich wiederholen, der terminus medius. Hiermit iſt für das geometriſche Schließen alles erſchöpft. Wie iſt es denn aber mit Lagenverhältniſſen? Dieſelben werden zwar auch auf Größenverhältniſſe reducirt, aber die Reduction geſchieht nicht durch die obige Gleichungsformel, weil es unmöglich iſt. Auch ſcheint Herr Gruppe nicht daran gedacht zu haben, daß jede Gleichung eine Poſition und eine Negation enthält. Denn ſage ich $A = B$, ſo behaupte ich, A iſt in einer Beziehung B, in der andern nicht B; die Gleichung $(a + b)(a - b) = a^2 - b^2$ z. B. enthält die Poſition der Größe von $(a + b)(a - b)$ iſt dieſelbe wie die von $a^2 - b^2$ und die Negation: $(a + b)(a - b)$ iſt der Form nach etwas anderes als $a^2 - b^2$ oder $(a + b)(a - b)$ iſt nicht $a^2 - b^2$. Es liegen alſo immer zwei Urtheile in der Gleichung, ein bejahendes und ein verneinendes, alſo „decken ſich die Begriffe nicht vollkommen." Daher ſind beiläufig ſogenannte identiſche Gleichungen $a = a$ Nonſens.

10. Ja wohl! Und zwar um ſo zweckloſer, je mehr man es wie Herr Dr. Staupe anfängt. Erſt ſoll faſt allgemein eine beſtimmte Ordnung der Aufgaben üblich ſein, daß ferner mehrere Sammlungen von derſelben abweichen und daraus, daß ſie abweichen, erkennt man, daß der formelle Eintheilungsgrund ungenügend ſei. Die erſten beiden Sätze widerſprechen ſich, und der dritte iſt falſch. Man kann in gewiſſem Sinne ſagen, daß jede Eintheilung und Anordnung eine formelle iſt,

denn sie geht in den Begriff über. Die Hauptsache also ist, daß die Begriffe richtig aus dem Gegebenen entwickelt werden. Aber diese Kunst ist Herrn Staupe unbekannt. Zu den Momenten des sachlichen Eintheilungsgrundes wird Raum und Zeit gezogen, gerade die formalsten und leersten aller Bestimmungen. Aus ihnen folgt auch niemals etwas, d. h. aus ihnen allein. Es kann uns nicht einfallen, das Ungenügende und Willkürliche in der obigen Darstellung im Einzelnen nachzuweisen. Der Leser wird ohne Zweifel ohnedies auf unsere Seite treten, aber bemerken wollen wir: Die Rechenbücher sind gerade und nur und richtig vom materiellen Standpunkte ausgegangen. Das Leben bot eine Reihe von Verhältnissen, welche in der Schule rechnend bearbeitet werden mußten, man gruppirte sie theils nach Willkür, theils nach der Schwierigkeit, oder man berücksichtigte sie zugleich da, wo sie arithmetisch begriffen werden konnten, bei jeder Eintheilung natürlich das Begründende vorausgehen lassend. Und im Allgemeinen ist die Ordnung auch ziemlich gleichgültig. Allerdings ist es nicht ohne Interesse, eine logische Anordnung zu finden, die in der Natur der Sache gegründet ist. Dann darf man aber nicht Zeit und Raum an die Spitze stellen, sondern man muß von dem Begriff des Verkehrs ausgehen. Ist dieser Begriff aus den verschiedenen Verkehrsarten richtig abgeleitet, so daß also diese unter ihm enthalten sind, so wird sich eine brauchbare Eintheilung ergeben. Diese wird dann ihren Ausbau finden in den individuellen Verhältnissen der Einzelnen, der Korporationen und Stände, der Länder u. s. w. Das „Klima wird dann freilich die Maßeinheiten nicht bestimmen", so lange die Kälte die Maße nicht zusammenzieht und die Wärme dieselben ausdehnt. Wir würden den Leser um Entschuldigung bitten, daß wir einer so verkehrten Lehre so viel Platz eingeräumt haben, wenn sie nicht charakteristisch wäre. Sie lehre uns, daß Bücher geschrieben werden von denen, welche gar nichts von den Leistungen der übrigen Arbeiter wissen. Hätte Herr Staupe nur den pädagogischen Jahresbericht gelesen, so würde er vor vielem Falschen bewahrt worden sein. Dann scheint sie zusammenzuhängen mit der Verwirrung und Verunreinigung der Begriffe auf verschiedenen Gebieten, namentlich dem sittlichen. Hier ist sie so weit gekommen, daß man aus einem Bande des Hübner'schen statistischen Jahrbuchs mehr lernen kann, als aus allen moralischen Abhandlungen zusammen.

11. Das ist nun wieder eine aus der Luft gegriffene Behauptung. Wer sich die Möglichkeit folgender Aufgaben in der Praxis denkt: 1. ein Quadrat herzustellen, welches einen gegebenen Inhalt hat, 2. ein Rechteck herzustellen vom gegebenen Inhalt A und gegebenen Umfang U, 3. einen Würfel zu verfertigen aus einem Stoffe, dessen specifisches Gewicht s und dessen absolutes Gewicht a ist u. s. w., muß viel weiter gehen. Daß man derartige Aufgaben nicht in das praktische Rechnen aufnimmt, hat seinen Grund darin, daß das theoretische nicht so weit reicht.

12. Die Auseinandersetzung von Eisenlohr verdient Beachtung. Uns scheint es, als wenn das Meiste in der Volksschule selbst in der Oberklasse zu früh komme und zwar, weil das Material zu massenhaft ist, weil es dem Schüler noch zu fern liegt und weil er dadurch in eine

egoistisch-materielle Weltanschauung hineingetrieben wird. Allein immer soll schon die Volksschule das auswählen, was ihr nahe liegt, und die Fortbildungsschule kann nur gedeihen, wenn sie sich in das vorgeschlagene Gebiet in der vorgeschlagenen Weise vertieft. Auch das hat der Jahresbericht schon immer betont, daß die praktischen Aufgaben wirklich praktische sein sollen.

13. Wenn man die Aufgaben „ganz" in der Form giebt, wie sie das Leben bietet, so werden die Resultate nicht einfach im Sinne des Herrn Staupe. Aber es kommt die zweite interessante Arbeit hinzu, die Resultate einfach, handlich, praktisch zu machen. Der zweite Gedanke ist ein sehr zu beherzigender. Am ausgedehntesten fand ich ihn ausgeführt in Huther's Aufgabensammlung (vergl. II, 266).

14. In einem gewissen Sinne wohl zu beherzigen.

15. Wie einfach klar und praktisch spricht hier ein Mann aus der Volksschule im Gegensatze zu den Herren Fahle und Staupe. Er giebt uns freilich nur eine Regierungsmaßregel und sagt uns nicht, wie die nothwendig eintretenden Störungen beseitigt werden können. So kleinlich uns auch der Mechanismus des Unterrichts hier vorkommen mag, so liegt ihm doch der wichtige Gedanke zu Grunde: Ordnung erhält nicht nur die Welt, sondern auch die Schule.

16. Wir hören hier einen begeisterten Anhänger der Grube'schen Methode. Aber gerade deshalb erwarteten wir zu hören nicht von der von Grube „empfohlenen", sondern von der von Grube erfundenen oder ausgedachten Methode. Denn Grube fand sie nicht vor, nicht einmal unmittelbar in sich selbst, sondern sie ist die Frucht seines Nachdenkens und seines Studiums. Die herrschenden Methoden genügten ihm nicht, er erkannte ihre Mängel, unterwarf Aufgabe der Erziehung und des Unterrichts und die Natur des kindlichen Geistes einer Revision und Untersuchung und wandte die Resultate auf den Rechnenunterricht an. Er fand also seine Methode nicht, sondern erfand sie.

17. Was Hr. Dagott über das Abschreckende der Form der Grube'schen Methode sagt, scheint denn doch übertrieben. Uns ist sie immer einfacher als die Formen anderer Methoden erschienen. Auch glaube ich, daß die Uebungen bis zu einem gewissen Grade nicht nur alle durchgenommen, ja sogar wiederholt werden müssen. Denn ein gedeihliches Fortschreiten des Unterrichts hängt wesentlich mit davon ab, daß die Elementarresultate auswendig gewußt werden. Aber interessant, wenn auch betrübend, ist die Erfahrung, welche Hr. Dagott mittheilt. Sie dürfte in einer Beziehung für die Vortrefflichkeit der Grube'schen Methode sprechen. Sie ist vielleicht ein Instrument, mit dem nur Meister umgehen können. Jedenfalls wäre es interessant, gegentheilige Erfahrungen zu hören.

18. Was dann die Gelehrten thun werden? Sie werden Lateinisch und Griechisch fortlernen. Wenigstens können es die Philologen, die Theologen, Juristen, Historiker, sofern sie Jünger der Wissenschaft sein wollen, nicht entbehren. Ueber die deutsche Terminologie habe ich mich

ſchon oft ausgeſprochen. Die deutſchen Worte haben immer einen Nebenbegriff, und wo ſie dieſen haben, ſind ſie nicht zu empfehlen. Deshalb ſind z. B. unter den von Hrn. Großmann vorgeſchlagenen nicht zu empfehlen: Durchgangslinie, weil die Transverſale einer Figur nicht durch dieſelbe zu gehen braucht, gleich für congruent, weil es ſchon in der Arithmetik die bloße quantitative Gleichheit bezeichnet, Mitkreiſe, weil die Bildung ſprachlich unrichtig iſt (man denke an Mitbürger u. ſ. w.), Theilung, weil die Diviſion oft keine Theilung iſt, vermindernd, weil das Negative gar nicht vermindernd iſt, vervielfachen, denn das Multiplicirен vervielfacht in der Regel gar nicht. Die lateiniſchen und griechiſchen Worte dürfen gar nicht überſetzt werden u. ſ. w.

19. Die Klagen liegen nicht darin, daß der Unterricht nicht wiſſenſchaftlich betrieben wird, ſondern äußerlich in der verſchiedenen Vorbereitung der Schüler und innerlich darin, daß man es ſo macht, wie Hr. Fahle will. Durch die ganzen Zahlen und Brüche hindurch darf ſich der Rechnenunterricht des Gymnaſiums in keiner Weiſe von dem der Volksſchule unterſcheiden. Denn erſtlich kann nur auf die elementariſche Weiſe etwas gelernt werden, zweitens kann auf dieſen elementariſchen Curſus mit gleicher Leichtigkeit das bürgerliche Rechnen und die wiſſenſchaftliche Arithmetik folgen. Allerdings muß dann der wiſſenſchaftliche Unterricht, welcher ſich zum Begriffe erhebt, nach einer Vorbereitung eintreten. Wir finden dieſe in der Combinationslehre, der Zahlentheorie und den algebraiſchen Gleichungen.

20. Wir können es Hrn. Schlömilch nicht verargen, daß er die deſcriptive Geometrie ſelbſt den Gymnaſien empfiehlt. Nun glaube ich allerdings, daß durch beſſere Betreibung des Sprachunterrichts ein Quantum von Zeit gewonnen werden kann. Dieſes muß aber erſt gewonnen werden, und wenn es gewonnen iſt, ſo dürfte es eher auf naturhiſtoriſche und geographiſche Arbeiten zu verwenden ſein. Denn die deſcriptive Geometrie iſt eine Kunſt, welche viel Uebung in Anſpruch nimmt, viel Zeit erfordert. Da ſie nun aber Naturforſchern u. ſ. w. unentbehrlich iſt, ſo bleibt nichts übrig, als den Köchly'ſchen Vorſchlag auszuführen, die ganze Vorbereitung auf die Naturwiſſenſchaft dem Realgymnaſium zuzuweiſen.

21. Ein eclatantes Beiſpiel der Verwirrung der pädagogiſchen und didaktiſchen Begriffe. Während Hr. Loof in Gotha die vollſtändige Ausführung des kaufmänniſchen Rechnens ſogar von der Realſchule verbannt wiſſen will und zwar mit Recht, wird hier ſchon dem Kinde von zwölf Jahren die „Handelswiſſenſchaft" geboten. Zwar will Hr. Brentano keinen Mechanismus für dieſes Alter, findet ihn aber bei Lehrlingen in der Ordnung.

22. Dies iſt eigentlich kein Satz, aber eine Notiz, welche zu denken veranlaßt und über die man ein ganzes Buch ſchreiben könnte.

Literatur.

A. Arithmetik.

I. Lehrbücher.

1. Elementarische.

1. Methodisches Lehrbuch des gesammten, praktischen bürgerlichen und kaufmännischen Rechnens für Gymnasien, Real- und höhere Bürgerschulen, sowie zum Selbstunterricht von Dr. **Friedr. Staupe.** Grünberg, Friedr. Weiß. 1854. (I. Lehrstufe 110 S., II. Lehrstufe 151 S, III. Lehrstufe 48 S.)
2. Zahlenlehre für lesende Rechner von **J. W. Myski.** Berlin, Dümmler. 1855. I. Die Species in der Lehre von der reinen Zahl. (VIII u. 81 S.)
3. Lehrbuch des Rechnenunterrichts für Volksschulen. Verfaßt mit gleichmäßiger Berücksichtigung des Kopf- und Zifferrechnens von **E. Hentschel.** 1855. I. Theil: Die Grundrechnungsarten nebst der Regeldetri in ganzen Zahlen. 4. Aufl. Leipzig, Merseburger. 1854. (212 S.)
4. Handbuch zum Gebrauche bei Berechnung der Exempel des Krancke'schen Rechnenbuchs für Volksschulen oder faßliche Erklärung und ausführliche Ausrechnung derselben nebst Zusätzen über Decimalbrüche und Zerstreuungsrechnung. Von **Friedrich Knoke.** Hannover, Hahn. 1854. (307 S.)
5. Lehrgang des Rechnenunterrichts in Volksschulen von **Johann Friedrich Henner.** Ansbach, Gummi. 1854. (410 S.)
6. Handbuch beim Kopfrechnenunterricht. Zum Gebrauch für Lehrer. Von **Ferdinand Heuer.** Hannover, Helwing. 1853. (VIII u. 303 S.)
7. Leitfaden für den Unterricht im praktischen Rechnen in schweizerischen Volksschulen von **H. Zähringer.** Frauenfeld, Reimmann. 1854. (VIII u. 525 S.)
8. Praktische Anleitung zum Kopfrechnen von **F. W. Bosse.** 2. Aufl. Gütersloh, Bertelsmann. (VI u. 296 S.)
9. Rechnenbuch zum Schul- und Hausgebrauch. Eine praktische Anweisung zum Rechnen mit sehr vielen Uebungsbeispielen. Von **G. Fr. Heinisch.** 5r Theil. Die sämmtlichen kaufmännischen Rechnungen. Bamberg, Buchner. 1854. (XVI u. 502 S.)
10. Leitfaden des Rechnenunterrichts nebst einem Anhange: Die vier ersten Kapitel der Geometrie für die untern Gymnasialklassen. Von **Heinrich Fahle.** Arnsberg, Ritter. 1854. (X u. 117 S.)

Nr. 9 ist eine Fortsetzung (vergl. VIII, 164; VII, 165; VI, 99). Es bietet jedoch mehr als der Titel. Denn es enthält eine Anleitung zum gesammten Rechnen. Es kann daher in kaufmännischen Anstalten gebraucht und sowohl als Fortsetzung, als auch als selbstständiges Werk angesehen werden. Es enthält I. die vier Species in unbenannten Zahlen, II. die vier Species in ungleich benannten Zahlen, III. die vier Species in gemeinen Brüchen, IV. die Species in Decimalbrüchen, V. einfache und zusammengesetzte Regeldetri, VI. Gesellschafts- und Theilungsrechnung, VII. Prozentrechnung, VIII. Terminrechnung, IX. Allegations- oder Vermischungsrechnung in Verbindung mit Gold- und

Silberrechnung, X. Münzrechnung, XI. Wechselrechnung, XII. Papier- und Actienrechnung, XIII. Waarenberechnungen, XIV. Havarierechnung, XV. Berechnung der Conto-Correnten. Anhang: Uebersicht der Geld-, Maß- und Gewichtsverhältnisse in den wichtigsten Ländern und Handelsstädten.

Nr. 2 und 3 sind noch nicht vollständig. Denn 2 kündigt sich an als „Lehre von der reinen Zahl", 3 als erster Theil. 3 erscheint in vierter, 8 in zweiter Auflage.

In Bezug auf Hentschel's Rechnenbuch verweisen wir auf II, 466.

Nr. 1 enthält ungefähr dasselbe, wie Nr. 9. Es stellt die Erklärungen in voller Abstraktheit an die Spitze und setzt so schon das Rechnen voraus. Nach den allgemeinen für das Kind ohne lange vorhergegangenen Unterricht durchaus unverständlichen Erörterungen nehmen sich Aufgaben wie $1 + 1 = 2$, $2 + 1 = 3$, $3 + 1 = 4$ u. s. w. ziemlich komisch aus. Die Aufgaben sind bis zum kaufmännischen Rechnen hin höchst eintönig und einförmig. Also in methodischer Hinsicht nicht viel werth.

Nr. 4 hat ebenfalls nahezu denselben Umfang. Die Aufgaben sind zum Theil unstatthaft, z. B. S. 279, 29. Für Lehrer müssen wir ein solches Buch für überflüssig halten. Nur Denen empfehlen wir es, welche entweder rechnen lernen oder rechnen lehren wollen, ohne es selbst zu verstehen und ohne sich um Methode bekümmert zu haben und dabei das Krancke'sche Rechnenbuch brauchen wollen oder müssen.

Nr. 5 geht theilweise nach der Grube'schen Methode. Die Zahlen werden der Reihe nach durchgenommen. An jeder wird betrachtet das Zusammensetzen, Zerlegen, Unterscheiden und verschiedene Aufgaben. Die Multiplication und Division werden jedoch bis zur 20 vermieden. Hier treten die Vielfachen von 2 und das Dividiren durch 2 auf. Von 20 aufwärts wird allemal eine Decade zusammengefaßt und die Multiplication und Division mit den Zahlen 3, 4, 5 u. s. w. in der 3ten, 4ten, 5ten u. s. w. Decade gelernt und geübt. In dem Zahlenraume von 100 bis 1000 wird erst das Zahlenlesen und Zahlenschreiben geübt und dann im Allgemeinen in der gewöhnlichen Weise verfahren. Ebenso im Zahlenraume über 1000. In der Lehre von den Brüchen folgen Halbe; Viertel; Halbe und Viertel; Achtel; Halbe, Viertel und Achtel — Drittel; Sechstel; Drittel und Sechstel; Halbe, Drittel und Sechstel aufeinander. Hierauf geht es zu den andern Brüchen fort. Der Fortschritt ist dann im Ganzen der gewöhnliche. Die Regeldetrieaufgaben werden durch den „Zweisatz und Dreisatz" behandelt.

Nr. 6 läßt erst bis 10 zählen und übt dann alle Operationen. Zeichnet sich durch nichts aus und ist eigentlich nur eine Aufgabensammlung.

Nr. 1 und 10 gehören zusammen. Dieses giebt die wissenschaftlichen Begriffe in concreten oder individuellen Zahlen, z. B. $4 : 5 = (1 + 1 + 1 + 1) : 5 = \frac{1}{5} + \frac{1}{5} + \frac{1}{5} + \frac{1}{5} = \frac{1+1+1+1}{5} = \frac{4}{5}$.

Im zweiten Abschnitte geht der Verf. zu den Gleichungen über und löst

die Aufgaben mit Hülfe der algebraiſchen Bezeichnung und wendet im dritten die ſymboliſche Darſtellung der Regeln und Geſetze an, z. B. 100 z = c. p. t. Es iſt nicht zu verkennen, daß in dieſem Fortſchreiten ein ſehr zu beherzigendes Moment liegt. Der Verf. behandelt den allgemeinen Begriff an ſpeciellen Fällen, den ſpeciellen Fall mit Hülfe allgemeiner Zeichen und die allgemeinen Begriffe mit allgemeinen Zeichen. Damit iſt die Schrift für den Liebhaber hinlänglich charakteriſirt. Der Verf. giebt noch eine Curioſität zum Beſten, welche uns veranlaßt, eine andere dagegen zu halten. Die ſogenannten arabiſchen Zahlzeichen ſollen der Figur entnommen ſein, welche man erhält, wenn man in einen Kreis ein Quadrat A B C D beſchreibt und die Diagonalen zieht. Wir überlaſſen es dem Leſer, ſich die Zahlzeichen ſelbſt herauszuleſen. Sinnreicher und netter iſt jedoch folgende Entſtehungsweiſe: Zwei ſenkrecht im Mittelpunkte O eines Kreiſes ſich ſchneidende Durchmeſſer A C, B D, von welchen A C horizontal, B D vertikal iſt, ſchneiden die Peripherie des Kreiſes in A, C; B, D. Dann iſt

A B C D = 0
D B = 1
A D B C = 2
A D O C B = 3
B D A C = 4
D O C B = 5
D A B O A = 6
A D B = 7
A D B C A = 8
C O D C B = 9

Unſere Ziffern ſind übrigens nicht in Arabien entſtanden, ſondern in Vorderindien. Auch giebt es noch eine Tradition oder Erfindung, nach welcher die Zahlzeichen von 1 bis 9 aus Strichen zuſammengeſetzt ſind, ſo daß das Zeichen für die Zahl x auch x Striche enthält.

Hr. Zähringer bietet uns in Nr. 7 ein fleißig gearbeitetes Buch. Derſelbe giebt nicht nur die Methode, ſondern auch die Manier. Die Methode iſt im Allgemeinen die Grube'ſche. Er läßt aber vorerſt die Zahlen von 1 bis 10 lernen und durch Striche und Punkte darſtellen. Dann rechnet er im Zahlenraume bis 3, 4 u. ſ. w. Im Zahlenraume von 10 bis 100 werden die einzelnen Dekaden als Stufen genommen, und 10 vorläufig durch X bezeichnet, ſo daß z. B. 13 = XIII u. 20 = XX iſt. Indem er über 100 hinausgeht, thut er einen Rückblick und einen Vorblick. „Im erſten Abſchnitt wurde nach einer allgemeinen Orientirung im erſten Zehner der Fortſchritt von Zahl zu Zahl genommen, im zweiten Abſchnitt hingegen ſchon von Zehner zu Zehner, und hier gelangt das Rechnen, eben durch Erweiterung des Zahlenumfanges, zu einem ſo weſentlich weiteren Umfange, daß Eintheilung und Fortſchritt weſentlich anders werden müſſen. Im erſten Abſchnitt wurden alle Eigenſchaften einer Zahl unterſucht, an jeder wurden alle Operationen vorgenommen, es wurde mit reinen und angewandten Zahlen gerechnet; es

war eine kleine anſchauliche Arithmetik, durch welche die Kinder nicht nur im Allgemeinen mit den Zahlen und ihren Eigenſchaften bekannt, ſondern auch zum Rechnen, zum Denken, zum Beurtheilen der Verhältniſſe geleitet werden ſollten, es war Kopfrechnen; die ſchriftlichen Uebungen nahmen keine ſelbſtſtändige Stellung ein, ſie dienten Theils zur Befeſtigung des Gelernten, Theils zur Vorbereitung auf das Folgende."

„Im zweiten Abſchnitt konnte beim Zählen und Schreiben ſchon das Zehnergeſetz unſeres Decimalſyſtems erkannt werden, mit jedem neu hinzukommenden Zähler wurden die Aufgaben mannigfaltiger, alſo auch die Uebungen bildender, es blieb nicht beim bloßen Kopfrechnen, das ſchriftliche Rechnen konnte zu einer gewiſſen Selbſtſtändigkeit gelangen, wenn auch nur in einem beſchränkten Zahlenraume und ohne eine vom Kopfrechnen verſchiedene Form anzunehmen. Ein großer Theil der Eintheilungen unſerer Münzen, Maße und Gewichte konnte erkannt und demnach zu Aufgaben benutzt werden, es konnte dem nun im dritten Abſchnitt folgenden ſyſtematiſchen Rechnen nach allen Seiten vorgearbeitet werden. Die Kinder können zählen, ſchreiben, zuzählen, abzählen, vervielfachen, meſſen, reſolviren, reduciren und denken und reden; ſie können eine im Kopf gelöſte Aufgabe auch ſchriftlich darſtellen und über dieſe Darſtellungsweiſe auch Rechenſchaft geben. Im ſchriftlichen Rechnen iſt zwar noch keine Fertigkeit vorhanden, aber doch Sicherheit, die einzelnen Operationen ſind nicht mechaniſch eingeübt, ſondern nur zuweilen bei jedem Zehner in einer Anzahl Aufgaben angewandt, theils um die Zahlen jedes Zählers zum klarſten Bewußtſein zu bringen, theils um dem ſpäteren ſchriftlichen Rechnen vorzuarbeiten, theils um die Operationen als ſolche zur Anſchauung zu bringen."

„Im dritten Abſchnitt kann nach ſo umfaſſenden Vorarbeiten ein andrer Gang eingeſchlagen werden, und in Folge der erlangten mathematiſchen Bildung und der Geſtaltung des Stoffs muß auch die Behandlung eine andre werden u. ſ. w."

Der dritte Abſchnitt enthält das Rechnen im Zahlenraume bis Tauſend, der vierte im beliebigen Zahlenraume. Der fünfte Abſchnitt enthält die Brüche und ſchlägt einen ähnlichen Weg ein, wie die erſten, der ſechſte Abſchnitt vollendet die Bruchrechnung in ſyſtematiſcher Weiſe, der ſiebente ergänzt ſie durch die Decimalbrüche und der achte durch die Proportionen, wo das bürgerliche Rechnen eine Stelle findet.

„Mir ſchien es an der Zeit zu ſein, daß endlich die alten Schalen zerbrochen würden, und daß Friſche und Leben, Betonung und Geiſt in die Elemente der Zahl kämen. Alles Schwerfällige muß verſchwinden, wodurch ja ein heller und ſchneller Blick in das Weſen der Zahl und ihre Eigenthümlichkeit beſchadet wird. So übergebe ich denn mit frohem Muthe meinen Collegen dies Werk. Meine Methode iſt *neu*, weil mein Princip neu iſt, ſie iſt *alt*, weil ihr die Erfahrung zur Seite ſteht." So kündigt ſich Hr. Myski in Nr. 2 an. Zunächſt haben wir nach dem Princip zu fragen. Ich kann es nicht finden. Wenn ich aber die ganze Arbeit durchlaufe, ſo erſcheint mir das Büchlein als ein

Auszug aus Ungers vortrefflichem Buche über dieſe Materie. So wie man über dieſen nicht kurz referiren kann, ſo auch über die vorliegende Arbeit nicht. Gleich im erſten Abſchnitte treten die Begriffe Maß, Grundmaß, abgeleitetes Maß, gerade, ungerade, Primzahlen auf, das Numeriren geht gleich in's Unendliche. Das Addiren geſchieht, indem Einſen, Zweien u. ſ. w. zugezählt werden. Iſt z. B. die Summe $9 + 8 + 7$ nach den Zählbegriff 4 zu bilden, ſo zählt der Schüler 9, 13, 17, 21, 24. Er wird ferner geübt, Summen gleich als Zahl aufzufaſſen, ſo daß er $2 + 2 + 2 + 3 + 2 + 2 + 3 + 3 + 1$ als $(2 + 2 + 2) + (3 + 2 + 2) + (3 + 3 + 1) = 6 + 7 + 7$ anſieht. „Giebt es wohl etwas Lächerlicheres als Zählen: 3 Einer und 1 Einer ſind 4 Einer, dazu 3 Einer ſind 7 Einer und ſo fort? Wo will der Rechenmeiſter in 30 Stunden hin, zumal, wenn er beim Dividiren iſt? Ein Exempel koſtet auf dieſe beliebte Art ſchon eine Stunde!" So ruft Hr. M. von ſeiner Methode begeiſtert und indignirt zugleich aus. Ich antworte: Es giebt allerdings noch viel Lächerlicheres, zumal an der Einer-Addition gar nichts Lächerliches iſt, denn man addirt wirklich Einer. Ferner will der Rechenmeiſter in 30 Stunden weiter als in 29, und ſo lange der aſtronomiſche Tag 24 Stunden hat, wird man keine Stunde zu einer Diviſionsaufgabe gebrauchen, wenn ſie nicht ſolche unbehülfliche Zahlen hat, daß ſie gar nicht in der zergliedernden Weiſe behandelt wird und alſo erſt recht keine Stunde Zeit in Anſpruch nimmt. — „Die Multiplication verſetzt den Rechner gleichſam auf höhere Stufen. Die Grundlage, das Fundament ſind die Grundzahlen 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Nun ſoll er ſich in höheren Etagen des Gebäudes bewegen. — Für meine Schüler war es ſtets anſchaulich, wenn ich ſagte: die Grundzahlen ſollen in dieſer Rechnungsart verſetzt werden und zwar in das 2te, 3te, 4te u. ſ. w. Fach. Es entſtehen Fachzahlen z. B.

3tes Fach	3	6	9	12	15	18	21	24	27
2tes Fach	2	4	6	8	10	12	14	16	18
1tes Fach	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Es wird den meiſten der Leſer bedauerlich erſcheinen, daß ſie nicht Schüler des Verfaſſers ſind, denn ihnen wird die Sache nicht ſehr anſchaulich vorkommen. Nach der Diviſion handelt der Verf. vom Maß der Zahlen. Er zerlegt die Zahlen von Eins bis Hundert in Factoren, hebt die gleichen Factoren hervor, theilt die Zahlen nach der Anzahl der Factoren in Klaſſen, beſtimmt den kleinſten gemeinſchaftlichen Factor, das kleinſte gemeinſchaftliche Vielfache, behandelt ferner die Lehre von den Reſten und die Merkmale der Theilbarkeit der Zahlen ganz in der Ungerſchen Weiſe. Endlich Zahlenbildung und Zahlengleichung. Vielleicht kann der Leſer hiernach beurtheilen, was er zu erwarten hat, vielleicht aber auch nicht. Dann muß ich ihn auf das Schriftchen ſelbſt verweiſen, zumal ich es trotz mancher Wunderlichkeit für beachtenswerth halte.

2. Wissenschaftliche.

11. Elementarische Einleitung in die allgemeine Arithmetik von J. B. Saß. 1r. Th. Altona, Schlüter, 1854. (203 u. 4 S.)

12. Buchstabenrechnung und Algebra nebst einer Sammlung algebraisch-geometrischer und trigonometrischer Aufgaben von J. B. Saß. 2. Aufl. Altona, Schlüter. (234 u. IV u. XIX S.)

13. Die Buchstabenrechnung und die Lehre von den Gleichungen. Mit einer Sammlung von Aufgaben von F. Rummer. 1r. Thl. 2. Aufl. Heidelberg, 1852, Groos. (279 u. VI S.)

14. Lehrbuch der Arithmetik und Algebra für den Schul- und Selbstunterricht bearbeitet von H. Th. Kühne. Leipzig, Hirzel, 1855. (209 u. VIII S.)

15. Versuch eines Cursus der Mathematik für höhere Lehranstalten von F. Etienne. IV. Cursus. Coblenz, Hergt, 1854. (280 S.)

Nr. 11 ist noch nicht vollendet. Es enthält: 1. einfache allgemeine Zahlzeichen und Rechnen mit denselben; 2. positive und negative Zahlen; 3. Gleichungen des ersten Grades; 4. Potenzen mit ganzen absoluten Exponenten; 5. Wurzelextrahiren und reine Gleichungen; 6. Gleichungen des zweiten Grades; 7. unbestimmte Gleichungen des ersten Grades; 8. Wurzelgrößen; 9. Potenzen mit gebrochenen und entgegengesetzten Exponenten; 10. Logarithmen und logarithmische Gleichungen; 11. allgemeine Gleichungen und Formeln. Anhang: Andeutungen zum Rechnen mit Summen und Differenzen. Der Verf. setzt das gewöhnliche Rechnen voraus und führt sogleich die Coefficienten ein und bezeichnet die Zahlen durch Buchstaben. Die Operationen werden auf das Fortschreiten in der Zahlenlinie nach Wittstein zurückgeführt und die Brüche sogleich mit aufgenommen. Der Auflösungsmethoden der Gleichung mit mehreren unbekannten Zahlen sind die drei gewöhnlichen. Ebenso die der quadratischen. Das Bestreben des Verfassers ist auf Klarheit und Deutlichkeit gerichtet, und geht immer vom Speciellen zum Allgemeinen.

Nr. 12 behandelt dasselbe Pensum, fügt aber noch die arithmetischen und geometrischen Reihen, die Combinationslehre (nebst binomischem Lehrsatze), Wahrscheinlichkeitsrechnung, den Zinseszins, Renten- und Lebensversicherungen, die Kettenbrüche, die höheren Gleichungen und geometrische und trigonometrische Aufgaben und Formeln hinzu. Der Gang ist derselbe wie in Nr. 11. Nur ist der Text kürzer, aber dafür eine recht brauchbare Aufgabensammlung hinzugefügt. Die Combinationslehre ist etwas dürftig, die Aufgaben dazu jedoch gut. Die Lehre von den Kettenbrüchen ist ungenügend, indem die Hauptsätze durch unvollständige Induktion gewonnen werden. Ebenso ungenügend sind die höheren Gleichungen. Die cardanische Formel ist nicht discutirt.

Nr. 13 enthält mit wenigen Ausnahmen dasselbe und hat mir im Gegensatz zum vorigen Buche einen recht unbehaglichen Eindruck verursacht. Der „Knabenlehrer Saß" würde sich dieser Arbeit des „Professors Rummer" schämen. Das Buch ist zusammengeschrieben, nicht zusammengearbeitet. Die zweite Auflage ist mir unbegreiflich.

Nr. 15 bietet „Untersuchung der allgemeinen Eigenschaften der Gleichungen und Grundzüge der Differential- und Integralrechnung."

Die Theorie der Gleichungen ist, wie sich von selbst versteht, unvollständig. Die Graiffe'sche Methode ist mit Recht ausführlich entwickelt. Die Grundbegriffe der Differential- und Integralrechnung sind nicht scharf genug entwickelt. Nimmt man

$$\frac{df(x)}{dx} = \text{Lim}\ \frac{f(x+\Delta x)-f(x)}{\Delta x}$$

an, so ist die Gleichung

$$df(x) = \text{Lim}\ \frac{f(x+\Delta x)-f(x)}{\Delta x}\,dx$$

gar nicht statthaft, weil nach der Entstehungsweise das Symbol $\frac{df(x)}{dx}$ festgehalten werden muß. Es war also die Ableitung der zweiten Gleichung aus der ersten nöthig. Dieser Mangel wird fühlbarer, da das Intregral als

$$F(x) = [f(z) + f(x+dx) + f(x+2dx) - 1\,f(x+ndx)]\,dx$$

für $n = x$ gefaßt wird. Die höheren Differentialquotienten vollends sind ihrer Bedeutung nach völlig unverständlich. — Durch die Entwickelung der sogenannten Elementararithmetik wird die Zahl stetig. Ist nun $y = f(x)$, so gehören zwei Zahlen x und y zusammen, welche im Allgemeinen stetig nebeneinander fortlaufen und von einander unabhängig sind. Betrachtet man nun die fließende Zahl in irgend einem Verfließpunkte, so ist ein Schritt aus demselben denkbar, welcher der kleinste ist. Dieser ist dx. Die dialektisch-arithmetische Entwickelung führt uns zur Leibnitzischen Theorie und schließlich auch auf den Differentialquotienten. Da ferner die beiden Zahlen x und y nebeneinander hinlaufen, so fragt sich's, welches das Verhältniß ihres Wachsens in einem untheilbaren Verfließpunkte derselben sei, d. h. man will wissen, wie sie neben einander hinlaufen würden, wenn das durch die Gleichung ausgedrückte Gesetz aufgehoben würde, wenn also seine Wirkung nur bis zu dem bestimmten Verfließpunkte gedauert hätte. Dies führt uns auf den Differentialquotienten. Der Derivationscalcul hat als Theorie keinen Sinn. Die beiden Ausdrucksweisen müssen durch den Begriff in einander übergeführt werden. Aber sie von vorn herein zu confundiren und promiscue zu brauchen, ist fehlerhaft. Das zeigt sich schon beim Integral. Denn nach der Theorie des unendlich Kleinen ist $\int f(x) \cdot dx$ das allgemeine Glied einer Summe oder eine Summenformel, nach der Theorie des Differentialquotienten einfacher Rückschluß.

II. Aufgabensammlungen.

16. Praktisches Rechenbuch für Schulen in systematischer Stufenfolge von **Wilhelm Adolph Quitzow**. 1r. Thl. 2. Aufl. Güstrow beim Verf. (96 u. 6 S.)
17. Desselben Buches dritter Theil. (312 u. 6 S.)
18. Aufgaben zum schriftlichen Rechnen für Elementarschulen. Herausgegeben vom Lehrerverein zu Köln. 7. Aufl. (212 S.)

19. Die vier Grundrechnungsarten von **Georg Köpp**. 2. Hft. 2. Aufl. Worms 1855, Nahle. (48 S.)
20. Die vier Grundrechnungsarten von Demſelben. 3. Hft. 2. Aufl. Ebend. (40 S.)
21. Die Anwendung der vier Grundrechnungsarten von Demſelben. 4. Hft. 2. Aufl. Ebend. (48 S.)
22. Uebungsbuch im kaufmänniſchen Rechnen von **J. B. Saß**. 1r. Thl. Altona, Schlüter. 1853. (244 S.)
23. Aufgabenſammlung für das Kopf- und Tafelrechnen in ſchweizeriſchen Volksſchulen. 2r. Thl. Von **Karl Kreller** und **Paulus Volmar**. Schaffhauſen 1854, Schalch. (110 S.) Dazu
24. Auflöſuugen von Demſ. Ebendaſ.
25. Aufgabenſammlung für den Unterricht in der Arithmetik in Volks-, Gewerbs- u. Handelsſchulen von Dr. **A. N. J. König**. 2r. Bd. Nürnberg, 1854, Korn. (201 S. und Auflöſungen. (98 S.)
26. Der Rechenſchüler in der Elementarklaſſe der Volksſchulen von **Chriſtoph Caſtelhun**. Darmſtadt, 1854. Kern. (68 S.)
27. Augaben zur Zahlenrechnung für Bürger- u. Volksſchulen. Von **Auguſt Kummer**. Leipzig, Craz u. Gerlach, 1853. (64, 58, 55, 91 S.)
28. Der leſende Rechner. Erſtes Leſebuch in der Zahlenlehre von **J. W. Myski**. (105 u. VI S.)
29. Aufgaben zum Kopfrechnen für ſchweizeriſche Volksſchulen von **H. Zähringer**. Frauenfeld, Reimann. 1855.
30. Uebungsbeiſpiele aus dem Leben für's Leben oder praktiſches Rechenbuch für die Oberklaſſen der Volksſchulen, für Fortbildungsſchulen und für den denkenden Landwirth von **H. Erzinger**. Schaffhauſen 1854, Brodtmann. (127 u. 14 S.)
31. Aufgaben zum Zifferrechnen von **J. Blümel**, Breslau, Max u. Comp. 1854. (IV, 79, 56, 64, 87 S.) Dazu Auflöſungen. (31, 32, 35 S.)
32. Rechnenbuch zum Schulgebrauch von **Ludwig Brandau**, Herzberg, 1853, Brandau. (VIII u. 119 S.) Dazu Antworten. (45 S.)
33. Uebungen im Rechnen für Elementarſchüler von **Johann Schmidt**. 16. Hft. Nürnberg, Stein, 1854. (82 S.)
34. Aufgaben zum Zifferrechnen von **Joh. Friedr. Henner**. (42, 40, 36 S.)
35. Uebungsaufgaben zum Gebrauche beim Rechnen und in der Arithmetik, für Gymnaſien, Real- und Bürgerſchulen von **Friedrich Wilhelm Loof**. 3r. Thl. Halle, Schmidt, 1855. (141 S.)
36. Rechenbuch für Volksſchulen mit beſonderer Rückſicht auf das Königreich Hannover von **G. Marbaum**. 2. Aufl. Osnabrück, Overwetter, 1854. (45 u. 76 S.). Dazu Antworten. (16 u. 20 S.)
37. Proportionen und Kettenbrüche von **J. B. Saß**. Altona, Schlüter, 1852. (37 S.)

16 bis 21 ſind alte Bekannte, welche in verbeſſerter Geſtalt oder wenigſtens in neuem Gewande wieder kehren. Wir berufen uns für ſie auf unſere früheren Urtheile. 16 und 17 „zeichnet ſich durch Kürze und Beſtimmheit der Erläuterungen aus und gewähren eine reiche und gute Auswahl von Aufgaben, die vorzugsweiſe aus dem Bereiche des praktiſchen Lebens (?) genommen ſind.“ (VII, 577). — Ueber Nr. 18—29 heißt es (IV, 383): „die Menge guter Aufgaben und der einzelnen Heftchen läßt die Einführung derſelben in Landſchulen als wünſchenswerth erſcheinen. (Vgl. IV, 122.)

Der Inhalt von Nr. 22 ist: Gold- und Silberrechnungen: Gold-, Silber-, Münz- und Probirgewicht. — Gold- und Silberpreise. — Geldrechnungen: Metallgeld. — Gold- und Silbermünzen. — Korn, Schrot und Gehalt derselben. — Papier- und Rechnungsgeld. — Werth des Geldes, Parirechnungen. — Geldescoursrechnungen. — Wechseldisconto und Wechselvari. — Wechselspesen. — Arbitragerechnung. — Gewinn und Verlust bei Wechseloperationen. — Wechsel-Commissionsrechnungen. — Staatspapier- und Actienrechnungen. — — Das Buch ist der Hauptsache nach ein Uebungsbuch, enthält aber zugleich ein klar und fleißig gearbeitetes Lehrbuch. Das Material ist sehr reichhaltig und mit Fleiß zusammengestellt.

23, 24 und 25 sind Fortsetzungen. Von Nr. 23 hoben wir (VIII, 171) hervor: es bringt eingekleidete und uneingekleidete Aufgaben, darunter eine Reihe wirklich praktischer und algebraischer, und legt Werth auf die Reduktionszahlen. Es wurde also als brauchbar bezeichnet. Auch dieses Heft enthält zum Theil recht gute Aufgaben und erstrebt eine den Fortschritt des Schülers fördernde Anordnung. Einige Kleinigkeiten sind mir aufgefallen: „Mit zwei sind alle geraden Zahlen theilbar." Doch wohl umgekehrt: die Zahlen, welche durch 2 theilbar sind, heißen gerade. Ich kaufe 7 Ellen Tuch. Hiervon bestimme ich $3\frac{3}{4}$ Ellen für einen Rock, $2\frac{1}{8}$ Ellen für Hosen, $\frac{1}{4}$ Elle für eine Weste. Wie groß ist der Rest?" Das sind wohl Flicklappen? Obgleich das Buch im Allgemeinen nur für Schweizer zu brauchen ist, so enthält es doch eine Menge echt praktischer Aufgaben, derentwegen wir es allgemein empfehlen.

Das Schriftchen von König beginnt mit der Proportionsrechnung, bietet ferner Gesellschaftsrechnung, Handelsberechnungen, Münzrechnung, Wechselrechnung und einen Anhang mit Aufgaben zur Wiederholung und und algebraischen Aufgaben. Brauchbar.

Im Bezug auf 26 beziehen wir uns auf unser früheres Referat. (VIII. 171).

Der Inhalt von Nr. 27 ist: Numeration, Rechnung mit ganzen Zahlen, Rechnung mit ungleichbenannten ganzen Zahlen, Rechnung mit Brüchen, Rechnung mit Decimalbrüchen, Rechnung mit gemeinen und Decimalbrüchen, Rechnungsarten, welche aus der Lehre von den Verhältnissen und Proportionen hervorgeben: einfache Reguladetri, Zinsrechnung, Rabbatrechnung, Agiorechnung, Kettenrechnung, Gesellschafts- oder Theilungsrechnung, algebraische Aufgaben, Alligationsrechnung, vermischte Aufgaben. Jeder Abschnitt enthält eine Reihe von Aufgaben für das Kopfrechnen, die sich im Zusammenhange mit den übrigen oft ziemlich kümmerlich ausnehmen. Denn da werden erst Zahlen in die Millionen gelesen und dann kommt die schwindsüchtige Additionsaufgabe $4 + 5$. Das deutet schon darauf hin, daß im Ganzen wenig an Stufengang zu denken ist. Die angewandten Aufgaben sind keine praktischen.

Stufenfolge hingegen findet sich bei Herrn Blümel Nr. 31. Inhalt: Zahlenraum von 1 — 100, unbegränzter Zahlenranm, die vier Spezies in benannten Zahlen, Brüche, Regeldetri, Zins-, Gewinn- und Verlust-, Rabatt-, Termin-, Ketten-, Gesellschafts- und Mischungsrechnung, Deci-

malbrüche, Quadrat- und Kubikwurzel, Flächen- und Körperberechnung. Die Addition beginnt mit Reihenbildungen von folgender Form

$$\begin{array}{l} a = a \\ a + \delta = a + \delta \\ (a + \delta) + \delta = a + 2\delta \\ (a + 2\delta) + \delta = a + 3\delta \\ (a + 3\delta) + \delta = a + 4\delta \end{array}$$

u. s. w.

$$\begin{array}{l} a = a \\ a + \delta = a + \delta \\ (a + \delta) + (\delta + 1) = a + 2\delta + 1 \\ (a + 2\delta + 1) + (\delta + 2) = a + 3\delta + 3 \\ (a + 3\delta + 3) + (\delta + 3) = a + 4\delta + 6 \end{array}$$

u. s. w.

$$\begin{array}{l} a = a \\ a + \delta = a + \delta \\ (a + \delta) + (\delta + \varepsilon) = a + 2\delta + \varepsilon \\ (a + 2\delta + \varepsilon) + (\delta + 2\varepsilon) = a + 3\delta + 3\varepsilon \\ (a + 3\delta + 3\varepsilon) + (\delta + 3\varepsilon) = a + 4\delta + 6\varepsilon \end{array}$$

u. s. w.

bis S. 10. Eben solche Reihen bei der Subtraktion (S. 16 — 20). Bei der Multiplication steht das Einmaleins in Parade da (S. 24). Die Multiplicationsaufgaben nehmen eine halbe Seite ein, die Divisionsaufgaben eine ganze. S. 42 und 43 enthalten Aufgaben, welche wohl an dieser Stelle zu früh kommen. Vor der Multiplication mit großen Zahlen paradirt das Einmaleins zum zweiten Male. In der Zeitrechnung vier praktische Aufgaben, von denen drei über preußische Regenten. Die Bruchrechnung hat nicht eine einzige praktische Aufgabe. Das vierte Heft enthält ebenfalls keine, aber doch einige, welche interessant sind.

Nr. 34 ist nach Grube gearbeitet, enthält jedoch im ersten Hefte nur reine Zahlen. Die Aufgaben sind zweckmäßig, aber nur für einen niedrigen Standpunkt ausreichend.

Ebenso ist Nr. 33, welches blos den Zahlenraum von Eins bis Hundert behandelt, nach Grube's Methode gearbeitet und zwar consequenter. Jede Zahl erhält ihren eigenen Abschnitt. Brauchbar.

Daß natürlich Nr. 29 nach Grube eingerichtet ist, versteht sich, nachdem was über Nr. 7 beigebracht wurde, von selbst. Es ist sehr reichhaltig und ein recht brauchbares Hülfsmittel.

„Eine Mutter verkaufte an einem Tage 5 Gänse, des andern Tags noch 2. Wie viel Gänse sind das zusammen? Nun Klärchen?" — „„Da müßte ich selbst eine Gans sein, wenn ich darauf antworten wollte."" Das war die Antwort eines frischen Mädchens, als ich ihr die vorstehende Frage aus Nr 32 vorlas. „„Das ist dummes Zeug"" setzte sie noch hinzu. Obgleich das Buch stufenmäßiges Fortschreiten anstrebt, obgleich es lobenswerthe Vielseitigkeit der Fragstellung hat, die Menge der ledernen Aufgaben wie die angeführte ist zu groß, als daß wir es ernstlich empfehlen könnten.

Nr. 35 ist die Fortsetzung des in VII, 153 angezeigten Werkes. Wir nannten dort die Aufgaben brauchbar. Dieses Prädikat müssen wir auch den vorliegenden zukommen lassen. Der Inhalt ist der gewöhnliche.

Nr. 36 zeichnet sich in keiner Weise vor andern Büchern der Art aus, steht aber unter den meisten.

Von Nr. 37 enthält der Titel den nöthigen Nachweis über den Inhalt, welcher sich als sehr brauchbar erweisen wird.

Nr. 28 gehört zu Nr. 2. Der Inhalt ist der dort angegebene, die Methode in wenig Worten nicht zu charakterisiren. Deshalb müssen wir auf die Schrift selbst verweisen und dieselbe, wenn auch nicht der Schule, so doch der Prüfung empfehlen, denn sie scheint manchen fruchtbaren Keim in sich zu tragen.

Den Siegespreis aller Leistungen endlich möchten wir Nr. 30 ertheilen. „Das Verdienst des Verfassers dieser Aufgabensammlung selbst ist ein sehr geringes und läßt sich kurz dahin zurückführen: er hat Kärnerdienste gethan da, wo Könige bauten. Es besteht einzig darin, die Daten erprobter landwirthschaftlicher Schriftsteller gesammelt und zusammen gestellt zu haben. Seine Führer waren Zeller, Stöckhardt, Schübler, Bessingault u. a. m." Das ist aber die erste Seite des Verdienstes, welche sich der Verfasser erworben hat. Denn er hat aus den Quellen und zwar aus den besten Quellen geschöpft und somit das Beste, wenigstens immer Gutes erhalten. Zum zweiten hat er ein Bedürfniß erkannt. Hunderte haben Aufgaben geschrieben, ohne nur daran zu denken, daß die „drei Pfund kosten 10 Sgr., was kosten 8 Pfund?" »Aufgaben den Schüler anekeln, wenn er mit dem Arithmetischen in's Reine ist, und daß sie ihm für seine praktische Bildung gar nichts und überhaupt blutwenig nützen. Zum dritten hat er Hand an's Werk gelegt und das, was er bei den Männern der Wissenschaft fand, der Schule zugeführt. Die Aufgaben sind wirklich „aus dem Leben für's Leben." Ich kann zwar nicht alle Aufgaben ohne Ausnahme gutheißen, auch möchten wir sie für die Volksschule, sowie sie vorliegen, nicht gebrauchen, aber trotzdem ist die Arbeit prächtig. Damit sich der Leser eine ohngefähre Vorstellung machen kann, setze ich noch den Inhalt her: Aufgaben im Umfange der Grundrechnungsarten mit ungleich benannten Zahlen, (Ersparnisse, Ordnung, Buchführung, Nachweisungen u. s. w., Gewinn von der Henne, dem Schwein, Unterhaltung des Ackerpferdes, der Kuh u. s. w.) — Einfache Schlußrechnungen, Vermehrung des Pflanzenwuchses durch Düngung, von den Exrementen, dem Urin, der Jauche, dem Stalldünger und der Streu — Hülfsdüngmittel (Guano, Knochen, Oelkuchen), — landwirthschaftliche Buchführung in kleinen Haushaltungen." So sei denn das Buch empfohlen, und zwar möchte ich's nicht nur den Lehrern, sondern auch Gemeindevorständen und Landwirthen empfehlen. Der Verfasser beabsichtigt eine Fortsetzung. Möge er bald damit hervortreten. Vielleicht hilft dann eins das andere verbreiten.

2. Wissenschaftliche.

38. Beispiele zur Buchstabenrechnung für Gymnasien und Realschulen und zum Selbstunterricht. Von Dr. **Georg Lauteschläger.** 2. Aufl. Darmstadt, 1855. Diehl. Dazu Auflösungen.

39. Uebungsaufgaben zum Gebrauche beim Unterricht im Rechnen und in der Arithmetik für höhere Lehranstalten von **Friedrich Wilhelm Loof**. 2 Thl. Halle, Schmidt 1853.

40. Aufgaben zur Differenzial- und Integralrechnung nebst den dazu gehörigen Auflösungen von **James Haddon** und **James Hann**. Aus dem Englischen übersetzt von **Herrmann Breithaupt**. Freiberg. Wolff, 1854. I. Die Differenzialrechnung, II. die Integralrechnung (166 u. 160 S.)

Inhalt von Nr. 38: Rechnung von entgegengesetzten Zahlen bis zur Division, Buchstabenrechnung, Rechnung mit Potenzen, Verwandlung von Summen in Produkte, Buchstabenbrüche, Kettenbrüche, Wurzelgrößen, (Bruchpotenzen), Progressionen und figurirte Zahlen, Permutationen, Variationen und Combinationen, binomischer und polynomischer Lehrsatz, Logarithmen. Zusammen 1566 Aufgaben, welche größtentheils zweckmäßig ausgewählt sind. Wer also ein Büchlein von diesem Umfange braucht, dem kann das vorliegende empfohlen werden.

Nr. 39 bietet uns außer diesen Materialien noch algebraische Aufgaben und Anwendungen auf Zinsrechnung und bietet eine bei weitem reichere Auswahl, daher dem vorigen bei Weitem vorzuziehen.

In Bezug auf Nr. 40 bin ich in einer fatalen Lage. Als ich vor 15 Jahren anfing, mich mit der höheren Mathematik zu beschäftigen, wurde mir kein Uebungsbuch empfohlen. Wir stellten uns selbst Aufgaben und durcharbeiteten, was uns die Lehrbücher und Handbücher gaben. Später hatte ich wiederum keine Veranlassung, die hieher gehörigen Schriften anzusehen. Daher ist es gekommen, daß das vorliegende Buch das erste der Art ist, welches ich genau ansehe. Ich halte es für den Anfänger sehr dienlich und sehr brauchbar, kann aber nicht angeben, ob und wie weit es sich von den Arbeiten von Sohncke und Rogner unterscheidet und vor ihnen auszeichnet oder nicht.

III. Monographieen.

41. Lehrbuch der Handelswissenschaft für Handelslehranstalten von Dr. **Brentano**. Fürth. Schmidt. 1853. I. Theil. (XII u. 116 S.)

42. Die Lehre von den Brüchen für Schulen und zum Selbstunterricht von **J. G. Binder**. St. Gallen, Scheitlin und Zollikofer. 1855. (60 S.)

43. Die schwierigsten Aufgaben in Heusers praktischem Rechenbuche für Gewerbschulen aufgelöset von dem Verfasser desselben. Gütersloh, 1854, C. Bertelsmann. (35 S.)

44. Denkrechnen. Algebraische Aufgaben von **Ludwig Ratzlow**. 2. Aufl. Langensalza, 1854. (96 S.)

45. Denkrechnen. Algebraische Aufgaben des zweiten Ranges von **Ludwig Ratzlow**. Langensalza, 1855. (IV u. 79 S.)

46. Die Zahlen von Eins bis Hundert. Ein Handbuch für Volksschullehrer zum Unterrichte nach Grube'schen Grundsätzen von **Dagott**. 2. Aufl. Braunsberg, 1855. (VI u. 184 S.)

47. Das Bruchrechnen im Bereiche der Zwölftei von **Dagott**. Braunsberg, Beyer. 1855 (VIII u. 81 S.)

Nr. 41 gehört nicht hieher, und da es für Kinder von 12 Jahren bestimmt ist, halte ich es a priori für eine Fehlgeburt.

Nr. 42 zeichnet ſich in keiner Weiſe aus, ich möchte es ſchwach nennen.

Für Nr. 43 beſtimmt ſchon der Titel den Leſerkreis.

Nr. 44 wurde ſchon in der erſten Auflage angezeigt (VIII, 173). Es hat Liebhaber gefunden. Und wer das Geſchick in der raiſonnirenden Auflöſung einfacher algebraiſcher Gleichungen aus einem Buche lernen will oder muß, der findet hier einen trefflichen Führer.

Mehr Gewicht lege ich jedoch auf Nr. 45. Man iſt ſelten gewohnt, quadratiſche Gleichungen anders als durch die bekannte algebraiſche Formel aufzulöſen. Hier bietet uns nun der Verfaſſer 53 Aufgaben aus dem Gebiete der quadratiſchen Gleichungen mit ihren Auflöſungen ohne die algebraiſche Methode. Jede Aufgabe iſt auf doppelte Weiſe bearbeitet, einmal durch bloßes Raiſonnenemt und einmal durch Hülfe der geometriſchen Conſtruktion. Die Arbeit iſt vortrefflich.

Ebenſo vortrefflich, wo nicht höher zu ſtellen ſind die Arbeiten von Dagott 46 und 47. Der Verfaſſer folgt, wie ſchon der Titel ſagt, der Grubeſchen Methode. Er bringt uns ein reiches Material von angewandten Aufgaben, in welche er Algebra, Zinsrechnungen u. ſ. w., kurz das ganze Gebiet des angewandten Rechnens an paſſenden Stellen herein zieht. Dürfte ſich auch nicht Alles für die Schule eignen, ſo wird doch dem Lehrer eine reiche Auswahl und, was noch wichtiger iſt, mannigfache Anregung geboten.

B. Geometrie.

I. Lehrbücher.

1. Elementariſche.

48. Geometriſche Wandtafeln für Unter-Gymnaſien von Dr. F. K. Hillardt. Wien. 1853.

Enthält Zeichnungen, die dadurch entſtehen, daß Punkte, welche die Ecken in einem Syſtem gleicher, einander mit einer ganzen Seite begränzender Quadrate darſtellen, mit einander verbunden werden und ſomit eine Reihe von Figuren zur Anſchauung bringen, welche nach ihren Seiten- und Winkel- und andern Verhältniſſen betrachtet werden. Die Betrachtung iſt in einem beſondern Textbüchlein ausgeführt. Wir verſprechen uns nicht viel davon.

2. Wiſſenſchaftliche.

49. Leitfaden für den Unterricht in der Elementargeometrie von J. G. Fiſcher. Hamburg, Perthes-Beſſer u. Mauke, 1853. III. u. IV. Th. (39 u. 35 S.)

50. Die Grundlehren der niederen Meßkunde leichtfaßlich dargeſtellt von Dr. Leopold Königer. Frankfurt a. M., Sauerländer, 1855. (80 S.)

51. Lehrbuch der Geometrie von **Timotheus Anton Matanschek**. Erstes Buch. Prag, 1854. Credner u. Kleinbub. (96 S.)
52. Leitfaden für den Unterricht in der Planimetrie von **Friedr. Heime**. Berlin, Reimer, 1854.
53. Versuch eines Kursus der Mathematik für höhere Lehranstalten von **F. Etienne**. II. Thl. Besondere Größenlehre. IV. Cursus. Coblenz, Hergt, 1854. (177 S.)
54. Die Elemente der Planimetrie geradliniger Figuren von Dr. **A. Reimann**. Saalfeld, Riese, 1854. (47 S.)
55. Elementar-Geometrie für Gymnasien von **Philipp Kramer**. Augsburg, Rieger, 1851.
56. Lehrbuch der Geometrie für Stadtschulen und Schullehrerseminare von **A. Stubba**. 2. Aufl. (VIII u. 198 S.)
57. Lehrbuch der Geometrie von **Wilh. Mink**. 2. Aufl. Crefeld, 1855. Schuller. (VII u. 198 S.)
58. Die Lehre von den Liniengebilden in der Ebene von **L. Großmann**. Stuttgart, Lindemann, 1855. (XII u. 168 S.)
59. Lehrbuch der ebenen Geometrie nach genetrisch-heuristischer Weise, mit besonderer Rücksicht auf das Praktische für die Oberklassen gehobener Bürgerschulen, sowie für die Mittelklassen höherer Lehranstalten und zum Selbstunterricht bearbeitet von **Adolph Lorey**. Langensalza, 1855. (XX u. 194 S.)
60. Lehrbuch der algebraischen Geometrie, ebenen und sphärischen Trigonometrie und Polygonometrie von Dr. **Ph. Fischer**. Darmstadt, Leske, 1854. (VIII u. 183 S.)
61. Die ebene Trigonometrie für Schul- und Selbstunterricht bearbeitet von **Karl Koppe**. 2. Aufl. Essen, 1853. IV u. 122 S.)
62. Lehrbuch der elementarischen Stereometrie und darstellenden Geometrie beim Unterricht in Gewerbsschulen, Gymnasien u. s. w. von Dr. **Adam Weiß**. Ansbach, 1854, Gummi.
63. Grundzüge der Geometrie des Maßes. Ein Lehrbuch von Dr. **Oskar Schlömilch**. I. Theil: Planimetrie und ebene Trigonometrie. 2. Aufl. Eisenach, Bärecke, 1854. (VII u. 246 S.)
64. Grundzüge der Geometrie des Maßes. Ein Lehrbuch von Dr. **Oskar Schlömilch**. II. Th. Stereometrie, Kegelschnitte, sphärische Trigonometrie und descriptive Geometrie. Eisenach, Bärecke, 1854. (XI u. 256 S.)

Inhalt von Nr. 49: Lage von Linien gegen die Ebene, Lage von Ebenen gegen Ebenen, von den körperlichen Ecken, eckige Körper, runde Körper — Geometrie, ebne Trigonometrie. Es zeichnet sich durch große Kürze aus. Die Beweise sind nur angedeutet und zwar zumeist in Fragen. Fast jedem Paragraphen sind eine Reihe von Fragen und Aufgaben beigegeben. Das Buch weiß nichts von Genesis und beschränkt sich auf das Nothwendigste.

Hr. Königer (Nr. 50) hat ein originelles Buch geliefert. Denn es handelt auf 80 Seiten die ganze Elementargeometrie mit sammt den Beweisen ab und befolgt einen so eigenthümlichen Gang, daß wir sie zur Charakteristik seines Buches mittheilen müßten. Aber die Art der Begründung überhebt uns dieser Mühe, denn gerade die Sätze, welche das ganze System tragen und stützen sollen, sind nicht bewiesen, der Verfasser begnügt sich mit einem „offenbar" oder beweist frischweg, ohne daß die Schlüsse genügend wären.

Dasselbe, wenn auch nicht in demselben Grade können wir von Nr. 51 sagen. Herr M. handelt vom Winkel, vom Kreise, von den Winkeln überhaupt, von den Winkeln im Kreise, von Parallellinien, von Flächen. Er füllt bereits da ein Loth, wo es ihm nur dadurch möglich wird, daß er es mit den Beweisen nicht genau nimmt Man kann die Ansicht von der Zulässigkeit von Pseudobeweisen für eine gewisse Stufe haben, aber trotzdem darf man keine Anordnung wählen, die entweder an sich verfehlt ist, oder die man im beweisenden Kursus nicht einhalten kann. Herr Königer will alles beweisen, Herr Matanschek ist in manchen Fällen mit der Zeichnung zufrieden. Nichts kann der wissenschaftlichen Bildung verderblicher sein als das Ueberspringen des Weges, den man zurücklegen muß, um zum Ziele zu gelangen. Es ist das Eigenthümliche der geometrischen Wissenschaft, daß sie zu immer allgemeineren Sätzen emporsteigt, aber nur dazu gelangt, indem sie alle Stufen erklimmt. Wenn es darauf ankäme, auf Kosten der Strenge bald zum Allgemeinen zu gelangen, so könnte man schon nach ein paar Seiten bei dem Satze stehen

$$\sin A = \frac{1}{2bc}\sqrt{(a+b+c)(a+b-c)(a+c-b)(b+c-a)}$$

und aus demselben die ganze Lehre von den Dreiecken ableiten. Denn wo der sinnlose Sprung gemacht wird, ist gleichgültig. Man könnte z. B. diesen Satz aus der Erfahrung beweisen, sowie den von den Parallelen (König) oder den von dem Perpendikel (Matanschek.)

Herr Heime (52) behandelt ebenfalls die ganze Planimetrie auf wenig Seiten (72). Ihm wird es möglich dadurch, daß er die Beweise nur andeutet, die Sätze wie Kraut und Rüben durcheinander wirft und es mit der Strenge der Beweise nicht genau nimmt.

Herr Etienne (53) bietet Trigonometrie: A. Ebene Trigonometrie: Einleitung (die trigonometrischen Funktionen sind Linien), Relationen zwischen den Seiten und Winkeln ebener Dreiecke. B. Sphärische Trigonometrie, Grundzüge der analytischen Geometrie: A. In der Ebene: 1) analytische Bestimmung des Punktes, analytische Entwickelung der Linie, analytische Entwickelung algebraischer Linien, analytische Entwickelung der Linien zweiter Ordnung, die Ellipse, die Hyperbel, die Parabel, von den transcendenten Linien (sehr dürftig). B. Analytische Geometrie im Raume: Projection der Linien und Flächen, die Gerade und Ebene im Raume, Transformation der Coordinaten im Raume, Berührungsebene und Normale (der ganze Abschnitt sehr dürftig). Es fehlt an Uebersichtlichkeit, oft an Bestimmtheit im Ausdruck und Schärfe des Begriffs. Störend sind die eingemischten Fragen. Störend nicht an sich, sondern wegen der vom Verfasser beliebten Weise. Zu berücksichtigen nur wegen des Uebungsmaterials und den Anwendungen.

Ein so armseliges Buch wie das von Reimann (54) ist mir lange nicht vorgekommen. Armuth schändet nicht, wenn sie sich aber mit Flittern behängt, so wird sie zigeunerhaft und ekelhaft. Der Grund wird niemals gelegt und doch so gethan, doch die Miene des strengsten

Beweiſes angenommen. Sogar in der gemeinen Logik iſt der Verfaſſer nicht beſonders beſchlagen, denn ſonſt würde er ſolche hirnverbrannte Sätze, wie „für die Theile kann man das Ganze ſetzen" nicht anwenden. Das Ganze darf immer nur für das Ganze geſetzt werden. Iſt etwa a + b = s und ich ſetze etwa ſtatt a + b das einfache s, ſo ſetze ich eben das Ganze für das Ganze, denn ich weiß nicht, was ganzer wäre als a + b. Dies iſt ebenſogut das Ganze als s, nur werden in jenem die Theile unterſchieden, in dieſem nicht.

Nr. 55 iſt in euklidiſcher Weiſe gearbeitet, beſtrebt ſich das Zuſammengehörige zuſammen zu laſſen und klar zu ſein. Zeichnet ſich weder in guter noch ſchlechter Weiſe aus.

Stubba's Lehrbuch (56) macht auf begriffliche Entwickelung keinen Anſpruch, ſondern bezieht ſich auf die Erfahrung, ſoweit ſie durch das Zeichnen gegeben wird, legt auf das Zeichnen großes Gewicht, verſchmäht jedoch die Beweiſe nicht, wo ſie durch kurze Schlußreihen geführt werden können. Die Schrift iſt überhaupt aufs Praktiſche gerichtet, dieſes zeigt ſich erſtens in dem Gewicht, welches, wie ſchon geſagt, auf das Zeichnen gelegt wird, zweitens in den vielen Beziehungen aufs Praktiſche und drittens in einer großen Menge von Aufgaben.

Nr. 57 iſt kurz und knapp, aber doch ſehr ausführlich. An Motivirung wird nicht gedacht, die euklidiſche Eleganz vermißt. Es enthält die ganze Elementargeometrie der Alten und eine ziemliche Reihe aus der neuern.

Herr Großmann (Nr. 58) ſagt: „Die im eigentlichen Sinne ſogenannte Entwicklung muß ſich von jeder andern wiſſenſchaftlichen Behandlung dadurch auszeichnen, daß ſie dem, der damit hörend oder leſend beginnt, durchaus natürlich erſcheint, ſofern ſie nichts vorausſetzt, was nicht Jeder wiſſen kann, keine Mittel anwendet, die nicht nahe liegen, ſo daß der Hörer oder Leſer glauben möchte, es ſeien das ganz ſeine eigenen Gedanken, die er doch blos einem andern nachdenkt." Ich habe zu verſchiedenen Malen den Verſuch gemacht, dem Herrn Großmann nachzudenken, aber nie kamen mir ſeine Gedanken vor, als wären es meine eigenen. Vielmehr fühlte ich mich vielfach an der Naſe herum geführt. Faſt nirgends hat man eine Ausſicht ins Weite, immer iſt man an einer kleinen Stelle gefeſſelt, nirgends tritt eine Reihe von Problemen auf, welche zur Unterſuchung aufforderten, und das iſt gewiß viel ſchlimmer als der Euklidianismus, denn der ſagt einem doch bei jedem Satze gleich von vornherein, was er will, ſo daß man weiß, woran man iſt. Doch wir wollen das Buch nicht ganz verwerfen. Die Manier iſt ſehr belehrend. Sollte die Methode die richtige ſein, ſo müßte an jeder Stelle gezeigt werden, daß die und die Wege eingeſchlagen werden können und der oder jener unter den gegebenen Verhältniſſen eingeſchlagen werden muß. Der Nothwendigkeit des Gedankens folgt man, als wenn man ſelbſt erfände, nicht aber dem Spiel. Hätte Herr Großmann Thibaut und Snell zum Muſter genommen, ſo würde er bei ſeinem Geſchick die Methode gefördert haben.

Aehnliches läßt sich auch von dem folgenden Buche (59) sagen. Aber eines Theils muß man bedenken, daß dasselbe praktische Rücksichten nimmt, für eine gewisse Stufe geschrieben ist, andern Theils weiß man doch an jeder Stelle, wo man sich befindet. Es ist das Wesen einer spekulativen Wissenschaft, daß sie Probleme aufstellt und ihre Sätze nur zu dem Behufe erfindet, dem Probleme zu Leibe zu gehen und die gestellten Fragen ganz oder theilweise zu beantworten. Entweder hat nun eine Darstellung diesen Punkt im Auge, und dann nenne ich sie genetisch, oder sie hat ihn nicht, so ist sie euklidisch oder sonst etwas und sinkt zum subjektiven Thun herab.

Neben diesen beiden Schriften von Großmann und Lorey müssen wir noch das Lehrbuch der Geometrie von Schlömilch stellen (63, 64). Den ersten Band haben wir schon in der ersten Auflage besprochen. (V, 113). Wir wünschten, daß unsre dort gemachten Bemerkungen benutzt worden wären, denn obgleich im Hintergrunde die Probleme stehn, so ist doch manche Veranstaltung zur Entwickelung nicht genug motivirt, sondern erscheint als Spiel der Phantasie. Allein es zeichnet sich durch große Vollständigkeit aus, und entspricht allen Anforderungen im Bezug auf Deutlichkeit, Bestimmtheit, Schärfe und Eleganz.

Der Inhalt dieser drei Schriften ist folgender: Großmann: vom Dreieck: von den Winkeln im Dreieck, von den Beziehungen zwischen Seiten und Winkeln des Dreiecks; vom Viereck, von den Dreiecken; vom Kreis: der einzelne Kreis für sich betrachtet, Vergleichung verschiedener Kreise. Lorey: Punkt. Erzeugung der Linie, der Ebene. Eine Gerade in der Ebene. Richtung. Größe. — Zwei Gerade in der Ebene, Winkel. — Drei Gerade in der Ebene, Parallelentheorie. Dreieckskonstruktion, Eigenschaften. Verschiedene Aufgaben. — Vier und mehr Gerade in der Ebene. Eigenschaften und Construktion der Vierecke und Neunecke. — Vergleichung der geradlinigen Figuren hinsichtlich ihrer Gestalt. — Vom Kreise, und was sich auf denselben bezieht. — Anhang. Schlömilch: die Geraden und Ebenen im Raume, der körperliche Winkel, die Gestalten ebenflächiger Körper, die Vergleichung und Ausmessung der Polyeder, die Gestalten der runden Flächen und Körper, die Kegelschnitte, die Ausmessung der runden Körper, die Berechnung des körperlichen Dreiecks, stereometrische Anwendungen der sphärischen Trigonometrie, die Parallelprojection, die perspektivische Projection.

Um meine Behauptung einigermaßen nachzuweisen, lasse ich von einem Kinde in jedem Buche eine Seite aufschlagen. In Großmann's Buche findet sich Folgendes. Nachdem ganz lose an §. 9, 11 angeschlossen ist, gelangt der Verfasser zu dem Satze: „zwei rechtwinkelige Dreiecke sind gleich, wenn die Schiefseite und eine Lothseite in beiden gleich sind.“ Er fährt dann fort: „wenn in zwei rechtwinkeligen Dreiecken etwa die beiden Lothseiten und die Gegenwinkel gleich groß wären, so wären die Dreiecke nach §. 8, 7 gleich. Nehmen wir daher zweistumpfwinkelige Dreiecke, in welchen der stumpfe Winkel, ihre Gegenseite und noch ein

Paar Seiten gleich sein sollen. Denkt man sich nun in jedem Dreiecke auf die Verlängerung der dritten Seite von der Spitze ihres Gegenwinkels eine Senkrechte, so hat man neben dem stumpfwinkeligen zwei rechtwinkelige Dreiecke u. s. w." Das unterstrichene daher ist hier ganz unberechtigt. Mit demselben Rechte hätte es heißen können; nehmen wir daher an, der Kreis sei viereckig oder sonst etwas. Man wird eben an der Nase herum geführt; weshalb ein Loth construirt wird, erfährt man nicht, und weshalb gerade dieses und kein anderes, noch weniger. Man ist um kein Haar besser daran als bei Euklid, aber schlimmer. — Lorey: „Schon früher, bei der Ausmessung des Flächeninhaltes geradliniger Figuren ergaben sich in Bezug auf Quadrate der beiden Sätze, daß wenn die Seite eines Quadrats in der Seite eines andern Quadrats n mal enthalten war, der Umfang des zweiten n mal, die Fläche aber n^2 mal so groß war. Quadrate aber sind ähnliche Figuren, und es entsteht die Frage, ob überhaupt für alle ähnlichen Figuren der Satz Geltung habe." Weshalb entsteht die Frage? doch nicht daraus, daß sich Quadrate wie die Quadrate ihrer Seiten verhalten und ähnlich sind. Das würde nur dann der Fall sein, wenn das Verhältniß aus der Aehnlichkeit erschlossen worden wär. Der Verf. motivirt also nicht und müßte gleich an's Werk gehen und etwa sagen: $\Delta = \frac{g \cdot h}{2}$, $\Delta' = \frac{g' \cdot h'}{2}$ also $\frac{\Delta'}{\Delta} = \frac{g \cdot h}{g' \cdot h'}$ oder da $\frac{h}{h'} = \frac{g}{g'}$ ist, $\frac{\Delta}{\Delta'} = \frac{g \cdot g}{g' \cdot g'}$ u. s. w. Er wird dagegen sagen: die Anschaulichkeit erfordere erst die Betrachtung specieller Fälle. Die Anschaulichkeit in Ehren und das Specielle in Ehren, aber das gehört nicht ins Lehrbuch und wenn es drin steht, muß es von der übrigen Entwickelung getrennt sein. — Schlömilch: „Die Kugelfläche entsteht dadurch, daß sich der Radius so um den Mittelpunkt dreht, daß er alle möglichen Richtungen annimmt." Zu dieser Bewegung des Radius kommt der Verf. nur, weil er die Kugel haben will und braucht. Er setzt also die Kugel voraus, wo sie als nothwendiges Produkt des Begriffs auftreten sollte.

Nr. 60 ist in jeder Hinsicht unbedeutend, kann nur subjektive Bedürfnisse befriedigen.

Nr. 61 enthält viel Aufgaben und Anwendungen. Sonst sehr langweilig.

Nr. 62. Ein reiches fleißiges Buch, das zwar von Genesis nichts weiß, aber recht leidlich gruppirt, sehr vollständig ist, die deskriptive Geometrie behandelt und viel Aufgaben löst.

3. Reißkunst.

65. Geometrische Reißkunst für Gewerbschulen und angehende Gewerbsleute von L. v. Mandell, Narrow, Dorpat, 1849. 35 Bl.

Enthält im Ganzen 64 Constructionen, die nicht einmal sehr sauber sind, aber die einfachsten Fälle betreffen.

II. Aufgabensammlungen.

66. Geometrische Uebungen von Dr. **Friedrich Eduard Thieme.** 1. Hft. Plauen, Schröter, 1855. (44 S.)

67. Geometrische Aufgaben zum Gebrauche an höhern Lehranstalten und beim Selbststudium von **Carl Spitz**, Leipzig und Heidelberg, Winter, 1855. 1r. Theil. Berechnungsaufgaben aus der ebenen Trigonometrie. (134 S.) 2r. Theil. Berechnungsaufgaben aus der körperlichen Geometrie. (167 S.) 3r. Theil. Andeutungen zu den Auflösungen der Berechnungsaufgaben aus der ebenen und körperlichen Geometrie. (149 S.)

68. Sammlung von stereometrischen Aufgaben für Gymnasien und Gewerbeschulen bearbeitet von **Friedrich Hofmann.** Bayreuth, 1854, Grau. (103 S.)

Die beiden letztern enthalten, wie schon der Titel besagt, nur Berechnungsaufgaben. Als solche sind sie brauchbar. Dagegen enthält das Buch von Thieme andre Aufgaben freilich ziemlich wenige. Die anzuwendenden Sätze sind vorausgedruckt, oft ist Andeutung zum Beweise gegeben. Viele Aufgaben sind trefflich, fast alle zweckmäßig.

III. Monographieen.

69. Zweihundert neue Lehrsätze der Geometrie zum Gebrauche für Lehrer und Lernende an Gymnasien, Real- und Gewerbeschulen von **W. Berkhan**, Eisleben, 1854. Reichardt. (105 S.)

70. Ein mathematisches Thema aus der Schule von Dr. **August Wiegand.** Halle, Berner, 1854. (20 S.)

71. Ueber einen merkwürdigen Punkt im Dreiecke. Eine mathematische Aufgabe für Schüler zur Uebung im trigonometrischen Rechnen. Bearbeitet von Dr. **Gustav Emsmann.** Halle, Berner, 1854. (33 S.)

72. Die durchgeschriebenen Kreise und die Kreisternionspunkte des Dreiecks von **C. Hellwig.** Halle, Berner, 1855. (35 S.)

73. Funfzehn geometrische Aufgaben nebst ihren ausführlich erörterten Lösungen von Dr. **Gustav Emsmann.** Halle, Berner, 1855. (98 S.)

74. Die ebene Polygonometrie vollständig dargestellt und durch zahlreiche Beispiele erläutert von Dr. **J. Dienger.** Stuttgart, Metzler, 1854. (VIII u. 77 S.)

Herr Berkhan nennt seine Sätze neu, weil sie nicht im Euklid vorkommen, hofft aber doch durch einen nicht unbedeutenden Theil, von ihm selbst erfundener Sätze, zur Förderung des geometrischen Studiums beizutragen. Bei einer ganz flüchtigen Durchsicht, bei der ich nur dann im einzelnen Satze weiter las, wenn ich keinen alten Bekannten vor mir zu haben glaubte, fand ich 92 längst bekannte Sätze. Daher ist es sehr wahrscheinlich, daß der neuen nicht sehr viel sind. Jedenfalls ist der Titel falsch.

Nr. 70 bis 73 gehören zusammen. „Der Herr Verleger hat ohne Zweifel durch die Veranstaltung einer in regelmäßigen Heftchen erscheinenden Sammlung von Bearbeitungen mathematischer Aufgaben ein zeitgemäßes nicht unverdienstliches Werk unternommen, welches sich namentlich dem Studium derjenigen empfiehlt, die ihre in der Kenntniß der Mathematik erworbenen Kenntnisse üben und auf besondere Probleme anwenden lernen wollen.“ So Herr Hellwig. Im Allgemeinen werden

längere Abhandlungen als Themata geboten, welche sowohl den Anfängern in der Mathematik als auch den Lehrern sehr zu empfehlen sind. Zum Theil ist Herr Emsmann (73) ins Einzelne gerathen. Dies halten wir für ein dem Zwecke des Unternehmens schädliches Thun.

Die Polygonometrie ist mir im Allgemeinen für den Unterricht nur insofern von Werth, als der Schüler an den Ueberblick der weitläufigen, wenn auch symmetrischen Formeln gewöhnt wird und eine Abrundung des Ganzen erhält. Denn die drei Fundamentalgleichungen bieten in der That den Schlußstein der rechnenden Bestimmung der Abhängigkeit der Elemente geradliniger Figuren. Wenn aber die Coordinaten erst weitläufig besprochen werden, und die Formeln nicht von selbst an einer Stelle herauswachsen, so ist die Polygonometrie unerträglich. In diesem Falle sind wir mit Nr. 74, obgleich die Darstellung klar und lichtvoll, die Entwickelung scharf, die Betrachtung ganz allgemein und das System vollständig ist. Für den Liebhaber mag der Inhalt noch eine Stelle finden: 1. Bestimmung der Lage eines Punktes in der Ebene; 2. Bestimmung der Coordinaten sämmtlicher Eckpunkte eines zusammenhängenden Linienpunktes aus den Seiten und Winkeln desselben; 3. Aufstellung der polygonometrischen Grundgleichungen. Auflösung der polygonometrischen Aufgaben; 4. Berechnung der Fläche eines Polygons aus seinen Seiten und Winkeln; 5. Specielle polygonometrische Aufgaben und praktische Anwendung der entwickelten Lehrsätze; 6. Aenderung der Richtung der Coordinatenaxen, Berechnung der Coordinaten in Bezug auf die neue Axe.

V.

Naturkunde.

Bearbeitet

von

August Lüben,
Rector der Bürgerschulen in Merseburg.

I. Naturgeschichte.

A. Methodik.

Seit Abschluß des vorigen Jahresberichtes ist über die Methode des naturhistorischen Unterrichts nichts von Belang geschrieben worden. Nach hier und da in Zeitschriften mehr angedeuteten, als ausgeführten Lehrgängen zu urtheilen, scheint es, als halte man jetzt die Ansichten, welche unser Jahresbericht seit einer Reihe von Jahren zur Annahme empfohlen, im Ganzen für richtig. Der Aufsatz von Eduard Hintze im „Pädagogischen Jahrbuch" von Diesterweg für 1854, betitelt: „Der Unterricht in der Naturgeschichte", und ein anderer über „die Botanik in der Volksschule" von einem Ungenannten in Nr. 37 der „Schulzeitung für die Herzogthümer Schleswig" ꝛc. ꝛc., redigirt von Sönkfen (1854) mitgetheilt, bestätigen diese Ansicht. Nebenher macht sich hier und da in einzelnen Schriftchen, deren Verfasser sich die Aufgabe gestellt, unterhaltende naturhistorische Lesebücher für die Jugend, zum Theil auch für deren Lehrer, zu liefern, das Streben nach „biographischem" Unterricht etwas breit, weshalb wir hier Anlaß nehmen, noch einmal in Kürze auf diese Richtung einzugehen. Von sehr achtbarer Seite her ist auch auf den Gebrauch der deutschen Namen der Naturkörper, insbesondere der Pflanzen, beim Unterricht hingewiesen worden, woraus wir weiter unten ebenfalls Anlaß zu ein paar Bemerkungen nehmen wollen.

1.

Worauf ist der Blick der Kinder beim Betrachten von Naturkörpern zu richten?

Diese Frage geht von der Voraussetzung aus, daß man im naturhistorischen Unterricht wirkliche Naturkörper betrachtet, sich

also nicht darauf beschränkt, nur über die Naturgegenstände in der einen oder andern Weise zu den Kindern zu sprechen oder sich deren außerhalb der Schule gemachten Wahrnehmungen mittheilen läßt. Daß wir ein Recht zu dieser Voraussetzung haben, bestreitet heut zu Tage Niemand mehr öffentlich, so viel auch im Geheimen, d. h. innerhalb der vier Schulwände, dagegen gesündigt werden mag.

Angenommen nun, es läge beim Unterricht irgend ein Geschöpf, beispielsweise eine (ausgestopfte) Fledermaus vor. Worauf soll der Lehrer den Blick der Kinder richten, oder worauf werden diese selbst zuerst achten? Tritt der Lehrer nicht in ungehöriger Weise in den Vordergrund, bleibt er sich vielmehr der Aufgabe bewußt, die Kinder zum selbstständigen Beobachten der Naturkörper und zum Aussprechen des Angeschauten anzuleiten, so werden diese, besonders wenn sie noch nicht Gelegenheit hatten, eine Fledermaus in der Nähe zu betrachten, voller Wißbegierde streben, sich zunächst mit der äußeren Organisation des Thieres bekannt zu machen. Sie werden wahrscheinlich zuerst die sonderbaren Flugorgane untersuchen, und wenn es ihnen nicht gelingt (an einem frischen Flügel gelingt das sehr gut), zu erkennen, daß die Flughaut nichts weiter sei, als die seitliche Verlängerung der Körperhaut, so zeigt ihnen der Lehrer das und macht dabei zugleich darauf aufmerksam, wie der Schöpfer die bei den Thieren auftretenden wenigen Organe überall in seiner Weisheit so modificirt habe, daß dadurch allen Eigenthümlichkeiten in schönster Weise Rechnung getragen werde. Diese Bemerkung versetzt die Kinder in die gewünschte Stimmung und reizt die Wißbegierde weiter. Wonach fliegt das Thier in der Dämmerung umher? Aus purer Lust, oder seiner Nahrung halber? Das führt unvermerkt darauf, den Zahnbau zu untersuchen, und der Lehrer läßt aus der Beschaffenheit der Zähne auf Insektennahrung schließen, theilt dabei auch ein Stück Lebensgeschichte, Biographie, wie man jetzt zu sagen beliebt, mit. Was sich daraus nicht an die Zähne knüpfen läßt, dazu giebt die Betrachtung der Gliedmaßen, insbesondere auch der Kralle derselben, Anlaß. Auch die unverhältnißmäßig langen Ohren werden bald besehen und befühlt und weisen auf die Augen und eine Vergleichung dieser Sinnesorgane hin, wobei sich dem Lehrer wieder ungesucht Gelegenheit darbietet, noch den Rest aus der Biographie der Fledermaus anzubringen. Das Kind hat mittlerweile eine zweifache Art von Kenntnissen erlangt, es hat nämlich Kenntniß erhalten von der äußeren Organisation der Fledermaus und von seiner Lebensweise. Beides ist gleichzeitig erworben worden, weil es zusammengehört, Eins durch das Andere bedingt wird, Beides zusammen die „Naturgeschichte der Fledermaus" bildet, deren Kenntniß Zweck des Naturgeschichtsunterrichts ist. Jeder Unbefangene wird das natürlich finden. Dennoch giebt es Lehrer, die das, was der Schöpfer selbst wie Ursache und Wirkung mit einander verbunden hat, trennen wollen, die da meinen, die äußere Organisation eines Thieres habe für Kinder kein Interesse, sei trocken, dürr, müsse daher außer Acht gelassen werden; nur „Biographien", „lebensvolle Bilder", „Bilder aus dem

Thierleben" seien den Kindern vorzuführen. Und damit diese Bilder ja gefallen, den Kindern wie lauter Zuckerbrot schmecken, wird Alles kunstgerecht zusammengefügt und mit einer Dosis Humor mittlerer Sorte versetzt. Wie Schauspieler, so haschen solche Lehrer nach Effect. Bedarf es denn aber in der Naturgeschichte einer solchen Effectjägerei? Ist denn der Unterricht nicht interessant genug, wenn man ihn in dieser Weise ertheilt, wie es oben kurz angedeutet wurde? Man sollte doch meinen.

Zu Denen, welche anderer Meinung sind, haben sich unlängst die Herren Grosse und Langer, Lehrer in Breslau, gestellt. Sie sprechen es in der Vorrede zu ihrem weiter unten besprochenen „Naturgeschichtlichen Lesebuche in biographischen Bildern" mit dürren Worten aus, daß der Zweck des naturhistorischen Unterrichts nicht „durch die Betrachtung der Naturkörper nach ihren äußeren Merkmalen" erreicht werden könne. Freilich, allein dadurch kann er nicht erreicht werden; aber Erkenntniß der äußeren Organisation der Geschöpfe ist ein wesentlicher Theil des naturhistorischen Unterrichts, dessen Zweck die beiden Herren sehr allgemein und darum unpassend als Erwärmung und Begeisterung der empfänglichen Kindesseele für alles Gute, Wahre und Schöne bezeichnen. Wenn irgend wo, so gilt hier der bekannte Ausspruch: Das Eine thun und das Andere nicht lassen.

Wie das Betrachten der äußeren Merkmale, so verwerfen die genannten Herren mit den übrigen Thierbiographen auch das „Systematisiren und Schematisiren der einzelnen Naturkörper." Wäre das Systematisiren, um bei der Hauptsache stehen zu bleiben, der Naturgeschichte so fremdartig, wie das gebrauchte Wort unserer Muttersprache, so würden wir es ohne Weiteres vom Unterricht in der Volksschule ausschließen; das ist aber nicht der Fall. Man treibt überall da Systematik, wo man Verwandtes vergleichen und unterscheiden und nach dieser Erkenntniß gruppiren läßt. In welchem Unterrichtsgegenstande thut man dies nicht, muß man dies nicht thun? Soll denn das Kind in der Naturgeschichte nichts weiter kennen lernen als Hunde, Katzen, Schafe, Maulwürfe, Gänse, Sperlinge, Frösche, Kröten, Häringe, Karpfen, Krebse, Maikäfer, Kohlmeißlinge, Regenwürmer u. s. w.? Soll es nicht auch zu den Vorstellungen Säugethier, Vogel, Amphibium, Fisch, Insekt, Wurm gelangen, nicht Raubthiere, Nager, Wiederkäuer, Land- und Wasservögel, Käfer und Schmetterlinge unterscheiden lernen? Wenn das, wie wir nicht anders erwarten, zugegeben wird, muß man da nicht überall, selbst in der geringsten Dorfschule, systematisiren? Ohne ein derartiges Systematisiren und Schematisiren giebt es weder in der Naturgeschichte, noch sonst in irgend einem Unterrichtsgegenstande Klarheit. Nur vor dem Uebermaß des Systematisirens hat man sich zu hüten, nicht vor diesem selber.

Wenn daher die genannten Herren eine „Reform des naturgeschichtlichen Unterrichts" im Sinne ihres „Naturgeschichtlichen Lesebuches" für nöthig erachten, so müssen wir in Abrede stellen, daß sie ernstlich darnach gestrebt haben, sich das wahre Wesen des naturhistorischen Unter-

nichts klar zu machen. Wir werden uns kaum irren, wenn wir sie und alle übrigen Thier- und Pflanzenbiographen zur Zahl Derer rechnen, die in der Naturgeschichte ein wenig umhergenascht, sich aber nicht dauernd, mit dem rechten Ernste und den rechten Mitteln der Erforschung der Natur hingegeben haben. Von allen gründlichen Naturkennern (und denen wird man doch wohl vorzugsweise ein Urtheil in dieser Angelegenheit zutrauen) hat bis jetzt keiner empfohlen, Leben und Organisation der Geschöpfe im Unterricht zu trennen und sich auf Kenntniß von Einzelwesen zu beschränken.

Was ein guter naturhistorischer Unterricht anzustreben hat, läßt sich übersichtlich etwa so bezeichnen:

I. Aeußere Organisation und Lebensbeschreibung der Naturgegenstände.
   1. Kenntniß einzelner Arten (Individuen),
   2. Kenntniß der natürlichen Gruppen der Naturgegenstände, und zwar:
      a. der Gattungen,
      b. der Familien,
      c. der Klassen.

II. Innere Organisation und Lebensthätigkeit der Naturkörper.

Nach dem Vorstehenden wird man sich leicht von selbst sagen, wie wir über den Ausspruch des Schlesischen Schulblattes (1. Heft, p. 24, 1855): „Wozu eine Formenlehre, Analyse und Schematisirung der Thiere und Pflanzen, wie sie Lüben und Eichelberg enthalten," denken. Wer so etwas schreiben kann und sich dabei einbildet, etwas sehr Gescheidtes gesagt zu haben, richtet sich selbst.

Ganz in unserem Sinne hat sich Neuling unlängst in Löw's „Pädagogischer Monatsschrift" (1854, p. 251 u. 252) ausgesprochen.

2.

Ueber den Gebrauch der deutschen Benennungen in der Naturgeschichte, insbesondere der Pflanzen.

Hierüber theilt der Herr Director Dr. Vogel in Leipzig im Osterprogramm für 1855 seine Ansicht mit, und zwar in Bezug auf den Unterricht in Realschulen. Ohne den Werth der lateinischen Pflanzennamen für die Wissenschaft im mindesten zu verkennen, fordert Herr Dir. Vogel unbedingt den Gebrauch deutscher Namen für alle Realschulen Deutschlands. „Jede einzelne Pflanze, sagt er, die ursprünglich oder durch Kultur seit kürzerer oder längerer Zeit auf deutschem Boden wächst, ist ein Theil des deutschen Landes und hat als solcher auch einen, wenn auch noch so kleinen Bruchtheil Anspruch auf unsere Beachtung, um nicht zu sagen, unsere Liebe, — hat namentlich aber auch ein fest begründetes, ihr von Gott selbst gegebenes Anrecht auf einen deutschen Namen, dessen sie sich nicht schämen soll und den wir ihr

nicht verſagen dürfen. Macht ſie doch erſt der Name zu unſerer Landsmännin, indem ſie erſt durch denſelben gleichſam uns deutſch anredet."

Herr Dir. Vogel bleibt bei der Empfehlung ſeiner Anſicht nicht ſtehen, er fordert vielmehr die Lehrer der Botanik aller Realſchulen des ganzen deutſchen Vaterlandes auf, lateiniſche und deutſche Pflanzenverzeichniſſe der Flora ihrer Umgegend anzulegen, in den Programmen zu veröffentlichen und dann ein Comité zur weiteren Verarbeitung und Feſtſtellung der beſten Namen für den allgemeinen Gebrauch zu ernennen. Damit man wiſſe, wie die Sache anzugreifen ſei, giebt er ſogleich ein Stück eines ſolchen, mit Hülfe ſeiner Collegen entworfenen Verzeichniſſes von Pflanzen aus der Umgegend von Leipzig.

Man kann der Anſicht des Herrn Dir. Vogel ſeinen Beifall im Ganzen nicht verſagen, und ohne den Gebrauch von deutſchen Pflanzennamen iſt der botaniſche Unterricht in Realſchulen auch wohl ſelten ertheilt worden. Aber es iſt zu vermuthen, daß die allgemeine Durchführung auf eben ſo große, ja auf noch größere Schwierigkeiten ſtoßen wird, wie die von 15 Berliner Lehrern verſuchte Verſtändigung in Betreff einer deutſchen Terminologie für den Unterricht in der Mutterſprache.

Außerdem läßt ſich aber auch Etwas für einen mäßigen Gebrauch der lateiniſchen Pflanzennamen, namentlich in Realſchulen, ſagen. Wer in irgend einem öffentlichen Blatte oder Buche Etwas über eine Pflanze veröffentlichen will, kann es, wenn er nicht den gröbſten Mißverſtändniſſen ausgeſetzt ſein will, nicht anders thun, als daß er neben einem oder mehreren deutſchen Namen auch den lateiniſchen gebraucht. Iſt dieſer niemals vom Ohr des ehemaligen Realſchülers vernommen worden oder über ſeine Zunge geglitten, ſo weiß er natürlich Nichts damit anzufangen und die Pflanze wird ihm, falls ihm der vom Schreibenden gebrauchte deutſche Name auch unbekannt iſt, fremd und ohne Nutzen bleiben. In Reiſebeſchreibungen, ſo namentlich auch in denen unſeres Alex. v. Humboldt, bedient man ſich, um den Charakter der Vegetation zu bezeichnen, der lateiniſchen Familiennamen, ſpricht von Saxifrageen, Cruciferen, Solaneen, Cupuliferen u. ſ. w., beſchreibt merkwürdige Arten bekannter Gattungen, benennt ſie aber natürlich als Fremdlinge nicht mit deutſchen, auch nicht mit amerikaniſchen oder oſtindiſchen Namen, ſondern mit den durch die botaniſchen Schriften der Neuzeit den Gebildeten bereits geläufig gewordenen lateiniſchen. Wer nun mit derartigen Namen ganz unbekannt iſt, wird das Betreffende nur zum Theil, vielleicht auch gar nicht verſtehen. Selbſt eine mündliche Unterhaltung mit einem Botaniker oder einem Kunſtgärtner, aus der man Nutzen ziehen könnte, wird ſehr erſchwert, wenn dem Einen alle lateiniſchen Pflanzennamen fremd ſind. Doppelt fremd fühlt ein Solcher ſich auch in Gewächshäuſern und größeren botaniſchen Anlagen, in denen überall nur die lateiniſchen Namen zur Bezeichnung gebraucht werden. Genug, der Verkehr mit Gebildeten ſowohl wie die Lectüre ſetzt einige Kenntniß der lateiniſchen Pflanzennamen voraus, und es iſt daher empfehlens-

werth, sie für die verbreitetsten Pflanzen neben guten deutschen Namen merken zu lassen.

3.

Soll der Schüler einen gedruckten Leitfaden in Händen haben?

Diese Frage wirft Herr Hintze in dem oben bereits genannten Aufsatz über den Unterricht in der Naturgeschichte auf und beantwortet sie folgendermaßen.

„Für den naturgeschichtlichen Unterricht ist derselbe absolut unnütz; der strebende Lehrer bindet sich doch nicht daran, der schlechte Lehrer besitzt darin ein gutes Mittel, seine Unfähigkeit zu verbergen, und der Schüler hat darin ein dürres, trockenes, hölzernes, kahles Gerippe, das ihm zu Nichts nütze ist."

Trotz der entschiedenen Sprache, die Herr Hintze führt, hat er mich doch nicht von der Richtigkeit seiner Ansicht überzeugt. Ich kenne recht viele strebsame Lehrer und bin so frei, mich selbst dazu zu rechnen, die sich eines Leitfadens bedienen und sich wirklich daran binden, ohne darin einen unangenehmen Zwang zu finden. Nur junge, hin und her schwankende Brauseköpfe, die sich meistens für die Kronen der strebsamen Lehrer zu halten pflegen, sträuben sich in der Regel gegen das Innehalten eines detaillirten Lehrganges, was doch im Grunde jeder Leitfaden ist. In einer zusammengesetzten Schule mit vielen Lehrern sind die Schüler gerade in der Naturgeschichte in großer Gefahr, mit den widersprechendsten Ansichten behelligt und verwirrt zu werden. Ob ein schlechter, d. h. naturhistorisch unwissender Lehrer durch einen Leitfaden oder sonst auf eine andere Weise, z. B. durch keckes Darauflosreden, seine Unfähigkeit verbirgt, bleibt sich ganz gleich. Das aber habe ich stets wahrgenommen, daß es ihm mit einem Leitfaden schwerer wird und daß der Unterricht nach einem solchen viel erfolgreicher ist, als ohne denselben. Für den Schüler hat ein guter Leitfaden, und von solchem kann überall nur die Rede sein, ganz entschiedenen Vortheil, möge er auch noch so dürr, trocken, hölzern und kahl aussehen. Ein guter Leitfaden stellt nämlich:

1. dem Schüler zweckmäßige Aufgaben zur schriftlichen Bearbeitung dessen, was der mündliche Unterricht gebracht hat;

2. erleichtert ihm die in der Naturgeschichte wie in allen anderen Unterrichtsgegenständen so dringend nöthige Wiederholung und Einprägung von Namen und Sachen;

3. macht ihm eine instructive Benutzung seiner kleinen naturhistorischen Sammlungen möglich;

4. bietet ihm in guten Holzschnitten Zeichnungen solcher Thiere und Pflanzen und ihrer Theile dar, die ihrer Kleinheit wegen nur schwierig und nicht oft genug in der Schule zur Anschauung gebracht werden können;

5. gewährt ihm endlich eine Anleitung zum Bestimmen der bekannteren Naturkörper durch eigene Untersuchung.

Das sind unbestrittene Vortheile, die ein guter naturhistorischer Leitfaden den Schülern gewährt, und die es wohl werth sind, daß selbst solche Lehrer sich seiner in Gemeinschaft mit ihren Schülern bedienen, die sonst gern ihren eigenen Weg und wo möglich jedes Jahr einen andern gehen.

B. Literatur.

I. Naturkunde im Allgemeinen.

1. Für Lehrer.

Zeiß, Dr. **Gustav**, Professor am Gymnasium zu Weimar, Ueber die Erforschung der Gesetze des Menschenlebens. (Gr. 4. 17 S.) Weimar, 1854.

Der Herr Verfasser bespricht in dieser Einladungsschrift „zur Feier des Wilhelmstages" ein Thema von höchstem Interesse, theilt uns jedoch aus Mangel an Raum nur die Einleitung dazu mit und skizzirt zum Schluß den übrigen Theil seiner bereits vollendeten Arbeit. Nach dieser Einleitung zu schließen, bekennt der Verfasser sich zu ganz vernünftigen Ansichten, und hält dafür, daß das Menschengeschlecht sich ebenso nach Naturgesetzen entwickele, wie jedes Einzelwesen der gesammten Natur. Mögen darum auch Einzelne hemmend darauf einwirken, möge ihre Einwirkung sich selbst über Jahrhunderte, ja über Jahrtausende erstrecken, den Gang der Entwickelung des Menschengeschlechts können sie nicht hemmen, eben, weil er nach unabänderlichen Naturgesetzen erfolgt. Leider sind wir aber noch weit entfernt von der Erkenntniß dieser Gesetze.

Wir ersuchen den Herrn Verfasser, seine Arbeit recht bald als selbstständiges Werk, nicht in Programmen, wie diese Einleitung, erscheinen zu lassen.

Willkomm, Dr. **Moritz**, Professor an der Universität zu Leipzig, die Wunder des Mikroskops oder die Welt im kleinsten Räume. Für Freunde der Natur und mit Berücksichtigung der Jugend bearbeitet. Mit über 1000 in den Text gedruckten Darstellungen auf 145 Illustrationen, einem Titelblatte, Frontispice u. s. w. (8. 224 S.) Leipzig, O. Spamer. 1854.

Der Herr Verfasser dieses Werkchens hat sich durch seine naturwissenschaftlichen Arbeiten einen so guten Namen erworben, daß nur nöthig ist, auf das Vorhandensein desselben aufmerksam zu machen. Die Benutzung des Mikroskops bei naturwissenschaftlichen Beobachtungen ist zwar noch nicht so allgemein, als zu wünschen wäre, verbreitet sich jedoch mit jedem Jahre immer mehr und mehr; dazu beizutragen, ist dies Werk trefflich geeignet. Nach einer gelungenen, von eigener vielfacher Erfahrung zeigenden Einleitung über das Mikroskop und dessen Gebrauch, verbreitet sich der Herr Verfasser in sechs Abschnitten über die mikroskopische Wunderwelt des Wassers, des Erdbodens, der Luft, über den Bau der Pflanzen, der niederen und höheren Thiere und des Menschen. Die

Darstellung ist klar, anziehend, auch für die reifere Jugend verständlich die Abbildungen veranschaulichen das Meiste des Besprochenen, sind größeren, meistens sehr theuren Werken entlehnt und recht gut ausgeführt.

Wir wünschen dem Werke recht weite Verbreitung.

Wagner, Hermann, der Tod, beleuchtet vom Standpunkte der Naturwissenschaften. (kl. 8. 108 S.) Bielefeld, A. Helmich. 1855.

Damit der Lehrer leichter erkenne, was dies Schriftchen bietet, geben wir den Inhalt des Schriftchens kurz an.

A. Der Tod innerhalb des Individuums.

1. Einleitung. 2. Die einfachen Elemente sind lebendig, d. h. mit einer Summe von Kräften und Eigenthümlichkeiten begabt. 3. Soll eine höhere Form des Lebens auftreten, so ist der Untergang der Elemente als solcher, ein Aufgeben aller oder vieler ihrer Eigenthümlichkeiten nothwendig. 4. Die unorganischen Körper verbinden sich oder lösen ihre Verbindungen zum Vortheil Anderer. 5. Die einfachsten Pflanzen bestehen aus einzelnen Zellen, diese geben bei der Entwickelung des Pflanzenreichs ihr selbstständiges Leben auf, um höher gebildete Pflanzenformen darzustellen. 6. Die Ausbildung einer vollkommen organisirten Pflanze wird ermöglicht durch das fortschreitende Absterben ihrer Zellen und Organe. 7. Die einfachsten Thiere bestehen aus einer einzigen Zelle. Je vollkommener das Thier ist, desto mehr ordnen sich seine Theile, Zellen und Organe dem Ganzen unter. 8. Bei der Entwickelung eines Thieres sterben Organe ab zum Besten des ganzen Geschöpfes. 9. Der menschliche Körper stirbt jeden Augenblick ab, um in jedem Momente wieder erneuert zu werden.

B. Der Tod des Individuums.

10. Im Reiche des Unorganischen fehlt das Individuum. Elemente, Tropfen und Krystalle geben ihre Existenz als solche auf, um sich zu größern Massen oder vollkommenern Verbindungen zu vereinen. 11. Der Tod der Pflanze wird herbeigeführt durch ihr Verhältniß zu Individuen derselben Art. 12. Der Tod der Pflanze wird herbeigeführt durch ihr Verhältniß zu den anderen Pflanzenarten. 13. Die Pflanze stirbt, damit das Thier lebe. 14. Die Pflanze hört auf zu existiren durch den Einfluß des Menschen; sie stirbt durch ihn sowohl als Individuum, als auch als Art. 15. Das Thier stirbt zum Besten der eigenen Art. 16. Thiergeschlechter sterben zum Vortheil anderer Thiergeschlechter. 17. Das Thier stirbt zum Wohle des Menschen, sowohl das Individuum; als auch die Art. 18. Der Tod erscheint dem Menschen um so schöner, je inniger sich der Mensch selbst als Glied eines größern Organismus fühlt und je vortheilhafter sich der Tod für das Wohl des Ganzen darstellt.

Jeder dieser Sätze ist in höchst ansprechender Weise ausgeführt. Der Herr Verfasser legt dabei ein reiches naturhistorisches Wissen dar und weiß Alles zu einem schönen, kunstvollen Ganzen zu vereinigen. Das Lesen des kleinen, aber gehaltvollen Schriftchens gewährt daher einen wirklichen Genuß, und wir wünschen, daß viele Lehrer sich denselben verschaffen mögen.

Die äußere Ausstattung ist sehr freundlich und macht der Verlagshandlung alle Ehre.

Stahl, Heinrich, Naturſchilderungen. Mit gleichmäßiger Berückſichtigung von Geographie und Naturgeſchichte bearbeitet. Bevorwortet von Profeſſor Dr. K. Wagner, Gymnaſiallehrer in Darmſtadt. Mit 8 Bildern. (8. VIII u. 182 S.) Darmſtadt, 1855. Verlag von J. Ph. Diehl. Pr. 18 Ngr.

Das Werkchen bietet, wie der Herr Vorredner ſich ausdrückt, „Thier- und Pflanzenbilder, auf geographiſchem Grunde gezeichnet," dar. Von der Heimath, deren „Wald", „Feld" und „Wieſe" zur Darſtellung kommen, ausgehend, verbreitet ſich der Herr Verfaſſer nach und nach über die ganze Erde. Zunächſt wird die Nordſeeküſte und das weſtliche Niederdeutſchland (Halligen, Marſchen, Haide) geſchildert, dann die Alpen, Italien (Neapel), die ſüdruſſiſche Steppe, einige ſpaniſche Landſchaften, und hierauf die Glanzpartien der fremden Erdtheile. In einem Anhange von „Anmerkungen" werden die benutzten Quellen nachgewieſen und noch mancherlei Erläuterungen hinzugefügt. Für die Darſtellung ſcheint der Herr Verfaſſer ſich Maſius zum Muſter genommen zu haben; das Leſen einer ſeiner Schilderungen reicht aber aus, um die Ueberzeugung zu gewinnen, daß er beträchtlich hinter ſeinem Vorbilde zurückgeblieben iſt. Das Streben nach ſchmuckvoller Darſtellung hat manche unnütze Phraſe und unpaſſende Vergleiche hervorgerufen. Gleich auf der zweiten Seite heißt es: „Da plötzlich ſtimmt die Nachtigall den Frühpſalm an, und das Echo wird laut und trägt den ſüßen Schall von Buſch zu Buſch und erweckt die Vöglein, die noch ſchliefen. Der Himmel wird roth von dem vielen Lob, das nun zu ihm aufſteigt; ſein Auge wird klar, und ein Strahl ſeines Lichtes dringt in die Tiefen, daß die Schatten weichen und die Nebel fliehen." Nach dem Vorgange anderer Maler von „Thier- und Pflanzenbildern" hat der Herr Verfaſſer fleißig fremde Poeſien mit eingeflochten, wenn die eigene nicht recht fließen wollte oder das Colorit zu einfarbig erſcheinen ließ. Dies Verfahren iſt unter Umſtänden von guter Wirkung; aber man muß ſich vor zu häufiger Anwendung deſſelben hüten, was der Herr Verfaſſer nicht überall gethan hat. Wie wenig es überhaupt ſolcher Zuthaten bedarf, zur Darſtellung geographiſcher und naturhiſtoriſcher Bilder, das hat der Großmeiſter in dieſem Fache, Alexander von Humboldt, bewieſen, und den hätte der Herr Verfaſſer fleißig ſtudiren und ſich zum Muſter nehmen ſollen. Um aber wie Humboldt ſchreiben zu können, muß man auch wie Humboldt geſehen haben. Es iſt eine große Täuſchung, wenn man mit dem Herrn Vorredner glaubt, daß ſorgſame Bücherſtudien und die „Schärfe und Fernſichtigkeit eines poetiſchen Auges" Selbſterlebniſſe, eigene Anſchauungen und gründliche Unterſuchungen erſetzen könnten. Eine einzige Reiſe nach den Alpen wird ausreichend ſein, den Herrn Verfaſſer, der ein offenes Auge für die Natur hat, hiervon zu befreien. Seine Schilderung der Alpenwelt, namentlich der Pflanzendecke, würde ihn dann ſicher eben ſo wenig befriedigen, wie den Referenten.

Nach dieſen Ausſtellungen ſoll nun aber nicht in Abrede geſtellt werden, daß der Herr Verfaſſer auch recht lesbare, wirklich anziehende Schilderungen geliefert hat; es iſt dies überall der Fall, wo er ſeine

Quellen möglichst umfänglich benutzte und der Phrase und Phantasie nur ausnahmsweise gestattete, sich einzudrängen. Das Werkchen wird darum immerhin mit Nutzen gelesen werden, auch von der reiferen Jugend.

Lampert, Ignaz, Lehrer an der königlichen Kreis-Landwirthschaft- und Gewerbschule zu Würzburg, Charakterbilder aus dem Gesammtgebiete der Natur für Schule und Haus gesammelt. Mit einem Vorworte von Dr. E. Herberger, Professor der Cameralwissenschaften an der Universität zu Würzburg und Rector der königlichen Kreis-Landwirthschaft- und Gewerbeschule daselbst. Erster Band, Heft 4. (8. 6 Bogen mit Titelbild.) Mainz, E. G. Kunze. 1854. Pr. 13½ Ngr.

Die drei ersten Hefte dieses Werkes sind im vorigen Bande unseres Jahresberichtes, pag. 195, angezeigt und, was die Auswahl anbelangt, empfohlen werden.

Dies letzte Heft des ersten Bandes enthält folgende acht Aufsätze: 1. Das Leben der Gräser. Von H. Wagner. 2. Die Infusorienwelt. Im Auszuge nach dem Werke: „Aus der Natur, III." 3. Die Blüthe. Von H. Schacht. 4. Die Mondgebirge. Von J. H. Mädler. 5. Die Athmung. Von C. Vogt. 6. Der Planet Merkur. Von J. Gelpke. 7. Der Galvanismus. Von G. H. von Schubert. 8 Die Lebensalter des Menschen Von C. F. Burdach.

Fridolin Hepting, Hauptlehrer in Biberach, und **Georg Fath**, Hauptlehrer in Bodmann, der Realunterricht für die vier ersten Schuljahre. (8. XIV und 129 S.) Im Selbstverlag der beiden Verfasser. In Commission von W. Meck in Constanz. 1853. Preis 40 Kr. — Dieselben, der Realunterricht für das fünfte und das sechste Schuljahr. Ebendaselbst. 1855. Preis 1 fl.

Die Herren Verfasser haben sich in Betreff des Materials der Hauptsache nach auf ihr engeres Vaterland, Baden, beschränkt. Vertheilung und Behandlung desselben entsprechen durchweg allgemein anerkannten Grundsätzen, weshalb das Werk Badenschen Volksschullehrern bestens empfohlen werden kann. Auf allen Stufen ist mit dem Realunterricht der Sprachunterricht verbunden, was um so weniger zu tadeln ist, da es den Badenschen katholischen Volksschulen an einem für diesen Zweck berechneten Lehrbuche zu fehlen scheint. In der Elementarklasse kann es ohnehin überall nur einen verbundenen Sach- und Sprachunterricht geben. In der Oberklasse dagegen erscheint die Verbindung des Sprach- und Realunterrichts nur insoweit noch natürlich, als Letzteres guten Stoff zu Stilübungen liefert; was für diese Unterrichtsstufe aus der Grammatik zur Erörterung kommen muß, das erscheint für jeden Zweig des Realunterrichts fremdartig und sollte darum nicht damit vermengt werden. Wenn indeß Verordnungen hoher Behörden das selbstständige Behandeln der Grammatik verbieten, so bleibt den Lehrern nichts weiter übrig, als dieselbe da zur Erörterung zu bringen, wo es am leichtesten geht.

Auch nach dieser sprachlichen Seite hin verdient das Buch volle Empfehlung.

Deutsche Encyklopädie. Ein illustrirtes Familien-Lexicon. Enthaltend eine Darstellung der für das praktische Leben nothwendigen Wissenschaften in lexicalischer Form. Erste und zweite Abtheilung: Länder- und Völkerkunde und Naturgeschichte. Heft 1—4 (Lexiconform., à Heft

3 Bogen und außer Holzschnitten eine Abbildung in Farbendruck. Preis des Heftes 2½ Ngr.)

Preis und äußere Ausstattung des Werkes lassen nichts zu wünschen übrig; die Bearbeitung der einzelnen naturhistorischen Artikel entspricht aber dem Zwecke des Werkes nicht besonders, da sie viel zu sehr das Gepräge wissenschaftlicher Lehrbücher an sich trägt und für den „Laien" viel Ungenießbares enthält. Hier und da stößt man auf förmliche Taktlosigkeiten in dieser Beziehung. Man sehe z. B. den Artikel „Agaricus". Nachdem der Charakter dieser Pilz-Gattung in wissenschaftlicher Form angegeben worden ist, wird aus Rabenhorst's „Kryptogamen-Flora", einem Werke von mäßiger Bedeutung, eine Synopsis der deutschen Arten, in der viele nur dem Namen nach aufgeführt sind, gegeben, die nicht weniger als 11 Spalten einnimmt. Dergleichen darf man in einem Familien-Lexicon nicht bringen. Wir empfehlen dem Herrn Verleger, sich nach einem tüchtigen Redacteur seiner Encyklopädie umzusehen, wenn er nicht Makulatur drucken will.

Natur und Kunst. Illustrirte Zeitschrift für allgemein verständliche und gemeinnützige Mittheilungen aus dem Gebiete der Naturwissenschaft mit besonderer Rücksicht auf ihre Anwendung für das Leben. Herausgegeben von Professor **C. H. Hassenstein** in Gotha. Wöchentlich ein Bogen in gr. 4. Preis vierteljährlich 25 Sgr. Schulbuchhandlung in Langensalza. (F. G. L. Greßler).

Ueber den ersten Jahrgang dieser Zeitschrift haben wir im 8. Bande unseres Jahresberichtes die nöthigen Mittheilungen gegeben. Der uns vorliegende zweite Jahrgang ist in seiner Gesammthaltung dem ersten gleich. Die Aufsätze sind alle populär gehalten, durch Abbildungen veranschaulicht und bringen Altes und Neues durcheinander. Mit der „Natur" von Ule und Müller wird das Werk kaum concurriren können.

2. Für Schüler.

Dr. **C. F. Callisen**, Leitfaden beim Unterricht in den Naturwissenschaften. Zweite verbesserte Auflage. (8. IV u. 52 S.) Hamburg. 1850. Agentur des Rauhen Hauses. Preis 4½ Sgr.; in Parthien zur Einführung in Schulen billiger.

Auf 52 Seiten das Wichtigste der gesammten Naturwissenschaften vorzutragen, ist eine Kunst, der gewiß nur Wenige gewachsen sind, am allerwenigsten der Herr Verfasser selber. Nach diesem Werkchen zu schließen, fehlt ihm geradezu die Gabe, verständlich zur Jugend zu sprechen. Die ganze Darstellungsweise ist schwülstig und unklar. Ebenso verräth die Anordnung nicht die mindesten Kenntnisse der neuern Methodik für diese Unterrichtsgegenstände. Wir sind daher außer Stande, ein empfehlendes Wort für diesen Leitfaden zu sagen.

A. M. Bräunlich, Lehrer an der ersten Bürgerschule zu Weimar, das Wissenswertheste aus der Naturkunde, Geographie und Geschichte. Ein Leitfaden für Volksschulen. Zweite vermehrte Auflage. (kl. 8. 95 S.) Weimar, H. Böhlau. 1854. Pr. 2½ Sgr.

Ein Schriftchen von sehr mäßigem Werthe, das der Jugend ein ziemlich oberflächliches Wissen in häufig unschöner Form bietet. Statt

den karg zugemeſſenen Raum für ein tieferes Eingehen in die Sache auszukaufen, wird er nicht ſelten durch unnütze Redensarten verſchwendet, die füglich dem mündlichen Unterricht überlaſſen werden können, wenn ſie überhaupt darin eine Stelle erhalten ſollen. Beſonders reichlich iſt durch ſolche der das Buch eröffnende Abſchnitt über den Menſchen ausgeſtattet. Ein paar Beiſpiele werden hinreichen, das Geſagte als wohl begründet erſcheinen zu laſſen.

S. 6. „Das Auge hat Gott am oberſten Theile des Körpers angebracht, in eine feſte Höhle, es ſoll den ankommenden Freund und Feind entdecken. Durch das Auge nimmt die Seele den vielfarbigen Regenbogen und die aufgehende Sonne wahr." S. 7. „Die Naſe iſt gemacht, die Wohlgerüche aufzunehmen, daher ſie nach unten geöffnet iſt, und ſoll zum Theil die Speiſen prüfen, die wir zum Munde bringen. Gleich einem Throne erhebt ſie ſich in der Mitte des Angeſichts, ſie verleiht demſelben eine Würde, die dem thieriſchen Geſichte fehlt."

Hier und da ſind Wiederholungsfragen beigegeben, die den Geiſt des Unterrichts, der durch das Schriftchen beabſichtigt wird, treffend charakteriſiren und jedes weitere Eingehen auf daſſelbe unnöthig machen. Wir begnügen uns mit einer Probe. S. 9. „Warum hat Gott die Ohrmuſchel an den beiden Seiten des Kopfes angebracht?"

Die Geſundheitslehren ſind der lieben Jugend in Verſen dargeboten, die Alles übertreffen, was wir in dieſer Beziehung geleſen haben. Eine Probe: „Die Luft, Menſch, iſt dein Element; du lebeſt nicht von ihr getrennt; drum täglich in das Freie geh', und beſſer noch auf Berges Höh!" — „Der Branntwein nur für Kranke iſt, Geſunden er das Herz abfrißt."

II. Naturgeſchichte.

A. Abbildungen.

Naturgeſchichte der Säugethiere in Bildern, treu theils nach der Natur, theils nach den ausgezeichnetſten zoologiſchen Bilderſammlungen gezeichnet, fein und getreu colorirt zum Anſchauungsunterricht für die Jugend in Schulen und Familien nach der Anordnung des allgemein bekannten und beliebten Lehrbuchs der „Naturgeſchichte für Schulen" von Dr. G. H. v. Schubert. Außerdem zu jedem Lehrbuche der Naturgeſchichte paſſend, mit erklärendem Texte in deutſcher und franzöſiſcher Sprache. (Fol. 16 S. Text und 30 Tafeln, Preis 2 Thlr.) Stuttgart und Eßlingen, Verlag von Schreiber und Schill. (Ohne Jahreszahl.)

Naturgeſchichte der Vögel in Bildern u. ſ. w. Mit Vorrede von Dr. G. H. v. Schubert. (München, 4. Dec. 1854.) Vom Umfange des vorigen. Ebendaſelbſt. Preis 2 Thlr.

Beide Werke bieten einen großen Reichthum von Abbildungen dar, die ſich vor manchen andern durch paſſende Größe auszeichnen; auch iſt es lobend anzuerkennen, daß jedes Blatt nur Thiere enthält, die nahe verwandt mit einander ſind. Die vom Zeichner gewählten Stellungen ſind meiſtens recht zweckmäßig und ganz geeignet, eine oder die andere

Lebensthätigkeit oder Eigenthümlichkeit der Thiere zu veranschaulichen, hier und da freilich auch verfehlt. So sieht z. B. der Kiebitz auf einem Baumzweige und hackt auf denselben los, wie ein Specht. Das Mangelhafteste an dem Unternehmen ist das Colorit. Es fehlt zwar in beiden Werken nicht an Thieren, die mäßigen Forderungen entsprechen; aber die Mehrzahl bleibt doch ziemlich weit hinter denselben zurück, was wir bedauern, da den Schulen immer noch ein brauchbarer naturhistorischer Atlas von mäßigem Preise fehlt.

Tabellarische Uebersicht der natürlichen Familien des Pflanzenreichs, als Fortsetzung der botanischen Terminologie. Erste Lieferung. 5 Bogen in Fol. und 1 Blatt Text. Jena, C. Hochhausens Verlag. 1854. Preis: schwarz 8 Sgr., colorirt 20 Sgr.

Auf jedem Bogen sind 8 Pflanzen dargestellt, kleinere in voller Lebensgröße, von größeren Zweige mit Blättern und Früchten. Daneben finden sich bei jeder Pflanze Zergliederungen der Blüthen- und Fruchttheile in starker Vergrößerung. Jede Pflanze mit ihren Zergliederungen ist von einem Linienrahmen eingeschlossen und dadurch, so wie durch einen schmalen Zwischenraum zweckmäßig von den übrigen getrennt und als leicht überschauliches Ganze dargestellt. Die Anordnung ist nach einem natürlichen Systeme, wie es scheint, nach dem de Candoll'schen, gemacht. Jede natürliche Familie ist durch eine Pflanzenabbildung veranschaulicht. Der Text wiederholt nur die Namen der abgebildeten Pflanzen und fügt denselben eine Benennung der Detailzeichnungen hinzu.

Wir finden den Plan des Werkes sehr verständig und können der Ausführung alles Lob zu Theil werden lassen, da die Lithographie sauber ist und überall gute Originale zu Vorlagen gedient haben. Lehrer, die nicht im Stande sind, sich theure Werke über Botanik anzuschaffen, finden in diesem ein gutes Hülfsmittel für ihr Studium. Ueber das Colorit habe ich kein Urtheil, da mir nur ein schwarzes Exemplar für die Anzeige vorliegt.

Findet das Werk die Aufnahme, die es verdient, so dürfte es empfehlenswerth erscheinen, einen etwas ausführlicheren Text nachzuliefern.

Abbildungen zu Herrmann's Giftmappe. Drei Tafeln in Fol. mit 125 naturgetreuen, colorirten Abbildungen. Nebst 5½ Bogen Text in gr. 8. Dresden, Verlag von Adler u. Dietze. 1855. Preis 1½ Thlr.

Der Name „Giftmappe" ist zwar, bei einseitiger Auffassung, bezeichnend für das Dargebotene, klingt aber dennoch grausig. Mit vollem Rechte und mit viel besserem Klange hätte der Herr Herausgeber sagen können: „Gift- und Arznei-Mappe". Herr Prof. L. Reichenbach giebt in seinem Vorworte auch deutlich genug zu verstehen, daß er eine abgesonderte Behandlung der Giftpflanzen in der Schule nicht billigt. Die Abbildungen sind klein, zum Schulgebrauch daher nicht sonderlich zu empfehlen. Wir haben bereits bessere Darstellungen von Giftpflanzen, die auch nicht theurer sind. Der Text zeichnet sich durch Nichts aus.

B. Schriften.

1. Für Lehrer.

a. Zoologie.

Chr. Joſ. Fuchs, Profeſſor, das Seelenleben der Thiere, insbeſondere der Hausſäugethiere im Vergleich mit dem Seelenleben des Menſchen. Vorträge, gehalten zu Karlsruhe in der Geſellſchaft „Eintracht" im Winter 1853/54. (8. 104 S.) Erlangen, 1854. Verlag von Ferd. Enke. 16 Ngr.

Nach dem Titel könnte man erwarten, daß der Herr Verfaſſer die Handlungsweiſe der Thiere näher beleuchten und daraus Reſultate ziehen werde, was vielen Leſern und ebenſo vielen ſeiner frühern Zuhörer gewiß ſehr angenehm geweſen wäre; ſtatt deſſen hat er ſich die Aufgabe geſtellt, das allſeitige Verſtändniß des Seelenlebens überhaupt anzubahnen. Dieſer allerdings ſehr ernſten Aufgabe gemäß verbreitet er ſich der Hauptſache nach über Folgendes: 1. Was iſt unter Seele zu verſtehen? 2. Welches iſt der Sitz der Seele? 3. Die Seelenſprache 4. Nähere Bezeichnung der Seelenzuſtände der Thiere, insbeſondere unſerer Hausthiere. 5. Das kranke Seelenleben, Zurechnungsfähigkeit, Zuſtand der Seele beim Tode, Sterblichkeit oder Unſterblichkeit der Seele. Das Vorgetragene iſt klar und anregend, würde aber durch umfaſſenderes Eingehen in das Thierleben noch anziehender und inſtruktiver geworden ſein.

Dr. **Adolf Kenngott**, 60 Kryſtallformennetze zum Anfertigen von Kryſtallmodellen. Für Schüler und Hörer an Lehranſtalten jeder Art, ſowie zum Gebrauche für Lehrer bei den Vorträgen. 3. Auflage. ½ Bogen Text und 5 Foliobogen Zeichnungen. Wien, R. Lachner. 1854. Preis 10 Sgr. — Zweite Reihe von 60 Kryſtallformennetzen ꝛc. ¼ Bogen Text und 5 Folioſeiten Zeichnungen. Ebendaſelbſt. 1854. Preis 10 Sgr.

Die Kryſtallformennetze ſind beſtimmt, auf Pappe gezogen und zu Kryſtallmodellen verarbeitet zu werden. Wir können dieſelben allen Schulen, in denen die Mineralogie einigermaßen ausgedehnt behandelt werden kann, beſtens empfehlen. Man wird ſchwerlich billiger zu brauchbaren Kryſtallmodellen kommen, als mittelſt dieſer Netze. Bei der zweiten Reihe vermiſſen wir ungern ein Verzeichniß der durch die Netze dargeſtellten Kryſtallgeſtalten. Es ſind nicht Alle Profeſſoren der Mineralogie, welche von dieſen Netzen Gebrauch machen können. Vielleicht entſchließt ſich der Herr Verleger, dies Verzeichniß nachzuliefern.

Joh. Leunis, Profeſſor der Naturgeſchichte am Joſephinum in Hildesheim, Synopſis der drei Naturreiche. Ein Handbuch für höhere Lehranſtalten und für Alle, welche ſich wiſſenſchaftlich mit Naturgeſchichte beſchäftigen und ſich auf die zweckmäßigſte Weiſe das Selbſtbeſtimmen der Naturkörper erleichtern wollen. Mit vorzüglicher Berückſichtigung der nützlichen und ſchädlichen Naturkörper Deutſchlands, ſo wie der wichtigſten vorweltlichen Thiere und Pflanzen bearbeitet. Zweite, gänzlich umgearbeitete, mit mehrern hundert Holzſchnitten und der etymologiſchen Erklärung der Namen vermehrte Auflage. Erſter Theil: Zoologie. Erſte Hälfte. Bogen 1—22. Mit 208 Abbildungen auf 186 Holzſtöcken. (Gr. 8 352 S.) Hannover. Hahn'ſche Hofbuchhandlung. Preis 1 Thlr. 10 Ngr.

Der Herr Verf. gehört zu den gründlichen Kennern und geschickten Lehrern der Naturgeschichte, weshalb es namentlich bei neuen Auflagen seiner Schriften genügt, Kenntniß von ihrem Dasein zu geben. Dieser erste Theil der „Synopsis der drei Naturreiche" hat sich schon bei seinem ersten Erscheinen viele Freunde erworben und wird es in dieser neuen, nach jeder Beziehung hin verbesserten Gestalt in noch größerem Maße thun.

Die Lehrer bedürfen für das Studium der Naturgeschichte zweierlei Bücher: ein gutes Handbuch über jedes Reich, Behufs allgemeiner Orientirung, und Specialwerke über einzelne Klassen oder Ordnungen, um Bau und Leben derselben möglichst gründlich kennen zu lernen. Für den ersteren Zweck halten wir, was zunächst die Zoologie betrifft, die hier genannte Schrift für eine der vorzüglichsten. In elementarster Weise wird der Lehrer Schritt für Schritt bekannt gemacht mit Allem, was dazu dient, Ein- und Uebersicht vom Thierreiche zu gewähren. An das Allgemeine schließt sich in allen Thierklassen so viel Specielles, als für das nächste Bedürfniß erforderlich ist. Zur Förderung des Selbstbestimmens der Thiere sind in allen systematischen Gruppen, bis zur Species hinab, analytische Tabellen beigegeben, die sich durch große Klarheit auszeichnen und sich beim Gebrauch als sehr praktisch bewähren. Wo durch Abbildungen mehr zu erreichen war, als durch lange Beschreibungen, sind dieselben in trefflich ausgeführten Holzschnitten gegeben worden. Die Mehrzahl derselben besteht aus Detailzeichnungen, was wir wiederum nur billigen können, da sie weit belehrender sind, als ganze Figuren.

Die äußere Ausstattung ist schön, dem trefflichen Inhalte entsprechend.

Dr. **A. B. Reichenbach**, Lehrer der Naturgeschichte in Leipzig, Neueste Volksnaturgeschichte des Thierreichs für Schule und Haus. Neue Ausgabe mit colorirten Abbildungen in 40 Lieferungen (3 — 4 Bogen Text nebst 7 Kupfertafeln zu 7½ Ngr.) Hoch 4. Leipzig, Dyk'sche Buchhandlung. 1854.

Dies Werk führt die verschiedenen Klassen des Thierreichs in gewöhnlicher systematischer Ordnung vor, giebt zuerst das Allgemeine jeder Klasse ziemlich ausführlich, läßt dann eine Uebersicht der Ordnungen folgen und behandelt hierauf jede derselben in der Weise, daß wieder zuerst eine Uebersicht der dazu gehörigen Familien, Gattungen und Arten und darauf ausführliche Beschreibungen einzelner, besonders bemerkenswerther Arten gegeben wird. Diese Anlage ist nicht unzweckmäßig, nur hätten bei der Uebersicht der Arten nicht bloße Namen aufgeführt werden sollen, da diese für den Kreis der Leser, für den das Werk berechnet ist, so gut wie überflüssig sind, vielleicht gar eine abschreckende Wirkung ausüben. Die ausführlichen Beschreibungen sind ganz lesbar, zeichnen sich jedoch sonst durch Nichts vor Beschreibungen anderer Werke dieser Art aus. Die Abbildungen sind sauber und ziemlich treu colorirt, für den Handgebrauch gut.

Wir empfehlen die Schrift Denen, die ein ausführlicheres Werk über das Thierreich noch nicht besitzen.

Neben dieser Ausgabe mit Abbildungen erscheint auch eine „Neue Textausgabe in 12 Lieferungen", jede zu 10—11 Bogen und dem Preise von 5 Ngr.

Die 272 Tafeln Abbildungen sind auch allein für 8 Thaler zu erhalten.

Hermann Meier, Klassenlehrer in Emden, Bilder aus dem Thierleben. (gr. 8. VIII u. 368 S. 1 Thlr. 7½ Ngr.) Leipzig, Fr. Brandstetter. 1856.

Dies sauber ausgestattete, mit schönem, sinnig ausgedachtem Titelblatte versehene Werk enthält 102 lebensvolle Schilderungen von Thieren aus allen Klassen und unterscheidet sich durch diese Vollständigkeit vortheilhaft vor allen uns bekannten ähnlichen Arbeiten. Der größte Theil der Schilderungen ist aus Werken anerkannter naturhistorischer Schriftsteller entlehnt und unverändert in deren Darstellungsweise wiedergegeben, was wir nur loben können. In allen Klassen sind vorzugsweise die Thiere berücksichtigt worden, die sich durch Eigenthümlichkeiten auszeichnen oder eine nähere Beziehung zum Menschen haben.

Wir empfehlen das Werk allen Lehrern zum Gebrauche für den Unterricht und mit dem Bemerken, daß sie dasselbe auch 10—14jährigen Schülern mit Nutzen in die Hände geben können.

August Menzel, Naturgeschichte der gemeinen Honig- oder Hausbiene, als Grundlage einer rationellen Bienenzucht. Mit vier Kupfertafeln, von denen die beiden ersten fast ausschließlich Originaldarstellungen nach ausgesuchten mikroskopischen Präparaten geben. (8. 59 S.) Zürich. 1855.

August Menzel, Ueber den Afterraupenfraß der Weißrübenblattwespe (Athalia centifoliae) und über Blattwespen überhaupt, mit besonderer Rücksicht auf Gartenkultur und Landbau. Mit einer Tafel Abbildungen, von denen die elf ersten Originaldarstellungen nach ausgesuchten mikroskopischen Präparaten geben. Zürich. 1855.

Zwei werthvolle Schriften, ganz geeignet, den Leser gründlich bekannt zu machen mit dem Bau und Leben der auf dem Titel genannten Insecten. Der Gewinn, welcher aus dem Studium solcher Specialschriften erwächst, ist bedeutend, denn außerdem, daß man mit den Thieren selbst genau bekannt wird, bekommt man zugleich eine richtige Vorstellung von der ganzen Ordnung, zu der sie gehören, und lernt, was noch wichtiger ist, das richtige Verfahren für Selbstbeobachtungen kennen. Aus diesen Gründen wünschen wir, daß sich alle Lehrer wenigstens in den Besitz einer dieser Schriften, vielleicht der ersten, setzen möchten.

Beiden Schriften sind mikroskopische Apparate beigegeben, auf die wir weiter unten zurückkommen werden.

Anleitung zum Seidenbau nach den in Deutschland und in anderen Ländern gewonnenen praktischen Erfahrungen. Herausgegeben unter Aufsicht des Sächsischen Provinzialvereins zur Förderung des Seidenbaues zu Merseburg. (8. 24 S.) Halle, Otto Hendel. 1855.

Dies kleine Schriftchen enthält eine ausreichende, ganz brauchbare Anweisung zur Gewinnung von Seide und kann den Lehrern bestens empfohlen werden. Wenn sich irgend etwas zur Nebenbeschäftigung für Lehrer eignet, so ist es der Seidenbau. Auslagen und Mühe, welche darauf verwendet werden müssen, stehen in gar keinem Verhältniß zu dem reichlichen Gewinn, welcher bei sorgfältiger Behandlung der Raupen erzielt wird.

Blicke in das Thierleben in Aufzeichnungen und Anekdoten. Für gebildete Leser aller Stände. 1. 2. Liefrg. (vollständig in 3 Liefrg.) Stuttgart, J. B. Müller's Verlag. 1855.

Enthält eine große Anzahl von zum Theil recht interessanten Erzählungen aus dem Leben von Säugethieren und Vögeln, die zur Charakterisirung derselben beim Unterricht benutzt, auch Knaben zum Lesen in die Hand gegeben werden können. Als Grundlage hat dem Verf. ein mit Beifall aufgenommenes englisches Werk gedient. Größeres Verdienst würde der Herausgeber sich unstreitig erworben haben, wenn er die einzelnen Züge, Anekdoten u. s. w. zu einem lebensvollen Ganzen verarbeitet hätte, statt sie, wie er gethan, nur lose an einander zu reihen.

b. Botanik.

Dr. **F. Unger**, Anatomie und Physiologie der Pflanzen. Mit 139 in den Text eingedruckten Holzschnitten. (gr. 8. XIX u. 461 S. Preis 4 Thlr. 4 Ngr.) Leipzig, 1855. C. A. Hartleben.

Unger, v. Mohl und Schleiden sind die Männer, welche die Botanik, namentlich die Anatomie und Physiologie der Botanik, auf den Standpunkt gebracht haben, den sie gegenwärtig so ehrenvoll einnimmt. Alle Drei sind besonnene, geistreiche Forscher im besten Sinne des Wortes. Was Mohl in seinen „Vermischten Schriften botanischen Inhalts" und seiner „Vegetabilischen Zelle", Schleiden in seinen „Grundzügen der wissenschaftlichen Botanik" geliefert hat, bietet Unger in dieser „Anatomie und Physiologie der Pflanzen" dar. Es ist ein Hauptwerk, das auf mäßigem Raume das ganze gegenwärtige Wissen der anatomischen und physiologischen Botanik klar und für Jedermann verständlich darlegt. Von dem genannten Schleiden'schen Werke unterscheidet sich dasselbe besonders dadurch, daß der Herr Verf. nirgends das Gebiet der Polemik betritt, sondern sich allein auf Darlegung seines Gegenstandes beschränkt; wo er gegen die Ansichten Anderer auftritt, geschieht es ohne alle Gereiztheit. Um eine Vorstellung von dem reichen Inhalte und dem Plane des Werkes zu geben, theilen wir nachstehend die Ueberschriften der Hauptabschnitte mit.

Einleitung. Ueber die Hülfsmittel des anatomisch-physiologischen Studiums. Zur Geschichte der Anatomie und Physiologie der Pflanzen. Erster Theil. Anatomie der Pflanzen. 1. Von den Elementartheilen im Allgemeinen. 2. Die Lehre von der Zelle. 3. Die Lehre von den Zellcomplexen. 4. Die Lehre von den Zellgruppen. 5. Die Lehre von den Systemen. Zweiter Theil. 1. Die Pflanze als lebender Orga-

nismus. 2. Thätigkeitserscheinungen der Zelle. 3. Thätigkeitserscheinungen der Pflanze als zusammengesetzter Organismus. 4. Die Lebenserscheinungen im Entwickelungsgange des Individuums.

Die Abbildungen sind nicht so reichlich vorhanden, wie bei Schleiden, aber eben so schön und treu.

Wir wünschen das Buch in die Hände aller Lehrer der Botanik.

Dr. **M. J. Schleiden**, Professor in Jena, Die Pflanze und ihr Leben. Populäre Vorträge. Vierte verb. Aufl. Mit 14 Blättern, gezeichnet von W. Georgi und J. G. Flegel in Holz geschnitten, einem in Farben gedruckten Titelblatte und fünf Kupfertafeln. (gr. 8. XXIV u. 378 S. Preis 3 Thlr.) Leipzig, W. Engelmann. 1855.

Dies bekannte werthvolle Werk gewinnt mit jeder Auflage, wofür das Publikum insbesondere auch dem Herrn Verleger dankbar zu sein Ursache hat. Die dieser Auflage beigegebenen Abbildungen sind meistens landschaftlicher Art, aber sämmtlich geeignet, ein helleres Licht auf den Inhalt zu werfen, ihn verständlicher erscheinen zu lassen. Die Ideen zu den Abbildungen rühren vom Herrn Vers. her. In den auf dem Titel genannten Künstlern hat er würdige Ausführer derselben erhalten. Es gewährt einen großen Genuß, sich in aller Gemüthlichkeit in dieselben zu vertiefen.

Wer 3 Thaler erübrigen kann, sollte nicht säumen, sich das schöne Werk anzuschaffen.

Dr. **A. B. Reichenbach**, Botanik für Damen oder allgemeine und besondere Pflanzenkunde, anschaulich, leicht faßlich und mit besonderer Beziehung auf den edeln Beruf der Frauen dargestellt. Mit einem Stahlstiche, einem Widmungsblatte und zahlreichen Holzschnitten im Texte. 2te vermehrte Auflage. (12. XXVII u. 729 S. Preis 1½ Thlr.) Leipzig, H. Matthes. 1854.

Mädchen und Frauen haben in der Regel viel Sinn für die Pflanzenwelt und beschäftigen sich gern mit Blumenzucht. Es ist daher löblich, diesen Sinn durch gute Schriften zu pflegen und dem Streben der Damen, sich Einsicht vom Bau und Leben der Gewächse zu verschaffen, in entsprechender Weise zu Hülfe zu kommen. Es ist das auch von verschiedenen Seiten her versucht worden, aber niemals mit sehr großem Glück. Leider gehört auch dies Werk nicht zu denen, die wiederholt und mit immer neuem Vergnügen von Jungfrauen und Frauen werden zur Hand genommen werden. Den vorangehenden allgemeinen Theil wollen wir nicht gerade tadeln, obwohl in terminologischer Beziehung auch des Guten zu viel geschehen ist; dagegen müssen wir aber den Haupttheil des Buches, der Seite 189 mit der „Systematik der Botanik" beginnt, der Hauptsache nach als gänzlich verfehlt bezeichnen. Von da ab ist es nämlich dem Herrn Vers. nicht mehr gelungen, sich von der steifen Beschreibungsform der systematischen Lehrbücher der Botanik los zu machen, was jedenfalls erstes Erforderniß war. Wer das Augenmerk der Jungfrau mit Interesse auf das ihr längst bekannte Gänseblümchen lenken und ihr Uebersehenes zeigen, neue Schönheiten daran vorführen will, darf nicht schreiben: „Die Gattung Gänseblümchen oder Masliebe (Bellis): Allgemeiner Kelch halbkugelig, vielschuppig,

einfach, Randblüthen bandförmig, zahlreich, Fruchtboden kegelförmig, nackt, Achäne ungekrönt: das gemeine G. (B. perennis), in unseren Gärten als Tausendschönchen cultivirt.", sondern muß ihr ein frisches, Verstand und Gemüth anregendes und befriedigendes, liebliches Lebensbild davon darbieten. Das hat der Herr Verf. übersehen, und da er es übersehen konnte, so glauben wir ihm nicht zu viel zu thun, wenn wir behaupten, es fehlt ihm die Befähigung zu einer „Botanik für Damen." — Die äußere Ausstattung ist recht schön.

Dr. **A. B. Reichenbach**, Neueste Volksnaturgeschichte des Pflanzenreichs für Schule und Haus, oder zweite völlig umgearbeitete, verbesserte und sehr verm. Auflage der 1837 zuerst erschienenen und später zum zweiten Male ausgegebenen „Naturgeschichte des Pflanzenreichs oder Abbildung und Beschreibung der wichtigsten in- und ausländischen Pflanzen, mit vorzüglicher Benutzung ihres Nutzens." Erste Lieferg. (gr. 4. 3 Bogen Text und 5 Tafeln Abbildungen. Preis 15 Ngr.) Leipzig, Dyk'sche Buchhandlung. 1854.

Dies Werk ist ein Seitenstück zu der oben genannten Naturgeschichte des Thierreichs. Die Anordnung ist nach dem Linné'schen System erfolgt, wofür sich ein haltbarer Grund schwerlich aufstellen lassen dürfte. Das Linné'sche System hat nicht den Zweck, Ein- und Uebersicht zu gewähren, sondern das Bestimmen unbekannter Pflanzen zu erleichtern; Ersteres läßt sich nur durch eine natürliche Anordnung erreichen, was Jeder sofort einsehen muß, wenn er einen Blick auf die beigegebenen, ziemlich gut ausgeführten Abbildungen wirft, z. B. auf Tafel 5, auf der in der oberen Hälfte Anthoxanhum (ein Gras), Gladiolus (mit der Schwertlilie verwandt) und Valeriana beisammenstehen, in der unteren Gladiolus und Crocus. Was für Nutzen erwächst dem Beschauer aus dieser Zusammenstellung? Keiner; denn auch der Unwissendste wird sofort erkennen, daß ganz heterogene Gewächse neben einander gestellt worden sind, die zu einer belehrenden Vergleichung nicht auffordern, was der Fall sein würde, wenn das Blatt nur Verwandtes darböte, z. B. lauter Gräser, oder lauter Irideen.

Die Beschreibungen sind in der bei der vorigen Schrift getadelten Form gegeben und verdienen auch hier, nämlich in einer „Volksnaturgeschichte", keine Billigung. Das Streben nach Vollständigkeit hat den Herrn Verf. auch hier, wie in der Naturgeschichte des Thierreichs, verleitet, den beschriebenen Arten noch die Namen ganzer Rotten unbeschriebener anzuhängen, gerade, als hätte er zur Erquickung des Lesers ein Pensum Vokabeln einschalten wollen. Was über den Nutzen und die Kultur einzelner Gewächse gesagt ist, ist brauchbar, so weit sich das aus dem uns vorliegenden ersten Hefte erkennen läßt.

In wie weit diese Ausgabe des Werkes eine „völlig umgearbeitete, verbesserte und sehr vermehrte Auflage" ist, vermögen wir nicht zu entscheiden, da wir nicht so glücklich sind, die erste Auflage zu besitzen. Vielleicht haben wir es nur mit einer Titelausgabe zu thun.

H. Walpert, Synonyme der Phanerogamen und kryptogamischen Gefäßpflanzen, welche in Deutschland und in der Schweiz wild wachsen. (8. 310 S. Preis 1 Thlr. 10 Ngr.) Lissa, E. Günther. 1855.

Die Synonymie ist ein Ballast, der das Studium der Botanik, wie überhaupt der Naturgeschichte, erschwert. Es ist keine Aussicht vorhanden, dieselbe los zu werden, vielmehr sehen wir sie täglich wachsen, da sich zuweilen selbst Anfänger nicht entblöden, von ihnen verkannte Arten zu benennen. Mit Rücksicht auf die Verwirrung, in welche Anfänger in der Botanik oft gerathen, wenn sie nur eine mit wenig Synonymen versehene Flora zum Bestimmen benutzen, hat sich der Herr Verf. der mühsamen Arbeit unterzogen, die lateinischen Synonyme der deutschen und schweizer Pflanzen zusammenzustellen. Für die Gattungsnamen ist dabei auch überall die richtige Betonung angegeben worden, was Allen, die es in den alten Sprachen nicht weit gebracht haben, angenehm sein wird. Die Arbeit kann als eine wohlgelungene namentlich den Botanik treibenden Lehrern bestens empfohlen werden.

Dr. **Aug. Garcke**, Flora von Nord- und Mitteldeutschland. Zum Gebrauche auf Excursionen, in Schulen und beim Selbstunterricht bearbeitet. Dritte verb. Auflage. (kl. 8. VIII, 92 u. 436 S.) Berlin, K. Wiegandt. 1854. Preis 1 Thlr.

Dies schon früher von uns als brauchbar bezeichnete Werk hat in der neuen Auflage wieder dadurch gewonnen, daß alle Pflanzen, die im Gebiet der Flora in letzter Zeit aufgefunden worden sind, Aufnahme gefunden haben; es wird dadurch für das Gebiet immer brauchbarer.

Dr. **Gustav Lorinser**, Professor der Naturwissenschaften am k. k. Staats-Gymnasium zu Preßburg, Botanisches Excursionsbuch für die deutsch-österreichischen Kronländer und das angrenzende Gebiet. Nach der analytischen Methode bearbeitet. (kl. 8. LV u. 384 S. Preis 1 Thlr. 10 Ngr.) Wien, Tendler. 1854.

Dies Werk ist in ähnlicher Weise bearbeitet, wie die bekannte Anleitung zum Pflanzenbestimmen von Cürie; doch hat der Herr Verf. für die Gattungstabelle das Linné'sche System zu Grunde gelegt, was wir nur billigen können. Wünschenswerth wäre es aber für den Anfänger gewesen, wenn der Herr Verf. dabei ganz consequent verfahren wäre und nicht die natürlichen Gruppen in die Anleitung zum Bestimmen der Arten verwiesen hätte. Die Standörter der Pflanzen sind aus Raumersparniß nirgends angegeben, was wir wenigstens in Bezug auf die nur einzelnen Punkten des Gebietes eigenthümlichen nicht gut heißen können. Abgesehen aber von diesen Kleinigkeiten, kann das Werkchen als ein für die Kronländer ganz brauchbares bezeichnet und empfohlen werden.

Bei dieser Gelegenheit erlaube ich mir darauf aufmerksam zu machen, daß zu Ostern d. J. von Cürie's Anleitung eine neue von mir besorgte, dem größten Theile nach ganz neu, im Geiste der gegenwärtigen Botanik gearbeitete Auflage erscheint.

Hermann Wagner, Die Familien der Halbgräser und Gräser. (Juncaceen, Cyperaceen und Gramineen.) Eine Anleitung zum Studium derselben für Anfänger, sowie für Freunde der Wissenschaften überhaupt bearbeitet, und mit einem Herbarium in Verbindung gebracht. I. Abtheilung: Die Halbgräser. (kl. 8. VI u. 97 S. u. 2 Tafeln Abbildungen, Preis 10 Sgr.) II. Abtheilung: Die Gräser. (144 S. u.

2 Tafeln Abbildungen. Preis 12½ Sgr.) Bielefeld, 1854. Verlag von Aug. Helmich.

Zwei Schriftchen, denen wir viele fleißige Leser wünschen. Mit beiden beabsichtigt der Herr Verf. nicht bloß Kenntniß der betreffenden Gattungen und Arten, wie die beschreibende Botanik sie gewährt, sondern er strebt zugleich, ja hauptsächlich, allgemeine und tiefer eingehende Pflanzenkunde an. Aus diesem Grunde schickt er in beiden Bändchen dem speciellen Theile, d. h. der Beschreibung und Unterscheidung der Familien, Gattungen und Arten, einen ziemlich umfänglichen allgemeinen voran. Derselbe enthält in der I. Abtheilung: I. Charakter der Familie. II. Stellung der Graspflanzen nach den wichtigsten Systemen. III. Allgemeine Formenlehre. IV. Phytotomie. V. Physiologie und Entwickelungsgeschichte. 1. Der Pollen. 2. Die Samenknospe. 3. Die Embryobildung. 4. Die Frucht und der Keim. 5. Die Wurzel. 6. Der Stengel. 7. Das Zellgewebe. 8. Die Gefäße. 9. Das Blatt. 10. Die Oberhaut. 11. Die Blüthen. 12. Die Staubgefäße. VI. Chemie. VII. Pathologie.

Das ist eine allgemeine Pflanzenkunde im Kleinen, so weit es erforderlich war, bezogen auf die Halbgräser und Gräser. Alles ist im Geiste von Schleiden und Schacht gearbeitet und ganz geeignet, zum Studium der Werke dieser Männer vorzubereiten.

Die II. Abtheilung enthält im allgemeinen Theile Folgendes: I. Pflanzengeographie. II. Graslandschaften. 1. Polargräser. 2. Wiesen. 3. Getreidefluren. 4. Grasfluren der Tropen. 5. Zuckerplantagen. 6. Reisfeld in China. III. Verhältniß der Gräser zur Thierwelt. IV. Verhältniß der Gräser zum Menschen. 1. Wiesenbau und Benutzung der Futtergräser. 2. Getreidebau. 3. Mehl, Stärke, Gummi. 4. Bier, Branntwein und Essig. 5. Strohflechterei. V. Geschichte der Gräser. 1. Vorweltliche. 2. Die Gräser in geschichtlicher Zeit. VI. Aesthetik der Gräser.

Diese Abtheilung ergänzt die des ersten Theiles zu einem schönen Ganzen.

Der specielle Theil enthält in beiden Abtheilungen eine scharfe Charakterisirung der Gattungen und Arten, zum Theil in analytischen Tabellen, wie bei Cürie, außerdem ausführlichere Beschreibungen der in dem beigegebenen Herbarium dargebotenen Arten. Auf Letzteres kommen wir weiter unten zu sprechen.

Beide Schriftchen sind im Verein mit dem Herbarium ganz geeignet, Anfängern das Studium der schwierig zu unterscheidenden Gräser und Halbgräser wesentlich zu erleichtern.

Ein Sommer-Ausflug. Aus dem Englischen des Rev. C. A. Johns. Mit 75 Abbildungen. (12. 113 S. Preis 7½ Sgr.) Berlin, 1855. Decker'sche Geh. Ober-Hofbuchdruckerei.

Der Herr Verf. wendet sich nach einigen Erörterungen aus der allgemeinen Pflanzenkunde der Betrachtung der Farnkräuter zu und zwar in ziemlich umfassender Weise. Die Beschreibungen sind für Anfänger berechnet, daher nicht in der steifen wissenschaftlichen, sondern in

fließender Sprache abgefaßt, die Abbildungen ohne Ausnahme charakteristisch, naturgetreu und sauber. Das Werkchen verdient daher, bestens empfohlen zu werden.

J. Ch. Döll, Professor, Die Gefäßkryptogamen des Großherzogthums Baden. Zugleich als erstes Heft einer Flora des Großherzogthums Baden. (8. 90 S. Preis 16 Sgr.) Carlsruhe, G. Braun'sche Hofbuchhandlung. 1855.

Der Herr Verf. ist als gründlicher, wissenschaftlicher Botaniker seit Jahren rühmlichst bekannt und hat sich auch in dieser kleinen Schrift als solcher von Neuem bewährt. Die Charaktere aller Gruppen und Arten sind scharf, für die Erkenntniß der in Rede stehenden Gewächse vollkommen ausreichend und überall, namentlich in den dem Text hinzugefügten Noten, von der morphologischen Seite derart in's Auge gefaßt, daß Forscher wie Dilletanten sie mit großer Befriedigung lesen werden.

Möchte es dem Herrn Verf. gefallen, die Phanerogamen des Großherzogthums Baden bald in ähnlicher Bearbeitung folgen zu lassen; die deutschen (nicht bloß die Badenschen) Botaniker werden ihm dafür sehr dankbar sein.

Fürstenau, Oberlehrer in Eutin, Bilder aus dem Pflanzenreiche. Ein Jahreskreis allbekannter Gewächse in ihren Lebenserscheinungen und ihren Beziehungen zum Menschen, nebst einem kurzen Abriß der Pflanzenkunde. Ein Hülfsmittel zur Einführung in diese Wissenschaft. Zweite unveränderte Auflage. (kl. 8. VI u. 209 S.) Hadersleben, Ferd. Grlem. (Ohne Jahreszahl.)

In ähnlicher Weise, wie es in meiner Pflanzenkunde geschieht und später auch von Andern ausgeführt worden ist, verknüpft der Herr Verf. in passender, ganz elementarer Weise das Faßlichste aus der allgemeinen Pflanzenkunde mit der Beschreibung einzelner Pflanzen. Zugleich hebt er bei jeder Pflanze das hervor, was geeignet ist, vortheilhaft auf das Gefühl, namentlich auf das religiöse und ästhetische Gefühl, einzuwirken und giebt das ungekünstelt und im Ganzen in der Weise, wie mündlicher Unterricht es zu gewähren pflegt. Zum Schluß wird das, was im Verlaufe des Kursus vereinzelt aus der allgemeinen Pflanzenkunde vorgekommen ist, geordnet, nach den Organen zusammengefaßt und in Kürze nochmals vorgeführt, in ähnlicher Weise, wie es in meiner Pflanzenkunde zum Schluß des ersten Kursus geschieht. Hieran reihet sich dann noch eine kurze Belehrung über das natürliche und Linné'sche System.

Ich halte das Werkchen nach Plan und Inhalt für ganz geeignet zur Einführung in die Pflanzenkunde; die Schüler müssen jedoch dazu schon etwas vorgerückter sein, als mein erster Kursus sie fordert.

c. Mineralogie und Geologie.

E. A. Roßmäßler, Die Geschichte der Erde. Eine „Darstellung für gebildete Leser und Leserinnen. Mit Illustrationen und einer landschaftlichen Ansicht aus der Steinkohlenzeit. Erste Hälfte. Frankfurt a. M. Meidinger Sohn & Comp. 1856. (gr. 8. VIII u. 174 S. Preis 1 Thlr. 9 Sgr.; die zweite Hälfte wird zu demselben Preise ausgegeben werden.)

Unter den populären, leicht verständlichen Schriften über die Geschichte der Erde dürfte diese wohl den ersten Rang einnehmen. Sie umfaßt Alles, was zur Geologie gehört und veranschaulicht Vieles daraus durch sehr gelungene, saubere Holzschnitte. Die Darstellung ist durchweg eben so faßlich, als schön und fesselnd. Wer mit der Geognosie noch unbekannt ist, findet daher in diesem Werke einen sehr brauchbaren Führer.

Das Buch der Geologie oder die Wunder der Erdrinde und der Urwelt. Naturgeschichte der Erde in allgemein verständlicher Darstellung für alle Freunde dieser Wissenschaft, mit Berücksichtigung der Jugend, unter Benutzung von „Jukes's popular Geology" bearbeitet von einem alten Geologen. Durchgesehen und mit einer Einleitung begleitet von **C. E. Ritter v. Leonhard**, Professor an der Universität zu Heidelberg. I. Theil. Mit 8 Buntdrucktafeln und 65 in den Text eingedruckten Abbildungen. (8. VIII u. 192 S.) II. Theil. Mit 10 Buntdrucktafeln und 105 in den Text eingedruckten Abbildungen. (VI u. 160 S.) Leipzig, O. Spamer. 1855. Preis beider Bände 2 Thlr.

Auch diese Schrift gehört zu den recht brauchbaren populären Arbeiten über Geologie. Neben dem auf dem Titel genannten englischen Werke ist von dem ungenannten Herrn Verf. auch noch manche deutsche Schrift benutzt worden, so namentlich auch die in einem früheren Jahrgange rühmend von uns angezeigten „Geologischen Bilder" von Cotta. Das „Buch der Geologie" ist aber im Vergleich zu dem Cotta'schen umfangreicher, wie folgende Inhaltsangabe zeigt.

I. Theil. Einleitung. 1. Einige physikalische Verhältnisse der Erde. 2. Gesteinsbeschreibung oder Petrographie. 3. Die Veränderungen der Erdoberfläche. 4. Das Feuer in seinen Wirkungen auf die Bildung der Erde. 5. Die Entstehung der Gebirgsarten. II. Theil. Einleitung. 6. Die azoische Periode. 7. Die paläozoische Periode. 8. Die Triasperiode. 9. Die Juraperiode. 10. Die Kreideperiode. 11. Die Tertiärgruppe. 12. Das Diluvium. 13. Rückblick auf die antediluvianischen Epochen in Deutschland und die Organisation im Allgemeinen. 14. Das Alluvium. 15. Die massigen Gesteine. 16. Von den Erzlagerstätten.

Jeder dieser Hauptabschnitte ist so ausführlich und verständlich bearbeitet, daß auch uneingeweihte Leser, selbst die reifere Jugend, eine klare Vorstellung von den behandelten Gegenständen erhalten wird. Die Abbildungen sind aus den besten Werken entlehnt, die vorweltlichen Landschaftsbilder nach dem bekannten, ausgezeichneten Werke von Fr. Unger: „Die Urwelt in ihren verschiedenen Bildungsperioden", verkleinert. Wem nicht reichere Mittel zu größeren Werken zu Gebote stehen, dem können wir diese Arbeit bestens empfehlen.

Grundriß der Petrefaktenkunde, oder Uebersicht der die Erdschichten charakterisirenden fossilen thierischen Reste. Zoologisch geordnet. Zweite Ausgabe. (Westentaschenformat, 64 S. Preis 6 Sgr.) Wiesbaden, Wilh. Friedrich's Verlag. 1855.

Nach einer kurzen geologischen Einleitung werden die bekannteren Versteinerungen nach ihren systematischen Namen, ohne alle beschreibende

Zusätze aufgeführt. Der Zweck dieser kleinen Arbeit ist mir nicht klar geworden; ich kann sie darum auch keinem Menschen empfehlen.

2. Für Schüler.

Joh. Leunis, Professor am Josephinum in Hildesheim, Schul-Naturgeschichte. Eine analytische Darstellung der drei Naturreiche, zum Selbstbestimmen der Naturkörper. Mit vorzüglicher Berücksichtigung der nützlichen und schädlichen Naturkörper Deutschlands für höhere Lehranstalten bearbeitet. Zweiter Theil. Botanik. Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. Mit 430 in den Text eingedruckten Holzschnitten. (gr. 8. XII u. 332 S. Preis 27½ Sgr.) Hannover. Hahn'sche Hofbuchhandlung. 1855.

Diese brauchbare, nach ihrer Einrichtung bereits bekannte Schrift hat in der neuen Auflage dadurch noch gewonnen, daß der Herr Verf. die analytische Behandlung des Stoffes noch mehr vorherrschen ließ, die Charaktere schärfer faßte und überall da Abbildungen einlegte, wo sie geeignet waren, den Bau der Gewächse zu veranschaulichen und das Bestimmen derselben zu erleichtern. Das Werk kann daher ebensowohl höheren Schulen, als auch zum Selbstunterricht empfohlen werden.

A. Emdt, Leitfaden der Naturgeschichte für Mädchenschulen. Zweite verbesserte Auflage. (8. V und 183 S.) Wiesbaden, Heinrich Ritter. 1855.

Die Verfasserin (nach der Ausdrucksweise in der Vorrede hätte ich eher einen Verfasser vermuthet) sucht das Charakteristische ihres Werkchens darin, daß es für Lehrer und Schülerinnen ein „Leitfaden" sein soll. Ein Leitfaden mag das Buch allerdings wohl sein, aber keiner, der in naturgemäßer Weise zum Ziele führt. In allen drei Reichen ist das System der leitende Faden. Wenn die Verfasserin sich ein wenig mehr auf dem Gebiete der Pädagogik umgesehen und wenigstens das über die Unterrichtsweise der Naturgeschichte nachgelesen hätte, so würde sie wissen, daß man längst aufgehört hat, beim Unterricht den Stoff in systematischer Folge vorzuführen. Bücher, wie das vorliegende, besitzen wir bereits mehr als nöthig. Der Zusatz auf dem Titel: „für Mädchenschulen", ist weiter nichts als leeres Aushängeschild. Es findet sich im ganzen Buche keine Zeile, die es brauchbarer für Mädchen machte, als hundert andere, die nicht direct für Mädchen geschrieben sind, falls nicht etwa die Legion von bloßen Andeutungen statt Ausführungen damit gemeint sein soll. Weder Anordnung, noch Auswahl, noch Darstellungsweise geben uns die geringste Veranlassung zur Empfehlung des Buches.

Jakob Wartmann, Lehrer der Naturgeschichte an der höheren Lehranstalt in St. Gallen, Lehrbuch der Naturgeschichte. Für Real-, Industrie- und höhere Bürgerschulen bearbeitet. Dritte gänzlich umgearbeitete Aufl. (8. XVII. und 447 S. Preis 1 Thr.) St. Gallen, Scheitlin u. Zollikofer. 1855.

Systematische Anordnung der Naturkörper, besonders Hervorheben der Kennzeichen der systematischen Gruppen, sowie der Arten, welche in praktischer Beziehung von Wichtigkeit sind, sind die hervorragendsten Eigenschaften dieses Lehrbuches; auf sonstige Originalität macht es, nach

dem eigenen Ausſpruche ſeines Verfaſſers, keinen Anſpruch. Höheren Schulen darf es als brauchbar empfohlen werden.

Jakob Wartmann, Lehrer der Naturgeſchichte ꝛc., Leitfaden zum Unterricht in der Naturgeſchichte. Vierte, verbeſſerte Auflage. (8. VIII u. 128 S. Preis 7½ Sgr.) St. Gallen, Scheitlin u. Zollikofer. 1855.

Im Ganzen von der Einrichtung des eben beſprochenen Lehrbuches, nur von geringerem Umfange.

Groſſe und Langer, Lehrer in Breslau, Naturgeſchichtliches Leſebuch in biographiſchen Bildern für Schule und Haus. Bevorwortet von Friedr. Körner, Oberlehrer an der Realſchule in Halle. (kl. 8. VI u. 154 S. Preis 8 Sgr.)

Die bekannteren Thiere ſind in dieſem Schriftchen nach ihrer Lebensweiſe mit Benutzung von Büchern ähnlicher Tendenz geſchildert worden. Das Streben der Herren Verfaſſer geht dahin, den Kindern die Naturgeſchichte ſo angenehm wie möglich zu machen, ſie ihnen als ſüßes Säftchen darzureichen. Beabſichtigt man mit der Naturgeſchichte nichts weiter, als angenehme Unterhaltung, ſo iſt es ganz angemeſſen, ſich auf die Lebensweiſe der Thiere zu beſchränken, will man dagegen die Jugend in die Natur einführen, dieſelbe zur Beobachtung anleiten, zum Verſtändniß der Natur verhelfen, da muß man es anders anfangen, als es hier verſucht worden iſt. Wir haben gar nichts dagegen einzuwenden, daß man Kindern derartige Bücher in die Hände giebt, ja wir empfehlen das vielmehr ausdrücklich und wünſchen dem in Rede ſtehenden Werkchen, daß es recht viel benutzt werden möge; aber man muß ſich nicht einbilden, die Naturgeſchichte ſei ein Gegenſtand, den man ſich in Erholungsſtunden einleſen könne.

Der Aufſatz über den Menſchen, mit dem das Büchlein eröffnet wird, gehört zu den ſchwächeren. Namentlich iſt darin der wichtige Vorgang der Ernährung ſo oberflächlich, theilweiſe ſogar unrichtig behandelt, daß die Kinder dadurch zu keiner klaren Vorſtellung gelangen. Für Schulkinder mittleren Alters, für die das Buch beſtimmt, iſt dieſe Thätigkeit des menſchlichen Körpers kein Gegenſtand der Belehrung, muß daher für die Oberklaſſe, für das letzte Schuljahr verſchoben werden.

Die Naturgeſchichte für Kinder und Elementarſchüler oder erſter Unterricht über das Mineralreich, Pflanzenreich und Thierreich mit über 300 colorirten Abbildungen. (kl. 8. XVI u. 204 S. Preis 1 Thlr.) Stuttgart u. Eßlingen, Schreiber u. Schill. (Ohne Jahreszahl.)

Nach Inhalt und Darſtellung ſehr mittelmäßig und nicht geeignet, dem Unterricht „für Kinder und Elementarſchüler" zu Grunde gelegt zu werden. Die Abbildungen ſind winzig klein und werden von den Kindern ſelber kaum für etwas Anderes als für Spielereien gehalten werden. Papier und Druck ſind gut und einer beſſern Arbeit werth.

Dr. **Joſeph Peejrka**, Gymnaſiallehrer, Grundlinien der Pflanzenkunde. Für Unter-Gymnaſien und Realſchulen bearbeitet unter Leitung des Herrn Profeſſors Dr. V. F. Koſteletzky. (8. VII u. 224 S. Preis 16 Sgr.) Prag, 1855. K. André.

Die öſterreichiſchen Lehrer, namentlich die der Gymnaſien und Realſchulen, haben durch das neue Schulgeſetz mehrfach Anlaß erhalten,

ſich mehr mit den Naturwiſſenſchaften zu beſchäftigen, als es ſonſt mag der Fall geweſen ſein. Die Frucht dieſer Beſchäftigung ſind eine Reihe von Lehrbüchern der Naturgeſchichte, Phyſik und Chemie geweſen, zu denen auch das hier genannte zu rechnen ſein wird. Nach dem Zuſatze auf dem Titel zu ſchließen, daß das Werk „unter Leitung des Herrn Profeſſor Koſteletzky" gearbeitet ſei, ſcheint der Herr Verfaſſer ſich noch nicht für ausreichend befähigt zu der Arbeit gehalten zu haben, und dann wäre es wohl zweckmäßiger geweſen, wenn er dieſelbe noch eine Zeitlang verſchoben hätte. Es hat mit dem Bücherſchreiben in der Regel niemals ſo große Eile.

Das Werk beſteht aus zwei Theilen, einer allgemeinen und einer beſondern Pflanzenkunde; erſtere geht vorweg und beſteht der Hauptſache nach aus Terminologie, veranſchaulicht durch zahlreiche, zweckmäßig gewählte und gut ausgeführte Abbildungen. Die Arbeit iſt im ältern Sinne der Botanik ausgeführt, nicht im Geiſte Schleiden's oder des trefflichen Landsmannes des Herrn Verfaſſers, des Herrn Prof. Unger, was wir unmöglich gut heißen können. Gereifteren Schülern der Gymnaſien und Realſchulen muß ſtatt ſolcher Terminologie eine tüchtige Morphologie und Organologie, auch ein gutes Kapitel über den innern Bau der Pflanzen geboten werden. Der beſondere Theil führt eine Reihe der wichtigſten Pflanzen in längeren Beſchreibungen nach Anordnung des Linné'ſchen Syſtems vor. In Folge deſſen ſtehen beiſpielsweiſe auf zwei gegenüber ſtehenden Seiten, die ſich mir bei unabſichtlichem Aufſchlagen darbieten, Rüſter, Flachsſeide, Enzian, Seidenpflanze und Waſſerſchierling neben einander. Was ſoll der Schüler aus dieſer Zuſammenſtellung lernen? daß alle dieſe Pflanzen 5 Staubgefäße haben? Das wäre doch wahrlich ein zu kärgliches Reſultat. Es iſt kaum zu bezweifeln, daß der Herr Verfaſſer den Werth des Linné'ſchen Syſtems erkannt haben würde, wenn er der Botanik eine Reihe von Jahren obgelegen und dabei die neuern, anerkannt guten Werke benutzt hätte. Für den Schulunterricht hat das Linné'ſche Syſtem nur einen ganz untergeordneten Werth, da es nur eine ſehr unvollkommene Vorſtellung von dem Pflanzenreiche als einem wohlgeordneten Ganzen giebt. Nach der Vorrede zu ſchließen, ſcheint der Herr Verfaſſer zu glauben, ſein Buch dadurch zum Pflanzenbeſtimmen brauchbar gemacht zu haben. Das würde natürlich ein großer Irrthum ſein, den zu berichtigen wir uns jedoch hier nicht veranlaßt fühlen. Erhält der Herr Verfaſſer Veranlaſſung zu einer zweiten Auflage, ſo empfehlen wir ihm, in ſeinem zweiten Theile die Pflanzen nach dem natürlichen Syſteme ſeines großen Landsmannes Endlicher anzuordnen.

Nach dieſen Ausſtellungen können wir das Buch als ein beſonders gelungenes nicht bezeichnen. Die äußere Ausſtattung iſt recht gut.

C. Sammlungen.

1. Mikroſkopiſche Präparate.

Herr Prof. Aug. Menzel in Zürich, vortheilhaft bekannt durch wiſſenſchaftliche und pädagogiſch-naturhiſtoriſche Arbeit, hat es unlängſt unter-

nommen, eine Reihe von mikroſkopiſchen Präparaten herauszugeben, die ebenſowohl zur Selbſtbelehrung, wie auch zur Benutzung beim Schulunterricht geeignet ſind. Sämmtliche Präparate (ich beſitze gegen 100 Stück davon) ſind mit geübter Hand und großer Sorgfalt ausgeführt. Die Mehrzahl derſelben iſt den niederen Thierklaſſen entnommen; es iſt jedoch Abſicht, auch die übrigen Klaſſen und das Pflanzenreich zu bearbeiten, ſo daß ſich alſo die Schulen mit einem für ihre Zwecke berechneten ausgezeichneten Veranſchaulichungsmittel verſehen können. Bei dem gegenwärtigen Standpunkte der Naturgeſchichte als Wiſſenſchaft iſt es geradezu unmöglich, daß namentlich höhere Schulanſtalten, ſo wie auch die mittleren Bürgerſchulen, beim Unterricht das Mikroſkop noch ferner außer Acht laſſen können. Daß dieſelben nicht ſchon fleißigen Gebrauch davon machen, ſcheint weniger ſeinen Grund darin zu haben, daß man den Werth dieſes Inſtrumentes verkennt, als vielmehr darin, daß die große Mehrzahl der Lehrer in Folge ihres ganzen Bildungsganges nicht im Stande iſt, es recht zu gebrauchen, namentlich nicht die allerdings nicht ganz leichte, viel Uebung vorausſetzende Kunſt, brauchbare Präparate anzufertigen, verſteht. Allen dieſen nun kommt Herr Profeſſor Menzel bereitwillig entgegen, und wir wünſchen ſehr, daß man ihn mit offenen Armen empfangen möge.

Um dem Leſer eine Vorſtellung von dem zu verſchaffen, was Herr Prof. Menzel bereits geliefert hat, heben wir nachſtehend einige Nummern heraus, bitten aber die geehrten Leſer nicht zu überſehen, daß häufig mehrere Präparate zuſammen gehören, ſich gegenſeitig ergänzen. Im Ganzen ſind bis jetzt 215 Präparate mit 292 einzelnen Objecten erſchienen.

I. Pflanzenpräparate.

1. Bergmehl.
2. Fächerbrand.
3. Frauenſchuh, Samen.
4. Anthurium, Querſchnitt der Wurzel.
5. Dattelpalme, desgl.
6. Spaniſches Rohr, Querſchnitt.
7. Elaeagnus angust., Sternhaare.
8. Dentzia scabra, Sternhaare.
9. Rhododendron ferrug., Schuppenhaare.
10. Garten-Mohn, Milchſaft-Gefäße.

II. Thierpräparate.

11. Gorgonia palma, Kalkkörper.
12. Alcyonium, Kalkkörper.
13. Sertularia.
14. Echinus, Seeigel, 5 Präparate: Saugfüßchen, Pedicellarie, Stachel, Querſchnitt des Stachels, Mundhaut.
15. Holothuria, 3 Präparate.
16. Bothriocephalus latus, geſchlechtsreife Glieder mit Eierſtöcken.
17. Oxyurus vermicularis.
18. Bandwurm eines Fiſches.
19. Teichmuſchel, Schalen der Embryonen.
20. Schlammſchnecke, Kiefer und Reibplatte.
21. Bernſteinſchnecke, desgl.
22. Helix nemoralis, Kiefer, Reibplatte, Liebespfeil.
23. Helix hortensis, desgl.
24. H. silvatica, desgl.
25. H. pomatia, desgl.

26. Waſſerfloh.
27. Gemeine Krabbe.
28. Vielfuß, Scolopendra.
29. Fledermaus-Milbe.
30. Zecke, Ixodes.
31. Bücherſkorpion.
32. Weberknecht, Kopfbruſt mit Augen, Kiefern und Taſtern.
33. Kreuzſpinne, 2 Präparate; Klauenkiefer, Unterkiefer mit Taſtern, Fuß, Spinnwarzen und Reizapparat.
34. Verſchiedene Arten Läuſe.
35. Desgl. Flöhe.
36. Notonecta glauca.
37. Limnobates stagnorum.
38. Hydrometra.
39. Pyrrhocoris apterus, Kopf, Flügeldecke, Bein, Hinterleibsende.
40. Blaſenfuß der Wucherblume.
41. Ohrwurm.
42. Maulwurfsgrylle, 3 Präparate: junge Larve, Athemlöcher, Vormagen.
43. Hausgrylle, Vormagen.
44. Grüne Heuſchrecken, desgl.
45. Libellenlarve.
46. Zergliederungen verſchiedener Bremſen, Schnaken und Mücken.
47. Vanessa urticae, Raupe.
48. Vanessa urticae Kopf, Fühler, Hinterleibsende, Vorderflügelchen, Flügelſtück, Fuß.
49. Minirraupen.
50. Verſchiedene Motten.
51. Coccinella, mehrere Präparate.
52. Maikäfer, Engerling, Mundtheile und Luftlöcher.
53. Käfer aus verſchiedenen Familien.
54. Weſpe, 3 Präpate: Kopf, untere Mundtheile, Flügel und Beine; Haltapparat; Stachel.
55. Ameiſen.
56. Athalia centifoliae, 4 Präparate: Kopf, Vorderbeine, Ober- und Unterflügel; Hinterleibsende des Männchens; Legeſäge des Weibchens; Afterraupe. Alle gehören zu der oben angezeigten Schrift des Herausgebers.
57. Biene, 4 Präparate: Kopf, Rüſſel, Vorderbein; Hinterbein, Ober- und Unterflügel, Abſonderungsapparat des Wachſes; Stachel. Gehören zu der oben angezeigten Schrift des Herausgebers über die Bienen.

Die Preiſe der Präparate ſind verſchieden, je nachdem dieſelben theils mehr oder weniger Mühe und Zeitaufwand, theils größere Auslagen verurſachen. Der Herr Herausgeber hat mir darüber Folgendes brieflich mitgetheilt.

I. Beim Bezuge von größeren Quantitäten (25 und mehr Stücke) koſtet das etiquettirte Präparat:

A. Bedeckt mit Spiegelglas.

A. Auswahl dem Inſtitute überlaſſen:

a. trocken behandelt	3½ Sgr.	oder	12 Kr.
b. in Balſam eingeſchmolzen .	4½ „	„	16 „

B. Auswahl bezeichnet:

a. trocken behandelt	4½ „	„	16 „
b. in Balſam eingeſchmolzen .	5 „	„	18 „

B. Bedeckt m. feinen engliſchen Deckgläschen.
A. Auswahl dem Inſtitut überlaſſen.
a. trocken behandelt . . . . 4½ Sgr. oder 16 Kr.
b. in Balſam eingeſchmolzen . 5½ „ „ 20 „
B. Auswahl bezeichnet.
a. trocken behandelt . . . . 5½ „ „ 20 „
b. in Balſam eingeſchmolzen . 7½ „ „ 24 „

II. Beim Bezuge von kleinern Quantitäten (unter 25 Stück) oder einzeln.
A. Bedeckt mit Spiegelglas.
a. trocken behandelt . . . . 5½ Sgr. oder 20 Kr.
b. in Balſam eingeſchmolzen . 7 „ „ 24 „
B. Bedeckt m. feinen engliſchen Deckgläschen.
a. trocken behandelt . . . . 7 „ „ 24 „
b. in Balſam eingeſchmolzen . 8 „ „ 28 „

Für den gewöhnlichen und Schulgebrauch genügen überall die mit Spiegelglas bedeckten Präparate. Da der Herausgeber ſelbſt praktiſcher Lehrer iſt, ſo kann man ihm für Schulzwecke oder wo ſich's um allgemeine Belehrung handelt, die Auswahl vertrauensvoll überlaſſen. Jedenfalls wird es für Schulzwecke am beſten ſein, darnach zu ſtreben, nach und nach für alle Thierklaſſen die für das Verſtändniß nöthigen Präparate anzuſchaffen, alles Entbehrliche aber auszuſchließen.

Man wird am beſten thun, ſich direct an Herrn Prof. Menzel zu wenden.

2. Pflanzen-Sammlungen.

Herr Herm. Wagner, Lehrer in Bielefeld, von dem wir oben drei verſchiedene Schriften angezeigt und empfohlen haben, bat ſeinen früher erſchienenen Kryptogamen-Sammlungen jetzt auch ein Gras-Herbarium (Bielefeld, bei Aug. Helmich) folgen laſſen. Es beſteht aus zwei Lieferungen, von denen die erſte 20 Halbgräſer enthält und mit Mappe 12½ Sgr. koſtet, die zweite 30 Gräſer, mit Mappe zu dem Preiſe von 18½ Sgr. Die Pflanzen ſind tadellos getrocknet, mit grünen Streifchen auf feines Velinpapier befeſtigt und mit gedruckten Etiquetten verſehen. Man freut ſich, wenn man die Sammlungen anſieht. Wir empfehlen ſie allen Lehrern, denen die Gräſer noch Schwierigkeiten darbieten, und erſuchen den Herrn Herausgeber, noch einige Sammlungen nachfolgen zu laſſen.

Das Kryptogamen-Herbarium (Bielefeld, A. Helmich) umfaßt jetzt folgende Sammlungen:

I. Serie.	Liefr.	I: 25 Laubmooſe	7½ Sgr.
	„	II: 25 Lebermooſe	8 „
	„	III: 25 Flechten	8 „
	„	IV: 25 Algen	8 „
	„	V: 20 Pilze und Gefäß-Kryptogamen .	8½ „
II. Serie.	„	I: Laubmooſe 26 — 50	8½ „
	„	II: „ 51 — 75	8½ „

Alle Lieferungen zuſammen in eleganter Mappe koſten 2 Thlr. 2 Sgr. Der „Führer in das Reich der Kryptogamen", 5 Hefte à 5 Sgr., giebt eine treffliche Anleitung zum Studium der Sammlungen wie der Kryptogamen überhaupt und verdient volle Empfehlung.

3. Schwamm-Modelle.

Zwei thüringiſche Lehrer, Dr. Buchner, Profeſſor am Gymnaſium zu Hildburghauſen, und C. Kirſch, Lehrer an der Bürgerſchule daſelbſt, haben es unternommen, Schulen und Freunden der Pflanzenwelt die eßbaren und giftigen Schwämme in Modellen zu liefern. Die Modelle haben die natürliche Größe der Schwämme und ſind dieſen überhaupt ſo treu nachgeahmt in Geſtalt und Farbe, daß ſie beim erſten Anſchauen, wie ich mehrfach geſehen, geradezu für wirkliche Schwämme gehalten werden. Die feinſten Häute und zierlichſten Bildungen, wie z. B. das überaus ſaubere Geräder am Stiele des Dickfuß (Boletus pachypus) und des Hexenpilzes (Boletus luridus) ſind unübertreffbar dargeſtellt worden. Da die Schwämme im Jugendzuſtande oft ein ganz anderes Anſehen haben, als ſpäter, ſo ſind von mehreren Arten 2—3 Modelle gegeben worden. Jede größere Gruppe von Schwämmen befindet ſich in einem ſaubern, ſehr zweckmäßig und dauerhaft gearbeiteten Pappkaſten, deſſen Boden, die Natur nachahmend, mit Moos bedeckt und mit kleinen Holzklötzchen verſehen iſt, auf denen die einzelnen Schwämme mit Drahtſtiften befeſtigt werden. In dieſen Käſten können ſie den Kindern zur Anſchauung gebracht werden, wenn man es nicht vorzieht, die Schwämme einzeln zur Betrachtung hinzugeben. Bis jetzt ſind zwei Käſtchen erſchienen, von denen das erſte eine Gruppe von 12 eßbaren Schwämmen (in 22 Exemplaren), die zweite eine von 10 der giftigſten (in 12 Exemplaren) enthält. Jeder Gruppe iſt ein gedrucktes Heft beigegeben, in dem die gelieferten Schwämme ſorgfältig beſchrieben ſind. Der Titel deſſelben lautet:

Schwammkunde. Erſte Gruppe von zehn der eßbarſten Schwämme, in zwanzig (22) nach der Natur entworfenen und kolorirten Modellen nebſt Beſchreibung von Dr. Buchner und C. Kirſch. Hildburghauſen, 1851. Im Selbſtverlag der Verfaſſer. — Zweite Gruppe von zehn der giftigſten Schwämme u. ſ. w.

Beide Hülfsmittel zuſammen machen es ſelbſt Kindern möglich, einen ihnen noch unbekannten Schwamm beſtimmen zu können.

Der erſte Kaſten koſtet bei den Herausgebern 3 Thaler, der zweite 2 Thaler. Im Verlauf von 2—3 Jahren ſollen noch zwei, höchſtens drei Kaſten erſcheinen und alles Wiſſenswerthe aus der Schwammkunde vorführen.

Vollkommen überzeugt von der Vortrefflichkeit der Modelle für den Unterricht, empfehle ich dieſelben allen Lehrern und Schulen, von den Gymnaſien bis zur letzten Dorfſchule hinab, angelegentlichſt. Der Preis iſt für das, was hier geliefert wird, gering zu nennen und ſollte überhaupt in ſolchen Fällen, wo es ſich um Verbreitung allgemein nützlicher Kenntniſſe handelt, gar nicht in Betracht kommen. Keine Gemeinde iſt

so arm, daß sie nicht jährlich einige Thaler für Lehrmittel aufbringen könnte.

4. Mineralien-Sammlungen.

Der Bergmann Baumgärtner in Ilmenau liefert: „Kleine Mineraliensammlungen vom Thüringer Wald, vornehmlich aus der Gegend bei Ilmenau und Elgersburg, enthaltend 100 numerirte und geordnete Minerialien mit Katalog, Angabe der Fundstelle und der Verwendung derselben", die sich als brauchbar für die nächsten Bedürfnisse der Schule, namentlich aber auch als Geschenke für wißbegierige Knaben empfehlen. Die ganze Sammlung kostet mit zweckmäßig eingerichtetem Kasten einen Thaler.

II. Physik und Chemie.

A. Methode.

Ueber die Methode in der Physik und Chemie sind neue Ansichten nicht ausgesprochen worden. Wo man hierüber spricht (recht häufig und in sehr verständiger Weise geschieht es in der „Schulzeitung für die Herzogthümer Schleswig" u. s. w. von Sönkfen) dringt man auf eigene Beobachtung, Versuche, Ableitung der Gesetze aus denselben und praktische Richtung. Dabei muß es auch überall bleiben.

B. Literatur.

1. Physik.

a. Für Lehrer.

A. Bernstein, Aus dem Reiche der Naturwissenschaften. Für Jedermann aus dem Volke. Vierter Band. Von den geheimen Naturkräften. I. (kl. 8. 219 S. Preis 10 Sgr.) Berlin, Franz Duncker. 1855.

Schon im vorigen Jahresberichte haben wir Veranlassung genommen, auf Bernstein's Arbeiten über Naturkunde aufmerksam zu machen und freuen uns, wieder darauf zurückkommen zu können. Bernstein, der jede Nummer der „Volkszeitung" mit einem Aufsatz über Naturkunde versieht, besitzt eine Darstellungsgabe, wie sie nur Wenigen verliehen ist, und cultivirt dieselbe so fleißig, daß der Fortschritt darin bei aufmerksamer Vergleichung nicht entgehen kann. In oft überraschender Weise weiß er das Material so geschickt zurecht zu legen und sich darüber auszusprechen, daß man von Anfang bis zu Ende gefesselt wird. Dabei bleibt er immer bei der Sache, tritt sie nie unnöthiger Weise breit und strebt niemals darnach, seine Darstellung durch ästhetischen Senf pikant zu machen, wie die oben besprochenen „Thierbiographen" der neuesten Zeit. Wir wünschen sehr, daß dieselben zu Herrn Bernstein in die Schule geben, d. h. seine Schriften fleißig studiren mögen. Sie werden neben Anderem auch das von ihm lernen, daß man über Naturwissenschaften nur anziehend schreiben und zu seinen Schülern

sprechen kann, wenn man sich recht tüchtig mit dem Gegenstande beschäftigt hat.

Die „geheimen Naturkräfte", welche der Herr Verfasser bespricht, sind die verschiedenen Arten der Anziehung: Die Anziehung der Atome, die Anziehung der Erde, die Bewegung und Anziehung der Erde, die Anziehung des Magnets, und endlich die Elektricität in ihrer mannigfachen Anwendung. Alles ist trefflich und kann den Lehrern bestens empfohlen werden.

Ludwig Blum, Oberreallehrer zu Stuttgart. Volks-Naturlehre mit besonderer Rücksicht auf Gewerbe, Künste und die Bedürfnisse des bürgerlichen Lebens. Erstes Buch: Die Materie, ihre Eigenschaften und Kräfte. (8. VIII u. 138 S. mit 69 Holzschnitten, Preis 16½ Sgr.) Zweites Buch: Mechanik fester Körper (VI u. 128 S. mit 109 Holzschnitten, Preis 16½ Sgr.) Drittes Buch: Mechanik flüssiger und luftförmiger Körper. (VI u. 170 S. mit 108 Holzschnitten, Preis 16½ Sgr.) Stuttgart, J. B. Müller. 1854 und 1855.

Der Vorrede zufolge will der Herr Verfasser ein Werk liefern, welches den Gebildeteren des Volkes, die nicht mit allen Hülfsmitteln ausgerüstet sind, die ein tieferes Eindringen in die Physik erfordert, Befriedigung gewährt und sich zugleich für den Unterricht in Gewerbe-, Real-, Bürger- und Volksschulen eignet. Um Anschaffung und Gebrauch zu erleichtern, erscheint das Werk in sechs Büchern, die gesondert zu haben sind; drei davon liegen uns vor; die drei folgenden werden Magnetismus und Elektricität, Licht und Wärme, physische Geographie und Meteorologie enthalten.

Es hat seine großen Schwierigkeiten, so viel Zwecke auf einmal zu erreichen, wie der Herr Verfasser sich mit dieser Schrift vorgesetzt; es begegnet einem dabei nicht selten, daß man keinen erreicht. So schlimm ist es dem Herrn Verfasser nun zwar nicht ergangen; indeß hat er doch eigentlich nur einen der im Auge gehabten Zwecke erreicht; er hat nämlich ein Buch geliefert, das brauchbar ist für Solche, die zwar einigen, aber nicht ausreichenden Unterricht in der Physik erhalten haben. Für den Unterricht in den genannten Schulen fehlt ihm sowohl die pädagogische Anordnung, als auch die passende Form. Sonst erweist sich der Herr Verfasser überall als kenntnißreicher Physiker. Die Ausstattung des Werkes ist auch recht gut.

Dr. F. E. J. Crüger, Schule der Physik, auf einfache Experimente gegründet und in populärer Darstellung für Schule und Haus, insbesondere für Maschinenbesitzer, Landwirthe, Gewerbtreibende und Freunde naturwissenschaftlicher Versuche, nach dem neuesten Standpunkte der Wissenschaft methodisch bearbeitet. Dritte, vermehrte Auflage. Mit mehr als 400 in den Text eingedruckten Abbildungen. (kl. 8. V u. 785 S. Preis 2 Thlr.) Erfurt und Leipzig, G. W. Körner. 1855.

Ueber die unbedingte Brauchbarkeit dieses Werkes haben wir uns bereits früher ausgesprochen. Diese neue Auflage ist etwas erweitert, was vom Standpunkte des Selbststudiums dankbar entgegen genommen werden wird, zumal, da es eine Preiserhöhung nicht zur Folge gehabt hat. Für einzelne Kapitel könnte man eine noch größere Erweiterung wünschen, für andere eine Beschränkung. Das Kapitel über die Luft-

pumpe z. B. iſt ſehr knapp gehalten. Der Herr Verfaſſer wird zwar einwenden, daß er complicirte phyſikaliſche Inſtrumente grundſätzlich, wenn auch nicht geradezu ausgeſchloſſen, doch nicht beſonders berückſichtigt habe. Es leuchtet aber ein, daß dieſer Grund für den vorliegenden Fall und für noch einige andere keine Haltbarkeit hat. Wird einmal ein Inſtrument herangezogen, ſo muß ihm auch ſo viel Raum gegönnt werden, als ein volles Verſtändniß nöthig macht. Zudem iſt die Luftpumpe ziemlich weit verbreitet und ſelbſt in guten Bürgerſchulen zu finden. Der Abſchnitt über das zuſammengeſetzte Mikroſkop dürfte zu denen zu rechnen ſein, welche wenigſtens Etwas enthalten, was man in dieſer Ausdehnung nicht erwartet, nämlich eine Anleitung zu mikroſkopiſchen Unterſuchungen. Hier ſind ſogar Gegenſtände abgebildet, die geradezu der Naturgeſchichte angehören. Wer mikroſkopiſche Unterſuchungen anzuſtellen beabſichtigt und noch nicht mit dem Mikroſkop umzugehen weiß, reicht ohnehin nicht mit dieſer Anleitung aus. Im Kapitel vom Schatten dürfte es zweckmäßig ſein, der Sonnenuhren noch mit ein paar Worten zu gedenken. Was der Herr Verfaſſer über das Leuchten des Meeres ſagt, iſt nach den neueſten, bereits in mancherlei Zeitſchriften übergegangenen Beobachtungen nicht ganz richtig. Ueber einen Leuchtkäfer mit Namen Cucujo, der auf jeder Seite des Bruſtſchildes einen erhabenen gelben Fleck hat, welcher des Nachts ſo ſtark leuchtet, daß man die kleinſte Schrift dabei leſen kann, habe ich in dem mir zu Gebote ſtehenden naturhiſtoriſchen Schriften Nichts finden können; wohl aber beſitze ich in meiner Käferſammlung mehrere Elateren, auf welche die gegebene Beſchreibung (ungefähr einen Zoll lang und von dunkelbrauner Farbe") paßt, am beſten auf Pyrophorus noctilucus Fabr. aus Braſilien.

Fleiſchhauer, Pfarrer, Die Naturkräfte im Dienſte des Menſchen. Gemeinfaßliche naturwiſſenſchaftliche Vorleſungen. Mit Abbildungen. Langenſalza, Schulbuchhandlung.

Nr. 1. Das Waſſer als Brenn- und Leuchtſtoff. Dritte verbeſſerte Auflage. (20 S. 5 Sgr.) 1855.

Nr. 3. Der elektro-magnetiſche Telegraph. Dritte verbeſſerte und erweiterte Auflage. (VI u. 76 S. Preis 10 Sgr.) 1855.

Nr. 6. Das Dampfroß auf der Eiſenbahn. Nebſt einem Anhang über Impulſoria. Zweite verbeſſerte und erweiterte Auflage. (IV u. 48 S. Preis 6 Sgr.) 1855.

Nr. 10. Die Feuer- und Lichtmeteore. Zweite verbeſſerte und erweiterte Auflage. (IV und 89 S. Preis 7½ Sgr.) 1855.

Nr. 11. Die Elektro- und Aëro-Meteore. Zweite verbeſſerte Auflage. (VI u. 89 S. Preis 7½ Sgr.) 1855.

Nr. 12. Die Hydro- und Photo-Meteore. Zweite verbeſſerte Auflage. (IV u. 112 S. Preis 9 Sgr.) 1855.

Dieſe kleinen Schriften ſcheinen guten Abſatz zu finden, wozu die große Thätigkeit ihres Verlegers wohl auch das Ihrige beiträgt. Im Ganzen ſind dieſelben auch ganz brauchbar, da die Behandlung populär und ziemlich erſchöpfend iſt.

Die Dampfmaschine erklärt für Gewerbe- und Handwerker-Schulen. Mit einer Wandkarte in Farben gedruckt (4. 11 S. und ein Blatt Abbildungen.) Iserlohn, Jul. Bädeker.. Preise: Die Maschinentafel auf Leinen gedruckt 1 Thlr., aufgezogen, auf polirten Holzrollen, gefirnißt 2 Thlr. 15 Sgr.

Figur 3 der beiliegenden Tafel ist eine verjüngte Kopie der größeren Abbildung der Watt'schen Dampfmaschine. Diese größere Abbildung liegt uns leider nicht vor, daher wir ohne Urtheil darüber sind; entspricht sie der Kopie in Sauberkeit und Correctheit, so verdient sie volle Empfehlung. Die Beschreibung der Dampfmaschine ist gut.

b. Für Schüler.

F. **Neuling**, Lehrer der neuen Bürgerschule zu Magdeburg, Praktische Elementar-Naturlehre. Oder das Wissenswertheste aus der Physik und Chemie mit besonderer Beziehung auf das praktische Leben für den Unterricht in gehobenen Mittel-Schulen, Fortbildungs-Anstalten und zur Selbstbelehrung. Methodisch bearbeitet. Mit 122 in den Text gedruckten Holzschnitten und 2 lithographirten Tafeln. (gr. 8. XII u. 232 S. Preis 22½ Sgr.) Wiesbaden, Kreidel u. Niedner. 1855.

Dies Werk hält in Betreff seiner Ausführlichkeit die Mitte zwischen einem breiten Lehrbuche, wie z. B. die Krüger'sche Schule der Physik es ist, und einem gedrängten Leitfaden für Schüler, kann daher, wie der Herr Verf. auch wünscht, mit gleichem Nutzen von Lehrern wie von Schülern gebraucht werden. Wir haben ihm darum in unserer Uebersicht der Literatur auch diese Grenzstellung angegeben.

Um dem Leser zunächst eine Vorstellung von der Anordnung des Materials zu verschaffen, setzen wir die Ueberschriften der sieben Hauptabschnitte her, in die das Buch zerfällt.

1. Erscheinungen der Anziehung (Cohäsion, Adhäsion, Schwere, Gravitation, chemische Anziehung). 2. Die Wärme nebst den davon abhängigen Erscheinungen in der Atmosphäre. 3. Magnetismus. 4. Electricität. 5. Der Schall. 6. Das Licht. 7. Gleichgewicht und Bewegung der Körper.

Im Ganzen kann man mit dieser Anordnung wohl zufrieden sein, namentlich damit, daß die Lehre vom Gleichgewicht und der Bewegung der Körper den Schluß bildet, da sie so Manches enthält, was theils schwierig, theils nicht recht interessant für den Anfänger ist. Dagegen können wir den ersten Abschnitt nicht für den leichtesten der ganzen Physik halten, da die Cohäsionskraft ohne die Atomenlehre nicht klar zu machen ist, und die Chemie, die hier mit abgehandelt wird, mehr Schwierigkeiten darbietet, als viele Lehren der Physik.

Was die Darstellung anbelangt, so ist sie, wie schon bemerkt, weder zu weitschweifig, noch zu knapp; was für Lehrer, die mit der Sache im Allgemeinen bekannt sind, den nicht unbedeutenden Vortheil gewährt, sich schnell vorbereiten zu können, wenn sich's um directe Vorbereitung für eine Unterrichtsstunde handelt. Dabei ist Alles klar und durchsichtig. Dem allgemein als richtig anerkannten Verfahren entsprechend, geht der Herr Verf. überall von einfachen, leicht und ohne große Kosten darzustellenden Versuchen aus und leitet daraus die Gesetze

ab; letztere sind überall durch den Druck ausgezeichnet, was wir nur billigen können.

Ganz besonders hervorheben müssen wir noch, daß der Zusatz „praktisch" auf dem Titel kein leeres Wort, das Buch vielmehr durch und durch praktisch ist, d. h. überall direct darauf ausgeht, die Lehren der Physik und Chemie für das gewöhnliche Leben auszubeuten. Geht der Herr Verf. hierin sogar so weit, daß er Anleitung giebt, Flecke aus Kleidern zu machen, so vergißt er dabei doch nirgends den höheren Zweck des physikalischen und chemischen Unterrichts, nämlich Erkenntniß der Naturgesetze, nach denen die Erscheinungen um uns her erfolgen. Das Buch wird durch diese praktische Richtung zugleich brauchbar für den Gewerbsmann, was der Herr Verf. offenbar auch beabsichtigt hat.

Die eingedruckten Abbildungen sind zweckmäßig gewählt und besitzen den nöthigen Grad von Sauberkeit.

Sonach können wir das Werk Lehrern und Schülern als ein recht brauchbares zu fleißiger Benutzung bestens empfehlen.

Dr. **F. E. J. Crüger**, Die Naturlehre für den Unterricht in Elementarschulen bearbeitet. Mit 80 in den Text eingedruckten Holzschnitten. 2te unveränderte Auflage. (8. IV u. 104 S. Preis 6 Sgr. Partie-Preis: 24 Exemplare à 5 Sgr. und eins frei.) Erfurt u. Leipzig. G. W. Körner. 1855.

Diese Naturlehre ist ein besonderer Abdruck aus des Herrn Verf. „Physik in der Volksschule"; sie enthält Alles, was in derselben als eigentlicher Lehrgang geboten wird, und in der Ausführlichkeit, die ursprünglich für den Lehrer berechnet war. Bücher der Art den Kindern in die Hände zu geben, erscheint uns nicht besonders passend. Ein Buch für Schüler muß gedrängter sein und mehr Anregung zur freien Selbstthätigkeit geben. Der Vollständigkeit zu Liebe enthält das Werkchen in der jetzigen Gestalt Manches, was der Elementarschule theils fern liegt, theils zu schwer für dieselbe ist, so namentlich in den Abschnitten über Licht und Elektricität. Die Reihenfolge entspricht nicht überall dem Fortschritt vom Leichteren zum Schwereren. Wir werden an einem andern Orte Gelegenheit nehmen, uns hierüber ausführlicher auszusprechen. Die eingedruckten Abbildungen sind der „Schule der Physik" entlehnt.

A. Berthelt, Naturlehre. Für Schulen und zum Selbstunterrichte. Mit vielen Abbildungen. Zweite Auflage. (VI u. 102 S. Preis 7½ Sgr.) Leipzig, Jul. Klinkhardt. 1854.

Zum Gebrauch für Schüler in Bürgerschulen empfehlenswerth, wie wir bereits im 7. Bande des Jahresberichts in Bezug auf die erste Auflage gesagt haben.

Brettner, Dr. H. A., Professor, Schulrath und Director des Marien-Gymnasiums zu Posen, Leitfaden für den Unterricht in der Physik auf Gymnasien, Gewerbschulen und höheren Bürgerschulen. Mit 117 in den Text eingedruckten Figuren. Dreizehnte sehr vermehrte und verbesserte Auflage. (8. VIII u. 297 S. Preis 25 Sgr.) Breslau, Jos. Max & Comp. 1854.

Dieser Leitfaden ist ein bewährtes Buch, was in höheren Schulanstalten vielfach gebraucht wird und viel zur Verbreitung physikalischer

Kenntniſſe beigetragen hat. Der Herr Verf., ein noch immer rüſtiger Schulmann und Schulaufſeher, iſt mit ſeinem Gegenſtande vollkommen vertraut und hat keinen Fleiß geſcheut, ſein Buch auf die Höhe der Wiſſenſchaft zu ſtellen; wir können daher daſſelbe höheren Schulanſtalten auch ferner beſtens zum Gebrauch empfehlen.

Joſeph Weiſer, Director der Oberrealſchule auf der Landſtraße in Wien, Anfangsgründe der Phyſik zum Gebrauche an Unter-Real- und Gewerbeſchulen. Mit 5 lithographirten Tafeln, 208 Figuren enthaltend. (gr. 8. XII u. 300 S. Wien, L. W. Seidel. 1854.

Gegen Inhalt und Darſtellungsweiſe dieſer Schrift iſt Nichts einzuwenden, wenn man den Standpunkt höherer Schulen feſthält; dagegen können wir nicht ganz damit einverſtanden ſein, daß der Herr Verf. Alles ſo ausführlich vorträgt, daß dem Unterricht eigentlich Nichts mehr übrig bleibt, als die angegebenen Verſuche auszuführen, was doch zu wenig iſt. Die Anordnung des Stoffes iſt die der älteren wiſſenſchaftlichen Lehrbücher, wonach mit den allgemeinen Eigenſchaften der Körper begonnen wird. Die Abbildungen ſind gut, würden aber den Gebrauch erleichtern, wenn ſie in den Text eingedruckt worden wären.

Anhang zu Dr. **W. Erler's** Lehrbuch der Naturlehre, enthaltend die wichtigſten mathematiſchen Entwickelungen zu demſelben. Mit einer lithographirten Tafel. (8. 32 S. Berlin, F. Dümmler. 1855.

Der Herr Verf. iſt ſeit dem Erſcheinen ſeines von uns im vorigen Jahresberichte angezeigten Lehrbuches an das Gymnaſium in Züllichau verſetzt worden. Um auch dort ſein Werk benutzen zu können, ließ er dieſen Anhang drucken, wodurch das Werk nun auch für dieſe Art Anſtalten brauchbar geworden iſt und hiermit empfohlen wird.

2. Chemie.

a. Für Lehrer.

A. Bernſtein, Aus dem Reiche der Naturwiſſenſchaft. Für Jedermann aus dem Volke. Dritter Band. Ein wenig Chemie. (kl. 8. 175 S. Preis 10 Sgr.) Berlin, Franz Duncker's Verlag. 1854.

Dies Werk verdient all' das Lob, welches wir oben der phyſikaliſchen Schrift des Herrn Verf. geſpendet haben. Hier wie dort iſt Alles populär, gründlich, anziehend und mit vollſtändiger Berückſichtigung der Forderungen des täglichen Lebens dargeſtellt. Das Werkchen beſteht aus 58 Aufſätzen von mäßigem Umfange, in denen die Elemente und intereſſanteſten Gegenſtände der organiſchen Chemie vorgetragen ſind, und zwar der Art, daß Jedermann ſie verſteht, auch wenn er niemals in der Chemie unterrichtet worden.

James F. W. Johnſton, Die Chemie des täglichen Lebens. Deutſch bearbeitet von Th. O. G. Wolff. Mit eingedruckten Abbildungen. Berlin, Franz Duncker. 1. Band (kl. 8. 334 S.) 1854. 2. Band (VIII u. 168 S.) 1855. Preis beider Bände 1½ Thlr.

Dies Werk iſt gleichzeitig in drei deutſchen Bearbeitungen erſchienen, von denen uns jedoch nur die Wolff'ſche vorliegt. Der Verf.

hat ein Werk geliefert, was verdient, in jeder Familie wiederholt gelesen und beachtet zu werden. Es ist populär, fast wie die Bernstein'sche Schrift, und wird sicher von Allen verstanden, welche diese gelesen haben, vielleicht auch ohne dies Vorstudium. Im 2. Bande hat der Herr Uebersetzer manche dankenswerthe Berichtigungen und Zusätze angebracht. Um dem Leser in Kürze zu sagen, was dies schöne Werk enthält, theilen wir die Kapitel-Ueberschriften mit.

I. Band. 1. Die Luft, die wir athmen. 2. Das Wasser, das wir trinken. 3. Der Boden, den wir bauen. 4. Die Pflanzen, die wir ziehen. 5. Das Brod, das wir essen. 6. Das Fleisch, das wir kochen. 7. Der Thee. 8. Der Kaffee. 9. Die Chokolade. 10. Der Krümel- und der Rohrzucker. 11. Der Manna- und der Milchzucker. 12. Die Biere. 13. Die Weine. 14. Die Branntweine. — II. Band. 1. Der Tabak. 2. Der Hopfen und seine Surrogate. 3. Der Mohn und der Salat. 4. Der Hanf. 5. Die Betelnuß und die Pfefferarten. 6. Die Coca. 7. Die Stechapfelarten, der Fliegenschwamm und die minder bekannte Narkotika. 8. Allgemeine Betrachtungen über die narkotischen Stoffe. 9. Das Arsenik- und Thonessen. 10. Die Wohlgerüche. — Die flüchtigen Oele und wohlriechenden Harze. 11. Die Wohlgerüche. — Die flüchtigen Aetherarten und die Wohlgerüche animalischen Ursprunges. 12. Die üblen Gerüche. — Die natürlich vorkommenden üblen Gerüche. 13. Die künstlich erzeugten üblen Gerüche. 14. Die Schutzmittel gegen üble Gerüche. 15. Das Athmen. 16. Die Verdauung. 17. Der menschliche Leib. 18. Rückblick auf den Kreislauf der Stoffe. — Register.

Dr. **Adolf Duflos**, außerordentlicher Professor der Chemie an der Universität Breslau, Anfangsgründe der organischen Chemie. Mit 20 in den Text gedruckten Abbildungen. (8. X u. 185 S. Preis 20 Sgr.) Breslau, Ferd. Hirt. 1854.

Dies Werk bildet einen selbstständigen Abdruck der zweiten Hälfte des ersten Theiles von des Herrn Verfassers „Chemie in ihrer Anwendung auf das Leben und ihre Gewerbe", die wir im 7. Bande des Jahresberichts angezeigt haben. Vom wissenschaftlichen Standpunkte aus haben wir gegen das Werk Nichts einzuwenden; vom pädagogischen aus müssen wir dagegen bedauern, daß, wie in der ersten Hälfte, so auch in dieser, alle Anwendung auf die Gewerbe fehlt. Ein zweiter Band soll diese jedoch vollständig bringen. Für die Mehrzahl der Leser unseres Jahresberichts behandelt der Herr Verf. die Chemie wissenschaftlicher, als ihr Bedürfniß erheischt, und für höhere Schulanstalten läßt sich die Trennung der reinen von der angewandten Chemie nicht rechtfertigen.

b. Für Schüler.

Dr. **A. Reimann**, Lehrer der Physik und Chemie zu Saalfeld, Grundriß der Chemie. Ein Leitfaden für den ersten Unterricht in der Chemie. (8. VIII u. 111 S. 10 Sgr.) Saalfeld, C. Riese. 1854.

Dies Werkchen enthält eine kurze Uebersicht über die chemischen Elemente und ihre wichtigsten anorganischen Verbindungen. Bei der

Darſtellung der nichtmetalliſchen Grundſtoffe ſind jedesmal die chemiſchen Hergänge in einem kurzen, leichtverſtändlichen Schema gegeben worden, was wir ſehr billigen, da hierdurch der Anfänger am zweckmäßigſten mit den chemiſchen Prozeſſen bekannt wird und bei Wiederholungen ihm dieſelben leicht wieder klar werden; außerdem können dieſelben zu Grundlagen für mündliche und ſchriftliche Auseinanderſetzungen gebraucht werden. Die Anordnung des Materials iſt die gewöhnliche; es liegt auch gar kein Grund vor, von derſelben abzuweichen. Die organiſche Chemie fehlt; doch glauben wir nicht, daß der Herr Verf ſie vom Unterricht auf Realſchulen ausſchließt. Liefert derſelbe dafür eine ähnliche Arbeit, ſo dürften Realſchulen in beiden einen recht brauchbaren Leitfaden für den Unterricht in der Chemie haben.

Dr. **A. E. Aderholdt**, ordentl. Lehrer der Chemie, Phyſik und Mathematik an der Muſterſchule zu Frankfurt a. M., Leitfaden in der unorganiſchen Chemie, für den Unterricht in Realſchulen, Gymnaſien, höheren Bürgerſchulen. (kl. 8. VIII u. 92 S. Preis 10 Sgr.) Frankfurt a. M., Franz B. Auffahrt. 1855.

Dies Werkchen iſt dem vorigen in ſeiner ganzen Anlage ähnlich, jedoch etwas aphoriſtiſcher gehalten, um Raum zu erſparen. Aus dieſem Grunde ſind auch die chemiſchen Vorgänge nicht ſchematiſch, ſondern meiſtens in einer Reihe fortlaufend angegeben, was uns weniger empfehlenswerth erſcheint. Sonſt iſt aber das Werkchen wohl geeignet als Grundlage für den Unterricht.

Dr. **K. Liſt**, Lehrer an der Gewerbeſchule in Göttingen, Leitfaden für den erſten Unterricht in der Chemie beſonders auf Gewerbe- und Realſchulen. Zweiter Theil. Organiſche Chemie. Anhang: Chemiſche Gewerbelehre. (kl. 8. V u. 122 S. Preis 10 Sgr.) Heidelberg, K. Winter. 1855.

Den erſten Theil dieſes Werkchens haben wir im vorigen Jahresberichte lobend angezeigt; dieſer zweite Theil verdient dieſelbe Empfehlung. Der ganze Inhalt iſt methodiſch und ſehr klar dargeſtellt. Die chemiſchen Prozeſſe haben meiſtens eine ſchematiſche Darſtellung erhalten. Der Anwendung iſt überall Rechnung getragen, hier und da nur in Andeutungen. Der Anhang iſt ganz praktiſch.

VI.

Geographie.

Vom

Seminar-Oberlehrer **W. Prange** in Bunzlau.

„Unter allen praktiſchen Dingen iſt keines ſo praktiſch, als die wahre Theorie, und unter allen unpraktiſchen Dingen iſt keines ſo unpraktiſch, als die theorieloſe Praxis."

v. Gerlach.

Als eine der weſentlichſten Aufgaben des Pädagogiſchen Jahresberichts wird von allen weiter blickenden Freunden deſſelben die erkannt, daß darin nicht allein ein Spiegelbild der Mannichfaltigkeit der literariſchen Erſcheinungen auf dem Gebiete des Unterrichts vorgehalten werde, in welchem die Markirung der Lichter und Schatten nach beſtem Wiſſen und Gewiſſen kenntlich genug eingetragen iſt, ſondern daß auch die bewegenden Ideen angegeben werden, in denen ſich jene Mannichfaltigkeit einen und aus denen ſie ſich begreifen läßt. Die von Jahr zu Jahr neu auftauchenden Erſcheinungen ſind großentheils ſehr flüchtiger Natur; eine treibt die andere, wie die Welle die Welle. Mit gleicher Haſt drängen jedoch die dieſelben ordnenden Ideen einander nicht. Es gelingt bei ſorglicher Ausſchälung ihres Kerns aus ihren vorübereilenden Umhüllungen, ſie ſchärfer zu erkennen und in ihrer ſich vervollkommnenden Entfaltung ſie als das Agens vielgeſtaltiger Bewegungen auf dem Gebiete des pädagogiſchen Lebens, als das Grundthema zahlreicher Variationen und Wandlungen zu erfaſſen, welche den literariſch-pädagogiſchen Markt überwogen und mit unverkennbarem Erfolg auf die praktiſche Lehrerthätigkeit influiren. Dieſe Erkennung und Erfaſſung hat nicht bloß einen unbeſtreitbaren praktiſchen Werth, ſie wird je länger je mehr zur Nothwendigkeit. Denn nach Ideen regelt ſich nicht allein alles Geiſtesleben, alle auf ein bewußtes Ziel hingelenkte praktiſche Lehrerthätigkeit; die Ideen ſind zugleich die Höhenpunkte, von welchen aus ſich die durcheinander wogenden einzelnen Beſtrebungen überſchauen, in ihrer Richtung und Energie vergleichen und würdigen laſſen — eine zur Orientirung in dem Widerſtreit der Meinungen

und Bestrebungen von Jahr zu Jahr immer nothwendiger werdende Arbeit für den, der nicht in der Ueberfülle der Erscheinungen, selbst auf nur vereinzelten Gebieten, allen Faden und alle Uebersicht verlieren will. Damit würde ja zugleich das klare, selbstständige Urtheil über diese Erscheinungen und das Bewußtsein über die Stellung der eigenen Gedanken und Arbeiten zu denselben eingebüßt werden. Wer möchte als denkender Mann gern auf das Eine oder Andere verzichten! Aber nicht Jeder ist in der Lage, in jene Ueberfülle der jährlichen Erscheinungen auf den unterrichtlichen Gebieten, welche ihn zunächst angehen, genauer prüfende Blicke thun zu können; die Materialien dazu stehen nur Wenigen in erforderlicher Reichhaltigkeit zu Gebote. Das dessenungeachtet empfundene Bedürfniß nach gehöriger Orientirung kann bei der großen Mehrzahl Derer, welche sich dessen bewußt sind, gegenwärtig kaum anders, als durch zusammenfassende, neben der äußeren Mannichfaltigkeit die leitenden höheren Ideen aufzeigende Berichterstattungen befriedigt werden. Es wird daher die Pflicht der Berichterstatter sein, nicht bloß den relativen Reichthum neuer Geistesprodukte auseinander zu legen, sondern auch die Grundgedanken aufzuzeigen, welche sich in jenen Produkten ausprägen, um damit Prüfsteine für den Werth dieser Erzeugnisse, wie für den Werth des eigenen Thuns zu gewähren, und über den Gang der Entwickelung der pädagogischen Literatur, wie der pädagogischen Thätigkeit ein begründetes Urtheil zu vermitteln. Die bloße Aufstellung der auf den Markt gebrachten vereinzelten literarischen Erscheinungen und deren kritische Beleuchtung reicht zu solchem Urtheil nicht aus.

Das Bewußtsein von der Pflicht, jene allgemeineren Ideen nachzuweisen, so weit dieselben zunächst von Einfluß auf geographische Lehrschriften und auf geographischen Unterricht gewesen, ist es, was in den nachstehenden Erörterungen den Blick nicht bloß auf die vereinzelten erschienenen Werke und deren unmaßgebliche Beurtheilung gelenkt hat, sondern auch der Anlaß zu dem Versuche geworden ist, die leitenden Grundgedanken der Jetztzeit auf dem geographischen Unterrichtsgebiete hervorzuheben. Der Umstand, daß der Pädagogische Jahresbericht unter sehr weit verbreitetem Wohlwollen in der Lehrerwelt sein erstes Decennium froh erreicht hat, fordert ohnehin noch besonders dazu auf, seiner wesentlichen Aufgabe immer energischer nachzustreben, um dadurch den Dank für die vielseitig erfahrene Aufmerksamkeit an den Tag zu legen.

Zum leichteren Ueberblick dessen, was die nachfolgenden Auseinandersetzungen darzubieten beabsichtigen, sei vorab bemerkt, daß darin zunächst die früheren und gegenwärtigen allgemeinern Ideen-Strömungen auf dem Gebiete des geographischen Unterrichts in der Kürze vergleichend zusammengestellt werden sollen, worauf dann das Augenmerk auf den geographischen Anfangsunterricht, auf die Beziehung des Schul-Lesebuchs zum geographischen Unterricht in der Volksschule, auf die Stellung des mathematisch-geographischen Unterrichts in nichtgelehrten

Schulen, auf den Kartengebrauch, auf die geographiſchen Illuſtrationen und auf das kulturgeographiſche und weltkundliche Element im gewöhnlichen Unterricht gerichtet werden ſoll. Der Anhang wird ein Paar geographiſche Unterrichtspläne in ihren weſentlichſten Grundzügen und einige Journalblicke enthalten.

I. Die früheren und die gegenwärtigen Ideen-Strömungen auf dem Gebiete des geographiſchen Unterrichts.

Die Beſinnung auf die früheren unterrichtlichen Beſtrebungen iſt für Lehrer unter allen Umſtänden von Werth. Sie allein verhilft zur gehörigen Würdigung älterer Arbeiten und Leiſtungen, vermittelt das Verſtändniß des Fortſchritts, orientirt über den Werth oder Unwerth der neueren Bewegungen und über das Verhältniß der eigenen Principien und Leiſtungen zu jenen und dieſen, und mahnt an die unter dem jüngeren Lehrergeſchlecht nicht allzuoft anzutreffende Beſcheidenheit, die von ihm beim Heraustreten mit vermeintlich neuen Ideen das beſonnenere ältere Geſchlecht zu erwarten pflegt. Es iſt zwar nachgerade zur ziemlich banalen Phraſe geworden, eine Menge neu auftauchender Gedanken und Arbeiten damit zu beſeitigen, „daß das Gute an ihnen als nicht neu und das Neue als nicht gut" bezeichnet wird; und es iſt eine ſehr wohlfeile Vornehmheit, ſich über ſolche Gedanken und Arbeiten mit fertigen Redensarten zu erheben. Aber gewiſſenhafte Schulmänner gereifterer Erfahrung pflegen ſehr karg mit jener Phraſe zu ſein, weil ſie den Werth der geiſtigen Anſtrengung ſchätzen, welcher auch den kleinen Beitrag zur Fortentwickelung und weiteren Ausarbeitung nach Geltung ringender Ideen zu Rathe zu halten empfiehlt. Sie ehren das Alte, zumal das gute Alte, ohne ſich dem in der Zeit ſich herausbildenden Neuen zu verſchließen; nur prüfen ſie letzteres mit gerechter Vorſicht nach dem Maaß der darin zu erwartenden Bewährung. Denn vieles Neue hat ſich als ſehr ephemer erwieſen und dem bewährteren Alten nach und nach den ſtreitig gemachten Boden wieder überlaſſen müſſen. Und es iſt unter älteren denkenden Schulmännern ein offenkundiges Geheimniß, daß die Neuzeit in gar manchen Stücken des Unterrichts mit großer Energie zum guten Alten zurückſtrebt, weil die Erfahrung lehrt, daß deſſen Standpunkt entweder gar nicht oder nicht in rechter, fördernder Art überwunden iſt. Darum ſchadet es namentlich nach einer Reihe von Jahren nicht, ja es wird eine förderſame Nothwendigkeit, an die älteren Ideen-Strömungen auf unterrichtlichem Gebiete wieder zu erinnern.

1. Was den geographiſchen Unterricht anbetrifft, ſo entſprach es in den früheren Zeiten der Idee, die man davon hatte, daß er ſich einem allgemeinen wiſſenſchaftlichen Syſtem anſchließe. Seine Stellung neben anderen wiſſenſchaftlich gelehrten Schulgegenſtänden brachte das ſo mit ſich. Mit dieſer Idee allgemeiner Wiſſenſchaftlichkeit der

Auffassung und Behandlung hing es zusammen, daß vor allen Dingen den allgemeinen geographischen Verhältnissen die Aufmerksamkeit zugewendet wurde. Da diese allgemeinen Verhältnisse zum nicht geringen Theile das Resultat von Abstraktionen sind, so geschah es, daß der Anfang alles geographischen Unterrichts mit abstrakten Grundlehren, Definitionen, fertig hingestellten Resultaten gemacht, und daß dabei die vermittelnde Anschauung übersehen wurde. Wahrheiten und fertige Thatsachen in Rücksicht auf die allgemeinen mathematischen und physikalischen Erdverhältnisse wurden zu gedächtnißmäßiger Einprägung überliefert, Begriffserklärungen hinzugefügt, und dann nach in der Regel ziemlich breit angelegtem Plane die Länder und Staaten der ganzen Erde gleichförmig durchgenommen. Zur Ermöglichung des örtlichen Nachweises wurden als Vehikel des Unterrichts die aufgeschlagenen Landkarten benutzt. Auf solche Weise geschah es, daß von der Gestalt, Größe, Bewegung und Beleuchtung der Erde, von der Atmosphäre, der Natur der Meere, dem Klima und den Produkten des Landes, den Staaten und ihren Eintheilungen sammt zahlreichen Städten und anderen Wohnörtern eine Summe geographischen Wissens überliefert und aufgehäuft wurde, zu welcher nichts Geringeres, als die klare Einsicht fehlte, weil es an der Vermittelung bewußtvoller Erfassung gefehlt hatte. Der leitenden Idee geschah durch möglichst vollständige, systematische Ueberlieferung Genüge, die Erwerbung des Verständnisses blieb dem Schüler anheimgestellt, wie häufig auch die feste Einprägung der Sachen und Namen. Das vorausgesetzte — und in bemessenem Umfange auch thatsächlich vorhandene — Interesse des praktischen Lebens, welchem insbesondere die Pflege der politischen Geographie zu Liebe weit ausgedehnt wurde, sollte, wie erwartet wurde, der Befestigung der Kenntnisse ohne weitere darauf berechnete Maßregeln der Schule von selbst zu Hülfe kommen. Ebenso wurde auf den Reiz, welchen die durch beigegebenen Bilderschmuck der Jugend lieb gemachten Landkarten auf sie ausüben würden, nicht ohne Grund gerechnet, um der festen Einprägung nachzuhelfen, — der dilettirenden Beifügungen nicht zu gedenken, welche aus dem Gebiete der Geschichte und dem Bereiche frappanter naturgeschichtlicher Verhältnisse mit herangezogen wurden.

2. Gegen diese ältere Idee vom geographischen Unterricht, welche in Volksschulen zunächst keinen Eingang fand, strebte eine spätere an, welche in dem Interesse wurzelte, das auch Volksschulen an der Geographie zu nehmen hätten. — Hatte die überwiegende Abstraktion allgemeiner Verhältnisse und der Kampf mit der nicht zu bewältigenden Ueberfülle politischer Einzelheiten, welche im Laufe oft weniger Jahre schon abändernde Wandlungen erfuhren, die denkenden Schulmänner auf die Nothwendigkeit geleitet, an die Stelle von Allgemeinheiten bestimmt faßbare concrete Verhältnisse, insbesondere die der elementaren Erfassung zugänglicheren bleibenden Naturformen der Erdoberfläche zur Grundlage des geographischen Unterrichts zu wählen; so führte das Bedürfniß, den geographischen Unterricht für die Volksschule nach anderen als wissenschaftlich-systematischen Principien anzulegen, um all-

mählig auf ganz andere Bahnen. Sowohl die seither beliebte Art des geographischen Unterrichts-Materials, als dessen Proportionen und unterrichtlichen Anfänge waren umzugestalten, um den Lehrgegenstand den faktischen Volksschulverhältnissen anzupassen. Damit trat einestheils die Beachtung der natürlichen Plastik des Bodens in den Vordergrund, die Pflege der politischen Geographie wurde — mehr als gerechtfertigt war — reducirt, und in Verbindung mit einigen der wesentlichsten Natureinflüsse und der dadurch bedingten Naturkörper auf der Erdoberfläche wurde eine Elementar-Geographie geschaffen, welche als Grundlage weiteren Unterrichts benutzt werden sollte. Diese Elementar-Geographie repräsentirt insofern einen schulgerechten Fortschritt, als sie vornehmlich die Anschauung in ihr Recht einsetzte, als sie ferner das seither unabsehbare und unbeherrschbare Stoff-Maaß auf ein engeres, zu überschauendes Gebiet einschränkte, und als sie den fast zwingenden Anlaß enthielt, die Anfänge des geographischen Unterrichts den allgemeinen Grundsätzen des Unterrichts entsprechend zu gestalten. Da die Erkennung der rein geographischen und der Natur-Verhältnisse in den mancherlei Erdräumen ein vorgeübtes Auge, die Erfassung ihrer natürlichen Verbindung und Wechselwirkung einen dazu vorgebildeten Sinn erheischte, zur Gewinnung dieser Vorbildung sich aber als nächstes, anschaulichstes Gebiet die Heimath darbot, so erwuchs als Vorstufe des geographischen Unterrichts eine Heimathskunde, welche sofort alle allgemeinen, abstrakten Einleitungen, sogenannten elementaren Vorbegriffe u. dergl. verdrängte. Mit der Heimathskunde brach sich dann eine neue Idee Bahn, welche, diese Lehrstufe auf directeste Anschauungen, Messungen, Zeichnungen stützend, allmählig theils jene Vorbegriffe der allgemeinen, topischen, mathematischen und physikalischen Geographie, theils auch die Beachtung der Naturverhältnisse der Heimath, der physikalischen wie der naturgeschichtlichen, und die Elemente der socialen Verhältnisse — als Grundlage der politischen Geographie — mit in deren Bereich zog. Die Ausprägung dieser Idee einer Heimathskunde hat im Laufe der Zeit zahlreiche Metamorphosen erfahren; indem diese sehr praktische Idee, an sich sehr glücklich gegriffen, eine ebenso elementare als gründliche Vorbereitung auf allen weiteren geographischen Unterricht in's Leben rief, und eine fühlbare Lücke des gesammten Unterrichts mit der Hoffnung einer fast nothwendig ersprießlich bildenden Wirkung ausfüllte. Es hat nicht an Uebertreibungen bei der praktischen Durchführung dieser Idee gefehlt, die Heimathskunde ist vorliebig zu einem so umfänglichen Lehrgegenstande angeschwellt, es ist mit mehr Künstlichkeit als einfacher Erwägung des durch dieselbe angestrebten Zweckes so Vielerlei in dieselbe hineingeflochten, daß sie nicht allein Jahre zu ihrer unterrichtlichen Abwickelung erforderte, sondern hie und da allen weiteren geographischen Unterricht verdrängte. Die Volksschule bemächtigte sich mit Erfolg dieses Gegenstandes, und es geschah wohl, daß sie Jahr aus Jahr ein sich damit zu schaffen machte, ohne darüber hinaus zu kommen.

3. Mit der Eroberung der Heimathskunde für die Volksschule war der Impuls gegeben zur Erledigung der brennenden Frage der geographischen Unterrichts-Methode. Die Idee einer naturgemäßen, bildenden geographischen Lehrmethode mußte den Widerstreit zwischen den Anforderungen der geographischen Wissenschaft und dem praktischen Volksschulbedürfniß, zwischen dem Reichthum und der Entlegenheit des Stoffes und den zu dessen Bewältigung vorhandenen Kräften und Zeiten, zwischen der eigenthümlichen Natur der Geographie und den Aufgaben der Bildung für das Leben in Betracht ziehen und ausgleichen. Gerade bei diesem Bemühen hat sich eine ungemeine Thätigkeit entfaltet; für den weitesten Spielraum hatte die Natur des Lehrgegenstandes in der Art und Fülle des Stoffes, wie in der Möglichkeit, Leichtigkeit und Natürlichkeit seiner Associrung mit verwandten Verhältnissen gesorgt. Ob nach kurzen Vorbereitungen mit allgemein-geographischen Lehren und Betrachtungen beginnen, und sie planmäßig bis zum Vaterlande und der Heimath herabführen; oder ob von der Heimath beginnen und in concentrischen Kreisen planmäßig zur Ferne und zur ganzen Erde fortschreiten; oder ob zeichnend und construirend durch successive Vervollkommnung des Kartenbildes und mit nebenher gehender Einprägung der topischen, mathematischen und physikalischen Data, oder ob ohne dergleichen Constructionen in geordneten Weisen die Länderräume erst in ihrer Configuration und dann in ihrer inneren Natur mit den darauf entwickelten menschlichen Verhältnissen kennen lehren; ob die Geographie rein an und für sich, oder in inniger Verbindung mit Geschichte oder mit noch anderen, namentlich naturkundlichen Lehrstoffen betreiben: — das wurden die Streitfragen für ein Paar Jahrzehende in der ganzen Lehrerwelt. Es ist äußerst lehrreich, dem Gange des Kampfes für die eine oder die andere der eben genannten Lehrweisen, den in's Feuer geführten geistreichen Begründungen und praktischen Belegen zu folgen und die wechselnden Chancen zu beachten, welche durch Männer von Ruf zu zeitweiser Geltung gebracht sind. Der Kampf ist seit mehr als einem Jahrzehend beigelegt, die Schlagwörter Analysis oder Synthesis, Ägren oder Kapp, Construction oder Association, reine Geographie oder Weltkunde werden auf dem Gebiete des praktischen Unterrichts selten noch vernommen; andere Ideen bewegen die Zeit. Man hört auf die beendigte Kampfes-Periode wie auf eine Zeit der Methodensucht hinweisen, und Mancher bemängelt sie, ohne der Bedeutung derselben und ihrer Frucht, um welche sich nicht gerade die schlechtesten Schulmänner abgemüht haben, die gebührende Gerechtigkeit widerfahren zu lassen. Viele Genossen der heutigen Schularbeit wissen kaum recht Etwas von dem geistreichen Kampfe; sie haben freilich nicht mit darin gestanden, und — Kenntniß der Geschichte der Schulthätigkeit ist leider ihre stärkste Seite gerade nicht.

4. Die neu erstehenden Ideen erwarteten das Heil nicht von der einen oder andern Methode, sie lenkten die Aufmerksamkeit auf den bildenden Gebrauch der geographischen Hülfsmittel, und erwarteten von diesem ganz vorzugsweise praktisch befriedigende Erfolge in

materialer wie in formaler Hinsicht. Die Idee des Kartenlesens kam in Fluß. Die Karte wurde das wichtige, ja unerläßliche Substrat alles geographischen Unterrichts, — ohne Karte keine Schulgeographie! Diese kategorisch hingestellte Hypothese ward alsbald der Angelpunkt, um den sich die neuen Anstrengungen bewegten; die Idee des Kartenlesens erschien, je weiter man sich in dieselbe vertiefte, von immer wachsenderer Tragweite. Ihre Geltendmachung hatte nach einer Seite hin überraschende Folgen: man setzte Alles an die Herstellung guter Karten. Das ist für die Wissenschaft an sich, wie für den schlichtesten geographischen Unterricht in der Volksschule von ungemeiner Wichtigkeit geworden. Die Idee der Landkarte war bis auf die letzten beiden Jahrzehende herab noch ziemlich unentwickelt. Seither galt es weder gewissenhafte Richtigkeit der Contoure, noch sachgemäße Genauigkeit und Naturtreue des Terrainbildes, noch hervorragende Gefälligkeit oder gar Eleganz des Gesammtbildes; weder Trennung des Physikalischen vom Politischen zur Herstellung reiner Naturbilder, noch Vermittelung des plastischen Eindrucks auch selbst der Plankarten, noch Charakterdarstellung des landschaftlichen Ensembles der einzelnen geographischen Ganzen; weder weise Berücksichtigung der Schulzwecke in der Nomenklatur, noch Innehaltung fester Proportionen der Maaßstäbe! Das wurde Alles anders, und die neueste Zeit ist noch in vollster, sinnigster Arbeit, die Idee guter Karten aufs Vollendetste verwirklichen zu helfen. Was ist für ein erstaunlicher Abstand zwischen den besten Karten unserer Tage und den besten Karten aus den Dreißiger Jahren! Alle Fortschritte, welche die technische Kunst seitdem gemacht hat im Druck und Ueberdruck, namentlich in Weiß- und Farbendruck, in Schrift und Colorirung, in der Terrain-Ausführung und der Charakterisirung der Gegensätze des festen und flüssigen Elements, sieht man in Anwendung gebracht. Für alle Hauptzwecke, welche bei der Kartenbenutzung in elementaren, wie im weiter vorgeschrittenen Unterricht der karthographischen Unterstützung bedürftig erscheinen, sind die Hülfsmittel in reicher Auswahl geschaffen: Kartennetze auf gewöhnlichem, wie auf Wachspapier zum Kartenzeichnen, Fluß- und Gebirgskarten, General- und Spezialkarten der einzelnen Länder und Staaten, Wandkarten aller Art, ohne Eintragung von Staatengrenzen und Ortschaften und mit denselben für alle wichtigen Länder und Staaten, Reliefkarten, Globen, die mannigfaltigsten Karten zur Unterstützung des Unterrichts in der physischen Geographie, Karten zur Darstellung der mathematischen Erdverhältnisse, des Planetensystems u. dgl. Manches ist, seit in der Idee dessen Nothwendigkeit erkannt, von der allbereiten Kunst wie mit einem Zauberschlage hervorgerufen. Wer heut zu Tage keine Geographie lernt, der — man möchte sagen lernt sie nicht, obgleich, sondern weil so viele Hülfsmittel dazu vorhanden sind (!), und darum ist er nach eines hochgeachteten Pädagogen Meinung eine Tracht Schläge werth.

Nun aber die Karten da sind, gilt es, sie zu gebrauchen, und es tritt mit aller Macht die Idee des Kartenlesens in den Vordergrund. Wohl läßt sich das Wörtlein Idee des Kartenlesens humoristisch auch dahin

deuten, daß beim vorhandenen Reichthum schöner Karten, deren Lesen und Studiren ideell bleibe, man denke eben nicht ans wirkliche Lesen. So ist's aber nicht im ernsten Unterricht gemeint; vielmehr ist gegenwärtig in der That bei sachkundigen Lehrern der Geographie das Kartenlesen eine Hauptarbeit, — eine schwierige, aber sehr bildende und sehr dankbare, wenn sie anders in der Lage sind, diese Arbeit vornehmen zu dürfen.

5. Mit der Idee guter Karten ist fast gleichzeitig die andere der Illustrationen der Karten erwachsen, oder sie ist vielmehr erneut auf den Plan gebracht; denn illustrirte Karten gab es bereits im vorigen Jahrhundert, nur wich die Ausführung der Idee der damaligen Illustrationen erheblich von der gegenwärtigen Ausführung ab. Zwar hat die Anstrengung, welche ein höchst achtungswerther Schulmann seit Jahren für diese Idee und deren Verwirklichung macht, noch immer nicht allgemeine Zustimmung erfahren, wie vortheilhaft auch die Zeugnisse dafür von den Sternen erster Größe am Himmel der geographischen Wissenschaft lauten, und wie trefflich sie sich in des erwähnten Schulmannes nächstem Wirkungskreise und Vaterlande bewähren: aber derselbe pflegt sie fort und fort, und bemüht sich immermehr, das richtige Verhältniß zwischen der eigentlichen Karte und den Illustrationen herzustellen. Möglicherweise bringt die nächste Zukunft sie zu verbreiteter Geltung.

6. Auf dem so vorbereiteten geistigen Boden ist dann weiter die Idee der Bildergeographie und der geographischen Landschaftsbilder erwachsen. Man könnte sich versucht fühlen, von dieser Idee zu sagen, daß sie sich en vogue befinde, da sie einen ungemeinen Beifall erfährt und viel denkende Köpfe und schreiblustige Federn bewegt. Sie erfährt eine ziemlich verschiedene Auffassung. Unter Bildergeographie meint der Eine eine durch angemessen ausgewählte Lithographien, Kupferstiche, Holzschnitte u. s. w. planmäßig unterstützte Schulgeographie, worin diese Abbildungen Mittelpunkte ausmachen, um welche die Belehrungen sich drehen. Der Andere denkt dabei an eine Geographie, worin eine Auswahl von Land- und Naturbildern — ohne daß diese nothwendig in Abbildungen vorlägen — den Kern der Belehrungen ausmachen, indeß auf planmäßige Durcharbeitung der geographischen Elemente, sowie auf eine relativ vollständige Behandlung der verschiedenen Erdräume, Länder und Staaten so gut wie verzichtet wird. Noch ein Anderer denkt sich unter Bildergeographie eine nur durch einzelne Land- und Naturbilder — gleichviel ob im Anschluß an vorhandene Abbildungen oder ohne dieselben — illustrirte, regelrechte Schulgeographie; während die Schöpfer dieser Idee sie als Gipfel und Schluß, als höchste Vollendung eines in andern Weisen bis dahin durchgeführten Unterrichts ansahen. Die illustrirten Karten, deren Darstellungen mit vorzugsweiser Ausprägung des landschaftlichen Charakters leiteten um so mehr zur Composition von charakteristischen Landschaftsbildern beim direkten mündlichen Unterricht an, als einestheils die letzteren eine größere Lebendigkeit, einen frischern Farbenglanz, einen klarern Einblick in den innern Zusammenhang der geographischen und

der Natur-Momente und in deren Wechſelwirkung verliehen, anderntheils auch den äſthetiſchen Unterrichtszwecken förderlich werden konnten. Ja noch mehr, ſie waren zugleich repräſentative Abſchnitte aus der Kulturgeographie, indem ſie überall bemüht waren, den Menſchen in ſeinem Thun und Treiben, in ſeinem geſammten äußerlichen und geiſtigen Verkehr in Mitten der natürlichen Boden- und Landverhältniſſe weſentlich mit ins Auge zu faſſen. Und eben die Kulturgeographie iſt das Ideal, dem die auserleſenen Geiſter nachſtreben und das ſie nicht ſelten ſelbſt mit ſchöngeiſtiger Eleganz ausprägen. Es iſt einer von den goldenen Hesperiden-Aepfeln der haute volée unter den Lehrern der Geographie, nach welchem die dii minorum gentium unter den Lehrern, ſowie die Crethi und Plethi ebenſo vergeblich haſchen, als nach dem ſublimen Begreifen der Erdräume.

7. Alles, was die Verwirklichung der eben kurz angedeuteten, einander theils ablöſenden, theils ergänzenden Ideen auf dem geographiſchen Unterrichtsfelde ins Leben gerufen hatte, und was durch charaktervolle, das kulturgeographiſche Moment weſentlich mit einſchließende Landſchaftsbilder auf ſeine Gipfelhöhe gebracht erſchien, begann ſchließlich eine neue Idee zu alteriren. Das war die Idee der Concentration, der Gruppirung und damit verbunden der Purifikation. Die Purifikation erſtrebt die Ausmärzung aller im Lauf der Zeit durch Combination und Aſſociation mit der Geographie in Verbindung gebrachten, fremdartigen Stoffe, welche das Material nur angeſchwellt haben, und ſeiner ſchulgerechten Bewältigung unüberwindliche Hinderniſſe in den Weg legen, ohne den innern Werth der Hauptſache zu ſteigern. Die Concentration ſucht mit dem geſammten, ſchulmäßigen Unterrichtsmaterial, auch deſſen geographiſchen Theil, um einen Mittelpunkt zu ſammeln, daſſelbe von dieſem aus zu durchleuchten und es in beſtimmten geiſtigen Connex mit einem Central-Lehrgegenſtande, dem Unterricht im Chriſtenthum, zu bringen. Was dieſem Connex widerſtrebt, ſoll ausgeſchieden werden; ebenſo was über eine ſubjectiv gezogene Peripherie um dieſen Mittelpunkt hinausragt. So wurde von den Einen die Concentration verſtanden Andere meinten nicht ſowohl die Concentration des Stoffs, als vielmehr die der Kraft und der Energie, womit neben den andern Lehrgegenſtänden auch die Geographie fortan in Angriff genommen werden ſollte. Und nur inſoweit, als der geſteigerten Energie, der concentrirten Kraft, einzelne extravagante Gebiete des mit der Geographie in Verbindung gebrachten Wiſſens als zu unfruchtbar oder zu ſpröde erſchienen, ſollten dieſe beſeitigt werden. Noch Andere wendeten den Begriff der Concentration ſowohl auf den Stoff als auf die ſich daran abarbeitende Kraft an, wollten jenen im Intereſſe dieſer beſchränken und kamen auf Gruppen-Aufſtellungen der Lehrfächer, wobei bald zwei, bald drei und mehr derſelben zu einem Hauptfache zuſammengefaßt werden ſollte. Die Zuſammenfaſſung der Geographie mit der Geſchichte, oder mit der Naturkunde, oder mit beiden Gegenſtänden empfahl ſich als eine von früher her befreundete; die Vereinigung aller dieſer Fächer jedoch mit dem Religionsunterrichte, welche auch

angerathen wurde, scheint nirgends Zustimmung gefunden zu haben; Alles drängte aber hin auf eine gute Volksschul-Geographie, neben einer für höhere Schulen gestalteten vergleichenden Geographie.

Was in dem oben Gesagten nur in der Kürze in Erinnerung gebracht ist, darüber haben die seitherigen acht Jahrgänge des „Pädagogischen Jahresberichts", welche die Jahre von 1845 bis 1853 umfassen, nähere Erörterungen geliefert, auf welche hier zurückverwiesen werden muß. Es sind dort die erwähnten Ideen an die Bestrebungen derjenigen Schulmänner angeknüpft, welche Hand an deren Realisirung gelegt haben, und es ist bei ihrer Darlegung die Fluctuation dieser Ideen durch die Jahre hin verfolgt, dieselbe auch am Pegel der geographischen Literatur abzulesen versucht. In der Theorie ist ohne Zweifel ein würdiger Höhenpunkt im geographischen Unterricht erreicht; ob die Praxis stetig mit der vollendeten Theorie Schritt halte, das ist eine andere, fast wichtigere Frage, als die nach einer noch so trefflichen Theorie. Aber die praktische Verwerthung der Theorie liegt in den Händen der einzelnen Lehrer, bei denen alle die subjectiven Factoren der Beherrschung des Materials, der Gewandtheit seiner unterrichtlichen Behandlung, der energischen Hingabe an die Sache, und wie sie weiter heißen, mit in Rechnung kommen mit ihrer ganzen Wucht und Wichtigkeit Und außer den subjectiven Factoren influiren noch eine Menge lokaler Verhältnisse mit, deren Gunst oder Ungunst den Ertrag auch des fachverständigsten, eifrigsten und gewandtesten Unterrichts endgültig und wesentlich mit bestimmen.

8. Für alle höheren Schulen dürfte die Frucht der pädagogischen Bemühungen um den geographischen Unterricht auch in Zukunft noch zum Pflücken dargeboten bleiben. Anders ist's in neuester Zeit in diesen Stücken für die Preußischen Volksschulen geworden. Das Ministerial-Regulativ für die evangelische einklassige Elementarschule vom 3. October 1854 gebietet Halt in dem Bestreben der neuesten Zeit, in der Volksschule alle möglichen trefflichen Theorien in der durch subjective Tüchtigkeit oder Willkür einzelner Lehrer bedingten und davon getragenen Weise zu praktischer Anwendung zu bringen. Das Regulativ hält als oberste Idee fest, daß die Volksschule für das wirkliche Leben nach seinen nun einmal gegebenen Verhältnissen vorzubereiten habe, und nicht umgekehrt das Leben nach der Schule zu formiren sei. Das Bedürfniß dieser Wirklichkeit ist der alleinige Maßstab und Regulator für die künftige Volksschul-Thätigkeit. Nicht die Möglichkeit der erfolgreichen Bildungsförderung durch das eine oder andere Bildungs-Element, durch die eine oder andere treffliche Methode entscheidet fortan über deren Zulässigkeit in der Volksschule, sondern lediglich das klar erkannte, unumgängliche Bedürfniß derjenigen Volksschichten, für welche die Volksschule die hauptsächlichste, ja die alleinige Bildung zu gewähren hat. Die maaßgebenden Anordnungen haben allerdings zunächst die einklassige evangelische Elementarschule im Auge, und gelten strictissime zunächst nur für diese; aber für alle weiter gebenden Schulen in Stadt und Land, soweit sie nicht

in die Kategorie der gelehrten Schulen gehören, gelten dieſe Beſtimmungen zugleich als fundamentale. Erſt ſoll den Anforderungen derſelben auch in dieſen vollſtändig und unbedingt Genüge gethan ſein, ehe ein Darüberhinausgehen ſtatthaft ſein wird. Das Regulativ iſt von größter Tragweite nach allen Richtungen des elementaren Volksſchulunterrichts hin, und repräſentirt keineswegs eine bloße tranſitoriſche Phaſe, ſondern einen wichtigen „Wendepunkt" im ganzen Preußiſchen evangeliſchen Elementar-Schulweſen. Beſonders tief einſchneidend wird davon der geographiſche Unterricht berührt. Mit Rückſicht auf letztern allein ſollen folgende Gedanken und Vorſchriften aus dem Regulativ hervorgehoben werden: „Die Gedankenbewegung, welche ſchon ſeit längerer Zeit bald in größerer, bald in minderer Klarheit auf dem Gebiete der Volksbildung und Volkserziehung hervortrat, iſt in vielen und wichtigen Beziehungen zu einem Abſchluſſe gediehen. Es iſt daher an der Zeit, das Unberechtigte, Ueberflüſſige und Irreführende auszuſcheiden und an ſeiner Stelle dasjenige nunmehr auch amtlich zur Befolgung vorzuſchreiben, was von denen, welche die Bedürfniſſe und den Werth der wahrhaft chriſtlichen Volksbildung kennen und würdigen, ſeit lange als nothwendig gefühlt, von treuen und erfahrenen Schulmännern als dem Volke wahrhaft frommend und als ausführbar erprobt iſt. Wie das geſammte Leben des Zeitalters an einer Grenzlinie angekommen iſt, wo ein entſcheidender Umſchwung nöthig und wirklich geworden iſt; ſo muß die Schule, wenn ſie nicht in Feſthaltung eines überwundenen Gegenſatzes wirkungslos werden und untergehen ſoll, in die berechtigte neue Bewegung Leben empfangend und fördernd eintreten. Die Elementarſchule, in welcher der größte Theil des Volks die Grundlage, wenn nicht den Abſchluß ſeiner Bildung empfängt, hat nicht einem abſtrakten Syſtem oder einem Gedanken der Wiſſenſchaft, ſondern dem praktiſchen Leben in Kirche, Familie, Beruf, Gemeinde und Staat zu dienen, und für dieſes Leben vorzubereiten. Das Verſtändniß und die Uebung des dahin gehörenden Inhalts, und dadurch Erziehung iſt Zweck; die Methode iſt nur ein Mittel, welches keinen ſelbſtſtändigen Werth hat; die formelle Bildung ergiebt ſich durch Verſtändniß und Uebung des berechtigten Inhaltes von ſelbſt. Es wird weiterhin für die Elementarſchule weniger auf Ausarbeitung und Anordnung neuer und anderer Lehrgänge ankommen; als vielmehr auf eine richtige Auswahl und feſte Begrenzung der Unterrichts-Gegenſtände, ſowie auf eine zweckmäßige Einrichtung der Schule." — In dem hiernach bemeſſenen Lehrplan iſt bei wöchentlich 26 Stunden Unterricht für weltkundliche Gegenſtände überhaupt gar keine Zeit ausgeworfen. Vielmehr iſt beim Leſeunterricht nur angeordnet: „Verarbeitung und Aneignung des Inhalts des Leſebuchs und Feſtigkeit, dieſen Inhalt klar und zuſammenhängend wieder anzugeben und ſich über denſelben mit eigenen Worten auszuſprechen." „Geſtatten es die Verhältniſſe auf die vier vollen Schultage, wenigſtens für die älteren Kinder 6 Stunden Unterricht zu legen, ſo können noch 3 Stunden für Vaterlands- und Naturkunde verwendet werden." „Sind für Vaterlands- und

Naturkunde keine besondern Stunden zu ermitteln, so findet die Mittheilung der auf diesen Gebieten unentbehrlichen Kenntnisse durch Erläuterung der betreffenden Abschnitte des Lesebuchs statt. Wo besondere Stunden für diese Unterrichtsfächer angesetzt werden können, wird zwar hinsichtlich des materiellen Wissens der in einem guten Lesebuche gebotene Stoff auch ausreichen; aber es tritt die erwünschte Möglichkeit ein, im Anschluß an das Lesebuch durch Gebrauch der Karte .... den Unterricht in der Erdkunde lebensvoller zu gestatten und die Selbstthätigkeit der Kinder mehr in Anspruch zu nehmen." Für die in mehrere neben einander stehende oder aufsteigende Klassen getheilten Elementarschulen finden dieselben Grundzüge und Bestimmungen, „soweit sie Charakter, Richtung und Wesen des Elementar-Unterrichts angehen, überall unverändert Anwendung, und haben für die dem Umfang nach zu erweiternden Lektionspläne Grundlage und Anhalt zu bieten."

Zur Vervollständigung dieser Bestimmungen ist auch ein Blick in das „Regulativ für den Unterricht in den evangelischen Seminarien der Monarchie" vom 1. October 1854 erforderlich. Dort wird als die an allen Seminar-Zöglingen zu erreichende Aufgabe „die Bildung und das Können" bezeichnet, „welches das Schulehalten in der gewöhnlichen, aus Einer Klasse bestehenden Elementarschule von dem Lehrer erfordert." Dazu wird auch „ein einfacher und fruchtbringender Unterricht in der Vaterlandskunde in ihrer Beschränkung auf die Grenzen der Elementarschule" gerechnet, jedoch so, daß von den Seminaristen „das Unterrichtsmaterial nach allen Beziehungen durchdrungen und beherrscht" werden soll. Mit Beziehung hierauf ist dem im Lesebuch niedergelegten geographischen Material eingehende Aufmerksamkeit zu schenken. Ueberhaupt soll in jedem Seminar Folgendes erreicht werden: „Verständniß des Globus und der Karte; Kenntniß der Weltmeere mit ihren Inseln und Straßen, sowie der Erdtheile im Allgemeinen nach ihrer Lage, Gestalt, Größe, Bevölkerung, nach ihren Naturprodukten, Gebirgen und Flüssen, ihrer Eintheilung in Reiche und der Haupt- und bedeutendsten Handelsstädte derselben. Hierbei tritt Europa in den Vordergrund und wird Deutschland in physischer und politischer Beziehung in der Art behandelt, daß bei der Beschreibung des engern Vaterlandes Preußen, resp. der einzelnen Provinz, deren Besonderheiten, was Natur, Industrie, Handel und staatliche Einrichtungen betrifft, ihre Berücksichtigung finden." „In der mathematischen Geographie ist das Nöthigste von der Gestalt und mathematischen Eintheilung der Erde, ihrer Größe, Bewegung um ihre Axe und um die Sonne und von den daraus sich ergebenden Erscheinungen, von dem Monde, den Fixsternen, Sternbildern, Planeten, Kometen und Trabanten mitzutheilen." „Den Anforderungen der Anschaulichkeit wird durch stete Benutzung des Globus und der Karte genügt; der Unterricht muß auch überall durch Mittheilung charakteristischer Schilderungen und Bilder (nach Grube, Vogel, Kohl, Zimmermann u. A.) lebendig gemacht und zum unmittelbaren Verständniß gebracht werden." —

Das ist der Kern der Epoche-machenden Bestimmungen in Betreff des geographischen Unterrichts für die Zukunft in den Preußischen Elementarschulen und Seminaren. Von deren durchgreifenden Wirkung wird erst nach Jahren ein allgemeines Zeugniß vorliegen. In den Seminaren wird fortan mit allem Eifer und aller Hingabe — von Manchem bestimmt auch mit aller Selbstverläugnung — an der Lösung der neugestellten Aufgabe gearbeitet werden; die Frucht davon wird sich jedenfalls schon nach ein paar Triennien zeigen. In den Volksschulen wird die Eingewöhnung in die neuen Wege mehr Zeit erfordern. — Jedenfalls liegt in obigen regulatorischen Festsetzungen das Neuste vor, was mit Rücksicht auf das Bedürfniß der Volksschule und ihrer Lehrer in Preußen maaßgebend sein soll. Gleicherweise haben auch andere deutsche Staatsbehörden auf sicherere Umgrenzung des Unterrichts in den Volksschulen Bedacht genommen, z. B. Mecklenburg, Kurhessen, Baden, Bayern, Württemberg; und in Nassau bereitet man dergleichen gegenwärtig ernstlich vor. —

Schon bei der leicht zu ziehenden Parallele zwischen den oben angedeuteten früheren Ideen und der in den Regulativen ausgeprägten wird das Verhältniß beider klar entgegentreten, bei der speciellern Vergleichung der praktischen Folgen derselben würde es sich noch bestimmter ergeben, worin die einlenkende Beschränkung der neuesten Verordnungen besteht, obwohl weder das detaillirte Material noch die zu befolgende Methode in den Regulativen vorgeschrieben ist.

II. Der geographische Anfangs-Unterricht.

Der geographische Anfangs-Unterricht hängt nicht ausschließlich von der Natur des geographischen Lehrstoffs ab, sondern er wird wesentlich theils von dem Ziel bedingt, welches den Umständen entsprechend, die einzelnen Kategorien der Schulen zu erstreben haben, theils von der Tendenz bei den einzelnen Erstrebungsweisen. Zwar ist auch ein allgemeiner derartiger Anfangs-Unterricht zu gestalten möglich; aber damit wäre in den meisten Fällen wenig gewonnen. Schulen, welche eines wissenschaftlichen Unterrichts in der Geographie bedürfen, richten danach die ersten grundlegenden Lineamente ein; andere, welche in zwar planmäßiger, jedoch nicht umfassend wissenschaftlicher Art einen relativ vollständigen geographischen Unterricht zu gewähren haben, bemessen nach ihrem Bedürfniß auch dessen Anfänge. Schulen, welche auch auf diese Vollständigkeit ganz zu verzichten haben, werden ihn noch anders gestalten. Außerdem modificirt sich auch der Anfangs-Unterricht danach, ob dadurch die Schüler sofort in eine wissenschaftliche oder in eine populäre, jedoch der Natur des Gegenstandes entsprechende Betrachtungsweise eingewöhnt werden sollen, oder ob nur die nothdürftigsten, rudimentären Vorbereitungen gewonnen werden sollen. Es ist bekannt,

daß die Einen für den Anfang sich an Erlernung einer gewissen Anzahl abstrakter geographischer Begriffe genügen lassen, um dadurch nur eine unentbehrliche Handhabe für das Verständniß des alsbald begonnenen systematischen geographischen Unterrichts zu haben. Andere breiten dagegen ein concretes, sinnlich überschaubares Gebiet vor den Augen der Anfänger aus, daß sie bald mehr bald minder detailliren und worauf sie die Erfassung geographischer Verhältnisse überhaupt anbahnen, elementare Vorstellungen vermitteln, und den Sinn gewöhnen wollen, die später der Phantasie durch Vermittelung der Karten vorzuführenden fremden Gebiete sachgemäß und richtig zu erkennen. Noch andere beschränken sich nur auf gelegentliche Erwähnungen und zufällige Erläuterungen geographischer Fundamental-Verhältnisse, ohne daß es ihnen auf festen Plan dabei ankäme. Einige heben sofort mit der Kartenbetrachtung, Andere mit Wanderungen ins Freie und mit belehrenden Unterhaltungen an über dabei unmittelbar sich darbietende geographische Wahrnehmungen; wieder Andere glauben bei Gelegenheit der Besprechung der dem Anschauungs-Unterricht zu Grunde gelegten Gegenstände oder Abbildungen durch bloße mündliche Erinnerung an solche im Freien leicht zu machende Wahrnehmungen der Sache genug zu thun.

Diese verschiedenen Weisen, mit dem geographischen Anfangs-Unterrichte zurecht zu kommen, prägen sich auch in den mancherlei Schriftchen und Abhandlungen aus, welche diesen Gegenstand berühren. Schon in den frühern Jahrgängen des Pädagogischen Jahresberichts gab es öfter Gelegenheit, darauf hinzuweisen, daß die Einleitung in den geographischen Unterricht in manchen dort namhaft gemachten Leitfäden nur durch Definitionen der nächsten geographischen Begriffe, Land, Wasser, Erdtheil, Meer, See, Fluß, Berg u. s. w., welche in gewisse Gruppen zusammengestellt wurden, gewonnen werden sollte. Auch auf das Verfahren wurde hingedeutet, welches die Betrachtung der nächsten Umgebung eigens nur zu formellen Zwecken ausbeutet; während ein diesem entgegenstehendes sehr speciell in das Detail des Stoffes eindringen wollte, um ja kein irgend auffindbares Verhältniß zu versäumen, welches nochmals zu weiterer Anwendung gebracht werden könnte. Die Meinungen über diese Arten der Anfänge sind, wenn auch durchaus nicht einhellig, doch von einer überwiegenden Mehrheit praktischer Lehrer insofern wesentlich übereinstimmend in der Erkenntniß, daß einem bloß auf mündlichen Begriffsbestimmungen beruhenden, abstrakte Einprägung derselben fordernden Anfangs-Unterrichte ebensowenig als jenem andern das Wort zu reden sei, welcher die Betrachtung der nächsten Umgebung nur zum Behuf der Extraction von solchen Definitionen benutzt. Auch alle endlose Detaillirung der Verhältnisse der nächsten Umgebung, über welcher nach Jahr und Tag oft noch nicht zu weitern Gebieten fortgeschritten wird, erscheint zweckwidrig. Dagegen wird in einer nach verständigem Plan zurecht gelegten, gehörig bemessenen, praktischen Heimathskunde ein würdiger geographischer Anfangs-Unterricht gefunden. Ein solcher Anfang entspricht sowohl der Natur der Geographie an sich, als dem wohlverstandenen Bildungs-Interesse der meisten nichtgelehrten Schulen,

und ist als Grundlage weiterführenden Unterrichts selbst da noch höchst angemessen und wünschenswerth, wo die speziellen Tendenzen der fernern Methode desselben sowohl unter einander als von der Behandlungsweise der Heimathskunde abweichen müssen. Kommen die niedern Schulen überhaupt nicht sehr weit über die Heimathskunde hinaus, ja ist der Kreis ihres obligatorischen Unterrichts in der Geographie schon mit der Vaterlandskunde geschlossen, so daß noch weiter keinerlei zusammenhängender Unterricht, sondern nur gelegentlich die Aufhellung einiger fragmentarischer Lehrstücke über andere Länder und über die ganze Erde gestattet ist, so ist in jener Grundlage doch immer etwas Werthvolles durchzuarbeiten möglich gewesen. Sie bleibt also eine sehr wichtige, ja nothwendige erste Stufe des gesammten geographischen Unterrichts, welche auch unter höchst beschränkten Schulzeitverhältnissen in ihren Grundzügen wenigstens zur Behandlung kommen kann; obwohl im letzteren Fall der Anschluß an's Lesebuch seine Unzuträglichkeiten haben wird. Die Gründe davon liegen zu nahe, um der Anführung zu bedürfen; der Stoff ist in diesem Bereich etwas spröde gegen Lesebuch-mäßige Behandlung.

Wie die Heimathskunde würdig und fruchtbar zu gestalten und durchzuführen sei, das gehört darum nicht an diese Stelle, weil wiederholt in früheren Jahrgängen des Pädagogischen Jahresberichts unter Hinweisung auf die darüber handelnden Schriften davon die Rede gewesen ist. Nur darüber bleibt zu berichten, was die letzten beiden Jahre für den geographischen Anfangs-Unterricht, resp. für die Heimathskunde geliefert haben.

I. Wer die neu erschienenen oder neu aufgelegten kleinen Leitfäden der Geographie näher durchmustert, findet großentheils, daß mit Definitionen begonnen wird. Die Verfasser fordern in den Vorreden einiger die Vermittelung der Entwickelung derselben durch den Gebrauch des Globus und der Landkarten; in andern findet sich auch diese Forderung nicht einmal. Nur wenige fordern ausdrücklich eine Heimathskunde und bahnen sie an.

1. Die kleine Elementar-Geographie (Auszug aus Wilhelmi's methodischem Leitfaden in der Elementar-Geographie) für die ärmere Stadt- und Dorfjugend hebt sofort mit den Gründen für die Kugelähnliche Erdgestalt an, nimmt die auf den Horizont bezüglichen, gewöhnlichen Definitionen, dann die Bewegungen der Erde, die Orientirung auf den Landkarten, die Angaben über die Größe der Erde, das Land, (Erdtheile [vom Dorf ausgehend!]), Begriffe, Gebirge, Steppen, Wüsten, das Wasser, das Klima, die Naturerzeugnisse, den Menschen, den Staat u. s. w. und vollendet damit die Vorbereitungen. Es folgt nun die Betrachtung der Erdtheile. —

Ueber die Angemessenheit oder Unangemessenheit dieses Planes eines Anfangs-Unterrichts bedarf es keines Wortes weiter. Allerlei Halbheiten und Ungenauigkeiten haben dabei gar zu leicht freien Lauf. Das Büchlein bestätigt dies sattsam noch in der achten Auflage.

2. Schinkel's kleine Geographie beginnt ähnlich und fügt alsbald die Tabellen der Produkte der Erdzonen ein, hält überhaupt den Anfang ganz fragmentarisch, um nur alsbald zu Europa zu kommen. Als Schleswiger nimmt alsbald Dänemark die oberste Stelle unter den europäischen Ländern ein. Die wenigen einleitenden Paragraphen leiden auch in der zweiten Auflage noch an Mangel jener Schärfe der Bezeichnung, welche allein Klarheit in das Wissen bringt.

3. K. v. Raumer's Beschreibung der Erdoberfläche; eine Vorschule der Erdkunde (5. Aufl.) hat sich ein wissenschaftliches Ziel gesteckt und hebt deshalb mit Vorbegriffen und Lehren der mathematischen Geographie an, um alsbald zu sehr detaillirter Beschreibung der Oceane, der Erdtheile und ihrer Gebirgs- und Flußsysteme überzugehen. Das entspricht nur dem Bedürfniß solcher Schulen, welche einen sehr vollständigen geographischen Unterricht zu gewähren haben; für andere greift das zu weit aus. Der Verfasser hält seiner Erfahrung nach, schon zehnjährige Knaben für hinreichend stark, das sehr detaillirte, vorbereitende Material zu bewältigen.

4. Ohlert's kleine Geographie für die unteren und mittleren Klassen der Gymnasien und höheren Bürgerschulen, sowie für Elementarschulen gibt im ersten Theil sogleich die Lehre von der Erde als Himmelskörper und fährt in wissenschaftlicher Tendenz mit der specielleren Beschreibung der natürlichen Beschaffenheit der Erde an sich im zweiten Theile fort. Im dritten Theile beginnt dann nach einigen vorbereitenden Lehren über die Menschenstämme, Sprachen, Religionen, über den Staat u. dgl. die speciellere Beschreibung der Staaten. — Diese Vorbereitung können Elementarschulen unmöglich absolviren; für sie gehören unbedingt viel leichtere Pensa.

5. Lüben's Leitfaden zu einem methodischen Unterrichte in der Geographie für Bürgerschulen hält ganz richtig, noch in der vierten Auflage die Heimathskunde als ersten Cursus fest. Er stellt darin, wie das bei Leitfäden, welche für weitere Kreise anwendbar sein sollen, nicht anders sein kann, nicht ein einzelnes, bestimmtes Heimathsbild auf, sondern nur die „Resultate einer Betrachtung der Erdoberfläche und ihrer Produkte, wie fast überall in Deutschland möglich ist", und verweis't für die specielle Behandlung dieses ersten Cursus auf Finger's treffliche „Anweisung zum Unterricht in der Heimathskunde". Solch ein erster Cursus ist das praktisch Richtige.

6. Horrmann's kleine Geographie (3. Aufl.) schickt in der Einleitung einige kurze Belehrungen über Erde, Wasser, Luft, Licht, Wärme, Naturerzeugnisse und Menschen voran, eröffnet dann aber den geordneten geographischen Lehrgang mit einer Heimathskunde der Preußischen Provinz Sachsen, woran sich die andern Provinzen des Preußischen Staats und dann die übrigen deutschen Länder schließen.

7. Selten's hodegetisches Handbuch (23. Aufl.), v. Seydlitz's Leitfaden (7. Aufl. v. Dr. Gleim), Meurer's Leitfaden (2. Aufl.), Stein's kleine Geographie (24. Aufl. v. Wagner), Jugerslew's kurz gefaßtes Lehrbuch (verlangt bloß mündliches Beibrin-

gen der ersten Begriffe!) u. a. m. setzen theils eine vorbereitende, kurze Heimathskunde voraus, theils heben sie sofort mit mathematisch-physikalisch- und politisch-geographischen Elementen an, um zur specielleren Behandlung des Hauptmaterials davon eine — im Wesentlichen doch immer wissenschaftliche Vorbereitung zu gewinnen.

II. Mehr als in besondern Leitfäden und ähnlichen Schriftchen wird in journalistischen Aufsätzen auf den geographischen Anfangs-Unterricht eingegangen.

1. In der Schulzeitung für die Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg (Red. Sönksen) steht Nr. 34 des Jahrganges 1854 „ein Wort über Geographie", dessen anonymer Verfasser empfiehlt, schon früh den Unterricht in der Geographie mit einem Cursus der Heimathskunde zu beginnen, daran einen flüchtigen Gang über die ganze Erde anzuschließen, um die gewöhnlichen Belehrungen am Globus (ohne jedoch dieselben zu begründen, weil Kinder sie doch nicht verstehen!), über Gestalt und scheinbaren Stillstand der Erde, über das mathematische Liniennetz, Land- und Wasservertheilung an der Erdoberfläche, Welttheile und Weltmeere nach ihren Lagen- und Größen-Verhältnissen, insbesondere nach ihrem Lagenverhältniß zu den Zonen u. s. w. zu lehren. („Vergleichen ist in der Geographie durchaus unerläßlich." „Anschauung ist eine Hauptsache. Alles an der Karte und nur an der Karte".) Ein fernerer Gang über die Erde soll dann die Fluß- und Gebirgs-Systeme und Verwandtes zum Gegenstande haben. So würde ein erster Cursus zu formiren sein. Der Verfasser will auch schon einzelne, ausführlichere Beschreibungen und Schilderungen der Charaktere einzelner Flüsse und Gebirge und ihrer Landschaften eingelegt wissen.

2. In Löw's pädagogischer Monatsschrift, Jahrgang 1854, erinnert Gude S. 183 bei Gelegenheit der beifälligen Beurtheilung des „Regierungs-Bezirks Merseburg von Keller" an den propädeutischen Unterricht in der Geographie, den er schon früher einmal dort berührt hat. Der Anfang soll eine geographische Orientirung in der Umgebung, Behufs der Gewinnung eines Schatzes von Vorbegriffen für den Unterricht in der Geographie bilden. Auf Wanderungen in der Umgebung sollen den Kindern durch Fragen geeignete und immer neue Gesichtspunkte geöffnet werden. Der ganze propädeutische Cursus hat anfänglich nur den Charakter der Anschauungs- und Sprechübungen. Vor den Augen der Kinder wird der Ortsplan an der Wandtafel entworfen, und dabei die Lage der wichtigsten Straßen und Gebäude nach den Himmelsgegenden bestimmt und durch Punkte und Striche angedeutet. (Eingeflochtene geschichtliche Mittheilungen beleben das Ganze.) Die ein- und ausgeführten Produkte lenken den Blick auf die materielle Verbindung des Ortes mit der Umgebung und der größeren Form. (Besprechung und bildliche Vorführung der Transportmittel zu Wasser und zu Lande.)

Gude ist ein Gegner einer Heimathskunde, in welcher die detaillirte Besprechung bis zum Kreise und zur Provinz ausgedehnt wird. „Man

meint, was dem Kinde räumlich nahe ist, sei ihm auch geistig das Nächste. Aber ein Terrain, das hunderte von Meilen entfernt ist, kann vielleicht dem Kinde leichter zur innern Anschauung gebracht werden, als das nächste Stück Land jenseits seines Gesichtskreises. Es kommt nur darauf an, ob jenes Terrain weniger complicirte Verhältnisse bietet, so daß ein geringeres Maaß von Phantasie und wenige Erlebnisse ausreichen, um sich zu orientiren. Man verspare ein detaillirtes Eingehen auf die Heimath für eine spätere Zeit und wende sich lieber an solche Erdräume, die ganz einfache, wenig differenzirte Verhältnisse bieten." Gegen die allgemeinen Consequenzen dieser methodischen Fingerzeige ist schon im dritten Jahrgange des Pädagogischen Jahresberichts das Erforderliche näher ausgeführt; jedoch wird sich von denselben ganz wohl Nutzen ziehen lassen, wenn auf die Auswahl einfacher Terrainverhältnisse in der Nähe gehörig Bedacht genommen und vor der vorzeitigen Erschöpfung des etwa sich darbietenden ganzen Reichthums abgesehen wird. Es hat doch immer viel Widerstrebendes, alsbald der Ortsbeschreibung die Betrachtung von Gegenden folgen zu lassen, welche „Hunderte von Meilen" von dem heimathlichen Orte abstehen. — Uebrigens läßt Gude im propädeutischen Unterricht der Ortsbeschreibung die Betrachtung der nächsten Umgebung vom geographischen Gesichtspunkte aus folgen, um das Kartenverständniß zu begründen und die geographische Terminologie zu erweitern. (Zeichnung einer Horizontkarte, Eintragung der Ortschaften nach den Himmelsgegenden, Aufsuchung auf der Spezialkarte.) Dann soll sich die einfache Betrachtung des Globus anschließen (wichtigste Kreise des geographischen Netzes, Erdtheile, deren Lage zu einander, Form, Größe u. s. w., Meere und ihre Theile), ferner eine Schilderung der beweglichen Meeresfläche, der drei Hauptzonen, mit ihrer verschiedenen Tageslänge, ihren charakteristischen Thieren und Pflanzen und der von den Zonen abhängigen Lebensweise der Menschen. Und das gewonnene Material wird dann schließlich auf den Planiglobien aufgesucht. Aus der Länderkunde verlegt Gude der biblischen Geschichte halber noch Aegypten und Palästina in den propädeutischen Cursus, — sicherlich ohne eigentliche innere sachliche Berechtigung. Mehr Recht hat er darin, daß er in dem so gestalteten Cursus nur eine sachliche, keine definitionsmäßige Kenntniß der elementar-geographischen Begriffe erwerben lassen will.

3. Was Dr. F. W. Miquél im ersten Jahrgange der „Pädagogischen Blätter von Dr. Kern" bei seinen Auslassungen „über die geographisch-geschichtlichen Repetitionen beim biographischen Geschichtsunterrichte auf Gymnasien und höheren Bürgerschulen" in Beziehung zur Heimathskunde äußert, wird besser unter den „Journalblicken" weiter unten in seinem Zusammenhange kürzlich dargestellt werden, zumal da darin des Ungewöhnlichen — um nicht von vorn herein zu sagen Unpraktischen — mancherlei mit untergelaufen ist.

4. In der allgemeinen deutschen Lehrerzeitung (Red. Berthelt), Jahrg. 1855, Nr. 21, spricht sich E. Dürre in Weinheim über Heimathskunde aus. Die Erregtheit, mit der Dürre auf die Preu-

ßischen Regulative zu sprechen kommt, „die nicht als Machtspruch der deutsch frei fortschreitenden Didaktik zumessen und maßregeln könnten", gehört nicht zur Sache, da ohnehin von solcher Bemessung des Fortschrittes der Didaktik in den Regulativen kein Wort steht, und — gegen alle Einrede für Preußen die Regulative ihre bestimmteste Geltung behalten. — Vorab werden der Heimathskunde $\frac{1}{3}$ der für den geographischen Volksschul-Unterricht gewidmeten Zeit vindicirt, indem sie der kleine, einschließende Kern jedes gründlichen geographischen Wissens, eine Norm für das Erfassen ganzer Länder, ein Maßstab für alle späteren Verhältnisse sei, sobald sie mit ihren durch Anschauung und Beobachtung allseitig zur Erkenntniß gebrachten Erscheinungen einen Reichthum unverwischlicher, weil selbsterworbener Kenntnisse vermittelt habe. Unter „Heimath" wird kein politisch begrenztes Stück Land, sondern der Ort und Gau verstanden, in welchem man heim ist, und den man in einer Tagereise ringsum abreichen kann. Für dieß Gebiet hat sich der Lehrer das Material selbst zu sammeln und zu eigen zu machen. Bei einer Dorfgemeinde soll's dann also ausgeführt werden:

Der Lehrer mache einen Plan der ganzen Gemarkung, merke genau die Himmelsrichtung der durch den Ort oder darin hinführenden Wege und Straßen, stelle ihre Länge und Breite, sowie ihre Richtungs-Abweichungen durch Abschreiten fest, und merke die Zahl und Art aller Gebäude, die Zahl der Ortsbürger, Familien und Seelen. Aus den Beobachtungen der Kinder lasse er dieselben die Sonnen-, Regen-, Winterseite des Schulzimmers ermitteln, lasse den Einfluß der Lage der Aecker an Bergen, Abhängen, Waldungen u. s. w. ermitteln, Wetterbeobachtungen anstellen und von einem größeren Kinde tabellarisch aufzeichnen, und leite auf Messungen der Regenmenge und Beachtung der Thermometerstände und auf Vergleichungen dieser Momente mit denen an anderen Stellen in der Nähe und Ferne, um im Interesse der Landwirthschaft Jahreszusammenstellungen zu gewinnen. Der Lehrer suche ferner den Werth der Wohn- und andern Häuser, die Höhe ihrer Feuer-Versicherungssummen, der darauf lastenden Hypotheken und Steuern (!) zu erkunden, und ermittele die Durchschnittszahl der auf je ein Haus kommenden Familien, um Blicke in die inneren und gesellschaftlichen Verhältnisse zu gewinnen und dabei Stoff zu Bemerkungen über Ordnung, Reinlichkeit der Wohnungen, die Feuerpolizei, die Benutzung der Höfe, die Zweckmäßigkeit der Ställe, gute Einrichtung der Düngergruben, Brunnen, Pumpen u. s. w. zu sammeln. Ebenso sind Messungs-Arbeiten durch die Kinder auszuführen und fleißige Uebungen im Abschätzenlassen vorzunehmen, weil thatsächlich damit so Wenige vertraut sind. „Das Alles ist besser als blumenreiche Redensarten und unfruchtbare Glaubensgrübeleien (!)." — Außerhalb des Dorfes soll auf Berg und Thal, Wasser und Wiese, Feld und Wald geachtet werden. Der Lehrer soll sich Kenntniß von der Größe der Gemeindebesitzungen (Wiese, Weide, Ackerland, Wald, Gärten, Weinberge) erwerben, und eine Vergleichung mit der Größe des Gesammt-Areals des Dorfbezirks vermitteln, indem er das letztere in einen Quadratraum

bringt, wohinein die Quadraträume jener Nutzflächen eingezeichnet werden sollen. Dürre will Bach und Fluß sorgfältig beachtet wissen; Lauf, Richtung und Länge gewisser Strecken, die Stellen der Brücken oder Stege, seichtere und tiefere Stellen, das Austreten da oder dort soll angemerkt, Breite und Tiefe gemessen, auf Wiesenbewässerung, Schleusenbau, Dämme, Mühlwerke u. dergl. das Augenmerk gelenkt werden. Kurz, das ganze Terrain ist zu durchforschen. Es sollen Sammlungen von Erd-Arten gemacht, deren Bestandtheile untersucht (!), die geognostische und oryktognostische Bodenbeschaffenheit ermittelt, die Produkte des Kulturlandes und die wildwachsenden Pflanzen, die Säugethiere, Vögel, Fische u. s. w. beobachtet und dann allerlei Benutzungen solcher Betrachtungen und Vergleichungen unterrichtlich veranlaßt werden. (Vertheilung des Grundbesitzes pro Kopf; Zulänglichkeit des Ackerbesitzes für die Gemeinde, Schwankungen im Viehstande, im Ortsvermögen und dergl.). —

Das ist nicht zu leugnen, daß die Kinder bei solcher Behandlung der Heimathskunde ungemein viel Anreiz zur Selbstthätigkeit erhielten; jedoch das liegt auch außer allem Zweifel, daß eine so geartete und so ausgedehnte Heimathskunde weit über jedes weise Ziel einer Heimathskunde für Kinder von 10—12 Jahren, zumal auf dem Dorfe, hinausschießt, und daß sie mit vollzähligen Schulabtheilungen praktisch unausführbar ist.

5. In derselben Lehrerzeitung findet sich Nr. 33 ein Referat über die den geographischen Unterricht in der Volksschule betreffenden Verhandlungen eines Lehrerkreises. Danach haben sich die Debatten, ohne irgendwie Neues vorzubringen, darum gedreht, daß der geographische Unterricht der Volksschule nothwendig gebühre, daß derselbe durch eine synthetisch zu gestaltende Heimathskunde einzuleiten sei (wogegen der Unterricht in der Geographie selbst analytisch zu ordnen sei), und diese ohne mit derselben in spießbürgerliches Detail abzuirren, doch um ihres materiellen wie formellen Nutzens willen gründlich betrieben werden müsse. Das Gebiet der Heimath wollten die Einen mit dem Horizont, die Andern mit der auf Ausflügen erreichten Grenze abgeschlossen, noch Andere nicht in einem Kreisraum, sondern in einen mathematischen Quadratraum (einer Quadratmeile) abgegrenzt wissen, zum Behuf der Vergleichung nach Quadratmeilen (!). Die Einen redeten der akroamatischen Unterrichtsform das Wort, Andere entschieden sich für die Form einer Unterhaltungsstunde. An die Heimathskunde wollten Einige den weiteren Unterricht ausschließlich synthetisch, Andere nur analytisch, Andere nach gemischter Methode weiterführen. (Globuslehre; dann Vaterlandskunde; oder umgekehrt.) Selbstthätige Messungen der Kinder bei der Heimathskunde, um das Bewußtsein von Entfernung, Größe, Lage u. s. w. zu erzeugen, Anbahnung des Landkarten-Verständnisses, Einflechtung lebendiger Schilderungen, scheinen allgemeine, umrißliches (nicht künstlerisches) freies Kartenzeichnen wenigstens theilweise Zustimmung erlangt zu haben. —

Wer großen Lehrer-Conferenzen beigewohnt hat, weiß es sattsam, daß darin eine Einigkeit herrscht, „wie nie"; denn viel Köpfe, viel Sinne! Praktischen Erfolg gewinnen sie fast nie anders, als wenn ihre gereifte Frucht schließlich die Basis fester Anordnungen für die Schulpraxis wird.

6. In der Allgemeinen Schulzeitung (Darmstadt) hat K. Wagner, Jahrgang 1854, Nr. 146, bei Gelegenheit der Recension einiger geographischer Schulschriften als Resultat der neueren Versuche, die Geographie unterrichtlich besser zu gestalten, unter Anderm hervorgehoben: a) die Beschränkung der Heimathskunde, die nicht mehr als selbstständiges Lehrobjekt festgehalten werde; b) Erkennung des Fortschritts, nach Erledigung der Heimathskunde, nicht in bloß räumlichen Gebietserweiterungen, sondern in den Versuchen, nach inneren Gründen die weitere Stufenfolge aufzubauen; c) Beschränkung des statistischen Materials und Notizenkrams. Die Erinnerung daran, daß die neuere geographische Lehrpraxis bereits diese Erkenntniß errungen habe, thut allerwege Noth, um alte, ausgefahrene Geleise zu verlassen.

7. In Löw's pädagogischer Monatsschrift, Jahrgang 1855, 4. Heft, findet sich ein für Elementarlehrer jedenfalls nicht uninteressanter Aufsatz: „Die Heimathskunde mit Schiefertafelzeichnen. In Fragen und Erläuterungen dazu von Werner. — Der Grundgedanke darin ist der: Nach vorausgegangener bewußtvoller Auffassung und Erkennung kleiner Parthien der einschlägigen Gegenstände und Verhältnisse, die Kinder sofort zu deren einfacher, zeichnender Darstellung auf der Schiefertafel zu veranlassen und anzuleiten, damit sie selbstthätig schaffend diese Dinge und Verhältnisse klar und fest sich aneignen. Von selbst versteht es sich, daß diese Schiefertafelzeichnungen nur solche Gegenstände und Verhältnisse betreffen können, welche sich dazu eignen. „Die beste Geographie ist die selbst erlebte." Allmählig reihen sich diese kleineren Parthien zum Ganzen zusammen, das Werner nach synthetischer Folge vom Wohnort bis zur Provinz, überall das charakteristisch-Eigenthümliche kindlich-einfach beachtend, aufbaut. Beobachtungen über Sonne, Mond, Sterne, Witterung, Jahreszeiten und Aehnliches sind übergangen.

Der Gedanke Werner's, dem man seine Anerkennung nicht versagen wird, verdient weiterer praktischer Ausbeute. Es ist wohl öfter vom Entwurf des Heimath-Kartenbildes von der Hand des Lehrers die Rede gewesen, nicht aber davon, daß die unterwiesenen Kinder selbst auf ihren Schiefertafeln unter Leitung des Lehrers Hand anlegen sollen, frei dieß Bild für sich zu zeichnen.

8. Wie sich der geographische Anfangsunterricht da gestalten werde, wo er an das Schullesebuch angeschlossen werden soll, das ist zur Zeit noch nicht ganz bestimmt zu sagen. Die neue Praxis wird erst abzuwarten sein. Einzelne Andeutungen darüber werden jedoch sofort im folgenden Abschnitt Platz finden können.

Die angeführten Erscheinungen liefern den Beweis für die Bewegung der Gedanken über Art, Einrichtung, Umfang und Verhältniß des geographischen Anfangsunterrichts zu dem weiteren Unterricht in der gesammten Geographie. Theils ist dieser Anfangsunterricht ausschließlich auf die Heimathskunde beschränkt, theils umfaßt er außer ihr noch einige andere Grund legende Belehrungen über den Globus und aus der physischen Geographie, indeß sich der fortgeführte Unterricht entweder bloß auf die Vaterlandskunde einläßt, oder über diesen Hauptgegenstand der Volksschule hinaus noch einige andere Länder und fremde Erdtheile mit in den Unterrichtskreis hineinzieht. Da, wo der geographische Unterricht von vorn herein rein wissenschaftlich betrieben wird, pflegt von der Heimathskunde ganz abgesehen zu werden, um alsbald mit mathematischen Vorbegriffen die elementaren Grundlagen der mathematischen Geographie zu gewinnen, denen sich dann physikalisch- und politisch-geographische Belehrungen, gewöhnlich auf drei Curse vertheilt, anschließen.

III. Das Schullesebuch in seinem Verhältniß zum geographischen Unterricht in der Volksschule.

Gymnasien, höhere Bürger- und Realschulen, ja auch die mehrklassigen gewöhnlicheren städtischen Schulen sind in der Lage, einen Leitfaden oder ein Lehrbuch ihrem geographischen Unterricht zum Grunde legen zu können; sie wechseln damit sogar in den aufsteigenden Klassen im Interesse der erforderlichen Erweiterung und sorgfältigeren Begründung des Unterrichts, um für neue Stufen auch denselben angepaßte Vorbereitungs- oder Wiederholungs-Hülfsmittel in die Hände der Schüler zu geben. Seither sind dagegen wohl die wenigsten Volksschulen, zumal die in ganz kleinen Orten, im Stande gewesen, einen besonderen geographischen Leitfaden einführen zu können. Die vorhandenen kleinen Schriftchen der Art, die, für einige Dreier käuflich, von einigen Landschullehrern für ihre Schulen abgefaßt sind, haben in der Regel nur an wenigen Orten und auch an diesen nur eine kurze Zeit Anwendung gefunden; dann sind sie wieder verschollen. Die Einführung eines besonderen Leitfadens für die Geographie, eines anderen für die Geschichte, eines dritten für die Naturkunde, neben gedruckten Aufgaben-Sammlungen für den Rechenunterricht u. dergl. hat in armen Gemeinden immer scheitern müssen. Es hat ja heute noch in mancher Landschule große Noth um die Erlangung von ein paar geeigneten Landkarten, deren verständiger Gebrauch jene Dreierbüchlein in der That auch vollkommen ersetzen würde. Unter solchen thatsächlich weit verbreiteten Verhältnissen kann nur neben der Bibel, dem Katechismus und dem Gesangbuch höchstens noch auf ein Schullesebuch gerechnet werden. Dieß muß die Stelle eines prosaischen und poetischen Hausschatzes der Jugend und der Real-Summarien vertreten.

Deshalb ist auch der geographische Unterricht, wenn er einen gedruckten Anhalt haben will, ausschließlich an das Schullesebuch verwiesen. Man könnte versucht sein, diese Ungunst der Verhältnisse zu beklagen. Wer in der Schule der Unterweisung in der Geographie gern eine solche Pflege angedeihen lassen möchte, wie sie der Anschluß an einen besonderen, geeigneten Leitfaden dazu nur ermöglicht, dem wird die Verweisung an die obligatorische Benutzung des Schullesebuchs dazu vielleicht nicht förderlich erscheinen, und er erlahmt in seinem Streben. Jedoch die neue Stellung, welche dem geographischen Unterricht in der Volksschule nunmehr in Preußen vorgeschrieben ist, eine Stellung, die er, ehrlich gestanden, in zahlreichen Schulen bei den unbesiegbaren, beschränkten Verhältnissen längst nur gehabt hat, und welche sich auch mit Wünschen und Einzelbestrebungen seither nicht hat aufbessern lassen, läßt kaum die Nothwendigkeit besonderer Leitfäden begründen. Ein geographischer Unterricht im Anschluß an besondere Leitfäden soll fortan die Aufgabe höherer, als der schlichten Volks- und Elementarschulen sein. Den Volksschullehrern liegt darum jetzt vor Allem an der Erwägung, wie sich ihre geographischen Belehrungen mit dem Schullesebuche in engste Verbindung zu setzen haben.

Einzelne Stimmen haben darauf hingewiesen, das Lesebuch solle Lesebuch und nicht Lehrbuch sein; das sei seine Bestimmung. In dem Sinne, den man mit dem Begriffe Lehrbuch bisher zu verbinden gewohnt war, ist allerdings das Lesebuch nicht Lehrbuch der einzelnen Unterrichtsfächer, aus deren Bereich darin Materialien in der Form von Lesestücken herangezogen sind. Aber es wird nunmehr wohl dazu kommen müssen, den Stoff des Lesebuchs darauf hin ansehen und sich zurecht legen zu lernen, daß das Lesebuch die speciellen Lehrbücher thunlichst ersetzen könne. Vor allen Dingen ist dabei erforderlich, daß das Lesebuch in seiner Anlage und Ausführung von vorn herein darauf berechnet sei, dergleichen zu Grunde zu legende Materialien darzubieten. Die älteren Lesebücher, Kinderfreunde, Volksschulenfreunde, und wie sie weiter heißen, entbehren des geographischen Stoffes entweder fast gänzlich, oder das, was sie darbieten, muß doch so ungeeignet zum Gebrauch für einen geographischen Unterricht, der diesen Namen verdiente, genannt werden, daß da, wo solche Lesebücher noch im Schwange gehen, der geographische Unterricht dadurch nur gehindert wird. Neuere Lesebücher enthalten in diesen Stücken günstigere Materialien; jedoch weichen sie in deren Oekonomie merklich unter einander ab. Die einen bieten nur geographische Bruchstücke, die anderen enthalten mitunter geradezu einen gedrängten Abriß der Geographie. Letztere würden darin gleich den auch formell adäquaten Ersatz für einen besonderen geographischen Leitfaden haben, und insofern dieser Abriß vorzugsweise die Länder des Vaterlandes in's Auge faßt, und etwa in relativ berechtigter Kürze die anderen europäischen Länder der Reihe nach bespräche, einige Hauptzüge aus der Geographie der übrigen Erdtheile enthielte, und wohl gar noch in einigen Abschnitten die Erde als Weltkörper vorführte, schien Alles gegeben zu sein, was zur

Zeit wünschenswerth sein möchte. Jene ersteren dagegen gewährten keinen so vollständigen Anhalt; ja es fragte sich, ob die aufgenommenen Lesestücke geographischen Inhalts so, wie sie da sind, als angemessener Lehrstoff gelten könnten, selbst wenn mit Absicht der geographische Unterricht in Volksschulen nur ganz fragmentarisch oder rudimentär ertheilt werden sollte.

Bekanntlich hat der Kampf um die Lesebuchfrage wesentlich sich mit darum bewegt, ob Materialien zum Realunterrichte im Lesebuch für Volksschulen eine berechtigte Stelle hätten oder nicht, und aus welchen Gebieten und in welcher Weise sie im Bejahungsfalle darin aufgenommen werden sollten? Die „deutsche Vierteljahrsschrift" 1844, 2. Heft, S. 186 ff. ventilirte diese Frage von mehreren Seiten; im süddeutschen Schulboten ist sie demnächst später lebhaft discutirt — eher im Sinne der Auslassung, als der Aufnahme der Realien, wenigstens vorzugsweise im Sinne der Beschränkung auf solche Parthien der Realien, welche in der heiligen Schrift Erwähnung finden. Endlich ist es doch zur Aufnahme von Realstoff gekommen, und zwar in der einen Kategorie von Lesebüchern so, daß die Principien des Sprachunterrichts dabei leitend gewesen sind, — was dem Zusammenhange und der relativen Vollständigkeit der Realien hinderlich wird; in der andern so, daß die Realien mosaikartig ohne Anspruch auf Vollständigkeit darin durch einander gestellt sind und sich mit specifischen Sprachübungsstücken mischen —, was der Anknüpfung eines stufenweis fortschreitenden Sprachunterrichts Schwierigkeiten bereitet.

Sieht man die neuesten Schullesebücher in Preußen mit Rücksicht auf den geographischen Stoff darin an, so ergiebt sich etwa folgendes summarische Resultat:

So weit der Lesebuchstoff für die untere Lesestufe berechnet ist, fehlt specifisch-geographischer Stoff gänzlich. Es werden mannichfaltige Lesestücke aus dem Bereiche der heimathlichen Natur genommen, aber eine geographische Tendenz könnte man ihnen im Unterricht nicht ohne grelle Unnatur aufzwängen. Für die mittlere Stufe werden dagegen gewöhnlich aus dem Bereiche der heimathlichen Provinz, aus dem engeren und weiteren Vaterlande und wohl auch über Palästina einzelne Parthien, theils ohne ängstliche Beachtung des Zusammenhanges, theils ohne geographische Genauigkeit und Vollständigkeit herausgehoben, beschreibend oder schildernd, meist als Bilder. Der oberen Stufe pflegen ähnliche Stoffe aus dem Bereiche anderer Länder und Erdtheile bestimmt zu sein, und nicht selten sind Stücke der bekannten Hebel'schen Darstellung über das Weltgebäude angehängt. Es läßt sich nun zwar gegen die Gebiete durchaus nichts einwenden, aus denen die verschiedenen Parthien ausgehoben sind; denn das sind die geographischen Bereiche, worüber der Unterricht sich zu verbreiten hat. Aber die Form, worin diese Lesestücke dargeboten werden, ist gar häufig in überwiegendem Interesse der Sprachbildung ausgewählt, nicht aber im Interesse der geographischen Sache. Man hat Musterdarstellungen von Meistern der Beschreibung und Schil-

derung auszuwählen und hie und da etwas umzugestalten, vielleicht zu populariſiren geſucht. Im ſchlichten Schulunterrichte läßt ſich aber ſo nicht durchweg ſprechen, wie Kohl, Biernatzky, Martius, Pöppig, Spix, Tſchudi, v. Humboldt, oder wie Jacobs, Weber, Vogel, Bube, Müller u. A. in den Schilderungen und Beſchreibungen ſchreiben; im Volksſchulunterrichte ſoll man ſo gar nicht ſprechen wollen. Jene Eleganz der Diction, die geiſtreiche Verknüpfung, die beziehungsvolle Zuſammenhaltung von Gegenſätzen, verbunden mit oft nur flüchtigen, ſkizzirenden Pinſelſtrichen, frappanten Appercus u. dergl. m. macht ſchon von ſprachlicher Seite her den Kindern ungemein viel zu ſchaffen. Sachlich aber iſt ſie dem eigentlichen Lernen und feſten Einprägen beſtimmter zu behaltender Momente überaus hinderlich, da ſie letztere unter ſchönem Gewande verhüllt, das Gedächtniß und Verſtändniß aber dieſe Hülle erſt wieder abſtreifen muß, um ſich des Kerns zu bemächtigen. Im Volkston volksſchulmäßig abgefaßte geographiſche Abſchnitte, welche ſich unterrichtlich leicht benutzen laſſen, giebt es in den Volksſchulleſebüchern nicht viel. In wie weit die von den Preußiſchen Seminarien in mehreren Provinzen ausgegangenen Volksſchulleſebücher in dieſen Stücken entweder das Richtige, oder auch wieder darüber hin getroffen haben, würde hier zu unterſuchen nicht am Orte ſein, wenngleich beſcheidene Zweifel nicht verargt werden können. Solchergeſtalt enthalten dieſe Leſebücher auf der einen Seite zu wenig, auf der andern zu viel, und es muß von vornherein die Schwierigkeit ihrer Verwendung für den geographiſchen Unterricht einleuchten. Einer Heimathskunde im eigentlichen Sinne dieſes Worts leiſten ſie gar keinen oder kaum nennenswerthen Vorſchub, und ihre Einzelbeſchreibungen von vaterländiſchen, paläſtinenſiſchen, europäiſchen und anderen Erdlokalen ſind eben nur einzelne Bruchſtücke und nicht mehr. Selten ſind ſummariſche Ueberblicke über ganze Erdtheile hinzugefügt, und in dieſen iſt alsbald den Natur- und Völker-Verhältniſſen mehr Beachtung geſchenkt, als den ſpeciſiſch geographiſchen. Wenn nun in buchſtäblicher Befolgung der Verordnung, den geographiſchen Unterricht in Volksſchulen an das Leſebuch anzuſchließen, dieſer Unterricht ſich ausſchließlich an die darin mit mehr oder minder großer Zufälligkeit aufgenommenen geographiſchen Leſeſtücke halten wollte, ſo wird es faſt mit Nothwendigkeit zu wenig klar geordneten, zuverläſſigen Reſultaten kommen. Von ſicherer Orientirung auf der Erde, ja nur im Vaterlande wird ſchwerlich die Rede ſein können; denn die ſprachliche und ſachliche Erläuterung der Leſeſtücke wird die Zeit der ſtricten Einprägung der Hauptſachen mitabſorbiren.

Wie ließe ſich möglichenfalls wohl aus dieſen Schwierigkeiten ein Ausweg finden? Vielleicht verfehlt folgender Vorſchlag den Kern der Sache nicht ſo total, um nicht einer praktiſchen, verſuchsweiſen Erprobung werth zu erſcheinen.

Der Lehrer ſuche Gelegenheit, wenigſtens die hauptſächlichſten Verhältniſſe ſeiner Orts- oder nächſten Heimathskunde anſchaulich im Unterrichte durchzunehmen: die geographiſchen bilden dabei den

Mittelpunkt. Die Begründung des Landkarten-Verständnisses ist eines der Ziele, das zu erstreben ist; Klarheit einiger der wichtigsten geographischen Fundamental-Begriffe ist ein anderes dieser Ziele. Da die Lesebücher zuerst provinziellen oder vaterländischen geographischen Lehrstoff an die Hand geben, so lenke der Unterricht sofort auf diesen ein. Dabei bleibe der Gebrauch der Landkarte das Alpha und Omega so lange, als daran zu arbeiten ist, daß die einfachen Bodenverhältnisse in ihren Hauptzügen zur geordneten, festen und klaren Auffassung kommen. Lage, Grenzen, Ausdehnungs-Verhältnisse, Grundform des Ganzen, Höhen und Tiefen, klimatische Beschaffenheit und einiges Andere, was dazu in nächster Beziehung steht, werde an der Karte gelehrt und gelernt. Bei Gelegenheit der Aufführung der Bodenerzeugnisse ist die Benutzung des Lesebuchs in sofern angemessen, als einige der hauptsächlichsten in speciellerer Beschreibung darin vorzukommen pflegen, welche mit passenden kurzen Erläuterungen nun vorgenommen und in den geographischen Unterricht eingelegt werden können. Aehnliches gestattet vielleicht das Lesebuch in Betreff des gewerblichen und des Handelsverkehrs. Demnächst wird an der Karte die Landeseintheilung, eine verständige, mäßige Auswahl der wichtigsten Städte und anderer Ortschaften aufzufassen und einzuprägen sein. Durch Zusammenfassung der natürlichen Bodengestaltung und Bodenbeschaffenheit, der klimatischen Verhältnisse, Natur- und Kunst-Erzeugnisse in einzelnen, bestimmt abzugrenzenden Gebieten werden dann charakteristische Landschaftsbilder geschaffen. Und nun ist wieder das Lesebuch heranzuziehen, um Einzelbeschreibungen und einzelne Schilderungen ähnlicher Gebiete der Nähe und Ferne einzuflechten. Dabei wird genugsam Veranlassung geboten sein, mannichfaltige Erläuterungen, Erklärungen und Befestigungen eintreten zu lassen. Um die letztgenannten Lesestücke schicklich anzubringen, wird der Lehrer vorher sich einen Vertheilungsplan derselben zu entwerfen haben, bei welchem sowohl die Schwierigkeit der Lesestücke von sprachlicher Seite, als die verständige, auf inneren Sachzusammenhang Rücksicht nehmende Verbindung der Stoffe zu erwägen sein würde. Bei den mehr summarisch verkürzten Belehrungen über die außereuropäischen Erdtheile ist, wenn nicht Alles in leeren Allgemeinheiten sich bewegen und nebelhaft verschwimmen soll, mindestens die Zugrundelegung der Planiglobien unentbehrlich. Daran ist das direct geographische Material zu lernen und zu befestigen. Dann mögen sich einzelne bedeutende Schilderungen aus diesen Erdtheilen, sei es von größeren Strecken, oder von einzelnen Lokalen, Städten, Gebirgen, Flußgebieten, Meeren anschließen. Am meisten empfehlen sich da, wo nicht Zeit bleibt, mit vielen Einzelheiten sich noch zu beschäftigen, gut componirte, anschauliche Zonengemälde oder Reisebilder zur wirksamen Bekleidung des trockneren Gerüstes der einzuprägenden Stoffe und zur frischen Belebung derselben. — Wenn im Lesebuche die Belehrungen über das Weltgebäude an den Schluß gestellt sind, so mögen sie im Volksschulunterrichte auch am Schluß des geographischen Unterrichts vorkommen; obwohl eine andere

Stellung und Vertheilung derſelben didaktiſch empfehlenswerther erſcheint.

Auf Vollſtändigkeit und Umfaſſenheit macht der eben aufgeſtellte Vorſchlag durchaus keinen Anſpruch. Es ſcheint auch nicht in der Intention des Schul-Regulativs zu liegen, in der gewöhnlichen Volksſchule den geographiſchen Unterrichtsplan im Sinne einer ſachlichen Vollſtändigkeit anzulegen, weil nirgends mehr als in ihr der alte Wahrſpruch ſich beſtätigt: Unſer Wiſſen iſt Stückwerk! — Dem Leben, im Fall es ſich noch Zeit nehmen kann, mehr zu lernen, läßt ohnehin die Volksſchule überall ein weites Feld dazu übrig; die Geographie hat davon keine Ausnahme zu machen. Ueber die Grenze der Special-Schilderungen einzelner Hauptlandſchaften, oder der Zonen, oder einzelner, namentlich völker- und kulturgeſchichtlich vorzugsweiſe gegenwärtig wichtiger Länder geht das Volksſchullesebuch nicht hinaus. Der geographiſche Volksſchulunterricht, welcher an das Leſebuch angeſchloſſen werden ſoll, wird demnach ſeiner Aufgabe genügt haben, wenn er dieß Ziel friſch und fröhlich erreicht, die Kinder zu einer befriedigenden Kenntniß der Heimath, des Vaterlandes, der wichtigſten Nachbarländer, der Haupt-Eigenthümlichkeiten der einzelnen Erdtheile gebracht, und ihnen den Blick in die landſchaftlichen Charaktere einiger der hervorleuchtendſten Erdſtellen, wie in die allgemeinſten Verhältniſſe der Erde zu Sonne und Mond eröffnet und zugleich ausreichend befähigt hat, ſich mit Hülfe der Karten zu orientiren. Der nächſten Zeit wird es vorbehalten ſein, in der vorgeſchlagenen oder in einer verwandten Weiſe fortan in den Volksſchulen den geographiſchen Unterricht zu betreiben, um die praktiſchen Erfolge des Regulativs für dieſelben zu conſtatiren.

IV. Die Stellung des mathematiſch-geographiſchen Unterrichts in nichtgelehrten Schulen.

Seit langen Jahren iſt es in der Schulwelt zur ſtehenden Redensart geworden, daß in den gewöhnlichen Schulen aus der mathematiſchen Geographie nur das Unentbehrlichſte und Weſentlichſte gelehrt werden könne. Der gleichlautende Rath erſcheint deshalb für unſere Tage als ziemlich wohlfeil. Für die geſammte Geographie pflegt er ja auch in ſolchen Schulen ertheilt zu werden. Wichtiger als der unbeſtimmte Rath erſcheint die klare Angabe deſſen, was unter dem Unentbehrlichſten und Weſentlichſten namentlich in der mathematiſchen Geographie für nichtgelehrte Schulen zu verſtehen ſei? Jedenfalls iſt ſo viel gewiß, daß gelehrte Fachmänner, Mathematiker und Aſtronomen etwas ganz Anderes für das Weſentlichſte der mathematiſchen Geographie halten, als was bei Laien, welche darin Unterricht zu ertheilen haben, dafür gilt.

Dr. Diesterweg, welcher auf dem Felde des mathematisch-geographischen Schulunterrichts noch heute eine der bedeutendsten Autoritäten ist, weil seine „astronomische Geographie und populäre Himmelskunde" (jetzt eben in 5r Auflage erschienen) unbestritten für Lehrer in methodischer und sachlicher Hinsicht eines der noch nicht übertroffenen Lehrbücher ist, hat schon im Jahre 1840 obige Frage dahin beantwortet: Das sei das Nothwendigste und Wesentlichste, was zur richtigen Auffassung der täglichen und jährlichen Erscheinungen, die mit unbewaffnetem Auge wahrgenommen werden, nothwendig ist, und was zugleich die Erkenntniß der allgemeinsten und wichtigsten Erscheinungen auf der ganzen Erde und am Himmel bedingt. Alles, was von diesem Stoffe entweder unmittelbar gesehen oder durch faßliche, lebendige Darstellungen, Zeichnungen und Modelle dem vernünftig Nachdenkenden anschaulich gemacht werden kann, so daß es auch eingesehen, verstanden und begriffen werden kann, gehört nach seiner Meinung in die Volksschule. Das gesammte übrige reiche Material, das nur dem wissenschaftlichen Studium zugewiesen werden kann, gehört nicht in die nichtgelehrte Schule. Ist doch des nothwendigsten Stoffes für die gewöhnlichen Schulen bei der in ihnen dem geographischen Unterricht gewährten Zeit noch eine solche Fülle, daß Mancher sich versucht finden wird, auch davon noch das Eine und Andere auszuscheiden. —

Dr. Kühner hat in der Allgem. Schulzeitung (Darmstadt), Jahrgang 1841, Nr. 171—173, in seiner Abhandlung „über den Unterricht in der mathematischen Geographie" über das Maß und die Auswahl des Stoffes als Norm aufgestellt: „Erscheinungen, welche mit bloßem Auge wahrgenommen werden können, haben den Vorzug vor denen, welche mit Instrumenten erkannt werden; solche, welche durch Induction, d. h. durch Schluß von einigen Fällen auf alle, verstanden werden können, haben den Rang vor denen, welche mathematischer Begründung bedürfen; die erwiesene Wahrheit hat den Rang vor der bloßen Vermuthung; die praktisch wichtigen Erscheinungen haben den Rang vor den rein-wissenschaftlichen.

Diese Normen sind, wie allgemein gehalten sie immer sein mögen, doch schon merklich specifirender, als die Phrase des Unentbehrlichsten und Wesentlichsten. Dessenungeachtet muß nach ihnen erst der der nichtgelehrten Schule zufallende Stoff im Einzelnen näher angegeben werden, um die Stellung der Belehrungen darüber in dieser Kategorie von Schulen würdigen zu können. — Hält man sich an die gewöhnlichen Leitfäden und Lehrbücher der gesammten Geographie für niedere Schulen, so stellen diese in der Regel folgende sachentsprechende Lehrstücke auf: Horizont, Gestalt der Erde, Größe der Erde, Bewegungen der Erde, das mathematisch-geographische Linienneß, die Weltkörper. Diese Kapitel-Ueberschriften allein bezeichnen freilich wiederum noch keineswegs den schulmäßigen Umfang des unter ihnen zur Belehrung darüber herangezogenen Materials ausschließend genug. Die genannten Lehrstücke sind sehr elastischer Natur; und das müßte

ein ſchlechter Meiſter der Methode ſein, der nicht die Kunſt verſtände, in durchaus faßlicher, klarer, einſichtiger Weiſe dieſelben ſehr merklich reicher auszubeuten, als es Unkundige ahnen, welche kaum mit dem dürftigſten Minimum ſich Rath wiſſen. Jedenfalls laſſen ſie außer einer mit der ſinnlichen Anſchauung an der alleräußerlichſten Schale ſtehenbleibenden Betrachtung noch eine auf den Kern des Verſtehens und Begreifens eindringende zu. Gerade dieſer Umſtand iſt aber der erwünſchte Grund der Möglichkeit einer Scheidung des Lehrſtoffs unter dieſen Kapiteln in einen mehr äußerlichen, auch ſinnlich leicht faßbaren, und in einen weitergehenden, die Phantaſie und das Verſtändniß mehr in Anſpruch nehmenden. Und dieſe Scheidung ermöglicht eine Vertheilung des Stoffes auf wenigſtens zwei nach einander folgende Stufen; die untere hat an der erſten Kategorie des Stoffes genug, die obere findet an der zweiten eine vervollſtändigende, weitere Aufgabe. Die einſichtigen neueren praktiſchen Methodiker trennen deshalb mit gutem Recht im Intereſſe der Schüler den Geſammtſtoff der populären mathematiſchen Geographie in zwei Curſe. Für die beſchränkteſten Landſchulen lieferte der Unter-Curſus bereits den Maximal-Stoff; ſtädtiſche, mehrklaſſige Volksſchulen könnten in der Oberklaſſe auch den Ober-Curſus abſolviren, welcher Zuſammenhang und Verſtändniß in das Ganze des erworbenen Wiſſens bringen würde, während der Unter-Curſus weder den Zuſammenhang noch das Verſtändniß der Erſcheinungen lehren kann, ſondern ſich nur auf Ueberlieferung einiger Thatſachen durch Beobachtung und Bewußtwerdung alltäglichſter Erſcheinungen beſchränken kann.

Auch Dr. K. Wagner conſtatirt (Allgem. Schulzeit. 1854, Nr. 146) das als Reſultat neuerer Verſuche, die Geographie unterrichtlich beſſer zu geſtalten, daß die mathematiſche Geographie nicht mehr an den Anfang geſtellt werde, daß vielmehr zu Anfang des geographiſchen Unterrichts nur einige unerläßliche Vorbegriffe zu erwarten ſeien, dagegen erſt auf einer höheren Stufe der Zuſammenhang der bezüglichen Erſcheinungen anzuſtreben ſei. In den Volksſchulleſebüchern hat die verwandte Ueberzeugung ihrer Herausgeber die Leſeſtücke, welche auf Anbahnung des Verſtändniſſes des Zuſammenhanges der mathematiſch-geographiſchen Thatſachen und Erſcheinungen abzwecken, an den Schluß geſtellt; während vereinzelte Erſcheinungen und Wahrnehmungen in disparſen Leſeſtücken berührt werden. Ob jene Leſeſtücke die thatſächliche Einſicht in den Zuſammenhang erzielen werden, muß abgewartet werden. Vielleicht daß dieſelbe als außerhalb der nothwendigen Grenzen des Volksſchulunterrichts liegend angeſehen und daß darum von vorn herein darauf verzichtet wird. Gerade die mathematiſche Geographie will es nicht verſtatten, daß man aus zufälligen Fragmenten derſelben ein durch ſich klares Ganze zuſammenfüge. Eins greift in ihr exact ins Andere, und vereinzelt herausgegriffene Stücke werden immer die Schwierigkeit aufnöthigen, begründende Wahrnehmungen nachträglich erſt zur Ergänzung des Zuſammenhanges hinzunehmen, — eine nicht ſelten vergebliche Mühe!

Aus dem Gesagten wird sich im Hinblick auf die bestehenden Schulverhältnisse ergeben, daß die leichtestfaßbaren Erscheinungen, welche das bloße Auge auch des Kindes ohne besondere Mühe wahrnehmen kann, und welche demselben durch alltägliche Wiederkehr und durch handgreiflich tiefen Einfluß auf die allgemeinsten Natur- und Lebensverhältnisse auffallen, wenn es nur zu deren Beachtung angeregt wird, den vorbereitenden Anfang aller mathematisch-geographischen Belehrungen bilden. — [Dr. Kühner hat die mathematische Geographie den „Thorweg der Geographie" genannt; aber nicht in dem Sinne, daß auch die elementarsten geographischen Vorbereitungen schon mathematisch-geographischer Natur sein müßten.]

Provinzial-Schulrath Bormann verlegt in seinem geographischen Lehrplane in „Dr. Diesterweg's Wegweiser" (II. Bd. 4. Aufl. S. 11. 12), nachdem der Anfang mit Belehrungen und Uebungen im Bereiche der Heimath in Ziemann's Sinne gemacht ist, schon in die zweite Hälfte des ersten Jahrescursus die Unterweisung über „diejenigen äußeren, täglich uns wirklich anschaubaren Erscheinungen auf der Erde und am Himmel, welche in der mathematischen Geographie ihre wissenschaftliche Erklärung finden." Er nennt das aber nicht schon mathematische Geographie, sondern nur eine eben so zweckmäßige als nothwendige Vorbereitung auf dieselbe.

(Vergl. hierzu: Pädag. Jahresbericht Jahrg. VI, S. 178—180 über Fresenius; und Jahrg. VII, S. 214—216 über Görbrich. Desgl. Dr. Finger's Anleitung zu einem methodischen Unterrichte in der Heimathskunde.)

Jene leichtestfaßbaren, alltäglich wirklich anschaubaren Erscheinungen sind etwa folgende:

Der Horizont, seine kreisförmige Gestalt, der halbkugelähnliche Raum des Himmelsgewölbes, innerhalb dessen die Wolken, bei Tage die in einem bogenförmigen Wege dahinziehende Sonne, bei Nacht die zahllosen, groß und klein erscheinenden Sterne (Milchstraße) und der zwischen ihnen dahinschwimmende Mond, die stets scheibenförmige Gestalt der Sonne, die bald sichelförmige, bald scheibenförmige Gestalt des Mondes, sein Sichtbarwerden an wechselnden Stellen am Himmel, die Eintheilung des Horizonts in 4 Haupthimmelsgegenden (und 4 Nebenhimmelsgegenden), bestimmt durch den Auf- und Untergang der Sonne und deren höchste Stellung zur Mittagszeit, der kreisförmige oder bogenförmige Weg der Gestirne, ihr Auf- und Untergang, der im Sommer höher, im Winter tiefer gelegte Weg der Sonne, die im Sommer tiefer, im Winter höher am Himmel dahinziehende Bahn des Mondes, die gruppenartige Zusammenstellung einiger auffallend hell leuchtender Gestirne (Sternbilder); die Morgen- und Abenddämmerung. [Der Unterschied zwischen feststehenden und Wandelsternen (Kometen?); der Scheitelpunkt; der Scheitelkreis von Norden nach Süden (?).]

Die Anschauung und das Bewußtwerden über diese Erscheinungen ist das Fundament des Künftigen. Sie haben erst das äußerliche Was und dann das Wie des Erscheinens festzustellen. Von Erklärung

ist überall jetzt noch keine Rede, also auch nicht von der Unterscheidung des Scheines von den wirklichen Verhältnissen. Der Schein gilt vorläufig als wirkliche Thatsache, in welcher der Blick möglichst sorgfältig heimisch zu machen ist. —

Für die schlichteste Volksschule ist dieß Unterrichts-Pensum als obligatorisch anzusehen, und sollte sich Niemand damit zu entschuldigen berechtigt sein, daß dasselbe im Lesebuche nicht mit vorkomme, und also angenommen werden müsse, es gehöre nicht in den Volksschulunterricht. Schon oben wurde angedeutet, daß dergleichen Anfangs-Lehrstücke gegen eine lesebuchmäßige Behandlung zu spröder Natur sind. Lesen über dieselben thut's hier gar nicht, sondern bewußtes directes Anschauen. Man könnte dieß Pensum kurzweg die Horizontlehre nennen.

Für die folgende Lehrstufe bilden die übrigen der oben genannten Lehrstücke die weiter führende Aufgabe. Am Erdglobus ist zunächst die Gestalt der Erde zu lehren und zu veranschaulichen. Statt aller Anführungen sogenannter Beweise für die rundliche Erdgestalt, deren Beweiskraft an sich höchst unzulänglich und Kindern vollends gar nicht einleuchtend ist, hat der Lehrer zuerst diese Gestalt kurzweg als Thatsache und Glaubensartikel hinzustellen und diejenigen einfachen Folgerungen daraus abzuleiten, welche ein erklärendes Licht auf die schon früher kennengelernten Erscheinungen werfen. (Vergl. Dr. Diesterweg's astronomische Geographie, Abschn. IV. 2, mit Uebergehung dessen, wozu besondere Figuren-Constructionen erforderlich werden.) Wenn die Vorstellung von der Erdgestalt auf diese Weise bei den Kindern Boden gewonnen hat, dann werden einige Wahrscheinlichkeitsgründe für die rundliche Erdgestalt mit Nutzen zur prüfenden Behandlung vorgenommen werden können. (Annäherung eines Schiffs an eine Küste, die Möglichkeit der Erdumsegelung, der stets runde Erdschatten im Monde, die Wahrnehmungen an den verschwindenden und neu hinzutretenden Sternen bei Reisen in der Richtung von Süden nach Norden und umgekehrt.)

An die Belehrungen über die Erdgestalt schließen sich schicklich vorläufige Erörterungen und Auffassungen des geographischen Liniennetzes (Erdachse, Aequator, Erddurchmesser, Pole, Parallelkreise — Wende- und Polarkreise —, Meridian; Zonen), unter Hinweisung auf analoge, an der Himmelskugel gedachte Linien und ihre Beziehung zu einander. (Gradeintheilung!)

Nunmehr werde zur Größe der Erde übergegangen. Dabei wird die Möglichkeit der Messung und Berechnung im Anschluß an die Betrachtung des Verhältnisses zwischen Durchmesser und Kreisumfang und des Verhältnisses beider zur Größe der Oberfläche und des Körperinhalts einer Kugel zur Sprache kommen müssen. Es wird der thatsächlichen Messungen einzelner Bogenstücke des Erdumfanges zu gedenken sein, sowie ihres Resultats, daß ein Meridiangrad 15 Meilen lang gefunden worden ist. Daraus wird der Erdumfang und die Größe der Oberfläche und des Körperraumes ermittelt. (Erinnerung an die Abplat-

tung der Erde an beiden Polen, welche bei den Messungen erkannt worden ist.)

Nun folgt die Belehrung über die Achsendrehung der Erde. Wiederum wird zunächst die Thatsache, daß die Erde von Westen nach Osten sich um ihre Achse dreht, einfach und kategorisch als Glaubensartikel hingestellt, und es werden die daraus sich ergebenden Forderungen, namentlich in Rücksicht auf die stillstehende Sonne, abgeleitet. (Auf- und Untergang der Sonne und vieler Sterne, Entstehung und Wechsel der Tageszeiten, Gleichzeitigkeit der Tageszeiten für Bewohner eines und desselben Meridians (Gegenwohner), entgegengesetzte Tageszeiten für Bewohner der entgegengesetzten Stellen eines und desselben Parallelkreises (Nebenwohner); früherer Sonnenaufgang für östlichere Erdstellen im Vergleich zu unserer Zeitstunde, späterer für westlichere Gegenden, Umkehrung dieser Verhältnisse beim Sonnenuntergang. Anschluß der Unterweisung an die Betrachtung des Erdglobus!). Ist die Vorstellung von der Achsendrehung angebahnt und wird sie von den Kindern als Thatsache bereits festgehalten, dann werden einige Erläuterungen der Gründe, welche für die Achsendrehung der Erde sprechen und die klarere Scheidung des Scheins von der Wirklichkeit am Orte sein. (Unglaublichkeit der Bewegung zahlloser Sterne und der Sonne auf ungeheuer langen Wegen um die Erde innerhalb je 24 Stunden; Hinweisung auf den trügerischen Schein der Bewegung und Ruhe zwischen schnellfahrenden oder sich im Kreise herumdrehenden Wagen, Kähnen, Carousselsitzen u. s. w. und den feststehenden Gegenständen der Umgebung, welche nach entgegengesetzter Richtung sich zu bewegen scheinen. — Die Berücksichtigung der Fallversuche, des Foucault'schen Versuchs, der Pendelschwingungs-Verhältnisse am Aequator und im hohen Norden, der Erdbildungslehre u. A. überschreitet die kindlichen Fassungskräfte, welchen das Verständniß dieser Momente nicht gelingt.) Mit der Achsendrehung der Erde erläutert sich das geographische Liniennetz großentheils von selbst; was davon erst nur als Thatsache imprimirt wurde, ist nun in seinem Zusammenhange erkennbar. Zugleich läßt sich der Begriff von geographischer Breite und Länge entwickeln und auf bestimmte nahegelegene Beispiele anwenden. — An dieser Stelle wäre es auch an der Zeit, das am Erdglobus Angeschaute auf die Planiglobien übertragen zu lehren.

Was die Bewegung der Erde um die Sonne betrifft, so wird von vorneherein in allen Schulen, welche kein Modell zur Erläuterung besitzen, auf befriedigende Erfassung und einigermaßen die fachlichen Verhältnisse klar erschauendes Verständniß verzichtet werden müssen. Was man auch anfange, wie greifbar anschaulich man es mit den einfachsten und treffendsten Worten klar zu machen sich bemühe, dies Pensum bleibt den Kindern eine indigesta moles. Worte thun es freilich nicht; Modelle kaum, insofern nämlich von dem daran sinnlich Erschauten aus die abstrakte Uebertragung auf die Wirklichkeit im großen Weltraume als die Hauptsache gefordert wird. Der Stiftsrector Reinthaler pflegte sich dadurch zu helfen, daß er die Kinder, welche Erde und

Sonne repräsentirten, die Bewegungen in Wirklichkeit ausführen ließ, um wenigstens eine Ahnung des Vorgangs zu wecken. Aber der Einfluß der geneigten Stellung der Erdachse zur Erdbahn kann auf diese Weise nicht füglich anschaulich gemacht werden Bloße Zeichnungen thun es bei den Kindern vollends nicht. Hier liegt also die Grenzmarke der leichten Möglichkeit anschaulichen Unterrichts über mathematisch-geographische Verhältnisse und Erscheinungen für die niederen Schulen. Die Monate lang fortzusetzenden Beobachtungen des Sonnen-Auf- und Untergangs, zum Behufe der Erkennung des steten Wechsels der Auf- und Untergangs-Punkte, sowie zum Behufe der daran zu schließenden abstrakten Zusammenfassung dieser Wahrnehmungen, um auf die Erkennung der Lage der Ekliptik geleitet zu werden, — ist eine für Schulen durchaus ins Reich der frommen Wünsche zu verweisende Arbeit. Nur die nackte Hinstellung der Thatsache dieser Erdbewegung und die Entwickelung der Erscheinungen, welche als Folgen desselben auf den vier Cardinalpunkten der Erdbahn (Nachtgleichen- und Solstitial-Punkte) für die Erdbeleuchtung sich ergeben, das wird allenfalls sich leisten lassen. Auf die klare Erkenntniß der Schiefe der Ekliptik, die sogenannte schraubenförmige Bahn des vertikalen Sonnenstrahls auf die Erde, der Sonnenwende u. dgl. ist keine Rechnung zu machen. Schon die allmählige scheinbare Wanderung der Sonne von Sternbild zu Sternbild, und die daraus abzuleitende wirkliche Bewegung der Erde durch die zu jenen diametral gestellten Sternbilder, die damit zusammenhangende größere oder geringere Culminationshöhe der Sonne zu den verschiedenen Jahreszeiten, die Wechsel der zu den verschiedenen Zeiten in den ersten Nachtstunden am Himmel sichtbaren Sternbilder, die wechselnden Beleuchtungsgrenzen auf der Erde, die nach dem Pole hin wachsenden (bis zu mehr als 6 Monaten wachsenden) Tageslängen und ähnliche Pensa kommen Kindern nicht einmal im Was und Wie, geschweige in ihrem Warum zur befriedigenden Erkennung. Kein Volksschullesebuch unterfängt sich auf diese Lehrstücke näher einzugehen; die Hebel'schen Darstellungen, wie populär und für den mit der Sache schon etwas Bekannten anschaulich sie immerhin sind, verhelfen doch Kindern nicht zum Verständniß. Ihre Erläuterung wird manchem Lehrer Angstschweiß kosten; denn mancher weiß sich in diesem Punkte selbst nicht Rath, geschweige daß er ihn angemessen erläutern könnte. —

Dagegen bleiben noch einige Belehrungen über die Sonne und den Mond, wenn thunlich auch über die Planeten und Kometen und unser Sonnensystem, wünschenswerth. Die Stellung und Bewegung des Mondes, seine wichtigsten Lichtgestalten, seine Verfinsterungen sind sinnlich auffaßbar und geben die Handhabe zu einigen anzuschließenden Belehrungen über die Zeittheilung, (Monat, Jahr) und damit zu Erläuterungen des Kalenders. Die Natur, Größe, Entfernung, Umlaufszeit und Bahnlage der Weltkörper unseres Sonnensystems wird auszuschließen sein, weil ohne Hypothesen und ohne mathematische Berechnungen darüber wenig Lehrreiches für Kinder zu sagen bleibt.

Wenn vorhin die Belehrungen und Anschauungen für die erste Stufe allen Schulen vindicirt werden mußte, so werden von denen für die zweite Stufe nur die zweifellosen Thatsachen und Erscheinungen, zunächst in ihrem Was und dann in ihrem Wie (letzteres selbst noch mit Einschränkungen) auch noch für Volksschulen zugänglich und statthaft sein. Von dem Nachweise des Warum muß fast durchgängig auch bei den leichtanschaulichen Verhältnissen Abstand genommen werden. In städtischen Schulen wird der Kreis der Belehrungen, durch die ihnen gewöhnlich zu Gebote stehenden Modelle begünstigt, etwas weiter gezogen werden können; aber von der Einführung ins volle Verständniß der Erdbewegungen und der damit zusammenhangenden Erscheinungen kann auch bei ihnen nicht die Rede sein.

Die auf mathematisch-geographische Verhältnisse bezüglichen Abschnitte des Volksschullesebuchs pflegen die sachlich schwächsten, impraktikablesten zu sein, weil sie in der Regel sehr allgemein gehalten sind, und darum nie in das Centrum der Sache einführen. Man wird sie lesen lassen; von ihrer Erläuterung mit bloßen Worten kann der erfahrene Lehrer sich keinen befriedigenden Erfolg versprechen. Worte ersetzen die mangelnde Anschauung hierbei gerade am allerwenigsten.

V. Der Kartengebrauch.

In dem VIII. Jahrgange des Pädagogischen Jahresberichts S. 275 ff. wurde auf ein sehr bemerkenswerthes Wort des Provinzial-Schulrath Scheibert über die „Veranschaulichungsmittel" hingewiesen, das der Gefahr erwähnt, über dem maaßlosen und verkehrten Gebrauch der Veranschaulichungsmittel in der Schule die Kinder um die Vertiefung in die Sache zu bringen, und sie nur an leeren Bilderschein zu gewöhnen. Mit dieser Gefahr ist es in der That eine ernste Sache. Wer wollte sich verhehlen, daß, um bei den geographischen Veranschaulichungsmitteln stehen zu bleiben, der Unterricht Jahrelang unter fleißiger Benutzung der Karten betrieben werden mag, und es dennoch um das Resultat, das vernünftiger Weise durch Kartengebrauch vermittelt werden soll, möglicherweise sehr kümmerlich steht. In diesem Falle kann der Kartengebrauch nicht der richtige gewesen sein. Die Karte soll zwar in der geographischen Lehrstunde nicht bloße Vehikel sein, auf das man, weil einmal da, doch füglich mit ein Paar Fingerzeigen hindeuten müsse; sie ist aber auch nicht da zum Bilderdienst. Ihre Bestimmung ist die Hülfeleistung zur Erwerbung innerer Anschauungen von Erdlokalen und deren natürlichen Verhältnissen, welche der unmittelbaren Beschauung mit dem Auge entrückt sind. Dazu reicht das bloße zufällige, flüchtige Betippen der Karte, das man als wider allen geographischen Anstand streitend bezeichnen könnte, nicht hin; dazu ist aber auch ein förmlicher Cultus der Karte nicht nöthig. Welche große Bedeutung den guten Karten und ihrem

verständigen unterrichtlichen Gebrauche beigelegt wird, das bezeugen außer dem allgemein verbreiteten Begehr danach die faſt wunderbaren Fortſchritte, welche ihre techniſche Herſtellung in der neueſten Zeit gemacht hat, und der erſtaunliche, auf gewiſſenhafte Studien gegründete Fleiß, welcher von den ſachkundigen Herausgebern der guten Karte auf Entwurf und Ausarbeitung derſelben verwendet wird. Früherhin war man weder in gleich hohem Grade als jetzt befähigt, noch geneigt, in den Karten ein den wirklichen Natur-Verhältniſſen mit möglichſter Treue ſich anſchließendes Bild zu liefern. Gegenwärtig fehlt wenig, ſo könnten die beſten unſerer Karten für photographiſchtreue Genrebilder gelten. Von jener leidigen Marktwaare, welche auch heute noch graſſirt, iſt's nicht werth, zu reden; dergleichen Karten werden aus Spekulation und Sachunkunde ohne guten Willen erzeugt und geboren, und, obwohl da, entbehren ſie in den Augen der Sachkenner doch der Berechtigung des Daſeins. Schwerlich würden ihre Fabrikanten Rechenſchaft von dem So oder Nichtſo auf ihren Karten zu geben vermögen; während gewiſſenhafte Autoren ſich an jeder Stelle bewußt ſind, worauf ſich ihre Darſtellung derſelben ſtützt, und warum ſie dieſelbe zur Repräſentation der Wirklichkeit ſo und nicht anders ausgeführt haben. Wer erfahren möchte, mit welcher Arbeit die Letzteren es zu thun zu haben überzeugt ſind, der kann es in den Begleitworten zu den trefflichen von Sydow'ſchen Karten und dem Schul-Atlas von C. Adami leſen. Von Flüchtigkeit, Willkür, Ohngefähr der Darſtellung iſt da keine Rede. Sorgfältige topiſche, oro- und hydrographiſche Studien, ſachgemäße Combinationen, auf beſtimmt nachzuweiſende Forſchungen geſtützt, ſind die wiſſenſchaftlichen Unterlagen, welche ein Recht auf Anerkennung und Glauben beanſpruchen dürfen; wogegen man bei gar manchen Karten auf den erſten Blick erkennt, daß ihren Vätern jene Befähigung in einem frappant hohen Grade abgeht. — Eine Karte namentlich von großen Erdräumen kann zwar immer nur ein allgemeines Bild derſelben liefern, auch wenn ſie mit größerer Sorgfalt ausgeführt iſt; aber ſchlechte Karten generaliſiren in der That manchmal in faſt lächerlicher, wenn nicht haarſträubender Art, — zumal die in den Groſchen-Atlanten in Sedez oder Duodez! Daß der ſchlechten Karten leider immerwährend noch ſo viele verbreitet werden können, läßt ſich nur aus der Sachunkunde ihrer Käufer, die das Beſſere eben nicht zu würdigen weiß; oder aus der Unfähigkeit, die Karte zu dem Zwecke zu benutzen, zu welchem ſie doch dienen ſoll; oder aus der Gleichgültigkeit gegen den Ertrag des Unterrichts an derſelben erklären. Sachkundig in dieſen Stücken wird man nur durch ſehr fleißige, fortwährende Beſchäftigung mit der ſpeziellſten Terrainkunde und mit guten Karten, — und dieſe iſt freilich nicht Jedermanns Ding.

Wie und wozu ſind die Karten im geographiſchen Schulunterricht zu gebrauchen? Das iſt eine Lebensfrage für den erfolgreichen Unterricht. Schon im zweiten und dritten Jahrgange iſt darauf hingewieſen, daß es weſentlich darauf ankommt, die Karten leſen zu können. Was das heiße, iſt dort näher auseinander geſetzt, und braucht hier nicht

wiederholt zu werden. Um Karten lesen zu können, muß man es förmlich lernen; es ergiebt sich nicht von selbst aus dem Anblick der Karte. Wie Mancher hat gar keine Ahnung davon, was der sachkundige, gewissenhafte Herausgeber in seinen Karten für einen Schatz der Kenntnisse niedergelegt und angedeutet hat, und was darum ein Sachkundiger wiederum aus derselben herauszulesen vermag. Zwar Karten sind in ihren mancherlei Zeichen Hieroglyphen, und die Deutung der letztern versteht sich nicht bereits von selbst, sondern muß erlernt sein; aber diese Hieroglyphen sind doch zugleich eine so weit und breit angenommene Zeichensprache, daß Jedermann sich mit der Zeit in der Dechiffrirkunst genügend fördern kann, um mit Geläufigkeit den Sinn derselben zu erkennen und in Worte zu übertragen. In Verbindung mit dem äußern Gesammtbilde der Karte helfen diese dann das innere Bild vor die Seele zaubern, an dessen Gewinnung nichts weniger als Alles gelegen ist. Es mag zugestanden werden, daß, weil die Karten nicht schon unmittelbar verständlich sind, sondern in Betreff ihrer Einrichtung und dessen, was sie darstellen wollen, noch einer vorgängigen Erklärung bedürfen, daß sie somit den Schülern zu Anfang eine Art Selbstständigkeit repräsentiren, welche dieselben vorzugsweise an dieses Hieroglyphenbild fesselt und von der eigentlichen Sache noch nichts sehen läßt. Aber die Karte ist ja Unterrichts-Hülfsmittel; der erläuternde, neben ihr hergehende, auf sie stetig bezogene, mündliche Unterricht hat ja die Aufgabe, sie nur als unentbehrlichen Unterbau zu benutzen, auf welchem diese Sache, nämlich die erstrebte innere Anschauung von den wirklichen Verhältnissen der betrachteten Erdräume sich erheben soll. Wie anders sollte sonst diese Anschauung vermittelt werden? Die Karten liefern überdies nicht schon das Letzte, Höchste, was erreicht werden soll, fertig in des Schülers Hand und Seele, sondern sie regen nur die geistige Arbeit an, mittelst deren dieses Letzte vom Schüler erreicht werden soll. Sie geben zu sehen, phantasiemäßig zu gestalten, also das Bild in die Wirklichkeit geistig zu übersetzen, zu denken, zu combiniren, und beschäftigen solchergestalt in der That weit mehr als das bloße Auge und das Gedächtniß; — sie sollen und können es wenigstens.

Damit wäre denn zugleich ein Hauptfingerzeig für den Kartengebrauch gegeben: das Maaß der Trefflichkeit, in welchem Karten diesen Gebrauch unterstützen, ist zugleich das wesentlichste Kriterium ihrer Güte und Brauchbarkeit. Nicht schon an und für sich verständlich, enthalten sie die zwingende Nothwendigkeit, das gehörige Verständniß zu erwerben, und weiter die andere, das erworbene Verständniß des Bildes als Brücke und Handhabe zu benutzen, um geistig sich mitten in die Naturverhältnisse zu versetzen, welche die bildlichen Formen repräsentiren wollen. Zur Anbahnung des ordentlichen Kartenverständnisses und einer selbstständigen Benutzung der Karten zur Erwerbung innerer geographischer Anschauungen erscheint es unerläßlich, daß Plan in das Kartenlesen komme. Die Verschiedenartigkeit des abgebildeten Details, das scheinbar regellose Durcheinander, das dennoch einem höheren Gesetze entspricht,

die Wechſelbeziehungen der Formen zu einander und andere Momente laſſen ſich nicht füglich in ihrer Buntheit der Aneinanderreihung auf dem Bilde auch im Unterricht erfolgreich verwenden. Letzterer begehrt Klarheit, Sichtung, Ordnung. Die wirklichen Naturverhältniſſe kommen im Großen und Ganzen dem Bedürfniß nach dieſer Klarheit, Scheidung und Aufeinanderfolge entgegen. Sie geſtatten eine Unterſcheidung der Hauptmaſſen (Land, Waſſer), der Hauptformen (Gebirge, Hochflachland, Treppenland, Tiefland), der Ganzen und ihrer Glieder (Gebirge und deren Verzweigung: Ströme und deren Syſtem), ihre Reichlichkeit oder Spärlichkeit in der Vertheilung (Bewäſſerungslinie u. ſ. w.), ihrer gegenſeitigen Lagenverhältniſſe u. dgl. m. Das muß als ein Wink angeſehen werden, beim Kartenleſen ſolchen Hauptgeſichtspunkten erſt einzeln nachzugeben und dann ſie in ihrer Wechſelwirkung auffaſſen zu laſſen. Jemehr dieſe Arbeit durchgeführt werden kann, deſto reichhaltiger, lebendiger, zuſammenhangender wird auch die als Frucht daraus erwachſende Erkenntniß der geographiſchen Natur. Wird ſie allmählig auch auf die menſchlichen Wohnplätze und die Naturverhältniſſe theilweis benutzende, theilweis abändernde menſchliche Arbeit hingelenkt, (Anlage der Wohnplätze, in Abhängigkeit von feſten Naturbedingungen; Proportion in der Vertheilung und Anordnung derſelben in gewiſſen Kurven; Straßenführungen, Canalzüge, Hafen- und Seeplätze, Feſtungen u. ſ. w.), ſo verlebendigt ſich die reſultirende innere Anſchauung noch mehr. Eine planmäßige, relativ erſchöpfende Kartenausbeute kann ſelbſtredend in ſehr vielen Fällen die beſondern Leitfäden und Lehrbücher der Geographie ganz entbehrlich machen Gegenwärtig liegen ſchon ſchriftliche Zeugniſſe dafür vor, wie im Einzelnen Plan und Verfahren angelegt werden kann, um einen namhaften Theil des Materials der Leitfäden beim Kartenleſen bereits zu abſorbiren. (Naturkundliche und geſchichtliche Stoffe, deren Anſchluß an das Kartenbild von Vielen gewünſcht wird, Zahlenangaben, deren tabellariſche Ueberſichten u. dgl. können Karten nicht in's Hauptbild aufnehmen.) — Aber auch in dem reichen Vorrath der Karten ſelbſt liegen heutzutage die praktiſchen Ausführungen der einzelnen Stadien des Kartengebrauchs ausgeprägt vor. Es braucht nur an die Kartennetze zum Kartenzeichnen, mit einigen charakteriſtiſchen und leitenden Merkpunkten verſehen, an die ſpeciellen hydrographiſchen, die davon getrennten orographiſchen, ferner an die combinirten hydro- und orographiſchen Karten, an die das Relief direct oder indirect repräſentirenden mannichfaltigen Karten, an die Karten mit Beachtung der rein-natürlichen, an die andern mit politiſchen Grenzen, und an ähnliche Darſtellungsweiſe erinnert zu werden. Für den vollſtändigern, wiſſenſchaftlichen Unterricht iſt durch dieſe Mannichfaltigkeit der Karten in der That auf's Beſte geſorgt. Der beſchränktere Kreis des Bedüfniſſes für gewöhnliche Bürgerſchulen erfordert nicht nur dieſe Mannichfaltigkeit der Hülfsmittel nicht, ſondern er geſtattet deren Anwendung — mit Ausnahme einiger — nicht mal. Die Volksſchule vollends hat gar keinen Raum für dieſelben; ihr genügen, zumal nach

der neuen regulatorischen Formulirung ihres Unterrichtsbedarfs, die einfachsten Karten, etwa von der heimathlichen Provinz und vom Vaterland und die Planiglobien, wenn dieselben nur gut sind, und dem Lehrer Anlaß und Gelegenheit geben, beim Mangel eines weitern Leitfadens in der Kinder Händen, die erforderlichen Belehrungen geordnet und klar daran zu knüpfen.

Bei dem Kartengebrauch ist nicht zu übersehen, daß nicht bloß der Lehrer daran vordocirend, vorlesend und vorerklärend stehe, und die Kinder bloß hören und nachblicken, und etwa vereinzelte gezeigte Städte, Flüsse, Bergesgipfel namentlich angeben. Den Kindern fällt wohl der größere Theil der Arbeit zu. Sind sie einmal mit Art und Gang der Kartenbenutzung vertraut gemacht, dann haben sie zu suchen, zu lesen, zu deuten, auseinander zu setzen und dem Lehrer fällt dann nur die Leitung und Ergänzung zu. Für den Gang der Kartenbenutzung empfiehlt es sich, mit den Lagen- und Ausdehnungsverhältnissen zu beginnen und dabei einige charakteristische Grenzpunkte oder Grenzstrecken als feste Positionen einzuprägen. Daran schließt sich der Blick auf die Unterscheidung der Hauptgliederung der Oberflächengestalt des Landes, Gebirgsland, Hochflächen-, Stufen-, Tiefland, und dessen Wechsellagerung. Demnächst ist diese Gestaltung etwas näher im Einzelnen zu verfolgen, ihre Ausbreitung, Zertheilung, bemerkenswerthe Höhen, Thäler u. dgl. Nun folgt der Blick auf die Gewässer, ihre Unterscheidung in Flußgebiete, deren Stellung zu einander, auf die Hauptrichtungen der Gewässer und die Wechsel darin, und auf die Combinationen, welche Bodenform und Flußläufe von selbst eröffnen. Die weiteren Belehrungen über die Bodenbeschaffenheit und die damit im Zusammenhange stehenden Produkte unterstützt die Karte nur zum Theil, indem Sand-, Sumpf-, Moor-, Fels- oder fruchtbarer Boden durch besondere Zeichen und Farben angedeutet zu werden pflegt. Hier muß der Unterricht ergänzend eingreifen. Weiter wird den Wohnplätzen, ihrer von den Naturbedingungen abhängigen Vertheilung und Lage die Aufmerksamkeit zugewendet; sie werden ihrer Größe, Bedeutung, Art und Verbindung nach beachtet und die wichtigen gelernt. Endlich wird die politische Landeseintheilung vorgenommen und zur Wiederholung, Ergänzung und Einprägung des Frühern wieder mit herangezogen. — Obwohl damit die mögliche Ausbeute der Karten noch keineswegs erschöpft ist, so sind doch die angegebenen Momente die ersten und nächsten, auf welche es ankommt; in den meisten Fällen werden es die einzigen, unterrichtlich benutzten bleiben. Was auf das Klima, Wind- und Wasserströmungen, Niederschlags-, Erdbeben-Gürtel, Verbreitungsbezirke der Naturerzeugnisse und der Völker Bezug hat, pflegen eigens für physikalische Geographie berechnete Karten versinnlichen zu helfen; jedoch die gewöhnlichen Schulkarten enthalten in der Regel nichts davon.

Wenn die genannten Lehrstücke durch den Kartengebrauch absolvirt werden sollen, so ergiebt sich die Nothwendigkeit ihrer fleißigen ununterbrochenen Benutzung in der Schule von selbst. Die einfache Volksschule muß sich bei der Zeitkürze mit dem Nächstliegenden genügen lassen; die

städtische, mehrklassige Schule kann mehr thun, vielleicht selbst von der Kartenbenutzung zum selbstständigen Kartenzeichnen weiter schreiten, und dabei die verschiedenen Hauptrücksichten geographischer Betrachtung (topische, physikalische und politische) einzeln näher verfolgen. Für alle Schulen wird jedoch die Befähigung, sich auf Karten zu orientiren, Entfernungs-Maaße daraus abzulesen, Raum-Größen zu schätzen u. dgl. zu erzielen sein, indem das für die künftige Benutzung von Karten im gewöhnlichen Leben von Werth ist, und dem Hauptzwecke der Erwerbung naturgetreuer innerer Anschauung der geographischen Gesammt-Verhältnisse wesentlich mit zu Gute kommt.

Schon oben wurde erwähnt, daß die neuern guten Karten, welche bereits durch ihr nettes und gefälliges Aeußere zu sorgfältiger Betrachtung einladen, einen außerordentlichen Fortschritt gegen die frühere Zeit darbieten. Ein Hauptstreben der Kartographen geht in neuester Zeit dahin, die plastischen und namentlich die landschaftlichen Verhältnisse immer vollkommener darzustellen, so daß auch die gewöhnlichen Plankarten bereits den Eindruck der Reliefs, so weit dies möglich ist, gewähren. Die sorgfältige Abstufung der Höhen in der Wahl der Töne der Darstellungsmittel, die Charakterisirung der Verzweigungen, Abhänge und Uebergänge in die Niederungen, die Unterscheidungen plateauartiger Erhebungen über die Tieflandstrecken durch relativ lichtere Farben, überhaupt die Deckung mit Farben, sowohl der Wasserbecken und Flußlinien (blau) als der Tiefebenen (grün, mattbraun) und ähnliche Mittel verhelfen jetzt viel leichter zu einer den Naturverhältnissen entsprechenden Auffassung der plastischen Formen. Am meisten können dieser Auffassung jedoch die wirklichen Reliefkarten zu Hülfe kommen. Es ist freilich noch immer ein Gegenstand frommen Wunsches, die Reliefkarten den Schulen zugänglicher gemacht zu sehen, ihr hoher Preis schließt sie von den meisten Schulen aus. Ueberdies bereitet ihre unterrichtliche Anwendung eigenthümliche Schwierigkeiten, die in ähnlicher Art beim Gebrauch großer und guter Wandkarten nicht obwalten. Denn die bedeutenden Herstellungskosten gestatten bei Reliefkarten nur die Anwendung kleiner Maaßstäbe, damit ganze Erdtheile, oder einzelne Länder auf einem Raume von einigen wenigen Quadratfußen ausgeführt werden können. Natürlich hängt damit die Nothwendigkeit mitgehender Generalisirung der plastischen Formen zusammen, so daß die naturgetreue Anpassung an die wirklichen Erhebungen und Vertiefungen mehr und mehr aufgegeben werden muß. Sind die Maaßstäbe so klein, daß größere Länder nur auf dem Raume von circa 1 □′ abgebildet werden, dann verschwindet der praktisch-unterrichtliche Werth solcher Reliefs nahezu gänzlich. Größeren Schülerklassen kann man Reliefs von mäßiger Größe nur so vorführen, daß immer nur eine kleine Schülerzahl auf einmal bei der Demonstration vorgenommen werden kann. Es währt also lange, ehe ein einzelnes Pensum mit Allen absolvirt wird. Ferner hat auch jeder Schüler von seinem Standpunkte aus ein anderes Profil der Karte, als sein Lehrer: — denn von der Vogel-Perspektive aus wollen doch eigentlich Reliefkarten nicht vorzugsweise betrachtet werden,

weil damit gerade der Haupteindruck, auf den sie berechnet sind, abgeschwächt, wo nicht ganz vernichtet wird. Das erschwert also auch die Demonstration. Endlich kommt hinzu, daß Reliefkarten zugleich nach zwei völlig verschiedenen Maaßstäben hergestellt werden müssen, wenn sie überhaupt als kenntliche Reliefs erscheinen sollen. Der Maaßstab für die horizontalen Erstreckungen ist stets ein viel kleinerer, als der für die vertikalen Erhebungen.*) Daraus folgt, daß, bei noch so getreuer Ausführung der plastischen Details nach diesem größern Maaßstabe, die Höhen-Profile absolut der wirklichen Proportion gegen die horizontalen Dimensionen widersprechen müssen. Die Höhen haben nur unter sich, nicht aber zugleich gegen die horizontalen Ausdehnungen der angrenzenden Räume das richtige Naturverhältniß. Es gehört also eine besondere Abstraktion, eine gewisse Selbstverläugnung des thatsächlichen Eindrucks des Reliefs, eine phantasiemäßige Reduktion der Höhen dazu, um jenes naturwahre Verhältniß zu erlangen, was Schüler schwerlich vermögen. Damit aber scheint denn der Werth des Reliefs für Schüler illusorisch zu werden. Es scheint jedoch nur so; denn trotz dieses unvermeidlichen Uebelstandes haben die Reliefs doch ihren unbestrittenen unterrichtlichen Werth, wenn sie nur richtig gebraucht werden. Man muß von denselben nicht fordern, was sie eben nicht leisten wollen und können. Sie können nur ein nach verschiedenen Maaßstäben ausgeführtes Doppelbild geben, das sie zwar in einen Rahmen vereinen, das aber die Betrachtung auseinander zu halten hat. Absolute Richtigkeit mangelt beiden Bildern, sie haben nur eine durch Beibehaltung derselben Proportionalität der Maaße für jedes Einzelnbild relative Richtigkeit und repräsentiren die bezüglichen Verhältnisse darnach möglichst treu. Mehr wollen sie nicht. Damit aber nützen sie nicht allein in Betreff des Horizontalbildes mindestens ebensoviel als gute Plankarten, sondern in Rücksicht auf das plastische Höhenbild bei Weitem mehr als diese. Gerade die detaillirte Höhenauftragung, ihre Gliederung, Unterbrechung, Einsattelung, ihre Wechselstellung zu den Flußlinien, den Tieflandstrecken, den Meeren, ihre Proportionalität der Höhen und Aehnliches ist's, wodurch sie die Plankarten übertreffen. Letztere haben nur die Zeichnungsweise zur Verfügung, um Höhen-

*) Bis jetzt haben nur zwei, dem Schulunterrichte nicht zu gut kommende Reliefs denselben Maaßstab für vertikale und horizontale Abmessungen beibehalten, nämlich das Relief des Monte Rosa und seiner Umgebungen, nach den Karten, Profilen und landschaftlichen Ansichten von Ad. u. Herm. Schlagintweit (ausgeführt von F. Warnstedt, galvanisirten Zinkguß von M. Geiß) und das Relief der Gruppe der Zugspitze und des Wettersteins, nach äquidistanten Horizontalen aufgenommen und ausgeführt von Ad. und Herm. Schlagintweit (Zinkguß von M. Geiß.) (Das erste 24 Thlr., das andere 20 Thlr.) Diese geben ein treues Abbild der wirklichen Oberflächengestaltung jener Alpengebiete Das erstere stellt den Monte Rosa in fast quadratischem Rechteck von c. 17 Zoll Seitenlänge, das andere die Zugspitze in einem Rechteck von 20 zu 11 Zoll Seite dar, so daß Räume von 100 Fuß im Modell noch eine deutlich unterscheidbare Größe haben).

unterſchiede zu charakteriſiren; und es gehört jedenfalls mehr dazu, mit erforderlicher Genauigkeit aus der Zeichnung dieſe plaſtiſchen Formen der Wirklichkeit zu abſtrahiren, als ſie aus den Reliefs zu erkennen.

Lehrer Zizmann in Coburg hat die im V. Pädagogiſchen Jahresbericht empfohlenen Reliefkarten-Gebrauch in dem 1. Jahrgang der Kern'ſchen „Pädagogiſchen Blätter" 1853. S. 310 ff. angefochten und verworfen. Wegen der Zwieſpältigkeit des Maaßſtabes der Reliefkarten und der namentlich bei kleinen Reliefkarten von größern Länderräumen ſtark differirenden Maaßſtäbe, die ein falſches Geſammtbild liefern müſſen, will er lieber gar kein Relief als ein falſches geben, und ſich lieber lediglich an gute Plankarten halten, aus welchen „Geübte" die relativen Erhebungen auch herausleſen. Allerdings werden Geübte dazu fähig ſein und — in den allermeiſten Fällen werden auch alle Ungeübten eben nur in der Lage ſein, von Plankarteu die Höhen leſen und ſich vorſtellen lernen zu müſſen. Aber gerade den Ungeübten bieten die plaſtiſchen Karten eine ungleich größere Hülfe dazu dar, als die Plankarten, ſelbſt wenn dieſe durch geniale Plaſtik der Zeichnung und der Farbentöne die größtmöglichſte Annäherung an die Wirklichkeit anſtreben. „Verſtandene Plankarten ergeben daſſelbe, und — verſtanden ſollen ſie allerdings werden." Die beſte Vermittelung des Kartenverſtändniſſes iſt aber das ſchwierige punctum saliens! Daß, nach dem Gebrauch von Reliefs der fernere Unterricht nach Plankarten eingewurzelte falſche Vorſtellungen zu beſeitigen haben werde, wird im Einzelnen wohl vorkommen; der richtige Gebrauch der Reliefs kann umgekehrt auch viel dazu beitragen, unvollkommene, aus Plankarten gewonnene Vorſtellungen zu berichtigen. Wenn es möglich wäre, durch Unterbindung alles Begehrs nach den „erbärmlichen kleinen und ſchlechten Karten", die Konkurrenz der Reliefkarten abzuſchneiden, und den Präganſtalten wegen vermehrten Abſatzes die Möglichkeit billigerer Herſtellung großer Reliefs anzubahnen, ſo wäre das ſehr ſchön. Darauf wird aber noch lange zu verzichten ſein, und die Speculation der Präganſtalten würde ſicher auch im günſtigſten Fall auf noble Preiſe halten.

Ein Umſtand ſcheint noch der Beachtung für Schulkarten werth zu ſein. Die Schulbedürfniſſe ſind in der That nicht ſo different und divergent, daß es nicht im Bereich der Möglichkeit liegen ſollte, ſich über das Material an Terrain-Darſtellungen, Gewäſſermengen, Ortſchaften, Ländereintheilungen u. dgl. welches Karten enthalten ſollen, in ſo weit zu verſtändigen, daß für Schulen ein normales Material aus der großen Fülle des geſammten wiſſenſchaftlichen Materials ausgeſchieden würde. Möchten für Volksſchulen, für niedere Bürgerſchulen, für Real- und höhere Bürgerſchulen und für gelehrte Schulen immerhin verſchieden reiche, ihren reſp. Bedürfniſſen angepaßte Portionen dieſes Materials feſtgeſetzt werden, wenn es nur überhaupt zu einer Vereinbarung darüber im Intereſſe des Schulunterrichts käme! Wer zehnerlei Atlanten für Schülerhände, oder Wandkarten der Erdtheile oder des Vaterlandes u. ſ. w. vergleicht, dem begegnet eine meiſtens ſo unbegreifliche Abweichung in Betreff der Wahl und Fülle

des Materials für dieſelben Zwecke, daß nachgerade der Wunſch größerer Einhelligkeit ſchreiend werden könnte. Für gelehrte Zwecke möchten die ihnen dienenden Karten ſoviel dahin gehört enthalten; aber für die übereinſtimmenden Schulzwecke muß es doch — abgeſehen von aller Speculation der Verleger und aller Eitelkeit der Herausgeber, die gern etwas Apartes bieten wollen — ein übereinſtimmendes Maaß des Erforderlichen geben. Die Karten würden ſicherlich höheren pädagogiſchen Werth erhalten, tractabler werden, und die Lehrer mancher Verlegenheit überheben. Es dürfte dieſem Gedanken weiter nachzuſinnen ſein.

VI. Die geographiſchen Illuſtrationen.

Mehr als je früherhin drängt die heutige Forderung, den Unterricht zu vertiefen und zu verlebendigen. Im Intereſſe der Vertiefung ſoll er in ſeiner Extenſion beſchränkt, durch Verbindung mit aſſoeiirbaren Materien aufgehellt, durch Erſtrebung erforderlicher geiſtiger Beherrſchung zum ſicheren Eigenthum erworben werden. Im Intereſſe der Verlebendigung ſollen zu den formellen Hülfen der beſſern Methode, welche das unfruchtbare Vordociren durch den regern geiſtigen Wechſelverkehr zwiſchen Schülern und Lehrer beſeitigt, auch materielle kommen. Kein Lehrgegenſtand entbehrt ſolcher Penſa, welche theils an ſich ſterilerer Natur ſind, aber nothwendig vorgenommen werden müſſen, theils durch die unvermeidlich nothwendige Abſtraction bei ihrer Auffaſſung zu todten Allgemeinheiten und unklaren Vorſtellungen verführen können, ſo daß Corrective und Beziehungen zur concreten Welt das Ganze gehörig zurecht ſtellen zu müſſen, theils wegen ihrer Sprödigkeit gegen die kindliche Natur ungewöhnliche Schwierigkeiten bereiten, deren ermüdender Rückſchlag durch erfriſchende und belebende Stoffe paralyſirt werden ſoll. Auch die Geographie hat einen ziemlichen Reichthum ſolcher Penſa. Was die gewöhnlichen Leitfäden und Lehrbücher auf ihrer mäßigen Bogenzahl zuſammenſtellen, das ſind dergleichen; Anderes enthalten ſie nicht, wenigſtens in der Regel nicht. Was der practiſche Unterricht zeigen, erklären, einüben muß, gehört auch zu dieſer Kategorie des Materials. Früher genügte es, dieſe dürrern, todtern Maſſen dem Gedächtniß zu überliefern. Auf einer beſtimmten niedrigen Stufe, wo verſtändige Betrachtung und Beurtheilung des Materials noch nicht Platz greifen kann, ſondern wo es auf gedächtnißmäßige Aneignung vorzugsweiſe abgeſehen ſein muß, iſt's auch heute noch das richtige Penſum. Aber darüber hinaus liegen die Stufen, wo die belebenden Materien hinzutreten müſſen.

Für nichts iſt reichlicher und mannichfaltiger durch die zahlreichen geographiſchen Arbeiten der Neuzeit geſorgt, als für Materialien zur Belebung des geographiſchen Unterrichts. Die neueſten Karten bieten

dergleichen bisweilen ſchon, z. B. die hübſchen, inſtructiven Karten des bekannten „Schul-Atlas" von Dr. Vogel in Leipzig; die höchſt intereſſante „Bildermappe zur Länder- und Völkerkunde von Em. Wendt" füllt jedes ihrer ſchönen Blätter damit; eben ſo ähnliche Bilderwerke Anderer mit und ohne Text. Ganz beſonders reich iſt aber die geographiſche Literatur an Büchern, welche als Sammelwerke geringern oder größern Umfangs Materialien aus allerlei, oft ſchwer zugänglichen Werken zuſammengetragen und ſie zugleich für jugendliche Kräfte bald mehr bald minder paſſend bearbeitet haben. Nach dem verunglückten Schottin'ſchen Verſuche einer „Bildergeographie", ja auch ſchon vorher, ſind höchſt beachtenswerthe, werthvolle Sammelwerke erſchienen von Dr. Vogel, Grube, Heinzelmann, Scheuermann, Lampert, Gude, Müller, Kutzen, Berthelt, Hintze, Ungewitter, Körner, Zimmermann u. A. Die einen beſchränken ſich auf das deutſche Vaterland, die andern ziehen ihre Kreiſe weiter, zunächſt vorwaltend über Europa, die andern durchwandern die ganze Erde und die Oceane. Kurz, der geſammte Raum der Erde und ihrer Theile iſt durch die mannichfachſten Darſtellungen aufgeſchloſſen, und für alle Stufen der kindlichen Geiſtesentwickelung iſt dabei zu ſorgen geſucht. Der Volksſchule helfen die in die Schulleſebücher aufgenommenen geographiſchen und allgemein weltkundlichen, belebenden Abſchnitte nach Möglichkeit, ſo daß auch ihr in dieſer Beziehung etwas zu gute kommt.

Unläugbar iſt damit für den geographiſchen Unterricht ein großer Schritt vorwärts gethan. Iſt doch nicht die Anſammlung einer ſo oder ſo großen äußern Stoffesmenge, die todt und unvermittelt dem Gedächtniß übereignet werden müßte, das Ziel, deſſen Erreichung zu erſtreben wäre; ſondern kommt es doch auf lebendige innere Anſchauungen, auf wahre Einblicke in die wirkliche Natur- und Lebensverhältniſſe der bedeutſamen Erdlokale an, um mit Bewußtſein deren Bedingungen zu erkennen, ſie naturgemäß zu combiniren und daran weitere Folgerungen anzureihen. Aber jene zahlreich von allen Seiten dargebotenen Hülfen bedrohen den praktiſchen Unterricht mit einer eigenthümlichen, ſeither noch nicht in dieſer Art vorhanden geweſenen Gefahr. Wer die dargebotenen Schätze mit ſorgſam prüfendem Auge durchmuſtert, wird ſich derſelben meiſtens wohl an und für ſich freuen, als Erzeugniſſe trefflicher Forſchungen, fein-ſinniger Beobachtungen und Aufhellungen bisher ſeltener beachteter Details; er wird auch das Intereſſe-weckende Gewand der Darſtellung, die kunſtreiche Zuſammenarbeitung des Stoffes zu anziehenden, farben- und gedankenreichen Gemälden mit Vergnügen bemerken; es wird ihn nicht ſelten der Hauch geiſtvoller Unmittelbarkeit der geographiſchen Anſchauungen und Erlebniſſe anwehen. Das Alles iſt gewiß an ſich ganz trefflich. Jedoch ſobald es ſich um Anwendung ſolcher ſinniger Gemälde und geiſtreicher Darſtellungen im praktiſchen Schulunterrichte handelt, fallen einige Umſtände ſchon in's Gewicht, die zu großer Vorſicht mahnen. Die klarſehenden Praktiker haben von Anfang an den belebenden Geſammtbildern ihre beſtimmte Stelle im Unterricht anzuweiſen geſucht; ſie haben in ihnen theils den Höhen-

punkt der Vollendungsstufe des ganzen geographischen Unterrichts erkannt, theils haben sie empfohlen, mit weiser Sparsamkeit sie nur an geeigneten Orten des strengen Lerncursus einzulegen. Eine solche Verwendung geographischer Landschaftsbilder, welche die feste Aneignung bestimmter obligatorischer Pensa hintansetzte, wird als unstatthaft verworfen. — Nichts desto weniger ist der Reiz und die Versuchlichkeit solcher Bilder in neuster Zeit wo möglich gesteigert. Auch Schöngeister haben sich dieses für sie sehr dankbaren Stoffes bemächtigt und ihn in Formen gegossen, deren pikante, fesselnde Art nicht selten ein künstlicher Deckmantel für eine sehr oberflächlich erfaßte Sache ist. Es ist eine förmliche belletristische Geographie entstanden, deren Hauptschwerpunkt in der ästhetischen Darstellung und Combination, nicht aber in dem ächt-geographischen Elemente liegt. Bunte, blendende Oberflächlichkeit und Gehaltlosigkeit, hie und da mit dem Biscuit die Phantasie vorzugsweise inflammirender poetischer Gestaltungen durchwürzt, welche keine lernenswerthe Kernstücke der Wirklichkeit einschließen, trügen aber, verderben den Geschmack an aller ernsten Strenge und Energie der Lernarbeit, und schaden darum dem jugendlichen Sinne gar leicht. Sie führen zum gaukelnden Benaschen und flüchtigen Kosten und zur Genüge daran. Und doch muß die Schule tapfer darauf hinarbeiten, einen gewissen, festen Grund und Bau zu gewinnen, dabei die Kräfte energisch zu beschäftigen und der Jugend auch das Bewußtsein der Mühe der Arbeit einflößen helfen. Wenn in den geographischen Lehrstunden die Zeit vorzugsweise auf wortreiche Schilderungen verwendet wird, wenn sogar dergleichen öfters bloß vorgelesen werden, dann amüsirt das die Kinder wohl, aber es wird deren Appetit zu mühevoller Aneignung der soliden geographischen Lernstoffe bald schwinden. Es kommt ein nebelhaft verschwimmendes Wissen heraus, das niemals eine Sache ganz fest und gewiß hat, vielmehr mit dem Scheine der Kenntniß eines bunten Vielerlei sich gern bläht und — selbst betrügt. Vor lauter Halbheiten kommt es zu keinem befriedigenden Resultat.

Ein anderer Umstand kommt zu der laxen, belletristischen Oberflächlichkeit noch hinzu. Eine sehr große Anzahl von landschaftlichen Schilderungen sind anerkannt mit wahrer Meisterschaft gearbeitet. Die zusammenfassenden Schönbeschreibungen des Natur- und Menschenlebens und der wechselseitigen Abhängigkeit von einander, die Scenirung des Hauptbildes inmitten einer oft schon an sich fesselnden Staffage, die Durchleuchtung des Ganzen mit blendenden Geistesblitzen, großen Naturgedanken u. dgl. mehr, sind so künstlich und köstlich als literarisches Geisteserzeugniß, daß sie eben dadurch fast durchgängig ungeeignet zu schulgerechter Verwendung werden. Wer dergleichen je selbst gearbeitet hat, wird wissen, daß man für denkende Leser und für die reifere Jugend dabei Vieles auch zwischen die Zeilen schreibt, zwischen denen es diese auch lesen sollen. Das kann nicht auch für Schüler sein. Es finden sich aber in den bessern Sammelwerken nicht wenige solcher Meisterstücke und Muster der geographischen Schönbeschreibung, —

und die Gefahr liegt sehr nahe, daß sie auch für Zwecke in der Schule durch Vorlesen verwendet werden, für welche sie ursprünglich von ihren Verfassern gar nicht gedacht sind. Der bloßen Ergötzung kann und darf die geographische Lehrstunde nicht gewidmet werden, und doch ist der Sinn und Inhalt solcher Musterabschnitte fast niemals schon an und für sich leicht zu verstehen und zu fassen. Wird aber mit dem Secirmesser der Erläuterungen und Erklärungen an solche Muster gegangen, so ist's mit deren Trefflichkeit meist zu Ende und mag die Nothwendigkeit solcher Verdeutlichungen immerhin groß sein, das Muster wird zum zersetzten Cadaver. Die Nothwendigkeit, solche Stücke zur Verlebendigung des geographischen Unterrichts zu benutzen, soll doch nicht etwa durch deren Cadaver dargethan werden! Man bedenke, welche natur-, welt- und kunstgeschichtlichen, physikalischen, ethnographischen, philosophischen Elemente nicht selten zur Composition solcher meisterhafter Bilder verarbeitet sind. Woher soll Kindern deren Verständniß, woher der Mehrzahl der schlichten Lehrer das Zeug, wie die Zeit zu dessen Vermittelung kommen! Von solchen, vorzugsweise durch Geistesreichthum, durch Eleganz der Darstellung und reiche, kunstvolle Combination und seiner Sinnigkeit ausgezeichneten geographischen Bildern wird also im Schulgebrauch abgestanden werden müssen. Von aller bloßen Marktwaare oberflächlicher Genrebilder sollte vollends umsoweniger Notiz genommen werden, je mehr sie das Gepräge der Verkennung der jugendlichen Natur und des Bildungsbedarfs derselben gemeinlich offen an sich tragen. Werden diese beiden Kategorieen von Belebungsmaterialien aus dem geographischen Schulunterrichte ausgeschieden, dann wird der Kreis der verwendbaren Bilderstoffe schon um ein gut Theil enger. In den niederen Schulen, welchen nur das Minimum von Zeit für den geographischen Unterricht hat gewährt werden können, werden übrigens die Erläuterung und die Einprägung des obligatorischen Stoffes aus der Vaterlands- und allgemeinen Erdkunde so viel Kraft und Zeit absorbiren, daß nur wenige einzelne, zur Illustration des Unterrichts von Zeit zu Zeit benutzte, eigens für das jedesmalige Bedürfniß entworfene und demselben angepaßte, geographische Charakterbilder werden zur Verwendung kommen können. Der Lehrer mag sie mündlich ausführen; er kann sie auch vorlesen. Denn auch vorgelesene Bilder dieser Art wirken mächtig auf den kindlichen Geist, und man sollte die Kinder nicht um den lehrreichen Genuß für sie passend eingerichteter, ihrem Verständniß zugänglicher Beschreibungen und Schilderungen bringen. Es werden weiter unten mehrere Schriften zu charakterisiren sein, welche vortrefflichen Stoff zu unmittelbarem Schulgebrauch enthalten, und andere, woraus sich der Lehrer selbst angemessen befruchten kann. Keinenfalls ist das Kriterium des bloß Interessanten maaßgebend für die Wahl; das Lehrreiche, Anschauliche, Geistweckende steht durchweg höher.

Daß sich viele Stimmen, im Interesse der geographischen Wissenschaft, gegen solche Illustrationen des Unterrichts erheben würden, war zu erwarten; sie haben an schneidender Schärfe mit der Menge

des Angebots geographischer Sammelwerke zugenommen. Und es ist gut, weil berechtigt, daß sie auf den Schaden aufmerksam machen helfen, den ein nur in Illustrationen verlaufender geographischer Unterricht am Ende bringen würde. Andere Stimmen haben auch die Berechtigung solcher Illustrationen wirksam verfochten.

In der „Schulzeitung für die Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg" (Redact. A. P. Sönksen), einem Schulblatte, das viel persönlichen Streit um oft recht unerhebliche, antiquirte Dinge führt, und doch mit großer Schärfe und starkem Selbstgefühl über einige gar nicht durchweg so tadelnswerthe Arbeiten sich ausläßt, (z. B. über Ule, Müller und Roßmäßler's „Zeitschrift zur Verbreitung naturwissenschaftlicher Kenntniß und Naturanschauung für Leser aller Stände", — über Gude's und Grube's „Almanach", Fleischhauer's „Naturkräfte", Körner's „praktischen Schulmann") steht Jahrgang 1852, Nr. 34, ein Aufsatz von M. Schlichting: „Die Naturwissenschaften und wir Lehrer." Darin heißt es: „Eine Wissenschaft muß wahrlich auf andere Weise, als in Genrebildern erworben werden. Ihr erstes Erforderniß ist der Zusammenhang und die Gliederung aller ihrer Theile zu einem Ganzen. Sie muß mit dem Ernste und der Kraft eines Mannes angefaßt und ausgeführt werden. Diese ist es, die abgesehen von dem Inhalte der Wissenschaft den wissenschaftlich Gebildeten, man mag dagegen sagen, was man will, im Allgemeinen über den nicht wissenschaftlich Gebildeten erhebt, und die man aus Brocken und Genrebildern wahrlich nicht nimmt." Für Lehrer, die selbst in den (Natur-) Wissenschaften unterrichten sollen, sei diese Lectüre unpassend, weil sie ihn verderben, in eine falsche Ruhe bringen und zum Wissensdünkel verleiten. — Volksschullehrer sind aber als solche weder in der Lage, Wissenschaft lehren zu müssen, noch ausschließlich unter der Pflicht, nichts Anderes als nur streng wissenschaftliche Sachen lesen zu dürfen. Man muß Falsches und Wahres nicht so vermengen. Lehrer können gar Vieles aus guten Genrebildern lernen, wenn sie auch weder darin Compendien der Wissenschaft, noch Commentare ihres Unterrichts erkennen. Uebrigens sind wenige der erwähnten Sammelwerke ganz vorzugsweise für Lehrer geschrieben.

In der „Allgemeinen Schulzeitung" (Darmstadt), Jahrg. 1854, Nr. 64, bemerkt Jemand beim Hinweis auf Künzel's „Geschichte von Hessen, in Chronik und Geschichtsbildern, in Liedern und geographischen Skizzen, in Mundarten ꝛc." sehr wahr: „Das Volk will keine Schattenrisse, farblose Uebersichten und Abrisse, keine statistischen Skelette, keine trockenen kritischen Erörterungen, sondern markige, farbenreiche, lebenswahre, frische Bilder, die sich unvergeßlich in die Seele hinabsenken." Dieselbe „Schulzeitung" enthält in Nr. 20 einen Aufsatz von S...l: „Die Verbindung von Geographie und Naturgeschichte im Volksschulunterricht", worin gute Charakterbilder sehr empfohlen werden. Der Verf. liefert alsbald selbst in Nr. 20, 41, 42, 45, 63, 64, 82 und 83 ausgeführte Proben

ſolcher Bilder (Nordpolargegenden, Alpenwelt, Sahara, Urwald in Braſilien, Wald in der Heimath, Skizzen über Italien [Rom und Neapel]), welche an ſich höchſt anſprechend, namentlich in Betreff des Naturgeſchichtlichen durch Richtigkeit der Sache und Trefflichkeit der Verbindung werthvoll, nur für den Volksſchulunterricht viel zu hoch gegriffen ſind; Kinder können dieſelben in ihren ſchönſten Partbieen noch nicht faſſen. Die Durchwebung mit klaſſiſchen poetiſchen Blüthen iſt von guter Wirkung für den Geſammteindruck. — Ebenſo erwähnt in derſelben „Schulzeitung", Nr. 146, Dr. Wagner als Reſultat neuerer Verſuche, die Geographie beſſer unterrichtlich zu geſtalten, „daß das Naturbild mehr als großes Ganzes zur Anſchauung gebracht, und der Einfluß topiſcher und phyſikaliſcher Verhältniſſe auf die ethnographiſche und politiſche Entwickelung dem Schüler wenigſtens in einzelnen Andeutungen zur Vorſtellung gebracht werde." Man ſieht, daß Dr. Wagner mit praktiſchem Takt überſchwenglichen Illuſionen in Betreff der Charakterbilder ausweicht und das beſcheidene Maaß derſelben für ein gutes Zeichen der Zeit hält.

Höchſt beachtenswerth und auch auf die Gefahr anwendbar, welche aus unerwogener Anwendung der mannichfaltigſten bunten geographiſchen Charakterbilder für die Solidität und Sammlung der jugendlichen Geiſtesbildung entſpringen kann, ſind viele der Worte, welche Prof. J. G. Schneider in ſeiner Rede am Stiftungsfeſte des Herzoglichen Gymnaſii in Coburg ſagt (cf. Löw's Pädagog. Monatsſchrift; Jahrg. 1854, S. 26 ff.): „Vom Sturmſchritt einer raſtlos vorwärts drängenden Zeit überflügelt zu werden, iſt für den Einzelnen wohl ein Nachtheil, aber es iſt kein Vorwurf." . . „Was wir uns mit eigener Anſtrengung erarbeiten, worin wir uns mühſam nachholen mußten, weil es die Schule nicht oder unvollſtändig gewährt hatte, das wird den Schülern jetzt als reife und bereits gepflückte Frucht in ſchwellender Fülle entgegengebracht." Der Verf. gedenkt der Ueberbürdung, Ueberſpannung, der Kraftzerſplitterung und Zerſtreuung, welche jetzt vielfach irrthümlich begünſtigt werde, ſtatt der ſegensreicheren Ruhe und Sammlung des Geiſtes, der Vertiefung der Betrachtung. Er erwähnt der ſchablonenartigen Behandlung aller Zöglinge, wobei Alles von Allen verlangt wird; der erſtrebten Mannichfaltigkeit und Vielſeitigkeit der Kenntniſſe, wobei die Talente nivellirt, jeder beſondere, hervortretende Trieb auf ein Gleichheitsmaaß zurückgedrängt, und der Mittelſchlag auf Koſten der individuellen Auszeichnung hervorgehoben wird; der Verſäumniß der Kultur des Bodens, worauf die moraliſchen Keime des Menſchenweſens liegen, über der Ueberſchätzung der Intelligenz. „Bildet uns die Jugend weniger gelehrt, weniger wiſſenſchaftlich, weniger vielſeitig, bildet ſie aber eifriger und erfolgreicher durch in dem Einen, was Noth thut; ſchafft uns durch eure Schulen religiös-geſinnte, ſchafft uns ſittlich-gute Menſchen, und wir werden es als Gewinn erachten, auch die Hälfte und mehr deſſen, was ſie lernen, daran zu geben. Wer auf wiſſenſchaftlichem Gebiete irgend etwas Großes geleiſtet hat, hat es durch in Talent und Richtung frühzeitig zur Geltung gekommene Ein-

Digitized by Google

seitigkeit, durch weise Selbstbeschränkung und Concentration der gesammten Kraft auf das gesteckte Ziel erreicht." Der Verf. warnt vor der jetzigen gesteigerten Centrifugalkraft des geistigen Wissens, welche mehr von einem Gebiete auf's andere in die Breite als in die Tiefe treibt, vor der Kraftverzettelung, den Streif- und Raubzügen nach allen Seiten, den Zusammenstoppelungen lückenhaft bleibender Kenntnisse, der schillernden Mosaik des Stückwerkwissens, und empfiehlt dagegen, daß das geistige Pfund zusammengehalten und damit gewuchert werde. Ein eng begrenzter Kreis, der zu übersehen, auszufüllen, zu beherrschen ist, genügt ihm besser, als eine aus „Ueberfeinerung mit den Lappen und Fetzen aus hundert Fächern und Fächelchen aufgelesene und zusammengestickte Bildung, als ein Pfauenschmuck, der mit buntscheckiger Afterbildung nur zu leicht beim Mangel an sittlichem Kern den Wust moralischer Fäulniß birgt. Blasirtheit, Alles getrieben, nirgends Befriedigung gefunden zu haben, alle Güter des Geistes erworben und alle wieder verloren zu haben, Verödung im Herzen, Lähmung der Spannkraft der Seele, — ein Zerrbild gesunder Menschennatur: das ist die Schuld der Vielseitigkeit des Unterrichts, der Atomistik desselben, die den Charakter versäumt, nirgends das Herz erwärmt und den Willen begeistert, vielmehr die Schülerkraft zerreibt, statt sie zu stählen. Das Resultat ist schlimme Alleswisserei! — Als Hülfe dagegen erkennt der Verf. die bloß äußerlichen Mittel der Zusammenfassung gleichartiger Unterrichtsgegenstände in der Hand desselben Lehrers, oder Zusammenlegung derselben dicht hinter einander in den Lehrstunden u. dergl. als unzureichend. Das Hauptmittel ist: Die Ertheilung des Unterrichts im ächt wissenschaftlichen — man kann hinzufügen — christlichen Sinne, mit einem Ernste, einer Gründlichkeit und systematischen Folgerichtigkeit, welche die ganze intellectuelle Fähigkeit der Schüler methodisch entwickelt und bereichert, und mit einer Liebe zur Sache, welche auch ihre Gemüther erwärmen, ihre eifrige Selbstthätigkeit wecken muß, mit einem energischen Hinarbeiten auf den Erfolg, daß sie sich der ihnen vorgelegten Gegenstände völlig bemeistern und zu der Freude der Herrschaft über den für sie geeigneten Stoff den süßeren Lohn des Gefühls, der wachsenden Kraft und der allmähligen Selbstständigkeit empfangen. — Das sind schwer wiegende Gedanken, welche überall da beim Unterricht in einzelnen Lehrgegenständen auch in der Seele des schlichten Volksschullehrers lebendig sein möchten, wo die Gefahr nahe liegt, wie sie denn im geographischen Unterricht durch die Verwendung illustrirender Charakterbilder wirklich recht nahe liegt, über der Buntheit und dem flüchtigen Amüsement der Kinder deren solide Bildung außer Acht zu lassen.

Dr. Müller weis't im Vorworte zu seinen „Ansichten der Natur" darauf hin, daß es allgemein für wünschenswerth und rathsam gefunden werde, den geographischen Unterricht durch Detailschilderungen physisch-geographischer Erscheinungen aus den verschiedenen Reichen der Natur und durch lebendige Zonengemälde zu beleben, und durch Phantasie und Gemüth auf das Gedächtniß und

die Faſſungskraft der reiferen Jugend zu wirken. A. Berthelt in ſeiner „Geographie in Bildern", die er ſelbſt Jahrelang in ſeinem Unterrichte benutzt hat, bezeugt die „erfreulichſte Förderung" deſſelben, indem ſie, ſtatt ihn bloß angenehm zu machen, ihn anſchaulicher machen, wenn ſie nicht als bloß „reizende Würze, ſondern als eine für die Verwandlung in Fleiſch und Blut beſtimmte nothwendige Zukoſt" benutzt werden. „Die Beſchreibungen und Schilderungen einzelner geographiſcher, vorzugsweiſe charakteriſtiſcher Parthieen geben lebendige Vorſtellungen; der gewöhnliche Leitfaden hat dieſe Vorſtellungen unter einander zu ordnen, mit Hülfe der Karte in ihr räumliches Verhältniß zu ſetzen und auf die Erdoberfläche zu übertragen, damit endlich durch die erzeugten inneren Gebilde in ihrer Geſammtheit und Vervielfältigung das Bild von unſerem irdiſchen Wohnplatze in die Seele gezeichnet werde."

Aehnliche Grundgedanken leiteten den Prof. Dr. J. Kutzen bei ſeinem „deutſchen Land" für Gebildete, den er das Eigenthümliche einzelner Oberflächenſtücke Deutſchlands richtig ſkizziren, hier und da in einem mehr ausgeführten Bilde getreu veranſchaulichen, und in ſeiner Einwirkung auf das Leben der Menſchen genau bezeichnen und damit ein höheres vaterländiſch-geographiſches Intereſſe wecken wollte. Und ein Gleiches ſcheint auch in S. Steinhard's „Volksbibliothek der Länder- und Völkerkunde", wie in dem von Dir. Dr. Vogel, Schulrath J. Wenzig und Oberlehrer F. Körner herauszugebenden „Vaterlandsbuche" („Illuſtrirte geographiſche Bilder aus der Heimath") maaßgebend werden zu ſollen. Das iſt ein großer Fortſchritt der Neuzeit, daß für Schule und Haus mit großer Angelegenheit den hohlen kosmopolitiſchen Extravaganzen gewehrt, dagegen aber eine fleißige Beſchäftigung mit dem deutſchen Vaterlande empfohlen und von allen Seiten her wirkſam unterſtützt wird.

VII. Das kulturgeographiſche und weltkundliche Element.

Wer mit der Geſchichte der Schulgeographie vertraut iſt, kennt Tobler's Beſtrebungen auf dieſem Gebiete, und Guts Muths' Leiſtungen im Gebiete geographiſcher Didaktik. In den früheren Jahrgängen des Pädagogiſchen Jahresberichts, namentlich im I. und III., iſt auf dieſelben kennzeichnend hingewieſen. Eins der weſentlichen Momente ihrer Lehrpläne iſt das kulturgeographiſche. Guts Muths hat es in ſeinem „Verſuch einer Methodik des geographiſchen Unterrichts" der dritten (oberſten) Lehrſtufe zugewieſen, Tobler macht es zum Lehrobject auf ſeinem zwölften (letzten) Gange der zweiten Durchwanderung des geographiſchen Gebiets (cf. Pädag. Jahresber. III. S. 177). Im Jahre 1847 lenkte Gude durch ſeine Abhandlung über die „Methode des geographiſchen Unterrichts" (cf. Pädag. Jahresber. III. S. 203) die Aufmerkſamkeit auf dieß Moment auf's Neue. Seitdem iſt unver-

kennbar neben dem naturgeschichtlichen Momente besonders das kulturgeographische fleißiger, als je früher angebaut. Alle besseren Lehrbücher der Geographie, welche dem letzten Jahrzehend angehören, nehmen darauf ausdrücklich Rücksicht (cf. u. a. Völter's „Lehrbuch der Geographie"), und v. Roon hat es ganz vorzugsweise tüchtig durchgearbeitet, wie die neueste (dritte) Auflage seiner „Grundzüge der Erd-, Völker- und Staatenkunde" beweis't. Jedoch für diejenige Stufe des Unterrichts, auf welcher Volks- und niedere Bürgerschulen stehen, finden sich in der neueren geographischen Literatur so gut wie gar keine Bearbeitungen des kulturgeographischen Stoffes. Unverkennbar liegt das in der Natur der Sache selbst; sie ist zu schwierig, um durch Popularisirung in der Praxis recht befriedigende Erfolge gewährleisten zu können. Was als Grundlage der Kulturgeographie sich etwa unterrichtlich verwerthen ließe, ist, wenn auch nicht gerade von der Hand zu weisen, doch in der That wenig genug. Der spätere Auf- und Ausbau überschreitet aber die Grenzen des Unterrichtsgebietes der genannten Schulen, und so bleibt die Grundlage selbst das Einzige, was von dieser Seite des geographischen Unterrichts vorzukommen pflegt. Damit wird es erklärt werden müssen, wenn auch in den beiden letzten Jahren nichts dafür besonders Erwähnenswerthes aufgetaucht ist, weder in den pädagogischen Zeitschriften, noch in besonderen Lehr- oder Handbüchern der Geographie. Es scheint fast, als ruhe der Gedanke daran. —

Fast ebenso scheint es mit der Pflege des weltkundlichen Momentes im geographischen Unterrichte zu stehen. Zwar ist die Idee einer Weltkunde für die Volksschule, seit sie durch Dr. Harnisch vor mehr als einem Menschenalter angeregt ist, eine Zeitlang mit großer Vorliebe ausgebeutet; mit der Zeit aber ist das Interesse daran merklich abgekühlt, und gegenwärtig dürfte die Schaar ihrer Freunde bedeutend zusammengeschmolzen sein. Wer eine verständig durchgeführte Weltkunde für die Volksschule zu würdigen weiß, wird diese Wahrnehmung nur bedauern. Es enthalten allerdings die geographischen Charakterbilder im Grunde genommen zugleich eine Art Weltkunde, indem darin nach Umständen mehr oder minder weltkundliche Beziehungen verarbeitet erscheinen; aber einen Lehrgegenstand, wie die Weltkunde für Volksschulen ein solcher ist, ersetzen sie nicht. Gegenwärtig kann kaum gehofft werden, daß in Volksschulen das weltkundliche Moment im geographischen Unterrichte auch nur noch einige nennenswerthe Beachtung finde; die normativen Feststellungen in dieser Beziehung lassen es nicht zu. Selbst in niederen Bürgerschulen wird schwerlich in nächster Zeit die besondere Pflege dieses Momentes in den Vordergrund treten; — höhere Schulen aber sind demselben so gut wie entwachsen. Für die reifere Jugend ist zwar unter der steten Gunst des Publikums die Heinzelmann'sche „Weltkunde", eine Bearbeitung der „Land- und Seereisen des Dr. Harnisch", ein Bändereiches Werk glücklich vollendet; aber das ist zur Privatlectüre bestimmt und kommt der Schule wohl nur höchst sparsam zu gut. Ebenso sind einige Schriften, welche die specielle „Vaterlandskunde" (wie eine von Stichart und eine von Becker, s. u.), zum Theil in welt-

kundlichem Sinne behandeln, neu erschienen; jedoch sie beweisen, wie Ausnahmen, die Regel der momentanen Schweigsamkeit über die praktische Anwendung der Weltkunde. Ob nicht hie und da die geographische Unterrichts-Praxis im Stillen an der Werthschätzung der weltkundlichen Idee und an ihrer jeweiligen Realisirung festhält, muß dahingestellt bleiben. — Im dießmaligen Pädagog. Jahresbericht kann nur auf einen Aufsatz hingewiesen werden, welcher „einige Bemerkungen über den weltkundlichen Unterricht" enthält. (Von Deinhardt in Löw's Pädagog. Monatsschr. Jahrg. 1854. S. 107 ff.)

Der Verf. sieht die Weltkunde als ein besonderes Lehrobject für die Volksschule an, worin als in unmittelbarer, noch unentwickelter Einheit die Realien verbunden sind. Das Bindeglied ist die Geographie, welche auch als directe Fortsetzung der Weltkunde angesehen wird, als welche sie jenseits der Grenzen des Volksschulunterrichts die Aufeinanderbeziehung des naturkundlichen und geschichtlichen Unterrichts vermittelt, zugleich aber von beiden abgegrenzt ist. Deinhardt hält daran fest, daß es Aufgabe sei, einerseits des Kindes sinnlichen Horizont mittelst der Vorstellung bis zur Grenze des Erscheinenden auszudehnen, und andererseits das Verständniß des Zusammenhanges durch die Veranschaulichung der allgemeinen Existenzen und Gesetze zu ermöglichen; das unmittelbar Angeschaute auf einen weiteren Hintergrund zu beziehen, und so dem Kinde einen Begriff von der Welt zu geben, damit es das Ferne und Allgemeine mit dem Nahen und Besonderen vermittelt weiß. Dazu verhilft nun die Weltkunde. Der Verf. erkennt an, daß die Weltkunde in naher Beziehung zum Religionsunterrichte steht, welcher durch seinen zum Theil historischen Charakter zur historischen Anschauung überhaupt Bahn bricht; die Realien aber (mit L. Völter) in den Religionsunterricht aufnehmen zu wollen, um dadurch überhaupt eine Einheit des gesammten Unterrichts herzustellen, hält er für irrig. Die Geschichte erscheint ihm in der Weltkunde in der zwiefachen Form, als rückwärts greifende Erklärung und Erläuterung bei der Angabe lokaler historischer Merkwürdigkeiten, und als umfassender historischer Rückblick. Die Vertretung der Naturlehre findet er in der Charakteristik des klimatisch und lokal bestimmten Naturlebens, in der schildernden Darstellung der landschaftlichen Bestimmtheit, welche überall das Hervorheben und die genauere Beschreibung des charakteristischen Einzelnen erfordert. Die eigentliche descriptive Thätigkeit (in der Naturbeschreibung), wobei weder systematische Eintheilungen, noch systematische Vollständigkeit statthaft ist, hat an der Construction und den Eigenschaften des einzelnen Naturprodukts die allgemeinen Formen und das Gesetz der Eigenschaften anschaulich zu machen. Das Einzelne zu der naturkundlichen Belehrung muß auf Ausflügen und Spaziergängen, welche wie zum Naturgenuß, so zu mannichfacher naturkundlicher Belehrung einladet, gesammelt werden. Zur Vervollständigung liefert der sprachliche Unterricht durch Lectüre noch einzelne Natur- und Geschichtsbilder in individualisirender Form. Den gesammten Inhalt der Weltkunde denkt Deinhardt so:

Der halbe Himmel und das Stücklein Erde, das innerhalb des sinnlichen Horizontes liegt, mit dem Stücklein darauf ausgeprägten Natur- und Menschenleben und den mancherlei Veränderungen und Erscheinungen an den Himmelskörpern und durch dieselben, bieten die ersten unmittelbaren Weltanschauungen, welche zum Weltbewußtsein (!) erhoben werden sollen. Zu diesem Ende ist der Kreis dieser Erscheinungen erst festzustellen und dann zu erklären. Diese Erklärung verlangt aber schon die Supplirung der anderen Himmelshälfte und die Veranschaulichung der Erde als Kugel, sowie den Nachweis der Abhängigkeit des Erdenlebens von den kosmischen Verhältnissen im Großen und Ganzen. So wird alsbald ein allgemeines Bild der Erdoberfläche gewonnen. Im weiteren Unterricht wird die Besonderung des Oberflächenbildes, die Ausfüllung und Ausführung desselben Aufgabe, und dieß setzt die Begriffe der allgemeinen und charakteristischen Formen der Erdgestaltung voraus. Weil dabei die nur sporadisch zu ermöglichende sinnliche Anschauung supplirt werden muß, so sind Landschaftsbilder nöthig, wobei der Wechseleinfluß des Natur- und Menschenlebens — vice versa — erklärt werden muß. Für das Menschenleben tritt alsbald das historische Bild hinzu. Indem das Oberflächen- und Landschaftsbild durch ethnographische Schilderungen belebt wird, und zugleich Naturschilderungen eingewoben werden, eröffnet sich die Pforte zur Natur- und Lebensgeschichte des zu individualisirenden Volks (Ursprung, Wanderungen, Niederlassungen, Schicksale, wechselnde Zustände), aus welcher sich die gegenwärtige Lebensgestaltung der Völker begreifen läßt. (Das ist in der Theorie vollkommen richtig, aber in der praktischen Durchführung in Volksschulen zu sublim.) „Wie nur an fremden und fernen Landschaftsbildern die charakteristische Bestimmtheit der heimathlichen Gegend in's Bewußtsein tritt (Grube's Gedanke!), so entwickelt sich nur an vielseitigen ethnographischen Darstellungen das Verständniß des nächsten Lebenskreises." (Aber die Praxis?!) An dem, was weiterhin über Stufengang und Methode der Weltkunde gesagt wird, ist nichts Neues. Der Verf. redet dann der Aufstellung stets ganzer Weltbilder auf jeder seiner fünf weltkundlichen Stufen das Wort, ferner der vorzugsweisen Beschreibung einzelner charakteristischer Naturproducte (wie Schouw), einzelnen historischen Rückblicken, dem Absteben von systematischer Vollständigkeit und gleichmäßiger Durchführung, der Hervorhebung nur einzelner Punkte, welche zu Landschaften zu erweitern sind (Geographie in Bildern nach Ziemann's Idee!), um damit den nur ganz allgemein vorgestellten Raum zu charakterisiren. Er spricht von der Concentrirung des in der Weltkunde zu gebenden Details zu Bildern, welche jedoch als über die darin begrenzte Oberfläche sich fortsetzend darzustellen sind, und von der Wichtigkeit der Karten, welche an und für sich die allgemeine Vorstellung von den Formen und der Besetzung der einzelnen Erdlokale bestimmen und befestigen müssen, weil der Unterricht nicht in eine gleichmäßige, undetaillirte Beschreibung auseinander gehen kann. Er fordert das Kartenzeichnen nach vorhergegangener Vermittelung des Karten-

verſtändniſſes; aber kein bloßes mechaniſches Abzeichnen, ſondern die ſelbſtſtändige Darſtellung einer vorgeſtellten Gegend (bis zum eigentlichen Aufnehmen fortgebildet!) in ſtetig fortgeſetzter Uebung, um den Weltkunde-Unterricht zum Können (u. a. zum Nachzeichnen, Entwerfen, Aufnehmen) zu ſteigern. Außerdem ſollen kosmiſche Verhältniſſe durch das Zeichnen veranſchaulicht werden, ſowie einzelne Formen nach und aus dem Landſchaftsbilde (!). — In Betreff der Methode hält der Verf. an dem Gange vom Allgemeinen zum Beſonderen, verlangt ſelbſtſtändige Combination des im Unterricht Gegebenen von den Schülern, ſowie Repetitionen nach immer neuen Geſichtspunkten, und den Wechſel zwiſchen akroamatiſcher und dialogiſcher Lehrform, indem er alles „gemüthliche Geſchwätz" und alle „humoriſtiſchen Seitenblickchen" durch das bei der Sache bleiben verdrängt ſehen will. — Von dem theoretiſchen Standpunkte aus können dieſe Gedanken in der Hauptſache auf vielſeitige Anerkennung rechnen; ſie gehen auf den Kern ein und entwickeln planmäßig den ideellen Unterrichtsgang. Aber deren praktiſche Verfolgung im Schulunterrichte ſtößt auf mancherlei Hinderniſſe. In der gewöhnlichen Volksſchule muß es gegenwärtig aufgegeben werden, ſolch einen Plan und ſolch einen Umfang deſſelben überhaupt anzunehmen, und in der niederen Bürgerſchule fehlt es ebenfalls nicht an Schwierigkeiten, ſobald es darauf ankommt, den Wechſeleinfluß von Natur- und Menſchenleben, ethnographiſchen Momenten und hiſtoriſchen Ereigniſſen klar an's Licht zu ziehen. Das Erklären der Heimath durch die Fremde, der nächſten Lebenskreiſe durch die Völker-Verhältniſſe, die Formirung ganzer Weltbilder, das Kartenzeichnen, ja die Darſtellung kosmiſcher Verhältniſſe durch Zeichnung: das ſind materielle Aufgaben, die mit klarem Bewußtſein und Verſtändniß zu löſen, über den Horizont vieler dieſer Schulen — wo nicht aller — bereits hinaus liegt. Nicht minder iſt die Forderung ſelbſtſtändiger Combinationen von Seiten der Kinder, und mannichfaltiger Repetitionen nach immer neuen Geſichtspunkten für ſolche Kinder faſt ohne Ausnahme unüberwindliche Schwierigkeiten. Das Maaß der Durchſchnittskräfte gefüllter Klaſſen geſtattet nur die Erreichung niedriger geſteckter Ziele; was begabte Privatſchüler in Ausnahmefällen leiſten, kann nicht als Klaſſen-Aufgabe den gegebenen Schulverhältniſſen gegenüber hingeſtellt werden.

VIII. Anhang.

1. Zwei geographiſche Unterrichtspläne.

Für die Volksſchullehrerwelt hat es in gegenwärtiger Zeit ein erhöhteres Intereſſe, von dem Leben und Streben der Preußiſchen Seminare Kenntniß zu nehmen und darüber current erhalten zu werden. Auch jenſeits der Grenzen des Preußiſchen Staates blickt man

mit lebendiger Theilnahme auf den neuen Entwickelungsgang derſelben, ſeit ihnen die Regulative neue Impulſe und neue Richtungen gegeben haben. Es iſt nichts natürlicher, als daß gerade in ihnen und durch ſie beſonders augenfällig die Einflüſſe hervortreten, welche dieſe Feſtſtellungen für das geſammte Volksſchulweſen Preußens ausüben; und überdieß ſind ſie ganz vorzugsweiſe berufen, durch die jährlich aus ihnen in's öffentliche Schulleben zu entlaſſenden Zöglinge auf die nächſte Zeit hinaus exemplificatoriſch zu wirken. Wird nun auch den Seminaren einige Zeit zu gönnen ſein, bis Alles in die neuen Bahnen gelenkt iſt, ſo kann es doch nicht fehlen, daß aus den bereits eingetretenen Veränderungen im unterrichtlichen Gebiete Conſequenzen für die Zukunft der Volksſchullehrerbildung und Volksſchulbildung gezogen werden. Billigerweiſe ſollte erſt die vollſtändige Neueinrichtung abgewartet werden, ehe dieſen Conſequeuzen ein beſonderer Werth beigemeſſen wird; jedoch das läßt ſich kaum hoffen. Darum kann es nützlich werden, Einblicke in die Geſammt-Unterrichtspläne der Seminare und auch in die Pläne für einzelne Unterrichtsfächer zu vermitteln, weil ja im Weſentlichen die Seminariſten fortan nur das im Seminare zu lernen und zu üben haben, was ſie zum directen Gebrauche in der Volksſchule bedürfen; zwar nicht bloß das äußere Material des Wiſſens, ſondern außerdem vor Allem die Durchdringung deſſelben und das gründliche theoretiſche und praktiſche Verſtändniß.

Von dieſem Gedanken geleitet, wird es gerechtfertigt erſcheinen, als Zeichen der Zeit die neuen, von der höchſten Unterrichtsbehörde feſtgeſtellten und demnächſt veröffentlichten Unterrichtspläne der beiden evangeliſchen Schleſiſchen Seminare zu Münſterberg und Steinau hier in ſoweit ſummariſch zur Kenntniß zu bringen, als ſie ſich auf den geographiſchen Unterricht beziehen.

Die „fortgeſetzten Nachrichten über das Königliche evangeliſche Schullehrer-Seminar zu Münſterberg" für das Jahr 1855 ſtellen in dem „Lehrplane des Seminars für 1855/56" im Weſentlichen als Aufgabe des geographiſchen Unterrichts (S. 22 ff.) hin das Verſtändniß des Globus und der Karte, die Kenntniß der Weltmeere mit ihren Inſeln und Straßen, ſowie der Erdtheile im Allgemeinen nach ihrer Lage, Geſtalt, Größe und Bevölkerung, nach ihren Naturprodukten, Gebirgen und Flüſſen, ihrer Eintheilung in Reiche, und der Haupt- und bedeutenden Handelsſtädte derſelben. Europa tritt in den Vordergrund und Deutſchland wird in phyſiſcher und politiſcher Beziehung ſo behandelt, daß bei der Beſchreibung des engeren Vaterlandes Preußen und der heimathlichen Provinz, deren Beſonderheiten ihre Berückſichtigung finden. (Natur, Induſtrie, Handel und ſtaatliche Einrichtungen.) Die mathematiſche Geographie beſchränkt ſich auf das Nöthigſte von der Geſtalt, mathematiſchen Eintheilung, Größe, den Bewegungen der Erde und den daraus ſich ergebenden Erſcheinungen, ferner auf das Nöthigſte von dem Monde, den Fixſternen, Sternbildern, Planeten, Kometen und Trabanten. — Als Hülfsmittel dienen die Karten von der Provinz, die Karten von v. Sydow, der Globus, ein Tellurium und eine mathe-

matiſche Karte von Adami, ferner ein Leitfaden für die Kunde der Provinz, einer für die geſammte Geographie (von Daniel), ausgewählte Stücke zum Vortrage aus den Büchern von Schacht, Grube, Kohl, Berthelt und das Schullesebuch, deſſen bezügliche Stücke zum Vortrage im Seminar, wie zur Ertheilung oder Befeſtigung des geographiſchen Unterrichts in der Schule benutzt werden. — Im Untercurſus wird die Horizontlehre und die Kunde der heimathlichen Provinz (auch zeichnend) an die Spitze geſtellt. Dann folgt das Verſtändniß der Globen und Planigloben, die Belehrung über die Bodengeſtalt der Erde (alle Erdtheile) und das Wiſſenswertheſte über Klima, Produkte, Bevölkerung, Eintheilung, Haupt- und Handelsſtädte der außereuropäiſchen Erdtheile. Und nun ſchließt ſich das Nöthigſte aus der mathematiſchen Geographie an (ſiehe oben. Nebſt einigen Belehrungen über die Eintheilung der Himmelskörper und über den Kalender). — Im Mittelcurſus wird zunächſt die Geographie Europas vorgenommen, das Frühere wiederholt, erweitert und die Eintheilung in Staaten und Gruppirung der letzteren hinzugefügt. Dann folgt die Beſchreibung Deutſchlands mit beſonderer Berückſichtigung des Preußiſchen Staates, — nicht Vielerlei, ſondern ein ſorgfältig ausgewählter Stoff, der unter Berückſichtigung der Geſchichte und Naturkunde möglichſt erſchöpfend behandelt werden ſoll. Es reihen ſich die übrigen deutſchen Staaten an, und wird darauf der deutſche Staatenbund in ſeiner Einrichtung, die Zuſammenfaſſung der Ergebniſſe über die Natur des deutſchen Landes, ſeiner Produkte, Bevölkerung, Betriebſamkeit, des Handels (Zollverein), der Handelswege, Handelsplätze ꝛc. vorgenommen. Den Schluß bilden die außer Deutſchland und Europa vorhandenen germaniſchen Staaten (mit deren Kolonien), die romaniſchen, der ſlaviſche und der muhamedaniſche Staat. (Ueberall Kartenentwürfe.) — Eine methodiſche Beſprechung und Feſtſtellung des Lehrplanes liegt außerdem im Bedürfniſſe der angehenden Lehrer. — (Der Obercurſus hat keinen geographiſchen Unterricht im Seminar; die Zöglinge deſſelben greifen aber in Schulunterrichte der Uebungsſchule ordnungsmäßig mit ein. Ob das ausreichend ſein wird, die gewonnenen Kenntniſſe während des anderweit vollauf beſetzten dritten Seminarjahres befriedigend zu bewahren, zu befeſtigen, durch Privatlectüre zu ergänzen: darüber hat die Erfahrung erſt zu entſcheiden.)

Der dritte öffentliche Bericht über „das Königliche evangeliſche Schullehrer-Seminar zu Steinau a. d. O." für das Jahr 1855 ſagt S. 25 ff., daß der geographiſche Unterricht durchweg als Anſchauungsunterricht am Globus und am Kartenbilde zu ertheilen ſei, und daß es vor allen Dingen darauf ankomme, das Verſtändniß beider zu vermitteln und die Geſtaltung der Länder dem Gedächtniß klar und feſt einzuprägen. (Nach den v. Sydow'ſchen Wandkarten.) Im erſten Jahre ſoll das Verſtändniß der Globen und Planigloben in den Hauptſachen gewonnen, die Kenntniß der Weltmeere (Inſeln, Straßen) und der außereuropäiſchen Erdtheile im Allgemeinen (Lage, Geſtalt, Größe, Gebirgen, Flüſſen, Eintheilung in Reiche,

Haupt- und Handelsstädte) beigebracht werden, um in Verbindung mit dem gleichzeitig in der Naturgeschichte Absolvirten („Charakterthiere") und den nothwendigsten Notizen über die Bevölkerung demnächst repetitorisch concentrirt und belebt zu werden. In ähnlicher Weise wird dann Europa in physischer Beziehung, jedoch genauer in's Einzelne eingehend, behandelt. Die „Charakterthiere" beleben später die Wiederholung, die nothwendigsten Nachrichten über die Bevölkerung der verschiedenen Länder werden angeschlossen. Der Lehrer hat dabei nur die Bilder in Grundzügen zu geben, die nebenher gehende geographische Privatlectüre ist bestimmt, diese Bilder in der Vorstellung der Zöglinge abzurunden und auszufüllen. Die politische Geographie von Europa vollendet diesen Cursus. Die Repetition zieht auch nun die „Charakterpflanzen" Europas in angemessener Weise mit heran. —

Im zweiten Jahre wird die noch mehr in's Specielle gehende Geographie von Deutschland, namentlich aber Preußens am Kartenbilde erst in physischer Beziehung durchgenommen, bis Alles so weit eingeprägt ist, daß die Zöglinge einigermaßen richtige Faustzeichnungen (mit Gebirgen und Flüssen) an die Wandtafel zeichnen können. (Die Repetitionen flechten jetzt statt der Naturgeschichte die Geschichte mit ein.) Dann wird die politische Geographie des Vaterlandes (speciell von Preußen) gelehrt. (Die Repetitionen gehen auch in der Anknüpfung der Geschichte des Vaterlandes weiter.) Endlich kommt die specielle Geographie der heimathlichen Provinz zur Behandlung, und werden die nothwendigsten Kenntnisse aus der mathematischen Geographie nachgefügt. General-Repetitionen sollen diesen ganzen Stoff mit dem naturkundlichen in belebende Verbindung zu setzen trachten. In schriftlichen Arbeiten werden die Zöglinge zeitweise zu Darlegungen des Lebens und Treibens an einer bestimmten Lokalität des Vaterlandes veranlaßt.

Im dritten Jahre fällt der geographische Unterricht weg. Der Plan enthält keine Andeutungen darüber, was zur Frischerhaltung der erworbenen Kenntnisse während dieser Zeit besonders geschieht, neben der praktischen Betheiligung der Zöglinge an dem geographischen Unterricht in der Uebungsschule.

Gegen früher, wo drei Unterrichtsjahre gewährt waren, ist das geographische Material merklich beschränkt; namentlich fällt im mathematisch-geographischen Unterricht die Einführung in das Verständniß des Zusammenhanges der Gründe für die Thatsachen und Erscheinungen weg. Die Thatsachen und Erscheinungen und ihr Verlauf (Was? und Wie?) an sich erfüllen bereits die Aufgabe, deren Gründe (das Warum?) hat späterhin der Privatfleiß nachzuholen.

2. Journalblicke.

Zu den in den voranstehenden Erörterungen bereits gethanen Blicken in einige pädagogische Journale, mögen hier noch einige wenige kürzlich hinzugefügt werden.

1. Das „Schleswig-Holsteinsche Schulblatt" (Redact. P. F. Kirchmann) enthält im Aprilheft des 17. Jahrganges 1855, S. 157 ff. einen kurzen Aufsatz: „Zahlen im Geographie-Unterricht". Die Tendenz dieses Aufsatzes ist der Hinweis auf die Nothwendigkeit der Veranschaulichungen für die Zahlenangaben bei den Größen beträchtlicher Längen-, Flächen- und Körperräume der Erde. Beispiele belegen die Vermittelungsweise. Sie sind zum Theil frappant gewählt. — Um 9¼ Millionen □M. der Erdoberfläche zu veranschaulichen, denke man sich 9¼ Mill. Thaler, zähle 12 Stunden des Tags ununterbrochen fort, jede Sekunde 2 Thaler; man braucht 101 Tage Zeit, um alle zu zählen. — Um einen Kasten von 1 □Meile Raum mit Backsteinen zu füllen, haben 1000 Arbeiter bei täglich 12stündiger Arbeit, wenn jeder in jeder Sekunde 1 Backstein hineinlegt, 7000 Jahre lang zu thun. Solcher Kasten füllte die Erdmasse 2660 Mill. voll. Würde in jeden dieser Kasten nur eine Erbse geworfen, und rechnete man 400,000 Erbsen auf 1 Tonne, so erhielte man 6625 Tonnen Erbsen, eine Last, woran 2000 Pferde zu ziehen hätten. In eine einzige solcher Kisten könnte Alles, was Menschenhände auf Erden und auf dem Meere geschaffen haben, gerafft werden, ja alle Erdbewohner und lebendigen Thiere dazu, und — sie füllten sie nicht aus!! Man bekommt Respect vor der Erde, — und nun gar erst vor der Sonne!

2. Das „Schulblatt für die Provinz Brandenburg", Jahrg. 1855, behandelt im 3. und 4. Hefte in einem Aufsatze „das Naturleben des Vaterlandes." Ausgehend von dem praktischen Grundgedanken, daß zur Sammlung aller Zerstreuung und Ausbreitung in der Volksschule, und des daher stammenden Unheils, Sammlung und Selbstbeschränkung nöthig sei, empfiehlt der ungenannte Verf., statt der Vereinzelung von Geographie, Geschichte und Naturkunde, einen gründlichen Unterricht in der Vaterlandskunde, worin Geographie, Geschichte, Pflanzen- und Thierkunde des Vaterlandes und die Kenntniß der Lufterscheinungen in ihrer inneren Zusammengehörigkeit beisammen gelassen werden. Dadurch wird zwar einerseits (im Stoff) weniger, andrerseits aber mehr, nämlich innere Ganzheit geboten, deren einzelne Seiten übrigens sowohl in ihren Einzelwesen, als in den Gesammterscheinungen kennen gelernt werden sollen. „Das Heil liegt in der Beschränkung!" — Das Naturleben des Vaterlandes erscheint dem Verf. zusammengesetzt aus der Lage und dem Boden des Landes, aus den Erscheinungen im Luftmeer, der Pflanzendecke und ihrer jährlichen Erneuerung und dem Leben der Thierwelt. Er deutet beim specielleren Eingehen in diese Stücke deren inneren Zusammenhang sinnvoll an, und findet auf dem Boden des Vaterlandes Stoff genug zu einem gedeihlichen Unterrichte für die Volksschule. Z. B. Es sind bei dem ersten Punkte folgende leitende Gedanken erwähnt: Der Einfluß der Entfernung eines Landes vom Aequator auf die Ursachen und Gesetze der Tages- und Jahreszeiten überhaupt; der mitbestimmende Einfluß der binnenländischen oder der Küstenlage; das mittlere Klima des Vaterlandes

und die Ursache davon; der Einfluß der Höhenlage auf's Klima, ferner der Einfluß der natürlichen Bodenbeschaffenheit (Sumpf, Wald, Kulturland) auf das Wachsthum der Pflanzen; Beachtung der Beschaffenheit des Bodens und dessen Zusammensetzung in verschiedenen Schichten; Blicke in's Innere der Erde und auf die Reste versunkener Gebilde darin u. s. w. — Der Aufsatz ist sehr beachtenswerth.

In demselben Blatte erklärt sich S. 266—269 Lehrer Ringler in Nürnberg gegen den synthetisch ertheilten geographischen Unterricht. Nicht immer sei das räumlich Naheliegende das Anschaulichere. Man zeige zuerst, was der Schöpfer gemacht (das Universum), und dann erst, was Menschen dazu gethan haben, bis sich die gegenwärtige Gestaltung der Dinge herausgebildet hat. Manche geographischen Gegenstände, z. B. die Lage und das Klima eines Landes lassen sich beim synthetischen Lehrverfahren gar nicht begreiflich machen, weil u. A. die Gestalt der Erde und das Verhältniß der Erde zur Sonne vorher nicht behandelt ist. Ferner die Betrachtung der einzelnen Länder nach Gebirgen, Flüssen ꝛc. führt zu großer Zerrissenheit, weil diese Momente nicht von politischen Grenzen bedingt sind. Erst sind zusammengehörige Complexe (Meeres- und Stromgebiete, wie von Schacht), und dann die politischen Eintheilungen und Specialitäten zu behandeln. Die biblische Geschichte führt überdieß die Kinder fast täglich in andere als die heimathlichen Erdstellen, und — das Kind interessirt sich für das täglich Gesehene weniger, als für das Fremde. Als principielles Bedenken gegen einen synthetischen geographischen Unterricht stellt Ringler auf, daß die Synthese eine „principielle Trägerin des Egoismus sei, weil sich dabei Alles um die Person des Schülers drehe" (?), so daß er sich berechtigt glauben könne, sich als den bedeutsamen Mittelpunkt zu betrachten; die Analyse allein führe den Schüler auf seine richtige Stellung zum All. — Diese Gefahr wird hoffentlich nicht vielen praktischen Lehrern Sorge machen. Kleine Kinder, welche Heimathskunde treiben sollen, werden im synthetischen Weiterbau unmöglich eine Gelegenheit zur Entwickelung des Egoismus bekommen. Man könnte eher eine bevorzugte Vaterlandskunde danach angethan vermuthen, daß ein überstarkes patriotisches Selbstgefühl dadurch erzeugt würde. Wer fürchtet das aber thatsächlich?

In demselben Schulblatte 1855, 7. und 8. Hft., empfiehlt der Provinzial-Schulrath Bormann zur größeren Anschaulichkeit der Kartenbilder an der Wandtafel die Anwendung starker rother, blauer, grüner und gelber Stifte bei deren Aufzeichnung. Fabrikant Bormann in Berlin, Stechbahn Nr. 6, liefere dergleichen das Dutzend zu 10 Sgr.

3. In der „Allgemeinen Schulzeitung" (Darmstadt) 1854, Nr. 146, charakterisirt Dr. K. Wagner die Resultate neuerer Versuche, die Geographie unterrichtlich besser zu gestalten, und bespricht bei dieser Gelegenheit einige geographische Schriften. (Von Hartmann, Pistor, Meurer und Thomas.)

4. Im „Schulblatt der evangelischen Seminare Schlesiens", Jahrgang 1854, 5. Heft, beurtheilt Seminar-Hauptlehrer Sobolewsky eine Suite von 74 Wandkarten, darunter eine ziemliche Anzahl schlechter, vor deren Schulgebrauch gewarnt wird. (Planigloben, Karten von Europa, Deutschland, Preuß. Staat, Schlesien, Palästina, außereuropäische Erdtheile.) Vor mehreren Jahren stellte der Director v. Klöden in Berlin eine sehr beträchtliche Anzahl von beurtheilten Karten in dem „Schulblatte der Provinz Brandenburg" zusammen.

In demselben Blatte, Jahrgang 1855, 5. Heft, ist eine Conferenzarbeit über die Frage abgedruckt: „Wie muß der Unterricht in den Realien beschaffen sein, wenn er auf Herz und Leben der Kinder wohlthätig wirken soll?" Obwohl nicht umfänglich, ist diese Arbeit doch wegen der darin niedergelegten, der Erfahrung entnommenen Gedanken und wegen des Sinnes, der sie durchweht, recht lesenswerth.

5. Dr. A. Petermann: Mittheilungen aus J. Perthes' geographischer Anstalt über wichtige neue geographische Erfahrungen auf dem Gesammtgebiete der Geographie. Gotha, Perthes. 1855. 1.—6. Heft, à 10 Sgr. Diese Mittheilungen sind an die Stelle des „geographischen Jahrbuchs von Dr. H. Berghaus" getreten, das nur bis zum 4. Hefte gekommen ist (cf. Pädagog. Jahresber. VII, S. 227), und enthalten in zwanglosen, mit Skizzen und Kärtchen erläuterten Heften verschiedene Nachrichten über neue Resultate geographischer Leistungen. Das 1. Heft (28 Quarth. mit 3 Kärtchen in 4. 10 Sgr.) enthält: Dr. Barth's Reise von Kuka nach Timbuctu, Tabellen über die Bevölkerung Rußlands im Jahre 1851, einen Aufsatz über die Geologie von Vorder-Indien und Notizen über das Telegraphen-Netz in Europa zu Anfang des Jahres 1855 (Madrid bis Moskau; Cork bis Belgrad; Upsala bis Spalato, Triest, Perpignan), über die Japanischen Freihäfen Simoda und Hakodadi, über das Telegraphen-Netz in Asien zu Anfang 1855, über die Tschadda-Expedition und über Franklin's Schicksal. Angefügt ist die „geographische Literatur." Die Kärtchen beziehen sich auf Dr. Barth's Reise und auf die Geologie Vorder-Indiens. In den anderen 5 Heften ist unter Andern Mittheilung gemacht über die Forschungen um den Ngami-See und den Liambey-Fluß und den Archipel der Parry-Inseln im Atlantischen Ocean, die Geologie der Vereinigten Freistaaten Nord-Amerikas, die Thiergeographie von Texas, Neu-Mexico, Californien, die Vegetation von Nord-Grönland, die Gletscher und Eisfelder Norwegens, über das Herzogthum Coburg, das Pandschab, den Census in den Vereinigten Freistaaten ꝛc. ꝛc. — Lehrer an niederen Schulen finden darin nicht viel für ihren Bedarf; die Tendenz der Mittheilungen ist eine vorwaltend wissenschaftliche. Die Auszüge aus Tagebüchern, Briefen u. dergl nützen ihnen nicht viel. Damit soll der Nutzen der „Mittheilungen" an und für sich nicht herabgesetzt werden.

Zur geographischen Literatur der Jahre 1854 und 1855.

I. Leitfäden, Lehr- und Handbücher.

1. **Fr. Knauth**, Oberlehrer: Heimathskunde. Kurze Geschichte und Beschreibung der Stadt Halle und Umgegend. 2. Aufl. Mit 9 Holzschn., einem Plane von Halle und einer Karte der Umgegend. Halle. Berner. 1854. 98 S.
2. Geographie von Schlesien für den Elementar-Unterricht. Mit einer lith. Karte von Schlesien. 6. Aufl. Breslau. Trewendt und Granier. 1854. 48 S. 2½ Sgr.
3. Dr. L. **Bockenhagen**, Prediger, Vorsteher einer höhern Töchterschule: Geographie und Statistik des Preußischen Staats mit historischen Bemerkungen. Für Schule und Haus ꝛc. Separat-Abdruck der 2. Aufl. gleichnamiger Tabellen. Berlin. Mittler. 1854. 119 S.
   Daraus apart: Uebersicht der Provinzen und Regierungsbezirke der Preußischen Monarchie nach ihrer Größe, Bevölkerung ꝛc. und alphabetisches Verzeichniß der 988 Städte des Preußischen Staates. 23 S.
4. **A. v. Crousaz**, Hauptmann: Landes- und Volkskunde des Preußischen Staats. Ein patriotisches Lehr- und Lesebuch. Berlin. Schindler. 1854. 563 S. 1 Thlr. 24 Sgr.

---

5. **Fr. O. Stichart**, Pastor: Sächsisches Vaterlandsbuch. Für Schule und Haus. Dresden. Adler u. Dietze. 1855. 160 S. 10 Sgr.
6. **J. A. E. Köhler**, Lehrer: Bilder aus der Oberlausitz, als ein Beitrag zur Vaterlandskunde. Budissin. Reichel. 1855. 268 S.
7. **H. F. Th. Apfelstedt**, Pfarrvicar: Heimathskunde für die Bewohner des Fürstenthums Schwarzburg-Sondershausen. Erstes Heft: Geographie der Unterherrschaft Sondershausen. Sondershausen. Eupel. 1854. 215 S. 10 Sgr.
8. **M. A. Becker** (Schulrath): Oesterreichische Vaterlandskunde. Ein Handbuch zunächst für Lehrer und die es werden wollen ꝛc. Unter Mitwirkung von Freunden der Erdkunde verfaßt und herausgegeben. I. Thl. Mit einer lith. Karte. Wien. Seidel. 1855. 297 S. 1 Thlr.
9. **G. F. Heinrich**: Das Wissenswürdigste aus der Geographie und Geschichte Bayerns. 6. Auflage. In zwei Ausgaben für Protestanten und Katholiken. Buchner. 1855. 2 Sgr.

---

10. Dr. J. **Kutzen**, Professor: Das deutsche Land. Seine Natur in ihren charakteristischen Zügen und sein Einfluß auf Geschichte und Leben der Menschen. Skizzen und Bilder. Breslau. Hirt. 1855. 507 S. 1 Thlr. 27½ Sgr.
11. **C. J. Reimann**: Das Naturleben des Vaterlandes. Mit einem Vorwort von Stadtschulrath Fürbringer. Berlin. Duckner und Humblot. 1854. 510 S. 1 Thlr. 10 Sgr.
12. Dr. **W. Schwaab**: Das deutsche Gebirgsland in physikalischer Beziehung. Mit einer Karte. Kassel. Luckhardt. (?)
13. **Fr. Körner**, Oberlehrer: Unser Vaterland. Land und Leute, geschildert für Schule und Haus. Im Verein mit mehreren Schriftstellern herausgegeben. In Heften à 5 Sgr. I. Band 1.—8. Heft. Leipzig. Avenarius und Mendelssohn. 1854.

14. Dir. Dr. **C. Vogel** in Leipzig, **Joſ. Wenzig**, Schulrath in Prag, und **Fr. Körner**, Oberlehrer in Halle: Das Vaterlandsbuch. Illuſtrirte geographiſche Bilder aus der Heimath in Schilderungen aus Natur, Geſchichte, Induſtrie und Volksleben. In 12—15 Bde. Leipzig. Spamer. Mit vielen Abbildungen, Karten ꝛc.

15. **S. Steinhard**: Volksbibliothek der Länder- und Völkerkunde, oder: geographiſche Haus- und Leſebücher für Jung und Alt. Zunächſt: Deutſchland und ſein Volk. Gotha. Scheube.

16. Dr. **L. Bockenhagen**: Geographie und Statiſtik von Deutſchland und vom Preußiſchen Staate mit hiſtoriſchen Bemerkungen. Nach amtlichen Quellen bearbeitet. Separat-Abdruck der 2. Auflage der gleichnamigen Tabellen. Berlin. Mittler. 1854. 179 S.

---

17. **F. Bäßler** (Oberprediger): Das heilige Land und die angrenzenden Landſchaften. In anſchaulichen Schilderungen. 2. (Titel-)Ausgabe. Mit einer Karte des heiligen Landes. Leipzig. Hebenſtreit. 1856. 192 S. 10 Sgr.

18. **J. König**, Vorſteher einer höheren Töchterſchule: Paläſtina. Geſchildert für Schule und Haus. Mit einer Karte des heiligen Landes. Leipzig. Brandſtetter. 1855. 140 S. 15 Sgr.

19. **L. Völter**, Pfarrer: Das heilige Land und das Land der israelitiſchen Wanderung. Für Bibelfreunde geſchildert. Mit einer Karte von Paläſtina und vom peträiſchen Arabien in Farbendruck. Stuttgart. Steinkopf. 1855. 304 S. 1 Thlr. 3 Sgr.

---

20. **A. M. Bräunlich**, Lehrer: Das Wiſſenswürdigſte aus der Naturkunde, Geographie und Geſchichte. Ein Leitfaden für Volksſchulen. 2. Aufl. Weimar. Böhlau. 1854. 96 S. 2½ Sgr.

21. Kleine Elementar-Geographie. Ein Auszug aus dem methodiſchen Leitfaden in der Elementar-Geographie von **F. Wilhelmi**, Superint. Für Schüler, deren Lehrer jenes Buch benutzen. 8. Aufl. Mit einer Steindrucktafel. Paſewalk. Braune. 1853. 48 S. 2½ Sgr.

22. **P. Waubke**, Subrector: Leitfaden bei dem Unterricht in der Geographie. Paſewalk. Braune. 1854. 72 S. 5 Sgr.

23. **F. A. Krummbacher**, Lehrer: Grundbegriffe der Geographie in Anwendung auf das Königreich Bayern. 3. Aufl. Nürnberg. Korn. 1855. 44 S. 3 Sgr.

24. **Al. Kuttner**: Kleine Schulgeographie, mit beſonderer Rückſicht auf das Kaiſerthum Oeſterreich. Nebſt einem Abriß der bibliſchen Geographie. 2. Aufl. Mit einer Karte. Peſth. Lampel. 1855. 94 S. 7½ Sgr.

25. **A. Möbus**, Lehrer: Geographiſcher Leitfaden für Bürgerſchulen, beſonders für höhere Knaben- und Mädchenſchulen. I. und II. Stufe für Mittelklaſſen. 2. Aufl. Berlin. Gärtner. 1855. 67 S. 7½ Sgr.

26. **C. G. Schramm**: Leitfaden zum Unterricht in der Erdbeſchreibung. 6. Aufl., beſorgt von C. G. Schütz. Colberg. Poſt. 1855. 124 S. 5 Sgr.

27. **K. Schubert**, Unterlehrer: Die Anfangsgründe der allgemeinen und beſondern Geographie. Für Volks- und Töchterſchulen. Mit in den Text gedruckten Holzſchnitten. Wien. Sallmayer. 1854. 108 S. 8 Sgr.

28. **G. Schinkel**, Taubſtummenlehrer: Kleine Geographie, in Verbindung mit Naturgeſchichte und Technologie. (Zunächſt für das K. Taubſtummen-Inſtitut zu Schleswig.) 2. Aufl. Schleswig. v. d. Smiſſen. 1854. 175 S. 12 Sgr.

29. **F. Schönberg**, Lehrer: Leitfaden der topischen Geographie als Vorschule für den Unterricht in der politischen Geographie. Nürnberg. Recknagel. 1854. 64 S.

30. **G. A. Hartmann**, Subconrector: Leitfaden für den geographischen Unterricht in höheren Lehranstalten. In zwei getrennten Stufen. 4. Aufl. Osnabrück. Backhorst. 1854. 112 S. 6 Sgr.

31. **H. Rave**, Lehrer: Leitfaden zu einem methodischen Unterrichte in der Geographie für Bürger- und Volksschulen. In stufenweiser Erweiterung. Dritter Cursus. Hannover. Hahn. 1855. 104 S. 7½ Sgr.

32a. **A. Nievergelt**, Sekundarlehrer: Leitfaden der Geographie für Secundarschulen. Frauenfeld. Reimmann. 1855. 126 S. 10 Sgr.

32b. **W. Stahlberg**, Rector: Leitfaden für den geographischen Unterricht. In drei Stufen bearbeitet. I. Bdch. 1. und 2. Curs. II. Bdch. 3. Curs. 3. Aufl. Leipzig. Holtze. 1856. 79 und 159 S. 5 Sgr. und 7½ Sgr.

33. **K. Bormann**, Provinzial-Schulrath: Grundzüge der Erdbeschreibung mit besonderer Rücksicht auf Natur- und Völkerleben; ein Leitfaden für den geographischen Unterricht in den mittleren Klassen der Bürgerschulen. 5. Aufl. Leipzig. Schultze. 1855. 167 S. 10 ?? Sgr.

34. **A. Lüben**, Rector: Leitfaden zu einem methodischen Unterricht in der Geographie für Bürgerschulen, mit vielen Aufgaben und Fragen ꝛc. 4. Aufl. Leipzig. Fleischer. 1855. 184 S. 7½ Sgr.

35. **K. v. Raumer**, (Prof.): Beschreibung der Erdoberfläche. Eine Vorschule der Erdkunde. 5. Aufl. Leipzig. Brockhaus. 1854. 80 S. 6 Sgr.

36. **C. A. J. Horrmann**: Kleine Geographie, oder das Wichtigste aus der Erdbeschreibung. Ein Leitfaden für mittlere Bürger- und gehobene Volksschulen. 3. Aufl. Schönebeck. Berger. 1854. ... S. 6 Sgr.

37. Dr. **H. O. v. Schleinitz**, Lehrer: Leitfaden der Geographie. (Umarbeitung des Sickelschen.) 6. Aufl. Leipzig. Bänsch. 1854. 137 S. 10 Sgr.

38. **H. Petersen**, ehemaliger Oberlehrer: Lehrbuch der Geographie nach den neuesten Staatsveränderungen. 7. Aufl. Hamburg. Schuberth. 1855. 300 S. 12 Sgr.

39. Dr. **G. H. E. Oblert**, Prorector: Kleine Geographie für die unteren und mittleren Klassen der Gymnasien und höheren Bürgerschulen, sowie für Elementarschulen ꝛc. 2. Aufl. Königsberg. Borntträger. 1854. 149 S.

40. **C. Bade**, Regier.- und Schulrath: Leitfaden für den Unterricht in der Geographie. Zum Gebrauch für Gymnasien und höhere Bürgerschulen. Nach der Methode der Neuern. 2. Aufl. I. u. 2. Heft. Paderborn. Schöningk. 99 und 335 S. 1853. 54. a 7½ Sgr. b 16¼ Sgr.

41. Dr. **E. F. Ingersley**, Prof. und Gymnas.-Rector: Kurzgefaßtes Lehrbuch der Geographie für die untern Klassen der höheren Lehranstalten und für Bürgerschulen. Schleswig. Reddermener. 1853.

42. **C. J. F. Peters**, Lehrer: Mathematische, physische und politische Geographie. Für Navigationsschulen. Wismar. Hinstorff. 1854. 230 S. 20 Sgr.

43. **H. Meurer**, Gymnasiallehrer: Leitfaden für den Unterricht in der Geographie. 2. Auflage. Münster. Theissing. 1853. 272 S. 17½ Sgr. Daraus als Auszug: Kurze Uebersicht der Geographie für Volksschulen und Vorbereitungsklassen. Das.

44. **F. C. Setten**: Hodegetisches Handbuch der Geographie. I. Bd. für Schüler. 23. Aufl. Braunschweig. Schwetschke u. Sohn. 1855. 332 S. (A. u. d. T.: Grundlage beim Unterricht in der Erdbeschreibung.) 12½ Sgr.

45. Dr. **Ch. G. D. Stein's** kleine Geographie, oder Lehrbuch der Länder- und Völkerkunde für Schule und Haus. In erneuerter Gestalt zum vierten Male herausgegeben von Prof. Dr. K. Th. Wagner. 24. Aufl. Leipzig. Hinrichs. 421 S. 20 Sgr.

46. **E. v. Seydlitz**: Leitfaden für den Unterricht in der Geographie. 7. wesentlich verbesserte Aufl. vom Rektor Dr. F. Gleim. Mit 12 in den Text gedruckten Skizzen. Breslau. Hirt. 1854. 304 S. 17½ Sgr.

47a. Prof. Dr. **H. A. Daniel**, Inspektor adj.: Lehrbuch der Geographie für höhere Unterrichts-Anstalten. 6. verm. Aufl. Halle. Waisenhaus-Buchhandl. 1854. 484 S. 7. Aufl. 1855. 487 S.

47b. **Dessen**: Leitfaden für den Unterricht in der Geographie. 5. Aufl. Daselbst. 146 S. 1855. 7½ Sgr.

48. Dr. **C. Arendts**, Prof.: Leitfaden für den ersten wissenschaftlichen Unterricht in der Geographie. Für einen stufenweisen Unterrichtsgang bearbeitet. 3. Aufl. Regensburg. Manz. 1855. 238 S. 15 Sgr.

49. **J. Annegarns**: Handbuch der Geographie für die Jugend. Mit vielen eingestreuten ausführlichen Nachrichten über die Sitten ꝛc. fremder Völker. 6. Aufl. von H. Overhage, Pfarr-Dechant. Münster. Theissing. 1854. 565 S. 25 Sgr.

50. **F. A. Gentsch**, Subrector: Lehrbuch der Geographie. Mit besonderer Berücksichtigung der Bewohner und der natürlichen Beschaffenheit der europäischen Länder, unter steter Hinweisung auf die weltgeschichtlichen Ereignisse in derselben. Zum Gebrauch in Schulen beim Selbstunterricht. Landau. Kaußler.

51. **L. Meyer**, Oberlehrer: Geographie für Mittelklassen höherer Lehranstalten. Celle. Capaun-Karlowa. 1855. 218 S. 20 Sgr.

52. Dr. **A. Steinhaus**, Director: Lehrbuch der Geographie für Handels- und Realschulen. I. Thl. A. u. d. T.: Lehrbuch der mathematischen, physischen und topischen Geographie. Leipzig. Hinrichs. 1855. 210 S. 20 Sgr.

53. Dr. **G. W. Hopf**, Rector: Grundlinien der Handelsgeographie. Ein Leitfaden für Realschulen. 2. Aufl. Fürth. Schmid. 1854. 313 S. 1 Thlr. 3 Sgr.

54. **A. Berthelt**: Geographie. Für Schulen und zum Selbstunterrichte. II Bändchen. Leipzig. Klinkhardt. 1855. 124. 115 S. 1 Thlr.

55. **A. Rohlfs**: Vollständiges Handbuch der Geographie. Nach den neuesten und besten Quellen bearbeitet, und mit erläuternden Zeichnungen versehen. 2. (Tit.) Ausg. In Lieferungen à 3 Sgr. (à 4 Bg.) 1—6. Liefer. Berlin. Faudel. 1855.

56. **A. Zacharia**: Lehrbuch der Erdbeschreibung in natürlicher Verbindung mit Weltgeschichte, Naturgeschichte und Technologie für den Schul- und Privatunterricht. 7. vermehrte Aufl. von L. Thomas. Leipzig. Fleischer. 2. Lieferung bis S. 424. 1854. 1 und 2: 22½ Sgr.

57. Dr. **G. A. v. Klöden**, Oberlehrer: Abriß der Geographie zum Gebrauch für Schüler höherer Lehranstalten, insbesondere höherer Bürger-, Real- und Gewerbschulen. 2. neu bearb. Aufl. des geographischen Hülfsbuchs. Berlin. Lüderitz. 1854. 528 S. 1½ Sgr.

58a. **Dan. Völker**, Prof.: Lehrbuch der Geographie. 2. Aufl. 2. besonderer Theil, 3—5 Liefer. 1854. 1855. Eßlingen. Weychardt. S. 353—864. (3. Liefer. 14 Sgr., 4. Liefer. 8 Sgr., 5. Liefer. 10 Sgr.)

58b. Deſſen: Kaiſerthum Rußland in Europa, Aſien und Amerika. Mit einer hiſtoriſch-geographiſchen Karte des europäiſchen Rußlands. Daſelbſt. 1855. 88 S.

59a. W. Pütz, Oberlehrer: Leitfaden bei dem Unterrichte in der vergleichenden Erdbeſchreibung für die unteren und mittleren Klaſſen höherer Lehranſtalten. Freiburg im Breisgau. Herder. 1855. 182 S. 9 Sgr.

59b. Deſſen: Lehrbuch der vergleichenden Erdbeſchreibung für die oberen und mittleren Klaſſen höherer Lehranſtalten. Daſelbſt. 1854. 389 S. 18 Sgr.

60. Th. Schacht, Oberſtudienrath: Lehrbuch der Geographie alter und neuer Zeit mit beſonderer Rückſicht auf politiſche und Kulturgeſchichte. 6. Aufl. Mainz. Kunze. 1855. 794 S. 2½ Thlr.

61. J. G. F. Cannabich: Lehrbuch der Geographie. 17. Aufl. Weimar. Voigt. 1854. 2 Thlr.

62. Dr. K. F. A. Schneider: Handbuch der Erdbeſchreibung und Staatenkunde. 38—43. Lieferung. Glogau. Flemming. 1855. à Lieſer. 5 Sgr.

63. Dr. F. H. Ungewitter: Neueſte Erdbeſchreibung und Staatenkunde ꝛc. 2 Bde. Dresden. Adler u. Dietze. 1853. 54. 2½ Thlr.

64. Dr. J. E. Wappäus, Prof.: Handbuch der Geographie und Statiſtik für die gebildeten Stände, begründet durch Dr. C. G. D. Stein und Dr. F. Hörſchelmann. Neu bearbeitet unter Mitwirkung mehrerer Gelehrten. 7. Aufl. I. Bd. 6. 7. Lief. (Nord-Amerika) 1 Thlr. 6 Sgr. Leipzig. Hinrichs. 1854. 55. Bis jetzt erſchienen: I. 1. (Allgem. Geographie 28 Sgr.) 2—7. (Nord-Amerika 3 Thlr. 12 Sgr. — 1—7 von Profeſſor Wappäus.) II. 1. (Afrika, von Dr. T. E. Gumprecht 1 Thlr. 16 Sgr.) 2. (Auſtralien von Dir. Prof. Meinicke. 6 Sgr.)

65. A. v. Noon: Grundzüge der Erd-, Völker und Staatenkunde. Ein Leitfaden für höhere Schulen und zum Selbſtunterricht. In 3 Abtheilungen. 3. Abthl. Politiſche Geographie I. Auch u. d. Tit.: Darſtellung der allgemeinen Verhältniſſe und Erſcheinungen der Völkerkunde als Propädeutik der politiſchen Geographie. 3. Aufl. Berlin. Duncker u. Humblot. 1855. 494 S. 2 Thlr. (1. u. 2. Abth. 1847: 3½ Thlr.

---

66. F. H. Grautoff: Geographiſche Tabellen für Bürgerſchulen. Neu herausgegeben von Prof. Dr. Deecke. 6. Ausg. Lübeck. Aſchenfeldt. 1854. 4. 68 S. 18 Sgr.

67. D. Hübner: Statiſtiſche Tafel aller Länder der Erde. 5. Aufl. 1854. 4 Sgr. 6. Aufl. 1855. 4 Sgr. Berlin. Statiſtiſches Central-Archiv von D. Hübner.

---

68. Fr. Locher, Reallehrer: Leitfaden in der mathematiſchen Geographie nach den neueſten Quellen, und erläuternden Text zum Gebrauch des Inductionsglobus von J. A. Brandegger, Polytechniker. Ellwangen, Brandegger. 1856. 40 S.

69. E. Leypoldt, Ingenieurlieutenant: Die Himmelskunde mit beſonderer Berückſichtigung des im gemeinen Leben Anwendbaren ꝛc. Für Freunde der Aſtronomie, Militär, Forſtleute ꝛc. Mit 3 Karten. Nürnberg. Lotzbeck. 1854. 122 S. 20 Sgr.

70. F. L. v. Buttlar: Das Weſentlichſte der Sternkunde nach den neueſten Entdeckungen in leichtfaßlicher Aufſtellung für Gebildete beiderlei Geſchlechts. Mit 2 Sternkarten. Königsberg. Bornträger. 1854. 194 S. 1¼ Thlr.

71a. Pfarrer **Fleischhauer**: Die Naturkräfte im Dienste des Menschen. Gemeinfaßliche naturwissenschaftliche Vorlesungen. Langensalza. Schulbuchhandlung. 1855. 12 Heftchen, von denen: Nr. 2. Unsere Sonnenweltordnung, 42 S. 5 Sgr. Nr. 7. Der Mond, 70 S. 6 Sgr. Nr. 8. Der 6. Welttheil, 86 S. 9 Sgr. Nr. 9. Die Achsendrehung der Erde und der Foucault'sche Pendelversuch, 62 S. 6 Sgr.; 2. Abtheil. Kritik der Dr. Schöpffer'schen Theorie: „Die Erde steht fest, die Himmelskörper bewegen sich." 67 S. 6 Sgr.

71b. Dessen: Gemeinfaßliche naturwissenschaftliche Vorlesungen. Nr. 1. Die Kometenwelt. Mit Holzschnitten. Daselbst. 1855. 96 S. 9 Sgr.

72. **A. Smith**, Prof. und Direct. in Neu-York: Der Bau des Himmels, oder anschauliche Darstellung des Weltsystems in Bildern. Für Schulen und Freunde der Astronomie. Deutsch von Mayer-Meng, Schwäb. Hall. Nitschke. 42 S. 29 lith. Taf. in 4. 2 Thlr. 24 Sgr.

73. Dr. **F. Meyer**: Himmel und Erde, oder das Verhältniß der Erde zum Fixsternenhimmel, zur Sonne und zum Monde. Ein Lehrbuch für Schule und Haus. Mit 90 Abbild. 2. (Tit.-) Ausg. Leipzig. Wiegand. 1855. 343 S. 1⅔ Thlr.

74. **A. Diesterweg**: Populäre Himmelskunde und astronomische Geographie. 5. verm. u. verb. Aufl. Berlin. Enslin. Mit Figuren und Sternkarten. 1855. 340 S. 1½ Thlr.

75. Dr. **G. A. Jahn**: Der Kalenderfreund, ein sicherer Führer durch das Gebiet des Kalenders, der Zeitrechnung und der Sternkunde. Ein Volks- und Schulbuch. 2. Aufl. Mit 1 lith. Tafel. Leipzig. Schwickert. 1855. 254 S. 15 Sgr.

76. **F. G. L. Greßler**: Die Erde und das Weltall. Langensalza. Schulbuchhandlung. 1855. 44 S. 4. u. 20 Taf.

77. **M. Allemann**, Prof.: Lehrbuch der allgemeinen Erdbeschreibung, als Leitfaden beim Unterricht auf Gymnasien, Real- und Gewerbschulen. 1. Bdchn. Die mathematische und physikalische Geographie. Zweite unveränderte Auflage. Solothurn. Jent und Gaßmann. 1855. 327 S. 18 Sgr.

78. Dr. **F. E. Heger**: Die physische und mathematische Geographie. Theilweise mit Zugrundelegung der Introduction à la geographie von Lacroix bearbeitet. Mit Holzschnitten. Lübeck. Dittmer. 1853. 350 S.

79. Dr. **W. F. A. Zimmermann**: Der Erdball und seine Naturwunder. Ein populäres Handbuch der physischen Erdbeschreibung. Mit vielen Abbildungen und Karten. 3. Aufl. 1.—29. Lieferg. à ⅓ Thlr. Berlin. Hempel. 1854. 55. 4. Aufl. 1855 daf. 1.—6. Lieferg. à ⅓ Thlr. I. Tbl. A. u. d. Tit.: Allgemeine irdische und kosmische Verhältnisse. Die Atmosphäre. II. Thl. A. u. d. Tit.: Magnetismus. Hydrographie. III. Thl. A. u. d. Tit.: Die Wunder der Urwelt.

80. Dr. **W. C. Wittwer**, Privatdocent: Die physikalische Geographie faßlich dargestellt für Studirende und Freunde der Naturwissenschaften. Mit 97 Abbildungen im Text. Leipzig. Wiegand. 1855. 576 S. 2⅔ Thlr.

81. **E. A. Roßmäßler**, Prof.: Die Geschichte der Erde. Mit Illustrationen und einer landschaftlichen Ansicht aus der Steinkohlenzeit. Frankfurt a. M. Meidinger. 1855. 2 Thlr. 18 Sgr.

82. **A. v. Teichmann**, Artillerie-Lieutenant: Physik der Erde. Ein Handbuch für Lehrer und Schüler der höheren Bildungs-Anstalten, sowie für jeden Gebildeten faßlich dargestellt und nach den neuesten Quellen bearbeitet. Mit 9 lithogr. Tafeln. 4. Berlin. Reimer. 1854. 254 S. 1⅔ Thlr.

83. Dr. **Klencke**, Prof.: Die Naturwissenschaften der letzten funfzig Jahre und ihr Einfluß auf das Menschenleben. In Briefen an Gebildete aller Stände. Leipzig. Kummer. 1854. 323 S. 1½ Thlr.

84. Fr. **Körner** (Oberlehrer): Die Natur im Dienste des Menschen. Für die erwachsene Jugend und alle Freunde der Natur. Leipzig. Schlicke. 1853. 208 S.

85. Dr. K. **Müller**: Ansichten der Natur aus allen Reichen und Zonen. Eine Sammlung physisch-geographischer Specialschilderungen. Stuttgart. Müller. 1855. 306 S. 1½ Thlr.

86. E. **Hintze**: Naturbilder. Berlin. Barthol. 1855. 10 Sgr.

---

87. A. **Berthelt**: Die Geographie in Bildern oder charakteristische Darstellungen und Schilderungen aus der Länder- und Völkerkunde, gesammelt, bearbeitet und zu einem vollständigen Ganzen verbunden. Leipzig. Klinkhardt. 1855. 364 S.

88 a. A. W. **Grube**: Geographische Charakterbilder in abgerundeten Gemälden aus der Länder- und Völkerkunde ꝛc. 1. u. 2. Thl. 6. Aufl. 1855. 441 u. 372 S. 3. Thl. 2r. unveränderte Abdruck. 374 S. 1 Thlr. 5 Sgr. Leipzig. Brandstetter. 1855.

88 b. Dessen: Biographeen aus der Naturkunde ꝛc. Neue Reihe. 2. Aufl. Stuttgart. Steinkopf. 1854. 17 Sgr.

88 c. Dessen: von C. **Gude**: Unterhaltungen und Studien aus dem Natur- und Menschenleben. Ein Almanach für die Jugend. 4r. Jahrg. Magdeburg. Fabricius. 1855. 188 S. 10 Sgr.

89. E. **Scheuermann**: Reisebilder, Natur- und Kulturgemälde aus allen Zonen und Welttheilen. Nach den vorzüglichsten neueren Reisewerken bearbeitet. 2r. Band. Schaffhausen. Schalch. 1852. 528 S. 1 Thlr. 6 Sgr.

90. F. **Heinzelmann**: Weltkunde in einer planmäßig geordneten Rundschau der wichtigsten neueren Land- und Seereisen ꝛc. 13r. 14r. Band (Reisen in Persien und beiden Indien). 15r. Bd. (Reisen im europäischen Rußland und Polen), 16r. Bd. (Reisen in den mittleren und nördlichen Festländern Asiens, in Japan und den Sandwichs-Inseln). Leipzig. Fleischer. 1853. 597, 372 u. 588 S. (Mit Stahlstichen u. Karten) à Bd. 1½ Thlr.

91. Ign. **Lampert**, Lehrer: Charakterbilder aus dem Gesammtgebiete der Natur für Schule und Haus gesammelt. Mit einem Vorworte von Prof. Dr. E. **Herberger**, Rector der Landwirthschaft- und Gewerbschule in Würzburg. 2 Bde. Mainz. Kunze. 1854. 1r. 378 S. 2r., 1.—3. Hft., 288 S. 2 Thlr. 6 Sgr.

92. Dr. **Ungewitter**: Portfolio für Länder- und Völkerkunde. In zwanglosen Heften mit bildlichen Darstellungen. 2., 3. Liefrg. Pesth und Wien. Hartleben. 1853. 54. (à 8 Bgn. 27. Sgr.)

93. H. **Kletke**: A. v. Humboldt's Reisen in Amerika und Asien. Eine Darstellung seiner wichtigsten Erforschungen. In 3 Bdn.; in Liefrgn. à 5 Sgr. 7.—13. Liefrg. (2r. Bd.: Reisen in die Aequinoctial-Gegenden Amerikas, 3r. Bd. S. 1—64.) Berlin. Hasselberg. 1855.

94. Fr. **Körner** (Oberlehrer): Das Buch der Welt II. Wanderungen nach Nord und Süd, Ost und West, zu den Wohnstätten der Gesittung und den Bewohnern der Wildniß. 1. Abthl.: die alte Welt. Mit 115 Abbild. im Text und 3 Buntbildern. Leipzig. Spamer. 1855. 190 S. 2. Abthl.: Neue Welt, von Dr. J. **Moritz**. Mit 80 Abbild. im Text. 182 S. 1 Thlr. 10 Sgr.

95. J. **Schäppi**, Secundarlehrer: Zonengemälde, oder Darstellung der jedem Himmelsstrich eigenthümlichen organischen Naturgeschöpfe. 700 Ab-

bildungen ꝛc. in einer zusammenhängenden Landschaft von 16 Fuß Länge, auf 10 lith. Tafeln in Tondruck, mit einer lith. Erdkarte und erläuterndem Text. 3. Aufl. 2. Abthl. 161—210 S. Winterthur. Studer. 1854. cpl. 3 Thlr. 14 Sgr.; color. 8 Thlr., gemalt 12 Thlr. 24 Sgr.

96. Dr. **T. E. Gumprecht**: Zeitschrift für allgemeine Erdkunde ꝛc. 3r. u. 4r. Bd. (Juli bis December 1854 und Januar bis Juni 1855.) Berlin. Reimer. 1854. 1855. à Bd. 2⅔ Thlr.

97a. Dr. **A. Petermann**: Mittheilungen aus J. Perthes' geographischer Anstalt über wichtige neue Erforschungen auf dem Gesammtgebiet der Geographie. In zwanglosen Heften mit Karten und Skizzen. Gotha. Perthes. 1855. 1.—6. Heft. à 10 Sgr.

97b. Dr. **W. Hoffmann**: Encyklopädie der Erd-, Völker- und Staatenkunde, eine geographisch-statistische Darstellung der Erdtheile, Länder, Meere ꝛc., nebst den geographisch-astronomischen Bestimmungen der Lage der Orte. Leipzig. Arnold. 1854. 55. In Liefergn. à 5 Bogen zu 4 Sgr. Liefrg. 1—6 bis Bassano.

98. **E. v. Mildenstein**: Die Völker der Erde. Ihre Geschichte, Verfassung, Religion; ihre Wohnsitze und ihre Sitten und Gebräuche. Für die Jugend dargestellt. Leipzig. Schlicke. 1854. 118 S. 16 Sgr.

99. **H. Jäde**: Der kleine Urian. Humoristische Fahrten durch alle Theile der Erde und poetische Bilder aus der Länder- und Völkerkunde. Weimar. Kühn. 1855. 132 S. 12 Sgr.

100. Neuere Lesebücher für die Volks- und niederen Bürgerschulen.

II. Kartenwerke.

101a. Dr. **C. Vogel's**, Direct.: Kleiner Schul-Atlas der Elementar-Geographie. Neue Ausgabe. Sechs Karten in kl. 4., entworfen und gezeichnet von O. Delitsch. Mit naturhistorischen Randzeichnungen. (Deren Worterklärung in deutscher, französischer und englischer Sprache. Leipzig. Hinrichs. 1855. 16 Sgr. (Ohne Randzeichnungen 12 Sgr.)

101b. Dessen: Netz-Atlas auf Wachs-Papier zum Kartenzeichnen. 3. Aufl. 7 Bl. (Europa, Asien, Afrika, Nord- und Süd-Amerika, Deutschland, Oesterreich.) Das. 1854. 14 Sgr. 8 Karten (mit Heimathskunde) 16 Sgr.; 9 Karten (Heimathskunde und Sachsen) 18 Sgr.

101c. Dessen: Schul-Atlas der neueren Erdkunde. Mit Randzeichnungen. Nach den Forderungen einer wissenschaftlichen Methode des geographischen Unterrichts. 8. Aufl. 16 Bl. Daselbst. 1854. 1 Thlr. 5 Sgr.

102a. **E. Beer**: Kleiner Duodez-Atlas in 24 Bl. über alle Theile der Erde. 11. von **H. v. Gerstenbergk** revidirte Ausgabe. Weimar. Voigt. 1854. 15 Sgr.

102b. **F. Simony**, Prof.: Kleiner Schul-Atlas für den Elementar-Unterricht in 7 Karten (Farbendruck). Revidirt und mit 8 Seiten Text. (Zu **Bellinger's** Leitfaden der Geographie.) 4. Wien. Gerold. 1854. 20 Sgr.

103. **Flemming's**: Elementar-Schul-Atlas in 10 lith. Blättern. 4. Glogau. Flemming. 1854. 6 Sgr.

104. **A. Herr:** Schul-Atlas der neueren Geographie. 18 Karten. (Titel-Ausgabe 1836.) Wiesbaden. Friedrich. 1854. 15 Sgr.

105. **A. Berthelt, J. Jäkel, K. Petermann:** Hand-Atlas für Schüler beim Unterricht in der Geographie und Geſchichte. 9 Karten. (kl. 4.) 5. Aufl. Leipzig. Klinkhardt. 1855. 7½ Sgr.; Parthiepreis 6 Sgr.

106. **A. Schahl:** Kleiner Schul-Atlas der neueſten Erdbeſchreibung in 20 Karten. Berlin. Nicolai. 1855. 18 Sgr.

107. **L. Holle:** Vollſtändiger Schul-Atlas der neueſten Erdkunde in 29 Karten. 11. Aufl. Wolfenbüttel. Holle. 1855. 20 Sgr.

108. **E. Winkelmann:** Elementar-Atlas für den geographiſchen Unterricht in 26 Karten. 4. Aufl. Eßlingen. Weychardt. 1855. 26 Sgr.

109. **H. Kunſch:** Vollſtändiger Schul-Atlas. Herausgegeben und mit Profilen verſehen von **L. Thomas.** 33 Karten. Leipzig. Klinkhardt. 1855. ¾ Thlr.

110 a. **A. Stieler:** Schul-Atlas über alle Theile der Erde und über das Weltgebäude. Nach dem Hand-Atlas verkleinert. 31 Karten. 35. Aufl. Gotha. Perthes. 1855. 1 Thlr. 5 Sgr.

110 b. Deſſen: Taſchen-Atlas über alle Theile der Erde nach dem neuſten Zuſtande. 24 Karten. 6. Aufl. Daſ. 1854. 15 Sgr.

111. **M. Adalbert:** Schul- und Haus-Atlas über alle Theile der Erde. 30 Karten. Berlin. Abelsdorff. 1855. 1 Thlr. 10 Sgr.

112. Dr. **K. G. J. Engel:** Elementar-Atlas der Anſchauung beim Unterricht in der Geographie — unter Anwendung naturgemäßer Gebirgszeichnung — für Knaben und Mädchen ꝛc. 24 Karten. Leipzig. Hentze. 1854. 1 Thlr. 6 Sgr. Derſelbe Atlas auf Porzellan-Papier 6 Thlr.

113 a. Dr. **C. Glaſer:** Schul-Atlas der neueſten Erdbeſchreibung. 30 Karten ꝛc. 7. Aufl. Stuttgart. Krais u. Hoffmann. 1854. 1 Thlr.

113 b. **C. F. Weiland:** Methodiſcher Schul-Atlas, zu jedem Lehrbuch brauchbar. 1r. Curſus. 15 Karten. 15 Sgr.; 2r. Curſus. 30 Karten. 1 Thlr. Weimar. Induſtrie-Compt. 1854.

114. **Th. v. Liechtenſtern** und **Henry Lange:** Schul-Atlas. Ergänzungsheft: 8 Specialkarten. (Zuſ. 37 Karten für mittlere Klaſſen.) Braunſchweig. Vieweg u. Weſtermann. 1855. 12 Sgr.

115 a. **J. B. Rooſt:** Allgemeiner Hand- und Schul-Atlas. 30 Kart. mit vielen erläuternden Beigaben. Neue wohlfeile Ausgabe in 10 Lieferungen, à 5 Sgr. Kempten. Dannheimer 1854.

115 b. **C. Adami:** Schul-Atlas in 22 Karten. Berlin. Reimer. 1856. 1½ Thlr.

116 a. **E. v. Sydow:** Schul-Atlas in 38 Karten. 6. und 7. Auflage. Gotha. Perthes. 1854. 55. 1½ Thlr.

116 b. Deſſen: Orographiſcher Atlas. 24 Boden-Karten über alle Theile der Erde. Daſ. 1855. 20 Sgr.

116 c. Hydrotopiſcher Atlas. 28 Gewäſſer- und Orts-Karten über alle Theile der Erde. Daſ. 1856. 24 Sgr.

117. **Dan. Völter,** Prof.: Hand-Atlas der Erd-, Völker- und Staatenkunde in 38 Karten. 4. Aufl. Eßlingen. Weychardt 1855. 4 Thlr. — Daraus: Schul-Atlas in 24 Karten mit beſonderer Berückſichtigung der phyſikaliſchen Geographie. Daſ. 1854. 2½ Thlr.

118 a. Dr. **H. Kiepert:** Neuer Hand-Atlas über alle Theile der Erde. (Auf 40 Karten berechnet.) 1. Liefrg. (Italien; Niederlande und Belgien; britiſche Inſeln; Auſtralien.) Berlin. Reimer. Royalfolio. 1855. 1 Thlr. 18 Sgr.

118b. **Deſſen:** Karten von Afrika, Auſtralien, Süd-Amerika. (In Kupferſtich.) Weimar. Induſtrie-Compt. 1855. à 10 Sgr. Ferner: Karte der Entdeckungen im arktiſchen Polarmeere bis 1854. Berlin. Reimer. 1855. ¼ Thlr.

119. **L. Ewald:** Hand-Atlas der allgemeinen Erd-, Länder- und Staatenkunde, zum Gebrauche beim methodiſchen Unterrichte und Selbſtſtudium, ſowie für Freunde der anſchaulichen und vergleichenden Erdkunde überhaupt. In 80 Karten, nebſt einem Abriß der allgemeinen Erdkunde ꝛc. 28. u. 29. Hft. Darmſtadt. Jonghaus und Venator. 1855. à Hft. 12½ Sgr. (Fortſetzung des **Bauerkeller**'ſchen Hand-Atlas.)

120. Dr. **Heinrich** und **Hermann Berghaus:** Der Preußiſche Staat in 10 color. Karten; eine Ergänzung zu **Stieler's** Hand-Atlas; 1. Lieferg. 4 Karten. 1 Thlr. [Gotha? Perthes?] 1855.

---

121. **J. L. Grimm:** Karte der öſtlichen und weſtlichen Halbkugel in 8 Bl. Neue Ausgabe von **H. Mahlmann.** (Radius über 37 Zoll.) Berlin. Reimer. 1854. 3 Thlr.

122. **E. v. Sydow:** Wand-Atlas. a. Erdkarte in 2 großen Planiglobien (Rad. 3 Fuß). 12 Sect. (20 □' zuſammen). 3. Aufl. 1½ Thlr. b. Europa in 9 Sect. 4. Aufl. 1½ Thlr. c. Aſia in 9 Sect. 3. Aufl. 1½ Thlr. d. Afrika. 3. Aufl. 1 Thlr. e. Nord- und Süd-Amerika. 3. Aufl. 1½ Thlr. (Auf Leinewand jede Karte 1 Thlr. bis 1½ Thlr. mehr.) Mit Erläuterungen. Gotha. Perthes. 1854. 55.

123. **L. Ewald:** Wand-Atlas der allgemeinen Erdkunde und phyſikaliſchen Erdbeſchreibung. Zum Gebrauch beim methodiſchen Schulunterricht. In Farbendruck Nr. II. Europa. 9 Bltt. Darmſtadt. Bauerkeller's Präg-anſtalt. 1855. 2 Thlr.

124. **F. v. Stülpnagel** und **J. C. Bär's:** Karte von Europa, in 4 Bl. 3. Anſt. von Dr. **A. Petermann.** Gotha. Perthes. 1855. 2 Thlr.

125. **J. B. Rooſt** und **E. Gronen:** Wandkarte von Europa, der Nordküſte von Afrika und der Weſtküſte von Aſien, mit beſonderer Berückſichtigung der hydrographiſchen und orographiſchen Verhältniſſe ꝛc., 4 Doppelblatt. München. Rieger. 1854. 2 Thlr.

126. **A. Rohlfs:** Oro-hydrographiſche Wandkarte von Europa. Nach einem neuen anſchaulichen Syſtem entworfen und gezeichnet. 6 Bl. Tondruck. Berlin. Hempel. 1855. 2 Thlr.

127. Dr. **E. Schauenburg:** Flußkarten. I. Flußkarte von Europa auf Wachspapier; 6 Bl. 4 Thlr. II. Flußkarte von Deutſchland nebſt beträchtlichen Theilen der angrenzenden Länder; 6 Bl. (Eben ſo groß und eben ſo ausgeſtattet als I.) 4 Thlr. Berlin. Reimer. 1855.

128. Dr. **K. G. J. Engel:** Geographiſcher Perſpectiv-Atlas für die Anſchauung in Schulen und Privat-Anſtalten beim erſten und zweiten (?) Elementarunterrichte. Nr. I. Neueſte Wandkarte von Deutſchland. 6 Bl. Leipzig. Hentze. 1855. 20 Sgr.

129. **E. Winkelmann:** Wandkarte von Deutſchland. Neue Ausgabe. Eßlingen. Weychardt. 1854. 1 Thlr. 20 Sgr.

130. **F. v. Stülpnagel:** Schul-Wandkarte von Deutſchland, nach politiſcher Eintheilung. color. 9 Blatt. Gotha. Perthes. 1855. 1½ Thlr.

131. **Hartlieb Lang:** Wandkarte von Deutſchland für Schulen. 6 Blatt. 2. Aufl. Nürnberg. Bayerlein. 1855. 1 Thlr.

---

132. Dr. C. Glaser's: Topisch-physikalischer Atlas in 18 Blatt mit erläuterndem Text. 2. Aufl. von Tr. Bromme. Stuttgart. Krais u. Hoffmann. 1855. 50 S. Text. 2 Thlr. 15 Sgr.

133. Tr. Bromme: Atlas zu A. v. Humboldt's Kosmos in 42 color. Taf. mit erläuterndem Text. Daſ. cpl.; mit 136 Bl. Text in Fol. 8 Thlr.

134. Th. Mott: Darstellungen aus der physikalischen Erdbeschreibung in 6 großen Karten. Für die Anschauung und zum Gebrauche in Schulen ꝛc. Schwäb. Hall. Nitschke. Royal-Folio. 1854. 2 Thlr. 4 Sgr.

135. J. A. Brandegger, Polytechniker: Inductionsglobus oder Globus zur praktischen Einführung in den mathematisch-geographischen Unterricht ꝛc. Für Volks-, höhere Bürger-, Real-Schulen ꝛc. und Lehranstalten. Dargestellt als eine 12 Zoll im Durchmesser haltende und mit künstlichem Schiefergrunde belegte Kugel, welche das Einzeichnen durch Griffel oder Kreide, sowie das spurlose Auslöschen des Gezeichneten gestattet. Mit messingenem Halbmeridian und Stundenring, auf Gestell. Ellwangen. Brandegger. 1855. 4 Thlr. 17 Sgr. (Hierzu: Locher's „Leitfaden", s. oben Nr. 68.)

Zur Orientirung in der geographischen Literatur der beiden Jahre 1854 und 1855.

Obgleich in die vorstehende Uebersicht der geographischen Literatur der letzten beiden Jahre bei Weitem noch nicht sämmtliche neue Erscheinungen auf diesem Gebiete aufgenommen sind, indem fast alle dem vorwiegend höheren wissenschaftlichen Studium dienenden größeren Bücher und Kartenwerke billig hier auszuscheiden waren, so lehrt sie doch schon beim flüchtigen Anblick, daß die vorhandenen Hülfsmittel höchst mannichfaltig und viele darunter sehr werthvoll sind. Wiederum hat die Bearbeitung der physikalischen und mathematischen Geographie eine hervorragende Pflege gefunden, und wiederum hat sich die Zahl der Sammelwerke vermehrt, welche den geographischen Schulunterricht illustriren, beleben und vervollständigen helfen, auch nachmals der erwachsenern Jugend und den Gebildetern des Volks eine angemessene, lehrreiche Lectüre gewähren wollen. Von Bedeutung ist es, daß auch dies Mal das Augenmerk im Interesse der Volks- und Bürgerschulen auf Heimaths- und Vaterlandskunde, sowie im Interesse höherer Schulen auf die vergleichende Erdkunde gelenkt worden ist. Man erkennt daran die Strömungen der herrschenden Ideen und Bedürfnisse. —

Ebenso ist es für die neueste Zeit charakteristisch, daß die sachliche und technische Ausführung der Kartenwerke einen hohen Grad der Vollendung erreicht hat, so daß die Zeit näher rückt, wo veraltete und unbrauchbarere Karten endlich ganz beseitigt werden. Die Berücksichtigung der physikalischen Verhältnisse, Vollendung der Topik, Verein-

fachung des statistischen Materials: das sind bei den besseren Karten bezeichnende Vorzüge. Für den geographischen Elementar-Unterricht sind nunmehr eine ganze Collection Atlanten vorhanden, — eine früher ganz unbekannte Thatsache. Freilich gehen die Ansichten über das Maaß des Materials für solche Elementar-Atlanten noch sehr weit auseinander; die einen enthalten ein Minimum, das immerhin schon eine ziemliche Mannichfaltigkeit einschließt, die andern haben dagegen eine das richtig gewürdigte Elementar-Bedürfniß weit überschreitende Fülle dargestellt. Man darf nicht vergessen, daß die Herausgeber von Karten selten zugleich praktische Lehrer sind, und daß auch die buchhändlerische Speculation in's Spiel tritt, welche durch Neuheit, Eleganz und Wohlfeilheit Concurrenz zu machen sucht, ohne sich um Schulbedürfnisse so lebhaft als um den Ertrag des Geschäfts zu kümmern.

Nicht alle in der Uebersicht aufgeführte Schriften und Karten haben originaliter vorgelegen, wohl aber die große Mehrzahl derselben. In manchen Fällen wird auf sachverständige Urtheile Anderer hingewiesen werden, wo es nicht gelingen wollte, die Originale zu erlangen; die Tendenz des Pädagog. Jahresberichts rechtfertigt solche Hinweisungen.

Die am meisten zu beachtenden kleineren Leitfäden und Lehrbücher sind unter Nr. 8. 25. 29. 30. 33. 34. 35. 39. 46. 47. 70. 87 angeführt. Unter den umfänglichern Lehr- und Handbüchern zeichnen sich aus Nr. 57. 58. 60. 62. 65. 74. 79. 88. 89. 90. Für speciellere Vaterlandskunde sind als recht empfehlenswerth hervorzuheben Nr. 4. 5. 8. 10. 11, und für sorgfältige Statistik Nr. 3. 16. 67; für Kunde des heil. Landes Nr. 17. 18.*) Aeltere, lange bekannte Bücher, wie Nr. 38. 44. 45. 61, behalten ihren relativen Werth, namentlich Nr. 44, noch heute; neuere, wie Nr. 54 und 56 (in seiner Umarbeitung), werden ihn erlangen. Dasselbe gilt von Nr. 13. 84. 85. 91. 92. —

Von den Kartenwerken sind besonders hervorzuheben: Nr. 101. 106. 111. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 122. 124. 125. 126. 130. 132. 133 (Nr. 115b. 118. 119. 125 sind vortrefflich!); doch können auch Nr. 105. 107. 127 nach Umständen entsprechende Dienste leisten.

Nähere Einblicke in einzelne Schriften und Kartenwerke.

1. **Knauth**: Heimathskunde; **Borkenhagen**: Geographie und Statistik; **v. Crousaz**: Landes- und Volkskunde (cf. Nr. 1. 3. 4.)

Knauth's Heimathskunde sucht in der Anknüpfung an die Stadt Halle dasjenige zusammenzufassen, was nach der synthetischen Methode

*) Nr. 19 lag nicht im Original vor; desgleichen nicht Nr. 86 und 96. 108. 113 u. a.

beim Anfangsunterricht geübt werden muß. Schulzimmer, Himmelsgegenden, Wohnort im Allgemeinen, Geschichtliches über Halle, Plan von Halle, Wanderungen nach den verschiedenen Himmelsgegenden durch die Stadt, Betrachtung der Umgegend von Halle und Wanderungen in dieselbe hinaus: das ist der Inhalt. Ohne an der gegebenen Sache und deren Form Ausstellungen machen zu wollen, kann es doch nicht entgehen, daß geschichtliche Mittheilungen in der von dem anspruchslosen Büchlein gegebenen Umfänglichkeit (U. A.: Erste Anfänge der Stadt; Karl der Große; Ursprüngliche Größe und allmähliges Emporblühen der Stadt, deren Schicksale bis zur Reformation, im dreißigjährigen Kriege, im Verlauf des 18. Jahrhunderts und der letzten fünfzig Jahre) unmöglich schon dann am Platze sind, wenn so eben der Unterschied zwischen Stadt und Dorf klar gemacht und verschiedener Arten von Städten gedacht ist. Die „Wanderungen" fassen besonders die Gebäude (und Geschichtliches derselben) in's Auge; Manches liegt dem kindlichen Verständniß davon doch gar fern. Die üblichen elementaren Grundbegriffe werden gelegentlich definirt; der Stoff selbst ist meistens in Form von „Bildern" gearbeitet. Einige Holzschnitte und ein Plan der Stadt, nebst Karte der Umgegend sind beigegeben.

Bockenhagen's Geographie und Statistik des Preußischen Staats, ein für genaue (auf amtliche Quellen gestützte) statistische Angaben sehr dienliches Buch enthält ganz kurz zusammengedrängte Data über die Bestandtheile des Preuß. Staats, über Lage, Grenzen, Größe, Bevölkerung (Zahl, Sprache, Abstammung, Religion), Boden, Klima, Gebirge, Gewässer, Inseln, Eisenbahnen, Telegraphen- und Chausseen-Längen, Natur- und Kunstprodukte (Werthangabe), Handel, Marine, Heerwesen, Schulen, Staatshaushalt. Dann folgt eine historische Uebersicht der Gebietserwerbungen unter den einzelnen Fürsten, und dann die Special-Geographie und Statistik der einzelnen Provinzen (Größe, Hauptstadt, Eintheilung) und Regierungs-Bezirke, wobei auch auf Religion, Bodenbeschaffenheit, Kreise, Universitäten, Gymnasien, wichtigste Handels- und Erwerbsplätze, Festungen, und auf Entfernung der wichtigsten Städte von der Provinzial- und Landes-Hauptstadt geachtet wird. Historische Bemerkungen, historisch wichtigste Oerter und darauf bezügliche Thatsachen sind bei jeder Provinz angefügt. Der Anhang enthält eine Zusammenstellung der 100 bevölkertsten Städte u. A. Alles ist compendiös zusammengedrängt, so daß auf geringem Raume eine große Fülle statistischen Materials zur Vergleichung beisammen steht. Die erwähnte „Uebersicht" (vid. Titel) enthält das, was von S. 96 an der Schrift steht im Separatabdruck. —

A. v. Crousaz: Landes- und Volkskunde des Preuß. Staats (cf. VIII. Pädag. Jahresbericht. S. 307) ist ein ganz dankenswerthes patriotisches Buch geworden. Ohne daß es den spezifischen Charakter eines Lehrbuchs an sich trägt, als welches es dem Unterrichte zu Grunde zu legen wäre, enthält es doch viel lehrhaften Stoff namentlich im geographischen Theile (2. Abthl. Größe und Umriß; 3. Abthl. Physische Verhältnisse des Landes: Terrain; Gewässer; Klima,

Boden, Produkte), wo auch in den Anmerkungen viele Spezialitäten erläutert werden, und durch gute Gliederung des Stoffes auch im Druck die Auffassung wesentlich erleichtert ist. Der ethnographische (2.) Theil, welcher die allgemeinen Bevölkerungs-Verhältnisse, Nationalitäten, Sprache und Literatur, religiöse Bekenntnisse, Standesverhältnisse, Kultur und ihre Mittel zur Sprache bringt, gibt Gelegenheit, sachlich zusammengehörige Partheien, (z. B. Geschichte der Entwickelung der religiösen Bekenntnisse) durch den ganzen Zeitenlauf im Zusammenhange zu erfolgen, und die hohe geistige Stellung des Preußenvolks hervorzuheben. Ebenso tritt der rege Betriebsverkehr klar hervor in den mannichfaltigsten Produktionen der verschiedenen Provinzen, desgleichen der Reichthum des Staats an Bildungsmitteln und Institutionen. Der 5. Abschnitt geht mit vieler Sorgfalt auf die Verfassung und Verwaltung des Staats ein, und der 6. schildert den Militärstaat, worin vorzugsweise die Geschichte des Heeres den Gegenstand bildet. (Eine Geschichte des Preußischen Staates lag nicht in der Tendenz des Buches.) — Kurz der Inhalt ist in der That sehr reich. Gegen die Form wird das Bedenken nicht ungerechtfertigt erscheinen, daß das Buch für das Volk, ja selbst für die Gebildeten in einer Diction abgefaßt ist, welche wie geistvoll und edel an sich, doch durch die Wissenschaftlichkeit der Darstellung Vielen das Verständniß etwas erschwert. Schon die Abtheilungsüberschriften charakterisiren dieß sehr oft. Das Buch hat damit an Handlichkeit für den Gebrauch verloren, trotz der guten Tabellen, zahlreichen Anmerkungen und des Registers. Für die Lehrerwelt namentlich wird es häufig nöthig werden, faßlicher und einfacher Verhältnisse des Staats darzustellen, welche allgemein gekannt, geachtet und opferfreudig geschützt werden sollen.

2. **Stichart**: Vaterlandsbuch; **Köhler**: Bilder aus der Oberlausitz; **Becker**: Oesterreichische Vaterlandskunde. (cf. Nr. 5. 6. 8.)

Das Vaterlandsbuch von Stichart enthält in 4 Abtheilungen: Die vaterländische Geschichtskunde, die vaterländische Landes-, Orts- und Volkskunde (3 Kapitel), die vaterländische Gesetzes- und Verwaltungskunde und unter der Ueberschrift: „Vaterländischer Sinn" patriotische Ergüsse und einige Lieder. — Die Geschichtskunde enthält die Biographieen der sächsischen Markgrafen, Kurfürsten und Könige, einfach und ansprechend, kurz, aber die wesentlichen Momente gut zusammenfassend, erzählt. Die 2. Abtheilung enthält die eigentliche Geographie von Sachsen im Anschluß an die Kreis-Direktions-Bezirke. Es wird ein großer Reichthum von Spezialitäten bei den Ortschaften, selbst bei kleinen, zusammengetragen. Das 3. Kapitel dieser Abtheilung führt recht anziehend in die nationalen Eigenthümlichkeiten der Sachen ein, namentlich in ihre Beschäftigungen, ihre Gewerbs- und Fabrikthätigkeit, ihren Handel, ihre Pflege der Kunst und Wissenschaften, und schließt eine Gallerie der hervorragendsten Sachsen an (Adelung, J. S. Bach, Böttger, Böttiger, Dinter, Ernesti, Fichte, Flemming, Gellert, P. Gerhard, Hahnemann, G. Hermann, Leibnitz, Lessing, Luther, Pufendorf ꝛc.). — Der Inhalt der 4. Abtheilung ist ganz würdig und gut. — Ein spe-

cielles Sach-, Perſonen- und Ortsregiſter und eine befriedigende Karte von Kunſch helfen den Gebrauch erleichtern. Das Buch wird ſich in Sachſens Schulen beſtimmt Freunde erwerben. — Köhler's Bilder tragen einen ſo gemiſchten Charakter, daß ſich wenig zur Empfehlung des Büchleins ſagen läßt. Bald poetiſch-ſchwungvoll, bald recht ſchlicht in der Beſchreibung und Darſtellung, Geographiſches mit Volksmährchen, Geſchichte, Sagen, Wanderungen, Stadtmerkwürdigkeiten, Gedichte, Schmetterlings-Regiſter u. dgl. ſind hier vereint, ohne daß ein klarer leitender Faden erkennbar wäre. Zu 178 S. Text ſind 90 Seiten ſprachliche, geſchichtliche, naturkundliche, poetiſche, biographiſche, chronikaliſche und andere Bemerkungen nöthig erſchienen! Für Lehrer bietet das Buch wenig, Kindern iſt's der zum Theil ihnen anſtößigen Gedichte halber (S. 97) nicht in die Hände zu geben. Nach S. 235 iſt's wahrſcheinlich, daß M. Zehme nicht mehr lebt, indeß er jetzt noch ſehr rüſtig iſt.

Becker's: Oeſterreichiſche Vaterlandskunde kann nicht als zweiter Band von deſſelben Verfaſſers „Lehr- und Lernbuch der Weltkunde" (cf. VII. Pädag. Jahresbericht S. 257) angeſehen werden, deſſen erſter Band als „weltkundliche Vorſchule" ſich einführte. Die vorliegende „Vaterlandskunde" ſteht zwar in innerer Beziehung zu jenem, aber nicht in nothwendiger Zuſammengehörigkeit mit demſelben. Sie iſt ein ſelbſtſtändiges Werk, deſſen erſchienener erſter Theil einen kurzen Ueberblick der Lage des öſterreichiſchen Ländergebiets im Vergleich zum europäiſchen Feſtlande, und von den Bodenverhältniſſen des Kaiſerſtaats die Schilderungen der Berg- und Waſſergebiete enthält, während für den 2. Theil das Klima, die Pflanzen- und Thierverbreitung und die Volks- und Staatsverhältniſſe in Ausſicht geſtellt werden. Vorab ſei bemerkt, daß das Buch ein recht vortreffliches iſt, und eine große Lücke in der öſterreichiſchen Vaterlandskunde ausfüllt. Ein Buch, das mit ſo eminenter Specialität und diplomatiſcher Genauigkeit die natürlichen Bodenverhältniſſe des öſterreichiſchen Geſammtſtaates bis ins Einzelnſte, Charakteriſtiſchſte auseinander legte, zum Behufe der Unterſtützung des Studiums derſelben Seitens der Lehrer, dürfte ſchwerlich ſonſt noch vorhanden ſein. Auch bei Benutzung der beſten Vorarbeiten war ſolch eine Arbeit wohl nur bei ſehr großem Fleiß und gründlichſter, ſicherlich vielfach durch eigenſtes Studium an Ort und Stelle erworbenen Sachkenntniß zu verfaſſen. — Der einleitende Vorblick beſchäftigt ſich mit dem charakteriſtiſchen Gepräge Europas und lenkt dann auf Oeſterreich hinüber. Die §§. 6—13 führen ſummariſch das Nöthige über Beſtandtheile, Lage, Flächeninhalt, Geſtalt, wagerechte und ſenkrechte Gliederung und Bodenerhebung im Allgemeinen auf; der geſammte übrige Inhalt des Buchs iſt der ſpeciellſten Detaillirung der Alpen, der bezüglichen Theile des hercyniſchen Bergſyſtems, der Karpathen, der Ebenen, der fließenden und ſtehenden Gewäſſer beſtimmt. Jede Gruppe der Gebirge wird, nach vorgängiger allgemeiner Betrachtung, im Einzelnen durchgenommen mit all ihren Zügen, Gipfeln, Thalſyſtemen, Jochen, Sätteln, Paſſagen, und mit Aufſtellung von Längen- und Querdurch-

schnitten. Aehnlich die sehr specialisirten Wassersysteme, deren größere nicht bloß genannt und kurz beschrieben, sondern förmlich geschildert werden. Eingelegt sind die Beschreibungen der Seen, besonders speciell die des Adria-Gebiets. Bei den Messungsangaben sind die Gewährsmänner genannt; hie und da wird auch der charakteristischen Pflanzenformen gedacht. Unter den mit zahlreichen Erläuterungen begleiteten Beschreibungen und Schilderungen sind besonders interessant: S. 128 die Pußten, S. 135 das Donau-Stromgebiet, S. 143 der Cirknitzer See (mit Widerlegung der traditionellen Irrthümer), S. 212 das Po-Gebiet, S. 246 der Garda-See. Der §. 70 gibt noch eine tabellarische Uebersicht der geologischen Verhältnisse der Alpen, des hercynischen Bergsystems und der Karpathen. — Für größere Erleichterung der Anschauung wäre entweder eine entsprechende Special-Karte, oder eine kleine Collection von Faust-Skizzen erwünscht.

3. **Kutzen**: Deutsches Land; **Reimann**: Naturleben des Vaterlandes; **Körner**: Vaterland; **Vogel, Wenzig** und **Körner**: Vaterlandsbuch; **Steinhard**: Deutschland; **Bockenhagen**: Geographie und Statistik. (cf. Nr. 10. 11. 13. 14. 15. 16.)

Professor Kutzen hat sich in seinem „deutschen Land" die Aufgabe gestellt, in unabläßiger Rücksichtnahme auf die aus der Sache selbst sich ergebenden Beziehungen des Grundes und Bodens, auf dem unser Volk sich entwickelt hat, zu eben dieser Entwickelung und zu seinem Leben, so wie zum Entwickelungsgange der Geschichte überhaupt, Deutschlands geographische Stellung und Gestaltung so zu behandeln, daß Männer der Wissenschaft, Lehrer der Geographie und Geschichte an höheren Unterrichtsanstalten und die Gebildeten unsers Volks überhaupt dadurch befriedigt würden. Diese Aufgabe ist in der That in eben so schöner, ansprechender, als sachlich umsichtiger und sorgfältiger Art gelöst. Deutschland im Ganzen und Allgemeinen (seine geographische Stellung, horizontale und vertikale Gestaltung, seine Flußsysteme und klimatische Eigenthümlichkeit), mit Bezug auf deutsche Volksart, die Alpen (ihre geographische und ethnographische Bedeutung und charakteristischen Lebenseinflüsse), ihr nördliches Vorland (in gleicher Art und geschichtlicher Wichtigkeit), die mittleren Stufenlandschaften südlich vom mitteldeutschen Gebirgskamme (Stellung und Wechselbeziehung der dazu gehörigen Länder Böhmen, Mähren, Nord-Oesterreich, Schwaben, Franken, oberrheinische Ebene), die niederrheinischen und westphälischen Berglandschaften, die nördlich vom mitteldeutschen Gebirgskamme ausgebreiteten Berglande (Weser-Bergland, Thüringen, Harz, ihre Beziehungen zur Bevölkerung und kulturgeschichtliche Bedeutung), das norddeutsche Tiefland endlich mit seinem Gebirgs- und Küstensaume u. s. w. Das verräth den Bereich und die Weise der Betrachtung. Das Buch ist sehr anziehend, gedankenreich und durch vergleichende Beziehungen auch sehr lehrreich. Nicht bloß allgemein hin sind geographische Materialien darin zusammengetragen, sondern das topische Detail ist in seiner Eigenthümlichkeit anschaulich entwickelt, und überall der bestimmte Einfluß auf nachgewiesene Lebens- und Geschichts-Gestaltungen im Auge behalten. Ins-

beſondere iſt an vielen Stellen die Anlage der Städte und die Summe der Bedingungen, welche dem Gang ihrer hiſtoriſchen Entfaltung und Blüthe günſtig wurde, nachwieſen, und der ſtets nahe Zuſammenhang der Naturformen und Naturbeſchaffenheit des Bodens mit den Eigenthümlichkeiten des darauf wohnenden Volkes in charakteriſtiſchen Zügen entfaltet. — Das Buch iſt ſehr trefflich und empfehlenswerth.

Reimann's Naturleben des Vaterlandes will die in unſerer drängenden und treibenden Zeit dem allgemeinen Bewußtſein immer mehr entſchwindenden kleinen Züge des Naturverſtändniſſes für naturfriſche Herzen wie in einem Spiegel ſammeln, und damit, gegenüber dem Beſtreben, mit aus der Ferne geholten allgemeinen naturwiſſenſchaftlichen Reſultaten die Jugend zu überſchütten, den Schülern zugleich von dem Reichthum und der Schönheit der vaterländiſchen Natur erzählen, um ſie aus deren Leben Geſundheit und Erfriſchung ſaugen zu lehren. Darauf ſind die Erzählungen und Schilderungen des Buches berechnet. Der erſte Theil hat die Erſcheinungen im Luftkreiſe zum Gegenſtande; (Blick auf das Vaterland; das Luftmeer; Wärme im Wechſel der Jahreszeiten; Wind — deſſen Weſen, Entſtehung, Geſetz und Richtung, — Thau und Reif, Nebel und Wolken, Regen, Schnee, Gewitter, Wunder des Lichts und fremdartige Erſcheinungen); der zweite Theil behandelt das Leben der Pflanzen und Thiere. (Erde und Waſſer, Frühlingserwachen und Sommerleben, Boten des Frühlings, Neſterbau der Vögel, Stimme des Waldes . . . eine Gebirgswanderung . . . Blick in die Vorzeit.) — Ohne Frage iſt ſolch ein Buch, zumal wenn es wie dies anſprechend, belebend und erfriſchend geſchrieben iſt, nicht bloß zu einer reinen Geographie des Vaterlandes eine treffliche Ergänzung, ſondern es entfaltet gerade auf den ſonſt todten Bergen und Ebenen ein reges Leben, das zu ſinniger Naturanſchauung einladet. Der zweite Theil iſt faſt noch anziehender als der erſte, aus ihm laſſen ſich manche zarte Parthieen ganz gut wörtlich in der Schule vorleſen. Für Lehrer iſt das Buch noch inſofern bedeutſam, als es in ſeiner Durchführung lehrt, wie das Vaterland zum Centrum belebender geographiſcher und naturkundlicher Betrachtungen gemacht werden kann.

Körner's Vaterland (cf. VIII. Pädag. Jahresbericht S. 306) liefert in buntem Wechſel in guter, anregender Darſtellung geographiſche und geſchichtliche Bilder der verſchiedenſten Art aus allen Zeiten und Gegenden. In den Heften 2—5, welche nur vorlagen, walten die geſchichtlichen Materien vor, auf welche an dieſer Stelle nicht einzugehen iſt. Von geographiſchen Bildern findet man: den Watzmann, das goldene Mainz, unter den Linden, Fiſcherei an der Seeküſte Seelands, Abend und Nacht auf der Alm, die Wartburg u. a. — Man kann dem Buche zwar beſten Fortgang wünſchen, daß aber ſein Stoff überwiegend der Schule mit zu gute kommen könne, immerhin bezweifeln. Der erwachſenen Jugend und dem Volke wird ſeine Lectüre viel lehrreiche Unterhaltung geben. Was aus Körner's eigener Feder ſtammt, iſt durchgängig friſch, plaſtiſch und lebenvoll.

Vogel, Wenzig und Körner's Vaterlandsbuch ist ein eben angekündigtes Unternehmen, das in 12 – 15 mit zahlreichen schönen Holzschnitten illustrirten Bänden geographische Bilder aus Oesterreich, Preußen, Nord-, Mittel-, West- und Süd-Deutschland bringen will. Der Prospect theilt das Inhaltsverzeichniß der Abtheilung Oesterreich (4 Bd.) mit, welches erkennen läßt, daß überall Land, Leute, Natur, Landschaften, Volksscenen, Wanderungen, Schlachtstätten, Wallfahrtsorte, industrielles Leben u. dgl. zu Bildern ausgestaltet werden sollen. Bis jetzt lag noch nichts Näheres vor. —

Mit Steinhard's Deutschland ist's ähnlich, wie mit dem eben genannten Vaterlandsbuch. Land und Leute der einzelnen Staaten in ihrer Entwickelung sollen in edel populärer, fesselnder Weise dargestellt, und dabei die Unterhaltung mit der Belehrung verbunden werden. Näheres liegt nicht vor.

Borkenhggen's Geographie und Statistik Deutschlands hat eine ganz verwandte Tendenz und Durchführung wie Nr. 2, welches letztere Büchlein nur als ein Theil von Nr. 16 gilt. Deutschland nach Lage, Grenzen, Größe, Sprache und Abstammung, Religion, Boden, Klima, Gebirgen, Flüssen, Kanälen, Seen, Inseln, Eisenbahnen, Produkten, Handelsartikeln und Marine wird ganz kurz in statistischen Zahlenangaben mit hie und da angedeuteten comparativen Blicken und kurzen historischen Einleitungen in die Staaten-Geographie und Statistik durchgegangen. Dann folgen die einzelnen Bundesstaaten, die kurze Angabe ihrer Größe und Bevölkerung, der Hauptstadt, der Landes-Eintheilung und der Provinzial-Hauptstädte, der Universitäten (Stiftungsjahr), wichtigsten Handels- und Gewerbsplätzen, Festungen, Entfernungen der Hauptstadt von den wichtigsten Städten des eigenen Landes, sowie anderer deutscher Länder und besonders geschichtliche und balneologische Bemerkungen. Solch ein compendiöses Buch kann Lehrern in vielen Fällen ein sehr willkommenes Hülfsmittel sein zu augenblicklicher Orientirung. Der Anhang giebt eine nach der Einwohnerzahl geordnete Tabelle der 150 bevölkertsten Städte (von 450,000 bis 10,000 Einw.), der 44 berühmtesten Badeörter, die vergleichende Zusammenstellung der 100 bevölkertsten Städte im gesammten Oesterreich und Preußen, bis 10,000 und 8000 Einwohner herab, der Größe aller österreichischen und preußischen Provinzen und deren Städtezahl. —

4. Bäßler: Heiliges Land; König: Palästina. (cf. Nr. 17, 18.) *)

Bäßler's bekannte Schrift ist nur mit einem neuen Titel und einem Kärtchen des heiligen Landes versehen, sonst aber völlig unverändert in der 2. Aufl. geblieben. (1. Aufl. 1846.)

König's Palästina schließt sich im Wesentlichen der Bäßler'schen Behandlungsweise des Stoffs an; es liefert lehrbuchmäßig geordnetes Material und Reisebeschreibung-artige Darstellung untermischt mit leben-

*) Nr. 19 lag leider nicht vor.

digen Schilderungen der bedeutsamern Landschaften, wobei neuere Forschungen und namentlich C. Ritter's Palästina benutzt sind. Dem Verf. lag viel an der anschaulichen Darstellung des physikalischen Charakters des hlg. Landes, der so einzig in seiner Art ist. Der Libanon und Antilibanon, das Jordanthal, das West- und Ost-Jordanland mit ihren orographischen und hydrographischen Hauptgliedern in einzelnen guten Bildern machen den Hauptinhalt aus. Der Anhang beschreibt noch die Stadt Jerusalem und deren nächste Umgebungen. — Die Beschreibungen sind meist sehr speciell, nehmen planmäßig auf die Stellen der hlg. Schrift und die spätere Geschichte fleißig Rücksicht, und lassen den alten wie den gegenwärtigen Zustand der einzelnen Hauptgegenden lebendig erkennen. Auch die Beschreibung der Stadt Jerusalem ist recht detaillirt. Dazu wäre ein Plan der Stadt fast unentbehrlich. Die Karte giebt nur das Bild des ganzen Landes in sauberer Darstellung. Sollte man etwas wünschen, so wäre es die Gliederung der längern Abschnitte in kleinere Absätze, der Uebersichtlichkeit halber.

5. Kleine Elementar-Geographie; **Waubke**: Leitfaden; **Möbus**: Leitfaden; **Schinkel**: kleine Geographie; **Schönberg**: Leitfaden; **Hartmann**: Leitfaden; **Rave**: Leitfaden; **Nievergelt**: Leitfaden; **Stahlberg**: Leitfaden. (cf. Nr. 21. 22. 25. 28. 29. 30. 31. 32a. b.)

Der in 12 Abschnitte getheilte Inhalt der kleinen Elementar-Geographie ist zum Auswendiglernen bestimmt, nachdem er im Unterricht erläutert ist. Die Vortragsform ist jedoch schwerlich solchem Zwecke angemessen. 5 Abschnitte mathematisch Geographisches, 5 dergl. physisch Geographisches, ein Abschnitt über Europa, einer über das Vaterland, besonders über Preußen: das ist der Inhalt. Sehr compresser Druck hat ziemlich viel Stoff auf dem geringen Raum zusammengedrängt; aber mancherlei seltsame Auffassungen und Begründungen, sachlich und begrifflich ungenaue Angaben, wie sie nur aus einer die wahren Verhältnisse verkennenden, populariſirenden Auffassung der Kartenzeichnung resultiren können, sind doch erhebliche Mängel. Vergl. S. 6 über die Erdbewegungen und die Orientirung auf der Karte („die Erdbahn ist ein etwas länglicher Kreis!" Die obere Spitze, worin die Meridiane zusammenlaufen, ist der Nordpol!"), S. 15 über die Wogenhöhe bei Seestürmen („mehrere Hundert Fuß"; — „Abhang" des Flusses statt Gefäll.), S. 18 über die dreifache Luftschicht um die Erde her! S. 30 Wesel, Festung in Westphalen! Die Menge Merkwürdigkeiten bei den Städten sollen doch nicht auswendig gelernt werden. Das Büchlein sollte nicht gebraucht werden dürfen.

Waubke's Leitfaden ist für die auf die Heimathskunde folgende Lehrstufe berechnet. In dem mathematisch-geographischen Theile sind nur die unentbehrlichsten Anschauungen (Scheinbare Sonnenbewegung; wirkliche Bewegungen der Erde, Kugelgestalt der Erde ꝛc.) aufgenommen, dann ist die Orientirung auf der Karte angebahnt durch Hinweisung auf das mathematische Liniennetz, und um die Verbindung von physischer

und politischer Geographie durch Betrachtung der einzelnen Erdtheile und aller ihrer einzelnen Länder verfolgt, ohne die im Vorwort ausgesprochenen Grundsätze festzuhalten. Mit den Gebieten der norddeutschen Flüsse wird bei Europa begonnen (!), dann zu den Ländern fortgeschritten (Preußen, Hannover, Lippe ꝛc.). Es fehlt dem Büchlein Einheitlichkeit und Zusammenfassung; die Satz-Ellypsen erschweren das Lesen und das Verstehen für Kinder sehr, sie verleiten auch zu Irrthümern (S. 5 „Parallelkreise mit dem Aequator durch dieselben (90° eines Quadranten eines Erdmeridians) sind die Breitengrade"?). Fast sieht das Ganze wie ein sehr zwangloses Präparationsheft des Lehrers aus, worin Stichwörter Gedankenreihen ankündigen sollen; der Stoff tritt sehr nomenklatorisch und in dürrer, wenig beliebter Form auf, wenn auch an der Sache selbst wenig Aufstellungen sind.

Möbus Leitfaden ist schon im V. Pädag. Jahresbericht S. 182 anerkennend erwähnt. Die 2. Auflage hat nur unerhebliche Veränderungen in der Darstellung und einige Berichtigungen erfahren. Das Büchlein ist recht praktisch.

Bei Schinkel's Leitfaden werden wenige Lehrer mit der darin vertretenen Art der Combination der Naturkunde und Technologie einverstanden sein können. Es ist das naturkundliche und technologische Material, das herangezogen werden sollte, auf die verschiedenen Länder der Erde zu vertheilen getrachtet, so daß es da erwähnt wird, wo Menge und Güte des Vorkommens es zu fordern scheinen. Dadurch rücken manche Dinge, die ganz nahe um die Heimath her stehen, in weite Ferne, in ganz andere Länder und Erdtheile bei der Besprechung. Das Inhaltsverzeichniß soll der Zerreißung des beisammen Vorkommen ausgleichen! Die angegebenen Reihen von Naturprodukten und technischen Proceduren, und die sachlich viel zu wünschen übrig lassenden Beschreibungen, welche die verkümmert bedachte Geographie überwuchern, thun es nicht. Es werden Dinge unter den Produkten genannt, die Niemand zu sehen bekommt. Die Städte sind in befremdender Folge, ohne Beachtung der Lage, genannt, (in Sachsen: Leipzig, Bautzen, Freiberg, Annaberg, Zittau; in Bayern: Würzburg, Passau, Speier, Landshut!) und die sprachliche Darstellung ist gar oft mangelhaft. (S. 53 über die Gradirhäuser; S. 58 über die Gemsenjagd ꝛc.) — Auf Freunde außerhalb der Schleswiger Taubstummenanstalt wird das Büchlein schwerlich zählen dürfen.

Schönberg's Leitfaden hat in seiner Gesammt-Einrichtung viel Aehnlichkeit mit K. v. Raumer's bekannter „Beschreibung der Erdoberfläche", und charakterisirt sich durch Sorgfalt in den Definitionen, Uebersichtlichkeit und passender Gliederung bei der Stoffanordnung, gehörige Bemessung des Materials und Beachtung der mathematisch-geographischen Lagenbezeichnung als ein für die Zwecke eines Grundlegenden topisch-geographischen Unterrichts recht brauchbares Schulbuch. Erster Abschnitt: Vorbegriffe, 2. Oceanographie, 3. Beschreibung der Inseln, 4. Beschreibung der fünf Erdtheile nach Begrenzung, Größe und Gliederung,

5. Orographie, 6. Hydrographie. Die letztern beiden nehmen den meiſten Raum, wie billig, ein.

Was Hartmann's Leitfaden anbetrifft, ſo darf einfach auf die empfehlende Kennzeichnung im V. Pädag. Jahresbericht S. 194 zurückverwieſen werden.

Bei Rave's Leitfaden iſt ebenfalls für Stufe 1 und 2 auf VII. Pädag. Jahresbericht S. 217 und VIII. S. 291 zu verweiſen. Ueber Stufe 3 ſtellt ſich inſofern das Urtheil weſentlich günſtiger, als die Beſchreibung der außereuropäiſchen Erdtheile zwar kurz und in wiſſenſchaftlicher Form brauchbar und gut ausgeführt, aber allerdings dabei die Beſtimmung für Bürger- und Volksſchulen aus dem Auge verloren iſt. Es iſt mehr als zweifelhaft, ob dieſe Stoffe, in dieſer Art bei der gewöhnlichen Unterrichtszeit in mittleren Bürgerſchulen ſelbſt in Prima völliges Eigenthum der Schüler werden. Daß ſie es in Volksſchulen nirgends werden können, iſt an ſich klar. — Sachlich wird man auch die in der zweiten Abtheilung gegebenen „weiteren Belehrungen aus der mathematiſchen Geographie" ebenſo freudig anerkennen müſſen, als die Methode, die dabei befolgt iſt; aber der Inhalt paßt nur für reifere Kräfte, als gewöhnliche Schulen ſie haben; denn er ſetzt geübte mathematiſche Anſchauungen voraus. Dieſe zweite Abtheilung iſt jüngern Lehrern nach ihrem Austritt aus dem Seminar zum Studium zu empfehlen!

Nievergelt's Leitfaden enthält auf ½ Bogen etwas von dem Weſentlichſten über die Verhältniſſe der Erde zur Sonne (Planetenſyſtem, Erdgeſtalt, doppelte Erdbewegungen und davon abhängige Erſcheinungen), dann eine kurze Ueberſicht der Größe der Erdtheile und Oceane, Einiges über die Natur der Atmoſphäre, die Erſcheinungen darin, das Klima, die Bewohner darin (Pflanzen, Thiere, Menſchen), Aehnliches über die Phyſik des Meeres und der Landgewäſſer, die Meeresgebiete, die Natur des Feſtlandes im Allgemeinen, und über die einzelnen Erdtheile, und dann die Länder der einzelnen Erdtheile in zuſammengefaßter, meiſt nur topiſch-phyſikaliſcher Betrachtung mit einigen Städteangaben. — Das Stoffmaaß mag den Sekundarſchulen der Schweiz wohl angemeſſen ſein, aber über die Art und Zuſammenſtellung des Stoffs, die Genauigkeit der Sachen und Definitionen, die Aufſtellung von Liſten von Thier- und Pflanzennamen (während die Thiere und Pflanzen ſelbſt guten Theils nicht vorzuführen ſein werden) und die Darſtellung ſelbſt, läßt ſich an manchen Stellen mit Grund rechten. Der mathematiſch-geographiſche Theil iſt nicht frei von Unrichtigkeiten. Man vergleiche die Definition von Horizont, ferner das, was von der ſenkrechten Stellung der Sonne, über Süden und Norden, obere und untere Culmination geſagt iſt! Steht etwa die Sonne bei der obern Culmination für alle Punkte auf der nördlichen Erdhälfte „genau im Süden" und bei der untern „genau im Norden"? und bei der obern Culmination für die Punkte auf der ſüdlichen Halbkugel „genau im Norden" und bei den untern „genau im Süden"! Iſt bloß der winterliche Sonnenwendepunkt der Sonne näher, als der ſommerliche? (Siehe auch das über die Neigung des

Nordpols (!) gegen die Sonne Gesagte. U. A. mehr; über die Amazonen-Einöde und die Menschenfresser darin, über die Lage der Bahama-Inseln nach Süd-West von Haiti (S. 120) u. A. Auch Anfängern schadet relative Genauigkeit nicht.

Auf Stahlberg's Leitfaden ist schon mit aller Anerkennung im VII. Pädag. Jahresbericht S. 218 hingewiesen. Die neue Auflage hat nur Verbesserungen in Einzelnheiten gebracht, der Gesammtplan, der aus III. Pädag. Jahresbericht S. 235 bereits bekannt ist, aber belassen, auch im 3. Cursus nicht noch merkliche Erweiterungen erfahren. Der Leitfaden ist unverkennbar praktisch und empfehlenswerth. Im Vorwort zur 3. Aufl. giebt der Verf. noch Winke über die dem ersten Cursus theils vorauszuschickende, theils damit zu verbindende Heimathskunde nach einem auch sonst schon bekannten und bewährten Plane. Den Werth der S. 10 und 11 im 1. Cursus eingedruckten kleinen Planiglobien wird, wegen ihrer gar starken Generalisirung der Umgrenzungslinien, der Verf. wohl selbst nur sehr mäßig anschlagen.

6. **Bormann**: Grundzüge; **Lüben**: Leitfaden; **K. v. Raumer**: Beschreibung der Erdoberfläche; **Oblert**: kleine Geographie; **Bade**: Leitfaden; **Ingerslev**: Lehrbuch; **Meurer**: Leitfaden. (cf. 33. 34. 35. 39. 40. 41. 43.)

Bormann's Grundzüge haben nur kleine Umänderungen an einigen Stellen erfahren; der Text stimmt bis auf diese wörtlich mit der vorigen Auflage überein, vergl. VII. Pädag. Jahresber. S. 240.

Wegen Lüben's Leitfaden sei zunächst auf III. Pädag. Jahresb. S. 336 verwiesen; es ist dem aber hinzuzufügen, daß die vervollkommnende Hand des Verf. dies Mal durchgreifender als bei der vorigen Auflage thätig gewesen ist. Der Plan des Ganzen ist billig unverändert geblieben, da er praktisch genannt werden muß; des topischen und statistischen Materials ist allmählig mehr geworden, und dürfte bereits die Grenze des thatsächlich in der Schule lernbaren (namentlich in den Zahlenangaben, deren Einprägung der Verf. auch fallen läßt), überschritten haben. Der mathematisch-geographische Theil, der nur den alsbald nach Absolvirung der Heimathskunde faßbar erscheinenden Stoff giebt, ist am knappsten bedacht, für etwaige Erweiterungen auf einer spätern Stufe sind keine Andeutungen gegeben. Sorgfältige Arbeit zeichnet Lüben's praktische Schriften, auch diese, durchgängig aus. Die „Fragen" lassen sich jedoch aus dem vorgängigen Paragraph nicht immer alle beantworten, der Unterricht selbst wird sie vorzubereiten haben. Andeutungen über richtige Aussprache der Fremdnamen sind häufig, obwohl nicht durchgängig (cf. S. 57. 153 ꝛc.), geschichtliche Ueberblicke bisweilen (S. 95 bei Deutschland) gegeben. Ueber die Quellflüsse des Nil ist wohl absichtlich S. 55. von neuern Veröffentlichungen, so wie über das Reich Kaffa bei Habesch jede nähere Angabe noch vertagt. —

K. v. Raumer's „Vorschule", worin, nach Vorausſendung einiger einfachen Lehren der mathematischen Geographie, die topische Beschreibung der Erdoberfläche in kurz markirenden Zügen, mit sorgfältiger Angabe der mathematischen Lage, gegeben wird (Meere, deren

Grenzen und Glieder; dann sehr speciell die fünf Erdtheile oro- und hydrographisch, mit gelegentlicher Nennung einiger Städte und Bezugnahme auf alte Namen), wird zwar Freunden der Erdkunde längst lieb genug sein, um auch die neue Auflage sehr gern aufzunehmen; aber für Anfänger in gewöhnlichen Schulen, welche von wissenschaftlicher Erdkunde absehen müssen, ist sie zu hoch. Die Fülle des topischen Details ist für sie zu groß; ja es ist fraglich, ob 10jährige Gymnasialschüler sie zu bewältigen vermögen.

Zu dem was im VI. Pädag. Jahresber. S. 191 (cf. VII. P. J. S. 241) über Ohlert: Geographie gesagt ist, sei hinzugefügt, daß darin die Scheidung der topischen und physikalischen Elemente in der Art durchgeführt ist, daß dieselben erst einzeln über die ganze Erde verfolgt werden, ehe sie bei den Erdtheilen und Ländern vereint zur Betrachtung kommen. Der 1. Theil behandelt die Erde als Himmelskörper ganz angemessen; der 2. deren natürliche Beschaffenheit (Gegensatz von Land und Wasser, Gliederung beider, Gegensatz von Hoch und Tief, Erhebungsverhältnisse der Erdtheile; Bewässerung des Landes, Meer, Atmosphäre, Erzeugnisse); der 3. die Erde als Wohnplatz der Menschen. In 2 Anhängen sind 16 wichtige Hauptstädte Europa's beschrieben, und eine kurze Uebersicht der Fortschritte der geographischen Kenntnisse durch die Entdeckungen gegeben. Die neue Auflage ist durch eine Zusammenstellung der Pflanzen und Thiere der Erdtheile (nach Dr. Vogels Naturbildern) und durch Hinzufügung geschichtlicher Rückblicke in die Vorzeit, namentlich der europäischen Länder und Staaten (nach Bormann's „Grundzügen", vermehrt. S. 122 fällt der Passus auf: „Der Regent in Brasilien ist ein beschränkter Kaiser."

Wegen Bade's „Leitfaden" sei auf VII. Pädag. Jahresber. S. 242 zurückverwiesen.

Was Ingerlev's „Lehrbuch" anbetrifft, so werden schon die im Vorwort charakterisirten Stufen, mehr noch aber die starke Accentuirung des Gedächtnißwerks, ohne Vermittelung des erforderlichen Verständnisses angefochten werden. Wenn zunächst, mit Weglassung einer anschaulichen Heimathskunde, Werth auf mündliches Beibringen der ersten geographischen Begriffe und Grundzüge am Globus und an der Karte gelegt wird, dann für die mittlere Stufe eine bestimmte, deutliche Kenntniß der Erde in allen ihren einzelnen Theilen, an dem Charakteristischsten und Hauptsächlichsten angebahnt werden soll, um auf der dritten Stufe eine größere Fülle von Specialitäten, rationellere, comparative Unterrichts-Behandlung u. s. w. hinzukommen zu lassen, so ist Praktisches mit Unpraktischem zu sehr vermischt, als daß deutsche Schulen es so goutiren werden. (cf. Allg. Schulz. 1854. Nr. 14; und dagegen Pädag. Revüe 1854. S 309.)

Meurer's „Leitfaden" und „Auszug" hat von verschiedenen Seiten zum Theil entgegenstehende Beurtheilung erfahren, aber in der Hauptsache wird der Art der Behandlung und der Disposition des Stoffs nicht beigepflichtet. Die sehr karge Abfindung der mathematischen und die überreiche Ausstattung der politischen Geographie, die Erledigung

von ſchwierigern Parthieen, z. B. aus der phyſikaliſchen Geographie, vor andern aus der politiſchen, wodurch das ſtufenmäßige Fortſchreiten nicht gewahrt erſcheint, die Zertheilung gleichartigen Stoffs auf Stellen, wo es nicht erwartet wird, und die Weglaſſung von Angaben, welche billig, der Gleichmäßigkeit halber, zu erwarten wären, u. A. m. ſind ſowohl von Dr. Wagner in der Allg. Schulz. 1854. Nr. 146, als von Dr. Gribel in der Pädag. Revüe 1854. S. 311 angefochten.

7. **Selten**: Grundlage; **Stein** (Wagner): kleine Geographie; **v. Seidlitz** (Gleim): Leitfaden; **Daniel**: „Lehrbuch und Leitfaden"; **Steinhaus**: Lehrbuch; **Hopf**: Grundlinien; **Berthelt**: Geographie; **Rohlfs**: Handbuch; **Zachariä** (Thomas): Lehrbuch. (cf. 11. 45. 46. 47. 52. 53. 54. 55. 56.)

Selten's Grundlage hat einen in manchen Kreiſen lang bewährten, nicht unberechtigten Ruf; Kundige wiſſen, daß Paſtor Schwen (d. i. Selten) vor 35 Jahren damit zu einem befriedigenderen geographiſchen Unterrichte als einer der Erſten mit Bahn brechen half. Das Buch hat — wenn auch nicht auf der Höhe des raſch entwickelten Standpunktes der Schulgeographie ſich erhalten, doch eine immerhin anerkennenswerthe praktiſche Brauchbarkeit bewahrt, und iſt in neueſter Ausgabe durch Berichtigungen der ſtatiſtiſchen Angaben nach neueſten Ermittelungen verbeſſert. Auch andere bekannt gewordene neuere Data z. B. über Inner-, Nord- und Oſt-Afrika, Nord-Amerika und Auſtralien ſind bis zum Jahre 1854 nachgetragen, und die Fortſchritte der chriſtlichen Miſſionen hie und da beachtet. — Die Häuſer- und Einwohnerzahlen werden in Schulbüchern wohl ſtets nur annäherungsweiſe angegeben werden können; übrigens ſind kleine Differenzen gegen die Wirklichkeit auch irrelevant.

Dr. Wagner verwahrt ſich in Betreff der Stein'ſchen „kleinen Geographie" gegen das etwaige Anſinnen, daß dies Lehrbuch den geographiſchen Unterrichtsgang beſtimmen, und das darin niedergelegte beſonders in der politiſchen Geographie überreiche Material im Unterricht vollſtändig verwendet werden ſolle. Er hat nur reichlichen Vorrath brauchbaren Lehr- und Lernſtoffs zur Auswahl in einer Anordnung zuſammenſtellen wollen, welche dem Schüler die Zurechtfindung darin erleichtert. Damit iſt freilich die Idee eines Lehrbuchs für die Schülerhand aufgehoben und ein Stoffbuch geſtaltet, aus dem nur Einzelnes entnommen werden kann, und welches zu dieſer Auswahl alle Freiheit läßt. Der allgemeinen Geographie iſt nach der antiquirten Fabri-Cannabich-Stein'ſchen Idee im Minimum, der überwiegend meiſte Raum der politiſchen Geographie gewidmet, insbeſondere bei Europa, Aſien und Amerika. Die große Sorgfalt in den ſtatiſtiſchen Angaben kann man anerkennen, ohne ihre Zuſammenſtellung für Schulen dankbar zu finden. Es geht mit dem weiter über 3 Bogen ſtarken, dreigeſpaltenen Regiſter von über 7000 (!!) Angaben für Schulen doch in's Ueberſchwengliche. Dankbarer kann man für die angebrachten, nöthigen Erweiterungen in der phyſiſchen Geographie ſein; es ſind dies keine dürren Notizen.

Was v. Seidlitz' (Gleim's) Leitfaden anbetrifft, so sei auf V. Pädag. Jahresber. S. 189 und VII. S. 242 verwiesen. Die sorgfältige, den Resultaten der neuesten Forschungen besonders auf afrikanischem, hinderindischem und australischem Boden angepaßte, mehr wissenschaftliche Bearbeitung, welche ein speciellers, geordneteres und klareres Bild der Länder- und Wasserräume in allen hauptsächlichen geographischen Beziehungen giebt, die übersichtlichere Anordnung und Hervorhebung des Wichtigsten, die genauere Beachtung der mathematischen und physischen Verhältnisse des Erdkörpers (nach Füldner) und Palästinas, die Veranschaulichungen durch 12 Faustzeichnungen, und ein sehr specielles Register mit 4000 Artikeln zeichnen dies Buch sehr vortheilhaft aus. Zwar ist sein Stoff nicht Wort für Wort im Unterricht durchzuarbeiten, aber die meisten Hauptstücke sind in Bürger- und Realschulen gut zu absolviren. Anderes ist dem Privatfleiß der Schüler zuzuweisen. Europa umfaßt allein 10 Bogen, Asien über 2 Bogen.

Daniel's „Lehrbuch" und „Leitfaden" sind in den neuen, einander schnell gefolgten Auflagen im Wesentlichen unverändert geblieben, obwohl die bessernde und vervollkommnende Hand stetig an einzelnen Berichtigungen und Nachhülfen gearbeitet hat. In welchen Stücken dies geschehen, geben die Vorworte an. Das Lehrbuch hat jetzt ein über 3¼ Bogen starkes Namenregister erhalten, worin die Aussprache der Fremdwörter mit angedeutet ist; die Lagenbezeichnungen und Zugehörigkeitsbezeichnungen sind genauer angegeben, Paragraphen-Ueberschriften eingelegt, die geschichtlichen Uebersichten gegen die ersten Auflagen erweitert, und hie und da Kürzungen (§. 7) und Ueberarbeitungen (§. 24: Gebirgs-Eintheilungen, §. 56: Afrikas Gliederung) eingetreten. Radikale Umänderungen waren nicht erforderlich, so lange der Gesammtplan beibehalten werden soll. — Die neueste Auflage des Leitfadens stimmt mit der vierten ziemlich völlig überein; in den „Aufgaben" sind Abänderungen und Vermehrungen eingetreten (cf. im Uebrigen V. Päd. Jahresber. S. 195; VII. S. 241; VIII. S. 296).

Steinhaus' „Lehrbuch" ist für Handels- und Realschulen wohl unbestritten ein durch und durch praktisches Buch, maaßvoll im Material, knapp und klar in der Darstellung (fast jeder einzelne Satz ein Lehrstück, das durch Erläuterungen sich ausspinnen läßt), exact in den Definitionen, und doch faßlich, gelehrtes Material überall fern haltend. Die Proportion des Stoffes, ja die ganze Oekonomie des Buches verräth seine Bestimmung zu einem Anfänger-Buche, das wirklich ganz durchgearbeitet werden kann, weil es sicherlich vom Verf. auch bereits wiederholt praktisch durchgearbeitet ist. Es entspricht seinen Zwecken vollständig. Voranstehen die Elemente der mathematischen, physischen, botanischen, zoologischen und der Antropo-Geographie, dann folgt die Topographie der Meere und dann die der einzelnen Erdtheile nach Lage, Größe, Grenzen, Gliederung, Oberflächengestalt (Tiefebenen, Gebirge und Hochebenen), Flüssen, Landseen und Inseln, und kurz angefügt Bemerkungen über Klima, Produkte des Pflanzen- und Mineralreichs und Verbreitungsbezirk der Thiere. — Das Buch ist gut; für Bür-

gerſchulen iſt der Plan des Geſammtwerkes, welches im 2. Theile die politiſche Geographie und materielle Kultur der Völker und im 3. die Statiſtik des Ackerbaues, der Gewerbe und des Handels in den vorzüglichſten Staaten Europas und Amerikas enthalten ſoll, zu weitreichend. — So ſpeciell, wie in v. Raumer's Geographie iſt jedoch die Oro- und Hydrographie hier nicht durchgeführt.

Wegen Hopf's „Handelsgeographie" werde nur auf VIII. Pädag. Jahresber. S. 300 verwieſen.

Berthelt's „Geographie" iſt ſowohl in ſeiner geſammten Anlage und Dispoſition, als in der ſpecielleren Ausführung mit praktiſchem Takt auf das Hauptſächlichſte, Verſtändliche und heute für Alle, welche keine wiſſenſchaftliche Erdkunde brauchen, etwa Erforderliche beſchränkt und darum ein nützliches Buch. Zwar iſt es kein ſchulgerechtes Lehrbuch der Geographie im gewöhnlichen Sinne dieſes Worts, das kurz und präcis den Gegenſtand nach ſeinen mannichfachen Beziehungen behandelte, ſondern es trägt in freierer, theils poetiſch angenehmer, theils umſtändlich populariſirender Form und Darſtellung deutlich das Gepräge eines Leſebuchs. In den Länderbeſchreibungen fehlt in der Regel keine der herkömmlichen Hauptrückſichten, jedoch iſt Manches nur ſehr kurz berührt, um Raum für belebende Charakteriſtiken von Bergen, Flüſſen und Landſchaften zu gewinnen. Ueberfüllung mit unnützem Wiſſensballaſt iſt vermieden; manche durch Fragen und ſehr elementare Ausführungen entſtandene Weitläufigkeiten hätten ohne Schaden weggelaſſen werden können. — Das 1. Bändchen umfaßt die Himmelskunde, die Erde im Allgemeinen und die Beſchreibung der außereuropäiſchen Erdtheile, letztere nur kurz auf kaum 3 Bogen. Das 2. Bändchen behandelt Europa mit beſonderer Berückſichtigung Deutſchlands. Für das letztere iſt viel Raum benutzt, um die bezeichneten einzelnen Charakteriſtiken, z. B. die Städtebeſchreibungen, ausführen zu können. Im Ganzen erſcheint das 2. Bändchen gelungener, als das erſte; namentlich iſt die Himmelskunde nicht frei von Mängeln. Die Veranſchaulichungen ſind keineswegs immer die Sache treffend und richtig (S. 5. 9), die den Beobachtungen vorangeſtellten Reſultate unmethodiſch angeordnet; Anderes iſt mindeſtens entbehrlich (S. 10. 11), und wegen unterlaſſener Erklärung für den Autodidakten unverſtändlich (S. 3). Manches iſt ſo geſchrieben (S. 24), wie es wohl im legeren Unterrichte geſprochen wird, paßt aber minder für den Druck. Das über die Erdbewegungen Geſagte wird am wenigſten befriedigen; hier gerade liegen für das Schülerverſtändniß große Schwierigkeiten. Die in ihrer Conſtruction von ſelbſt bekannten Figuren abweichenden Zeichnungen ſind nicht in dem Maaße glücklich, als ſie von den beſſeren abweichen. — Doch ſoll der Werth des Ganzen damit nicht geſchmälert werden.

Ueber Rohlf's „Handbuch" werde auf VII. Pädag. Jahresber. S. 246 zurückverwieſen.

Zachariä's (Thomas) „Lehrbuch", das nicht im Original vorgelegen hat, im erſten Theile jedoch das gewöhnliche Geographiſche in der auf dem Titel des Buchs bezeichneten Verbindung abſolviren will,

um im zweiten „einzelne kräftig gezeichnete Bilder aus der Länder- und Völkerkunde" (von Thomas) zur Belebung und Erhöhung des Intereſſes zu geben, hat nach Dr. Wagner's Urtheil (Allgem. Schulzeit. 1854. Nr. 146 ff.) ſeine Paſſenheit für Schülerhände verloren. Wenn auch Thomas beſtrebt geweſen iſt, die Aſſociation des Stoffs zu verwirklichen, ſo meint Dr. W. doch, daß das wenigſtens nicht in Herbart's Sinne ausgefallen ſei. Ohnehin fehle eine ſtufenmäßige Anordnung. Die anziehenden, reichhaltigen Beſchreibungen von Naturprodukten, Gewerbserzeugniſſen und den Proceduren bei ihrer Gewinnung werden belobt. Im Herbart'ſchen Sinne ſind damit allerdings keine Geſammtbilder gegeben.

8. v. **Klöden**: Abriß; **Völter**: „Lehrbuch" und „Rußland"; **Pütz**: „Lehrbuch" und „Leitfaden"; **Schacht**: Lehrbuch; **Cannabich**: „Lehrbuch"; **Schneider**: „Handbuch"; **v. Roon**: „Grundzüge" (cf. Nr. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 65.).

Die Lehrbücher von v. Klöden, Völter, Pütz und Schacht, ſowie die Grundzüge von v. Roon gehören ohne Frage in dieſem Jahre zu den beſten und hervorragendſten geographiſchen Schriften. Dem Handbuch von Schneider ſoll ſein Werth als fleißiges Collectaneum unverkümmert bleiben, und an dem Posthumum Cannabich's wird der alte Sammlerfleiß ja als dankbarer Nachruhm anerkannt werden dürfen, wenngleich beide letzteren Werke nur eben zum Nachſchlagen einzelner Partheien nützlich ſind. Es lieſ't ſie Niemand verbotenus durch mit ihren Millionen und aber Millionen von notizenmäßigen Einzelheiten!

Der „Abriß" v. Klöden's iſt ein durchaus originelles, wiſſenſchaftlich begründetes und ebenſo durchgeführtes Buch, das die beſtimmte Aufgabe im Auge hat, vornehmlich für Gewerbe- und Realſchulen zu nützen, und ſie auf der Höhe des gegenwärtigen wiſſenſchaftlichen Standpunktes der Geographie zu orientiren. Die wiſſenſchaftliche Anſchauung und die Fülle des beſten Materials entſpricht den eigenthümlichen Bedürfniſſen höherer Lehranſtalten. Der erſte Abſchn. (Einleitung, Geſtalt der Erde, Meere, deren Theile, Inſeln, phyſiſche Beſchaffenheit des Meeres und des Feſtlandes, das Innere der Erde; Flüſſe und Seen, phyſiſche Geographie der Quellen, Flüſſe und Seen, Atmoſphärologie, Vertheilung der organiſchen Weſen, Ergänzungen aus der mathematiſchen Geographie) iſt beſtimmt, die von den in die Gewerbſchule eintretenden Schülern mitgebrachten geographiſchen Kenntniſſe zu ſammeln und überſichtlich zu ordnen. Der zweite Abſchn. geht Auſtralien, Afrika, Aſien, Süd- und Nord-Amerika durch (Oberflächengeſtalt, Klima, Pflanzen, Thiere, Bewohner, Staaten, Topographie); bei Aſien iſt die Vegetation des Erdtheils mit den Tiefländern verbunden, und ein landſchaftliches Bild des ganzen Erdtheils gegeben. Tabellen über Größe, Bewohnerzahl der Erdtheile, und ein alphabetiſches Verzeichniß der genannten Pflanzen (mit Erläuterungen) fügen ſich daran an. Der dritte Abſchn. behandelt Europa nach ſeinen natürlichen Verhältniſſen hydro- und orographiſch und atmoſphärologiſch, mit Charakteriſtiken einzelner Gegenden. Der vierte Abſchn. behandelt die Staaten Europas und ihre

Kolonien nach ihren allgemeinen Verhältniſſen, ihrer Eintheilung, ihren Wohnorten, Produkten der Natur und Induſtrie, ihrem Handel. Mancherlei Tabellen (Areal und Bevölkerung, Volksdichtigkeit, größte Städte) unterſtützen die auch ſonſt im Buche angebahnte vergleichende Behandlung, ſo daß der Unterricht danach eine Verbindung der Geographie, Naturkunde, Gewerbkunde und Mathematik herſtellen könnte.

Völter's oft lobend hervorgehobenes „Lehrbuch" (VII. Pädag. Jahresber. S. 244; VIII. S. 297 ff.) iſt in den Lieferungen 3—5 ganz nach dem früher bereits ſpeciell angedeuteten Plane weiter fortgeführt; nur ſcheint's, als wenn bei der Hinneigung zum Schluß die Arbeit etwas abgekürzt werden ſoll, da ſie ohnehin ſchon weit über das frühere Maaß hinaus angewachſen iſt. Europa, Aſien und Afrika ſind nun vollendet, Amerika eben begonnen. Die Art der Gliederung des Materials nach feſter Dispoſition, die werthvollen Ergänzungen des Textes durch viele, ſehr inhaltreiche Anmerkungen, die Sorgfalt der Angaben, die Bezugnahme auf die alte Geographie an vielen geeigneten Stellen (cf. Aſien), das Alles ſind Vorzüge, wodurch dies Lehrbuch ſo werthvoll als Handbuch beim Nachſchlagen wird. Eine Aufgabe jedoch, welche Anfangs ſchien gelöſt werden zu ſollen, nämlich die Verſchmelzung der Geſchichte mit der Geographie, iſt offenbar aufgegeben. Der Umfang des Buchs hätte, bei ſeiner ſonſtigen Fülle, mindeſtens noch ein Mal ſo ſtark werden müſſen. Der Verf. begnügt ſich mit den in die Anmerkungen geſtellten geſchichtlichen Angaben, jedenfalls wohl um der Schranken willen, welche er dem Buche ſetzen will. Von ganz erſtaunlichem Reichthum iſt auch hier das ſtatiſtiſche Material, wie dieſelbe Bemerkung ſchon von den vorigen Lieferungen angedeutet wurde. Das Buch iſt aller Empfehlung werth. —

Das „Kaiſerthum Rußland" deſſelben Verf. iſt im Weſentlichen eine Zuſammenfügung des im Lehrbuche an verſchiedenen Stellen (bei den verſchiedenen Erdtheilen) vertheilten hierauf bezüglichen Materials, dem durch eine beigegebene hiſtoriſche Skizze und andere Zufügungen eine angemeſſene Abrundung gegeben worden iſt. Namentlich iſt eine hiſtoriſch-geographiſche Karte des europäiſchen Rußlands angefügt, welche die ſucceſſiven Gebietserwerbungen trefflich nachweiſt und in Cartons die Krim und Odeſſa mit darſtellt. Das Büchlein kommt einem Tags-Intereſſe abhelfend entgegen, iſt aber wegen der ganzen Art der innern Arbeit auch von bleibendem Werthe.

Im VIII. Pädag. Jahresber. S. 293 konnte auf einen Erſtlings-Verſuch einer vergleichenden Erdkunde für Schulzwecke von Dr. Dommerich hingewieſen werden, als auf eine recht beachtenswerthe Lehrſchrift.

In Pütz's „Lehrbuch der vergleichenden Erdbeſchreibung" iſt eine neue, ausgeführtere, treffliche Schrift den höheren Lehranſtalten dargeboten. Nicht todte, ſkizzenhafte Ueberſichten der politiſchen Geographie neben reichen Details der topiſchen und phyſikaliſchen Geographie, auch kein encyklopädiſches Aggregat von naturkundlichen, politiſch-kultur-, ja literar-geſchichtlichen Notizen u. dergl. (was Schouw mit Recht ver-

urtheilt, cf. VII. Pädag. Jahresber. S. 206 ff.) ist's, was der Verf. bietet, sondern sein Buch hebt das wirklich Bedeutungsvolle hervor, das Eigenthümliche der Erdlokale, und indem er sich so selbst im Material eine weise Beschränkung auflegt, behält er Raum und Kraft für stete Vergleichung mit ähnlichen Erscheinungen. Damit ersetzt er mehr als reichlich den Luxus, welchen manche Bücher mit Stadt-Merkwürdigkeiten bis zur Unleidlichkeit treiben, durch eine ungleich geistvollere Arbeit. Wohl ist das äußere Schema der Materialien, welche das Buch enthält, nämlich Erläuterungen aus der mathematischen und physikalischen Geographie, ferner die Oceanographie und die Beschreibung des Festlandes, nämlich der einzelnen Erdtheile nach ihren großen natürlichen Eintheilungen und den darin ausgebreiteten einzelnen Ländern u. s. w. nicht abweichend von der Disposition anderer geographischer Lehrbücher. Aber die Art der Behandlung nimmt, wo nur irgend thunlich, alsbald die Vergleichung mit andern Erdstellen und den dort waltenden Verhältnissen auf. Man könnte sehr zahlreiche Stellen citiren, an denen dies direct bald mit mehr, bald mit weniger Ausführlichkeit geschehen ist (S. 48 und überall da, wo die geographische Welt-Stellung der Erdtheile, der einzelnen Länder, großen Gebirge und Sternensysteme behandelt ist), und der praktische Lehrer wird an noch mehreren zwischen den Zeilen des Verfassers Aufforderung zur Vergleichung zu lesen verstehen. Im Wesentlichen sind's die natürlichen Verhältnisse, welche zu solcher Vergleichung benutzt werden; jedoch auch die probeweisen, etwas ausführlicheren Städtebeschreibungen (S. 53. 73. 78. 85. 91. 152. 167. 171 ꝛc.) geben dazu leicht Gelegenheit, wie nicht weniger auch die Paragraphen, welche die klimatischen Verhältnisse, sowie die Charakteristik der organischen Natur und der Bevölkerung enthalten. — Der Leitfaden ist ein Auszug aus dem Lehrbuch, meist mit des letzteren Worten, so daß der erstere das Bedeutungsvollste des letzteren charakterisirt. Beide Bücher seien warm empfohlen.

Bei Cannabich's „Lehrbuch" sei des „biographischen Denkmals" kürzlich erwähnt, das der Seminar-Director Dr. Keyser zu Sondershausen noch bei Lebzeiten Cannabich's demselben in dem Schriftchen gesetzt hat: „J. G. Fr. Cannabich in seinem Leben und in seiner literarischen Wirksamkeit. Nordhausen. Förstemann. 1854. 42 S.," worin er dessen äußere Lebensumstände, seine schriftstellerische fleißige Thätigkeit und deren Anerkennung, sowie den vielseitigen brieflichen Verkehr u. A. anspruchslos darstellt. Man wird keinen vorurtheilsfreien Sachkenner die Verdienste Cannabich's auf geographischem Gebiete vor einer Reihe von Jahren verkleinern hören; aber der spätere wesentliche Umschwung der Schulgeographie hat seine Schriften für den Schulgebrauch antiquirt.

Schneider's „Handbuch" ist augenblicklich bis zur 43. Lieferg. vorgerückt (cf. V. Pädag. Jahresber. S. 200; VI. S. 193; VII. S. 246; VIII. S. 246). Nunmehr sind Spanien und Portugal, die italienischen Staaten, Frankreich, Griechenland und die europäische Türkei, zu den früheren Ländern, beendet, Rußland soeben mit sei-

nen allgemeinen topiſchen, natürlichen, ethnographiſchen, induſtriellen und geiſtigen Verhältniſſen begonnen. Wer hätte das Buch und ſeufzte nicht nachgerade! Leider iſt das Intereſſe der Abnehmer nicht mit Billigkeit beachtet; es iſt das Buch immer mehr in die Breite gedehnt, je weiter es vorrückte.

v. Roon's „Grundzüge" tragen mit dem Ernſt, der Gründlichkeit, dem Reichthum wiſſenſchaftlicher Reſultate und mit der Signatur der Entſtehung aus umfänglichen Studien die allgemeinen ethnographiſchen Verhältniſſe anziehend, belehrend, klar und edel und ſo umfänglich und die mannichfaltigſten Einflüſſe mit den daraus hervorgehenden Erſcheinungen beachtend vor, daß keine irgend weſentliche Seite des hergehörigen Stoffes übergangen erſcheint. Seit 15 Jahren haben v. Roon's Grundzüge für wiſſenſchaftlich gebildete Lehrer als eine bedeutſame und reiche Fundgrube von Thatſachen und Ideen gegolten. Gegenwärtig erhöhen die mit benutzten Reſultate neuerer naturwiſſenſchaftlicher und ſprachlicher Forſchungen in dem weiten Bereich der Geographie ihren Werth noch ſehr merklich. In jetziger Faſſung repräſentiren ſie in gedrängter Kürze durch ſeine Hauptkapitel den status quo der allgemeinen Ethnographie, und ſind deshalb Lehrern an höheren Bildungsanſtalten, wie allen gebildeten Freunden geographiſcher Wiſſenſchaft angelegentlich zu empfehlen. Der Inhalt zerfällt in die beiden Bücher: „Vorſtudien" und „allgemeine Völkerkunde". Das erſte faßt an dem Faden innerer Eintheilungsgründe die Hauptphänomene der allgemeinen Ethnographie zuſammen, welche das zweite in ihrer reſp. Anwendung auf die wichtigen einzelnen Völkerſtämme nachweiſ't. In drei Abſchnitten behandelt das erſte das Menſchengeſchlecht in ſeiner phyſiologiſchen Mannichfaltigkeit und Einheit und die äußeren Einflüſſe, wie die inneren Urſachen, welche auf die geiſtige Entwickelung der Menſchheit einwirken Es wird die körperliche und die geiſtige Ausprägung der Menſchheit beleuchtet (Menſchen-Varietäten, Temperamente) und mit bezeichnender Vorliebe das intereſſante Kapitel von der Einheit des Menſchengeſchlechts (pro und contra) behandelt, und daran ſchließen ſich Erörterungen über die Nahrungs- und Lebensweiſe und anziehende Betrachtungen des Einfluſſes der Heimath an. Unter den inneren, Menſchheit-entwickelnden Urſachen ſind es die Sprache, vorzugsweiſe die Religion (mit würdiger Auffaſſung des Chriſtenthums), die geſellſchaftlichen und ſtaatlichen Momente, welche beſonders herausgehoben werden. — Die „allgemeine Völkerkunde" im zweiten Buche hat es mit der geographiſchen Vertheilung und Verbreitung der Haupt-Varietäten des Menſchengeſchlechts, der Vertheilung und Verbreitung der Lebensweiſen, Hauptreligionen, Sprach- und Völkerſtämmen und mit ihren Zahlenverhältniſſen zu thun, worauf dann die ethnographiſchen Ueberſichten der einzelnen großen Stämme behandelt werden. — Zahlreiche Hinweiſungen auf Forſchungen und Werke namhafter Gelehrten und Citate daraus dienen oft zum Beleg der ausgeführten Gedanken. —

9. **Locher**: Leitfaden; **Leypoldt**: Himmelskunde; **v. Buttlar**: Sternkunde; **Fleischbauer**: Naturkräfte und Kometenwelt; **Diesterweg**: Himmelskunde und astronomische Geographie. (cf. Nr. 68. 69. 70. 71. 74.)

Locher's „Leitfaden" besteht aus circa 14 kleinen Octavblättchen, worauf eine Summe von thatsächlichen Verhältnissen und Definitionen in Bezug auf unser Sonnensystem, die Sonne, den Mond und die Erde zusammengestellt ist, ohne daß Erläuterungen ihres Zusammenhanges beigegeben wären. Diese müßten aus dem 2. Theile, der den Brandegger'schen Inductionsglobus beschreibt und seine Benutzung andeutet, sich ergeben. —

Leypoldt's Himmelskunde ist kein lehrhaftiges Buch. Nicht überall deutlich und ohne Zusammenfassung alles in einer Himmelskunde nun einmal Wesentlichen, hat es einseitig nur das im Leben „Anwendbare", namentlich was auf Orientirung nach der Sonne und den Sternen, Behufs der Zeitermittelung Bezug nimmt, im Auge, stellt dies nicht gehörig klar dar und begründet es auch nur mangelhaft. Der Verf. will lehren, wie man sich auf Märschen rechnungsmäßig durch das Azimuth der Sonne, durch die Rectascension der Sterne und deren Culminationszeit orientiren, und wie man auf dem Meere aus dem Sonnenstande und der Stellung der Gestirne die Tagesstunde und somit auch die Länge ermitteln könne. Mit Ausnahme dessen, was über den geo- und heliocentrischen Ort der Planeten (erläutert durch zwei brauchbare Karten) gesagt wird, ist alles Uebrige über das Planetensystem, den Mond, die Kometen, die Fixsterne unzulänglich. S. 3 ist Polhöhe und geographische Breite für gleichbedeutend erklärt!

Die Sternkunde von v. Buttlar behandelt den hergehörigen Stoff, der mit viel Takt gut ausgewählt ist, sehr ansprechend und lehrreich für Nicht-Mathematiker. Gebildete finden darin die wichtigeren wissenschaftlichen Resultate gut übersichtlich hervorgehoben und wohl verständlich dargelegt. Die ersten 52 Paragraphen knüpfen die Geschichte der Sternkunde an eine Reihe Astronomen alter und neuer Zeit (§. 16 sollte Claudius Ptolomäus' Geburtsjahr auf 70 nach Chr., nicht vor Chr. verlegt sein!) und an deren wichtigste Leistungen. §. 53—59 steht ein Nachweis von 99 Sternbildern beider Hemisphären, mit Bezeichnung der Lage, und mit Angabe der Sterne erster (namentlich) bis fünfter Größe. Die folgenden 30 Paragraphen behandeln das Weltgebäude im Allgemeinen (Zahl der Gestirne, astronomische Grundbegriffe und Grundanschauungen, namentlich über Bewegungen und bewegende Kräfte; die angefügten physikalischen Belehrungen über freien Fall, Schall, Wärme, Elektricität und Magnetismus konnten hier fehlen); §. 90—187 behandeln die Sonne, die Bahnen der Planeten, die einzelnen Planeten und ihre Monde, mit Blicken auf deren physikalische Beschaffenheit (ausführlicher bei Erde und Mond), und die übrigen Paragraphen die Kometen (besonders die bekannteren und berechneten), die Meteorsteine, Feuerkugeln, Sternschnuppen, Fixsterne (Parallaxe einiger, Entfernungen, Anzahl der Sterne erster bis neunter Größe,

periodiſche Veränderlichkeit einzelner, ſeit 134 vor Chr. neu erſchienene, zum Theil wieder verſchwundene Sterne, Doppel- und mehrfache Sterne, Centralſonne, Milchſtraße u. ſ. w.) u. A. m. Ausführungen und aſtronomiſche Berechnungen fehlen. Die beigegebenen beiden großen Sternkarten ſind ganz inſtructiv. —

Fleiſchhauer's „Naturkräfte", ſowie deſſen „Kometenwelt" ſind populäre, zum Theil etwas in's Breite gehende Vorleſungen, in denen zur Begründung des Verſtändniſſes wohl Sachen mit herangezogen zu werden pflegen, welche ſich vorausſetzen ließen. Ein gutes faßliches Lehrbuch der aſtronomiſchen Geographie und der Himmelskunde enthält die umſtändlich dargelegten Materien concinner und vollſtändiger. Die zweite Vorleſung hat es zu thun mit Blicken auf die Sonnenweltordnung, das Größenverhältniß und die Weiten der Planeten und Monde, mit dem Thierkreis und dem Planetenlauf. Exemplificationen machen den Vortrag, der auch aſtronomiſche Arbeiten und Begriffe erläutert, übrigens anſchaulich. — Die ſiebente Vorleſung liefert eine Monographie vom Monde. In dem ſelenoaſtronomiſchen Abſchnitte werden Entfernung, Größe, Maſſe, Dichtigkeit, Bahn, Bewegungen, Phaſen, Finſterniſſe und Occultationen, im ſelenotopographiſchen wird die Mondkarte und die dadurch angedeutete Oberflächen- und ſonſtige Beſchaffenheit des Mondes beſprochen, während der ſelenophyſikaliſche Abſchnitt den Einfluß des Mondes auf Ebbe und Fluth, Witterung, Beleuchtung der Erde, Zeitberechnung u. dergl. zum Gegenſtande hat. Es iſt manches Lehrreiche darin. Der ſelenometaphyſiſche Abſchnitt verläuft in ziemlich unfruchtbare Dinge (Phantaſieen über Mondbewohner), desgl. der ſelenohiſtoriſche (Pro-Selenen). — Die achte Vorleſung berichtet über die Polar-Expeditionen und die dabei gemachten wichtigen Entdeckungen des magnetiſchen Nordpols und Süd-Polar-Continents. Hierbei hätte ſich der von C. Ritter in Gumprecht's Zeitſchrift für allgemeine Erdkunde mitgetheilte Bericht des Capit. M'Clure benutzen laſſen. Die beigegebenen Kärtchen ſind gar zu klein, um gehörig befriedigende Darſtellungen zu gewähren. — Die neunte Vorleſung ſtellt die älteren directen und indirecten Beweiſe für die Rotation der Erde als Einleitung für den Foucault'ſchen Verſuch ganz verſtändlich zuſammen, legt letzteren, durch Beiſpiele erläutert, näher dar, hebt aber den für Laien ſchwierigſten Punkt, das Verſtändniß des Verſuchs für mittlere Breiten, doch nicht in vollſte Evidenz. Das iſt Andern auch nicht ganz gelungen, weil die Theorie hier der populären Darſtellung beſondere Schwierigkeiten macht, zumal wenn das Experiment nicht direct angeſchaut werden kann. — Die angehängte ausführliche „Kritik" des Schöpffer'ſchen Falſums konnte fehlen; ſolche Fala ſchweigt man beſſer todt, ſtatt ſie todt zu reden oder zu ſchlagen. Fleiſchhauer ſchont den Dr. Schöpffer herzlich wenig. — Die „Kometenwelt", womit Verf. eine neue Reihe gemeinfaßlicher naturwiſſenſchaftlicher Vorleſungen beginnt, iſt recht leſenswerth. Sie ſtellt die Meinungen der alten und neueren Naturforſcher über die Kometen lehrreich zuſammen, beſpricht dann die Kometen, deren Bahnen

berechnet sind, die etwaige Anzahl der Kometen, ihre Bedeutung und ihren Zweck, und enthält des historischen und astronomischen Stoffes in der That darüber so viel in faßlichem Vortrage als Laien wünschenswerth scheinen kann. Besonders sind die Citate, welche die Meinungen der Astronomen über die Kometen aussprechen, ganz interessant. Wie die anderen Bändchen, ist auch dieses mit erläuternden Holzschnitten illustrirt.

Diesterweg's populäre Himmelskunde und astronomische Geographie bleibt ohne Frage noch heute das vorzüglichste für Lehrer über diesen Gegenstand geschriebene Buch. Die gesunde Methode, die Klarheit der Entwickelung, die Wahl und Folge der Sachen und deren lichtvolle Darstellung sichern demselben schon seinen hervorragenden didaktischen Werth. Aber auch der sachliche ist höchst anerkennenswerth. Die neue Auflage ist eine mannichfaltig bereicherte. Nicht bloß in allerlei Anmerkungen, Nachträgen von literarischen Hülfsmitteln tritt das entgegen, sondern in ausführlicheren Zusätzen (z. B. den Foucault'schen Pendelversuch, den Beweis der Erdrevolution aus der Aberration des Lichts, die neuerlichst hinzu entdeckten Asteroiden, und Manches aus Mädler's neuesten Forschungen ꝛc. betreffend), angemessenen Abänderungen, Kürzungen u. dergl. Schon das Register lehrt diese Vervollständigung. Der Haupttext ist selbstverständlich fast unangetastet geblieben; auch die Figurentafeln sind unverändert beibehalten. Es kann nur überflüssig erscheinen, dies längst als vortrefflich bekannte Buch Lehrern noch besonders zu empfehlen; es empfiehlt sich jedem Sachverständigen schon beim flüchtigen Blick von selbst. Manche Controversen gegen Orthodoxie, Verkümmerung des Werthes der Naturstudien, und der Zeit zu ihrer Betreibung, die hie und da auftauchen, liegen neben der Hauptsache, welche dies Buch so unerreicht behandelt.

10. **Greßler**: Erde und Weltall; **Zimmermann**: Erdball und seine Naturwunder; **Klencke**: Naturwissenschaften; **Körner**: Natur; **Müller**: Ansichten der Natur; **Hintze**: Naturbilder (cf. Nr. 76. 79. 83. 84. 85. 86.).

Wenn in Betreff des Buches von Greßler auch der Idee, versinnlichende Darstellungen aus dem Gebiete der Erde und des Weltalls zu geben, zugestimmt werden muß, so thut es doch fast wehe, diese Idee so wie hier realisirt zu sehen. Das Buch hat so sehr das Gepräge einer nicht reiflich erwogenen Mischarbeit, hält sich so wenig frei von Halbheiten, Oberflächlichkeiten, ja Ungehörigkeiten und Wunderlichkeiten, daß das Publikum nicht anzugeben sein dürfte, welches dadurch befriedigt werden soll. Es läßt sich nur zu deutlich erkennen, daß das Werk nicht auf dem soliden Grunde der erforderlichen Vorstudien dazu ruht. Obenein geht noch eine so vulgär materialistische Ansicht von „Ewigkeit" des Stoffes, eine Vergötterung des Naturforschers, ein Kultus der Unsterblichkeit (der Materie), der es nicht beurtheilen kann, ob des Allgegenwärtigen Mittel auch weise sind (!), und eine bald humoristisch sein sollende, legere, bald aber in der That wenig decente Auffassung und Darstellung durch dasselbe hin, daß der Jugend solche Speise

vorzuenthalten ſein wird, wie ſehr auch die Buntheit und Abſonderlichkeit des Inhaltes der Bildertafeln dieſelbe anlocken könnte. Schwerlich kann der Leſer, welcher dem Verfaſſer von der „weiblichen Krätzmilbe" an, welche für einen „Krätzmilben-Jüngling der Inbegriff aller Liebenswürdigkeit iſt", bis zu dem „Regenten des weiten Staats, der auf der Central-Weltinſel thronend gedacht werden ſoll", folgt, „von dem Leſen dieſer Schrift aufſtehen, innigſt durchdrungen von den erhabenſten Empfindungen." Wahrlich, auch hier gilt das bekannte du sublime au ridicule il n'y a qu'aucun pas. Man leſe, was über den Zeichner Hrn. Schmidt eingeſtanden wird. Dieſer Herr hat ſchlechthin Lächerliches geleiſtet (vid. Taf. III, wo 3 Berge abgebildet ſind: Felſen auf Rügen, Felſen auf Helgoland und Kreuzberg bei Berlin, die keine Spur von Naturwahrheit haben. Aus dem „Felſen auf Rügen" kommt ein Waſſerſtrahl, benannt: das Tequentama in Neu-Granada; aus dem „Felſen auf Helgoland" ein ähnlicher, benannt: Waſſerfall des Tofa in der Schweiz. Ferner vid. Taf. VIII, wo Grundriſſe von Städten, wie Spinnwebe unverſtändlich, Taf. XI die 29 Planetoiden, ſo ſymmetriſch, wie ſie der liebe Gott ſelbſt nicht gemacht hat, und gar Taf. XVI, wo Gewichtsſtücke das ſpecifiſche Gewicht der Weltkörper verſinnlichen ſollen!!). — Im Text iſt von Allerlei durcheinander geredet, meiſtens nur fragmentariſch, hie und da mit materialiſtiſchen Expectorationen verbunden. Schon die ganze Dispoſition iſt geradezu abenteuerlich. — Solche Dinge kann Niemand empfehlen. —

Von Klencke's ſchön geſchriebenen acht Briefen, welche in Zuſammenfaſſung einer beträchtlichen Anzahl von Momenten den früheren Stand der Naturwiſſenſchaften und die neueren erſtaunlichen Fortſchritte auf allen Gebieten derſelben ſummariſch vorführen, tangiren die erſten ſieben (Blicke in die Geſchichte der Naturwiſſenſchaften und zahlreiche naturphiloſophiſche, chemiſche, phyſikaliſche, naturhiſtoriſche Erörterungen und Nachweiſe), wie höchſt intereſſant ſie auch an ſich ſind, das geographiſche Gebiet nicht. Dagegen führt der achte Brief (S. 289 bis Ende) theils die wiſſenſchaftlichen Reſultate der geologiſchen (geogenetiſchen) Forſchungen und die darauf baſirenden jetzigen Anſichten, theils den Charakter der neueren Himmelskunde überſichtlich vor. Er weiſ't auf die Erkenntnißquellen der Gegenwart zur Geſchichte der Erdentſtehung hin (Neptunismus, Plutonismus, Vulkanismus), unter ſpecieller Bezugnahme auf Europa und Deutſchland, giebt einen Grundriß der neueren geognoſtiſchen Kenntniſſe durch Anführung der Lagerungsfolgen der Gebirgsarten und ihrer charakteriſtiſchen Petrefacten, und wendet ſich dann zu den Entdeckungen der Planeten, der Sonnen-Revolution, der Central-Sonne, den Doppelſternen, der linſenförmigen Geſtalt unſeres Sternenhimmels, der Milchſtraße, den Nebelflecken u. dergl. Wiſſenſchaftlich gebildeten Lehrern wird das Buch hohen Genuß gewähren. —

Das Werk von Zimmermann und das von Hintze hat nicht originaliter ſeither vorgelegen. Zimmermann's frühere Schriften haben gerechte Anerkennung gefunden und ſind ſelbſt von der oberſten Schulbehörde empfohlen, was dem neueren ein gutes Prognoſtikon ſtellt.

Hintze's Buch ist im Schulblatt der Prov. Brandenburg 1855 als gute Dienste leistend auch anerkennend besprochen. Den Werken von Vogel, Grube ꝛc. ähnlich, enthält es außer einem einleitenden Aufsatze vom Verf. nur Original-Aufsätze von Martius, Champollion, Wagner, Duller, Schöne, Zimmermann, A. v. Humboldt, so geordnet, daß die nebeneinander gestellten Bilder stets Contraste bilden, vom Norden an bis zu den Tropen, um zuletzt eine allgemeine Ansicht des Lebens und Webens in der Natur unseres Erdtheils zu gewähren.

Körner's „Natur", ein mit frischem, vielseitigsten Umblick in der Natur, in der menschlichen Gewerbs- und Kunstwelt geschriebenes Buch, hat zwar zunächst den Zweck, an einigen der gangbarsten Naturprodukte zu veranschaulichen, wie der Mensch dieselben zu veredeln oder nutzbarer zu machen weiß; doch werden dadurch zugleich gut verwendbare Pinselstriche zu geographischen Landschaftsbildern gegeben. Indem aus allen drei Naturreichen einzelne Produkte ausgehoben und specieller behandelt werden, lenkt sich der Blick bald in dieses, bald in jenes Land und überschaut den Zusammenhang der dortigen menschlichen Thätigkeit mit der Natur. In dieser Hinsicht war das ganz anziehend geschriebene Buch hier zu erwähnen. Aus Abtheil. I. möchten Nr. 1. 2. 3, aus Abtheil. II. Nr. 3 und 5, aus Abtheil. III. Nr. 1 und 3 besonders zu beachten sein.

Müller's Ansichten enthalten drei Hauptabschnitte: 1. aus der Gebirgswelt (Schneegebirge. Lawinen. Bergschlüpfe und Bergstürze.); 2. Zonen-Gemälde (Ebenen und Wüsten. Landes. Sahara. Ebenen von Süd-Amerika: Pampas. Gran Chaco. Selva. Urwälder Brasiliens. Llanos. Mississippi-Thal. Prairieen. Karroos.); 3. aus der Wasserwelt (Wasserwelt. Golfstrom). Diese Uebersicht verräth, daß der größte Theil der Schrift amerikanische Gegenden in's Auge faßt, um das Natur- und Menschenleben darin zu beschreiben. Des Verf. Absicht war, meist nach englischen Mustern in Vogel's und Grube's Weise, physisch-geographische Erscheinungen zur Belebung und Befruchtung der Phantasie und des Gemüths der reiferen Jugend zu verarbeiten. Diese Absicht dürfte erreicht sein, indem der ganze Ton mehr der einer ruhigen, lehrreichen Beschreibung ist, als der der lebendig ergreifenden Schilderung, wie sie Pöppig, Martius, Spix, Burmeister, v. Humboldt über Süd-Amerika gegeben haben. Das Buch lies't sich ganz gut, zumal der Abschnitt vom Golfstrom. Unserer deutschen Jugend liegen aber — das werden Lehrer sich immer wieder vorhalten müssen — unsere vaterländischen Natur- und Lebensverhältnisse viel näher, als die der entfernten, oft gar kümmerlichen Gegenden des fernen Südens in Afrika und Amerika.

11. **Berthelt**: Geographie in Bildern; **Grube**: Charakterbilder; Dessen und **Gude's**: Unterhaltungen; **Scheuermann**: Reisebilder; **Lampert**: Charakterbilder; **Ungewitter**: Portfolio; **Körner**: Buch der Welt (cf. Nr. 87. 88 a. c. 91. 92. 94.).

Berthelt's Bildergeographie, welche nicht den Zweck hat, den Unterricht bloß amüsant zu machen, sondern dem Grundsatze der An-

ſchaulichkeit Genüge zu leiſten (cf. oben Abſchnitt VI der Abhandlung) iſt ein gewiſſes, abgerundetes Ganzes. Außer 27 Bildern von der Erde im Allgemeinen, enthält ſie 26 Bilder aus Aſien, 8 aus Afrika, 21 aus Amerika, 3 aus Auſtralien, 54 aus den verſchiedenen Ländern Europas und 59 ſpeciell aus Deutſchland, zuſammen 198 Bilder auf 384 Seiten. Die meiſten dieſer Bilder ſind nur ein Paar Seiten lang. Es konnten demnach die mannichfaltigen, zur Ausbeute benutzten Schriften nur in kleinen Partheien ausgezogen werden, welche dann für die Schule eingerichtet ſind. Auf dieſe Weiſe ſind eine Menge Leſeſtücke von mäßigem Umfange und meiſt ganz glücklich gewähltem Inhalt geſtaltet worden, welche — abgeſehen von einigen mit kunſtreicherer Darſtellung — in einem handlichen Bande Bilder aus allen Gegenden der Erde, beſonders aus dem deutſchen Vaterlande enthalten. Das Buch iſt eine Compilation aus den verſchiedenſten Original-Schriftſtellern und Bearbeitern charakteriſtiſcher Land- und Lebens-Schilderungen, deren Urtext vielfach gekürzt und zerlegt iſt. Die Präparation klaſſiſcher, ſchildernder Originale für das Schulbedürfniß hat immer ſeine ſchwierige und ſeine mißliche Seite; es geht viel zarter Duft derſelben im Schulſtaube unter. Der Raum geſtattet hier nicht, das Inhaltsverzeichniß auch nur auszugsweiſe herzuſetzen; aber das muß geſagt werden, daß dieſe Sammlung als ein ſchätzbares Unterrichts-Hülfsmittel in der Hand des Lehrers benutzt werden kann; es gewährt einen Einblick in den vorhandenen Reichthum guten Materials zu geographiſchen Illuſtrationen. Der minder angemeſſenen Leſeſtücke ſind nur wenige mit untergelaufen. —

Grube's „geographiſche Charakterbilder" (cf. V. Pädag. Jahresber. S. 139; VI. S. 198; VII. S. 258) ſind in der deutſchen Lehrerwelt nunmehr ſo weit und breit bekannt und werthgeſchätzt, daß nur ihr erneutes, unverändertes Erſcheinen angezeigt zu werden braucht, um ihnen neue Leſer- und Freundes-Kreiſe zu eröffnen. Sie ſind Impulsgebend für die ſpäteren, ähnlichen Werke geweſen, und haben ſeither rühmlich ihren Vorrang behauptet. Beſonders werth iſt es, daß nun auch die „Charakterbilder deutſchen Landes und Lebens" (2. Aufl.) hinzugekommen ſind, wodurch das ganze Werk einen angemeſſenen Abſchluß gewonnen hat. Ganz nach der urſprünglichen Idee der beiden erſten Theile, jedoch, wie es ſcheinen will, mit noch erhöhterer Liebe, weil vaterländiſcher Boden, vaterländiſches Leben zu ſchildern war, iſt dieſer dritte Theil trefflich verfaßt. Er enthält, vom deutſchen Norden beginnend, friſche Bilder von Königsberg, dem Mecklenburgiſchen Küſtenleben, von Wangeroge, Rügen, aus Oldenburg, der Lüneburger Haide, Weſtphalen, dem Harz, dem Rieſengebirge, von der Elbe, Hamburg, Leipzig, Thüringen, Heſſen, Schwaben, von dem Rhein, dem Bodenſee, der Moſel, Köln, Süd-Bayern (Augsburg, Nürnberg, München), dem Hochlande, dem Salzkammergute, Steiermark und Tyrol, den Alpen, der Donau und Wien. Alſo faſt alle charakteriſtiſchen Gaue und Städte haben ihre Berückſichtigung gefunden. Es bleibt allerdings noch manches hochintereſſante deutſche Landſtück, manche

ehrwürdige Stadt, und auch mancher ehedem mehr als heute bedeutsame Ort übrig; jedoch hindert ja nichts die Sammlung eines zweiten Bandes ähnlicher deutscher Bilder, der ohne Zweifel gern begrüßt würde. Lübeck, Bremen, Berlin, Breslau, Prag, Ulm, einige Bäder, das Fichtelgebirge, der Westerwald, die Pfalz am Rhein, der Schwarzwald, die Burgen an der rauhen Alp im Gegensatz zu denen im Harz, im Thüringerwald, am Riesengebirge, am Rhein, die hüttenmännische Thätigkeit, die kunstvollere Industrie u. dergl. liefern noch unerschöpflichen Stoff. Aus den mit so viel Takt als Glück seither benutzten Schriften von Kohl, Riehl, Zimmermann, Lewald, Schaubeuk, Steffens, Weidmann, Stifter, E. M. Arndt, Mendelssohn u. A. und aus des Verfassers eigenem Schatze ist noch viel zu schöpfen möglich; und die Gabe, anziehend und lebendig vorgefundene gute Stoffe für das Jugend-Interesse mit richtigem pädagogischen Blick zu formen, hat ja Grube in besonders reichem Maaße.

Grube's und Gude's „Unterhaltungen und Studien" verbinden in der That, wie sie wollen, das Lehrreiche mit dem Anmuthigen, und helfen die reine Freude an der Außenwelt wecken und pflegen, ohne der herrschend gewordenen Jagd nach dem Seltsamen und Abenteuerlichen zu fröhnen, was die Phantasie erhitzen und den Geschmack verwildern lassen könnte. Der „Brocken" von Gude ist ein duftiges, poetisch angehauchtes Charakterbild. Frisches Waldleben mit Vögeln, Kindern und Alten, voll Reiselust und Reiseerinnerungen, Sagen aus alter Zeit, — das windet sich anmuthig durcheinander. Gude ist am Brocken zu Hause und hat ja mehr über denselben Gutes geschrieben. Aehnlich sind von ihm die „Alpenseen" geschildert, wobei zugleich des geographisch Lehrreichen und des Poetischen viel eingeflochten ist. Die Kulturbilder aus dem Leben des Appenzeller Volkes von Grube sind schlichter und ruhiger gehalten; sie eröffnen interessante Blicke in das Leben dieses Völkchens. Die kulturgeographischen Skizzen, Joachimsthal, Carlsbad und ein Braunkohlen-Bergwerk von Grube sind ebenfalls mehr belehrend als inflammirend geschrieben. Recht hübsch in Masius' Manier sind die drei Thierbilder: Gemse von Grube, Adler und Fuchs von Gude. — Das Büchlein verdient sich fortwährend den Dank der Jugend.

Scheuermann's Reisebilder (cf. VII. Pädag. Jahresber. S. 259) sind nunmehr durch eine reiche Anzahl von Bildern aus Afrika, Asien, Oceanien und Europa vervollständigt. Die Darstellung ist recht frisch und lebendig, der lehrreiche Stoff gut gewählt und angemessen gruppirt, in bald kürzeren Abschnitten, bald längeren Auszügen aus guten Reisewerken, ganz verwandt der Art der Bearbeitung des ersten Theils. Es kann hier nicht wohl das Inhaltsverzeichniß hergesetzt werden, aber auf Einiges ist aufmerksam zu machen, mit der Bemerkung, daß die Bilder sich fast über sämmtliche geographisch und geschichtlich wichtige Lokale verbreiten. —

Afrika: Ueberblick. Kap Colonie, Karoo, Pringley's Excursion im Kaplande; Einiges aus dem Thierleben des Kaplandes und von den

Hottentotten und Kaffern. Sierra Leone, Liberia, C. Palmas. Aus den Reiſen M. Park's, Caillé's, Denham's, Clapperton's. Die Sahara. Thiere. Algier. Aegypten und Nubien. Kultur des alten Nillandes. Aus Rußegger's und Kotchi's Reiſe. Axum.

Aſien: Ueberblick. Mekka. Sinai, Petra, Beduinen; See Tiberias; Jeruſalem. Bagdad. Ruinen von Babylon. Ararat und ſein Ausbruch 1840. Perſepolis. Kabul. Buchara. Steppen. Bergbau am Altai. Kjachta. Gobi und Schamo; H'laſſa. Canton. Bankoyk, Reiſe im Himalaya, Kaſchmir. Ganges, Tempel zu Ellore, Ceylon. Thierleben und Pflanzenleben.

Oceanien: Ueberblick. Vulkane. Java, Philippinen, Ternate, Klima und Vegetation auf Neuholland. Sidney und Bathurſt. Gerſtäcker's Reiſe durch's Murraythal und zu den Goldminen. Korallen-Inſeln. Radack- und Fidſchi-Inſeln. Tahiti. Meyen's und Dumont d'Urville Beſuch auf Oahu und Nuka-Hiwa u. ſ. w.

Europa: Ueberblick. Rußland, das Volksleben; norwegiſche Weſtküſte, Schouw's und Smith's Wanderung. Dannemora. Wieliczka. Ungariſche Ebenen Hugi's Beſteigung des Finſter-Aarhorns. Gletſcher. Athen. Aetna und Veſuv und ihre Ausbrüche. Neapel, Rom, Gardaſee; Städtebilder aus dem ſüdlichen Spanien. Alt- und Neu-Caſtilien. Liverpool. Marſchen. Kanäle Hollands. Amſterdam. Kölner Dom ꝛc. —

Lampert's „Charakterbilder" ſind eine Sammlung guter und lehrreicher Aufſätze und Bruchſtücke von namhaften Verfaſſern, welche das geographiſche Gebiet mehrfach betreffen. Im I. Bande ſtehen u. A. folgende Stücke: Der erſte Anblick des Himmels von Schmezer; Bildung der Erde von Burdach; Winde der Tropenwelt; Paſſate und Monſoune von Guyot; Marannon nach Pöppig; Steppen und Wüſten nach A. v. Humboldt; Neptunismus und Vulkanismus von Burmeiſter; Nebelmaſſen und Doppelſterne von Zimmermann; Meeresſtrömungen von Heger, desgl. Ebbe und Fluth; Mondgebirge und Sonne von Mädler, neue und alte Welt von Guyot, Korallen-Inſeln von Schleiden. Natur der Südſee-Inſeln von Schouw, Lauinen von Tſchudi u. v. A. Der Ernſt der Belehrung und die Unterhaltung mit edlen Geiſteserzeugniſſen ſind hier mit einander verbunden, und der Vorredner hat vollkommen Recht, wenn er hofft, daß durch eine ſolche Blumenleſe des Gediegenſten und Anreizendſten, was in der Neuzeit auf dem Gebiete der Weltkunde zur Erſcheinung gekommen iſt, gebildete Laien, edle Familienkreiſe, Lehrer und Lernende alle Saiten ihres Verſtandes und Gemüths angeregt bekommen können, da die Auswahl ebenſo mannichfaltig als reich ſei.

Ungewitter's „Portfolio" enthält neben manchem Unerheblichen manches Intereſſante. Es waltet ein mehr belletriſtiſches, touriſtiſches als wiſſenſchaftliches Intereſſe in dieſer ſehr gemiſchten Sammlung vor; und zwiſchenein finden ſich auch einige muntere Lebensbilder, welche eine gute Jugendlectüre abgeben. Es kommen in den genannten Heften u. A. vor: Erinnerungen aus Conſtantinopel von Gautier, Jagd in Nord-Afrika (auf Strauße und Löwen) von Daumas; die Theißgegend und die Pußten von Dr. Falk; Algerien von Louander; die Wüſte der Da-

nakils und das habyssinische Hochland von G. H. v. Schubert; die niederländisch-indischen Besitzungen; die Mormonen nach Etourneau; das Kapland und das Kaffernland. — An innerem Werth steht diese Sammlung der vorigen nach. —

Körner's „Buch der Welt" gehört einem umfassendern Unternehmen der Buchhandlung O. Spamer an, welches praktische Volks-, Lehr- und Handbücher zur Fortbildung in den neuesten Forschungen, Erfindungen und Entdeckungen in drei Serien zu liefern beabsichtigt, und von denen einzelne Bände schon erschienen sind. Das Ganze trägt den Titel: „Malerische Feierstunden. Illustrirte Volks- und Familien-Bibliothek zur Verbreitung nützlicher Kenntnisse." Der vorliegende Band enthält die alte Welt von Körner und die „neue Welt" von Dr. Moritz. Die erste Abtheilung umfaßt bunte Lebensbilder aus Europa, Asien und Afrika, wovon die aus Europa circa 100 Seiten, die aus den beiden andern Erdtheilen circa 60 und 30 Seiten füllen. Die Bilder aus Europa stellen dar: 1. Das Leben im Orient (circa 20 Seiten über Constantinopel, Stadt, Volksleben, Industrie, Kultur). 2. England, sein Volk, seine Industrie und Handelsthätigkeit (circa 20 Seiten über London, englische Volksfeste und die Nadelfabrikation in Birmingham). 3. Leben im Vaterlande (circa 52 Seiten. Norddeutsche Marschländer, die bayerische Hochebene, der Bewohner, das Waldleben, der Kleinhandel; deutsche Hochalpen, Jagd- und Wanderleben daselbst). 4. Leben im Süden Italiens (circa 13 S.). Die Bilder aus Asien sind aus der Steppe, aus Java und China, die aus Afrika von den Ufern des Nils, aus Nord-Afrika und der Wüste, namentlich aus Algier, und aus dem Leben im Süden Afrikas genommen. — Der Umfang der Bilder zeigt schon, daß sie nicht weit ausgesponnen, die Wahl derselben, daß sie nur auf einige charakteristische Punkte beschränkt sind. Sie sind aber alle mit großer Lebendigkeit geschrieben. Dennoch dürfte das Interesse, das sie gewähren, mehr belletristischer als volkspädagogischer Natur genannt werden müssen. Sie lesen sich gut, verweben eine Menge kleiner, oft pikanter, oft instructiver Züge und haben das Gepräge einer gewissen Abrundung. Dennoch kann man sich nicht verhehlen, daß sie Vieles enthalten, dessen Nichtkenntniß noch keinen Mangel an Bildung involvirt, das also auch nicht nothwendig zur Fortbildung erworben werden muß. Menschliches Wissen bleibt immerdar Stückwerk, und wenn es noch so Vielerlei umfaßte. Die illustrirenden, zahlreichen Holzschnitte sind fast ohne Ausnahme sehr schön; fehlte das eine und andere Bild übrigens, so würde dennoch die Anschaulichkeit der Darstellung darunter nicht leiden. — Die zweite Abtheilung ist ganz ähnlich verfaßt. Sie enthält: 1. einen Ausflug durch die vereinigten Staaten Nord-Amerikas (78 Seiten Genrebilder, meist am Faden von Reiseskizzen); 2. Südamerikanische Bilder vom Amazonenstrome und dem La Plata (circa 27 Seiten Blicke in die tropische Natur und das Indianerleben); 3. ein Aufenthalt in der Eisgegend des Nordpols (circa 28 Seiten Blicke in das Eskimoleben, auf Polarthiere und Polar-Erscheinungen); 4. die Inseln der Südsee und der fünfte Welt-

theil (circa 40 Seiten über einige der australischen Inselgruppen, ihre Bewohner, deren Beschäftigungen; über Australiens Natur, Goldgruben u. s. w.) Im Ganzen ist diese zweite Abtheilung in noch höherem Maaße als die erste belletristischer Natur; die Skizzen sind leicht gewoben, mit Anekdoten, Abenteuern u. dgl. durchwebt, und lesen sich allerdings ganz amüsant. Doch darf man nichts von pädagogischer Tendenz darin suchen wollen; die soll wohl gar nicht in diesen rasch wechselnden Scenen des Menschen-, Thier-, Pflanzen- und sonstigen Naturlebens walten.

12. **Petermann**: Mittheilungen; **Hoffmann**: Encyklopädie; **Hübner**: Statistische Tafel. (cf. Nr. 97 a. d. 67.)

Ueber Petermann's Mittheilungen cf. oben die Abhandlung VIII. 2. Journalblicke Absatz 5.

Das lexikalische Werk von Hoffmann wird in seinem äußerst compressen Druck bei großem Format eine wahrscheinlich in viele Tausende gehende Zahl von Artikeln bringen. Auf den ersten 30 Bogen ist es von A bis Bassano gediehen. Wie das bei derartigen Werken ist, so laufen auch hier eine Menge sehr unerheblicher Artikel mit unter. Aber anerkennend muß der Fleiß und die Sorgfalt hervorgehoben werden, welche auf diejenigen umfänglicheren Artikel verwendet ist, die ganze Erdtheile, die einzelnen größeren Länder, Gebirge, Ströme, Seen, Inseln, Oceane behandeln. In diesen ist auf die geographische Literatur Bezug genommen, und es sind bald kürzere, bald längere Citate und Excerpte aus Werken namhafter Geographen aufgenommen. (Vergl. die Artikel Afrika, Asien, Amerika, Alpen, Aegypten, Altai, Amazonenstrom, Arabien, Aral-See, Atlas, Australien, Baden, Bayern, Basken ꝛc.) Dadurch gewinnen solche Artikel bisweilen den Charakter von geographischen Schilderungen. — Das Werk ist für einen die Lehrerwelt kaum berührenden Kreis von Gebrauchern angelegt; es wird sich lange hinspinnen, und viele Data müssen inzwischen veralten. Sein relativer Werth soll nicht bestritten werden. —

Hübner's „statistische Tafel", ein Riesenfolio-Bogen, liefert einen werthvollen summarischen Ueberblick über ein mannichfaltiges statistisches Material, das wenigstens bei den wichtigeren Kultur-Völkern selbst für den Unterricht zu Vergleichungen brauchbar ist. Von circa 200 Ländern weis't die Tabelle nach: Größe, Regenten, Bevölkerung, Staats-Ausgaben, Staatsschuld, Papiergeld, Banknotenumlauf, Streitmacht zu Lande und zur See, Handelsbewegung, deren Geldwerth, Hauptprodukte für den Export, Hauptstädte ꝛc. Ein großer Theil der Tabelle rubricirt die verschiedenen Münzen, Gewichte, Längen- und Hohlmaaße der Länder und reducirt sie resp. auf preußisches Geld, Zollgewicht und französische Maaße. Außerdem sind zur Raumaussparung noch vergleichende Tabellen über die Verhältnisse der Religionsverschiedenheit, der Geburts-, Sterbe- und Trauungsfälle, der Schulkinder-, und Armen-Verhältnisse, der Feld- und Waldproduktion, der Schifffahrt und des Viehstandes in Oesterreich, Preußen, Großbritannien, Frankreich, Holland, Belgien und Rußland aufgestellt.

13. **von Mildenstein**: Völker der Erde; **Jäde**: Urian; Lesebücher. (cf. Nr. 98. 99. 100.)

Die Absicht von Mildenstein's mit seiner kleinen Völkerkunde ist, in belehrender und unterhaltender Weise der Jugend über das Leben und den Entwickelungsgang einzelner wichtiger Völkergruppen Einsicht zu verschaffen. Im ersten Abschnitt werden vorchristliche Völker (Hebräer, Inder, Aegypter bis Griechen und Römer), im zweiten nachchristliche Völkergruppen (Deutsche, Slaven, Araber, turanische Völker, Normannen, Völker der britischen Inseln, Russen, Japanesen, Neger), im dritten die Völker von Amerika und der Inselwelt in der Südsee behandelt. Geschichte, religiöse Anschauungen, Kasten, großartige wissenschaftliche und künstlerische Leistungen, Gesetze, Volkssitten, nationale Eigenthümlichkeiten, Sagen, Monumente u. s. w. liefern das Material. Ohne Zweifel ist das Büchlein eine angenehme, lehrreiche Lectüre für die Jugend; aber um eine „klare Einsicht in den Entwickelungsgang der Völkergruppen" zu geben, dazu reicht schon der Raum von 118 kl. 8. Seiten nicht hin, und Kinder können dieselbe auch nicht erwerben.

Jäde's „kleiner Urian" ist eine humoristische Spielerei mit wenig Respekt vor der Poesie und ihrem Versbau. In den gewählten Knittelversen und seltsamen Wortbildungen wird wohl der Humor wesentlich mit liegen sollen. („Von Ungarn ging's in die Türkei durch kopel-, popel-, nopel." — „Die Constantinopolitan — ischen Dudelsackspfeifen — versertigergesellen hab — ich auch gesehen." „Ich saß ja stolz auf dem Kameel und war ganz Reuß-, Schleiz-kreuzfidel." „Wir laufen dintenrußschwarz an von eurem Lügenmachen.") Uebrigens sind allerlei Landes- und Völker-Eigenthümlichkeiten in Urians versifizirte Irrfahrten durch Europa, Afrika und Amerika nicht ohne Geschick eingeflochten und einige fremdländische Liedchen sind nicht ohne bessere Poesie. Das Ganze kann nur privater Belustigung dienen.

Die neuern Lesebücher, welche zum Theil mit Rücksicht auf die Preußischen Regulative verfaßt sind und darum auf geographische Bilder planmäßig Bedacht genommen haben, verdienen hier auch einer Erwähnung. Es mag hingewiesen werden auf das „Schullesebuch von Seminardirect. Wetzel und den Seminarlehrern Menges, Menzel und Richter" (Berlin Stubenrauch), das für die Mark Brandenburg verfaßt ist, und darum im zweiten Kreise eine Anzahl geographischer Lesestücke, in Bezug auf den Preußischen Staat enthalten. (Mark Brandenburg, Havel, die Luchs, Spree, Preußenland, Ostsee. Pommern, Rügen, Riesengebirge, Oder, Posen, die Altmark, Thüringen, der Harz, Elbe, Saale, Rhein). Im dritten Kreise sind Bilder aus Deutschland (Nord-Deutschland, Marschen, Hamburg, Mittel-Deutschlands Gebirge, Erzgebirge, Donau, Süd-Deutschland, Alpen), aus den übrigen europäischen Ländern, den Hauptländern der außereuropäischen Erdtheile, dann Zonenbilder und Abschnitte aus Hebel's „Weltgebäude" aufgenommen. Sie sind meistens nur kurz, in leicht verständlichen Sätzen, theils nach vorhandenen Mustern, theils

eigenfrei geſchrieben, lebendig, inhaltreich und ſehr anſprechend. — Das „Volksſchul-Leſebuch des Seminars zu Münſterberg" (Breslau. Hirt), das nach andern Grundgedanken die Stoffe anordnet, hat beſonders im dritten Theile mannichfaltige geographiſche Stoffe. Abſch. 13: Die Gebirgswelt (das Sudetengebirge). Abſch. 14: Deutſchland (Süd-, Mittel-, Nord-Deutſchland; Rhein, Elbe, Inſelberg, Weſtphäliſche Pforte). Abſch. 15: Preußens Land und Leute. Berlin. Die Hohenzollernburg. Abſch. 16: Europa (Ueberblick. Süden und Norden in Europa; Weſten und Oſten: England. Frankreich. Rußland). Abſch 27: Die außereuropäiſchen Erdtheile. Abſch. 28: Blick in's Weltall. — Die hier gebotenen geographiſchen Abſchnitte ſind meiſtens etwas länger und vollſtändiger. — Ueber Behren's „deutſches Leſebuch" cf. VIII. Pädag. Jahresber. S. 291, wo auf die geographiſchen Leſeſtücke, die daſſelbe in ziemlicher Anzahl enthält, hingewieſen iſt. — In ähnlicher Weiſe enthält Häſter's „Lehr- und Leſebuch oder die Vaterlands- und Weltkunde für die Oberklaſſen der Volksſchule" (Eſſen. Bädecker) über ſämmtliche preußiſche Provinzen, alle deutſchen Bundesſtaaten, über Städte, Gebirge, Flüſſe, über Seen, Burgen, über die Leute und ihr Leben und Treiben, ferner über die Erdtheile und die wichtigen Länder darin, über die Natur der Erde und über das Weltgebäude eine große Menge kurzer Leſeſtücke, welche nach vorhandenen Materialien abkürzend und umändernd gearbeitet ſind. — Ganz eigens nach den Beſtimmungen des Preußiſchen Volksſchul-Regulativs iſt die „Himmels- und Erdkunde in Leſeſtücken für die Volksſchule" von E. Th. Goltzſch, Seminardirector in Stettin (Berlin. Grieben) gearbeitet, worin der „geſammte Stoff aus der Natur- und Vaterlandskunde für die Volksſchule" niedergelegt erſcheint. Die erſten 70 Seiten dieſes Leſebuchs enthalten den geographiſchen Theil dieſes Stoffs in ganz anſprechender Darſtellung. (Ueber geographiſche Leſeſtücke in andern Leſebüchern vergl. VI. Pädag. Jahresb. S. 150 ff.)

Kartenwerke.*)

14. **Vogel** (Delitſch): kleiner Schul-Atlas; **Berthelt, Jäckel, Petermann**: Hand-Atlas; **Schahl**: kleiner Schul-Atlas; **Holle**: vollſtändiger Schul-Atlas; **Winkelmann**: Elementar-Atlas; **Kunſch** (Thomas): vollſtändiger Schul-Atlas; **Adalbert**: Schul- und Haus-Atlas; **Engel**: Elementar-Atlas. (cf. Nr. 101 a. 105. 106. 107. 108. 109. 111. 112.)

Vogel's „kleiner Schul-Atlas" iſt dazu beſtimmt, „dem plaſtiſchen Elemente und der Schichten-Darſtellung beſondere Berückſichtigung zu widmen, „um eine bewußtvollere Vorſtellung von den einzelnen Haupt-

*) Mehrere andere Kartenwerke hat Sobolewsky im 4. Heft des Schulblatts der evang. Seminare Schleſiens 1854 beurtheilt.

theilen der Erde, worein das letzte Ziel alles geographischen Schulunterrichts zu setzen ist", zu vermitteln. Die Kartenbilder gewähren deshalb nur das Rein-Geographische in vier verschiedenen braunen Farbentönen, welche Tiefland, Höhen von 750, 2500 und 5000 Fuß (bei Europa von 250, 1500 und 3000 Fuß) darstellen. Da das Meer blau gehalten, das Flußnetz nur auf die wichtigsten Flüsse beschränkt und gar kein Name in die Karten aufgenommen ist (nur einige Städtezeichen sind eingetragen), so gewähren diese Kärtchen von circa 9 zu 7 Zoll Größe in der That in eminenter Weise das plastische Bild der sechs Erdtheile in relativ hinreichender Detaillirung der orographischen Elemente und der Küstengliederung. Sowohl von pädagogisch-methodischem, als wissenschaftlichem Gesichtspunkte empfehlen sich diese Kärtchen für die Grundlegung des wissenschaftlich geographischen Unterrichts unbedingt; später müßten Karten mit politischen Grenzangaben hinzutreten (vide Nr. 101 c.). Die naturhistorischen Randbilder, bloße Umrisse, welche die Thiere eher als die Pflanzen zweifellos charakterisiren, sind ähnlich wie in desselben Verfassers Schul-Atlas. In der Ausgabe von Delitsch fehlen sie.

Berthelt, Jäckel, Petermann's Hand-Atlas mit Karten von 9 zu 8 Zoll Größe, enthält, außer den Planiglobien, die Erdtheile, Deutschland, Nord-Deutschland und Palästina. Wegen mancher Mängel in der Terrainzeichnung und in der Schrift sind diese Karten nicht gerade zu empfehlen. Die Berücksichtigung historischer Oerter schadet bei so kleinen Karten der geographischen Auffassung leicht, da sie geographisch wichtige verdrängen helfen (vide Europa mit S. Juste und Escurial). Die Terrainzeichnung ist technisch dem jetzigen Stande der Anforderungen nicht entsprechend, am ehesten noch bei Nord-Deutschland und Palästina. Bei den historisch wichtigen Orten ist in vielen Fällen eine Jahreszahl eingetragen, doch ist hierin nicht volle Consequenz festgehalten. Der Titel Hand-Atlas täuscht insofern, als man bei Hand-Atlanten einen größern Maaßstab gewohnt ist.

Schahl's kleiner Schul-Atlas in 20 Karten von circa 6½ zu 5½ Zoll Größe mit Planiglobien, den sechs Erdtheilen und den einzelnen Ländern Europas ist sehr sauber ausgeführt. Die auf die hauptsächlichsten beschränkten, zum Theil unterstrichenen Namen mit sehr deutlicher schöner Schrift, die Ausführung der nicht überreichen, aber fast zu kräftigen Flüsse in Blau, die im Ganzen ziemlich sorgfältige Bergzeichnung (Manches ist als Plateau summarisch dargestellt, was als gegliedertes Gebirge existirt, z. B. Balkan), und angenehme Colorirung geben diesem Atlas einen bedeutenden Vorzug vor dem vorigen. Man möchte Unterschiede in der Schriftgröße und den Zeichen der Städte und hie und da größere Correctheit wünschen (Crozel; Chatam; Lindesnäs; Landshute; Siegmaringen; Brizen; Brigg in Wallis; Cochamba; Ucayli; Porte Velo); nicht zu lernende Namen möchten noch spärlicher, die Eisenbahnen eingetragen und die Benennungen in Siebenbürgen nicht alle deutsch übersetzt sein, da doch in Norwegen die Namen bald norwegisch, bald deutsch belassen sind.

Holle's Schul-Atlas in 29 Karten von 10½ zu 7½ Zoll Größe, mit zwei Karten zur mathematischen Geographie, den Planiglobien, den sechs Erdtheilen, den einzelnen Ländern Europas (Deutschland in zwei vollen und vier Sections-Darstellungen und die österreichische Monarchie noch besonders), den nordamerikanischen Freistaaten, einer pflanzengeographischen Erdkarte und Palästina, hat eine im Ganzen anzuerkennende Terrainzeichnung, correcte Namenschreibung, Angabe der Straßen und Eisenbahnen, hie und da pflanzengeographische Grenzangaben (Karte von Frankreich) und sonstiges ziemlich reiches geographisches Material; aber die Colorirung ist auf vielen Blättern unbefriedigend, so daß der Anblick der Karten zum Theil sehr unwohlgefällig wird.

Winkelmann's Elementar-Atlas (cf. II. Pädag. Jahresber. S. 243; VII. S. 262), in 26 Karten von 9½ zu 6½ Zoll Größe mit den üblichen Karten der sechs Erdtheile, der einzelnen Länder Europas (Europa selbst als Fluß- und Gebirgskarte, und besonders als politische Karte, ebenso ganz Deutschland), mit Süd-Deutschland (mit besondern Kärtchen der Alpenpässe), Kaiserthum Oesterreich, West-, Mittel- und Nord-Deutschland, Preußischem Staat, Palästina, Vorder- und Hinter-Indien, einer Erdkarte zur Uebersicht der Oceanographie und der Pflanzenzonen, den Planiglobien, einer topischen Uebersichtskarte der außereuropäischen Erdtheile, und einer Karte zur mathematischen Geographie und Gestirnkenntniß. Die Karten sind alle mit vieler Sorgfalt und Nettigkeit gezeichnet, auf einigen nur sind die Namen zum Theil ungemein klein (Bl. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 18. 20. 26.), so daß sie bei der Ausführung des Terrain-Details schwerlich leserlich sind. Im Uebrigen ist ihr Gesammt-Inhalt so reich, daß mehr als das Elementar-Bedürfniß damit befriedigt wird; für Volksschulen bietet er weit mehr, als dieselben absolviren können. Dagegen in Bürger- und Realschulen wird er bei der Klarheit der Kartenbilder sicher sehr gut anwendbar sein, wenn die kleine Schrift nicht hindert. Der Plan der correcten Karten stimmt im Wesentlichen mit dem werthvollen Völter'schen Atlas überein.

Kunisch's „Atlas" in 33 Karten (10 zu 8 Zoll Größe), von denen 14 Deutschland und seine Staaten und 10 die europäischen Staaten und Länder speciell darstellen, ist aus derselben Anstalt als der Petermann-Jäckel-Berthel'sche Atlas hervorgegangen, im Ganzen aber etwas sorgfältiger technisch ausgeführt als dieser, obwohl auch hier die Colorirung mehrerer Blätter sehr grell und störend wird. (Namentlich Europa, Asien, Deutschland.) Die Schrift ist meist ganz klar und groß; doch steht auch hier ein Superfluum von Namen auf den Blättern. Die von Thomas beigegebenen Profile sind meist nur rudimentär, in einigen Fällen etwas ausgeführter, und mögen wohl zur Vergleichung benutzt werden können.

Der Atlas von Adalbert mit 30 Karten von circa 7½ : 5½ Zoll Größe, enthält 17 Karten von europäischen (darunter 5 von deutschen), 4 von asiatischen, 4 von amerikanischen Ländern, von Afrika und Australien je eine, außerdem 2 Karten der ganzen Erde und das Planeten-

ſyſtem nebſt Sternkärtchen. Die Deckung der Länder und Waſſermaſſen durch Farben, und die geſammte höchſt ſaubere techniſche Ausführung machen einen wohlthuenden Eindruck, die Accurateſſe der Küſten- und Gebirgszeichnung bekunden neben Anderm eine wiſſenſchaftliche Auffaſſung, wie denn der Atlas zur Grundlage eines wiſſenſchaftlich-geographiſchen Unterrichts dienen wird. Aber Manches iſt zu fein dargeſtellt, um gut erkennbar zu ſein. Beſonders gilt dies von der Fluß- und Küſtenzeichnung auf mehrern Blättern, während die andern Blätter daran nicht leiden. Auch manche Namen ſind ſchwer lesbar wegen deckender Gebirgszeichnung. Die Karten von Rußland und von Preußen ſind ſehr ſtark mit Namen angefüllt, andere ſind relativ vortheilhafter für Schulzwecke eingerichtet, ſo daß das gute Landbild auch rein und gut hervortritt. Der Lithograph hat Irrungen ſtehen laſſen, z. B. Boug ſtatt Bourg, Hellepont, Genchin, Teodoſia, Pening. Die Städtezeichen für Neiſſe, Leobſchütz, Wernigerode, Priebus ſtehen nicht richtig und das für Gr. Strehlitz fehlt ganz. Damit wird der Werth der Karten übrigens nicht geſchmälert; vielmehr wird ſich der Atlas, der auch auf die Eiſenbahnen Rückſicht nimmt, wohl Freunde erwerben.

Engel's Atlas in 24 Karten von 10 zu 7½ Zoll Größe weicht vornehmlich in ſeiner Gebirgszeichnung ganz von der üblichen (Lehmann'ſchen und von Sydow'ſchen) Weiſe ab, indem jene ältere Weiſe derſelben, wie ſie auf den alten Homann'ſchen und Janſon'ſchen und den älteren franzöſiſchen Karten gebräuchlich war, wieder hervorgeſucht iſt. Zwar hat Engel darin Recht, daß unſere Gebirgszeichnung etwas Verwirrendes für Anfänger haben kann; doch iſt's wohl nur Uebertreibung, wenn er, was unſere ausgezeichnetſten Geographen und Kartographen für die naturgetreueſte, plaſtiſche Planzeichnung der Gebirge anſehen, nur für „Nebelflächen, Rauchgebilde, Raupen und Würmerzüge" gelten laſſen will. Wahr iſt ferner, daß übertriebener Dunkel- und vielfarbiger Buntdruck bei kleinerm Maaßſtabe der Karten ſtörend werden, und daß Karten, welche ihren Stoff für Elementariſten auf das Hervorragendſte beſchränken, allein für ſie angemeſſen ſind. Aber was er ſelbſt liefert, iſt aus andern Urſachen nicht geeignet, das wahre Naturbild der Bodenplaſtik zu erzeugen; ſeine Gebirgsdarſtellung leidet an ſchon alter Einſeitigkeit Seine Karten zeigen faſt nur Bergketten, auch da, wo nur Plateau's oder einzelne Erhebungen ſind; und die Gipfelhöhen laſſen ſich faſt nie klar herauserkennen oder ihrer relativen Höhe nach ſchätzen. Cf auf dem Blatt Aſien die Länder Oſt-Syrien und Arabien, den Hindukuh; auf dem Blatt von Südamerika, wo in die Pampas Gebirgsketten gezeichnet ſind, den Anden an Höhe faſt gleich, die Anden ſelbſt im Weſt-Abfall ſanft, im Oſt-Abfall aber ſteil, ſo wie anderntheils ſich ſehr häufig eine naturwidrige Abdachung der Gebirge angegeben findet, und ihr endlicher Verlauf wie Moos-Reis ausſieht. Damit iſt die Treue im Detail vernichtet, und aller Gegenſatz von Plateau's und Tiefland aufgehoben. — Im Einzelnen ſind bei aller ſonſtigen Sauberkeit der Zeichnung doch noch manche Ungenauigkeiten ſtehen geblieben; Der Sungari mündet nicht in den Amur, Trachenberg hat gar kein

Städtezeichen erhalten, der Fluß Cuenza ist zwei Mal angegeben, statt Guardasui steht Dscherdassun, statt You steht Yeu, Azura für Apure, Dyjon, Bosphorus, Socotra, Nankin; der Bahr el Abiad ist bereits mit dem Njassi-See verbunden), und ohne Zweifel enthält der Atlas für Anfänger noch zu viel Namen und Flüsse. Ueberdies sind viele Abbreviaturen für dieselben unbedingt undeutsam (Plym. Portsm. Glasg. Norw. Brist. ꝛc.)

Die Pracht-Ausgabe dieses Atlas auf Porzellan-Papier sieht äußerlich sehr splendid aus.

15. **v. Liechtenstern** und **Lange**: Schul-Atlas; **Adami**: Schul-Atlas; **v. Sydow**: „orographischer" und „hydrotopischer" Atlas; **Völter**: Hand-Atlas; **Kiepert**: Neuer Hand-Atlas; **Ewald**: Hand-Atlas. (cf. Nr. 114. 115 b. 116 b. c. 117. 118 a. 119.)

Die sämmtlichen in dieser Gruppe genannten Atlanten zeichnen sich durch ihre Vorzüglichkeit sehr rühmlich aus. Größte Sorgfalt in der Terrain- und sonstigen Zeichnung, Neuheit der Auffassung (bei von Sydow's Atlanten), Reichthum (bei Völter), Bemessung für bestimmte Zwecke (bei Adami und Kiepert), Eleganz der äußern Ausstattung (bei v. Liechtenstern, Adami, Kiepert, Ewald), überall das Hervorleuchten tüchtiger wissenschaftlicher Bekanntschaft mit der Sache, das sind nur einige der hervorragenden Eigenschaften dieser Karten; sie haben deren noch mehrere. Und es ist wohl kein Zweifel, daß solche tüchtigen Leistungen bald einen großen Kreis von Liebhabern finden werden.

In Betreff des Atlas v. Liechtenstern's ist zunächst auf VIII. Pädag. Jahresber. S. 313, zurückzuverweisen. Die neuen 8 Karten, Preußen, Niederlande, Belgien und Nordwest-Deutschland, Nordost-Deutschland (Südwest-Deutschland fehlt noch), Karpathen-Land, Polen, Dänemark und die Herzogthümer und die Britischen Inseln, theilen alle früher schon erwähnten Vorzüge und schließen sich dem Ganzen auf das Würdigste in Genauigkeit und Klarheit des Terrainbildes und der Schrift an, indem sie zugleich durch die das Landbild deckende Farbe einen wohlthuenden Eindruck auf das Auge machen. (In der Karte von den Britischen Inseln fehlt die Bergzeichnung, um das Bild der Kanäle und Eisenbahnen deutlich hervortreten zu lassen. Insofern die Schriftgröße auch die Ortsgröße verrathen soll, und in Betreff der Schreibweise werden künftig einige Berichtigungen gut sein. (cf. die Schrift bei Eilenburg, Wittenberg, Zeitz, Gnadenfrei, Oppeln, Gleiwitz, so wie Schreibweise Zopten, Steinau (Fluß), Rudka, Strigau, Delitsch, Gurau, Geschken Berg u. A.)

Adami's Schul-Atlas in 22 Karten von circa 10 bis 11¼ zu 8½ Zoll Größe stellt sich unter allen vorhandenen Schul-Atlanten als eine der rühmlichst hervorragendsten heraus. Er enthält eine Karte mit dem Wissenswerthesten aus der mathematischen Geographie, eine oro- und eine hydrographische Erdkarte, drei Fluß- und Gebirgs-Karten von Europa, Asien und Deutschland, die Karten der Erdtheile (politisch), der Länder Europas und besonders noch die vereinigten nordamerikanischen Staaten. Außerdem sind 13 Karten schöne, lehrreiche Profile, und 5 Karten Nebenkärtchen, sowie den meisten Rand-Erläuterungen beigegeben. Die ganz vorzügliche technische Ausführung,

die Festhaltung bewährter Grundsätze, die Plastizität des Terrains, die bemessene Vertheilung der Flüsse und Ortschaften, die Correctheit in Zeichnung und Schrift erheben diesen Atlas ohne Frage zu einem der für Schulen am meisten empfehlenswerthen. Er läßt kaum noch einen Wunsch übrig.

Sowohl der orographische als der hydrotopische Atlas von v. Sydow sind in ihrer Art etwas ganz Neues, was ausschließlich für solche Schüler bestimmt erscheinen kann, welche auf das Studium der Geographie vorbereitet werden sollen. Der Raum verbietet es hier, auf die höchst lesenswerthen Einführungsworte dies Mal einzugehen; sie stellen das Verhältniß dieser Atlanten zu derjenigen Lehrstufe dar, auf welcher es gilt, die einzelnen Momente zu einem lebendigen Ganzen zu verkitten, und weisen die Bedeutsamkeit der Beachtung der Bodenplastik als erste Grundlage naturgemäßer Entwickelung aller geographischen Elemente nach. In der Hauptsache stellen diese Karten Hülfsmittel dar, welche bei Anwendung der zeichnenden Lehrmethode feste Grundlagen geben sollen, die der Schüler durch Ergänzung der fehlenden Elemente zu einem Ganzen vervollständigen soll. v. Sydow hält die Durcharbeitung der Hydrographie vor der Bekanntschaft mit den festen Bodenformen für einen naturwidrigen Gang, obwohl derselbe in nicht wenigen guten wissenschaftlichen Lehrbüchern noch befolgt wird. — Sein orographischer Atlas besteht aus braungedruckten Platten des „Schul-Atlas". Alle bestimmten Begrenzungen der Küsten, Inseln, Seen ꝛc., das Netz und alle Benennungen sind weggelassen; nur die reine Bodenform ist repräsentirt: die Tiefländer in Linienmanier schraffirt, die Hochländer von Bergschraffirung eingefaßt und weiß gelassen, je dunkler der Farbenton, desto tiefer das Land. In diese Bilder soll erst mit Bleistift, dann mit Tusche das Fehlende eingezeichnet werden, damit durch eigene Thätigkeit des Schülers das Ganze entstehe. Im ersten Moment befremden diese Bilder, blickt man sie aber aus einiger Ferne an und lies't sich hinein, so gliedert sich Alles charakteristisch. Die Flußläufe ergeben sich fast von selbst. Besonders ist's große Sauberkeit, wodurch außer sachlicher Genauigkeit die Karten sich auszeichnen; ihre Größe variirt von 6 : 6, bis 11 : 7 Zoll. Der Atlas enthält die Karten der Erdtheile (Australien fehlt), 16 Karten europäischer, 2 asiatischer, 1 nordamerikanischer Länder, von denen die deutschen mit sichtlicher Vorliebe behandelt sind. Auf dem Blatt Frankreich steht ein für Anfänger unerklärbares Höhenbild im Biskaischen Meerbusen. — Der hydrotopische Atlas mit denselben Karten (vermehrt durch Australien, Preuß. Staat, mittleres Nord-Deutschland und die Erdkarte), in sehr freundlicher blauer Ausführung mit dem Netz, der Ortszeichen, punktirten Landes- und Staaten-Grenzen, enthält nichts Orographisches und keine Namen. Die unterrichtliche Benutzung dieser Karten in wissenschaftlichen Lehranstalten ist viel leichter und naheliegender als die des orographischen. Beide Arten lassen übrigens für den Schüler noch sehr viel zu thun und ihre Durcharbeitung, wie erfolgreich an sich, fordert ohne Frage sehr viel Zeit und sehr speciellen Unterricht.

Völter's reichhaltiger Hand-Atlas, welcher den Schul-Atlas und 14 „Ergänzungskarten" umfaßt (cf. über den Schul-Atlas VIII. Pädag. Jahresber. S. 314, über den Hand-Atlas in früheren Auflagen V. Pädag. Jahresber. S. 173), bietet in den letzteren eine Hülfskarte zur mathematischen Geographie mit sehr mannichfachen Darstellungen (ähnlich denen in Bromme's „Atlas"), eine Erdkarte zur Oceanographie, 4 Uebersichtskarten zur physikalischen und politischen Geographie (ähnlich denen in Berghaus' „physikalischem Atlas"), eine geognostische Karte von Deutschland (nach v. Dechen und König), Karten der Länder des Oesterreichischen, des Preußischen Staats, Griechenland, Vorder- und Hinter-Indien, Palästina, Südwest-Asien, eine Karte der zum Britischen, Russischen, Chinesischen und Japanischen Reiche und zu den vereinigten Nordamerikanischen Staaten gehörigen Besitzungen, sowie eine der Besitzungen derjenigen anderen europäischen Staaten, welche auswärtige Besitzungen haben.

Der Atlas bietet in der That Alles, was irgend für die Hülfe im geographischen Unterricht zu wünschen ist, und bleibt für Bürger- und Realschulen immer sehr zu empfehlen. Die Ausführung der neueren Blätter ist merklich sorgfältiger, als manche früheren, und nur die Colorirung ist in einigen Fällen nicht besonders glücklich. Die Größe der Blätter variirt von 12 und 13½ : 9" bis 15 : 12 Zoll!

Kiepert's Hand-Atlas ist ein neues, bedeutsames Werk. Eine Größe der Blätter von 20 zu 16 Zoll, größer als Stieler's „Hand-Atlas", Festhaltung eines bestimmten, möglichst gleichen Maaßstabes, der ein rationales Verhältniß zur wirklichen Größe repräsentirt und von dem Raume des Blattes unabhängig ist, sachlich wohl gesichtete Stoffwahl, welche nichts Bedeutendes übersieht und die relative Fülle der Momente an geeigneter Stelle auch nachbildet, correcte Schreibart der Namen (theils landesübliche, theils deutsche), höchst vollendete technische Ausführung in Kupfer mit guter Colorirung: das sind große Vorzüge dieses Atlas. Von Kiepert ist nur Würdiges und Werthvolles zu erwarten. Die erste Lieferung enthält Italien, Niederlande und Belgien, Britische Inseln und Australien; zum Theil mit Nebenkärtchen und tabellarischen Notizen. Die Straßennetze sind sehr sorgfältig eingetragen und Alles angewendet, um ein vollendetes Abbild der natürlichen Verhältnisse, ohne Uebertreibung der Höhenzeichnung, darzustellen. Einzelne der 40 zu erwartenden Blätter kosten ¼ Thlr.

Ewald's Hand-Atlas enthält in den beiden neuesten Heften Nr. 14 die Gletscher der Alpen, Nr. 40 ein comparatives Profil der Berggipfel mit Bezeichnung der Schneegrenze, Nr. 64 Mittel-Europa. Schweiz, Tyrol, Lombardei, Venedig, Sardinien, Parma, Modena, Toskana, Nr. 76 Süd-Amerika. — Damit ist nach Bauerkeller's Tode nach langer Unterbrechung dieser sehr werthvolle Atlas (cf. III. Pädag. Jahresber. S. 226) auf's Beste und Gediegenste fortgesetzt. 58 Karten sind fertig, 22 kommen noch. Nr. 14 ist sehr schön und instructiv, Nr. 40 enthält 83 Gipfel und deren Höhen-Angaben

(tabellarisch nach den Erdtheilen, die Schneegrenze für 30 Positionen tabellarisch); Nr. 76 ist ein großes, bedeutendes Blatt (20 Zoll) mit den neuesten Bereicherungen des Terrainbildes. Auf Nr. 64 sind die Städtezeichen, mit Ausnahme derer für die größten Städte, alle fast gleich kleine gefüllte Punkte; Straßen- (und Eisenbahn-) Angaben und gouvernementale Eintheilungen fehlen. —

16. **E. v. Sydow**: Wand-Atlas; **v. Stülpnagel** und **Bär**: Karte von Europa; **Roost** und **Gronen**: Europa; **Rohlfs**: Oro-hydrographische Wandkarte von Europa; **Schauenburg**: Flußkarten von Europa und Deutschland; **Engel**: Perspectiv-Atlas; **v. Stülpnagel**: Deutschland (politische Uebersicht). (cf. Nr. 122. 124. 125. 126. 127. 128. 130.)

Von v. Sydow's Wand-Atlas lag nur die neueste Ausgabe von Afrika vor. Ueber den hohen Werth der von Sydow'schen Schulkarten bedarf es keines Wortes mehr, der steht fest. Diese neue Karte von Afrika enthält schon mannichfaltige Benutzungen des neuen Materials über Nord-Afrika, die Wüste, den Sudan, das Nil-Gebiet, Ost- und Süd-Afrika. Die Mitte ist noch terra incognita. Sehr lehrreich sind die Begleitworte, welche Zeugniß von der Umsicht ablegen, womit diese Karten gearbeitet sind.

v. Stülpnagel's Europa, eine fast überreich ausgestattete Karte, mehr für Comptoir-, als für Schulzwecke, umfaßt die Länder bis östlich vom Aral-See und südlich zur Spitze der Sinai-Halbinsel. Sie stellt die Länder zum Theil mattgedeckt dar, mit Ausführung der Landes-Eintheilungen, aller Haupt-Verkehrswege (mit Angabe der Postmeilen bei Landstraßen und der Fahrzeiten und Entfernungen auf den See-Cursen) und der Notirung der Einwohnerzahlen bei den großen Städten. Wegen der Namenfülle ist die Detaillirung des Terrains beschränkt. Die Karte ist zugleich ein hübscher Zimmerschmuck. —

Roost's Europa ist eine vervollkommnete zweite Ausgabe einer ähnlichen schönen Wandkarte, die ebenfalls noch mehr als Zimmerschmuck und Comptoir-Karte denn als Schul-Karte anwendbar sein wird. Sie ist sehr klar und scharf lithographirt, sauber in der braun schraffirten Bergzeichnung, deutlich in der Flußzeichnung; aber fast zu gefüllt mit Namen und Wegen. Letztere lassen die Eisenbahnen nicht von den Chausseen unterscheiden, ja sie ähneln bisweilen den Flüssen. In der Nord- und Ostsee, dem Mittelmeer und Atlantischen Ocean sind einige der wichtigsten Seecurse und die Fahrzeiten eingetragen. — Für große Schullokale ist der Maaßstab der Karte etwas zu klein; sie will mehr in der Nähe gebraucht sein.

Rohlf's Europa ist von A. v. Humboldt, Polsberw, Walter und Fürbringer sehr belobt. Die Neuheit der Darstellung liegt darin, daß nach älterer Lohse'scher Manier das Meer schwarz gehalten ist; auch das Tiefland ist dunkel belassen, und nach Maaßgabe der Höhe ist dieser dunkle Ton immer mehr abgeschwächt, bis Kammhöhen und Gipfel ganz weiß bleiben. Es ist Vieles in bedeutendem Grade generalisirt, nament-

lich in Deutſchland; die Küſten (z. B. Nordweſt-Norwegens) heben ſich nicht überall beſonders kenntlich vom Meer ab, Landeseintheilungen fehlen — wie es hier geboten war — ganz, die abgekürzten Städtenamen (Edinburg iſt Ebbg abgekürzt) ſind von einiger Ferne nicht mehr kenntlich, und man iſt vielfach nur auf den Total-Eindruck und große Unterſchiede verwieſen. Dieſe aber ſind charakteriſtiſch angegeben. Die Terrain-Darſtellung iſt übrigens in v. Sydow's Weiſe gehalten; und nimmt ſich die ganze Karte ſehr düſter aus.

Schauenburg's Flußkarten von Europa und Deutſchland auf ſchwarzem Wachspapier führen die Idee der Netzkarten mit Hinzunahme des hydrographiſchen Elements im Großen aus, um an dieſen Karten mit farbigen Kreiden zeichnend die jedes Mal zur Behandlung kommenden Erdräume erſt zu geſtalten. Die Benutzung, welche der Verf. in einem beſonderen Erläuterungsheftchen für verſchiedene Zwecke (Orographie, phyſiſche und politiſche Geographie, geſchichtlichen Unterricht) darlegt, ergiebt ſich bei denkenden Lehrern leicht von ſelbſt; doch ſind dieſe Erläuterungen eben ſo dankenswerth, wie die — theueren — Karten ſelbſt.

Bei Engel's Deutſchland iſt dieſelbe naturwidrige Bergzeichnung angewendet, als bei Nr. 112. Sowohl die naturgetreuen Abdachungen ſind dabei außer Acht gelaſſen, als die Charaktere der Gruppengebirge verwiſcht. Letztere ſtellen ſich faſt immer als Kettengebirge dar. Zugleich iſt aller comparativen Betrachtung der Höhen widerſprochen, und Manches irrig locirt, ganz abgeſehen von der mangelnden Conſequenz bei der Aufnahme von Ortſchaften. (Manche nur als Eiſenbahnſtation beachtenswerthe aufgenommen.) Z. B. ſind ſämmtliche Abdachungen nur nach der Süd- oder Oſtſeite ſteil, der Habichtswald etwa ſo hoch, wie die Alpen, der Zobten, Gröditzberg, die Landskrone, die Berge (!) bei Spandau und Großbeeren ſind kenntlicher, als die Schneekoppe; Orte wie Salzbrunn, Myslowitz, Kohlfurth, Cudowa ſind aufgenommen; bei manchen Orten fehlen die Ortszeichen, oder bei den Ortszeichen die Namen (Lauban, Primkenau, Oranienbaum); manche Namen ſind in die Flüſſe geſchrieben (am Unter-Rhein), andere ſind falſch geſchrieben (Kolin, Piſchiera, Maſtrich, Montjoye, Necka, Riſſa, Schmalkalten, Bremrorde, Füſtnau, Buxtehde), die Abbreviaturen ſind bisweilen unklar, hiſtoriſche Zahlen falſch placirt (1241 ſüdlich von Goldberg) u. dergl. Außerdem iſt die Lithographie oft corrigirt, und die Spuren davon ſtören. So iſt die Karte noch nicht zu empfehlen.

Die politiſche Ueberſichtskarte von Deutſchland von v. Stülpnagel macht durch ihre Farbendeckung der deutſchen Staaten einen guten äußeren Eindruck, iſt correct in den Namen und ſorgfältig in der orographiſchen Darſtellung. Aber als Schul-Wandkarte wird ihrem Gebrauche die große Fülle von Ortsnamen, die ſehr ſpecielle Angabe und Ausführung aller Eiſenbahnlinien und großen Kunſtſtraßen auf ſchon orographiſch ſo beſetztem Bilde hinderlich. Schon aus nicht zu großer

Ferne ſchwimmen Farben; Gebirgszeichnung, Flüſſe (die nicht recht klar hervortreten), Städtenamen und Eiſenbahnen an vielen Punkten chaotiſch ineinander. An und für ſich iſt die Karte werthvoll; ſie muß in der Nähe gebraucht werden.

17. **Glaſer's (Bromme)**: Topiſch-phyſikaliſcher Atlas; **Bromme**: „Atlas zum Kosmos"; **Brandegger**: Inductions-Globus (cf. Nr. 132. 133. 135.).

Glaſer's Atlas in 18 Blatt (11 zu 8½ Zoll Größe) iſt ein ſehr hübſches, höchſt accurat und fein ausgeführtes Werk mit ſehr reich ausſtatteten Karten, deren Haupt-Inhalt in verkleinertem Maaßſtabe im Weſentlichen das bietet, was Bromme's Atlas zu Humboldt's Kosmos darſtellt. Erdanſichten, Stromſyſteme, Meeres- und Luftſtrömungen, phytogeographiſche Reiche, Iſothermen, Regenmengen, Schneegrenzen, Gebirgsketten, Höhen, Geologiſches, Ethnographiſches, die Erdtheile und einige Strecken Süd-Europas in phyſikaliſcher Beziehung und vieles Andere findet ſeine umſichtige Darſtellung auf kleinem Raume. 50 Seiten guter, erläuternder Text, eine gedrängte phyſikaliſche Geographie, begleitet die Karten. Wer den Berghaus'ſchen phyſikaliſchen Atlas kennt, findet hier ſehr Vieles davon wieder, aber zu civilerem Preiſe und in ſchöner Ausführung.

Bromme's „Atlas zum Kosmos" iſt bereits VII. Pädag. Jahresber. S. 264 und VIII. S. 315 rühmlichſt erwähnt und in ſeiner Einrichtung gekennzeichnet. Das Werk liegt als vortreffliches Ganzes nunmehr fertig vor und gewährt auch in ſeinem Texte, 134 compreſſe Folio-Seiten, eine volle Ausbeute zur Belehrung. Von der Inhaltsangabe der ſchönen Charakter-Landſchaften Nr. 35. 36. 37 und der folgenden hiſtoriſch-geographiſchen Schlußblätter muß hier abgeſehen werden; ſie ſind überreich, zumal die graphiſche Darſtellung der oceaniſchen Entdeckungen. Solch ein Werk iſt ein wahrer Schatz! —

Brandegger's Inductions-Globus, eine 12 Zoll Durchmeſſer haltende, mit künſtlichem Schiefergrunde belegte Kugel mit meſſingenem Halbmeridian und Stundenring, eine tabula rasa, um die 66½° geneigte Achſe bewegbar, und alſo geeignet, allerlei mathematiſch-geographiſche, topiſche, phyſikaliſche und politiſche Verhältniſſe zeichnend darauf allmählig entſtehen zu laſſen, iſt von Sachverſtändigen und auch von der K. Würtembergiſchen Regierung als ein zweckmäßiges Hülfsmittel für den geographiſchen und mathematiſchen Unterricht empfohlen worden. Durch einen ſolchen Globus wäre der Kreis der Hülfsmittel, welche Schul-, Hand- und Wandkarten auf Wachspapier abwiſchbar zeichnend entſtehen zu laſſen geſtatten, geſchloſſen; er geſtattet, die ganze Erde ſucceſſiv im Bilde entſtehen zu laſſen, — eine allerdings ſehr mühſame Arbeit. —

Der dießjährige Bericht wird ahnen laſſen, welche Thätigkeit auf geographiſch-literariſchem und praktiſchem Gebiete während der beiden letzten Jahre gewaltet hat. Von Stillſtand iſt keine Rede, noch weniger von Rückgang; überall tönt derſelbe Ruf dem Lehrer entgegen: Vorwärts! Aufwärts! durch immer tüchtigeres, umſichtigeres Eindringen in die Sache, Beherrſchen und vielſeitiges Ausbeuten derſelben. — Billig ruft der Bericht ſelbſt ſeinen ſtrebſamen Leſern zu:

Vorwärts! Aufwärts! Mit Gott!

VII.

Zeichnen.

Bearbeitet

von

August Lüben,
Rector der Bürgerschulen in Merseburg.

I. Methodik.

1.

Herr Zizmann, Lehrer an der Realschule in Coburg, hat in den „Pädagogischen Blättern" von Dr. H. Kern (1854, Nr. 2) seine Grundsätze über den Zeichenunterricht in einer recht lesenswerthen kurzen Abhandlung mitgetheilt. Er schließt sich dabei an die Methode der Gebrüder Dupuis in Paris an, und ich kann aus eigener Anschauung heraus versichern (ich hospitirte vor einigen Jahren bei Hrn. Zizmann in dem trefflichen Stoy'schen Institut in Jena), daß er dieselbe trefflich und mit sehr gutem Erfolg handhabt. Da ich bereits im III. Bde. des Jahresberichts ausführlich über diese Methode referirt habe, so beschränke ich mich hier darauf, die Grundsätze mitzutheilen, welche Herr Zizmann erläutert.

1. Zeichne von Anfang an nach Körpern!

Diesen Grundsatz kann ich nur empfehlen, wenn man den Unterricht nicht vor dem 12. Lebensjahre beginnt.

2. Uebe im Auffassen der Lage einzelner Punkte zu einander auf dem Flächenbild, von einfachen von selbst sich bietenden Punktengruppen ausgehend.

3. Uebe so bald als möglich die Hand so weit, daß sie mit dem Auge zugleich weiter erstarken kann.

4. Im Gegensatze zu der unlängst bekannt gewordenen Methode einer Französin, die da fordert, von Anfang an ein Bild betrachten, nach der Betrachtung entfernen, dann zeichnen und die Zeichnung darauf mit dem Original vergleichen und darnach corrigiren läßt, sagt Herr

Zizmann: Mehr zur Prüfung als zur Uebung müssen die Schüler zuweilen zeichnen, indem der vorher nur kurz angeschaute Körper verdeckt ist.

2.

Herr Preusker, bekannt als Herausgeber von Zeichnungen für den Schulunterricht, empfiehlt den Landlehrern Verbindung des Zeichnens mit den übrigen Unterrichtsgegenständen, namentlich mit den Anschauungsübungen, dem Rechnen und dem Realunterricht. Er zeigt zunächst, wo und in welcher Weise der Lehrer sich des Zeichnens zur Veranschaulichung bedienen solle, und dann, wie die Kinder zum Nachzeichnen anzuleiten seien. Letzteres wird an den ersten Rechenübungen ausführlicher dargethan. Nachdem der Lehrer den Kindern an der Wandtafel veranschaulicht hat, daß 1 Punkt und 1 Punkt 2 machen und 1 Punkt übrig bleibt, wenn man von 2 Punkten 1 wegtöscht, sollen dieselben diese Veranschaulichung selbst auf ihren Tafeln ausführen und dabei auch das Linienzeichnen lernen. Das ist gut und wurde bereits von allen geschickten Rechenlehrern veranlaßt, nur daß sie dabei vom eigentlichen Zeichnen absahen, was auch ganz in der Ordnung ist, da in einem so zarten Alter, wo gelernt wird, daß 1 und 1 = 2 ist, vom Zeichnen füglich nicht die Rede sein kann. So empfehlenswerth hier und da eine Combination des Zeichnens mit andern Gegenständen ist, namentlich mit den Naturwissenschaften und der Geographie, so muß man sich doch hüten, dieselbe zu weit auszudehnen.

II. Literatur.

1. Schriften.

Dr. L. Glaser, Lehrer der Mathematik und Naturkunde an der Realschule zu Biedenkopf im Großherzogthum Hessen: Anleitung zur zeichnenden Formanschauung oder Unterricht im Zeichnen mit Rücksicht auf ein denkendes Verfahren, auf Uebung des Augenmaßes und symmetrischen Sinnes mittelst der Elemente der Formenlehre, ein Leitfaden für den Lehrer, wie die Schüler, mit zahlreichen zwischen den Text gedruckten Figuren und eingefügten Tafeln, als unmittelbare Anleitung zum ersten Unterricht im Zeichnen, wie in der Formenlehre, auf den mittleren und Volksschulen, als den Unterklassen aller höheren Schulen, sowie zum Privatgebrauch für die Jugend. Enthält als Beigabe: 1. die Perspektive. 2. das Schattiren (kl. 8. VI u. 90 S. nebst 24 Blatt Abbildungen, Preis 18 Sgr.). Langensalza, Schulbuchhandlung. 1855.

Wer sich entschließen kann, diesen entsetzlich langen, äußerst schwerfällig construirten Titel zweimal zu lesen, ist gründlich bekannt mit dem Inhalte des Büchleins. Der Herr Verf. führt mittelst eingedruckter Zeichnungen aus, was Andere lange vor ihm in etwas anderer Weise, zum Theil in Vorlegeblättern, gethan haben. Im Ganzen ist der aufgestellte Lehrgang für Knaben empfehlenswerth; doch dominirt die Formenlehre hier und da mehr, als dem Zeichnen an sich zuträglich ist. Von den auf besondern Tafeln beigegebenen Zeichnungen sind namentlich

manche von den ersteren wegen der vielen Linien, die zur Darstellung kommen sollen, zu schwierig.

E. Karl Müller, Sekundarlehrer in Niederhasle, Methodische, auf Anschauung beruhende Anleitung in der Perspektive für Sekundarschulen und zum Selbststudium. Mit 5 großen lithographirten Tafeln. (8. 5 Bogen. Preis 20 Sgr.) Zürich, in Commission bei Orell, Füßli und Comp. 1854.

Das Büchlein giebt eine zweckmäßige Anleitung zum perspektivischen Zeichnen. Für den Anfang empfiehlt der Herr Verf. den Gebrauch eines Netzrahmens, was nicht getadelt werden soll, falls derselbe nicht zu lange benutzt wird; wir sind stets mit dem einfachen Visirfaden zu gutem Ziele gekommen. In der Absicht, mehr Leben in die Darstellung zu bringen, hat der Herr Verf. sich des Dialogs bedient, ohne zu bedenken, daß diese Form wegen ihrer Breite sehr ermüdend ist. Sehr gefallen hat uns die Empfehlung des Tuschens, dem wir für die Bürgerschule schon längst das Wort geredet haben, da es leicht erlernt wird und für den gewerblichen Gebrauch viel anwendbarer ist als Kreide.

Gustav Thaulow, Professor, das Kieler Kunstmuseum. Ein Wegweiser durch dasselbe; zugleich eine kurze Einleitung in das Studium der Kunst. Der Ertrag zum Besten des Museums. (8. VII u. 88 S. Kiel, Akademische Buchhandlung. 1853.)

Vom Lehrer ist es wünschenswerth, daß er Sinn für Kunst und einiges Verständniß derselben habe, damit er im Stande ist, denselben bei der Jugend so weit zu wecken, daß sie Gegenstände der Kunst wenigstens respektiren lernt. Ein Mensch ohne alle Kunstgenüsse ist zu bedauern und sehr der Gefahr ausgesetzt, in Rohheit zu verfallen.

Das hier genannte Schriftchen kann als ein zweckmäßiger Wegweiser zur Einführung in das Kunstverständniß bezeichnet werden und darf den Lehrern bestens empfohlen werden, auch wenn sie niemals Gelegenheit haben sollten, das Kieler Museum besuchen zu können. Das Werk kann als zweckmäßige Vorbereitung zum Besuch jeder Kunstsammlung dienen, wie man aus folgender Inhaltsangabe ersieht.

1. Ueber das Wesen der Kunst. 2. Ueber den griechischen Tempel. 3. Beschreibung des Parthenons, des Erechtheions, des Tempels zu Bassä. 4. Ueber die Periode der griechischen Plastik. 5. Erklärung der in unserm Museum vorhandenen Kunstsachen im Einzelnen nach Nummern.

2. Zeichnungen.

Kleine systematische Zeichnungsschule in 12 lithographirten Vorlegeblättern für Anfänger und Geübtere. Quer 8. Nürnberg, J. L. Lotzbeck. Preis 10 Sgr.

Empfiehlt sich weder durch seinen bunten Inhalt, noch durch seine Stufenfolge für den Gebrauch in öffentlichen Schulen. Von den für Geübtere bestimmten Figuren sind einige nicht übel und wohl zum Nachzeichnen zu gebrauchen.

C. Obach, Neue, die Hand der kleinen Zeichner leitende Zeichenschule zum ersten Unterricht und Selbstunterhaltung für Kinder von 5 bis 8 Jahren. Heft 1 und 2, à 12 Blatt. Quer 4. zu 12 Sgr. Carlsruhe, J. Veith.

Einfache Umriß-Zeichnungen der mannichfaltigſten Art ſind in vierfacher Weiſe auf dieſen Blättern dargeboten, nämlich 1. in ſchwarzem Druck und voller Ausführung, mit Angabe der Schatten, 2. in rothem Druck und zwar a. ebenfalls ganz ausgeführt, jedoch ohne Schattenangaben, b. in unterbrochenen Linien, c. in entfernt ſtehenden, die Form nur andeutenden Punkten. Die Abſicht des Herrn Herausgebers geht nun dahin, die Kinder zum ſtufenweiſen Ueberfahren aller rothen Zeichnungen mit Bleiſtift zu veranlaſſen. Kindern von 7—8 Jahren dürfte dieſe Uebung eine recht angenehme ſein, auch geeignet, den Sinn für das Zeichnen zu wecken; für die öffentliche Schule eignen ſich jedoch dergleichen Uebungen aus naheliegenden Gründen nur in geringem Grade. Der Hauptzweck des Zeichnens, Bildung des Auges, wird durch ſolche Uebungen gänzlich vernachläſſigt.

Mayr, Architekt und Zeichenlehrer an der k. Gewerb- und Lateinſchule zu Landau, Vorlagen für den erſten Unterricht im Ornamentzeichnen, mit beſonderer Rückſicht für den Gebrauch der Gewerb- und Feiertagsſchulen entworfen. Fol. 4 Hefte à 16 Blätter. Preis des Heftes 1 fl. 12 Kr. rheiniſch. Verlag von G. Franz in München.

Die Zeichnungen aller 4 Hefte ſind in ziemlich großem Maßſtabe ſauber lithographirt, geſchmackvoll in der Erfindung und daher als ſehr brauchbar zum Nachzeichnen zu empfehlen, namentlich auch für Bürgerſchulen, die ihr Augenmerk immer auf gewerbliche Zwecke zu richten haben.

VIII.

Gesang.

Bearbeitet

von

E. Hentschel.

I. Gesangleben.

1. Ueber das Wesen, die Bedeutung und Wichtigkeit des Gesanges überhaupt ist abermals viel Beachtenswerthes gesagt worden. Nur Einiges möge hier angeführt sein.

Wir müssen die Musik und den Gesang des Menschen als ein Product der vereinigten Seelenkräfte betrachten, welches sich in einer höheren Sphäre auf dem Gebiete des tiefsten, innersten Lebens entwickelt und aus einem inneren Drange der Seele hervorgeht..... Sie ist eine durch freie Selbstthätigkeit erzeugte Abspiegelung seines Gemüthslebens durch das Zusammenwirken des ordnenden Geistes, des gebildeten Gefühls, der gesteigerten Phantasie, verbunden mit klarem Bewußtsein und basirt auf die Gesetze der Schönheit..... Eben dadurch nun, daß sie in allen Kräften der Seele wurzelt, wird es ihr möglich, so unglaublich auf das Menschenherz zu wirken..... In ihrem Bereiche ist sie dadurch, daß sie unmittelbar auf das Gemüth einwirkt, weit mächtiger als die Sprache; denn wo diese durch weitläuftige Umschreibungen von Verhältnissen, Haupt- und Nebenumständen mit großer Mühe nur dahin zu wirken vermag, um das Innere für das Entstehen der Empfindung in die geeignete Stimmung zu versetzen, da wirkt die Musik durch ihre Klänge, diese Stimmungen und Empfindungen augenblicklich erzeugend, so auf den Menschen, daß sie zur Universalsprache aller Völker wird und das Unsichtbare und Unaussprechliche jeder Regung der inneren Natur, sogar unerklärliche, in der Seelenstimmung enthaltene Empfindungen und Ahnungen auszudrücken vermag, welche selbst der Verstand in seiner Klarheit nicht vollständig zu fassen im Stande ist. So Nehrlich in seiner „Gesangkunst". — An einer andern Stelle dieses Werkes spricht er sich folgendermaßen aus: „Der Gesang nimmt unter den verschiedenen Künsten den höchsten Rang ein, denn er vereinigt in sich alle Vollkommenheiten der Musik, der lyrischen,

Poeſie ꝛc., und iſt demnach nach dem Sinne unſerer Schule weit mehr, als alle andere Muſik, ein erhabenes Bildungsmittel, welches die innerſten Tiefen des Menſchen ergreift."

Uebereinſtimmend hiermit iſt es, wenn Franz Adamic im Oeſterr. Schulboten u. A. ſagt: „Im Geſange verbinden ſich die ſchönen Gaben des Himmels, Poeſie und Muſik; und vermag jede einzelne ſchon die Seele hinüber zu tragen in die Gefilde der Seligen, wie ſollte ihre vereinte Wirkung nicht wunderbar ergreifend ſein!"

Schulmeiſter Luz weiſt in einem Conferenzvortrage, abgedruckt in der (Würtemb.) „Volksſchule", nach, wie der Geſang „etwas ächt Menſchliches", und wie dies in allen Lebenskreiſen erkennbar ſei..... „Mit dem Liede beflügeln die Wanderer die müden Füße; mit dem Liede greift der Mann zum Schwerte; mit dem Liede fliegt das fromme Gemüth in betenden Verſammlungen himmelan."..... „Wie das Wort der Träger des denkenden Geiſtes iſt, ſo der Geſang der Ausdruck des fühlenden Herzens, eine Sprache des warmen Gemüths, eine Aeußerung des tiefſten Seelenlebens."

In Urban's Schrift: „Zur Reform des allgemeinen Muſikunterrichts" heißt es: „Die edle Fähigkeit des menſchlichen Geiſtes, im Reiche der Töne zu walten, iſt für die allgemeine Bildung von der größten Bedeutung. Die Segnungen, die aus dieſem Reiche fließen, über alle Menſchen zu verbreiten, iſt eine der wichtigſten Aufgaben für das geſammte Unterrichts- und Bildungsweſen."

2. Welches iſt „der Sinn" der Nehrlich'ſchen Schule? Der Geſang ſoll Sache der Seele, ſoll eins mit dem inneren Leben des Sängers ſein; der gottbelebte Menſch ſoll, wie u. A. auch Thomaſcik verlangt, ſich darſtellen in dem gottbelebten Geſange. „Die Vernachläſſigung des Seeliſchen, Lebendigen, hat auch ſehr bald eine Vernachläſſigung der ſchönen Form zur Folge."

Schwer iſt die Anklage, welche Nehrlich hierbei gegen die jetzige Zeit, allerdings zunächſt nur in Betreff des höheren, kunſtmäßigen Geſanges erhebt: „Dieſes gänzliche Nichtbeachten aller Innerlichkeit iſt aber auch der Einſeitigkeit unſerer Zeit zuzuſchreiben, die ſowohl in der Erziehung der Jugend, als auch im Leben, mit Hintanſetzung aller tieferen Gemüthsbildung, nur die Uebung der Verſtandeskräfte im Auge hat und dadurch eine Zerriſſenheit in der Menſchennatur hervorbringt, die ſich in einer Ohnmacht des Menſchenweſens bei allem Großen, Wahren und Guten in Kunſt, Wiſſenſchaft und Leben äußert, und der gleichfalls ihr Antheil am Verfall der Kunſt nicht abgeſprochen werden kann." Ich glaube keineswegs, daß der Vorwurf einer Nichtbeachtung aller Innerlichkeit beim Geſange, in Bezug auf die Volksſchule ſo ganz allgemein ausgeſprochen werden dürfe, wie es hier in Hinſicht auf die höhere Kunſtſphäre geſchehen iſt. Immerhin aber bleiben die vorſtehenden Worte Nehrlich's für Jeden beherzigenswerth. Wer Ohren hat zu hören, der höre!

Nach dieſen einleitenden Bemerkungen folge nun die Beſprechung des Geſanglebens in Kirche, Schule, Haus und ſonſtigen Kreiſen.

A. Der kirchliche Kreis.

1. Allgemeines.

3. Eine Stelle aus Dr. Palmer's Vorwort zu Dr. Kocher's „Zionsharfe" dürfte, obſchon ſie ſich auf religiöſe Muſik überhaupt, auch auf die des Hauſes und anderer außerkirchlicher Kreiſe, bezieht, doch hier am paſſendſten angeführt werden. Nach einer Hinweiſung auf diejenigen Genoſſen der chriſtlichen Kirche, in welchen ſich eben ſo wenig das fromme Intereſſe vom künſtleriſchen, als dieſes von jenem abgelöſt hat, denen vielmehr im Geſange Beides, der fromme Inhalt und die ſchöne Form in Eins aufgeht, heißt es: „Der heilige Auguſtin hat ſich einſt (ſ. Confess. I. X. cap. 33. §. 3) darüber Vorwürfe gemacht, daß es ihm manchmal begegne, daß er beim Anhören der kirchlichen Geſänge mehr von den Tönen, als von den Dingen, welche beſungen werden, alſo mehr von der Melodie, als vom Texte gerührt werde. Als ob im Geſange, wenn er iſt, wie er ſein ſoll, Beides überhaupt getrennt werden möchte! Als ob nicht vielmehr der Inhalt ſich völlig in die Melodie und Harmonie auflöſen müßte und dann, wie neugeboren und verklärt durch dieſe, erſt vollkommen auf das Gemüth wirkte! Ein Lied erbaut freilich ſchon, ohne daß es geſungen wird, durch ſeine Gedanken, wiewohl auch dieſe im Liede durch Metrum und Reim bereits den muſikaliſchen Charakter an ſich nehmen; aber eben ſo gewiß iſt, daß die Muſik auch ohne Text zu erbauen vermag, weil in ihr ſelbſt eine göttliche Gewalt liegt, die auf das Gemüth ganz in derſelben Richtung wirken kann, wie das erbauliche Wort, nur in der Weiſe jener inneren Erhebung ohne ausgeſprochene oder ausſprechbare Worte (vergl. die *στεναγμοὶ ἀλάλητοι* Röm. 8, 26), worin ſich aber oft nur eine um ſo ſtärkere Intenſität der Andacht birgt. Wer nun für Beides empfänglich iſt, — für die Erbauung durchs Wort und für die Erbauung durch die Muſik, der allein wird auch die rechte Empfänglichkeit haben, wenn Beides in einander aufgeht."

2. Der Chor.

4. Auf die Wichtigkeit des kirchlichen Chorgeſanges iſt vielfach hingewieſen. Fr. Krauß ſagt in dem Vorworte zu ſeinen kirchlichen Chorgeſängen: „Der neu erwachte chriſtliche Sinn ſehnt ſich nach lebendigerem Ausdruck der andächtigen Empfindung im Gottesdienſte; das werden ihm die Beſtrebungen gewähren, die ſich neuerlich mit der Reformation des liturgiſchen Theils des Gottesdienſtes beſchäftigen. Zur Einführung des liturgiſchen Gottesdienſtes gehört vor Allem die Einführung des Chorgeſanges, wie er in der älteren evangeliſchen Kirche gepflegt wurde. Der Chor iſt einerſeits der Lehrmeiſter der Gemeinde in dem antiphoniſchen Theile des Liturgiſchen; andrerſeits hat

er, als kleine Gemeinde, ſeine ſelbſtſtändige Stellung neben dem Prediger und der Gemeinde."

5. Gegen die jetzt leider ſehr gewöhnliche ausſchließliche Verwendung von Tenören und Bäſſen für den kirchlichen Chor erklärt ſich u. A. Prof. Gantter in dem Vorworte zu ſeiner Volksgeſangſchule.... „Die Muſik nützt uns wenig, wenn bei all' unſerm muſikaliſchen Treiben wir dennoch in der Kirche ſchweigen und wir die Jugend, beſonders die Knaben mit ihren ſaftigen, friſchen, metallreichen Sopranſtimmen aus unſeren Singvereinen verbannen." — Wichtig iſt es allerdings auf der andern Seite, daß den Männervereinen auch als ſolchen ein äußerer Anlaß nicht fehle, den religiöſen Geſang neben dem weltlichen in Uebung und Pflege zu nehmen. Dieſen Anlaß finden ſie in ihrer — wenn ſchon nur zeitweiligen — Herbeiziehung zum kirchlichen Chordienſte, den ſie freilich nur in einer mehr erbaulichen Weiſe leiſten müſſen, als es jetzt an manchen Orten geſchieht.

Als vorbildlich und maßgebend für die Bildung kirchlicher Chöre in Dorf und Stadt iſt das Evangeliſche Singinſtitut in der St. Georgen-Parochie zu Berlin zu betrachten. Man leſe die höchſt lehrreiche und anregende Geſchichte dieſes Inſtituts in J. F. Marquardt's „Ausführlicher Nachricht über das Evangeliſche Singinſtitut in Berlin."

6. Hier ſei ſogleich auch der Umgangschöre (Currenden) gedacht. Auf ihre Wichtigkeit wurde mehrſeitig hingewieſen, am entſchiedenſten von J. F. Marquardt in der eben genannten Schrift. Manchen deutſchen Mann, ſo heißt es da u. A., habe wohl Gott ſchon ſo weit zubereitet, daß er nur noch eines leiſen Anhauches bedürfe, um das letzte Bedenken zu überwinden und getroſten Muthes Hand anzulegen, „auf daß nach und nach wieder in deutſchen Zungen und in ewig neuen reformatoriſchen Weiſen von Gaſſe zu Gaſſe und Stadt zu Stadt und Dorf zu Dorf ein freudiges Hoſianna Dem erſchalle, der da kommt in dem Namen des Herrn, und Er ſich auch aus dem Munde der Unmündigen in heiligen Sängerchören eine Macht bereite."

3. Die Kirchenmuſik im engern Sinne.

7. Nach Urban (ſ. d. gen. Schrift) muß die Muſik, welche gegenwärtig mehr oder weniger zu einem Tonſpiel herabgeſunken iſt, welches nur mit dem Verſtande gerichtet werden kann, dem tiefern Seelenleben aber fremd iſt, zu der Quelle von der ſie ausgefloſſen iſt, und die ihr allein Leben und Beſtehen gab, zurückgeführt werden. „Dieſe Quelle iſt die Kirchenmuſik." Ohne ſie bricht der Verfall unaufhaltſam herein. Die Kirchenmuſik iſt der Himmel, von dem alle Strahlen der Tonkunſt ausgehen. Dieſe erwärmen und läutern Alle, die in ihre Nähe treten. Ihre Tonweiſen, in welchen Formen wir ſie auch vernehmen, ſind die ewigen, die unvergänglichen. Unſere ganze jetzige Muſik kann zu keinem Urtheil über ſich gelangen, wenn ihr die Kirchenmuſik fehlt. Nur dieſe enthält das Hohe, das Göttliche, nach dem alles Andere in ihr gemeſſen werden muß."

8. Mit Recht beklagt es Urban, daß das Volk in gegenwärtiger Zeit ſo wenig Gelegenheit habe, kirchliche Muſik zu hören. „Unentgeltliche Muſikgenüſſe, wie ſie die Kirche früher ſo oft darbot, die erhebend und beſeligend auf die Menge einwirkten, werden jetzt faſt nirgends geſpendet. Wer nicht Geld und Zeit hat, kann heutzutage dergleichen nicht haben, auch wenn er ſich an Orten befindet, wo die kirchliche Muſik eine Pflege erfährt. Ob aber die jetzt nur käuflich zu erlangenden Muſikgenüſſe die erbauliche und die Sittlichkeit fördernde Mitwirkung auf die Hörer ausüben, wie jene, die in der Kirche dargeboten wurden, iſt ſehr zu bezweifeln.“

9. Riedel erkennt in ſeiner Abhandlung über die Liturgie der evangel. Kirche, mitgetheilt in Körner's Urania, die Wichtigkeit der Kirchenmuſik an; eifert aber gegen die dabei oft vorkommenden Mißbräuche. „Lange Kirchenmuſiken und beſonders ſolche, die an Concert, Oper und Ball erinnern, ſind eitel Tand und Gaukelſpiel, nur für die Sinne, und wo die Sinnlichkeit einmal überhand nimmt, da weicht auch bald der Geiſt des Herrn ..... In kleinern Städten, Flecken und Dörfern ſollten in der Regel nur die Feſttage durch Kirchenmuſiken ausgezeichnet und dazu, wie ſich's von ſelbſt verſteht, nur ſolche Stücke gewählt werden, die nicht nur dem Gottesdienſte angemeſſen, ſondern auch leicht, für die vorhandenen muſikaliſchen Kräfte und Mittel gut auszuführen, dabei aber für die Hörer anſprechend und erbaulich ſind.“

10. Einen ſehr zweifelhaften Werth legt Luz a. gen. O. gewiſſen Kirchenmuſiken an kleinern Orten bei, über welchen die Herſtellung eines guten Kirchengeſanges vernachläſſigt werde. „Es iſt da und dort wahrhaft ärmlich. Man übt mit unſäglicher Mühe und Zeitverſchleuderung ein paar Chöre ein und ſtellt ſich auf die Orgel. Alsbald lobt man: Welch' ein tüchtiger Lehrer! Wie hat er's in kurzer Zeit ſo weit gebracht! — Nein, zur Herſtellung eines guten Kirchengeſanges braucht man — Jahre und ſtille, aber energiſche Beharrlichkeit, und wenn in einem Orte mehrere Lehrer ſind, — ein tüchtiges Zuſammenwirken.“

11. Fingerzeige in Bezug auf die Auswahl der aufzuführenden Kirchencompoſitionen finden ſich, wie bei Riedel, ſo auch bei Anderen. „Alles muß mäßig, ernſt, würdig gehalten ſein“, ſo heißt es z. B. in dem Berichte über eine Lehrerverſammlung. Von beſonderer Bedeutung dürfte es ſein, wenn Marquardt a. gen. O. ſagt: „Ein Hauptaugenmerk des Inſtituts war von vorn herein darauf gerichtet, die ſchönen Schätze evangeliſch-kirchlicher Compoſition, welche bibliſche Themata für alle Kirchenzeiten und für alle chriſtlichen, auch für patriotiſche Feſte in reicher Mannichfaltigkeit behandeln .... auf eine erbauliche Weiſe flüſſig zu machen, und dem waltenden Kunſtſinne auch von dieſer Seite her Nahrung zufließen und ſein Recht widerfahren zu laſſen. Daß es hierbei nicht auf die höchſten Aufgaben und umfaſſendſten Tonwerke abgeſehen war, darf kaum bemerkt werden .... Seine beſondere Aufgabe fand das Inſtitut vielmehr darin, dem vielfach wahrgenommenen Spiel des bloßen Kunſtintereſſes bei dem heiligen Geſange entgegen zu treten, nach welchem bei Geſangaufführungen in derſelben Stunde Compoſitionen von dem

verſchiedenſten Inhalte und ohne alle Beziehung auf das Bewußtſein der betreffenden Kirchenzeit dargeboten werden; es wollte dem Princip der Erbauung die gebührende Rechnung tragen und den Gedanken zu verwirklichen ſuchen, im Anſchluß an die Kirchenzeiten und an patriotiſche Feſte ſolche Geſangaufführungen zu veranſtalten, in welchen kleinere Tonſtücke und Tonſätze mit entſprechenden bibliſchen Texten zu einem harmoniſchen Ganzen ſo verbunden wären, daß bei Eingang, Mittel und Schluß ein beſtimmter erbaulicher Eindruck, alſo ohngefähr daſſelbe erzielt würde, was ein großes und aus mehrern Haupttheilen beſtehendes Tonwerk leiſtet."

12. Zwei geiſtvolle Abhandlungen von Dr. Laurencin in der Neuen Zeitſchrift für Muſik: 1. „Haydn's und Mozart's Kirchenmuſiken nach ihren Licht- und Schattenſeiten" und 2. „die Gegenſatzrichtungen zu Haydn's und Mozart's Kirchenmuſik und deren begriffliche Verſöhnung" verdienen hier erwähnt zu werden. Die erſte rügt es, daß Haydn's und Mozart's religiöſe Tonauffaſſung ſeit ungefähr 50 Jahren im Süden Deutſchlands zur maßgebenden Einheit, zur einzig muſtergültigen Norm, man möchte ſagen zu einer Art Axiom erhoben worden,*) und weiſt dann nach, daß durch diejenigen, welche dem von dieſen beiden Meiſtern eingeſchlagenen Pfade blindlings und geiſtesträge nachgegangen ſind, der

*) „Haydn und Mozart haben das Geiſtleben und deſſen tiefſten Kern, das Religiöſe, weſentlich heiter angeſchaut. Es bleibe die Frage einſtweilen dahingeſtellt, ob die gleichſam vorbeſtimmte Eigenthümlichkeit ihrer künſtleriſchen Natur, oder die erſt nachträglich in ihnen wachgerufene Reflexion jene durchaus lichtvolle Art des religiöſen Tonbewußtſeins angebahnt und zum Durchbruch gefördert habe. Soviel iſt wenigſtens gewiß, daß ihnen der Gottesgedanke nur in ſeinen hellern Lebensfärbungen, alſo in den Strahlenbrechungen der Güte und Barmherzigkeit, doch niemals im Begriffe einer ſtrafenden Gerechtigkeit aufgegangen iſt. Dieſer künſtleriſche Standpunkt Haydn's und Mozart's hat denn folgerichtig jede tiefere Art des Ernſtes, der Trauer, des in ſich gekehrten Seelenlebens aus dem Tonbereiche verdrängt und an deren Stelle einen gewiſſen Epicureismus der kirchlich-muſikaliſchen Anſchauung eingeſetzt, der in dieſer Welt nur eine friedliche gewahrt, alſo einen für die Regungen der Freude und Luſt allein ergiebigen Boden, der ſeine befruchtenden Keime nur einem freudig gottvertrauenden Lebensgenuſſe, einem in Tönen überſetzten „carpe diem" öffnet. Die gegentheilige Erwägung aber, der Menſch müſſe hinaus in das feindliche Leben, um daſelbſt zu wirken, zu ſtreben, zu weiten, zu wagen, zu kämpfen und im Kampfe für eine höhere Lebensidee auch zu dulden und endlich ſterbend zu unterliegen: dieſe Erwägung lag ihnen ganz abſeits, wollte ihnen alſo keineswegs eingehen. Wenigſtens zeigt ihr muſikaliſch ausgeprägtes Vollbringen keine Spur einer auf dieſe ernſtere Lebensſeite hingekehrten Anſchauung. So war denn Haydn's und Mozart's Kirchenmuſik, einklängig mit der in ihnen feſtgewurzelten Religionsüberzeugung, ein rein menſchlich gefühltes, genießendes und gleiche Genüſſe im Hörer wiedererweckendes Austönen des Gottesgedankens. Genuß iſt aber ein Sinnliches; und birgt ſich gleich in ſeinem Begriffe irgend ein geiſtiger Inhalt, ſo iſt dieſer im letzten Grunde denn doch nur eine Folie, ein dieſem Sinnlichen nur von außenher Angefügtes, alſo nur ein Zufälliges, keine Nothwendigkeit, kein immanentes Sein. Jenes überwiegend Sinnliche der tonlich verlebendigten Gottesanſchauung Haydn's und Mozart's prägt ſich im Ganzen wie in den unſcheinbarſten Einzelbeziehungen ihrer Kirchenwerke ab."

Entwickelung des kirchlichen Tonlebens aufs ärgste mitgespielt worden sei.*) Die zweite Abhandlung bezeichnet die kunstgeschichtlich ausgeprägten Gegensatzrichtungen zu Haydn's und Mozart's Kirchenmusik, zuerst jene der Altitaliener, als Grundkeim alles religiösen Tonwesens, dann jene Bach's, Beethoven's und Mendelssohn's, als dessen höchste Blüthenverklärung" und sucht „auf diese Spitzen des religiösen Tongeistes" den Blick der neuern Kirchencomponisten, der lange genug auf Haydn und Mozart gehaftet, zu lenken. Was Mendelssohn insonderheit betrifft, so ist er „der einzig befähigte Retter für unsere vom Wahrkirchlichen abgefallenen Mitwelt" .... „Die vollständigste Hingabe an ihn sei demnach unser Losungswort an alle Jüngeren." Dabei wird jedoch der Rath ertheilt, auch bei der altdeutschen Schule, (Heinrich Schütz, Prätorius, Rolle, Homilius, Schein und Scheib), und ferner bei Moritz Hauptmann, B. Klein, Cherubini und Vogler zu verweilen.

13. Das Organ für kirchliche Tonkunst giebt unter der Ueberschrift: Blicke in die Einmüthigkeit der Ansichten und Bestrebungen auf dem Felde katholischer Kirchenmusik"

*) „Ein arges Mißverständniß liegt nun einmal schon in dem Wahne der Haydn-Mozartisten, als lasse der Kirchentext seinem vollständigen Inhalte nach keine andere musikalische Fassung zu, als entweder eine lärmende, das vermeinte Ersatzglied für die symbolische Pracht der Haydn-Mozart'schen Kirchenmusik, oder eine bald süßliche, bald tänzelnde, das Gegenstück der in den urbildlichen Werken der genannten Meister abgeprägten Friedensstimmung und einfach-unschuldsvollen Heiterkeit. So wird denn in den nach obbezeichnetem Zuschnitte geformten neueren Messen und überhaupt Kirchenwerken vor Allem recht tüchtig darauf losgepaukt, geschrieen und geblasen in dem Wahne, durch diesen hohlen Pathos, die in Haydn's feierlichen Messen, besonders in seiner Kriegs- oder Nelsonmesse entfaltete üppige Tonpracht treu abgebildet zu haben. Doch läuft dieses ganze, unmusikalische Conterfei endlich auf nichts Anderes hinaus, denn auf viel Lärmen um Nichts. Wir sehen nur hohle, geistlose Tonformen in diesen Abbildern vor uns, denen aller geistige Inhalt entflohen, aller Spiritus ausgeraucht ist, an dessen Stelle das leidige Phlegma der vollständigsten Gedankenarmuth seßhaft geworden. In andern Abbildern Haydn-Mozart'scher Kirchenmusik wird hingegen, unter steter Vorlage und ängstlichster Nachformung des wesentlich lyrisch-homophonen Theiles in Haydn's und Mozart's Messen, die reine, kindlich-fromme Seelenströmung ihres Tongeistes zum Extreme fadester Gezertheit und Gefühlsspinnerei herabgedrückt, die sich in winselnden Einzelngesängen am Liebsten ergeht und lediglich die subjective Glanz- und Blendwirkung auf den unkundigen Laienchorus, doch keineswegs die begriffsgemäße Darstellung des in den Kirchenworten pulsirenden religiös-objectiven Lebens erzweckt, während Haydn's und Mozart's überwiegendes Gesangsleben nur als versüßte Pille, als Erfrischungsmittel für den an ihre oft klar durchbrechende wahrhaft religiöse Innigkeit hingegebenen innern und äußern Sinn hingestellt erscheint. In einer dritten Reihe schiechter Nachahmungen der Haydn-Mozart'schen religiösen Tonweise wird endlich der tänzelnde Rhythmus vieler Kirchenstücke unserer beiden Meister zur Richtschnur genommen und nach dieser Schablone eine scherzo-menuett-walzer- oder marschartige Olla potrida zusammengebraut und das ganze wunderliche Ding Messe oder Psalm getauft, ohne zu bedenken, daß dieser heitere Tonerguß bei Haydn und Mozart ganz andere, innere, eigenpersönliche Gründe hatte."

eine Zusammenstellung von Aussprüchen katholischer Geistlichen und Laien, aus welcher hervorgeht, daß in Betreff der katholischen Kirchenmusik zwei Ansichten einander gegenüber stehen, sofern nämlich Einige die neuere Kirchenmusik (Mozart eingeschlossen) verwerfen, Andere ihre Berechtigung behaupten. „Als Quelle des Mißbrauches haben wir die Abweichung vom Choral und die individuelle Ansicht in Anwendung der neueren Kunstformen auf die Kirchenmusik erkannt, und so kann der erste Schritt zur Verbesserung nur allein in der Rückkehr zu dem von der Kirche stets heilig gehaltenen, vom heiligen Geiste selbst eingegebenen Choralgesange (cant. gregor.) und zu den von der Kirche geheiligten, seit Jahrhunderten als Meisterwerke der kirchlichen Musik anerkannten polyphonischen Werken (Palästrina) bestehen." — Ein Anderer sagt: „So sehr wir Mozart, Beethoven, Haydn u. s. f. achten und ehren, so sehr ihre herrlichen Schöpfungen uns begeistern, wir nehmen diese Begeisterung nicht mit in das Haus des Herrn, da ihnen die Kirche und ihre heiligen Handlungen ganz fremd sind, weshalb wir ihnen immer den Charakter als Kirchencomponisten abgesprochen." (Köln. Organ.) — Noch schärfer Hr. v. Radowitz: „Wenn wir endlich zur dritten und letzten Periode der Kirchenmusik übergehen, derselben, in welcher wir jetzt befangen sind, so kann man diese nur als das gänzliche Versinken der kirchlichen oder geistlichen Musik bezeichnen, so daß sie in dem Ohr der Welt bis auf den Begriff verloren gegangen ist. Auf der kirchlichen Seite sind die jämmerlichen Erzeugnisse der modernen italienischen und französischen katholischen musica sacra zu schauen, nebst dem Prunke des Mozart'schen Requiems und der leeren Erhabenheit einiger Deutscher u. s. f." Dagegen die Wiener Musikzeitung: „Mozart hat in seinem Requiem das Problem gelöst, die Einfachheit und Kindlichkeit, den feierlichen Ernst und die Tiefe der Gläubigkeit, wovon die alte, noch auf den Gesang beschränkte Musik durchdrungen ist, mit jenen reichen Ausstrahlungen des religiösen Gedankens, mit jenem unerschöpflichen Sprachschatze der tief in Gott und seine Offenbarung versunkenen Seele zu vereinigen, wozu die moderne Instrumentalmusik mit ihren harmonischen Wundern, mit den eigenthümlichen Klangfarben der einzelnen Instrumente, mit ihren unendlichen Ausdrucksformen die Gelegenheit bietet." Das Organ für kirchliche Tonkunst seiner Seits ist nicht der Meinung, daß die Kirchenmusik auf den alten Choral und Palästrina's Chorgesänge zu beschränken. Er weist auf die Thatsache hin, daß selbst geistliche Autoritäten die kirchliche Tonkunst der Neuzeit als berechtigt anerkennen, „wodurch unsere von jeher ausgesprochene Ansicht

Baukunst, Bildhauerkunst, Malerkunst;
Rhythmik, Harmonik, Melodik;
Choral, Contrapunkt, freier Styl sammt Lied;
Ambrosius, Palästrina, Mozart

eine gewisse Sanktion erhält."

Um bei Mozart stehen zu bleiben, so sehen wir, wie die Frage von der Kirchlichkeit seiner Kirchenmusik sehr verschieden beantwortet

wird. Aller Vermuthung nach wird auch der Gegensatz der Ansichten so bald nicht schwinden. Meine Meinung ist, daß Vieles in Mozart's Cantaten u. s. w. dem Ernste wenigstens des protestantischen Cultus allerdings nicht entspricht. —

14. Ueber die katholische Kirchenmusik auf dem Lande äußert sich Tuma a. g. O., sie sei im Allgemeinen schlecht, „d. h. nicht so bestellt, wie sie nach ihrem heiligen Zwecke und nach der Ehrfurcht, die man dem Gottesdienste schuldig ist, bestellt sein sollte." Auf den Lehrer kommt es nach Tuma an. Er ist Alles in Allem. Viele aber sind nicht gefördert genug. Die pädagogischen Bildungsinstitute bleiben hinter dem Ziele noch zu weit zurück. Erforderlich sind: Vollständige Kenntniß der Musikwissenschaft und des kirchlichen Gesangwesens, sowie Fertigkeit im Orgelspiel. —

15. „Lieber Vocalmesse mit Orgelbekleidung, als ohrenzerreißende und mißtönende Orchesterbegleitung." So Tuma a. g. O. Derselbe weist auch mit allem Ernste darauf hin, daß die Kirchenmusik den Kräften der Sänger und Instrumentisten angemessen sein und sorgfältig einstudirt werden müsse. „Für den Tanzsaal giebt man sich Mühe — für die Kirche nicht!" — —

Zu Gunsten des reinen Kinderchores äußert sich W. B. in den Pädagogischen Beiträgen (Hannover, A. Grimpe.): .... „Ferner lasse man die Kinder mitunter einige religiöse Gesänge in der Kirche allein vortragen, man wird dadurch eine Andacht fördern, die derjenige nur wahrhaft empfinden kann, der sich dadurch schon hat erbauen können. Es werden Einige sagen, das gleicht zu sehr einem Schauspiele! Probirt es! Schreiber dieses hatte jüngst Gelegenheit, einen solchen Kindergesang mit anzuhören, welcher leise mit der Orgel begleitet wurde. Es hob derselbe mit piano an, wozu auch die Aengstlichkeit der Kinder viel beitragen mochte, wurde aber nachher immer stärker. Alle Aengstlichkeit schien sich von den Kindern abzustreifen, immer klarer und heller tönten ihre Stimmen. Eine heilige Weihe lag über denselben und sie schienen ganz in ihren Gesang vertieft zu sein. Meine Gedanken waren nur auf diese Kleinen gerichtet, ich fühlte ein wonniges Behagen meine Glieder durchziehen, mein Geist wurde hinaufgetrieben in höhere Regionen. Ich glaubte, die Majestät Gottes, seine Gnade und Liebe zu schauen, und Sehnsucht nach dort erfüllte meine Brust. Unwiderstehlich zogen mich die Töne an, ich glaubte das Heilig, Heilig, Heilig-Rufen der Engel zu vernehmen. Die Feder ist nicht mächtig, die Gefühle, welche ich empfand, auszudrücken. Unvergeßlich wird mir dieser Gesang sein."

16. Eine abermalige Erwähnung möge schließlich der Sieg-Rheinische Lehrer-Verein unter M.-Dr. Töpler's Leitung mit seinen jährlichen Aufführungen alt-klassischer Kirchenmusik finden. Obgleich Tuma im Oesterr. Schulboten gegen eine allgemeine, tiefgreifende und andauernde Wirkung dieser kirchlichen Musikfeste Zweifel erhebt, so glaube ich doch, daß sie als Thatsachen von eigenthümlicher, hoher Bedeutung anzusehen sind, und daß ihnen eben als Thatsachen,

gegenüber dem bloß ſchreibenden und redenden Deutſchland, eine Tragweite innewohnt, die ſich vorläufig noch gar nicht beſtimmen läßt. Sehr leſenswerth iſt die weiter unten anzuführende Geſchichte des Vereins.

4. Die Liturgie (im engern Sinne).

17. Ueber das Verhältniß der Liturgie zum Geſammt-Gottesdienſte äußert ſich Riedel a. g. O. in gründlicher und umfaſſender Weiſe. Nach ihm hat die Liturgie eine hohe Bedeutung und nimmt darum eine ganz beſondere, gewiſſenhafte Pflege in Anſpruch. In ernſte Betrachtung ſind für die Reformen des kirchlichen Lebens namentlich auch die beſonderen Feſtliturgien zu ziehen und darunter vor Allem wieder die der Paſſionszeit. „Bei den Paſſionspredigten oder Andachten, die, wo ſie auch noch üblich ſind, doch gewöhnlich ſehr ſchlecht beſucht werden, ließe ſich die Theilnahme und Erbauung wohl dadurch fördern, wenn der Liturg mehr in Wechſelwirkung mit Chor und Gemeinde träte u. ſ. w.“

18. „Die Reſponſa müſſen von der Gemeinde mit einfach harmoniſcher Orgelbegleitung, die den Geſang nicht übertäubt, gegeben werden. .... Nur an Feſttagen können dazu ſich eignende Reſponſorien figuraliter vom Chore vorgetragen werden. In das Amen wenigſtens ſollte billig die ganze Gemeinde mit einſtimmen und da, wo es noch nicht geſchieht, dazu ermuntert werden.“ So Riedel a. g. O.

In den durch die Evangel. Kirchenzeitung mitgetheilten Erinnerungen an die General-Kirchenviſitation in der Diöces Erfurt wird gerühmt, daß in mehreren Landkirchen die Chöre der Liturgie von der ganzen Gemeinde brav geſungen worden. — Den Viſitatoren in der Ephorie Arnswalde ſagte, ebenfalls nach einem Berichte des gen. Bl., die Luturgie da am meiſten zu, wo die Gemeinden mitſangen. Ein anderer Artikel der Evangel. Kirchenzeitung theilt die leichteren Geſänge der Liturgie der Gemeinde und dem Chore, die ſchwerere große Doxologie dieſem allein zu.*) „Dafür“, ſagt ſie, „daß wir die große Doxologie, als für die Gemeinde zu ſchwierig, dem Chor allein überlaſſen, berufen wir uns auf Hommel in ſeiner Vorrede zu dem vorhin angeführten Werke.**) Er ſagt S. XI: „Wie die chriſtliche Gemeinde Alles, was ſie hat und was ſie thut, dem Herrn opfert, ſo opfert ſie ihm die Gaben des Geſanges, ſo in ihrer Mitte ſind, und heiligt dieſe dadurch; und wie der Gedanke des Opfers in allen Stücken den Fleiß erweckt, mit den beſten Gaben und Fähigkeiten dem Herrn zu nahen, ſo wird auch die Gemeinde im Opfer des Geſanges gern ihre ſchönſten Kräfte wirken laſſen. Dies ſind die ſchönen

*) „Chor und Gemeinde: Und Friede auf Erden und den Menſchen ein Wohlgefallen. (Aber um das Lob des Herrn ganz auszureden, iſt die Gemeinde nach ihrem Geſangesvermögen zu ſchwach; der)

Chor (tritt für ſie ein und fährt allein mit der großen Doxologie fort): Wir loben dich u. ſ. w.“

**) Liturgie evangeliſcher Gottesdienſte.

Gottesdienſte des Herrn, ſchön, lieblich und mannichfaltig auch in der Form, nicht bloß nach dem Geiſte, aus dem Alles hervorgeht. Eben deßhalb wird ſchon um der Lieblichkeit der Abwechſelung willen ein Theil der Gemeinde hier und da aus ihr heraustreten und im öffentlichen Gottesdienſte ſein Opfer darbringen dürfen, unter lebendiger Theilnahme der Uebrigen im Geiſte, ſo beſonders zu größerer Verherrlichung der Feſte. Hier bleibt fern aller Eindruck eines bloßen Kunſtgepränges, ſchon deßwegen, weil es ſtehende und der Gemeinde wohlbekannte Stücke ſind, welche geſungen werden. Es iſt natürlich, daß hier vor Allen die Jugend gemeint iſt, ſo daß auch hier Anwendung findet: Aus dem Munde der Unmündigen haſt Du Lob zugerichtet. Wie es zu allen Zeiten der Kirche, ſowohl Alten als Neuen Teſtaments, Chöre gegeben hat, ſo iſt es beſonders der lutheriſchen Kirche eigen, die Jugend hierin als ein lebendiges Glied am Leibe Chriſti eintreten zu laſſen."

5. Der Choralgeſang.

19. Die Anzeige einer Ueberſetzung deutſcher Kirchenlieder in's Engliſche wird von dem „Athenäum" mit folgenden für Deutſchland ehrenvollen Bemerkungen begleitet: „Der evangeliſche Kirchengeſang, deſſen Geſchichte eine der glänzendſten Seiten in den Annalen der deutſchen Literatur füllt, muß weſentlich als ein Kind des ſechszehnten Jahrhunderts betrachtet werden. Von Luther ſelbſt angeſtimmt und von ſeinen Freunden und Schülern fortgeſetzt, wurde er bald aus einem bloßen Mittel geiſtlicher und kirchlicher Erbauung eine Trompete und ein Schwert für die proteſtantiſche Partei. Die Wirkung dieſer tapferen und glühenden Kirchengeſänge auf den öffentlichen Geiſt kann mit Worten kaum beſchrieben werden. Gegen das Ende des ſiebenzehnten Jahrhunderts kam das deutſche Kirchenlied in Verfall; es ſind ſpäter noch einzelne herrliche Geſänge gedichtet worden, aber da das ganze Nationalleben eine andere Richtung genommen hatte, ſtanden ſie einſam da und entbehrten auch des Geiſtes und der Gluth, wodurch ſich die Hymnen früherer Zeiten auszeichneten. Im Ganzen gilt dieſes auch von unſerm Jahrhundert, doch beweiſen einzelne treffliche Leiſtungen, daß der Geiſt der religiöſen Poeſie niemals im Vaterlande Luther's ausſterben kann. Gewiß, kein anderes Land kann ſich eines ſolchen Schatzes ſchöner geiſtlicher Geſänge rühmen, als Deutſchland."

20. Daß jedes Kirchenlied nach der rechten Melodie geſungen werde, darauf legt die Evangel. Kirchenzeitung mit Recht ein großes Gewicht und proteſtirt deßhalb entſchieden gegen die ſogenannten Melodien-Regiſter (Zuſammenſtellungen der Melodien von gleichem Metrum). In letzterer Beziehung ſagt ſie: „Die älteſten Geſangbücher kennen dergleichen Melodien-Regiſter nicht; ſie ſind erſt aufgekommen, als das kirchliche Leben und mit ihm die Liederkunde in den Gemeinden erſtarb. Als ihren Nutzen giebt nun zwar das Porſt'ſche Geſangbuch an: „„Der Vortheil dieſer Inſtruction iſt für denjenigen, der wenig Melodien weiß, dieſer: daß er alle unter einer Nummer ſtehende Lieder nach

der Weise singen kann, die ihm bekannt ist; für denjenigen aber, dem viel Melodien bekannt sind, ist der Vortheil, daß er sich kann die schönste wählen und alle andern Lieder darnach singen.““ Dieser letztere sogenannte Vortheil ist aber eine offenbare Verführung zur subjectiven Eigenwählerei, die alles kirchlich Gemeinsame aufhebt, und der erstere wird geradezu eine Faulbank für die Leute. Sie wählen darnach für das zu singende Lied stets die ihnen geläufigste Melodie, gleichviel, ob sie dem Inhalte des Liedes entspricht oder nicht, und werden mit den weniger bekannten Melodien nie vertraut, während sie auch diese üben müssen, wenn nur eine, und zwar die passende Weise über dem Liede angegeben ist. Daß in gar vielen unserer heutigen Gemeinden oft kaum mehr als ein halbes Dutzend Melodien bekannt und in Brauch ist, davon trägt einen nicht geringen Theil der Schuld — das Melodien-Register.“

21. In Sachen des rhythmischen Chorals wurde abermals manches Urtheil pro und contra abgegeben.

Im gegnerischen Sinne äußerten sich u. A. Riedel, Gottschalg und W. Rosenberg in Körner's Urania.

Riedel sagt, wenn die in Rede stehende veraltete Form des Choralgesanges sich für die Kirche und einen ernsten, würdevollen Gottesdienst wirklich als schicklich und der rechten Erbauung angemessen erwiesen hätte, würde sie sicher auch beibehalten und nicht allgemein — am wenigsten aber von einem eben so kunstverständigen, als redlich frommen und kirchlich gesinnten Seb. Bach — aus der Kirche entfernt worden sein. „Da sich nun auch diese empfohlene Neuerung in der Erfahrung noch keineswegs als besonders zweckmäßig und wünschenswerth erwiesen hat, so werden wir wohl am besten thun, wenn wir bei unserem einfachen, gleichmäßig und würdevoll einherschreitenden Choralgesange auch ferner bleiben, bis eine allgemein als besser anerkannte Form an dessen Stelle treten kann.“ —

Gottschalg gelangt vornehmlich auf dem Wege historischer Untersuchungen zu der Ueberzeugung von der Verwerflichkeit „der alten bunten Gebilde des verknöcherten Orthodoxismus und Stabilismus, von deren Wiedereinführung Manche auch die Wiederkehr des alten kirchlichgläubigen Sinnes bei der Menge erwarten.“ Er weist außerdem darauf hin, daß, je mannichfacher und künstlicher der Rhythmus werde, desto schwieriger auch die Ausführung dem Laien werden müsse, daß die Anstrengung, welche der rhythmische Choral fordere, wenn Verwirrung in einer großen Gemeinde fern gehalten werden solle, weder dieser noch dem Vorsänger zuzumuthen sei, daß der Zweck der Erbauung durch die weltliche Gestalt des rhythmischen Chorals gefährdet sei, und daß endlich das schnelle Tempo desselben dem Laien lästig falle, weil er beim Lesen der Zeilen die Ruhe und Freiheit der Betrachtung, welche der heutige Choral zuläßt, entbehre. Zuletzt beruft er sich auf die Urtheile eines Fr. Schneider, Töpfer, Grube, Gelard, Dr. Keferstein, welche alle gegen den rhythmischen Choral ausgefallen. Fast etwas überraschend ist alsdann die Aeußerung, daß die rhythmischen Melodien des Volkmar'schen Choralbuches wegen der neuen Harmo-

niſirung und ſonſtigen zeitgemäßen Geſtaltung, welche ihnen zu Theil geworden, zur Abwechſelung in unſerem allerdings etwas monotonen Kirchengeſange ohne große Schwierigkeit eingeführt werden können, „wie Ref. aus eigener Erfahrung behaupten kann."

W. Roſenberg bekämpft in Dr. Eduard Krüger's „Anſprache an die Volksſchullehrer in Oſtfriesland und Harrlingerland" zu Gunſten des rhythmiſchen Chorals erörterten Anſichten. Der Schluß ſeiner geharniſchten Rede lautet: „Der rhythmiſche Choral iſt, wie ſo manches Andere unſerer Tage, eine ephemere Erſcheinung, durch welche die Liebe zu unſerem Kirchengeſang nicht erhöht werden wird. Er trägt das Gepräge des franzöſiſchen Weſens an ſich, indeſſen der heutige Choral den ächt deutſchen Charakter repräſentirt. Darum behält der Choral in der gegenwärtigen Geſtalt, ſo lange Einfachheit, Geradheit, Ernſt, Würde und Tiefe des Gemüths unter uns nicht ausgeſtorben ſind, den Sieg."

Ablehnendes in Bezug auf den rhythmiſchen Choral enthalten auch die ſchon erwähnten Erinnerungen an die General-Kirchenviſitation in der Diöces Erfurt, in der Evangel. Kirchenzeitung .... „Der volle ſichere Kirchengeſang (in Erfurt), das treffliche Orgelſpiel des alten Meiſters G. erfreute mein Herz..... Das Bedürfniß, nur rhythmiſch ſingen zu wollen, empfand ich nicht. Raſcheres Tempo, Einſchränkung der Zwiſchenſpiele, Eingehen auf den Inhalt des Liedes, Singen und Spielen im Geiſt wird den rechten Schwung hervorbringen. Man übereile doch die Leute nicht, man erwarte nicht zu viel von dieſer Singweiſe, ſtöre durch ſie nicht Gemeinden, die wie die im Erfurter Gebiet ſo gern, ſo gut ſingen."

22. Entſchiedene Zeugniſſe für den rhythmiſchen Choral wurden u. A. abgelegt von Dr. Eduard Krüger in der ſchon erwähnten „Anſprache" und in der Vorrede zu ſeinem „Evangeliſchen Choralbuche", von Marquardt in ſeiner bereits erwähnten Schrift und von der Redaction des Volksblattes für Stadt und Land.

Dr. Krüger ſagt u. A.: „Es iſt bekannt, daß die Melodien unſerer evangeliſchen Kirche bis zum Ausgange des 17. Jahrhunderts rhythmiſch geſungen wurden, das heißt: ſie hatten eine feſte, melodiſch-ſchöne Geſtalt, faßliche Gliederung, volksthümlichen Wohlklang. Die ſpätere Art, welche ſich vom pietiſtiſchen bis zum rationaliſtiſchen Zeitalter geltend machte, iſt die declamirende, pſalmodirende, gleichſilbig recitirende. — Wenn auch ſelbſt in dieſer letzteren Form manches Schöne geblieben, ſo haben die beſten Arbeiten begabter Tonſetzer von Bach bis Rink den Verfall des Gemeindegeſanges nicht hemmen können. Soll die evangeliſche Art des Geſanges, und damit der lebensvolle Cultus unſerer Kirche, wiedergewonnen werden, ſo iſt nöthig, zum Urſprunge wiederzukehren, damit die heilige Schönheit des kirchlichen Tones Allen kund und gültig werde, und die Willkür landſchaftlicher Entſtellungen ſchwinde. — Die rechte Wirkung heiligen Geſanges ruht darauf, daß Sänger, Volk und Prieſter zuſammenſtimmen, — indem

der Organiſt, Lehrer, Vorſänger ſich hingiebt, dem Volke das Rechte zu zeigen, — die Gemeinde willig Ohr, Herz und Mund leihet, und der Prediger (mindeſtens für die erſte Uebungszeit) nur leicht faßliche, ſchon ſingbare Lieder zum Gottesdienſte wählt. Denn eben die ſingbarſten Weiſen gehören dem früheren Zeitalter und ſprechen redend und tönend die volle Freude und Gewißheit des Evangeliums aus. — Die unſingbaren Melodien, an denen ſich die Gemeinde quält, ohne ſie jemals richtig vorzubringen, ſind aus der Zeit der Verſtandesſeligkeit geboren."

Bei den Geſangaufführungen des Evangel. Singinſtituts zu Berlin ſollten nach der Anordnung Marquardt's „Pſalmodie und der alte rhythmiſche Choralgeſang eine wichtige Rolle ſpielen." Die Redaction des Volksblattes ſagt, ein heut zu Tage herauszugebendes Choralbuch könne ſelbſtverſtändlich ein anderes als ein rhythmiſches nicht ſein.

23. In Mittelſtellungen zwiſchen den unbedingten Gegnern und den vorbehaltloſen Vertretern des rhythmiſchen Chorals, mehr oder weniger der einen oder der andern Seite näher, werden u. A. Luz, Dr. Kocher, Dr. Palmer, D. H. Engel u. A. gefunden.

Luz iſt nicht ſchlechtweg gegen den rhythmiſchen Choral, verlangt aber „Klugheit, Beſonnenheit, rechtliches Maaß und geſetzliche Norm" dabei. Er tadelt die Ueberſchätzung der alten Form und den „blinden Eifer" für ſie, rügt auch, daß man die Schwierigkeiten ihrer Einführung ſo gar leicht nehme. „Der rhythmiſche Choral will mit großer Präciſion, Reinheit, Takt, Feſtigkeit und mit ſeelenvollem Accent vorgetragen werden, ſonſt verkümmert ſeine Geſtalt und ſein Gehalt." Einige Melodien zieht er in alter Form vor,*) andere will er in neuer Form behalten,**) ihre Aenderung iſt ihm „ein Angriff ohne Grund, ein neuerungsſüchtiger Akt."

Dr. Kocher hat in ſeiner „Zionsharfe" verſucht, „den begründeten Anforderungen der Jetztzeit in Bezug auf künſtleriſche Form der Darſtellung inſoweit Genüge zu leiſten, als es der höhere, heilige Zweck der Kirche, die Würde der ihr dienenden Kunſt, und die Möglichkeit der allgemeinen praktiſchen Ausführung erlauben. Faſt ſämmtliche Choräle ſind in Bezug auf Takt und Rhythmus ſo eingerichtet, daß ſie auch im Takt geſungen und geſpielt werden können und ſollen." Dabei iſt nun freilich Vieles von den urſprünglichen Rhythmen gefallen. Mancher alte Choral erſcheint eben nur in heutiger Form, als z. B. „Wie ſchön leucht' uns der Morgenſtern", „O Haupt voll Blut und Wunden", „Ein feſte Burg iſt unſer Gott". Bei anderen Melodien jedoch, z. B. „Wer nur den lieben Gott läßt walten",

*) Aus meines Herzens Grunde — Nun danket alle Gott — Allein Gott in der Höh ſei Ehr.

**) Chriſtus der iſt mein Leben — Ein feſte Burg iſt unſer Gott — Wachet auf, ruft uns die Stimme.

„Allein Gott in der Höh sei Ehr", in „Aus meines Herzens Grunde" ist die alte Form in ihrem vollen Rechte belassen.

Dr. Palmer sagt in Bezug auf diesen von Dr. Kocher eingeschlagenen Mittelweg: „In unsern Tagen hat es freilich den Anschein, als könnte ein Choralwerk nur noch in derjenigen Form auftreten, in welcher uns Männer wie Layritz, Tucher, Zahn und Andere die Schätze des evangelischen Kirchengesanges aus alter Zeit dargeboten haben, wobei die ausgesprochene Tendenz dahin geht, namentlich durch Herstellung der alten Rhythmen dem, wie man behauptet, gänzlich verkommenen Gemeindegesange wieder aufzuhelfen. Es ist hier nicht der Ort, auf die Streitfrage selbst, die sowohl in Hinsicht der historischen Nachweise als in Betreff der praktischen Einführung noch keineswegs entschieden ist, näher einzugehen; aber ich halte dafür, daß, wenn auch zur Zeit die Strömung in der oben genannten Richtung noch hoch geht, doch über kurz oder lang sich's zeigen wird, es sei wohlgethan, wenn ein Werk, wie das vorliegende, die alten Rhythmen nur mit Vorsicht und Auswahl in sich aufnimmt."

24. D. H. Engel hat seine Ansicht vom rhythmischen Choral in der Berliner Musikzeitung bei Gelegenheit einer Recension des bekannten Melodienbuches von v. Tucher, Faißt und Zahn ausgesprochen. Um diese sofort bestimmt zu bezeichnen, setze ich das Resultat seiner „kritischen Betrachtungen", so wie er es selbst formulirt hat, wörtlich her. „Wir können annehmen, daß durchschnittlich nur ohngefähr die Hälfte unserer heutigen Kirchenmelodien mit der Zeit wirklich eine Umgestaltung erfahren haben.*) — Ohne Zweifel würde es für den Gemeindegesang von großem Gewinn sein, wenn diejenigen Melodien, deren eigenthümliche Schönheiten durch diese Umgestaltung verwischt wurden, wieder in ihrer ursprünglichen Reinheit hergestellt würden. Doch ist unter den rhythmischen Chorälen eine sehr sorgfältige Auswahl zu treffen, da erweislich viele von den veränderten Melodien durch diese Umgestaltung entschieden gewonnen haben. Eine solche Sichtung des Stoffes ist jedoch nicht die Aufgabe des Privaten; sie muß den hohen und höchsten Behörden zur Einsicht und Entscheidung überlassen bleiben, welche letzteren zugleich über die Mittel gebieten, einem auf diese Weise geordneten Choralwerke den Eingang in die Gemeinden zu verschaffen. So lange dieß nicht geschieht, ist von den zeitherigen Bestrebungen der Freunde des rhythmischen Chorals auch für die Zukunft ein Erfolg weder zu hoffen, noch zu wünschen. Ein selbstständiges Vorgehen einzelner Gemeinden, nach Maaßgabe des einen oder des anderen der bisher erschienen rhythmischen Choralbücher, die, beiläufig gesagt, in ihren Lesarten sehr wesentlich von einander abweichen, würde hier nur eine bedauerliche Unordnung hervorrufen. Prüfet Alles und das Beste behaltet." Dieß das Engel'sche Votum. Aus den Voraussetzungen und Erörterungen, auf welche dasselbe sich stützt, finde Folgendes hier

*) D. h. ihres ursprünglichen quantitirenden Rhythmus entkleidet worden sind. E. H.

noch Platz: „Die Kraft solcher rhythmischen Bewegungen, in welchen Einheit mit schöner Mannichfaltigkeit gepaart sind, übt auf uns eine Gewalt, deren sich kein menschliches Wesen entziehen kann. Unbewußt neigt sich das Haupt nach dem Takte lieblicher Weisen, unwillkürlich regelt sich der Schritt nach den eindringlichen Rhythmen der Trommel, durch die Gewalt des ordnenden Zeitmaaßes bezwingt die nervige Faust des Matrosen die Lasten seines Schiffes. — Die Musik verdankt ihren höchsten Ausdruck hauptsächlich dieser Kraft. Diesem Achill der Musik fehlt aber auch seine verwundbare Ferse nicht. Ein wenig Unordnung reicht hin, seine Kraft zu brechen. Der leiseste Verstoß gegen die unerbittliche Ordnung des Rhythmus erzeugt Verwirrung, zumal da, wo es sich darum handelt, den Willen großer Massen durch diese Kraft zu lenken. Wenn nun der Rhythmus sich überall in Kunst und Leben von solcher Macht und Wirksamkeit bewährt hat, so kann seine Kraft zur Förderung des erbaulichen Momentes im Kirchenliede, wenn der Rhythmus hier über seine bisherige einfachste Gestalt hinaus für dasselbe angemessen verwendet wird, schlechterdings nicht in Zweifel gezogen werden! — Von diesem Gesichtspunkte aus betrachtet, ist das Bestreben, den evangelischen Kirchengesang rhythmisch zu beleben, ein gutes, das auch schon jetzt nicht ohne einen günstigen Einfluß auf den heutigen Gemeindegesang geblieben ist."

Nach diesen Vorbemerkungen geht der Verf. zu der näheren Betrachtung der 98 Melodien des genannten Choralbuches selbst über. 46 darunter sind unseren heutigen Kirchenmelodien entweder völlig gleich, oder doch nur ganz unwesentlich *) von ihnen verschieden. Die übrigen Melodien dagegen haben einen scharf ausgeprägten quantitirenden Rhythmus. Unter ihnen sind manche nicht nur an sich sehr schön, sondern auch von der Gemeinde leicht auszuführen.**) Andere Melodien besitzen zwar in dem rhythmischen Wechsel (der Vermischung von geraden und ungeraden Rhythmen) einen eigenthümlichen Reiz und oft eine tiefe Wahrheit des Ausdrucks, passen aber darum wohl für den Einzelnen oder für einen gebildeten Sängerchor, nicht aber für die Gemeinde.***)

---

*) Etwa in dem Achtel des Auftaktes, das die Gemeinde stets in eine längere Note verwandeln wird.

**) z. B. Erschienen ist der herrlich Tag — Allein Gott in der Höh sei Ehr — Nun lob mein Seel den Herren; größtentheils Melodien zu Liedern freudigen Inhalts. „Die Form unsers heutigen Chorals behält, so sehr auch der Liedtext oft zu einem freudig frommen Aufjauchzen herausfordert, doch stets den Charakter des Feierlichen, Ernsten. Der einfache Accent derselben vermag es nicht, Empfindungen solcher Art die volle Wärme des musikalischen Ausdrucks zu geben. Sein unbezwinglicher Ernst ist dem Bande gleich, das den Adler hemmt, sich in die Wolken zu erheben. Hier aber, in diesen Melodien ist es anders. Die Kraft des Rhythmus hat diese Fessel zersprengt und der Empfindung die volle Freiheit zum Aufschwunge gegeben. Wohl ihr, wenn sie es vermag, sich auf Adlersschwingen in die Bläue des Aethers zu erheben!"

***) z. B. Herzlich thut mich verlangen — Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld — O Welt ich muß dich lassen. „Was dem Einzelnen wohl steht, paßt darum für die Mehrzahl nicht. Was dort zur Schönheit wird, muß hier

Wieder andere Choräle enthalten einzelne Rhythmen, die entweder gar kein Interesse erregen können, oder entschieden unschön, oder endlich für die Gemeinde total unmöglich sind. Letztere sind es, welche die Gegner als „rhythmische Willkürlichkeiten" bezeichnen,*) und Niemand kann es ihnen verargen, wenn sie sich gegen die Einführung dieser Choräle sträuben. Es wäre eine Sisyphus-Arbeit." —

So viel aus der Abhandlung D. H. Engel's.

25. Eine Vermittelung in der Art, daß die wirklich schönen und ausführbaren alten Rhythmen beibehalten, die übrigen, soweit sie nicht durch eine diserete Hand nach den Ansprüchen der Gegenwart umzugestalten wären, beseitigt würden, hat schon vor mehreren Jahren Dr. Raue in seiner Schrift über den rhythmischen Choral angestrebt. Es ist mir nicht unwahrscheinlich, daß sie mit der Zeit eintreten und so dem nun bereits länger denn 15 Jahre dauernden Streite über die alte Choralform einen praktischen Abschluß geben wird. Auch ich bin der Meinung, daß manche der fraglichen Rhythmen absolut nicht zu brauchen sind, andere aber in ihrer großen Schönheit und leichten Ausführbarkeit den vollsten Anspruch auf die Wiedereinführung beim kirchlichen Gemeindegesange haben.

26. Für den jetzigen Choral nimmt man allgemein, auch von Seiten seiner Vertreter, eine lebendigere, weniger träge und schleppende Bewegung in Anspruch. So Luz a. g. O. Ein Bericht der Evangel. Kirchenzeitung über die General-Kirchenvisitation in der Ephorie Arnswalde klagt darüber, daß gar häufig die schönsten Melodien entsetzlich gedehnt und mit dem widersinnigsten Schnörkelwerk gesungen würden.

27. Mit der leichteren Beweglichkeit, dem regeren, frischeren Gange des Chorals soll sich aber auch, wie u. A. Luz fordert, ein edler, seelenvoller Ausdruck verbinden. Jeder weiß, wie viel hier noch zu wünschen bleibt! —

28. In Betreff der Harmonisirung der Choräle macht Dr. Ed. Krüger einen wesentlichen Unterschied zwischen den Melodien ächt kirchlicher Gemeindelieder des ersten Jahrhunderts der evangelischen Kirche und solcher Lieder, die aus dem orthodoxen Zeitalter (1680—1710), aus dem pietistischen (1710—1740) und aus dem rationalistischen (1770) stammen. Nur den ächten Liedern kommt nach seiner Ansicht die ungeschwächte Kraft der alten Harmonisirung zu; nicht aber vertragen sich streng kirchliche Harmonien mit den Liedern der letzten Zeit, obschon manche von diesen in die Gemeinden eingebürgert, und selbst vielen Kirchlichfrommen lieb geworden sind.

Verwirrung erzeugen .... Weil in diesen Rhythmen nicht Einheit mit schöner Mannichfaltigkeit gepaart ist, so üben sie auch nicht jene Kraft, die es allein vermag, große Massen durch die Gewalt des ordnenden Zeitmaaßes zu lenken."

*) Z. B. die bekannte synkopirte Stelle in der 3. Zeile von: Ein feste Burg ist unser Gott.

29. In dem Organ für kirchliche Tonkunſt ſtreitet Prof. B. mit Erfolg gegen die Forderung Einiger, den (alten) Choral rein diatoniſch, d. h. ohne Anwendung zufällig erhöhter und erniedrigter Töne, zu harmoniſiren. *) „Möglich, daß es dem Choral bis in's 13. Jahrhundert hinein gelungen iſt, rein diatoniſche Intervalle in ſich zuſammen zu faſſen und den Gegenſatz gegen eine chromatiſch berührte Nebenart rein in ſich darzuſtellen. Aber in ſeinem Durchgang durch den vertiefteren und ſinnigeren Geiſt der Abendländer löſte ſich die Starrheit und die Strenge rein diatoniſcher Gliederung mit der Entwickelung der Polyphonie zur fließenden und ſchwellenden Innerlichkeit der Melodiſirung auf. Wir finden gewiſſer Weiſe nur den leiſe angebahnten Uebergang vom ſtreng Plaſtiſchen in der Periode ſeiner rauhen Materialität, welche Formenbeſtimmtheit kaum in der ſtarr diatoniſchen Zeichnung verkannt werden kann, zum wärmeren, dauernderen Princip des Lyriſchen, wenn wir uns vorſtellen, wie jene diatoniſchen harten Umriſſe allmählig in chromatiſch erweichtere Tonflexionen verſchwinden. Es iſt das lyriſch fühlendere und ſinnendere Gemüth des Abendländers ſelbſt, in welchem ſich die kalten, ſpröden Glieder der helleniſchen, von der Kirche adoptirten Diatonik allmählich brechen, und ſanft aufthauend zu einer fließenderen, dem Individuellen der vertiefteren Empfindung mehr Ausdruck gebenden Dehnung und Glättung der einzelnen Glieder des Geſammtbaues zuſammengreifen. Dieſelbe chriſtliche Kunſt, die aus dem groben romaniſchen Mauerwerk zuletzt in den germaniſch-gothiſchen Wunderbau gewandert iſt, dieſelbe Kunſtſeele greift auch im Reiche der Töne aus der Sprödigkeit und Dichtheit des rein diatoniſchen Materials in die Formen der ſubjectiveren, durchlichteteren Chromatik hinein, und bezeichnet eben damit in der Geſchichte des Chorals neben der gleichzeitig höheren metriſchen Durchbildung deſſelben einen erneuerten Anſatz zur höheren melismatiſcheren Geſtaltung ſeiner Cantilenen. Weit entfernt alſo, ſich ſelbſt im Durchgang durch aufwärts liegende Tonſubſtanzen zu verlieren und ſeine Geſchichte damit abzubrechen, iſt nach der richtigen Anſchauung der Sache der Choral vielmehr ſo glücklich, nachdem er kaum erſt die Runde durch das Abendland gemacht hat, ein verwandtes Tonelement neben ſich zu finden, das er nun in ſeine Natur aufnimmt, in ſeine Subſtanz verarbeitet, ſo daß er in ſeine innere Geſchichte eben hiermit die Markirungslinie einer zweiten Entwickelungsphaſe einzeichnet."

30. Die Choralzwiſchenſpiele haben abermals manchen Gegner gefunden. Dr. Eduard Krüger ſagt im Vorworte zu ſeinem „Evangeliſchen Choralbuche", daß man überall den Zwiſchenſpielen zwiſchen den Choralzeilen entſagen müſſe, „weil ſie den Gemeindegeſang beeinträchtigen und die klaren Geſangzeilen verdunkeln. — Zwar

*) Orgelſtücke rein diatoniſcher Gattung lieferten in den alten Tonarten u. A. Herzog in ſeinem Präludienbuche und W. v. Bock in ſeinen „Choralſtudien". Man leſe nach, was dieſe Componiſten über die Berechtigung ſolcher Muſik in den genannten Werken ſagen.

ist nicht zu leugnen, daß es auch schöne Zwischenspiele giebt, die in dem athemlosen recitirenden Gesange lieblich wirken; für den ächten volksthümlichen Gemeindegesang sind sie jedoch im Allgemeinen störend, weil sie den Gesang über das Doppelte verlängern, und weil nur selten begabte Tonsetzer fortlaufende Zwischenspiele mit Andacht, Würde und Geschick auszuführen im Stande sind."

31. Zum Schutze der Zwischenspiele haben Riedel a. gen. O. und in gewissem Sinne auch H. D. Engel das Wort genommen.

Mit Recht verwerfe man die Rouladen, Läufer, Springer ꝛc., mit einem Worte den sogenannten „Schulmeisterzwirn", aber der Mißbrauch hebe den Gebrauch auch nicht auf. Der letztere bestehe darin, daß nicht nur auf die folgende Strophe übergeleitet, sondern auch der Inhalt derselben angedeutet werde. „Der kunsterfahrene und fromme Organist, der seinen Text vor Augen und im Herzen hat, wird sich diese gewiß zweckmäßige, nicht selten rührende Beigabe nicht ohne Zwang entreißen lassen. Demjenigen aber, der diese Fähigkeit nicht besitzt, möge entweder das überleitende Zwischenspiel mit vorgeschrieben, oder auch ganz — verboten werden." So Riedel.

Nach H. D. Engel's Ansicht ward der Feldzug gegen die bisherigen Zwischenspiele oder besser Zwischenspielereien, die durch den naheliegenden Mißbrauch so viel Aergerniß hervorriefen, zur Nothwendigkeit, sobald die Alles regelnde Zeit diesen Uebelstand erkannt hatte. — Doch wie viele sind jetzt unter den Eiferern gegen die Zwischenspiele, die eben auch nur wieder die Mode mitmachen, denen der Musiksinn fehlt, und die in ihrer Herzenseinfalt alles für Zwischenspiele halten, was ihnen mit Kennermiene dafür otroyirt wird: den überleitenden Accord, wo möglich den einfachen Leitton. Für diese letzteren erscheint uns eine Sonderung von Zwischenspiel und Verbindungssatz nothwendig. Die Mehrzahl der Gegner giebt zwar zu, daß es besser sei, das störende Absetzen der Orgel in den Choralpausen durch das Aushalten des Baßtones zu verdecken. Doch wenn dieß geschehen soll, so ist schwer zu begreifen, warum man statt der dürftigen Nacktheit des einzelnen Tones nicht lieber den wohlthuenden Zauber der vollen Harmonie wählen sollte; warum der Künstlerhand versagt sein soll, die verschiedenen Choralstrophen durch kirchlich schöne Accorde zu verbinden. Das kann ja mit zwei, höchstens drei Griffen in der kürzesten Zeit geschehen, die zum Athemnehmen der Gemeinde nöthig ist. Wir leben der Ueberzeugung, daß diese von tüchtigen Fachmännern getheilte Ansicht sich allgemeine Bahn brechen wird.

Dr. Volkmar ist ebenfalls der Ansicht, daß Ueberleitungen der letzterwähnten Art sich niemals werden ganz verdrängen lassen.

B. Schule und Haus.

1. Die Schule.

a. Allgemeinen.

32. W. L. Renuert spricht im Oesterr. Schulboten über den hohen Werth des Gesanges für die Gemüthsbildung der

Jugend. Nicht zu bezweifeln sei, daß durch Mithülfe des Gesanges das kindliche Gemüth von bösen Auswüchsen gereinigt, gegen die Einwirkungen des Niedern, Sündhaften und Gemeinen gewahrt, für alles Gute empfänglich gemacht und zur willigen Uebung derselben vorbereitet und gekräftiget werde. „Ich habe es oft bemerkt, daß in den Augen der Kinder bei ihrem gemeinschaftlichen Singen Thränen standen, und ich muß gestehen, es waren dies schöne, theure Perlen für mich" u. s. w. — In gleichem Sinne Luz: „Einer Schule ohne tüchtigen Gesangunterricht und ohne gediegene Singstücke fehlt unstreitig einer der vorzüglichsten Factoren zur Kräftigung des innern Lebens." Eben so J. Hermann, k. k. Schulrath und Volksschulinspector, in dem Vorwort zu seinen „Liedern für Schule und Haus." (Wien und Graz 1854.)

Daß durch die Musik, insonderheit durch den Gesang das Seelenleben der Jugend entwickelt, die Gemüthsbildung gegenüber der Kultur des Verstandes kräftig gefördert werde, das ist auch nach einer weiter unten zu nennenden Schrift von K. und M. Lanz die große Hauptsache bei der pädagogischen Behandlung dieser Kunst, es ist der Angelpunkt, um den sich auf diesem Gebiete alle Erweisungen der Schule zu bewegen haben.

33. Soll aber der Schulgesang die ihm zugeschriebenen Einflüsse äußern, so ist dahin zu streben, daß er nicht ein Aeußerliches bleibe, sondern auch wirklich Sache der Seele werde. Letzteres wurde mehr als je und mit aller Entschiedenheit christlichen Ernstes gefordert. Nachdem die Jugend, so äußert sich F. Adamic a. gen. O., den Sinn des nach bestem Wissen gewählten Textes vollkommen aufgefaßt hat und für denselben erwärmt ist, übe man die Musik mit wahrem, ungeheucheltem Gefühle ein, „bis das Lied, der jungen Herzen innerste Saiten erfassend, den Weg zur Seele findet und begeistert von Munde zu Munde wiederhallt."

34. Franz Adamic macht jedoch der Schule den Vorwurf, durch Vernachlässigung des rechten Gesanges eine Mitschuld daran auf sich geladen zu haben, daß im Volke wenig gute Sitte, geringer Sinn für Ordnung und Recht, eine matte Empfänglichkeit für das Wahre, Gute und Schöne herrsche. — Luz beklagt a. gen. O., daß das eigentliche Gesangleben durch die Volksschule zu wenig gefördert sei. „Man diskutirt über Ziffern und Noten, Intervalle, Tonleitern, man nimmt die unnatürlichsten Treffübungen vor — und dabei ist der Gesang des Volkes nicht gar weit gekommen .... Der Gesangunterricht muß sich von der ererbten Gewohnheitsmanier und Fessel zur natürlichen Einfachheit emancipiren." —

„Wen kann es wundern, wenn das deutsche Volk immer noch — stumm ist! Man hat ja die rechte Sangeslust in der Schule zu wecken nicht verstanden. Man sprach von Intervallenmessung, von dem Tonleiterbau, der Accordbildung, dem Treffen und hundert anderen Dingen und übte nur zu oft Lieder ein, deren Inhalt sich auf wässerige, geistlose Empfindeleien, Gefühlswühlereien oder auch dünnes Sentenzen-

wesen beschränkte. Wo sollte der Schüler die Lust zu solchem Trödelkram hernehmen?" So Wehe in Löw's Pädag. Zeitschrift.

35. Pfarrer Thomascik erklärt im Brandenb. Schulblatte abermals gegen „die gangbare, von der Pädagogik emancipirt, von derselben bloß in Bezug auf ein gewisses äußeres aufgegebenes Aneignungs-Resultat in Anspruch genommene Gesang — Unterrichtsweise, nur allein das technisch zu vermittelnde Object der Erscheinung, nicht aber das auch darin selbst für's Göttliche zu erziehende Subject als maaßgebend erscheine. Sehr zuwider müsse es den Vertretern der christlichen Pädagogik sein, daß eine **in sich ethisch und religiös indifferente, jedem Geiste gleich feile**, Formkunstbildung, ja sogar ihre, freilich vermeintlich pädagogisch aptirten, elenden Surrogate und Brocken, auf dem Gebiete der Schule und Kirche selbst eine solche Berechtigung erlangt haben." Wehe uns, wenn diese Anklagen so begründet wären, wie sie es, Gott sei Dank, nicht sind.

36. Wenn Flügel im Brandenb. Schulbl. einen frommen, weichen, gottesfürchtigen, frischen und in Gott fröhlichen Sinn als „den Boden eines wahrhaft musikalischen Gemüthes" bezeichnet, so dürfte solcher Sinn zum Gedeihen des Gesanglebens der Schule jedem Lehrer bestens zu wünschen sein.

37. Die Schüler sollen schön singen. Wohlklingend sei der Ton, rein die Intonation, präcis der Tact, genau die Beobachtung der Vortragszeichen, deutlich die Aussprache, sinngemäß die Accentuirung. Nur der schöne Gesang ist wirksam. In diesem Sinne spricht sich auch Widmann in Fölsing's Zeitschrift: Das Elternhaus und die Kleinkinderschule, aus. Viele Schulen singen bis jetzt noch nicht schön, einige abscheulich. Klagen darüber an vielen Stellen. U. A. weist A. Tuma im Oesterr. Schulboten auf die schlechte Beschaffenheit des Kirchen- und Volksgesanges hin und setzt hinzu, durch die Volksschule, die Wiege des Volksgesanges, müsse geholfen werden.

38. Fleißige Verwendung der eingeübten Gesänge wird mehrseitig empfohlen, so z. B. von J. H. W. in Behrn's und Münkel's „Volksschule", von Luz a. gen. O., W. L. Rennert a. gen. O. Letzterer sagt: „Der Lehrer singe gern und oft mit den Schülern. Der Gesang ist ja die Blüthe des Gemüthslebens, ein Bedürfniß der Fröhlichen, der Trost der Trauernden." Sehr entschieden äußert sich in diesem Sinne auch R. Lange im Brandenb. Schulbl.: „Man beseitige die isolirte Stellung des Gesanges .... Man kann nicht genug singen und beten — Allbekannt ist die innige Beziehung, in welche Rector Reinthaler den Gesang mit dem religiösen Leben der Schule setzt, und wie er ihn als ein Hauptmittel benutzt, in den Kindern die Liebe gegen König und Vaterland anzufachen und zu nähren.

39. Der geistliche Gesang insonderheit findet eine wirksame Verwendung in den liturgischen Schulandachten, die abermals empfohlen und durch praktische Arbeiten mehrfach gefördert worden sind,

ſo daß die iſolirte Stellung, in welcher ſich Reinthaler lange Jahre hindurch mit ſeinen derartigen Beſtrebungen befand, völlig aufgehört hat.

Man ſoll aber, wie Poſtel in ſeinem Buche: „Die Feſtzeiten des chriſtlichen Kirchenjahres ꝛc. mit Recht fordert, bei den liturg. Andachten alles vermeiden, was ihnen den erkältenden Character des Gemachten und Studirten giebt. „Wenn nun wohl gar, wie es in einer öffentlichen Anſtalt geſchehen ſein ſoll, der Feſtfeier mehrere Proben vorangehen, damit bei der — sit venia verbo! — Aufführung auch alles gut paſſe und klappe, dann wird der Gottesdienſt offenbar zu einem Schauſpiele herabgewürdigt, was Gott verhüten wolle. Mag auch, wie berichtet wurde, der Eindruck auf die Zuhörer ein vortheilhafter geweſen ſein, ſo ſind doch ſicherlich die Gemüther der Kinder kalt geblieben, oder ihre etwaige Erwärmung iſt nicht die der Andacht geweſen. Das Reſultatat einer wahren Feierſtunde iſt die Erhebung und Erbauung der Kinderſeelen, nicht aber die Freude, daß alles ſo recht Schlag auf Schlag gegangen ſei."

b. Der Choral.

40. Wenn Luz für den Choral „die oberſte und breiteſte Stelle fordert, ſo geſchieht dies ganz in Uebereinſtimmung mit all' den amtlichen Erlaſſen, Conferenzbeſchlüſſen, pädagogiſchen Abhandlungen und ſonſtigen die Schule betreffenden Kundgebungen, welche überhaupt die Pflege des Geſanges berühren. Es wäre unnöthig, dies nachzuweiſen.

Die Wiedereinſetzung des Chorals in ſein gutes Recht iſt übrigens von manchem ernſten Blicke auf die frühere Zeit begleitet geweſen. So z. B. ſagt K. K. im Brandenb. Schulbl. von der Mitſchuld der Schule an den Verſündigungen der Vergangenheit in Betreff des Kirchenliedes: „Die Schule gab dem Kinde lieber einen Fabelſchatz zur weltklugen Benutzung vorkommender Fälle im Menſchenleben, lieber ſpaßhafte Schnurren zum ergötzlichen Zeitvertreib für ſich ſelbſt und Andere mit, ſtatt ihm in einem kräftigen, volltönenden Kirchenliede einen Schutz gegen Verſuchung und Anfechtung, eine Stütze in Trübſal und Nöthen, eine Hülfe zur Freudigkeit im Leben und Tode zu reichen." Was hier der Schule im Allgemeinen nachgeſagt wird, haben Einzelne allerdings gethan; Viele jedoch haben es nicht gethan. Dies hätte doch ſollen erwogen werden. Es bringt uns kein Heil, die frühere Schule in Bauſch und Bogen zu verurtheilen.

40. Die Zahl der Choräle will Luz beſchränkt wiſſen. „Wir laſſen viel zu viele Choralmelodien ſingen in zu kurzer Zeit. Daher kommt es, daß ſo Wenige recht aus voller Bruſt heraus, auswendig geſungen werden können, daß in den meiſten evangeliſchen Gemeinden der Choral nicht einmal einſtimmig edel und rein, hübſch und ſtrömend, lieblich-flüſſig geſungen wird, und daß wir eben gar oft die Vorſchreier für einen takt- und geſchmackloſen Kirchengeſang machen müſſen .... Nur der bekannte, geläufige Choral erbaut. Ein unbekannter Geſang ertönt matt und müde, zähe und wirr .... und jagt die Gedanken und die Andacht vom Inhalt des Liedes fort, weil man von den Tönen zu

ſehr in Anſpruch genommen wird und nach ihnen die Ohren ſpitzen muß. Eine Anzahl von 40 Melodien will er feſt eingeprägt wiſſen, mehr als 40 hält er ſeiner runden Erfahrung nach für „verwerflich und unmöglich". Daß die genannte Zahl ausreichend ſei, wird freilich von der Redaction der „Volksſchule" in einer Anmerkung nicht ohne Grund bezweifelt.

42. Mehrſeitig wurde die Nothwendigkeit hervorgehoben, daß die Kinder den Choral auch einzeln ſingen lernen. . . . „Sehen wir nicht in dieſen Knaben und Mädchen die künftigen Hausväter und Hausmütter vor uns? Und wie armſelig werden ſie einmal daſtehen, wenn ſie nicht im Stande ſein werden, den Geſang der Kinder und des Geſindes in ihrer Hauskirche zu leiten!" So die Ev. Kirchenzeitung.

43. „Es kommt keineswegs darauf an, Anleitung zum mehrſtimmigen Choralgeſange zu geben, vielmehr genügt die Einübung des einſtimmigen Geſanges vollſtändig, nur aber jedenfalls in der Weiſe, daß derſelbe ohne Begleitung des Inſtrumentes von den Kindern feſt und ſicher vorgetragen werden kann." So lautet eine Beſtimmung des Normal-Lehrplanes für die Berliner Communalſchulen. Wo man ſich ſonſt über den ein- und mehrſtimmigen Choralgeſang geäußert hat, geſchah es dem Weſentlichen nach in gleichem Sinne.

c. Das weltliche Lied.

44. Rechte Auswahl der Lieder ihrem Inhalte nach! „Man wähle nur Lieder, welche tadellos in Wort und Ton ſind. Dem Kinde ſtets das Beſte, was Poeſie und Tonkunſt hat." So R. Lange a. gen. O. —

W. L. Rennert fordert a. gen. O. „lautere, unverfängliche, einfache, gediegene Texte." In gleichem Sinne R. im Waldeckiſches Schulblatte. Man ſoll übrigens auf diejenigen Lieder beſondern merken, welche von den Kindern am liebſten geſungen werden.

Die Evangel. Kirchenzeitung ſagt: Die Kirche überwacht auch hier den Geſangſtoff, die Melodien und Texte, welche die Schule noch neben den Chorälen den Kindern für ihr zukünftiges Leben mitzugeben beliebt. Daß die Schule ſich ſo weit vergeſſen und gemeine Lieder oder ſogen. Gaſſenhauer auswählen, daß ſie alſo mit bewußter Abſicht die herrliche Gabe des Geſanges in den Dienſt der Sünde ziehen ſollte, iſt nicht wohl anzunehmen und vielleicht auch ſehr ſelten vorgekommen. Demungeachtet ſind die Weiſen oft ſehr liederlich, leichtfertig und gemein, ohne daß es der Lehrer fühlt, dem die melodiſche Reihenfolge der Töne überhaupt ſehr harmlos und indifferent erſcheint. Noch häufiger ſind die Texte albern und abgeſchmackt, ſüßlich und unnatürlich, ſchwülſtig und ſinnlos, nicht aus dem heiligen Geiſt, ſondern aus Weltſinn entſprungen, unkindlich und manierirt. Die Kirche läßt zwar jeder edlern natürlichen Regung ihre Anerkennung und Billigung zukommen; ſie geſtattet dem kindlichen Alter eine Munterkeit und Fröhlichkeit, die, wie ſie weiß, in ſpätern Jahren von ſelbſt verblüht und der Sorge und Trübſal des männlichen Alters weicht. Aber daß ein unwahres Phraſen-

geklingel die Seele der Kinder in Verwirrung bringt, daß man von „einem Buſen der Natur" faſelt oder von der „Macht des Geſanges, der alle Wunden eines Menſchenherzens heilen könne"; daß man den Ernſt der chriſtlichen Lebensanſchauung durch leichtſinnige Tändeleien zu verwiſchen oder gar zu verhöhnen ſucht, daß man zu einem widerlichen Genuß der flüchtigen Jugendzeit auffordert; überhaupt, daß man irgend einer Regung des Fleiſches Eingang geſtattet, die das Wort Gottes verdammt: — das Alles muß die Kirche auch beim Geſang auf's nachdrücklichſte bekämpfen und zurückweiſen nach dem Wort des Apoſtels: So habt nun Acht auf euch ſelbſt und die ganze Heerde. Es wäre ſehr zu wünſchen, daß die Kirche eine für das kindliche Alter ihrer Täuflinge geeignete Sammlung von Liedern und Geſängen veranlaßte und auf deren allgemeine Einführung in die Volksſchule dränge.

45. Rechte Auswahl der Lieder der Gattung nach! Wie wichtig und wie ſchwer ſie zugleich ſei, darauf weiſt u. A. Schultz im Mecklenb. Schulblatte hin. „Das Kind verläßt die Schule und ihre Lieder. Frage nach, o Lehrer, in allen Häuſern, wo deine frühern Schüler weilen, horche auf dem Felde, oder in der Stube, oder beim Erntebier, wo die jungen Burſche ſich luſtig halten, nach deinen ſo mühſam eingeübten Liedern. Sie ſind vergeſſen! Die Lieder waren eben nur „Schullieder". — In den beigefügten Vorſchlägen für paſſende Liederwahl unterſcheidet er drei Stufen. I. Stufe (das zartere Kindesalter). Lieder, die ſich dem Anſchauungskreiſe und der Anſchauungsweiſe des Kindes anſchmiegen, nur nicht ſolche, die in den kindlich ſein wollenden Ton mancher Jugendſchriftſteller verfallen. II. Stufe. Naturlieder. „Alle Vögel ſind ſchon da" — „O Tannenbaum" u. dgl. III. Stufe. Aechte deutſche Volkslieder. „Morgenroth" — „Prinz Eugenius" — das Lied vom Feldmarſchall Blücher ꝛc. „So kommt das Volkslied wieder in Volksmund." Naturlieder und Volkslieder werden auch von J. H. W. in Behrn's und Münkel's „Volksſchule" (Hannover) zu gleicher Berückſichtigung empfohlen.

46. Was das Volkslied inſonderheit betrifft, ſo ſagt Schultz im Mecklenb. Schulbl.: „Das rechte Volkslied iſt eine Perſonificirung der edelſten Tugenden unſerer Nation; — aber es iſt eine Perle, die wir uns ſuchen müſſen unter dem Moder der alten gefallenen Eichen." Zur Pflege des Volksliedes in der Volksſchule fordern ferner auf: W. L. Rennert a. g. O. Kelluer in ſeinen Pädagogiſchen Mittheilungen II. u. A.

In dem Vorworte zu J. Herrmann's (K. K. Schulraths und Volksſchulinſpectors) ſchon erwähnten Liedern für Schule und Haus heißt es: „Dadurch, daß man die Volksweiſen der Jugend mit reinem Texte vorlegt, wird das Volkslied ſelbſt veredelt werden, deſſen herrliche, zum Herzen dringende Bewegung eines edlen Inhalts würdig iſt."

Nach Luz iſt die neuere Zeit etwas mager an rechten Volksliedern; „denn welche manchmal dafür gelten, die ſind voll Unnatur und Schein, Fabrikate der Einbildung und des Egoismus" .... Mit den Volksliedern, die bei uns exiſtiren, muß die Schule ſehr vorſichtig ſein."

47. Einheitliche Wahl der Lieder ist von vielen Seiten her gefordert.

Mit größter Entschiedenheit geschah dies von R. Lange a. g. O. „Jahr aus Jahr ein dieselben Lieder, für jedes nachfolgende Geschlecht dieselben Lieder! . . Die Lehrer einer Ephorie, eines Regierungsbezirkes, endlich einer Provinz sind zusammengetreten in einer Anzahl Lieder, halten ehrlich daran, und nur erst dann, wenn diese Lieder alle, in allen Textversen auswendig von allen Kindern rein und mit lieblichem Ton gesungen werden, dann erst kann man auch ein anderes wählen. Nur so kommt Gesangeseinheit in eine Provinz. Jetzt herrscht Laune, Willkür, Zerfahrenheit, Zerrissenheit."

Im Waldeck. Schulblatte verlangt R. 20—24 Lieder, die „aller Orten mit Lust und Freude gesungen werden könnten." So auch Schultz im Mecklenb. Schulblatte. Fölsing rügt in der Allgem. Schulzeitung mit Recht, daß beinahe jeder Gesanglehrer und viele andere Lehrer Liedersammlungen herausgeben, „weil die bestehenden ihnen nicht genügen." . . Dadurch haben wir in der That ein wahres Durcheinander in den Sammlungen erhalten, und wir Deutsche beweisen auch hierin unseren Charakterzug: entweder Alles auf den Kopf zu stellen, oder in Nichts einen Einigungspunkt zu finden! . . Es ist keine Ruhe da, es muß eine neue Sammlung in neuer Stufenfolge oder mit einigen Bemerkungen dazwischen erscheinen" . . Fölsing schlägt alsdann vor, daß Sachverständige zusammentreten und eine allgemeine deutsche Liedersammlung herausgeben, „eine durch und durch vollständige und allseitige"; wer sich dafür interessirt, soll briefliche Mittheilungen und Vorschläge an F. gelangen lassen.

48. Feste Einprägung aller Verse der Volkslieder! „Es ist wider alle gesunde Vernunft und spricht von Faulheit und Gleichgültigkeit des Lehrers, wenn er die Kinder mit einem Lappen, Fetzen, Vers genannt, abspeist. . . . . Die Lieder, von welchen man wünschen kann, daß sie auf dem späteren Lebenswege als freundliche Begleitung mitgehen, müssen in den letzten Schuljahren durch immerwährendes Ueben zum unverlierbaren Eigenthum, wie die heiligen Worte der Bibel und des Katechismus werden. Nur so führt die Schule einen erfolgreichen Krieg gegen die unsauberen Lieder, auch hilft sie wohl ein dem Deutschen verloren gegangenes Gut wiedergewinnen, nämlich das Gut „Gesangeslust". So R. Lange a. g. O.

49. „Zweistimmiger Gesang kann, aber muß in der Volksschule nicht erstrebt werden." So R. Lange a. a. O. Den dreistimmigen Gesang verwirft er. „Will man ja mehrstimmig singen, so sei man endlich darüber klar, daß Alles, was über zwei Stimmen hinausgeht, dem Volksgesange fremd ist; also in der Volksschule nicht mehr als zweistimmig."

In dem Lehrplane für die Berliner Communalschulen heißt es dagegen: „Die Uebung im mehrstimmigen Gesange ist bei Erlernung der vorgeschriebenen Volkslieder und anderer schöner, erheiternder und be-

lebender Geſänge nicht zu verſäumen." Hier tritt alſo die Mehrſtimmigkeit obligatoriſch auf.

50. Gegen das „Schulfeſt" von Julius Otto und Friedrich Hofmann habe ich im vorigen Bande des Päd. Jahresber. mein Bedenken geäußert. Andere ſind anderer Anſicht und der Verleger hat von den vielen Anerkennungen, welche ihm von allen Seiten zugekommen ſind, mehrere abdrucken laſſen, die wohl hinreichen werden, „das „„Schulfeſt"" den lieben Kindern nicht länger entbehren zu laſſen." Alexander Forkel, Cantor und Lehrer in Gehren, ſchreibt: „Das „„Schulfeſt"" iſt in Text und Muſik ein Meiſterwerk. Andacht, Wehmuth und Rührung, Freude und Fröhlichkeit treten hier in den wohlthuendſten Wechſel. Das „„Gebet"" macht einen gewaltigern Eindruck, als manche kunſtreiche Kirchenmuſik. Hört man die überaus kindlichen Geſänge: „„Ein Bienenkorb"", „„Unſere Puppen"", „„die erſten Höschen"", ſo fühlt man lebhaft die Wahrheit der Worte: o, ſelig, ein Kind noch zu ſein! Der „„Waiſengeſang"" dringt in das Innerſte des Herzens und erfüllt die Augen Aller mit Thränen." — In gleichem Sinne äußern ſich Fr. Solle, Cantor in Zeulenroda, A. Kloſe, Cantor und Oberlehrer in Löbau, Lehrer Kehr in Ruhla. Am letzteren Orte fand die Aufführung, weil kein Schullokal genug Räumlichkeiten bieten konnte, im Gotteshauſe ſtatt. — Um Jedem gerecht zu werden, führte ich das Vorſtehende an. Die Leſer mögen nun prüfen und entſcheiden. Ich verharre bei meiner früheren Anſicht. Mir iſt es mehr als zweifelhaft, ob die Kirche der Ort ſei, wo die Jungen „die Seligkeit der erſten Höschen" zu beſingen haben. —

2. Kleinkinderſchulen und Kindergärten.

51. Das allzufrühe und allzuviele Singen, welches namentlich durch die Fröbel'ſchen Kindergärten mit herbeigeführt zu werden ſcheint, hält Anding (Pädag. Blätter von Dr. Kern) „aus mehr als einem Grunde für das ſingende Kind ſelbſt und für deſſen Stimmausbildung als recht bedenklich."

52. Anding bezweifelt ferner a. g. O. mit Recht, „ob durch das Abſingen ſolcher unpoetiſcher Verschen, als wie:

„Zwiebeln, die ihr viel euch dünket,
Wißt ihr auch, wie ſehr ihr ſtinket?"

Oder:

„Liebe, gute Zwiebel, nimm mir's ja nicht übel,
Du riechſt zwar nicht ſonderlich, aber dennoch eſſ' ich dich!"

der Kunſtſinn der kleinen Sänger erweckt und genährt, oder das Gemüth auf erwünſchte Weiſe angeſprochen werden könne."

53. „Wehe den Lehrern, welche darauf ausgehen, dieſe armen Kleinen und ihre eignen Künſte in den Kleinen ſehen zu laſſen, welche ſie abrichten, daß ſie beim öffentlichen Examen, ja

allen und jeden Beſuchenden mit einer in ſo jungen Jahren ganz unnatürlichen, widerwärtigen Schauſpielerkeckheit und Ziererei vorſingen, vordeclamiren, ja vorbeten müſſen. So bringt man den Bejammernswerthen ein Gift bei, an welchem ſie zeitlebens hinſterben, eine ganz gemüthloſe, häſſige Eitelkeit; ſo bildet man Kinder, die ſich nicht etwa an Gedichten und Erzählungen freuen, ſondern nur am Lobe, das ſie einernten, wenn ſie mit einexercierter Naivität dergleichen herſagen, ja, welche die Augen verdrehen, wenn ſie den Leuten vorbeten, während die letzte Spur der Andacht in ihnen erloſchen iſt, die ein frommes Kind fühlt, wenn eine fromme Mutter es im Kämmerlein vor dem Einſchlafen ſein Abendgebet ſprechen läßt. Da wäre es freilich beſſer, wenn die Jugend unter Aufſicht der ganzen Stadt auf Straßen und Plätzen aufwüchſe.“ Mögen dieſe Worte eines ſtimmfähigen Mannes Beherzigung finden! —

54. Wie der Geſang als Bildungsmittel für das Alter der Kindheit in ächt pädagogiſcher Weiſe zu verwenden ſei, darüber wurde abermals viel Gutes in Fölſing's Elternhaus und Kleinkinderſchule geſagt. Nur Sinnvolles geben, Maaß halten, zu rechter Zeit und auf rechte Weiſe ſingen laſſen, keine Schauſtellungen geben, die Kinder kindlich erhalten, ſie zur Liebe und zum Gehorſam, aber nicht zur Eitelkeit erziehen, — das ſind Hauptpunkte bei Fölſing. Mögen ſie immer mehr thatſächliche Anerkennung finden!

3. Das Haus.

55. Anregungen und Fingerzeige, den Hausgeſang betreffend, giebt ebenfalls Fölſing's ſehr zu empfehlende Zeitſchrift.

Die Ausrüſtung des Volkes für den Hausgeſang wird, wie von Mehreren ausgeſprochen iſt, eine immer beſſere werden, je conſequenter die Schule den Grundſatz durchführt, nur poetiſch und muſikaliſch Werthvolles ſingen zu laſſen, dieß aber zum unverlierbaren Eigenthume der Kinder zu machen.

56. Zur Verpflanzung der Schullieder in das Haus iſt es gewiß ein geeignetes Mittel, dieſelben mit einfacher Klavierbegleitung darzubieten, wie es u. A. von C. Schöbe mit dem in dem erſten Hefte meines „Liederhaines“ enthaltenen Geſangſtoffe geſchehen iſt. Das Klavierſpiel hat ja in dem letzten Jahrzehent eine ſo große Verbreitung auch auf den Dörfern gefunden, daß es nur darauf ankommt, dieſem Heere von kleinen Pianiſten auch das rechte Material zum Spielen und Singen an die Hand zu geben.

Unter Demjenigen, was für dieſen Zweck ohne engere Verknüpfung mit einem beſtimmten Schulliederbuche ſchon früher erſchienen iſt, verdient L. Erk's und A. Jacob's Muſikaliſcher Jugendfreund von Neuem hervorgehoben zu werden. Im laufenden Jahre hat Büttner in ſeiner Sammlung; „Gott, Natur, Gemüth, Vaterland“ für das reifere Alter ſowohl, wie für die Jugend einen reichen

und ſchätzbaren Liederſtoff zuſammengeſtellt, der ſehr wohl geeignet iſt, dem Hausgeſange eine recht erſprießliche Förderung zu gewähren. Sehr beachtenswerth ſind auch die bei Merſeburger in Leipzig erſchienenen „Jugendblüthen" von Struth, desgl. Widmann's „Lebensfrühling" (ebend.).

57. Georg Scherer in dem Vorworte zu ſeinen, von K. M. Kunz vierſtimmig geſetzten „Deutſchen Volksliedern", ſagt: „Vielleicht tragen die Lieder in dieſer Geſtalt etwas dazu bei, den durch die faſt ausſchließliche Pflege des Männergeſanges ziemlich vernachläſſigten gemiſchten Chor in Familien und geſelligen Kreiſen wieder mehr in Aufnahme zu bringen." Möge ſich dieſe Hoffnung erfüllen! Wo ſich in Familien vier Stimmen zuſammenfinden, da wird man in der That am beſten thun, neben dem geiſtlichen Geſange dem edleren Volksliede Aufmerkſamkeit und Pflege zu widmen.

58. In Betracht der Einwirkung der Kirche auch auf den Hausgeſang wird von Franz Heyne in dem Vorworte zu ſeinen „Geſangbuchſtunden" geſagt: „Eben ſo wenig bedarf es erſt einer Darlegung, daß das Geſangbuch einen gerechten Anſpruch darauf hat, in den nachmittägigen Katechiſationen der Kirche, reſp. auch einmal in einem beſonderen, an die Stelle derſelben tretenden Vortrage, neben dem Katechismus behandelt zu werden. Muß ja doch die Kirche alle Kräfte aufbieten, daß unſere Zeit wieder erfahre, was Joh. Heermann ausſpricht: „„Ach, wie lieblich klingt es, wenn die Handwerker in den Werkſtätten, wenn gottesfürchtige Hausmütter in der Küche, bei dem Rocken und Nähnädlein, wenn Kinder und Geſinde in ihren Berufsgeſchäften, wenn Acker- und Bauersleute auf dem Felde, wenn Gärtner und Tagelöhner in der Scheuer, im Walde und auf den Wieſen und wo ſie ſonſt arbeiten müſſen, wenn Reiſende auf der Straße feine geiſtliche Lieder dem Herrn zu Ehren anſtimmen!"" Und das erfahren wir nicht eher, als bis unſere Gemeinen nach und nach wieder in das Verſtändniß der urmächtigen alten Lieder und Melodien geführt ſind."

C. Andere Kreiſe.

1. Die Männergeſangvereine.

59. Das Löbliche und Verdienſtvolle, was die Männervereine und ihr Geſang an ſich ohne Zweifel haben, wird von Urban a. g. O. anerkannt. Er macht jedoch auf Dreierlei dabei aufmerkſam: 1. Vom Standpunkte der Kunſt aus kann dem Männergeſange wegen ſeines beſchränkten Tonumfanges nur eine untergeordnete Bedeutung zugeſtanden werden 2. Die Tonſetzer für den Männergeſang beharren darauf, immer in vierſtimmiger Harmonie zu ſchreiben. Aber die beiden mittleren Stimmen, zu denen nicht die beſten Stimmen verurtheilt werden, kommen zu keinem fließenden Geſange und müſſen ſich daher in ausdrucksloſen Tonfiguren bewegen, die weder Bequemlichkeit noch Anmuth ge-

währen. 3. Die Sängerfeſte, wie ſie jetzt beſchaffen ſind,*) werden den Männergeſang nicht weiter bringen. „Nur dann erſt, wenn er auf dem Wege ſchulmäßigen Unterrichts überall angebahnt und planmäßig fortgeführt wird, kann und wird er eine unvergleichliche Zierde des deutſchen Volkes werden."

In ähnlichem Sinne äußert ſich Luz. „Die Männergeſangvereine ſind keine rechte Unterlage für den allgemeinen Volksgeſang: ſie traktiren den vierſtimmigen, den Kunſtgeſang. So kann, ſo wird eine Volksmaſſe nie ſingen. . . . Man übe einmal auch zweiſtimmige, nach Melodie und Wort ſchöne Lieder . . . . . dieß wäre das rechte Geleiſe zu einer allgemeineren geſanglichen Volksbildung; gut geſchulte Vereine können immerhin wieder vierſtimmige Kraftſtücke einüben, wobei auch die Kirche nicht zu vergeſſen iſt."

60. Dr. Otto Elben kämpft in ſeiner Schrift über den volksthümlichen Männergeſang gegen zwei „Auswüchſe" der Geſangvereine an, gegen eine gewiſſe bequeme, geiſtig träge und ſpießbürgerlich ſich breit machende Richtung, in der man das Höchſte gethan, um das Vaterland ſich wohl verdient gemacht zu haben glaubt, wenn man ein leidlich patriotiſches Lied geſungen, ſich bis zu einer trivialen Tiſchrede verſtiegen hat, und zweitens gegen jene Abirrung, worin manche Vereine, ſtatt das Starke, Männliche, Vaterländiſche zu pflegen, ſich dem Süßlichen, Weichlichen, Verkünſtelten und Ueberreizten hingeben und äußere Effecte ſtatt innerer Wahrheit ſuchen.**)

61. Ueber das Weſen, die Bildung, Pflege und Verwendung ländlicher Geſangvereine verbreitet ſich ein ſehr beachtenswerther Aufſatz von C. Stieger im Braunſchw. Schulboten. Ein ſolcher Verein, wenn er rechter Art iſt, befördert die edle Geſelligkeit und Fröhlichkeit (die Saufgelage treten zurück), hebt die kirchliche Andacht, dient wohlthätigen Zwecken und iſt ein Feld für den Lehrer, wo er manches gute Saamenkorn nach allen Richtungen hin ausſtreuen kann. Winke: Der Verein dulde nur ſittlich makelfreie Mitglieder; er halte

---

*) Mehrere hundert Sänger laſſen ſich an einem gewählten Orte leicht zuſammenbringen und in Reihe und Glied ſtellen, die dann ihre Stimmen ſo gut ertönen laſſen, wie es gehen kann. Geht's nicht, ſo ſchadet es auch nicht; denn in der Menge giebt's doch ſtets einige Vorſänger, an dieſe ſchließen ſich die Nichtſtimmfähigen an und machen ſo die Sängerfahrt mit.

**) Auf die Verwerflichkeit des matten, ſüßlichen Geklingels, des übertrieben Verkünſtelten, der bloßen Effecthaſcherei, hat auch, wie Dr. Elben anführt, die engliſche Zeitung Times bei Beſprechung der zweiten Londoner Fahrt der Kölner hingewieſen. . . . . „Dieſer ewige Gegenſatz zwiſchen Pianiſſimo und Fortiſſimo, dieſes leiſe Brummen mit geſchloſſenen Lippen, das keine Höflichkeit der Welt mit dem Namen Singen beehren wird, und manche andere derartige kleine Künſteleien ſind dem wahren Zweck der Muſik fremd und buhlen ſtatt deſſen nur um den augenblicklichen Beifall des geſchmackloſen Haufens. In Bezug auf wahres, geſundes, kräftiges Gefühl haben ſich die deutſchen M.-V. unläugbar verſchlechtert. Ihre Vaterlandslieder ſind in den Hintergrund getreten, und die übergroße Menge von Ständchen und ſentimentalem, weichlichem Zeug der allergewöhnlichſten Art herrſcht allzuſehr vor."

ſeine Uebungen nicht im Gaſthofe ab; er ſei nicht durch enge und ſtrenge Statuten gefeſſelt; er ſtelle ſich keine zu hohen Aufgaben, ſinge Mannichfaltiges, aber nur Edles (keine Bummellieder), übe ohne drängende, ſich überſtürzende Haſt u. ſ. w.

2. Der allgemeine Volksgeſang.

62. Derſelbe iſt von Mehreren berührt, zum Gegenſtande eingehender Erörterungen jedoch nicht gemacht worden. Darüber iſt man im Allgemeinen einig, daß die Sangesluſt und Sangesfreudigkeit des Volkes trotz der Arbeit der Schule und des Beſtehens zahlreicher Vereine nicht eben in hohem Grade zugenommen habe, daß das Volk von den Zotenliedern und rohen Gaſſenhauern bis jetzt nicht erlöſt ſei und daß die Art und Weiſe ſeines Geſanges, auch bei beſſeren Liedern, im Durchſchnitt noch gar viel zu wünſchen übrig laſſe.

63. Von großer Wichtigkeit iſt es, dem Volke aus dem Schatze ſeiner eigenen, ihm ſelbſt aber zum großen Theil fremd gewordenen Lieder das Beſte und Schönſte wieder zuzuführen und in ihm lebendig zu machen. Dies kann aber namentlich durch die ländlichen Geſangvereine geſchehen, denen ja für dieſen Zweck in L. Erk's „Volksklängen" (6 Hefte à 3 Sgr.) ein ausgeſuchtes, treffliches Material dargeboten iſt. Zwar ſind dieſe Lieder vierſtimmig geſetzt; allein dies hindert nicht, daß, wenn ſie nur fleißig geſungen werden, die Weiſen dennoch allgemeinen Eingang finden, Alt und Jung mit ihren herzgewinnenden Klängen erquicken und ſo dazu beitragen, dem Volke wiederum den Reichthum ſeines ureigenſten Weſens zu erſchließen. Das Volkslied ſelbſt iſt der „Jungbrunnen", von dem es ſingt:

Und wer des Brünnleins trinket,
Der jungt und wird nicht alt.

II. Geſanglehre.

1. Der Geſanglehrer.

64. J. H. Voß, in ſeinem Aufſatze: „Ueber Geſangunterricht und die dabei zu benutzenden Geſanghefte" im Hamburger Schulblatte, vermißt die erforderliche Ausbildung der Lehrer für den Geſangunterricht. Der Gegenſtand muß beherrſcht werden. Wenige beherrſchen ihn. Es ſei (für Hamburg) eine Anſtalt zu wünſchen, wo junge Leute eine tüchtige Geſangſchule als einen weſentlichen Theil ihrer Lehrerbildung durchmachten.

65. Nicht eben ſchmeichelhaft für die Seminare und andere Schulanſtalten iſt folgende Aeußerung Nehrlich's: „Eine andere Art deutſcher Geſanglehrer bildet ſich aus den Seminarien und Schul- und Straßenchören heraus. Sind die Zöglinge dieſer Inſtitute taktfeſt, können ſie ihren Chor nach den Noten nicht ſingen, ſondern am

öfterſten ſchreien, ſo hält ſie der Meiſter für „tüchtige Sänger"; ſie wachſen heran, bleiben in den Städten und ſuchen ſich als Geſanglehrer zu nähren, oder werden auf den Dörfern als Schulmeiſter angeſtellt. Auf wirkliche Bildung ihrer Organe iſt nicht Rückſicht genommen, an Verbeſſerung derſelben kann ferner nicht mehr gedacht werden, ihre Stimme iſt durch das Straßenſingen vor der Zeit zu Grunde gerichtet, ſie haben keine Ahnung von eigentlicher Geſangbildung, geben ein lebendiges Beiſpiel, wie man nicht ſingen ſoll, verbreiten nun ihre fehlerhafte Singmanier in Stadt und Land, und verkrüppeln die ihnen zur Bildung anvertrauten Organe, welche bei einer einfach guten und natürlichen Anweiſung Kunſtwürdiges geleiſtet haben würden." — —

Da man in eigener Sache nicht Richter ſein ſoll, ſo enthalte ich mich der Erörterung über den Grad des Unrechts, das hier den Seminaren offenbar zugefügt wird. Bemerkt ſei nur, daß Preußen einige 30 Seminare beſitzt, und daß es doch ein kaum denkbares Verhängniß für dieſe Anſtalten und die hohen Behörden, denen die Wahl ihrer Lehrer obliegt, wäre, wenn überall der Geſangunterricht in die Hände von Männern gerathen ſein ſollte, die von wahrer Geſangbildung — keine Ahnung hätten! —

2. Stimm- und Gehörbildung.

66. Unter den Erforderniſſen des ſchönen Geſanges wurden Wohlklang des Tones und Reinheit der Intonation beſonders hervorgehoben. Alſo Stimm- und Gehörbildung!

Tuma ſagt a. a. O.: „Das einfachſte Kirchenlied erfordert, wenn es gut geſungen werden ſoll, Sicherheit der Intonation, und dieſe erfordert wieder gar manche Vorübung. Der Figuralgeſang erfordert noch mehr; und nur von ſtimmbegabten und gut geſchulten Sängern kann eine gelungene Vorführung kirchlicher Tonwerke erwartet werden. Bei jedem Muſikunterrichte iſt das Augenmerk auf zwei Dinge zu richten: auf die geiſtige Muſikbildung und auf die mechaniſche Ausbildung jener Körpertheile, welche bei der Ausübung beſchäftigt ſind. Beim Geſange beſchränkt ſich die Tonerzeugung vorzüglich auf die Kehle, auf ein Organ, das von Natur aus ſich eben ſo unbehilflich zeigt, wie die Finger eines Anfängers im Inſtrumentalſpiele; daher ein großer Theil der Aufgabe des Geſangunterrichts darin beſteht, durch Uebung der mannichfaltigſten Tonreihen dafür zu ſorgen, daß das Stimmorgan den nöthigen Grad techniſcher Fertigkeit erlange. Vor Allem aber iſt es das Gehör, dem allein zuſteht, die Reinheit der hervorgebrachten Töne zu beurtheilen, für deſſen Bildung beſonders geſorgt werden muß; denn ein entſcheidendes Urtheil nicht nur über den Geſang allein, ſondern über jeden Theil der Muſik kann nur einem kunſtgebildeten Ohre vorbehalten bleiben."

67. Wie ſchwer die Reinheit der Intonation zu erzielen ſei, das weiß ich aus mehr denn dreißigjähriger Erfahrung; aber ſie läßt ſich erzielen, wenn der Lehrer ein feines, muſikaliſch gebildetes Ohr

und jene zähe Conſequenz, jene eiſerne Ausdauer im Unterricht beſitzt, die überall nur den reinen Ton duldet, den unreinen aber, wenn er tauſend Mal Wurzeln ſchlägt, tauſend Mal mit dieſen Wurzeln wieder ausreißt, bis er endlich todt gemacht iſt. —

Auf die Wichtigkeit und Nothwendigkeit der Stimm- und Gehörübungen weiſ't auch Widmann in Fölſing's „Elternhaus" mit aller Entſchiedenheit hin.

68. Die neueren Anweiſungen zum Geſangunterrichte bieten für den Zweck der Stimm- und Gehörbildung im Durchſchnitt mehr als die älteren, die nicht ſelten die Treffübungen zur Ungebühr bevorzugten, und auf welche mit wenigen Ausnahmen das Urtheil eines Sachverſtändigen Anwendung fand, daß ſie wohl Treffſchulen, aber nicht Singſchulen ſeien. Bei K. Stein treten ſogar die Stimm- und Gehörbildungsübungen entſchieden als Hauptſache auf. Andere machen freilich den Fehler, daß ſie die Stimmübungen zwar ſtark betonen, dieſelben aber nicht, wie ſich's gehört, in einem geſonderten Curſus neben den Uebungen anderer Art hergehen laſſen, ſondern ſie an irgend einer Stelle zwiſchen die letzteren hineinſchieben, etwa wie man im Rechnen zwiſchen dem Addiren und dem Multipliciren das Subtrahiren behandelt.

69. Als Hauptmittel zur Stimmbildung iſt das Ueben des Accordes, der Tonleiter und kleiner Solfeggien in mancherlei Graden der Tondauer und in verſchiedenen Abſtufungen der Stärke und Schwäche anerkannt. Wie dabei im Einzelnen zu verfahren, das läßt ſich freilich beſſer durch Meiſter und Muſter als aus Büchern lernen. Erfahrene wiſſen übrigens, wie viel Vorſicht und Behutſamkeit der Lehrer nöthig hat, um nicht die Stimmen zu verderben, anſtatt ſie zu bilden. A. ließ ſtets mit äußerſter Kraftanſtrengung ſingen, oder vielmehr brüllen, „um die Stimmen klar zu machen"; B. nahm, um die Höhe zu gewinnen, jedes Lied eine Terz über dem richtigen Tone: Beide waren von der ächten Kunſt der Stimmbildung ebenſo weit entfernt als C., welcher die Scala halbe Stunden lang und länger ohne alle Unterbrechung übte, bis die Kinder endlich vor Erſchöpfung kaum noch Töne hervorbringen konnten. Das ſchon genannte Werk von Nehrlich enthält einen reichen Schatz von Belehrungen über die Stimme und ihre Behandlung und iſt darum, obſchon es auf den Schulgeſang wenig oder gar keine Rückſicht nimmt, jedem Lehrer für das Studium zu empfehlen!

70. R. Lange eifert a. a. O. gegen das Schreien als ein Haupthinderniß der Stimmbildung. „Schlechte Angewöhnung, Rohheit, auch böſer Wille rufen dieſen Unhold. Er iſt da zu Hauſe, wo der Lehrer durch bloßes Vorſingen, nicht durch Vorſpielen das Lied lehrt. Der Lehrer ſingt das Lied ſtark vor, oder beſſer: Der Lehrer ſchreit vor, und die Rotte brüllt nach. Keine Geſangſtunde ohne Violine!"

71. Wie für die Stimmbildung, ſo wurde auch für die Gehörbildung das Ueben der Scala und des Dreiklanges von Neuem empfohlen, u. A. durch Dr. Ed. Krüger in der ſchon erwähnten Anſprache, durch Widmann, Luz, R. Lange u. A.

3. Das Singen nach Tonzeichen.

72. Daß die Schule einen reinen, wohlklingenden, von Fehlern keiner Art entſtellten, vielmehr den Forderungen der Schönheit entſprechenden, Herz und Gemüth ergreifenden Geſang zu erzielen habe, darüber iſt Jeder mit Jedem einig. Weit aber gehen die Meinungen aus einander, wenn nach dem Gewichte gefragt wird, welches die Schule auf das Singen nach Noten (oder Ziffern) legen, und nach der Stufe, zu der ſie die Lernenden darin führen ſolle.

Nach Bormann's Schulkunde iſt es von untergeordneter Bedeutung, ob die Schüler ihre Geſänge nach dem Gehör oder nach Noten einüben. Daraus kann wohl abgenommen werden, daß Bormann wenigſtens an ein ſelbſtſtändiges Singen nach Noten in dem Maaße, wie das Volk nach Buchſtaben lieſt, ſchwerlich denkt, denn ein ſolches Singen würde eine untergeordnete Bedeutung offenbar nicht haben.

Luz ſagt a. g. O.: „Fürchten Sie nicht, m. F., daß ich Sie mit Gedanken über ein neues methodiſches Syſtem des Geſangsunterrichts, mit der vorgeblichen Wirkung eines Nürnberger Trichters beläſtigen werde. Ueber methodiſchen Geſang hat man ſo viel geſchrieben und geſtritten, daß man faſt Ueberdruß bekommen könnte . . . Nicht neu überhobelte oder neu angefirnißte Methoden, nur friſche Männer braucht die Volksſchule." Verſtehe ich ihn recht, ſo zielt er mit dem „Nürnberger Trichter" auf jene Methoden, welche zu dem oben erwähnten ſelbſtſtändigen Notenſingen führen wollen, während er meint, daß dieſer Erfolg außer der Tragweite jeder Methode liege, und man fernere Verſuche in dieſer Richtung unterlaſſen, dagegen ſich den erreichbaren Zielen des Geſangunterrichtes zuzuwenden habe.

Sehr entſchieden ſpricht ſich in dieſem Sinne R. Lange a. gen. O. aus: „Ziel iſt nicht, daß das Kind über den muſikaliſchen Theil des Liedes reflectiren kann Treffübungen, rhythmiſche Uebungen, Noten — und Taktkenntniß u. dgl. ſind Dinge, welche nie als Ziele in der Volksſchule auftreten können."

Hinke in Neuruppin iſt, nach ſeinem Aufſatze im Brandenb. Schulbl., „entſchieden gegen den theoretiſchen Kram" und faßt nur das „Rein Praktiſche", nämlich Vorſingen, Vorſpielen und Förderung der Correctheit des Vortrages in's Auge. Er hat auch die vollkommene Ueberzeugung, daß Volksſchüler nie die Fertigkeit erlangen werden, Lieder „vom Blatte" zu ſingen, „und ſollten wirklich einige eine ſeltene Ausnahme machen, ſo wird in ſolchen Fällen gewiß die große Mehrzahl auf Koſten dieſer wenigen vernachläſſigt."

73. Bemerkenswerth iſt eine Unterſcheidung, welche von Urban unter den Sängern gemacht wird. Nach ihm giebt es Talente und Nichttalente. Die Nichttalente beſitzen bloß Tonſinn. Auf die Millionen mit Tonſinn Begabten ſind nur Tauſende von Talenten vertheilt. „Dem Talente iſt es verliehen, alle Töne von einem Punkte zu entwickeln und ihren verſchiedenartigſten Verhältniſſen zu einander auf das Beſtimmteſte anzugeben. Die Thätigkeit des Tonſinns zeigt ſich,

wenn das Gehör durch klingende Töne aufgeregt wird. Dieſe zu erfaſſen, wenn es kleine melodiſche Sätze ſind, und ſie durch die angeborne Stimme in den nämlichen Tönen hören zu laſſen, ſind Wirkungen des Tonſinnes. Aber auch ohne daß der Tonſinn bei dieſem Verfahren durch die eigene Stimme ſich zu erkennen giebt, wird es möglich, die gehörten Töne im Innern erklingend ſich denken zu können. Dieſe letztere Thätigkeit iſt von großer Bedeutung. Wird dem Tonſinne aber eine andere Thätigkeit zugemuthet, etwa die, von einem gegebenen Tone dies oder jenes Intervall durch die eigene Stimme ohne Beihülfe zu erzeugen oder eine nur in der Notenſchrift vorgelegte Melodie in gleicher Weiſe hervorzubringen, ſo zeigt ſich gleich, daß ſolche Aufgaben von dem Tonſinne an und für ſich nicht gelöſt werden können. Ihm mangelt das Gefühl für die Verhältniſſe, in welchen die Töne zu einander ſtehen.*) Nur fertige, in klingenden Tönen vorgehaltene Tonſätze laſſen ſich vom Tonſinne erfaſſen und wiedergeben.“ **)

Hiernach würde die Zahl derjenigen Schüler, welche wirklich nach Tonzeichen ſingen zu lernen die Befähigung haben, überall nur eine kleine, — das Beſtreben alſo, die Maſſe der Lernenden treffen zu lehren, ein vergebliches ſein.

Damit ſtimmt es in der Hauptſache überein, wenn Angermann im Brandenb. Schulbl. nach Darſtellung ſeiner das ſelbſtſtändige Singen energiſch anſtrebenden Methode am Ende doch nur ſagen kann, daß dieſelbe „wenigſtens bei den einigermaßen muſikaliſch begabten Schülern ein bewußtes Treffen erziele“, während dies bei den andern wegen der knapp zugemeſſenen Zeit „nach keiner Methode möglich ſei.“

74. Im entgegengeſetzten Sinne äußerten ſich u. A. Tuma a. g. O., Ludwig Gantter in ſeiner „Volksgeſangſchule“, W. Prozell in ſeiner „Anleitung zum Singen nach Zahlnoten“ und mit beſonderer Entſchiedenheit abermals Pfarrer Thomaſcik.

Letzterer ſagt im Brandenb. Schulbl. ü. A., es liege in der vollen Conſequenz der Annahme und Anwendung des Geſetzes der Bildung des Menſchen zum Menſchen Gottes .... die techniſche Form als ..... helfendes aber fertiges Werkzeug der Seele zu geben, das derſelben .... ſo unmittelbar wie der Buchſtabe in ihren ethiſchen und religiöſen Functionen dient.“

Tuma eifert gegen mechaniſches Abrichten. „Der Unterricht ſorgt dafür, daß die Schüler einfache Tonweiſen, wie Volkslieder und Kirchengeſänge ohne fremde Beihülfe nach den Noten fehlerfrei ſingen können. Dies Ziel zu erreichen, iſt die Aufgabe des Geſangunterrichts auch in der Volksſchule.“

---

*) Ich würde ſagen: das Vermögen, die Tonverhältniſſe innerlich anzuſchauen, ſich ihrer bewußt zu werden. E. H.

**) Daß ich ganz daſſelbe, wenn auch mit andern Worten, vor Jahren ſchon in Dieſterweg's Wegweiſer geſagt habe, wird vielleicht manchem älteren Leſer erinnerlich ſein.

Nach L. Gantter kommt es darauf an, „es in den Schulen und Singvereinen in Bälde zur Fertigkeit des richtigen Treffens und taktfeſten, polyphoniſchen Zuſammenſingens zu bringen, ſie zu emancipiren von vor- und mitſpielenden Inſtrumenten, beſonders von dem ſo nachtheiligen Vorgeigen.

75. Eine Mittelſtellung nehmen Diejenigen ein, welche, obſchon ſie das Singen nach Tonzeichen nicht bis auf die Stufe geführt wiſſen wollen, wo der Schüler keiner Beihülfe mehr bedarf, ihm doch eine gewiſſe Betonung geben und eine eingehende Behandlung deſſelben in Anſpruch nehmen. Nach einer Verfügung der Königl. Regierung zu Breslau ſoll das rein mechaniſche Einprägen der Geſänge vermieden und im Gegentheil die Selbſtthätigkeit der Schüler im Singen nach Noten angeregt werden. — In einem J. H. W. unterzeichneten Aufſatze über Geſangunterricht in Behre's und Münkel's „Volksſchule" (Hannover) heißt es, das Singen nach Noten ſei nicht nothwendig, aber bildend, die bewußte Thätigkeit des Schülers von Wichtigkeit.

Auch Jul. Merling ſcheint hier angeführt werden zu müſſen. In ſeinem Theoretiſch-praktiſchen Geſangs-Curſus behandelt er methodiſch und mit aller Conſequenz die theoretiſchen Momente aus dem Gebiete der Geſangskunſt, „ſo weit ſie, mit der Praxis vereint, zur Förderung allgemeiner Geiſtes- und Gemüthsbildung in einer Schule, beſonders in einer höhern Schule, zu abſorbiren unerläßlich ſind." Die Kinder lernen das Taktweſen, die Intervalle, die Tonleitern, die Klanggeſchlechter und ſelbſt die wichtigſten Accorde auf anſchaulichem Wege kennen, aber weder in Wort noch Sache giebt ſich, wenigſtens für mich, die Abſicht des Verfaſſers kund, die Maſſe der Lernenden zu unabhängigen Sängern auszubilden.

In Stein's Arbeiten iſt ein ſolches Ziel für mich ebenfalls nicht erkennbar, ſondern nur das Beſtreben, den Kindern zwar das nöthigſte theoretiſche Wiſſen beizubringen, ſonſt aber vor Allem Gehör und Stimme in Annäherung an die Art und Weiſe der älteren Kunſtſchulen für den reinen und ſchönen Geſang zu bilden.

4. Die Tonzeichen ſelbſt.

76. Die Frage: Ob Noten oder Ziffern? tauchte abermals hier und da auf, wenn ſchon im Allgemeinen die Ziffern mehr und mehr außer Gebrauch kommen. Wider die Ziffern äußerten ſich M. in Fölſing's „Elternhaus" und Urban a. gen. O. In Vertretung der Ziffern dagegen behauptet Pfarrer L. Schmidt bei Einführung ſeiner „120 Melodien" ꝛc., daß nur mittelſt des Schreibens der Choräle in Ziffern, ſtatt in Noten, die Dorfkinder recht, namentlich rhythmiſch, einzuſchulen wären.

77. Abweiſend in Betreff der vorliegenden Frage erklärt und verhält ſich R. im Waldeckiſchen Schulblatte. Alle Debatten über Noten und Ziffern werden von ihm als „unerquicklich" bezeichnet: „Haupt-

sache ist, daß gesungen wird . . . Soll die Jugend singen lernen, so muß sie es üben, also singen, fleißig singen, mit Freuden singen!" In gleichem Sinne äußerten sich auch Luz u. A.

78. Während in Deutschland die Tonziffern zurücktreten, so haben sie in Frankreich durch einen Herrn Chevé eine energische Anwendung gefunden. Ein Correspondent der Nationalzeitung berichtet darüber in höchst günstiger Weise*) und setzt dann hinzu: „Es ist hier nicht

*) An einem der ersten Tage, die ich in Paris verlebte, wurde ich aufgefordert, einem Concert des Chevé'schen Gesangvereins beizuwohnen. Die Mitglieder, die sich auf 200 belaufen mochten, waren zum größten Theil Arbeiter; nur einige ältere Herren gehörten offenbar einer andern Lebensstellung an. Sopran und Alt waren mit jungen Mädchen besetzt, von denen man viele noch als Kinder bezeichnen mußte. Die ersten Stücke, die aufgeführt wurden, darunter das Gebet Josephs und der Jägerchor aus dem Freischütz, unterschieden sich durch nichts von den Leistungen anderer guten Gesangvereine. Dann aber folgten Uebungen, die ich noch nicht gesehen hatte. Der Dirigent enthüllte eine Wandtafel, auf die ein vierstimmiges Stück geschrieben war, und versicherte, daß dasselbe noch nie von dem Verein gesungen sei, eine Versicherung, die, abgesehen von der Ehrenhaftigkeit des Dirigenten, unbedingten Glauben verdiente. Nach einer Pause von etwa zwei Stunden gab der Dirigent das Zeichen, und das Stück, das zwar eine ziemlich einfache Zeiteintheilung, aber eine sehr reiche Modulation hatte, wurde vom Blatte weg so richtig und rein gesungen, daß ein guter Sachverständiger, in dessen Begleitung ich mich befand, in das äußerste Entzücken gerieth. Dann wurde eine andere Tafel enthüllt, die mit Accorden und einzelnen Noten beschrieben war. Herr Chevé nahm einen Stab und wies bald auf diesen, bald auf jenen Accord, dann zwei Stäbe, mit denen er gleichzeitig auf einzelne Noten wies. Zuweilen wählte er die Accorde so, daß ihre Reihenfolge eine Melodie bildete, zuweilen ließ er zusammenhangslose Accorde aufeinander folgen. Alles wurde mit nie fehlender Sicherheit von den Sängern ausgeführt. Mit einem Worte, der Dirigent behandelte seinen Verein, wie ein Klavier. Dann sang er längere Melodien zweimal vor, und der Verein wiederholte dieselben, so, daß der Sopran die Melodie nahm und die übrigen Stimmen die Begleitung machten. Endlich ließ er einige der jungen Mädchen vortreten, sang ihnen einige Melodien vor, und bald die eine, bald die andere Schülerin schrieb die Melodie nieder. — Man braucht nicht viel vom Gesange zu wissen, um diese Leistungen zu würdigen und daß kein anderer Pariser Verein des Gleichen fähig ist, ist dadurch erwiesen, daß die Aufforderung zu einem öffentlichen Wettkampf seit Jahren unerledigt ist. Mir liegt der Abdruck eines amtlichen Berichtes vor, den zwei musikverständige Offiziere erstattet haben über Versuche, welche Chevé mit Genehmigung des Generals Lacoour in Lyon mit einer Anzahl Soldaten vorgenommen. Einhundert und funfzig Mann wurden aus drei Regimentern beliebig herausgegriffen und ihm am 1. October zur Disposition gestellt. Die meisten gingen mit dem größten Widerwillen an den Unterricht und zwölf wurden nach der ersten Stunde entlassen, weil sie erklärten, um keinen Preis singen zu wollen, später noch vier. Die übrigen erhielten wöchentlich fünf Stunden, schmolzen aber durch Krankheiten, Garnisonsveränderungen und andere Ursachen, die von dem Lehrer unabhängig waren, im Laufe des Winters bis auf acht und zwanzig zusammen. Mit diesem Reste wurde am 25. April in Gegenwart des Generals und einer zahlreichen Versammlung eine Prüfung vorgenommen. Die Soldaten führten eine Anzahl vierstimmiger Sachen aus Oedipus, Iphigenie in Aulis, der bezauberten Rose, der Zauberflöte, Tankred und Joseph in Aegypten aus, und legten außerdem

der Ort, eine Beſchreibung der Methode zu geben, es genügt, die Reſultate hinzuſtellen. Ich erwähne daher nur für diejenigen, die ſich für die Sache intereſſiren, daß Rouſſeau als der Stifter zu betrachten iſt (ähnliche Arbeiten von Euler und Andern ſcheinen in Frankreich nicht bekannt geworden zu ſein). Sein Gedanke, die Muſik unmittelbar auf die Naturgeſetze des Schalles und Klanges zurückzuführen und von dem ganzen Apparat konventioneller Schwierigkeiten zu befreien, wurde theoretiſch entwickelt von Galin (Exposition d'une nouvelle méthode pour apprendre la musique) und dieſes Syſtem praktiſch ausgeführt zu haben, iſt das mit großen Opfern erkaufte Verdienſt des Herrn Chevé. Die fünf Linien, die Noten, die Vorzeichnungen, alles fällt darin weg, und iſt durch die 7 erſten Ziffern erſetzt. Der Schüler lernt nichts als die natürliche Tonleiter von 5 ganzen und 2 halben Tönen ſingen, und dann nach einander die Töne 2, 3, 4 ꝛc. zur Tonika machen. Die Hauptſache liegt darin, daß die „Abſurdität eines abſoluten Tones", wie Chevé ſich ausdrückt, der Kammerton aufgegeben iſt. Näheres iſt zu finden in der méthode élémentaire de musique vocale par M. et Mme. Emile Chevé. Paris 1851." Was die Anerkennung der Methode des Herrn Chevé in Frankreich betrifft, ſo werden im Fortgange des Berichtes die Muſiker der alten Schule darum, daß ſie ihn „todt zu ſchweigen ſuchen" und, bisher immer mit glücklichem Erfolge, das Intereſſe paraliſirten, was die außerordentlichen Leiſtungen des Vereines zu verſchiedenen Zeiten bei dem Publikum und bei den Behörden erregt haben, ſchwer angeklagt. Ein Muſiker, dem Herr Chevé ſein Syſtem auseinander ſetzte, habe geſagt: „Mein Gott! es wäre ja kein Verdienſt mehr, Muſiker zu ſein, wenn Jeder ohne große Mühe und lange Zeit Muſiker werden könnte." So weit die Nationalzeitung. Wenn übrigens der Berichterſtatter äußert, daß man zwar auch in deutſchen Primärſchulen die Ziffern ſtatt der Noten angewandt habe, aber, ſo viel er wiſſe, nur als Vorbereitung auf die ägyptiſchen Geheimniſſe der ♯ und ♭, während Herr Chevé das ganze alte Syſtem beſeitigen wolle, ſo entſpricht dies, wie bekannt, nicht völlig dem Sachverhalte, da viele Schulen ſich lediglich auf die Ziffern beſchränkt haben.

79. Daß man auch bei uns die Ziffern „todtgeſchwiegen" habe, würde nicht geſagt werden können. Es gab eine Zeit lang heiße Kämpfe darum. Der Sieg blieb auf dem Papiere ſtets zweifelhaft. Thatſächlich aber haben die Zifferiſten doch nach und nach den Kürzern gezogen.

---

zum Erſtaunen der Zuhörer folgende Proben ab: ſie laſen alle Intervalle vom Blatte, ſuchten zu Stücken jeder Tonart, die ohne Vorzeichnung geſchrieben waren, die Tonika und beſtimmten die Töne, die ihnen vorgeſungen wurden. Im Intoniren und Leſen zeigten alle acht und zwanzig eine gleiche Sicherheit. Der Bericht ſchließt mit der Erklärung, „daß die Methode des Herrn Emile Chevé unfehlbar zum Erfolge führt, und daß von dem Tage an, da ſie im Großen angewendet, das thörichte Vorurtheil, daß die Franzoſen keine Anlage zum Geſange haben, verſchwinden wird."

80. Die „Zahlnoten" Thomaſcik's*) haben neue Vertreter in W. Prozell und Ed. Kirſch gefunden. Erſterer ſagt in ſeiner „Anleitung zum Singen nach Zahlnoten": „Die nicht zu läugnende Unzulänglichkeit der Ziffern zur Darſtellung der Töne und andrerſeits die bei dem Gebrauche der gewöhnlichen Noten in der Volksſchule erfahrungsmäßig meiſtens vergebliche Aufwendung von Zeit und Mühe, um die Schüler ſo weit zu fördern, daß ſie ein Tonſtück nicht bloß nach dem Gehör einüben, ſondern mit Sicherheit nach Noten ſingen, veranlaßte den Verf. vor etwa drei Jahren, die Anwendung der von dem Pfarrer Thomaſcik zu Schwarzſtein in Oſtpreußen ſchon ſeit mehr als zwanzig Jahren mit großem Erfolge benutzten Zahlnoten zu verſuchen. Das Ergebniß der Erfahrung iſt hier wie dort geweſen: die Zweckmäßigkeit des Gebrauchs der Zahlnoten in der Volksſchule hat ſich entſchieden herausgeſtellt, da dieſelben mit der Erleichterung des Auffaſſens der Tonintervalle nach der Ziffermethode die anſchauliche Darſtellung und genauere Bezeichnung der Töne durch Noten verbinden, zugleich aber die Mängel jener Methode vermeiden und die Schwierigkeit, welche bei dem Gebrauche der gewöhnlichen Noten die von den verſchiedenen Stufen des Linienſyſtems ausgehenden Scalen der gebräuchlichſten Tonarten mit ihren Vorzeichnungen für den Schüler haben, durch Reducirung aller Scalen auf eine einzige beſeitigen. Hiermit rechtfertigt ſich wohl der Wunſch, das Singen nach Zahlnoten, welches für die Volksſchule vollkommen genügt, doch auch durch die erleichterte Einübung der Tonintervalle die ſchwierigere Anwendung der gewöhnlichen Noten auf's Beſte vorbereitet, in die Volksſchule allgemein eingeführt zu ſehen" ꝛc.

81. Rector Reinthaler in Erfurt fuhr fort, die von ihm gewählte Art der Zahlnoten**) bei der Herausgabe liturgiſcher und anderer Geſangſachen in Anwendung zu bringen. Für die gleiche Tonſchrift erklärt ſich Franz Adamic a. g. O. Derſelbe ſagt u. A.: „Man läßt die Namen der Noten weg und nennt ſie verſtändlich nach ihrer Stufenzahl. Das Singen nach allen Schlüſſeln und Zeichen, nach allen Tonarten, wäre für das Volk ein Gewirre, in welchem es nicht einmal die zwölferlei Lagen der beiden Halbſtufen recht erkennen könnte." Er verſpricht alsdann, eine Anweiſung in dieſem Sinne zu liefern; es iſt mir dieſelbe indeß bis jetzt nicht zu Geſicht gekommen.

82. Rückkehrend zu den Thomaſcik'ſchen Zahlnoten, bemerke ich, daß Angermann ſich im Brandenb. Schulblatte, nachdem er dieſelben einer ausführlicheren Beſprechung unterzogen hat, gegen ſie entſcheidet, und zwar 1. wegen ihrer Schwierigkeiten beim mehrſtimmigen

*) Man ſchreibt alle Noten in der Tonart C, und zwar im Discantſchlüſſel, benennt ſie aber nicht mit Buchſtaben, ſondern mit Zahlen (c = 1).

**) Die Eins wird nach Umſtänden entweder wie bei Thomaſcik auf die erſte Linie, oder in den zweiten Zwiſchenraum geſtellt. Im letzteren Falle, wo auf der vierten Linie b vorgezeichnet iſt, ſteht alſo die Muſik für das Auge des Muſikers in F.

Gesange, 2. wegen des Umstandes, daß die Töne nicht absolut, sondern nur in ihrem relativen Verhältniß bezeichnet werden, 3. um der großen Hindernisse willen, welche die Lehrer darin finden dürften, fast alle Stücke zu transponiren, wenn sie begleiten wollen, 4. hauptsächlich auch darum, weil die Zahlnoten-Sänger nach der gewöhnlichen Notenbezeichnung zu singen außer Stande sind, die Schule aber nicht für sich Dinge erstreben soll, die für das Leben nicht passen. In Entgegnung hierauf weist Pfarrer Thomascik nicht nur auf die gründliche Widerlegung hin, welche den Ausstellungen Angermann's im Preuß. Volksschulfreunde durch E. Bergmann (Lehrer in Neufahrwasser) zu Theil geworden sei, sondern verspricht auch, jene Einwürfe demnächst selber noch näher zu beleuchten. Letzteres ist also abzuwarten.

5. Die Methode des Singens nach Tonzeichen.

83. Eine Uebereinstimmung der Methode, wie sie etwa im Sprachunterrichte immer sichtbarer heraustritt, ist nicht vorhanden. Einige huldigen dem älteren, synthetischen Verfahren, Andere gehen auf analytische Weise zu Werke. Die synthetische Methode erscheint mit diesen und jenen Modificationen in zwei Hauptformen: 1. Man steigt von den Elementen aus in einer mehr oder weniger langen Reihe melodischer, rhythmischer und dynamischer Uebungen allmählig zu den verschiedenen Tonleitern, Intervallen, Accorden und Accordverbindungen so wie zu den mancherlei Taktarten und zu den mannichfachen Abstufungen der Stärke und Schwäche des Tones auf. Ueberall werden Lieder, Canons, Choräle ꝛc. nach Maaßgabe des bereits verwendbaren Tonmaterials eingestreut, um neben der formalen Beschulung des Lernenden zugleich dem materialen Zwecke Rechnung zu tragen, wobei es freilich großen Schwierigkeiten unterliegt, die Wahl des Gesangstoffes mit dem äußeren und inneren Leben der Schüler so in Verbindung zu setzen, wie es doch sein soll. — Bekanntlich ist das hier bezeichnete Verfahren zuerst von Natorp und nach ihm alsdann von vielen Andern in Anwendung gebracht worden. In neuester Zeit wird dasselbe durch Prof. Gantter, Vieth, Prozell, Widmann u. A. vertreten. 2. Man giebt in gedrängter Folge entweder auf einmal, oder so, daß nach Klassen und Altersstufen gleichsam zwei bis drei concentrische Kreise beschrieben werden, von vorn herein eine Uebersicht desjenigen, was die Schüler von dem Theoretischen zu wissen nöthig haben, fügt die zum Verständniß erforderlichen Veranschaulichungen in Kürze bei, läßt sich aber auf eigentliche Uebungen nicht ein, sondern knüpft diese nachher an den Choral- und Liederstoff der Schule je nach dem Standpunkte der Lernenden an. Dies in vielen Schulen übliche Verfahren, zu welchem auch ich mich jetzt bekenne, meint J. H. W. in Behre's und Münkel's „Volksschule", wenn er „weitläufige Treffübungen" verwirft und dagegen auf die Uebung am Liede selber hinweist; auch scheint Jäkel in seinen „Uebungsstoffen" sich dafür zu bestimmen, obschon sich solches bei ihm nicht ohne einige Unklarheit ausspricht.

84. Die analytische Methode macht, analog dem Sprachunterrichte, das Lied zum Mittelpunkte des ganzen Gesangunterrichts, also auch der Gesanglehre. Was Pflüger bereits hierin gethan, ist bekannt. Ihm traten in letzter Zeit u. A. Wehe und Merling zur Seite. Wehe sagt in seinem Aufsatze „Ueber Gesangunterricht" in Löw's Päd. Monatsschrift: „Die bewußte Tonauffassung wird nur erzielt, wenn die Schüler aus zweckmäßig geordneten Chorälen und Kernliedern Höhe und Tiefe, Stärke und Schwäche, Länge und Kürze der Töne zu unterscheiden gelernt haben." Nicht aber soll man gleich in der ersten Gesangstunde die Noten mit ihren Köpfen, Hälsen und Schwänzen an die Tafel schreiben und sie zur nächsten Stunde auswendig lernen lassen (die Zeichen; aber die Sache), „um alsdann in einer möglichst lückenlosen Anzahl wässeriger Treffübungen die Liebe zur Musik, welche allen Kindern von der Mutter Natur angeboren ist, zu ersäufen." Die Ausführung des Grundsatzes wird alsdann von Wehe selbst ihren Hauptumrissen nach dargelegt. Der Raum gestattet mir leider nicht ein näheres Eingehen auf diese sehr tüchtige Arbeit. — Von Merling liegt ein „Theoretisch-praktischer Gesangs-Cursus in viermal zwölf Lectionen vor. Jede Lection enthält mehrere Lieder mit voranstehenden theoretischen Notizen. Letztere sollen „überall an dem unmittelbar darauf folgenden Liede den Schülern recht lebendig und geistig mitgetheilt werden, wobei weitläufige abstracte Auseinandersetzungen gänzlich zu vermeiden sind." Die Principien, welche der Behandlung des Stoffes zum Grunde liegen, hofft der Verf. „in einem besonderen Werkchen nach allen Seiten hin erörtern zu können." Möge ihm dies recht bald möglich werden! Wir dürfen etwas eben so Förderliches, wie es die vorliegende Arbeit in ihrer Art ist, erwarten.

85. Es sei mir nun erlaubt, einer sehr entschieden hervortretenden Erscheinung auf dem Gebiete der synthetischen Methode noch besonders zu gedenken. „Nach der Methode von Wilhelm und Hullah" hat Professor Ludwig Gantter in Stuttgart seine schon genannte „Volks-Gesangschule" herausgegeben, „zum Gebrauche der Schulen und Singvereine Deutschlands", und „damit den Versuch unternommen, in ein Land, in welchem die Liebe zur Tonkunst viel allgemeiner verbreitet ist, als in anderen Ländern, eine Gesang-Methode aus Frankreich und England einzuführen." — „Wer sind Wilhelm und Hullah? Worin besteht ihre Methode? Was hat sie in Frankreich und England geleistet? Was steht für Deutschland von ihr zu erwarten? Diese und ähnliche Fragen werden gewiß von den deutschen Lehrern in angelegentlichster Weise aufgeworfen werden. Prof. Gantter äußert sich darüber selber in dem Vorworte der genannten Schrift, ausgehend „von der unbestrittenen Thatsache, daß in unseren Schulen der Gesangunterricht im Allgemeinen noch sehr mangelhaft ist, daß die Schüler es selten zu einer Fertigkeit im Singen bringen, daß die meisten nur der Violine des Gesang-

lehrers oder einzelnen hervorragenden Stimmen ihrer Mitschüler nachsingen und sich selbst keines Intervalls, keiner Taktart bewußt sind, und daß in Folge dessen unsere Gemeinden nicht nur in den Kirchen ganz unmusikalisch singen, sondern es auch schwer wird, einen Singchor aus ihrer Mitte zu ziehen, um die heilige Tonkunst auf eine würdige Weise am Gottesdienste Theil nehmen zu lassen." . . . . „Wir müssen unsere Jugend systematisch und wo möglich nach einer einheitlichen Methode im Gesang unterrichten, . . . damit sie ästhetisch gehoben, für die Liturgie der Kirche verwendbar und Zeitlebens für die Einflüsse der höheren Tonkunst empfänglich werde." . . . . . Daß dies geschehen kann, hat nun gerade die Wilhelm'sche Methode bewiesen. Diese Methode wurde in den dreißiger Jahren unter der Autorität der französischen Regierung in den Normal- und Elementarschulen Frankreichs als regelmäßiges Schulpensum eingeführt, und zwar zuerst nach dem Lancaster'schen Systeme, indem größere Klassen durch besondere Moniteurs unter Oberleitung des Lehrers unterrichtet wurden. Auch die großen Arbeitersingklassen, welche sich in der Halle aux-draps zu Paris in einer Anzahl von mehr als 400 Sängern unter Leitung des Herrn Hubert, Wilhelm's erstem Gehülfen, versammelten, wurden zuerst partienweise unterrichtet. Die unglaublichen Fortschritte, welche durch diese Methode in einem Lande erzielt wurden, in welchem der mehrstimmige Volksgesang etwas ganz Unbekanntes war, veranlaßte die englische Regierung, im Jahre 1840 eine besondere Commission nach Paris zu schicken, um die Wilhelm'sche Methode näher kennen zu lernen. Es war damals bekanntlich die Zeit, in welcher die englische Regierung die Verbesserung des Volksschulwesens zum ersten Male in Berathung zog, und da sie von der Wichtigkeit des Gesangunterrichts in Schulen überzeugt war, so hatte sie den Secretär des Erziehungsrathes, den um die Schulen Englands so hochverdienten Sir Kay Schuttlewarth, Bart. und Herrn Hullah, einen talentvollen Componisten, beauftragt, sich auch in Deutschland mit den verschiedenen Gesangmethoden bekannt zu machen. Diese trafen zwar den Gesang in den meisten Schulen eingeführt, konnten sich aber mit den verschiedenartigen Methoden, nach denen er betrieben wird, nicht befreunden, indem sie sie nicht praktisch genug für die Bedürfnisse ihres Landes fanden. Aus diesem Grunde wurde der Wilhelm'schen Methode der Vorzug gegeben und, nachdem der erste Versuch, welcher in der Normalschule zu Battersea gemacht wurde, äußerst befriedigend ausgefallen war, wurden im Jahre 1841 in der Exeter-Hall mehrere Klassen für Schullehrer und wieder andere für Lehrerinnen errichtet, welche ungemein zahlreich besucht wurden. Besonders überraschend war der Erfolg, den diese Methode an der großen Industrie-Schule zu Norwod hatte, wo 1200 Kinder, meistens aus den Armenhäusern und Gefängnissen gezogen, es in einem Jahre zu einer bedeutenden Fertigkeit im Treffen und mehrstimmigen Zusammensingen brachten. Ein großes Concert, in welchem 2000 nach der Wilhelm'schen Methode geschulte Sänger unter Leitung Hullah's vierstimmige Gesangstücke vortrugen, erregte eine ungeheure Sensation, und es ent-

ſtanden bald nicht nur in der Metropole ſelbſt und ihren Vorſtädten, ſondern in ganz England Singklaſſen, ja das Singenlernen wurde zu einer wahren Manie, welche ſelbſt die höheren Stände ergriff. Fragt man nun, worin das Eigenthümliche dieſer Methode beſtehe, ſo kann dies mit wenigen Worten ausgedrückt werden. Die Wilhelm'ſche Methode iſt durchaus praktiſch und will zuerſt nichts Anderes erzwecken, als ſicheres Treffen der Intervallen, eine ſtrenge Taktfeſtigkeit und ein unabhängiges Zuſammenſingen. Es werden daher die Intervalle auf Grundlage der C-dur-Scala auf's Erſchöpfendſte eingeübt, dabei müſſen die Uebungen ſtets mit Taktſchlagen begleitet werden. Die Unabhängigkeit wird beſonders durch Singen im Canon und durch Zuſammenſtellung verſchiedener Intervallen-Uebungen erreicht. Dabei wird von der muſikaliſchen Lehre nur ſo viel dem Schüler beigebracht, als er für die Stufe, auf der er ſich gerade befindet, zu verſtehen nöthig hat, ſo daß er immer im klaren Bewußtſein jeder einzelnen Uebung weiterſchreitet. Das Einzige, was für deutſche Singklaſſen neu ſein dürfte, iſt die Anwendung der Solmiſation. . . . . Uebrigens darf die Solmiſation kein Hinderniß der Methode ſein, denn jeder Lehrer kann die Uebungsſtücke nach ſeiner eigenen Methode benennen, oder auch abwechſelnd bald mit do, re, mi, bald mit Zahlen, oder mit Buchſtaben, oder mit la, la, la ſingen laſſen."

So viel aus dem Vorworte. Ich füge noch hinzu, daß man es hier mit einem ſehr weit ausgeſponnenen ſynthetiſchen Lehrverfahren zu thun hat, daß die erſte Abtheilung auf 80 Seiten die Uebungen in den Intervallen und einfacheren Taktarten, die zweite Abtheilung auf 104 Seiten die Uebungen in den verſchiedenen Dur- und Moll-Tonarten enthält, daß eigentliche Lieder wenigſtens in der erſten Abtheilung nicht vorkommen, indem die dortigen Sätze nur zur Einübung der Intervalle berechnet ſind, und daß darum neben dieſer Abtheilung noch ein kleines Liederheft gebraucht werden ſoll, wozu das von Weeber und Krauß vorgeſchlagen wird. Ferner bemerke ich, daß das Ganze an ſich mit unverkennbarem Geſchick gemacht iſt, daß unter den zahlreichen Canons, namentlich denen des zweiten Theiles, vieles Intereſſante und künſtleriſch Werthvolle vorkommt, und daß der genannte Theil neben einer großen Menge ein- und zweiſtimmiger Treffübungen und Solfeggi auf einige altengliſche, in Deutſchland bisher ganz unbekannte Lieder und Rundgeſänge enthält, welche ihm, wie Prof. Gantter es wollte, zum beſonderen Schmucke dienen.

86. Und was weiter? — Es ſetzt mich in Verlegenheit, einer Methode, der ſo große Erfolge aus glaubhaftem Munde nachgerühmt werden, und von deren Vorzügen Prof. Gantter, „der während ſeines Aufenthaltes in England Herrn Hullah in der Verbreitung des vierſtimmigen Geſanges Jahre lang unterſtützte", ſo ſehr überzeugt iſt, daß er ſie auf das Gewiſſenhafteſte den Geſanglehrern ſeines Vaterlandes empfehlen kann, nicht als neu und heilbringend begrüßen zu können. — Neu iſt die Methode in der That nicht. Dieſe rhythmiſchen und melodiſchen Uebungen, zuerſt in C-Dur, dann in den

anderen Tonarten, diese Liedersätze zur Befestigung in den Secunden, Terzen ꝛc., dieses Canonsingen, diese Modificirungen des Tones, diese Mittheilungen aus der allgemeinen Musiklehre ꝛc., all dieses ist bereits vorhanden. Wenige zwar geben diese Dinge in so großer Ausdehnung, als es hier geschieht; aber je mehr die Wilhem'sche Methode an Uebungen mannichfacher Art vorschreibt; desto sicherer ist darauf zu rechnen, daß sie wenigstens in den Volksschulen keine Anwendung finden wird. — Es fehlt die Zeit, auch nur den ersten Theil, der doch lediglich C-Dur, kein einziges Beispiel noch in Moll enthält, durchsingen zu lassen. — Aber wenn dies möglich wäre? — Nun, ich fürchte sehr, daß man damit, oder auch mit dem Durchmachen beider Theile, das seit 40 Jahren vergebens verfolgte Ziel, das Volk zum selbstständigen Singen nach Tonzeichen zu bringen, schwerlich erreichen werde. Ist es in England und Frankreich erreicht, so walten dort Ursachen, die ich nicht kenne, und über welche ich nicht urtheilen kann. Ich rede nur von dem, was ich bei uns sehe und höre, und was ich in langer Amtsführung selbst versucht habe. Wenn ich aber ein großes Gewicht darauf lege, daß die Lehrer in Bezug auf die Möglichkeit, das selbstständige Singen zu erzielen, sich nicht einer Täuschung hingeben, so geschieht dies darum, weil es keineswegs gleichgültig ist, ob ein großer Theil der dem Gesange ohnedies knapp zugemessenen Schulstunden auf mehr oder weniger unfruchtbare Treffübungen ꝛc. verwandt wird oder nicht. Man fasse sich kurz mit dem Methodischen, wenn das Leben gedeihen soll. Für die begabten Schüler, die „Talente", wie Urban sie nennt, genügen wenige theoretische Auseinandersetzungen und eine die Selbstthätigkeit anregende Behandlung der Choräle und Lieder, damit sie das Treffen lernen; die große Mehrzahl der übrigen lernt es, so weit wenigstens meine Erfahrungen reichen, durch keine Methode der Welt. Dies meine Ansicht. Möge sie Widerspruch oder Beistimmung finden: Salvavi animam meam.

III. Musiklehre und Musikleben überhaupt.

1. Urban.

87. Chr. Urban's, Tonlehrers in Elbing, Vorschläge zur Reform des allgemeinen Musikunterrichts, welche derselbe in der oben genannten Schrift entwickelt hat, verdienen eine besondere, einheitliche Besprechung.

Die Musik soll Volkskunst sein, das ist der Principalsatz Urban's. Ihre hohe Bedeutung für das Leben und die tiefe Einwirkung, welche sie auf dieses mit größter Macht ausübt — denn sie ist die reinste und keuscheste der Künste — fordert solches. Alle sollen

diese Kunst genießen, Alle von ihr sich erhoben und geläutert fühlen. Auf dem Wege, den sie jetzt wandelt, vermag indeß die Musik die große Sendung, welche ihr für die Welt beschieden ist, nicht zu erfüllen. Die Kirchenmusik ist verstummt, die Concertsäle öffnen sich nur den Begüterten, die Singvereine sind geschlossene Kreise, die sich mehr oder weniger abweisend gegen die Masse des Volkes verhalten. So wird die Musik von Tausenden genossen, aber Millionen bleibt sie entzogen.

Wie aber kann dies geändert werden? Durch eine Reform des Musikunterrichts. Und worin soll diese bestehen? Sollen Millionen dahin kommen, Kirchen- und Concertmusik zu machen? Das nicht. Unter den Millionen suche man die Tausende von Talenten heraus, sie entfalte und entflamme man für die Kunst, denn sie sind die Träger und Erhalter derselben. Durch die Ausbildung der Talente und durch ihre Wirksamkeit, die nie aufhören darf, vielmehr immer geübt, rüstig und bereit sein muß, kann und wird die Musik ihren vollen Tonhimmel über Alle ausbreiten, ihnen immer höhere Genüsse bieten. Die Kirchenmusik wird eine größere Verbreitung wie jemals erlangen. Sie wird von einer frischen, kräftigen und dabei edlen Volksmusik getragen werden. Dann wird die Musik zugleich eine rein menschliche und die allgemeinste der Künste sein. —

88. Zur Ausbildung der Talente tritt mit der Volksschule die Volksmusikschule in Verbindung, doch kann die letztere auch ohne diese Verbindung in ihrem ganzen Umfange an jedem Orte bestehen. „Der Unterricht enthält im ersten Theile die Ton- und Harmonielehre, beide verbunden mit dem Singen, im zweiten Theile das Instrumentenspiel. Für die Tonlehre werden wöchentlich zwei Stunden bestimmt, eben so viele für die Harmonielehre. Klavier- und Violinspiel werden wöchentlich jedes in drei Stunden gelehrt, desgleichen auch das Flötenspiel. Jeder Lernende erhält demnach wöchentlich fünf Stunden Musikunterricht. Von diesen gehören zwei in die Schule, wenn mit dieser die Volksmusikschule verbunden besteht, und diese fallen auf die Stunden, in welchen sonst der gewöhnliche Singunterricht vorgenommen wird. Niemand wird zu dem Instrumentenspiel verpflichtet, wenn er auch an dem Musikunterrichte in der Schule Theil nimmt. Zur Erlernung eines der genannten Instrumente wird Keiner zugelassen, der nicht vorher die Tonlehre durchgemacht hat und neben dem Instrumentenspiel, in besonderen Stunden, die Harmonielehre sich aneignet, wie sie die Volksmusikschule vorschreibt.“ Die allgemeine Ausbildung des Talents durch die Volksmusikschule ist als erreicht zu betrachten, wenn der Lernende im Singen und dem Spielen eines Instruments so weit gekommen, daß er im Stande ist, die ihm vorgelegten Aufgaben strenge im Ton- und Zeitmaaße, mit Beobachtung der üblichen Vortragszeichen fehlerfrei auszuführen. Die Ton- und Harmonielehre muß er ganz begriffen haben und jede geforderte Anwendung der einen oder andern zu machen verstehen. In der Tonsetzkunst soll er zu einer Melodie mehrere Stimmen setzen können, die sich im Gesange oder von Instrumenten aus-

führen lassen. „Endlich sind noch Kenntnisse in der Musikgeschichte, Beschaffenheit der üblichen Instrumente und Anderes, was in das Allgemeine der Musik gehört, zu fordern." Diese Entwickelung der Talente bildet die Grundlage zu allem Wissen und Können in der Musik." ... „Alle die Leistungen, welche die Volksmusikschule vollbringen kann, sind in der Anwendung begründet und diese durch die Erfahrung bestätigt. Von irgendwelchen Versuchen ist jetzt gar nicht mehr die Rede. Was diese Anstalt sein will und sein kann, das ist sie auch ganz und ohne Vorbehalt. Sie bietet die breiteste Grundlage für den gesammten Musikunterricht."

89. So viel über das Wesen und die Gestaltung in der Volksmusikschule. Ein Weiteres suche man in dem genannten Buche selbst. Was man dann immerhin über die allgemeine Ausführbarkeit der vorgeschlagenen Reform des Musikunterrichts denken, und ob man diese auch vielleicht nur für den „Traum eines Musikers" zu halten geneigt sein möge; jeden Falls wird man sich mit Achtung vor dem Manne erfüllt fühlen, der eine solche Begeisterung für die Kunst in seiner Seele trägt, wie sie hier zu Tage tritt. —

2. K. und M. Lanz.

90. „Ueber die pädagogische Behandlung der Musik auf Grundlage der Gehörentwickelungs-Methode", so lautet der Titel einer kleinen Schrift, von welcher das Formale und Pädagogische dem Dr. K. Lanz in München zukommt, das Sachliche der Mitverfasserin M. Lanz, der Gattin des Ersteren. Ueber die Geschichte und das Wesen der „Gehörentwickelungs-Methode" wird im Eingange Folgendes gesagt: „Vor mehreren Jahrzehnten lehrte der verdienstvolle Schelble zu Frankfurt a. M. Musik nach einem Verfahren, das, naturgemäß und praktisch, zu schönen Resultaten führte, die den Kundigen mit Freude und Staunen erfüllten. Der Grund dieser Erfolge lag in dem fruchtbaren pädagogischen Princip des Verfahrens, das nur der weiteren Entwickelung bedurfte, um den elementaren Musikunterricht zu reformiren, oder vielmehr als pädagogisches Bildungsmittel eigentlich erst methodisch zu gestalten. Schelble stellte den Unterricht auf die richtige formale Basis; dankbar benennen seine Schüler und Verehrer nach ihm die Methode. Unseres Wissens ist dieselbe nicht in Schriften niedergelegt oder entwickelt; nur traditionell wird sie an einigen Orten gepflegt. Was uns auf diesem Wege zugekommen ist, besteht in Folgendem: Die Schüler werden durch Vorspielen erst einzelner Töne, dann von Accorden und Tonarten im Unterscheiden derselben mit dem Gehör geübt; dann im richtigen Treffen der aufgefaßten Töne und im Bezeichnen derselben durch Aufschreiben mit Zahlen und Noten. Es treten jene Elemente erst einzeln, dann in lebendigem Zusammenhange kleiner Liedchen vor die Anschauung des Ohrs, das betrachtend und vergleichend der Unterschiede und Eigenthümlichkeiten sich bewußt wird. Das Taktmaß wird durch Schläge auf und nieder, rechts und links von den Schülern eingeübt. Die so angeregte Selbstthätigkeit des Geistes

verwendet ſofort das aus dem Leben Abſtrahirte durch Nachcompoſition zu lebendigem Gebrauch und macht es durch fortgeſetzte Uebung zu unverlierbarem Eigenthum des Geiſtes.

91. Dies iſt die Grundlage der Methode, wie ſie in weiterer Entwickelung in einer von K. und M. Lanz zu eröffnenden humaniſtiſchen Erziehungsanſtalt gepflegt werden ſoll. Die Darlegung der Principien und des Ganges dieſer Entwickelung macht den Hauptinhalt der in Rede ſtehenden Schrift aus. „Schelble's Nachfolger, deren Anzahl ſehr gering zu ſein ſcheint, blieben unſeres Wiſſens auf der von ihm gelegten Baſis ſtehen, d. h. beim Formalen und den Elementen; auf das Innere vorzudringen, das fruchtbare Princip weiter zu entwickeln und auf die geſammte Erziehung anzuwenden, iſt noch nicht verſucht worden. Indem wir uns dieſes Ziel ſtecken, faſſen wir die Aufgabe in dem Umfange: die Muſik formal und material als pädagogiſches Bildungsmittel zu verwenden, von dem früheſten Alter an, da ſie der natürlichen Entwickelung gemäß als ſolches behandelt werden kann — beim öffentlichen Unterrichte vom ſechſten Jahre an — für den Künſtler bis zu der Stufe der wiſſenſchaftlichen Theorie, für den Menſchen bis zu der Stufe der Charakterbildung, wo er ſeine Erziehung ſelbſtſtändig in die eigene Hand nimmt. Dieſes Ziel kann nicht durch eine bloße Muſikſchule erreicht werden, ſondern lediglich nur in einem Erziehungsinſtitute, welches die Charakterbildung bis zu der vorhin bezeichneten Stufe in der Hand hat." .... „Unſere Anſtalt will eine innere Vorbildungsſchule für Künſtler ſein. Damit hat ſie es nicht auf leere Virtuoſenbildung abgeſehen, ſondern auf harmoniſche Bildung des ganzen Seelenlebens. Dieſe Aufgabe ſchließt im Beſonderen die ein, die künſtleriſchen Begabungen ihre richtige Pflege finden zu laſſen. Nicht als ob wir's damit auf einſeitige Kultur der gemüthlichen Kräfte und der Phantaſie abgeſehen hätten; vielmehr wollen wir, einem weſentlichen Mangel der Erziehung auf poſitive Weiſe zu begegnen, zu Vermeidung einſeitiger Verſtandeskultur das entſprechende Gegengewicht zur Seite ſetzen, in ebenmäßiger Pflege jener Fähigkeiten." Der Zeitraum, welchen das Inſtitut für die Aus- und Durchbildung ſeiner Zöglinge in Anſpruch nimmt, umfaßt 12 Jahre, normal vom 6. bis 18., in eben ſo viel Abtheilungen für die Jahrescurſe, von denen je zwei eine Klaſſe bilden. „Analog dem (in der Schrift ſelbſt ſpeciell dargelegten) Entwickelungsgange auf dem intellectuellen Gebiete mittelſt des Sprachunterrichts und der Literatur, behandeln wir den muſikaliſchen, ſowohl im Formalen als Materialen, gemäß der gemeinſamen inneren Begründung, erſt die elementare, grammatikaliſch-formale, welche die Darſtellungsmittel kennen und in Nachcompoſition handhaben lehrt; dann die Verwendung derſelben für muſikaliſche Styliſtik in freieren Themen oder Nachbildung der Kunſtgattungen, deren Mannichfaltigkeit der Anſchauung vorgeführt und analyſirt werden; zuletzt die Betrachtung der hiſtoriſchen Entwickelung und die Einführung in die äſthetiſche Theorie."

92. Um nun bei der elementaren, grammatikaliſch-formalen Stufe ſtehen zu bleiben, ſo ſoll auf der von Schelble gelegten Baſis der

Schüler durch Anschauung und Vergleichung geeigneter Beispiele die Grundregeln der allgemeinen Musiklehre gewinnen und durch sofortige Nachcomposition in Anwendung bringen und einüben. Indem man so das ganze Gebiet der Tonverhältnisse bei Einzeltönen, Consonanzen und Accorden durchmißt und in verschiedenen Abstufungen die sämmtlichen Mittel der Kunstdarstellung der Anschauung vorführt, um sie kennen und anwenden zu lassen, baut sich damit eine Elementargrammatik auf, indeß die Uebungen zugleich nicht bloß die Fertigkeit im Handhaben der Mittel erzielen, sondern auch die Gemüthsthätigkeit in allen Richtungen zur Entfaltung zu bringen. Zur Ausführung dieses Unterrichtes soll ein Elementarwerk, entsprechend der Elementargrammatik und dem Lehrbuche für den Sprachunterricht, gedruckt werden, ächter, reiner klassischer Stoff, wie er geeignet ist, den Ausdruck des Seelenlebens in seiner Naturwahrheit zur Anschauung zu bringen. Es giebt einen reichen Schatz von Kinder-, Knaben- und Volksliedern, welche ein gesundes, zartes, inniges Gemüthsleben durch die einfachsten Mittel in Naturtönen weit wahrer, reiner und intensiver aussprechen, als so manche moderne Opernmusik, welche die Natur zu überbieten trachtet. Daran können wir schon das Kirchenlied der älteren Zeit reihen, da wahre Frömmigkeit sich den begeisterten Naturausdruck schuf; sowie überhaupt die religiöse Kirchenmusik des alten guten Styls und die Oratorien unserer ersten klassischen Meister eine Fundgrube sind des edelsten Stoffes für die Herzensbildung, der an Einfachheit der Form und künstlerischen Mitteln der Entwickelungsstufe des Knaben gemäß ist. Handelt sich's weiter, das Knabengemüth in mannichfaltiger Richtung sich entfalten zu lassen, so bietet der Liederschatz von genannten und ungenannten Meistern eine reiche Auswahl des Trefflichen und Besten für eine Blumenlese voll Lebensfrische und Naturfreude: manches Sträußlein dafür läßt sich aus den klassischen Opern des einfachen Styles pflücken."

93. Was den formellen Fortschritt betrifft, so behandelt das Elementarwerk in drei Cursen erst die Einzeltöne in ihren successiven Verbindungen und Verhältnissen; dann in den congruenten Beziehungen der Consonanz; zuletzt die Harmonielehre. Auf Stufe 1. des 1. Cursus hat es der Schüler bloß mit 5 Tönen zu thun und er verweilt hier so lange, bis er die Fähigkeit gewonnen hat, „fließend und mit gehöriger Modulation sein Sätzchen und Liedchen in Worten zu lesen und abzuschreiben." Das Elementarbuch wird ausreichende Beispiele für die Anschauung sowohl, als zu Gehör- und Componirübungen bringen. „Vor diesem Wort erschrecke man nicht: es bedeutet nichts anders, als schriftliche Sprachübungen auf musikalischem Gebiete, die leichter sind, als das Aufschreiben von Worten." (Näheres weiter unten.) Auf Stufe 2 und 3 „dringen wir schon tiefer zur Charakteristik der Intervalle und Taktarten vor." In naher Beziehung mit den musikalischen Lectionen stehen die Leseübungen, wozu aber wirklich poetische Stücke gewählt werden müssen, wahre Kinderpoesie, die im kindlichen Gemüthe ihr volles, lebendiges Verständniß finden kann. „Diesen wird aber auch das Kind fähig sein aus der Totalität seiner Seele heraus den musikalischen Aus-

druck zu geben: das ist die innere, naturwahre Composition; das Aufschreiben der Töne in den Zahlen der Intervallen ist dabei eine Kleinigkeit, die sich von selber ergiebt." Auf Stufe 4 und 5 erfolgt die Einführung des Schülers in die Tonartenlehre und die musikalische Stylistik. Der II. Cursus führt der Gehöranschauung die Verhältnisse der Consonanz im gleichzeitigen Auftreten der Töne vor und übt sie im mehrstimmigen Gesange. Mit dem III. Cursus findet der Eintritt in die Harmonielehre statt. Näheres darüber ist in der betreffenden Schrift selbst nachzulesen. Hier aber möge noch ein Rücklick auf die 1. Stufe des I. Cursus gestattet sein. In 12 Uebungen kommt Folgendes zur Behandlung: Tondauer — Tonstärke, Accent, Tonfiguren — Tongruppen — Tonhöhe, der dritte Ton — der vierte Ton — der fünfte Ton — Bedeutung der Intervalle —Rhythmus, Arsis und Thesis — Tact — Bildung des Satzes — Charakter der Tactarten — Melodie. Ueber die Behandlung dieser Dinge geben die Probeblätter zur 1. Stufe Auskunft. Es werden die 5 Töne, sowie sie nach einander den Kindern vorgeführt werden, ihrer Dauer nach gemessen, ihrer Höhe nach bestimmt, ihrem Accente nach abgewogen. Dies führt zur Bildung kleiner rhythmischer Sätzchen, zur Tacteintheilung, zur Accentbezeichnung; es entstehen kleine Melodien mit und ohne Worte, das Kind hat sie aufzufassen, nachzusingen, aufzuschreiben, umzubilden, nachzubilden. Rhythmisches und accentuirtes Lesen schließt sich an.

94. Zwei Stücke sind es also, durch welche sich die Lanz'sche Methode hauptsächlich charakterisirt: 1. Ein Aufsteigen von den ersten Elementen des Tonwesens bis zu den höchsten Stufen der Kunst unter steter, hauptsächlicher Hinwirkung auf die Entwickelung des Gehörs; 2. die innige Beziehung, in welche der Musikunterricht zum Seelenleben des Schülers, zu seiner Gemüthsentfaltung und Charakterbildung gesetzt werden soll. Ueber Letzteres noch einige Worte. „Von der untersten Stufe an", so sagt Dr. Lanz, „muß sich der Unterricht dem Innern des Seelenlebens zuwenden, zu dessen Ausdruck die Tonsprache dient. Nicht allein das Ohr ist für reines und richtiges Erfassen, die Stimme für richtiges Treffen der Töne im Wiedergeben derselben zu üben; sollen die Darstellungsmittel für die Aussprache dessen, was die Seele bewegt, richtig angewendet, also ein reiner und wahrer Ausdruck erzielt werden, so muß die Aufmerksamkeit des Zöglings schon von den Elementen an auf die Vorgänge in seiner eigenen Seele gewendet und, wie die äußere Verschiedenheit der Töne, Tongruppen, Intervalle, Tact- und Tonarten angeschaut und verglichen werden, eben so müssen auch die durch jene angeregten Empfindungen in geistige Betrachtung genommen, unter sich und mit den Ausdrucksmitteln verglichen werden, um das richtige Verhältniß beider aufzufassen und im Nachbilden anzuwenden." Gewiß wird das Vorstehende, soweit ich es durch gesperrten Druck hervorgehoben habe, zu manchen Fragezeichen Anlaß geben Kann das Tonwesen nach seinem Verhältnisse zum Gemüthsleben in der angegebenen Weise von Kindern in Betrachtung genommen werden? Was drückt die Quinte aus? Was

der Dreivierteltact? Was der Sextenaccord? Was die Tonart D-Dur? Was die Modulation in die Unter-Dominante? — — Das zu erwartende Elementarwerk wird dies alles nachzuweisen haben. Was die „Probeblätter" darüber enthalten, beschränkt sich auf einige Sätze, die für den Elementarschüler kaum verständlich zu machen sind, zum Theil wohl auch des Anspruches auf absolute Wahrheit entbehren, z. B. „die Entfernung eines Tons vom ersten nennt man Intervall. Dieses dient zum Maaß, wie weit das Gemüth in der Geistesthätigkeit heraustritt. Die Secunde drückt einen mindern Grad dieses Heraustretens aus wie die Terz, und diese, wie die Quarte, die Quinte." „Der Gefühlsausdruck bewegt sich in höheren Tönen, je mehr der lyrische Charakter herrscht, das Gefühl zu höheren Schwingungen sich hebt." „Dem Ausdrucke größerer Fülle des Gefühls Raum zu geben, werden die Töne theils an Dauer verlängert, theils in Figuren aufgelöst." Hier also liegen Schwierigkeiten, hier entstehen Bedenken und Zweifel. Werden sie ihre praktische Hebung und Lösung in dem vielleicht jetzt schon eröffneten Institute finden? Wir haben es abzuwarten.

95. Abzuwarten haben wir überhaupt die Gesammtrealisirung der Lanz'schen Ideen. Möge zu seiner Zeit darüber Erfreuliches berichtet werden können! Vorläufig sei die Lectüre der in Rede stehenden, vortrefflich abgefaßten kleinen Schrift dem Musik-Pädagogen angelegentlich empfohlen.

IV. Literatur.

A. Schriften über Gesang (einschließlich solcher Gesangschulen, welche zugleich den Liederstoff liefern), sowie auch über Musikunterricht im Allgemeinen.

1. Kleine Gesanglehre für die Hand der Schüler. Regeln, Uebungen, Lieder und Choräle für drei Singstufen einer Knaben- oder Mädchenschule. Herausgegeben von **Benedict Widmann**. Preis 4 Sgr. Leipzig, Verlag von C. Merseburger. 1855.

Diese Gesanglehre sucht sowohl zur Erreichung des formalen, als des materialen Bildungszweckes die nöthigen Mittel zu geben. Selbige bestehen theils in theor. Sätzen und Regeln, theils in abgerundeten, sangbaren Uebungen, theils in ausgewählten Liedern, die der jedesmal erreichten Singfertigkeit und theoretischen Kenntniß des Schülers entsprechen. Der gesammte Lehrstoff ist auf 3 Stufen vertheilt, nämlich für Schüler vom 8.—10., vom 10.—12. und vom 12.—14. Jahre. Anerkennung verdient die weise Beschränkung des Theoretischen auf das durchaus Nothwendige, die glückliche Anordnung des ausgewählten Materials, die Fernhaltung unmusikalischer Treffübungen ꝛc. und die frühzeitige Einführung ächter Volksweisen mit poetischen Texten und sonstiger nach Wort und Ton berechtigter Lieder.

2. Theoretisch-praktischer Gesangs-Cursus. Zum Gebrauch in höheren und mittleren Schulen, in Seminarien und beim Privatunterrichte für Lehrende und Lernende nach vier Stufen bearbeitet von Jul. Merling, Lehrer des Gesangs an der höheren Töchterschule in Magdeburg. Magdeburg, Heinrichshofen'sche Buch- und Musikalien-Handlung. 1855. I. Untere Stufe. Das Alter von 8 und 9 Jahren. II. Mittlere Stufe. Das Alter von 10 und 11 Jahren. III. Mittlere Stufe. Das Alter von 12 und 13 Jahren. IV. Obere Stufe. Das Alter von 13 bis 15 Jahren.

Das Lied ist, wie schon angeführt, der Mittelpunkt auch des theoretischen Unterrichts. Für Stufe I. sind bestimmt 42 Lieder mit angeknüpften 12 „Lectionen", für St. II. 45, für St. III. 54, für St. V. 78 Lieder, ebenfalls mit je 12 Lectionen auf eine Stufe. Nur ein- und zweistimmige Lieder werden gegeben (mit nächster, wohl erwogener Berücksichtigung der weiblichen Jugend). Was die „Lectionen" betrifft, so führ' ich beispielsweise die der 2. Stufe an. 1. Tonbildung. 2. Tonleiter und Intervalle. 3. Verschiedene Tonleiter. 4. Doppellaute. 5. Consonanten. 6. Declamation. 7. Rhythmus. 8. Vortrag. 9. Athmung. 10. Treffen der Intervalle. 11. Legato und Staccatto. 12. Intervallenverhältnisse in einzelnen Tonarten. — Das Ganze, als die selbstständige Arbeit eines denkenden Mannes und erfahrenen Lehrers wird Bahn brechen helfen für bessern Gesangunterricht.

3. Volks-Gesangschule nach der Methode von Wilhelm und Hullah, zum Gebrauch der Schulen und Singvereine Deutschlands bearbeitet von Ludwig Gantter, Prof. an der polytechn. Schule und dem obern Gymnasium zu Stuttgart. Erste Abtheilung, enthaltend Uebungen in den Intervallen und einfacheren Tactarten. Zweite Abtheilung, enthaltend Uebungen in den verschiedenen Dur- und Moll-Tonarten. Stuttgart, J. B. Metzler. 1854.

Eine sichere, consequente Durchführung der synthetischen Methode unter Beifügung vieler, zum Theil musikalisch recht interessanter Uebungsstoffe. Als Volksgesangschule indeß, wie oben nachgewiesen, schwer anzuerkennen.

4. Kurze Anleitung zum Singen nach Zahlnoten in Volksschulen, nebst Uebungsstücken in Sprüchen, Liedern und Canons, verfaßt von W. Prozell. Preis: 3 Sgr. Parthiepreis bei 25 Exemplaren 2 Thlr. Neubrandenburg, C. Brünslow. 1855.

„Die Treffübungen werden gründlich durchgeführt und so erweitert, daß der Schüler im Umfange seiner Stimme jeden Ton der Durtonleiter in jeder beliebigen Verbindung sicher anzugeben vermag." Dies der Hauptinhalt des Ganzen; die Moll-Tonleiter wird alsdann viel kürzer behandelt. Die zahlreichen Uebungsbeispiele treten theils als rein melodische, theils als rhythmisch-melodische Sätze auf, zuerst ohne Text, alsdann mit einem solchen. Wo es anging, wurden Volksweisen benutzt: sonst aber gab der Verfasser Selbstcomponirtes, wie es gerade die einzuübenden Tonverbindungen erforderten. Die Klassicität dieser Erzeugnisse dürfte Manchem fraglich sein, z. B. auf S. 49, wo bei Nr. 3 der Text lautet: „Nach dem Herbste kommt der Winter, auf den Winter folgt der Frühling", und wo Nr. 5 als siebentaktiges Curiosum auftritt.

5. Geſangſchule, theoretiſch und praktiſch, für den gemeinſchaftlichen Geſangunterricht im Gymnaſium, höheren Bürgerſchulen und Seminarien. Mit beſonderer Rückſicht auf den Liederbedarf der höheren Lehranſtalten; im Gleichen als Handbuch für Geſanglehrer und für die Selbſtübung bearbeitet von E. L. Vieth, Rector. Zweite, verbeſſerte und ſehr vermehrte Aufl. 1. Theil, das Theoretiſche nebſt 360 Uebungen und Liedern; 2. Thl., Lieder für gemiſchten Chor; 3. Thl., Geſänge für Männerſtimmen. Jeder Theil iſt für ſich ſelbſtſtändig und wird einzeln ausgegeben. Preis für den 1. Theil 15 Sgr., für den 2. Theil 9 Sgr., für den 3. Theil 6 Sgr. Arnsberg, 1854. Druck und Verlag von H. F. Grote.

Eine „theoretiſch-praktiſche Geſangſchule, welche zugleich den allgemeinen Liederbedarf der höheren Lehranſtalten berückſichtigt", eine „muſikaliſch-grammatiſche Lieder-Chreſtomathie." Der Geſangunterricht an höheren Lehranſtalten darf ſich, ſo ſagt der Verfaſſer, mit dem Einüben einiger Lieder und Choräle zu gewiſſen feſtlichen Anläſſen nicht begnügen. Der Geſangſchüler muß zum vollen Bewußtſein deſſen, was er lernt und übt, gebracht und zu der Fähigkeit geführt werden, ein Geſangſtück mit Leichtigkeit richtig vortragen zu können. Einſicht und Uebung — Theorie und Praxis! Beides iſt unerläßlich und muß in den Lehrſtunden zweckmäßig wechſeln. Was nun zunächſt den 1. Theil betrifft, ſo iſt die Theorie auf 36 Abſchnitte vertheilt und umfaßt außer der allgemeinen Muſiklehre einen nicht ganz unbedeutenden Theil auch der Harmonielehre. Neben und zwiſchen dieſen Abſchnitten finden ſich in großer Anzahl Treff- und Stimmübungen, Liederſätze, Lieder, Canons, Choräle und Chorſätze. Das Ganze iſt (abgeſehen von einigen allzu heroiſchen Treffübungen, zu denen die Kunſt das Haupt ſchüttelt) mit Fleiß und Geſchick gemacht und wird ſich ja wohl in der 25jährigen Wirkſamkeit des Verfaſſers als Geſanglehrer am Arnsberger Gymnaſium erprobt haben. Unter den Geſängen kommt manches alte gute Stück von Lotti, Durante, Albrechtsberger, Stölzel u. A. vor. Theil II. enthält 56 vier-, fünf- und ſechsſtimmige Stücke für gemiſchten Chor und zwar A Choräle, Motetten, Hymnen und geiſtliche Lieder; B Lieder für König und Vaterland; C. Turn- und Wanderlieder, nebſt Liedern vermiſchten Inhalts. Viel Gutes iſt hier gegeben, wofür die Namen Eccard, Gabrieli, Kolle, Beethoven, Haydn, B. Klein, Sövenſen, Schicht, Löwe, Rinck ꝛc. bürgen; der Verfaſſer ſelbſt lieferte mehrere Stücke, die ein friſches Talent bekunden, wenn ſchon in Harmonie und Stimmenführung ſie nicht ganz frei von dilettantiſchem Anhauch ſind. Theil III. giebt unter denſelben Rubriken 50 Geſänge für Männerſtimmen, ganz paſſend zum Gebrauch in Gymnaſien, Seminaren ꝛc.

6. Ausführliche Nachricht über das Evangeliſche Sing-Inſtitut, dem Evang. Umgangschor (die ſogenannte neue Currende) und das Lutherſtift für Evang. Jugendpflege in Berlin. Abgefaßt von J. Fr. Marquardt, Lehrer der Königlichen Stadtvoigtei-Schule, Vorſteher des Evang. Sing-Inſtituts. Zum Beſten des Lutherſtifts für Evang. Jugendpflege. Preis 8 Sgr. Berlin, A. Wohlgemuth.

Eine ſehr leſenswerthe, wenn auch etwas wortreiche Schrift, aus welcher von der Verwendung des Geſanges für den Zweck der Armen-

erziehung und der öffentlichen wie der häuslichen Erbauung viel zu lernen iſt. Möge ſie mit den Lebensbildern, welche ſie vor dem Leſer aufrollt, nicht unbeachtet bleiben!

7. Das Elternhaus und die Kleinkinderſchule. Blätter über die Erziehung der Kinder in den erſten Lebensjahren, für Vorſtände an Kleinkinderſchulen und Krippen, für Eltern, Erzieher, Erzieherinnen und überhaupt für alle Kinderfreunde. Im Verein mit Fachmännern und unter Mitwirkung von Frauen herausgegeben von **G. Fölſing**. Jährlich 12 Hefte. Darmſtadt, C. W. Leske.

Giebt neben ſchätzbaren Aufſätzen über allerlei andern, in den auf dem Titel angedeuteten Erziehungskreis fallende Gegenſtände, auch vielfache Belehrung in Bezug auf die Pflege des Geſanges und liefert zugleich manch' gutes Kinderlied.

8. Geſang-Lehre zum Gebrauch an Gymnaſien, Realſchulen, ſowie bei den Präparanden-Curſen in den k. k. Oeſterreichiſchen Staaten, von **Peter Peyſcha**, Geſangiehrer an dem k. k. Gymnaſium und der k. k. Ober-Realſchule zu Brünn. Erſte Abtheilung: Theorie des Geſanges mit einem Anhange von leichten zwei-, drei- und vierſtimmigen Chören. Brünn, 1855. Druck und Verlag von Carl Winiker.

In 4 Hauptabtheilungen: I. Rhythmik, II. Melodik, III. Dynamik, IV. Fortſetzung der Melodik, wird das Theoretiſche ausführlich behandelt; praktiſche Uebungen ſchließen ſich überall an, wobei es freilich paſſirt, daß erſt in Abtheilung III, auf Seite 78 die „Scala zur Bildung der Stimme" auftritt, nachdem ſchon in Abtheilung II. das Treffen aller möglichen Intervalle angeſtrebt wurde. Die Anordnung des Ganzen bringt das ſo mit ſich; aber man ſoll eben anders ordnen; die Stimmübungen müſſen einen Curſus für ſich bilden, der ſelbſtſtändig neben dem Uebrigen hingeht. — Die Zahl der im Anhange beigegebenen Geſänge beträgt 18, und zwar ſind es 5 zwei-, 5 drei- und 8 vierſtimmige.

9. Allgemeine Kirchenmuſiklehre in Vorträgen für Präparanden des pädag. Lehramtes. Von **J. F. Kloß**, Secr. des Vereins zur Beförderung ächter Kirchenmuſiken. Wien, J. B. Wallishauſer. 56 kr.

Führt unter Anderm aus, daß die alten Choräle ſtets als die Grundpfeiler des neuern katholiſchen Kirchengeſanges und der geſammten Kirchenmuſik angeſehen würden, und daß nur eine auf dieſe Choräle ſich ſtützende, würdig gehaltene und allgemein faßliche Kirchenmuſik ſich als erfolgreich und wirkſam erwieſen hat.

10. Geſangbuchsſtunden für Kirche, Schule und Haus von **Franz Heyne**, Paſtor in Salbke. Inhalt: Ueberſicht über die Geſchichte des evangeliſchen Kirchenliedes, Verfaſſer, Urtext, bibliſche Begründung und Erklärung, Zeugniſſe von der Wirkung der in den Regulativen vom 1.—3. October v. J. ausgewählten 80, ſowie 20 anderer Kernlieder der evangeliſch. Kirche. Erſtes Heft. Magdeburg, Heinrichshofen'ſche Buchhandlung. 1855.

Empfiehlt ſich durch die einfache, anziehende Darſtellung und den Reichthum des Inhalts, der bei rechter Ausnutzung ſehr wohl dazu dienen kann, „unſere Gemeinen nach und nach wieder in das Verſtändniß der urmächtigen alten Lieder und Melodien zu führen"

11. Wie sollte und könnte die Liturgie und insbesondere der musikalische Theil derselben, in den evangelischen Kirchen unseres deutschen Vaterlandes zweckmäßig verbessert werden? Eine bescheidene Beantwortung dieser wichtigen Zeitfrage. G. Riedel. Pastor emeritus. Erfurt, G. Wilh. Körner. 3¾ Sgr.

Ein Abdruck aus der Urania. Der Verf. giebt erstens die Aenderungen und Verbesserungen an, welche er für nöthig hält am Choral, dem Introitus, der Präfation, den Antiphonen, den besondern Festliturgien und der besondern Kirchenmusik, worauf er zweitens auf die Mittel und Wege zu den vorgeschlagenen Reformen hinweist. Enthält Beherzigungswerthes.

12. Die Gesangkunst physiologisch, psychologisch, ästhetisch und pädagogisch dargestellt. Anleitung zur vollendeten Ausbildung im Gesange, so wie zur Behandlung und Erhaltung des Stimmorgans und zur Wiederbelebung einer verloren geglaubten Stimme. Mit Berücksichtigung der Theorien der größten italienischen und deutschen Gesangmeister und nach eigenen Erfahrungen systematisch bearbeitet und durch eine rationelle Basis zur Wissenschaft erhoben von **E. G. Nehrlich**. Zweite, durchaus umgearbeitete und sehr vermehrte Auflage. Mit anatomischen Abbildungen. Leipzig, B. G. Teubner.

In 8 Theilen wird hier die Gesangkunst: 1. historisch, 2. physiologisch, 3. theoretisch, 4. praktisch, 5. in melismatischer, 6. in ästhetischer, 7. in diätetischer und 8. in didactischer Beziehung behandelt. Das Ganze umfaßt 500 Seiten in gr. 8. und enthält eine so reiche Fülle der Belehrung nach allen angegebenen Richtungen hin, daß das Studium dieses Buches einem Jeden anempfohlen werden kann, der es mit Gesang und Gesangunterricht zu thun hat. Ein Grundgedanke des Werkes ist, daß der Sänger aus der Seele singen solle, und zwar wie die alten Italiener forderten, aus einer „reinen" Seele; die Consequenzen dieses Prineipalsatzes treten überall heraus.

13. Die Lehre von der deutschen Gesang-Aussprache; theoretisch-praktisch bearbeitet und den deutschen Sängern und Gesanglehrern gewidmet von **Gustav Nauenburg**, Gesanglehrer in Halle. Ausgabe für Sopran, für Alt, für Tenor, für Baß, à 12½ Sgr. compl. 1 Rthlr. Magdeburg, Heinrichshofen.

Wird nun, da ein Sänger und Gesanglehrer von Nauenburg's Ruf die Lehre von der Gesang-Aussprache hier eben so faßlich wie gründlich dargelegt hat, diese Lehre aufhören, eine terra incognita für Viele zu sein? Wir wollen es hoffen. Möge jeder Lehrer sich das vorliegende Werk zugänglich zu machen suchen und sich einem ernsten Studium desselben in der Ueberzeugung hingeben, „daß beim Gesangvortrage auf das Vernehmliche, überall Verständliche, Natürliche, Wohllautende und Angenehme der Aussprache ungemein viel ankommt; die Sprache ist ja der eigentliche Körper, welcher sich nur in der beseelten Hülle des ätherischen Klanges verklärt." —

14. Ueber die pädagogische Behandlung der Musik auf Grundlage der Gehörentwicklungs-Methode von K. und M. Lanz. Stuttgart, Hallberger'sche Verlagshandlung. 10 Sgr.

Ist schon weiter oben besprochen.

15. Zur Reform des allgemeinen Musikunterrichtes. Von Chr. Urban, Tonlehrer. Elbing, 1855. In Commission bei F. W. Neumann-Hartmann.

Enthält folgende Abschnitte: 1. Eingang. 2. Bedeutung der Musik. 3. Naturgemäße Musik. 4. Kunstgemäße Musik. 5. Volksgesang. 6. Musikzustände im 16. Jahrhundert. 7. Ereignisse im 18. Jahrhundert. 8. Ereignisse im 19. Jahrhundert. 9. Literatur. 10. Theorie der Musik. 11. Harmonie. 12. Generalbaßspiele. 13. Musikfeste. Sängerfeste. 14. Oratorium. Oper. 15. Clavierspiel. 16. Wesen der Töne. 17. Kritik. 18. Ueber allgemeine Musikbildung. 19. Das Talent und seine Ausbildung. 20 Bedeutung des Tonsinnes. 21. Schulen. Conservatorien 22. Dilettantismus. 23. Volksschulmusikschule. 24. Ihre Beschaffenheit. 25. Ihre nächste Wirksamkeit. 26. Zeitschrift für den gesammten Musikunterricht. 27. Schluß. — Der Verf. meint es ernst mit der Kunst und bietet aus dem Schatze seines Wissens und seiner Erfahrung mancherlei Belehrendes und Anregendes auch für den gereifteren Leser dar. Sein Plan einer Volksmusikschule ist weiter oben schon besprochen.

16. Die Musik des neunzehnten Jahrhunderts und ihre Pflege. Methode der Musik von Adolf Bernhard Marx. Leipzig, Druck und Verlag von Breitkopf und Härtel. 1855.

Diese Schrift ist bereits in einer Reihe von Journalen mit höchster Anerkennung besprochen worden, namentlich auch in der „Neuen Zeitschrift für Musik" durch Dr. Franz Liszt. Ich bemerke hier nur, daß ein so mächtiges, inhaltschweres Buch über die Pflege der Musik bisher nicht vorhanden war und von einem andern Zeitgenossen kaum dürfte geschrieben werden. Zwar stimme ich in einigen Grundauffassungen des Staats und des Christenthums nicht ganz mit dem hochverehrten Herrn Verfasser überein, und ist eine Pflicht der Wahrhaftigkeit, dies zu sagen, dennoch aber muß ich dem vorliegenden Werke eine so hohe Wichtigkeit für Jeden beilegen, den die Musik in Kirche und Schule, auf der Bühne und im Hause, im engsten wie im weitesten Kreise etwas angeht, daß ich unsern Lesern nur zurufen kann: Leset und leset wieder! Hier ist ein Born der Weisheit aufgethan, aus dem ihr Belehrung in reichster Fülle schöpfen werdet. Wo der Einzelne auch stehe, und welches auch die Art seiner musikalischen Thätigkeit sei, er wird nach dem Studium dieses Buches sich befähigter für seine Arbeit fühlen, vielleicht auch seine Aufgabe mit tieferem Ernste fassen, ihrer Lösung mit erhöhter Begeisterung nachringen. — Um über den Inhalt wenigstens einige ganz allgemeine Andeutungen zu machen, setze ich die Ueberschriften der 12 Abschnitte, in welche das Ganze geordnet ist, her. I. Dies Buch und sein Lebenskreis. II. Kunst, Tonkunst und ihre Faktoren. III. Leben der Musik. IV. Die Gegenwart. V. Die Zukunft. VI. Begriff und Aufgabe der Musikbildung. VII. Begriff und Aufgabe der Kunstlehre. VIII. Die allgemeinen Anlagen und ihre

Entwickelung. IX. Die Musikanlagen und ihre Entwickelung. X. Geschicklichkeit und ihre Entwickelung. XI. Bildungsziele. XII. Der Lehrer und sein Werk.

B. Gesangstoff.

1. Figuralgesänge.

a. Für Kinder und weibliche Stimmen.

1. Liederkranz. Auswahl heiterer und ernster Gesänge für Schule, Haus und Leben. Herausgeg. von L. Erk und W. Greef. Erstes Heft, 124 ein- und zweistimmige Gesänge enthaltend. Fünfzehnte verm. und verb. (Stereotyp-) Auflage. Essen, Druck und Verlag von G. D. Bädeker. 1854. Preis 5 Sgr.

Durch eine abermalige Revision des Ganzen haben die Herausgeber ihren Dank für die außerordentlich günstige Aufnahme, welche die Sammlung seit ihrem Erscheinen gefunden, zu bethätigen gesucht. „Möchte dieser Liederkranz", so schließen sie das Vorwort, in seiner erneuerten Gestalt sich des Beifalls der Sachkenner, wie bisher, zu erfreuen haben, und jeder Herausgeber einer ähnlichen Liedersammlung erst Sachkenner werden, um selbstthätig und selbstständig bei seiner Arbeit zu verfahren, auch unsern Liederkranz mit der Ehre getreuen Abdrucks der Lieder, wie es seit 15 Jahren leider noch immer geschieht, doch verschonen!"

2. Singvögelein. Sammlung ein-, zwei-, drei- und vierstimmiger Lieder für Schule, Haus und Leben. Herausgegeben von L. Erk und W. Greef. 5. Heft. (42 Lieder enthaltend.) 1¼ Sgr. Essen, G. D. Bädeker.

Es bedarf wohl nicht der Erwähnung, daß dieses Heft im Sinne und Geiste des frühern, von denen das erste in 25., das zweite in 16., das dritte in 9., das vierte in 5. Stereotyp-Auflage vorliegt, zusammengestellt ist.

3. Volksschullieder. Herausgegeben von dem königlichen evangelischen Schullehrer-Seminar zu Münsterberg. Vollständig in drei Abtheilungen. Für die untere, mittlere und obere Stufe. Breslau, Ferdinand Hirt's Verlag. 1855. Im Interesse minderer Bemittelter, und in dem einer möglichst vielseitigen Einführung in Schulen beträgt der ungewöhnlich billige Preis dieser Liedersammlung: als ein Ganzes in einem Heft 7½ Sgr., in Partien nur 5 Sgr. Das erste Heft einzeln 1½ Sgr., in Partien 1 Sgr.: das zweite Heft einzeln 2½ Sgr., in Partien 2 Sgr.; das dritte Heft einzeln 3½ Sgr., in Partien 3 Sgr.

Die Sammlung schließt sich dem Volksschul-Lesebuche der schlesischen evangelischen Seminare an, ist aber auch in sich so vollständig, daß sie unabhängig von jenem, als vollkommen ausreichend und andere Liedersammlungen ersetzend, eingeführt werden kann. Enthält in Abtheil. I. 30, in Abtheil. II. 40, in Abtheil. III. 46 ein-, zwei- und dreistimmige Lieder bester Art.

4. Liederharfe. Auswahl geiſtlicher und weltlicher Volks- und Kinderlieder älterer und neuerer Zeit. Den chriſtlichen Volksſchulen ſeines theuren preußiſchen Vaterlandes dargeboten von **C. Adolph Büttner**, Königl. Seminarlehrer in Droyßig bei Zeitz. Erſtes Heft. Preis: broch. à 2½ Sgr. Partiepreis: 24 Exempl. baar à 2 Sgr. und eins frei. Erfurt und Leipzig, Gotth. Wilh. Körner's Verlag.

137 Lieder nach folgenden Rubriken: A. Das chriſtliche Kirchenjahr. 1. Weihnachten, 2. Neujahr, 3. Paſſion u. ſ. w. B. Kinder- und Volkslieder verſchiedenen Inhalts. C. Natur. 1. Tageszeiten, 2. Frühling, 3. Sommer u. ſ. w. D. Königs-, Vaterlands- und Kriegslieder. Das Ganze eine gelungene, ſehr beachtenswerthe Zuſammenſtellung.

5. Schulgeſänge. Nach unterrichtlichen Grundſätzen zuſammengeſtellt von **Aug. Lüben**, Rector der I. und II. Bürgerſchule zu Merſeburg, und **Aug. Brandt**, Lehrer der I. Bürgerſchule daſelbſt. Erſtes Heft, für Kinder von 6—9 Jahren. Zweites Heft, für Kinder von 9—12 Jahren. Drittes Heft, für Kinder von 12—15 Jahren. Preis jedes Heftes 1½ Sgr. Wolfenbüttel, Druck und Verlag von L. Holle. 1855.

„Soll unſer Unterricht wahrhaft bildend ſein und ſich auch noch nach beendeter Schulzeit lebenskräftig erweiſen, ſo muß das, was gelehrt wird, ganz Eigenthum des Kindes werden und möglichſt allſeitig auf ſeinen Geiſt einwirken. Zur Erreichung dieſer Aufgabe bietet ſich der Geſang als eine vorzügliche Beihülfe dar. Soll er indeß dieſe gewähren, ſo darf er nicht, wie das häufig der Fall iſt, iſolirt daſtehen, ſondern muß vielmehr in innige Beziehung zu den Hauptgegenſtänden des Schulunterrichts: Religion, Sprache und Natur gebracht werden. Es geſchieht das, wenn darnach geſtrebt wird, den Kindern im Geſangunterricht Lieder darzubieten, die Gefühle ausſprechen, deren Erzeugung eine Hauptaufgabe jener Unterrichtsgegenſtände iſt. Der Geſang muß in Bezug auf dieſe Gegenſtände denſelben Dienſt übernehmen, der den Leſebüchern in neuerer Zeit übertragen worden iſt, und hat darum vorzugsweiſe auf die in ihnen gebotenen Poeſien Rückſicht zu nehmen. .... Dieſe Gedanken ungefähr waren es, welche den Unterzeichneten veranlaßten, den Geſangunterricht in den hieſigen Bürgerſchulen von Neuem zum Gegenſtande collegialiſcher Berathungen zu machen. Ein Ergebniß derſelben war die Ueberzeugung, daß es uns an einer ſtufenmäßig geordneten Liederſammlung fehle, welche dieſen Forderungen entſpräche. Der Entſchluß, dieſen Mangel für unſere Schulen zu beſeitigen, fand Beifall und hat die hier dargebotene Sammlung von Schulgeſängen hervorgerufen.“ So das Vorwort. Heft 1. enthält 61 1- und 2ſtimmige, Heft 2. 66 2- und 3ſtimmige, Heft 3. 33 3ſtimmige Lieder, wozu als Anhang in Heft 1. noch einige Spiellieder, in Heft 3. mehrere Choräle kommen. Dem Inhalte nach zerfallen die Lieder in folgende Gruppen: 1. Jahreszeitenl. 2. Tageszeitenl. 3. Naturl. 4. Frohſinns- und Geſelligkeitsl. 5. Wanderl. 6. Vaterlandsl. 7. Soldaten- und Kriegsl. 8. Wiegen- und Spinnl. 9. Romanzenartige L. 10. Feſtl. 11. Religiöſe L. 12. Canons. Die Wahl des Einzelnen unterliegt keiner Ausſtellung.

6. Jugendklänge. Sammlung von 1-, 2- und 3stimmigen Liedern, mit Gesangübungen verbunden, zunächst für mecklenburgische Schulen bestimmt und im Auftrage der Lehrer-Conferenzen der städtischen Schulen Schwerins zusammengestellt von **G. Beyer**, Lehrer, **W. Conradi**, Lehrer, und **F. Werner**, Cantor und Lehrer. Drei Hefte. Erstes Heft 2 ßl. (1½ Sgr.) Zweites Heft 3 ßl. (2 Sgr.) Drittes Heft 3 ßl. (2 Sgr.) Schwerin 1855. Verlag von August Hildebrand.

Die auf sämmtliche 3 Hefte vertheilte kleine Gesangschule giebt das Nothwendigste, peinigt die Schüler nicht mit unmusikalischen Treffübungen (nur zu F. und G. im III. Hft. mache ich ein Fragezeichen), stellt aber dagegen die Stimmbildungsübungen (mit wesentlicher Benutzung von Rauenburg's Tägl. Uebungen) mit Recht in den Vordergrund. An Liedern enthält Hft. I. 48 1- und 2stimm., Hft. II. 52 2stimm., Hft. III. 48 2- und 3stimm. Nummern.

7. Liedersammlung für Schule und Leben. Von Dr. **L. Krausold.** Erster Theil. Erlangen. Verlag von Andreas Deichert. 1854.

Palmer's Wort, daß für die Jugend nur das Beste für gut genug zu halten, und Grube's Forderung, daß überall der Gesangstoff ein musikalisch und poetisch berechtigter sein müsse, dienten, wie das Vorwort angiebt, bei dieser Sammlung und Auswahl zur Richtschnur, und wurde auch Fölsing's Ausspruch beachtet: „Soll in der Schule ernstlich für das Leben, also durch den Schulgesang auf Veredlung des Volksgesanges gewirkt werden, so ist es nothwendig, daß man wahre Volkslieder nach Text und Melodie singe." Für das subjective Urtheil wurde in der Vergleichung der verschiedenen Liedersammlungen Succurs gesucht. „Was in den meisten, was in vielen Liedersammlungen vorkommt, was am weitesten verbreitet, am meisten gebraucht wird, hat das präsumtive Zeugniß praktischer Bewährung für sich. Der vorliegende erste Theil enthält 145 zweistimmige Lieder. Mit dem Fortschreiten vom Leichten zum Schweren suchte man die Zusammengehörigkeit des Stoffes zu verbinden.

8. Deutsches Liederbuch von **A. L. Löchner**, a. für Knabenschulen, mittlere Stufe, 1½ Ngr.; b. für Mädchenschulen, mittlere Stufe, 1½ Ngr.; c. für gemischte Schulen, mittlere Stufe, 1½ Ngr.; d. für Knaben- und Mädchenschulen, untere Stufe. Leipzig, J. Klinkhardt.

Von diesen Heften enthält a. 58 meist 2stimmige, b. 58 meist 2stimmige, c. 53 meist 2stimmige, d. 50 1stimmige Lieder. Unedles, Unbedeutsames und wirklich Veraltetes wurde fern gehalten, und dafür manches brauchbare Neue geliefert; dem allgemein Geschätzten des „sogenannten feststehenden Schulgesang-Repertoirs" verblieb seine Stelle.

9. Liederschatz. Sammlung 2-, 3- und 4stimmiger Lieder für Schule und Haus. Herausgegeben von **J. Heinrich Lützel.** Drittes Heft. 30 3- und 5 4stimmige Lieder enthaltend. Preis à 2½ Sgr. Partiepreis für 25 Exempl. baar 1½ Thlr. 100 Exempl. 5 Thlr. und noch 8 Freiexempl. Erfurt und Leipzig. G. W. Körner's Verlag.

Altes und Neues in berechtigter Auswahl.

10. Liederbuch. Eine Sammlung der schönsten und gefälligsten Lieder für Töchterschulen, eingerichtet und herausgegeben von **Ferdinand Elsner**,

Lehrer in Magdeburg. I. Heft. 14 2- und 3ſtimmige Canons und 83 2ſtimmige Lieder. II. Heft. 68 2ſtimmige und 7 Spiellieder. Magdeburg, Gebr. Baenſch. 1856. à 4 Sgr.

Nicht übel zuſammengeſtellt. Wiederſinnig iſt freilich folgender Canon:

Wie bin ich doch ſo müde
Ich kann nicht weiter gehn!
Es ruht ein tiefer Friede
Auf Thälern und auf Höhn.
Beim ſanften Abendliede
Will ich mich froh ergehn.

Die Bevorzugung der Volksweiſen verdient Anerkennung.

11. Zwölf Jugendlieder für Sopran und Alt, 3- und 4ſtimmig componirt von **Wilhelm Baumgärtner**. op. 13. Zürich, Gebr. Hug.

Nicht übel gemacht. Wer aber wird vierſtimmige Kinderlieder einzuüben geneigt ſein? — —

12. Sangesfreuden. 53 2- und 3ſtimmige Lieder für Pädagogien, Realſchulen, ſowie für die oberen Klaſſen der Volksſchulen bearbeitet von **Wilhelm Heinrich Koch**, Geſanglehrer am Herzogl. Naſſ. Pädagogium zu Dillenburg und Lehrer an der oberen Mädchenſchule daſ. Dillenburg, 1856. Heinrich Jacobi.

Eine zweckmäßige Auswahl mehr oder weniger bekannter, zum Theil für den Schulgebrauch beſonders eingerichteter Lieder, denen der Herausgeber einige nicht übel gelungene Nummern von ſeiner eigenen Compoſition beigefügt hat.

13. Sammlung von Liedern und Geſangübungen für den Unterricht in höheren Schulanſtalten, mit beſonderer Rückſicht auf höhere Töchterſchulen. Bearbeitet von **Karl Stein**, Geſanglehrer am Gymnaſium und an der höheren Töchterſchule in Wittenberg. I. Heft. Enthaltend 1ſtimmige Geſangübungen nebſt einem Anhange von 1- und 2ſtimmigen Liedern. Potsdam, 1855 A. Stein.

Der Herausgeber wünſcht, daß ſeine Sammlung dazu beitragen möge, dem Geſangleben in der Schule ſowohl, wie auch in höheren Erziehungsanſtalten eine reinere und edlere Richtung zu verleihen. Er hat ſich bemüht, neben einer ſorgſamen Auswahl von poetiſchen Erzeugniſſen auch eine Muſik zu geben, welche nicht blos aus dem Volksliederſchatze, ſondern auch aus Oratorien und klaſſiſchen Klaviercompoſitionen geſchöpft iſt — Die „Uebungsſtücke", Tonſätze ohne Text, auf Bildung des Gehörs und der Stimme berechnet, mit Ausſchluß jeder nichtsnutzigen Treffübung, verrathen den ſangeskundigen, künſtleriſch durchgebildeten Lehrer. Es ſollen dieſelben auf dreierlei Weiſe, nämlich 1. als Vocalizzi auf a oder o; 2. mit den darunter gelegten Sylben: da, me, ni, po, tu, la, be; 3. als Solfeggi mit den Sylben: do, re, mi, fa, sol, la, si geſungen werden. Für Anfänger kann ſie der Herausgeber übrigens keinen Falls beſtimmt haben, denn es treten ſchon in den erſten Nummern Coloraturen auf, die ſchon eine ziemliche Geläufigkeit der Stimme erfordern. An Liedern ſind 72 einſtimmige und 31 zweiſtimmige Nummern gegeben, darunter manches Neue und Beachtenswerthe. Unklar bleibt es, warum der Herausgeber jenen reiferen

Schülerinnen, welche er bei der Entwerfung der Vocalizzi und Solfeggi im Auge gehabt haben muß, auch Liedchen wie folgende: „Was ist das für ein Bettelmann?", „Als unser Mops ein Möpschen war", „Was streicht der Kater seinen Bart?", „Morgen kommt der Weihnachtsmann" u. dergl. m., welche man doch nur in Elementarklassen singen läßt, dargeboten hat. Allzugroß ist der Contrast zwischen diesen Sächelchen und den ebenfalls mitgetheilten Bruchstücken aus Mendelssohn's Psalm: „Hör' mein Bitten" und Graun's großer Arie: „Singt dem göttlichen Propheten". — Eine Sonderung des Stoffes für untere und obere Klassen dürfte bei einer etwaigen neuen Auflage denn doch sehr räthlich sein. Ob Herr Stein wohlgethan hat, manchen Texten, die längst im Bewußtsein des Volkes mit einer bestimmten Melodie verwachsen sind, wie z. B. „Traute Heimath meiner Lieben", „Alles neu macht der Mai", „Treue Liebe bis zum Grabe" u. A. eine andere, wenn auch immerhin an sich ganz gute Melodie zu geben, bleibt der Erwägung anheimgestellt.

14. Der Vaterlandssänger, enthaltend eine Auswahl ein- nnd mehrstimmiger Volkslieder älterer und neuerer Zeit. Für Jung und Alt, zunächst zum Gebrauche in christlichen Volksschulen, sowie im häuslichen Kreise. Gesammelt und herausgeg. von **Friedrich Böhr.** Heft 1. Das Ganze in 2 Heften. Preis à 1½ Sgr. Parthiepreis für 24 Exemplare baar à 1¼ Sgr. und noch eins frei. Erfurt und Leipzig, Gotth. Wilh. Körner's Verlag.

39 Nummern, mehr das gesammte deutsche, als das engere preußische, sächsische ꝛc. Vaterland in's Auge fassend.

15. Sechs und zwanzig 1- und 2stimmige Schullieder, gesammelt und zum Theil mit neuen Melodien versehen von **Fr. Wilh. Noch,** Lehrer am Gymnasium und Organist an der Hauptkirche zu Guben. 7½ Sgr. (Parthiepreis à 6 Sgr.) Magdeburg, Heinrichshofen.

Es war dem Herausgeber daran gelegen, „einige mehr in Vergessenheit gekommene Lieder mit ihren Melodien wieder in's Leben zu rufen und andere, die gern gesungen wurden, darzubieten, zu welchem Letzteren er durch die Stimme eines anerkannten Meisters in diesem Fache ermuntert wurde. Manche Nummer fand auch darum Aufnahme, weil der Herausgeber über die Schule hinaus in das Leben blickte und aus jener in dieses eine Mitgabe für Herz und Gemüth darbieten wollte.

16. Lob der Unmündigen. Eine Sammlung geistlicher Lieder zum Schulgebrauche von **Carl Heinrich Georg Davin,** Seminarlehrer zu Schlüchtern in Kurhessen. Preis broch. 3 Sgr. Bei Parthien von 25 Exempl. à 2½ Sgr. und auf 100 Exempl. noch 4 Frei-Exempl. Erfurt und Leipzig, Verlag von G. W. Körner.

Inhalt: I. Jesuslieder. II. Advent, Weihnacht, Neujahr, Winter, Passion, Ostern, Himmelfahrt, Pfingsten, Trinitatisfest, Sommer. III. Des Kindes Gebetsleben. (Dem Fürsten. Anfang der Woche. Schluß der Schule u. s. w.) Im Ganzen 57 1- und 2stimmige Nummern, theils rhythmische Choräle, theils Lieder. Nur Bewährtes.

17. Liederlust. Ein- und mehrstimmige Lieder für Knaben- und Mädchenschulen, componirt von Adolf Klauwell, Lehrer an der 3. Bürgerschule zu Leipzig. Leipzig, 1855. Verlag von C. Merseburger.

36 ernste und heitere Gedichte, mit pädagogischem Takte gewählt, mit gutem Glücke gesungen und auch äußerlich wohl ausgestattet.

18. Ernst und Scherz in 50 Gedichten von **R. Reinick, Karl Enslin, G. Ch. Dieffenbach u. A.** mit 1- und 2stimmigen Original-Compositionen. Eine Liederstoffgabe für Erzieher und Erzieherinnen. Herausgegeben von **Richard Krell.** Erstes Heft. Rudolstadt, Verlag von L. Renovanz. 1855.

Die meisten dieser Lieder sind von dem Herausgeber, die übrigen von Nicolaus Hermann componirt, und zwar so, daß sie von den Kleinen, denen sie vorzugsweise zugedacht sind, leicht, auch der Mehrzahl nach wohl gern, dürften nachgesungen werden.

19. Sorgfältig ausgewählte Uebungsstoffe für die Singstunden in der Volksschule. Vollständig in drei auf einander folgenden Heften, enthaltend zahlreiche Vorübungen oder eine kleine vollständige Gesangschule, 1- und 2stimmige Lieder, die bekanntesten Choräle 3stimmig, 3- und 4stimmige größere Gesangstücke, besonders Vaterlandslieder, Gesänge für den kirchlichen Gebrauch und ausreichende liturgische Uebungen. Herausgegeben von **K. Jäkel.** Erstes Heft. Preis jedes Heftes 2 Sgr. Parthiepreis: 34 Exemplare baar 1⅓ Thlr. und eins frei. Erfurt und Leipzig, G. W. Körner's Verlag.

Inhalt: Heft I. 27 2- und 3stimmige Lieder und Choräle, die 3stimmigen für Sopran, Alt und Baß; Heft II. 39 dergl.; Heft III. 22 3- und 4stimmige Gesänge, letztere für gemischten Chor; für denselben dann noch 11 liturgische Sätze. Die Auswahl ist mit Umsicht und in ernstem Sinne gemacht. Den Stücken des I. Heftes gehen Vorübungen in 17 Nummern voran, die eine „kleine vollständige Gesangschule", freilich auch im allerbescheidensten Sinne des Wortes, kaum darstellen.

20. Liederbuch für die drei Schulklassen von Mitarbeitern der „Lesebücher in Lebensbildern". Heft 1. für die Elementarklasse, 3 Kr. oder 1 Sgr. Heft 2 für die Mittelklasse, 6 Kr. oder 2 Sgr., Heft 3 für die Oberklasse, 9 Kr. oder 3 Sgr. Darmstadt, 1854. Ernst Kern.

Mit Umsicht gemacht, die Volksweisen nach Gebühr in den Vordergrund stellend. Heft 1. enthält 28, Heft 2. 40, Heft 3. 52 Nummern. Das Vorwort spricht sich anregend über die Bedeutung und Pflege des Volksschulgesanges aus und führt beiläufig die Vertheidigung der Noten gegen die Ziffern.

21. Das singende Kind. Eine Sammlung 2-, 3- und 4stimmiger Lieder, für die preußische Volksschule gedichtet und componirt von **Franz Glaser,** Lehrer und Organist in St. Paulin bei Trier. Preis geheftet 7½ Sgr., per Dutzend 2 Thlr. 12 Sgr. Trier, 1854. In Commission bei F. Hamer, Buchbinder. Breitenstein Nr. 14.

102 Gesänge aus der Feder eines Einzigen! Manches darunter ist nicht ohne Berechtigung und wird seinen Weg in andere Sammlungen finden. Das Ganze einzuführen, und so den Kreis des Liederlebens ausschließlich mit den Poesien und Tonweisen des einen, immer-

hin sehr achtenswerthen Verfassers zu erfüllen, dazu wird sich wohl schwerlich eine Schule entschließen.

22. Liederschatz für jüngere Kinder. Herausgegeben von **Fr. W. Brendel**, Lehrer in Möhnersdorf bei Hohenfriedberg. Die Melodien zum Liederschatz für jüngere Kinder erscheinen in einem besonderen Heftchen. Langensalza, Schulbuchhandlung des Th. L. V.

Eine Sammlung von 350 Gedichten für den Zweck harmonischer Ausbildung von Geist und Gemüth. „Zu einer würdigen Anwendung der Poesie gehört mehr, als dann und wann ein Gedicht auswendig lernen und ein Lied singen zu lassen. Der Erzieher muß es verstehen, seinen jungen Zöglingen die Poesie so vorzuführen, daß dieselben in der Poesie ihr Denken und Thun verschönert wiederfinden. Er wähle sich Gedichte, deren Inhalt in das Leben der Kinder eingreift, zum Gegenstande seiner Unterhaltung und Belehrung, zergliedere dieselben fragend und erklärend — was geschehen kann, ohne daß der gewünschte Eindruck verwischt wird —, präge sie dem Gedächtniß der Kinder ein und lasse dann durch den Gesang dem Ganzen die Krone aufsetzen." Zu diesem Behufe hat der Verf. offenbar viel Gutes dargeboten, Fremdes und Eigenes. Mit dem Waizen freilich auch etwas Spreu, z. B. jene mehr oder weniger unkindlichen Lieder, worin die Kinder selber ihre Spiele und ihre Freuden besingen („Wir Kinder, wir haben der Freuden recht viel; wir scherzen und laben uns fröhlich am Spiel" ꝛc.); worin sie altklug über die Zukunft reflectiren (.... „Und dann lern ich recht brav drauf los, und stricke recht genau; denk auch dabei, einst werd ich groß und eine wackre Frau"); worin sie einander zum Schulfleiß ermuntern („Zur Schule, zur Schule, ihr Kinder! Geschwinde verlasset das Spiel! Kommt alle, wir lernen nicht minder (?) der nützlichen Lehren recht viel" ꝛc., nach der Melodie: Willkommen, o seliger Abend.) Die Zahl solcher Reimereien ist jedoch klein und thut der Brauchbarkeit des Ganzen einen wesentlichen Eintrag nicht. Die Gedichte von dem Verf. selbst verrathen Talent und stehen den Poesien von Lieth, Krummacher, Hofmann v. Fallersleben, G. M. Arndt, Maßmann, Agnes Franz, Enslin, F. Pocci, Claudius, Wackernagel u. A. nicht unwürdig zur Seite.

23. Melodien zum Liederschatze für jüngere Kinder. Herausgegeben von **Fr. W. Brendel**. Langensalza, Schulbuchhandlung des Th. L. V.

Enthält 124 1- und 2stimmige Melodien, darunter manche vom Herausgeber selbst componirte, die im Ganzen in den Volkston nicht übel einstimmen, mitunter aber doch durch ächte Volksweisen hätten ersetzt werden können.

24. Gesangfreund für Schule und Haus, zum Gebrauche bei dem Gesangunterricht der Jugend. Eine Sammlung von Ton-Treffübungen, 2- und 3stimmigen Gesängen und Chorälen. Herausgegeben von **Paul Herrmann**, Schul-Director zu Antonstadt-Dresden. Dritte Stereotyp-Auflage. Ladenpreis 4 Ngr.; 25 Exempl. 3½ Thlr. Leipzig, Arnold'sche Buchhandlung. 1855.

60 Lieder (zum Theil etwas blaß) und 50 Choräle. Die religiösen und sittlichen Beziehungen walten vor. Die (meist von Anderen entlehnten) Treffübungen haben wenig Bedeutung.

25. Liederbuch für Schulen. Eine Sammlung von Canons und Liedern in genauer Stufenfolge und mit besonderer Rücksicht auf Bildung eines kindlich-frommen Sinnes, ausgewählt von **F. G. Sörgel**, Musik-Director in Nordhausen. Nordhausen, 1854. F. Förstemann.

Nach einigen Treffübungen in C-Dur folgen 1. Canons, 2. 2stimmige, 3. 3stimmige Lieder. In den Texten gehört Manches einem überwundenen Standpunkte an, z. B. diese Zeilen:

Sie ist es werth, so eine Welt wie diese,
Daß man ihr eine Thräne weint.

26. Sammlung 1-, 2- und 3stimmiger Schullieder. Componirt und gesammelt von einem praktischen Schulmanne. Nürnberg, Verlag von J. L. Lotzbeck. 1854.

25 1stimmige, 23 2stimmige und 22 3stimmige Gesänge, unter denen nur 14 Nummern nicht von der Composition des Herausgebers sind. Die Wahl der Texte ist eine berechtigte; auch sind manche Weisen ganz anmuthig gesungen, während freilich es nicht zu billigen ist, daß allbekannte Texte, wie z. B.: Weißt du, wie viel Sterne stehn? — Goldne Abendsonne — Winter ade — ihrer allbekannten Melodie entkleidet und ganz neu componirt sind.

27. Dreistimmige Festgesänge zu hohen Festtagen des christlichen Kirchenjahres. Zum Gebrauche für kirchliche Sängerchöre und Volksschulen. Nebst einem Anhange der gebräuchlichsten, zum Theil neu componirter Liturgien. Herausgegeben von **F. A. Schulz**. Braunschweig, Eduard Leibrock's Hofbuchhandlung. 1855. Ladenpr. 4 Gr.

21 Nummern, darunter einige von Wiegand, Müller, Rinck, Abt, Methfessel, die übrigen vom Herausgeber.

28. Sängerlust. Eine Sammlung der schönsten 1-, 2-, 3- und 4stimmigen Schullieder. In 8 Heften. Herausgegeben von **Selmar Müller**, Organist an der Hauptkirche und Musiklehrer am Schullehrer-Seminar in Wolfenbüttel. Inhalt der Hefte. Heft 1: 48 1stimmige Lieder. Heft 2: 50 1stimmige Lieder. Heft 3: 43 2stimmige Lieder. Heft 4: 44 2stimmige Lieder. Heft 5: 23 3stimmige Lieder. Heft 6: 22 3stimmige Lieder. Preis à 1 Sgr, Wolfenbüttel, Holle'sche Buch-, Kunst- und Musikalienhandlung. 1854.

Gegen Auswahl und Zusammenstellung ist nichts zu erinnern; freilich protestiren Erk und Greef beharrlich dagegen, daß Hr. S. Müller ihre Lieder unverändert abdrucke, anstatt eigene Arbeiten zu geben.

29. Schullieder in der Tonbezeichnung von **J. C. F. Thomascik**, herausgegeben von **Ed. Kirsch**. Heft I. 1- und 2stimmige Lieder, 2 Sgr. Heft II. 2- und 3stimmige Lieder, 3 Sgr. Grünberg, Druck u. Verlag von W. Levysohn.

51 und 55 1-, 2- und 3stimmige Lieder aus dem Kreise des Bekanntesten und Bewährtesten, nebst einigen Canons.

Noch ſei bemerkt, daß von meinem „Liederhain, Auswahl volksmäßiger deutſcher Lieder für Jung und Alt, zunächſt für Knaben- und Mädchenſchulen“ à 1½ Sgr., Leipzig, C. Merſeburger, das erſte Heft (37 Lieder) in 6., das zweite Heft (36 Lieder) in 3. Stereotyp-Ausgabe erſchienen iſt, ſowie daß meine „Kinderharfe, 46 auserwählte Lieder für Knaben und Mädchen von 5—8 Jahren“ 1½ Sgr., ebend., in 2. Stereotyp-Ausgabe vorliegt, zum Beweiſe, daß Viele in dieſen Sammlungen das gefunden haben, was die Volksſchule an ein-, zwei- und dreiſtimmigem Liederſtoff bedarf.

b. Für Männerſtimmen.

1. Mehrſtimmige Geſänge für Männerſtimmen von verſchiedenen Componiſten. Für Seminarien, Gymnaſien und kleinere Singvereine. Herausgegeben von **Ludwig Erk**. Erſtes Heft, 66 Geſänge enthaltend. Fünfte (erſte Stereotyp-) Auflage. Eſſen, Druck und Verlag von G. D. Bädeker. 1854. Preis à 20 Sgr.

Es wird nicht nöthig ſein, zur Empfehlung dieſer in ganz Deutſchland gekannten und geſchätzten Sammlung, offenbar der beſten für Seminare und ländliche Geſangvereine, beſondere Anführungen zu machen.

2. Missa quattuor vocum ad aequales II T T. et II B B. concinente organo Modos fecit **Franciscus Liszt**. Lipsiae Sumptibus et formis Breitkopfii et Härtelii. Constat 1 Thlr. 15 Gr. Singulae Partes 1 Thlr.

Größere Vereine mit tüchtigen Kräften mögen nicht unterlaſſen, dieſe Meſſe Franz Liſzt's die — was man auch über die Kühnheit ſagen mag, womit hier die Grenzen herkömmlicher harmoniſcher Combination überſchritten ſind — eine geiſtvolle, an mächtigen Effekten reiche Tonſchöpfung iſt, zu ſtudiren. Die Ausführung wird durch die Orgelbegleitung weſentlich erleichtert.

3. Feierklänge, Auswahl von Original-Compoſitionen leicht ausführbarer Cantaten, Hymnen, Motetten und anderer geiſtlicher Geſänge für vierſtimmigen Männerchor, mit oder ohne Orgelbegleitung. Zum Gebrauche für Kirche, Schule und Haus, insbeſondere für Gymnaſien, Liceen, Gewerb- und Realſchulen, Seminarien und Präparanden-Anſtalten, ſowie für akademiſche und andere Geſangvereine. Dem geſammten Lehrerſtande und den Freunden guter und leicht ausführbarer Kirchenmuſik gewidmet und herausgegeben unter Mitwirkung mit **F. Kühmſtedt**, Dr. **W. Volkmar** u. A. von **Gotth. Wilh. Körner**. Partitur. Preis jedes Heftes 3 Sgr. 25 Exemplare baar 2 Thlr. Erfurt u. Leipzig, G. W. Körner's Verlag.

Es liegen 3 Hefte vor, zuſammen 11 größere und kleinere Geſänge von Kühne, Kühmſtedt, Lützel, Pachaly, Rink und Wildmann enthaltend, und zwar eben ſo wohl kleine Chorlieder und Choräle wie ausgeführte Hymnen ꝛc. Das Ganze dürfte ein wichtiges Magazin für Männerchöre jeglichen Umfanges werden.

4. Harfenklänge für chriſtliche Jünglings- und Männer-Geſangvereine, ſowie auch für höhere Lehranſtalten. Herausgegeben von **A. Melchior**, Lehrer und Organiſt in Ronsdorf. I. Heft. Elberfeld, 1855. Druck und Verlag von Wilh. Haſſel.

„Vor Allem Geſänge von ausgeprägt chriſtlichem Charakter; nicht minder aber auch diejenigen Lieder, die nach Form und Gehalt mit dem

christlichen Bewußtsein nicht im Widerspruche, sondern im fröhlichen Einklange stehen. Also: I. Choräle. II. kleinere Lieder (und zwar A. geistliche, B. Natur-, Volks- und Vaterlandslieder), III. sogenannte durchcomponirte Gesänge (Motetten und Chöre)." Zusammen 74 Nummern für mäßige Kräfte, Altes und Neues in guter Auswahl.

5. Kleine Lieder und Gesänge, sowohl weltlichen wie auch kirchlichen Inhalts. Eine Sammlung Originalcompositionen für Männerchöre von B. E. Becker, G. Böttger, F. Gartz, H. Große, Fr. Kempe, L. Kindscher, F. G. Klauer, L. Köhler, A. König, E. Kühnast, Fr. Rohr, H. Sattler, E. F. Seiffert, G. Siebeck, C. Stein, A. Schröder, A. Wendt und A. Zöllner herausgegeben von F. G. Klauer, Organist und Musiklehrer in Eisleben. Eigenthum des Verlegers. Preis 10 Sgr. Halle, Verlag von H. Karmrodt.

17 weltliche und 13 kirchliche Gesänge (Lieder und Motetten von Becker, Böttger, Gartz, Große, Kelz, Kempe, Kindscher, Klauer, Köhler, König, Kühnast, Rohr, Sattler, Schröder, Seiffert, Siebeck, Stein, Wendt und Zöllner, sämmtlich leicht ausführbar, auch „frei von Charlatanerie und kränkelnder Sentimentalität." Klauer hatte die Gabe, solche Sachen für kleinere Chöre zu schreiben und zu sammeln.

6. Sammlung ausgewählter vierstimmiger Gesänge für Männerstimmen, zunächst für die oberen Klassen höherer Lehranstalten, Gymnasien, Seminarien, Real- und Gewerbschulen, sowie für akademische und andere Gesangvereine herausgegeben von Fr. Jos. Kunkel. Preis 1 fl. 21 kr. rh. oder 24 Sgr. Parthie-Preis auf einmal und gegen baare Zahlung genommen: 10 Exempl. und darüber pr. Exempl. 1 fl. 8 kr. rh. oder 20 Sgr. 20 Exemplare und darüber pr. Exempl. 54 kr. rh. oder 16 Sgr. Stuttgart. Verlag von Karl Göpel.

Bietet in 166 Nummern Geistliches und Anderes von älteren wie von neueren Componisten in befriedigender Auswahl und mit Zurücklassung alles über die Kräfte gewöhnlicher Chöre Hinausgehenden dar.

7. XII religiöse Lieder für Männergesang mit beliebiger Begleitung der Orgel oder eines schwachen Orchesters, in Musik gesetzt von Louis Fritzsche. 4 Hefte à 10 Ngr. Zum Besten des Vereins Sächsischer Lehrer zu gegenseitiger Unterstützung in Krankheitsfällen. Dresden, Druck und Verlag von Liepsch und Reichardt.

Vierstimmige, leicht ausführbare Chorlieder, sogenannte Arien, in solider, erbaulicher Weise componirt und kleinen Chören zu empfehlen, wenn man nicht Bedenken trägt, gangbare Kirchenlieder, wie: Zeuch ein zu deinen Thoren — Laß mich dein sein und bleiben — Wie groß ist des Allmächtigen Güte — Auf Gott und nicht auf meinen Rath u. A., die im Bewußtsein der Gemeinde eins sind mit ihren Melodien, als Figuralgesänge im Gewande einer ganz verschiedenen Musik vorzuführen.

8. Hymne für vier Männerstimmen componirt von Carl Feye. Op. 19. Pr. 27 kr. Offenbach a/M. bei Joh. André. Parthiepreis von 20 Expl. zu 12 kr.

Eine erbauliche, unschwer ausführbare Composition.

9. Hohenzollern-Lieder, von **F. W. Sering**. Op. 23. Berlin, Bote und G. Bock. 12½ Sgr.

Frische, lebensvolle Compositionen zu Texten von Benno (Königslied), Dr. B. Thiersch (das alte Lied von der Königin), C. Räber (Fr. Wilh. der Dritte), Max v. Schenkendorf („Wer sprenget dort auf stolzem Roß"), Fr. Metzel (der eherne Fritz), A. Dunker (Fahnenlied), Rornemann (An der Katzbach), und Th. Fontane (Joachim Hans von Ziethen). Sehr zu beachten auch in rein musikalischer Hinsicht.

10. Männerlieder, für Freunde des mehrstimmigen Männergesanges. Herausgegeben von **Wilhelm Greef**. IX. Heft. 3 Sgr.

Liefert, gleich den frühern Heften, Ernstes und Heiteres für das Bedürfniß kleinerer Chöre, ohne hervorragende Solokräfte in Anspruch zu nehmen, und schließt alles Gemeine, sowie alles Schwächliche und Süßliche aus.

11. Sechs leichte vierstimmige Lieder für den Gebrauch in Lehranstalten ꝛc., von **C. Fey**. Op. 18. 27 kr. Offenbach, J. André.

Einfache, gemüthreiche Gesänge, frei von gespreiztem und forcirtem Wesen sowohl, wie von kränkelnder Sentimentalität.

12. Zu des Königs Geburtstage. 14 Lieder für 4 Männerstimmen, componirt von **Gottfried Fölmer**. Op. 7. 6 Sgr. Gütersloh, C. Bertelsmann.

Ist für patriotische Sängerchöre, sowie auch für Gymnasien, Realschulen, Seminare und andere höhere Lehranstalten bestimmt. Die Lieder sind nicht ungeeignet, den Empfindungen treuer Preußenherzen am 15. Octbr. einen lebendigen und würdigen Ausdruck zu geben.

13. Volksklänge. Lieder für den mehrstimmigen Männerchor. Herausgegeben von **Ludwig Erk**. In 6 Heften à 3 Sgr. 25 Expl. 2 Thlr. Berlin, im Selbstverlage des Herausgebers. (Invalidenstr. 63). Für den Buchhandel durch Dörffling und Franke in Leipzig.

Allermeist wirkliche Volkslieder, von dem Herausgeber trefflich harmonisirt. Schließt alles Gemeine und alles Unkünstlerische, Unpoetische in Wort und Ton aus und verdient daher die weiteste Verbreitung.

c. Für gemischte Stimmen.

1. Kirchliche Chorgesänge zum Gebrauch beim evangelischen Gottesdienste aus alter und neuer Zeit. Der Zeitfolge und Schwierigkeit nach zusammengestellt von **F. Krauß** und **J. Ch. Weeber**. 3 Hefte à 15 kr. Stuttgart, G. Ebner. Heft 1. leichteste, Heft 2. leichtere, Heft 3. schwerere Chorgesänge.

Wichtig für das Studium und den kirchlichen Gebrauch; neben Neuerem finden sich sehr schöne ältere Sachen, die sonst schwer zugänglich sind.

2. Tempelklänge. Auserlesene Originalcompositionen, bestehend in Psalmen, Hymnen, Motetten, Chorälen, Liturgien und anderen geistlichen Gesängen für gemischten Chor (Sopran, Alt, Tenor, Baß). Für Seminarien, Gymnasien, Liceen, Real- und Gewerbeschulen, sowie academische und andere Gesangvereine, zur Hebung und Veredelung des Cultus im Geiste des Evangeliums für christliche Gemeinden. Herausgegeben in Verbindung mit F. Kühmstedt, Dr. W. Volckmar u. A. von **Gotth. Wilh. Körner**. Partitur. Preis jedes Heftes: 3 Sgr. 25 Expl. baar 2 Thlr. Erfurt u. Leipzig. G. W. Körner's Verlag.

Verſpricht viel Gutes. In den vorliegenden 3 Heften ſind Compoſitionen von Berls, Jäckel, Kühmſtedt, C. Karrow, A. G. Ritter, Riedel und Scheibner enthalten. Um nur der beiden Motetten von C. Karrow zu erwähnen, ſo dürfen ſie zu dem Schönſten gehören, was ſeit Jahren in dieſer Richtung veröffentlicht worden.

3. Sechs geiſtliche Lieder aus C. J. Ph. Spitta's Pſalter und Harfe von **Jul. Melcher.** Op. 24. Part. und St. 1 Rthlr. Frankfurt a. O., G. Kreßner.

Erbaulich geſungen, den Sinn der ſchönen Texte glücklich treffend.

4. Chriſtnachts-Liturgie mit einfachen Chorgeſängen. Zum Gebrauch in evangeliſchen Landkirchen. Grünberg, Verlag von W. Levyſohn. 3 Sgr.

Iſt von einem reiferen, nach Geſinnung, Bildung und Erfahrung achtenswerthen Manne zuſammengeſtellt und hat ſich in der Anwendung bewährt.

5. Die Feſte des chriſtlichen Kirchenjahres in der evangeliſchen Volksſchule, nebſt andern Gedenktagen. Von **Emil Poſtel**, Cantor und Volksſchullehrer in Parchwitz, correſpondirendem Mitgliede der ſchleſiſchen Geſellſchaft für vaterländiſche Cultur. Preis 12 Sgr. Partiepreis 24 Expl. à 10 Sgr. und eins frei. Erfurt und Leipzig. G. W. Körner's Verlag. 1855.

Für Schulandachten, welche man in einfacher und doch erbaulicher Weiſe abzuhalten wünſcht, liefert dieſes auf chriſtlichem Boden erwachſene, mit pädagogiſchem Takte und muſikaliſcher Kenntniß verfaßte Buch unter den mir bekannten ähnlichen Schriften das vollſtändigſte Material.

6. Zwei deutſche Meſſen. Eine vierſtimmige für gemiſchten Chor, und eine dreiſtimmige für Diskant, Alt und Baß, von **J. A. Burtſcher.** Gedruckt auf Koſten des Verfaſſers, und zu haben bei Beck und Fränkel in Sigmaringen.

Sangbare und überhaupt leicht ausführbare Sätze mit jener vorwaltenden, an das weltliche Volkslied ſtreifenden Melodie, die man häufig an den in kleineren katholiſchen Kirchen, beſonders im ſüdlichen Deutſchland, zu Gehör kommenden Chor- und Gemeindegeſängen bemerkt, womit übrigens nicht geſagt ſein ſoll, daß die vorliegenden Sachen harmoniſch trivial, oder auch nur unbedeutend wären.

7. Motetten für Chor- und Soloſtimmen, von **C. Zöllner.** Op. 18. Nr. 1. 1⅓ Rthlr., Nr. 2. ¾ Rthlr. Leipzig.

Für geübtere Chöre.

8. Choräle und Arien mit beziffertem Baß von Johann Sebaſtian Bach. Für Sopran-, Alt-, Tenor- und Baßſtimmen ausgeſetzt mit Texten nach dem Kirchenjahre geordnet und dem Kirchenchor-Geſangverein in Zürich gewidmet von **Carl Friedr. Baumann**, Geſanglehrer an den Stadtſchulen in Zürich und Organiſt im Neumünſter. Op. 41. Liefer. I. Partiturausgabe, 10 Ngr. Zürich, Verlag von P. J. Fries, Nr. 33.

20 Nummern; eine dankenswerthe Gabe für kleinere und größere Chöre. Die ſchwierige Aufgabe, die Mittelſtimmen wenigſtens annähernd in Seb. Bach's Weiſe zu ſetzen, iſt mit Glück gelöſ't.

9. Kleine religiöſe und kirchliche Geſänge für vierſtimmigen Chor von **J. A. Fr. Kriegsmann.** Heft 1. 2. 3. à 5 Ngr. Leipzig, Verlag von Edmund Stoll.

„Leichtfaßlich und erbaulich" wollte Herr Kriegsmann ſchreiben. Im Ganzen iſt ihm dies allerdings nicht mißlungen; Einzelnes läßt aber die ſtrengeren Studien und die künſtleriſche Durchbildung des Componiſten vermiſſen, z. B. die wenig charaktervolle, ſehr monotone Altſtimme im Quartett S. 5. Heft 2.

10. Der Herr ſei mit euch! Weihegeſang für feſtliche Veranlaſſungen von **F. Sieber.** Op. 18. Part. u. St. 10 Ngr. Dresden, B. Friedel.

Einfache, würdige Muſik, auch kleineren Chören zu empfehlen.

11. Erntefeſt-Muſik über Gellerts Lied: „Wenn ich, o Schöpfer, deine Macht", von **C. L. Drobiſch.** Part. 25 Ngr. Leipzig, F. Hofmeiſter.

Würdig componirt, auch unſchwer auszuführen. Die Begleitung beſteht in oblig. Orgel, 2 Horn, 3 Poſaunen, Violoncello und Contrabaß.

12. „Mit Gott für König und Vaterland!" Eine Sammlung auserleſener patriotiſcher Lieder. Für Preußens Heer und Volk, beſonders zur würdigen Geburtstagfeier Sr. Majeſtät des Königs componirt von C. Jäckel, Op. 6. Herausgegeben zum Beſten der Allgemeinen Landesſtiftung als „Nationaldank" von **G. W. Körner.** Preis 6 Sgr. Erfurt und Leipzig, G. W. Körner's Verlag.

Die Texte dieſer 20 Lieder ſind meiſt dem folgenden Werke entlehnt: „Beiträge zur würdigen Geburtstagsfeier Sr. Majeſtät des Königs" von G. Stütze. Ihrem würdigen Inhalte entſprechen die einfachen und ſangbaren Compoſitionen.

d. Für Stimmen jeder Art.

1. Unſere Lieder. Zweite, ganz umgearbeitete Auflage. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauſes. 20 kr.

„Das Büchlein iſt kein gemachtes, ſondern in einer größeren Hausgenoſſenſchaft (der des Rauhen Hauſes), zu der jetzt an 200 Menſchen gehören, ſeit 20 Jahren gewachſen und darin feſtgewurzelt." . . . Gern erkenne ich an, daß wenn „das unvolksthümliche, geſpreizte Weſen der Liedertafeln, ſowie dieſe jetzt gemeinhin beſchaffen ſind, die Philiſterhaftigkeit mit der in andern Kreiſen gerade der Jugend die naturwüchſigen Wurzeln und Blüthen des Geſanglebens abgegraben und abgeſtreift werden, und ferner auch die Zurückhaltung, mit der andere ernſter geſtimmte Kreiſe das Lied des Volkes am liebſten auf den Choralgeſang beſchränken möchten", — wenn dies alles Jeden, der dazu Gelegenheit hat, auffordert, „das Seine zu thun, um den geſunden, chriſtlich-nationalen Elemente auch im Volksliede wieder zu ſeinem vollen Rechte zu verhelfen", die vorliegende Sammlung einen Beitrag dazu liefert. Sie enthält zwei-, drei- und vierſtimmige Nummern.

2. Lieder für Jung und Alt, herausgegeben von **J. J. Schäublin,** Lehrer an der Realſchule zu Baſel. Baſel, 1855, Bahnmaier (C. Detloff).

Iſt zunächſt für mittlere und obere, und zwar vorzugsweiſe ſchweizeriſche Schulen beſtimmt, welche darin hinreichenden Stoff zum zwei- und dreiſtimmigen Geſange finden werden. Die Zahl der Lieder beträgt 120, von denen die meiſten auch für Erwachſene paſſend und anſprechend ſind. Ihre Anordnung iſt folgende: 1. Tageszeiten; 2. Jahreszeiten; 3. chriſtliche Feſte; 4. Lob Gottes; 5. Natur; 6. Leben; 7. Vaterland und Heimath; 8. Turnen und Wandern; 10 Romanzen.

3. Der Volksſänger. Eine Sammlung ächt deutſcher Volksweiſen von F. A. L. Jacob. Op. IX. Erſtes Heft. Preis broch. 5 Sgr. Vierte, nochmals durchgängig verbeſſerte und vermehrte (Stereotyp-) Aufl. Eſſen, Druck und Verlag von G. D. Bädeker. 1854.

Bekanntlich war dieſe, jetzt durch ganz Deutſchland verbreitete Sammlung bahnbrechend für eine allgemeinere Einführung ächter Volksweiſen in den Kreis der Schule. Sie iſt ſeitdem vielfach nachgeahmt, aber nicht übertroffen worden und behauptet ihren Anſpruch auf einen der erſten Ehrenplätze unter allen Liederbüchern für Jung und Alt gegenwärtig mit um ſo größerem Rechte, da die vierte Auflage mittelſt Aenderung der Stereotyp-Platten noch weſentliche Verbeſſerungen erfahren hat.

4. Zwanzig Geſänge für drei gleiche Stimmen. Herausgegeben von W. Heyer, Lehrer an der evangeliſchen höheren Töchterſchule in Cöln. Cöln, zu haben bei dem Herausgeber. 1855.

Unter „drei gleichen Stimmen" müßte man auch drei Männerſtimmen verſtehen können; für ſolche ſind jedoch die vorliegenden Geſänge wenig geeignet und wohl auch gar nicht beſtimmt. Der zweite Baß eines Männerchores wird anders geführt, als die Unterſtimme eines Geſanges für Kinder- oder weibliche Stimmen. — Wahrſcheinlich ſammelte und componirte Herr Heyer zunächſt für obere Klaſſen einer höheren Töchterſchule. Das iſt ihm denn auch nicht übel gerathen, wenn ſchon es bedenklich bleibt, daß die Unterſtimme nicht ſelten bis g hinabgeht. Außer einigen Volksweiſen ſind Stücke von Seyffert, Klauer, B. Klein, Beck, Mendelsſohn, Naumann, Bönike und dem Herausgeber ſelbſt geliefert; alles ſolide Sachen.

5. Deutſcher Liederhort. Auswahl der vorzüglicheren deutſchen Volkslieder der Vorzeit und Gegenwart mit ihren eigenthümlichen Melodien. Herausgegeben von Ludwig Erk. I. Band. 2 Rthlr. Berlin, Thr. Chr. F. Enslin.

Der vorliegende I. Band enthält 204 Lieder, abſpiegelnd in Wort und Ton das Gemüthsleben unſeres Volkes nach ſeinen bedeutſamſten und ſinnvollſten Zügen. Möge nun dieſes Nationalwerk, mit dem ſich kein anderes auf dieſem Gebiete meſſen kann, in ſeiner ganzen Wichtigkeit für die Kenntniß, Bewahrung und Wiederbelebung deutſchen Sanges und deutſchen Weſens überhaupt, in allen Gauen unſeres großen Geſammtvaterlandes erkannt werden!

2. Choräle.

a. Einſtimmige.

1. Evangeliſches Schul-Choralbuch. Eine Auswahl der vorzüglichſten Kirchenmelodien nach der im größeren Theile des Herzogthums Sachſen und in den Königl. Sächſiſchen Landen üblichen Lesart, ſowie zugleich nach der urſprünglichen Notation. Herausgegeben von Ernſt Hentſchel. Erſte Abtheilung, enthaltend 57 der gangbarſten Choräle, darunter ſämmtliche Melodien zu den für die Volksſchulen des Merſeburger Regierungsbezirks vorgeſchriebenen Kirchenliedern. Preis 1¼ Sgr. Leipzig, 1855. Verlag von C. Merſeburger.

Einem wesentlichen Bedürfnisse dürfte für die bezeichneten Gebiete durch diese Sammlung abgeholfen, auch dadurch die allmählige Rückkehr zu den Urmelodien angebahnt sein.

2. Choral-Melodien für Kirche, Schule und Haus, mit untergelegtem Texte. Herausgegeben von **G. Nebling** und **A. G. Ritter**. Magdeburg, Verlag der Heinrichshofen'schen Buchhandlung.

138 Melodien in 2 Heften, und zwar in möglichst treu hergestellter Urgestalt, mit Ausnahme jedoch des ursprünglichen Rhythmus, so weit er sich von dem heutigen entfernt. Die Texte nach dem Gesangbuche von Anders und Stolzenburg. Die Angabe der Dichter und Componisten ist eine erwünschte Vervollständigung der schätzbaren Sammlung.

3. Schul-Choralbuch, enthaltend 116 Melodien älterer und neuerer Zeit, nach dem Mühling'schen Choralbuche für den Gesang-Unterricht in Schulen bearbeitet von **J. Kämpfe**, Lehrer in Magdeburg. Zweite, verbesserte und mit einem Nachtrage versehene Auflage. Magdeburg, Emil Baensch.

116 Melodien nebst 8 (ebenfalls 1stimmigen) Sätzen zur sonntäglichen Liturgie und der des heiligen Abendmahls.

4. Rhythmische Choräle für Schule und Haus, nebst einem Anhange liturgischer Gesänge. Herausgegeben von **Herm. Hauer**, Organist an St. Jacobi. Berlin, 1854. Wilhelm Schultze, Scharrenstraße Nr. 11.

94 Nummern, als Beitrag „zur Lösung der Aufgabe und Erfüllung der Pflicht, die alten Rhythmen auf geordnetem, allmähligen Wege wieder zu beleben." Im Anhange: 1. Liturgie des Hauptgottesdienstes. 2. Etliche Ergänzungen zur Liturgie. 3. Wechselsprüche (Antiphonien, Versikel). 4. Die drei Lobgesänge des Neuen Testaments. 5. Das Te Deum. 6. Litanei.

5. 36 rhythmische Melodien, zu den im Hannoverschen Gesangbuche häufig vorkommenden Melodien passend. Zum Druck befördert von **Fr. W. Bodemann**. Hannover, Druck von Fr. Culemann. 1855.

Einige Nummern sind 2stimmig, die meisten 1stimmig. Der Anhang enthält 7 2stimmige Responsa zur Liturgie der heiligen Abendmahlsfeier. Unbegreiflicher Weise hat hier der Verf. den Alt ohne Veränderung aus 4stimmigen Chören herausgenommen, z. B.

g	a	a	h
e	e	e	fis

Heilig ist Gott.

Welche Musik! Wie war es möglich, das drucken zu lassen?

6. Einstimmiges Choralbuch in Ziffern nebst einem Auszuge aus der Liturgie für Landschulen von **J. A. Lindstädt**. Dritte Auflage. Stendal, 1854. Druck und Verlag von Franzen und Große.

92 Melodien (ohne Text) und 10 (1stimmige) liturgische Sätze.

b. Mehrstimmige.

aa. Für Kinderstimmen.

1. Dreistimmiges Choralbuch. Eine Auswahl von 60 der gangbarsten Kirchenmelodien mit vielen Variationen und einem Anhange von 15 der ge-

bräuchlichsten rhythmischen Choräle. Dreistimmig mit besonderer Rücksicht auf Kinderstimmen gesetzt von **Bruno Topf**. Nebst einem Vorwort von **J. Grube**, Königl. Superintendenten und Oberpfarrer zu Langensalza. Langensalza, 1856. Buchhandlung von J. W. Klinghammer.

Ein brauchbares Büchlein, welches recht wohl dazu beitragen kann, daß die Schule ihre Kinder immermehr rüste und stimme, dem Herrn fröhlich zu singen in Kirche und Haus. Die Melodien sind einfach und würdig harmonisirt, und die 3. Stimme geht in der Regel nicht unter as hinab.

bb. Für Männerstimmen.

1. Choräle in neuerer und ursprünglicher Form. Für den vierstimmigen Männerchor bearbeitet und mit Bemerkungen über den Vortrag versehen von **Rudolph Lange**, Seminarlehrer. Erstes Heft. Pr. 3 Sgr. Berlin 1855. Verlag von Th. Chr. Fr. Enslin.

Hilft einem sehr wesentlichen Bedürfnisse ab 1. durch den niedrigen Preis von 3 Sgr. für 23 Nummern; 2. durch die Doppelgestalt der Choräle (mit quantitirendem, wie mit bloß accentuirendem Rhythmus); 3. durch die zahlreichen, treffenden, die Möglichkeit eines seelenlosen, äußerlichen, mechanischen Absingens von Wort und Ton kaum noch übrig lassenden Bemerkungen über die Vortragsweise.

2. Choräle für Männerchor unter besonderer Berücksichtigung der Lieder allgemeinen kirchlichen Inhalts, zunächst für Seminarien und Gymnasien bearbeitet von **F. W. Sering**. Op. 22. Berlin bei Ed. Bote u. G. Bock. Preis 12½ Sgr.

Soll dazu dienen, in höheren christlichen Lehranstalten den Gesangunterricht der Festzeit dienstbar zu machen und für die so wünschenswerthen liturgischen Andachten einen Beitrag aus den Liedern der Kirche zu gewähren. Die Bearbeitung strebt nach charaktervoller Führung jeder einzelnen Stimme und wendet vielfach die Harmoniefolgen der großen alten Meister an.

cc. Für gemischte Stimmen.

1. Evangelisches Choralbuch für Kirche, Schule und Haus von Dr. **Eduard Krüger**. Aurich, C. Dänius. 1855.

173 Choräle für den kirchlichen sowohl, wie für den häuslichen Gebrauch bestimmt, und zwar zunächst in den evangelischen Gemeinden Ostfrieslands, während das Werk sich jedoch auch dem neu erwachten Kirchengesange des gesammten Deutschlands anschließen will. Die Weisen sind in alter Form (rhythmisch) und mit den alten Kraftharmonien gegeben. Auf gute Singbarkeit im 4stimmigen Satze und bequeme Spielbarkeit ist überall Rücksicht genommen. Das Ganze, aus ächt kirchlichem Sinne hervorgegangen und zugleich künstlerisch wohl berechtigt, verdient eine antheilvolle Beachtung.

dd. Für Stimmen jeder Art.

1. Choralbüchlein für Schulen, Jünglingsvereine und Familien. Enthaltend 156 der schönsten und gebräuchlichsten Choräle der evangel. Kirche. In Uebereinstimmung nach Text und Melodie mit dem neuen evangel. Gesangbuche für Rheinland-Westphalen. 3stimmig gesetzt und, versehen mit 2—3

Verſen Text, nach dem Kirchenjahre geordnet, ſowie einen 1-, 2- u. 3jährigen Curſus im Choralgeſang darſtellend. Nebſt einem Anhang von 26 einſtimmigen Chorälen. — Ein Begleiter zu Zahn's Bibelkalender, zu Anders' und Stolzenburg's geiſtlichen Liedern und zu Zahn's, Rauſchenbuſch's, Wiedenfeld's und Preuß's bibliſchen Geſchichten. Bearbeitet von **Carl Lekenbuſch**, Lehrer in Kaiſerswerth. Motto: Je näher der Natur, je höher die Kunſt. Natürliche Harmoniſirung, kunſtloſe Einfachheit, leichte Ausführlichkeit. In Commiſſion bei Wilh. Langewieſche in Barmen.

Nicht übel geſetzt, obſchon zum Theil in mehr dilettantiſcher als ächt künſtleriſcher Weiſe.

3. Sammlungen gemiſchter Art.

1. **Siona.** Choräle und andere religiöſe Geſänge in alter und neuer Form für höhere Schulen und Singvereine. Herausgegeben von Gebr. **Friedrich** und **Ludwig Erk** und **Wilh. Greef.** Erſtes Heft, 45 4- und 5ſtimmige Geſänge enthaltend. Preis 4 Sgr. Eſſen, Druck und Verlag von G. D. Bädeker. 1855.

Der an die Leiter unſerer Singvereine, ganz beſonders aber an die Geſanglehrer höherer Schulen gerichteten Aufforderung, dieſen klaſſiſchen Tonſätzen unſerer erſten Meiſter die gebührende Geltung zu verſchaffen und in dem heranwachſenden Geſchlechte den Sinn für das Schöne und Großartige durch ſie zu beleben, will ich hierdurch beigeſtimmt haben, bloß noch bemerkend, daß unter den 45 Nummern des vorliegenden Heftes ſich 25 rhythmiſche Choräle befinden, und zwar mit der ächten alten Harmonie, deren Macht und Lieblichkeit man deſto mehr empfindet, je öfter man ſie an ſich vorübergehen läßt. Die beigegebenen biographiſchen Notizen über die Dichter und Componiſten ſind, wie ſich in dem vorliegenden Falle von ſelbſt verſteht, als authentiſch zu betrachten.

4. Vocaliſen und Solfeggien.

1. **Hundert Vocaliſen und Solfeggien** nebſt einleitenden Studien, mit Begleitung des Pianoforte, componirt von **Ferd. Sieber.** Op. 30—35, à 1½ Rthlr., compl. 6 Rthlr. Magdeburg, Heinrichshofen.

Von den vorliegenden 100 Nummern ſind beſtimmt für Sopran 16, op. 30; für Mezzo-Sopran 16, op. 31; für Alt 16, op. 32; für Tenor 18, op. 33; für Bariton 17, op. 34; für Baß 17, op. 35. So viel mir bekannt iſt, wurden dieſe Uebungen in allen Beurtheilungen als vorzüglich geeignet für die Ausbildung zum Sologeſange empfohlen.

Anhang.

A. Theorie und Geſchichte.

1. **Sechter, Simon** (k. k. erſter Hoforganiſt und Profeſſor der Harmonielehre am Conſerv. der Muſik in Wien): **Die Grundſätze der muſikaliſchen Compoſition.** 1. Abtheil.: Die richtige Folge der Grundharmo-

nien, oder vom Fundamentalbaß und dessen Umkehrungen und Stellvertretern. 2. Abtheil.: Von den Gesetzen des Taktes. Vom einstimmigen Satze. Die Kunst zu einer gegebenen Melodie die Harmonie zu finden. 3. Abtheil.: Vom drei- und zweistimmigen Satze, entsprungen aus dem vierstimmigen. Rhythmische Entwürfe. Vom strengen Satze, mit kurzen Andeutungen des freien Satzes. Vom doppelten Contrapunkte. 1854. Leipzig, Breitkopf und Härtel.

Ein großes wissenschaftliches, mit vielen Musikbeispielen ausgestattetes Werk, welches von demjenigen, der schon etwas Tüchtiges in der Harmonie und Composition gelernt hat, mit Nutzen und Vergnügen studirt werden wird.

2. **Stein, Friedrich**: Der erste Unterricht in der Harmonielehre. Zum Selbstunterricht zunächst für Schulpräparanden bearbeitet. Mit Notenbeilagen. Zweite verbesserte Auflage. 15 Sgr. Crefeld, 1855. H. Funcke.

Ein bewährtes, ächt elementarisches, den Anfänger freundlich von Stufe zu Stufe leitendes, mit der Lehre die Uebung bestens verbindendes Buch.

3. **Führer, Robert**: Elemente der Harmonielehre, des Generalbasses und der Tonkunst. Augsburg, A. Böhm.

Entbehrt in seiner mehr objectiven als subjectiven Anordnung der elementar-methodischen Darstellung. An sich unterliegt das Gegebene keinem Bedenken.

4. **Wälder, G.**: 100 ausgesetzte Generalbaßbeispiele, als kurze Vor- und Zwischenspiele und als praktische Beigabe zu jeder Generalbaßschule, insbesondere zu R. Führer's Elementen ꝛc. Augsburg, Böhm. 2 fl. 24 kr.

Ganz wohl zu brauchen als geordneter und reichhaltiger Anschauungsstoff zur Lehre von den Harmonieverbindungen.

5. Dr. **Walther**: Der Septenaccord. Bayreuth, 1855, in Comm. bei G. A. Grau.

Rein speculativ und nur dem durch philosophische Studien Gebildeten verständlich.

6. **Weitzmann, C. F.**: Geschichte der griechischen Musik. Berlin. H. Peters. 1855.

Faßlich und anziehend geschrieben, auch ausgestattet mit interessanten Proben alt- und neugriechischer Musik.

7. Vom Musikalisch-Schönen. Ein Beitrag zur Revision der Aesthetik der Tonkunst. Leipzig, R. Weigel. 1854.

Den Kern dieser Schrift bildet der Satz, daß die Musik **keine** Gefühle darstelle, **gar keine**, weder bestimmte noch unbestimmte. „Theils als Consequenz der Theorie, welche die Gefühle für das Endziel musikalischer Wirkung erklärt, theils als Correctiv derselben wird der Satz aufgestellt: die Gefühle seien der Inhalt, welchen die Tonkunst darzustellen habe .... Was Inhalt eines Werks der dichtenden oder bildenden Kunst sei, läßt sich mit Worten ausdrücken

und auf Begriffe zurückführen. Wir sagen: dies Bild stellt ein Blumenmädchen vor, diese Statue einen Gladiator, jenes Gedicht eine That Roland's. Das mehr oder minder vollkommene Aufgehen des so bestimmten Inhaltes in der künstlerischen Erscheinung begründet dann unser Urtheil über die Schönheit des Kunstwerks. Als Inhalt der Musik hat man ziemlich einverständlich die ganze Stufenleiter menschlicher Gefühle genannt, weil man in diesen den Gegensatz zu begreiflicher Bestimmtheit und daher die richtige Unterscheidung von dem Ideal der bildenden und dichtenden Kunst gefunden glaubte. Demnach seien die Töne und ihr kunstreicher Zusammenhang bloß Material, Ausdrucksmittel, wodurch der Componist die Liebe, den Muth, die Andacht, das Entzücken darstellt. Diese Gefühle in ihrer reichen Mannichfaltigkeit seien die Idee, welche den irdischen Leib des Klanges angethan, um als musikalisches Kunstwerk auf Erden zu wandeln. Was uns an einer reizenden Melodie, einer sinnigen Harmonie ergötzt und erhebt, sei nicht diese selbst, sondern was sie bedeutet: Das Flüstern der Zärtlichkeit, das Stürmen der Kampflust .... Um auf festen Boden zu gelangen, müssen wir vorerst solche altverbundene Metaphern schonungslos trennen: Das Flüstern? Ja; — aber keineswegs der „Sehnsucht"; das Stürmen? Allerdings, doch nicht der „Kampflust". In der That besitzt die Musik das Eine ohne das Andre; sie kann flüstern, stürmen, rauschen, — das Lieben und Zürnen aber trägt nur unser eigenes Herz in sie hinein .... Die Darstellung eines Gefühles oder Affectes liegt gar nicht in dem eigenen Vermögen der Tonkunst .... Was kann also die Musik von den Gefühlen darstellen, wo nicht deren Inhalt? .... Nur das Dynamische derselben. Sie vermag die Bewegung eines psychischen Vorganges nach den Momenten: schnell, langsam, stark, schwach, steigernd, fallend nachzubilden. Bewegung ist aber nur eine Eigenschaft, ein Moment des Gefühls, nicht dieses selbst. Gemeiniglich glaubt man, das darstellende Vermögen der Musik genügend zu begrenzen, wenn man behauptet, sie könne keineswegs den Gegenstand eines Gefühls bezeichnen, wohl aber das Gefühl selbst, z. B. nicht das Object einer bestimmten Liebe, wohl aber „Liebe". Sie kann dies in Wahrheit ebenso wenig. Nicht Liebe, sondern nur eine Bewegung kann sie schildern, welche bei der Liebe, auch bei einem andern Affect vorkommen kann, immer jedoch das Unwesentliche seines Charakters ist." — Wer sich für solche Untersuchungen interessirt, übersehe nicht die vorliegende Schrift mit ihren frappanten Aufstellungen und Consequenzen, lese dann aber auch die Recension F. Brendel's in der N. Zeitschrift für Musik.

8. Der volksthümliche deutsche Männergesang, seine Geschichte und seine gesellschaftliche und nationale Bedeutung, von Dr. Otto Elben. Stuttgart, 1855. H. Laupp.

In anziehender Darstellung wird dem Leser hier die Geschichte des deutschen Männergesanges, freilich mit allzu sehr vorwaltendem Hinblick auf Süd deutschland, vorgeführt. Betrachtungen und Anregungen wichtiger Art schließen sich an und machen das Buch zu einem Rathgeber für alle Vorstände an Männervereinen, welchen zu hören man ja nicht versäumen möge. —

B. Orgelmusik und Orgelunterricht.

Die Firma G. W. Körner in Erfurt veröffentlichte abermals eine Reihe von Orgelsachen für jedes Bedürfniß. Sie thut dies nun seit circa 20 Jahren und hat damit diesem Zweige der musikalischen Literatur eine völlig veränderte Gestalt gegeben. Schade nur, daß das Orgelspiel selbst in dieser Zeit zwar manche Verbesserung, aber doch nicht einen so entschiedenen Umschwung erfahren hat, wie er nach Darbietung so mannichfacher und zweckmäßiger Hülfsmittel zu erwarten gewesen wäre! — Unter den Hauptwerken des Körner'schen Verlages mögen aus jüngster Zeit wenigstens die beiden folgenden genannt werden:

1. **A. G. Ritter's** (nun vollendete) Kunst des Orgelspiels, 3 Theile, die in methodischer wie in künstlerischer Hinsicht allen Erwartungen entspricht, zu denen der Ruf ihres Verfassers berechtigt, und eine weithin wirkende Macht des ächten Orgelgeistes zu werden die sichere Aussicht hat.

2. **F. G. Herzog's** Präludienbuch zu dem neuen Choralbuche für die protest. Kirche in Bayern. 3 Rthlr., enthaltend in Theil I. Vorspiele in den gangbarsten Tonarten, in Theil II. Choralvorspiele, in Theil III. Tonsätze älterer Meister. (Jeder Theil bildet auch ein Ganzes für sich.)

Eine sehr verdienstliche Sammlung, überall in protestantischen Kirchen zu brauchen.

Außerdem weise ich nur noch auf eine Reihe von Orgelsachen hin, welche Hr. Musikdir. Engel (Domorganist in Merseburg) jetzt in einzelnen Heften herauszugeben begonnen hat, und in welchen sich das Anmuthige mit dem Ernsten glücklich vereinigt.

Aus anderem Verlage mögen hervorgehoben sein:

1. **E. Fr. Richter:** a. Phantasie und Fuge. Op. 19. 20 Ngr. Leipzig, Breitkopf und Härtel b. Sechs Trio oder Choralvorspiele. Op. 20. 20 Ngr. Ebend. — c. Drei Präludien und Fugen. Op. 21. 1 Rthlr. Ebend.

Gediegene Sachen für geübtere Spieler, lebhaft erinnernd an Mendelssohn's Orgelsonaten.

2. **C. Geißler:** Vollständiges Choralvorspielbuch in allen Formen und Gattungen zum Gebrauche beim öffentlichen Gottesdienste bei jedem Choralbuche ꝛc. Op. 105. 6 Hefte à 12 Ngr. Meißen und Leipzig, F. W. Goedsche.

Mitarbeiter sind: Engelbrecht, Freyer, Höppner, Incker, Keller, Meister, Michel, Rein, Roch, Rosenkranz, Rebeck, Sattler, Schaal, Sauerberg, Stade, Steglich, Teuschlich u. A. m. Außerdem werden bisher verborgen gebliebene ältere Orgelstücke von Seb. und Chr. Bach, Eberlin, Frohberger, Himmel, Graun u. A. mitgetheilt. Heft 1 geht in 36 Nummern in alphabetischer Ordnung bis: Aus tiefer Noth ꝛc. Die meisten Vorspiele sind von nur mäßigem Umfange und überschreiten daher nicht die dem Präludium beim Gottesdienste herkömmlich zugewiesene Zeitdauer.

3. **J. H. Herzog:** 45 leichte Vorspiele in den alten und neuen Tonarten, meist aber solche, bei welchen der Cantus firmus in rhythmischer Weise benutzt ist. Op. 31. Erlangen, Blasing.

4. Dr. **W. Volckman:** Hülfsbuch für Organisten. Heft 1. 67 Vor- und Nachspiele. Heft 2. 70 dgl. Heft 3. 72 Choralvorspiele. Heft 4. 72 dgl. à Heft 20 Sgr. Cassel, E. Luckhardt.

5. Die Orgelschule von Dr. Fr. Schütze erschien vor einigen Monaten in 3. Auflage, nachdem sie durch das Pr. Seminar-Regulativ als eine empfehlenswerthe bezeichnet war. Dieselbe ist seit einer Reihe von Jahren als ein bewährtes Lehr- und Lernmittel auf dem Gebiete des Orgelunterrichtes bekannt und wird sich in der neuen Auflage diesen Ruf bewahren.

C. Klaviermusik und Klavierunterricht.

Der Bericht muß sich auf Instructives beschränken. Hervorzuheben ist:

1. Volksmelodien aller Nationen der Erde als Uebungsstücke für das Pianoforte, vom ersten Anfangsunterrichte an in stufenweiser Folge bis zur höheren Ausbildung ꝛc. Heft 1—3 à 15 Sgr., Heft 4—6 à 20 Sgr. Braunschweig, G. M. Meyer.

Dieses wichtige Werk dürfte als Hülfsmittel zur elementaren Einführung in desselben Verfassers „Volksmelodien der Deutschen, Italiener ꝛc., op. 18. Leipzig, F. Hofmeister, worüber in vorigem Jahrgange berichtet ist, zu betrachten sein.

Außerdem sind zu nennen:

2. **R. Mulder:** L'A B C du Piano. 25 melod. sehr leichte Etüden ꝛc. 1⅓ Thlr. Leipzig, Hofmeister.

3. **J. B. Kramer:** Pianoforteschule, neu bearbeitet von J. Knorr. Wolfenbüttel, L. Holle. 15 Sgr. (nur!)

4. **B. Kothe:** Klavierübungen zur vollkommenen Ausbildung der Finger und des Handgelenks ꝛc. 2. Auflage. 10 Sgr. (nur!) Ebendaselbst.

5. **C. Berg:** Tägliche Fingerübungen für das Pianofortespiel mit ausführlichen Erläuterungen zu deren Anwendung. Op. 34. Mainz, B. Schott's Söhne. 2 fl. 24 kr.

6. **J. A. Pacher:** Die Fundamente der Technik des Klavierspiels. 1. Theil: Theor. Erklärung. 2. Theil: 12 Etüden. 2 Thlr. Wien, C. A. Spina.

7. **J. B. Cramer's** Etüden mit Fingersatz von Knorr. Heft I. Braunschweig, Holle. 10 Sgr. (nur!!)

8. **R. Mulder:** 25 tägliche Studien zur Entwickelung und Erhaltung der vollständigen Unabhängigkeit der Finger und des Handgelenkes ꝛc. 4 Liefer. à 27½, 25, 25 und 27½ Sgr., compl. 3 Thlr.

9. **F. A. Chwatal:** Melodische Uebungsstücke, mit Benutzung beliebter Volksmelodien ꝛc. 4 Hefte à 10 Sgr. Magdeburg, Heinrichshofen.

10. **Fr. Bauer:** Leichte und angenehme Uebungsſtücke zu vier Händen in ſtufenweiſer Folge für Anfänger ꝛc. 4 Hefte à 6 Sgr. in 2. reſp. 3. Aufl. (!). Leipzig, C. Merſeburger.

11. **Ch. F. Hape:** Die kleine Hand, eine praktiſche Uebungsſchule für Schüler, die noch keine Octave greifen können. Heft 1. in der 2. Auflage 10 Sgr. Heft 2, 15 Sgr. Schwiebus, C. Wagner

12. **H. J. Tſchirch:** 8 Sonaten; ſtrebſamen Schülern gewidmet. In 4 Heften à 15 Sgr. Leipzig, C. Stoll.

13. **Jul. Tſchirch:** Feſtgabe für Pianoforteſchüler, die neueren und ältern Formen der Pianoforte-Muſik im leichteren Style. Heft 1 und 2 à 15 Sgr. Leipzig, Ed. Stoll.

14. **Ferd. Schulz:** 12 Uebungsſtücke für angehende Klavierſpieler. Op. 18. Heft 1 und 2 à 10 Sgr. Berlin, Damköhler.

15. **G. Rösler:** Op. 12. Kleine Trio's für Pianoforte, Violine und Violoncell. Nr. 1 und 2 à 16 Sgr. Magdeburg, Heinrichshofen.

16. **Meyer:** Kindertrio's für Pianoforte, Violine und Violoncello. Nr. 1 und 2. Magdeburg, Heinrichshofen.

Von dieſen Sachen, unter denen Unzweckmäßiges und Werthloſes ſich nicht befindet, eignen ſich Nr. 2, 3 und 12 für die untere, Nr. 5, 10, 11, 13, 14, 15, 16 und 17 theils für die untere, theils für die mittlere und höhere, Nr. 4 für alle Stufen. Beſondere Beachtung verdienen Nr. 4, 7, 8, 15, 16 und 17. Nr. 8 enthält vortreffliche Uebungen zur höheren Ausbildung. Nr. 15 giebt ſehr zweckmäßige Etüden leichter Art. Nr. 16 und 17 empfehlen ſich in hohem Grade zur Ermunterung fleißiger Schüler.

17. **Carl Czerny:** Briefe über den Unterricht auf dem Pianoforte vom Anfange bis zur Ausbildung, ein Anhang zu jeder Klavierſchule. Wien, Diabelli.

Werden als Rathſchläge eines berühmten Klavierlehrers mit großem Nutzen geleſen werden.

18. **Carl Philipp Emanuel Bach:** Verſuch über die wahre Art das Klavier zu ſpielen, in zeitgemäßer Bearbeitung von G. Schilling. 5. Aufl. 2 Rthlr. Berlin, Franz Stage.

Dieſes Werk enthält eines Theils gar Vieles, was für alle Zeiten von Wichtigkeit bleibt, z. B. in den Abſchnitten über Applicatur, über Vortrag, Manieren u. A.; andern Theils aber auch manches offenbar Veraltete, z. B. die zahlloſen Regeln der (die größere Hälfte des Ganzen einnehmenden) Harmonielehre, die für die Gegenwart dadurch meiſt überflüſſig geworden ſind, daß die Neuzeit dieſe Lehre, im Gegenſatze zu der verkünſtelten, ſchwerfälligen und weitſchichtigen ältern Theorie, auf ganz einfache Grundſätze zurückgeführt hat. Wieder Anderes beſitzt wenigſtens für den Volksſchullehrer einen ſehr fraglichen Werth, z. B. die ausführlichen Anweiſungen zum Generalbaßſpielen und zum Accompagnement überhaupt. Nur dem Muſiker vom Fach wird es erſprießlich ſein, das Ganze einmal durchzugehen, um Früheres mit Heuti-

gem zu vergleichen; Andere werden sich zumeist auf den ersten Theil beschränken können.

D. Gesänge mit Klavierbegleitung.

1. **G. Flügel**: Geistliche Lieder aus dem spanischen Liederbuche von Em. Geibel und P. Heyse für eine Singstimme mit Klavierbegleitung. Leipzig, C. Merseburger, 25 Sgr.

Ueber diese werthvollen Lieder sagt die N. Zeitschr. f. Musik u. A.: . . . . „Das vorliegende Werk trägt durchaus den Stempel der Reife an sich und legt lautes Zeugniß davon ab, wie Flügel die Kraft in sich trägt, werthvolleren poetischen Erzeugnissen eine ebenbürtige musikalische Bedeutung abzugewinnen. Er hat für jedes dieser Lieder den Ton angeschlagen, den die Eigenthümlichkeit der Texte beansprucht. Sie unterscheiden sich daher wesentlich von geistlichen Liedern anderer Componisten, deren Musik mehr oder weniger mit dem allgemeinen Geiste unserer Kirchenmusik und der herrschenden musikalisch-religiösen Anschauung in Verbindung steht. Flügel's geistliche Lieder wurzeln nicht in dieser Anschauung, sondern geben sich als ein Product des in den Texten angeschlagenen eigenthümlich südlichen Tones, der jedoch das Sinnliche abgestreift hat und durch tiefe Innerlichkeit und keusches Feuer eine Reinigung erhält, der wir sonst in anderen Liedern dieser Art nicht begegnen" u. s. w. Mögen sie allen Familienkreisen, wo Sinn für Ernstes und Edles herrscht, empfohlen sein!

2. **A. G. Ritter**: Psalm XXIII (lateinisch) für eine Altstimme. Op. 27. 7½ Sgr. Magdeburg, Heinrichshofen.

Auch dieser Composition wird a. g. O. in auszeichnender Weise gedacht, und ich kann dem Rec. in dem Urtheile nur beistimmen, daß sie sowohl der musikalischen Erfindung und dem religiösen Geiste, wie der bequemen Lage und leichten Sangbarkeit noch eine willkommene Gabe für Alle sein werde, die an dergleichen gediegenen Sachen Freude haben.

3. **Melcher, Jul.**: Psalm 17 für Mezzo-Sopran. Op. 27. 10 Sgr. Frankfurt a. O., C. Kressner.

Gemüthvoll und erbaulich gesungen.

4. **Büttner, C. A.**: Gott, Natur, Gemüth und Vaterland. Eine Auswahl ein- und zweistimmiger Kinder- und Volkslieder mit einfacher Pianoforte-Begleitung, auch als selbstständige Klavierstücke zu gebrauchen. 2 Hefte à 12 Sgr. Erfurt, G. W. Körner.

Eine reichhaltige, von christlichem Sinne getragene, Geistliches und Anderes in glücklicher Auswahl, Bearbeitung und Zusammenstellung darbietende Sammlung, bis jetzt die umfassendste ihrer Art.

5. **Jul. André**: Zwölf Jugendlieder von Karl Enslin, für 3 Singstimmen oder auch für eine Singstimme mit Pianofortebegleitung. Op. 32. Leipzig, C. Merseburger.

Trifft sehr wohl den gemüthlichen Ton der Enslin'schen Lieder.

6. **Struth, A.:** Jugendblüthen. 48 kleine Lieder mit leichter Klavierbegleitung. Op. 22. 2 Hefte à 20 Sgr. Leipzig, C. Merſeburger.

Eine Probe aus dieſen ſehr anmuthigen Liedern, denen auch eine vortreffliche äußere Ausſtattung zu Theil geworden iſt, gab die Euterpe in Nr. 4 v. 1855.

7. **Hentſchel, E.:** Liederhain, mit leichter Pianofortebegleitung von J. Schöbe. Heft 1. 8 Sgr. Leipzig, Merſeburger.

Hat ſich bei der weiten Verbreitung des „Liederhains" in den Kreiſen der Schule bereits vielen Familien als eine willkommene Gabe erwieſen, zumal da die ſehr zweckmäßige Klavierbegleitung ſich auch durch leichte Ausführbarkeit empfiehlt. Das vorliegende erſte Heft enthält 37 auserleſene volksmäßige Lieder für Jung und Alt.

8. Deutſche Volkslieder mit ihren eigenthümlichen Singweiſen. Geſammelt und herausgegeben von **Georg Scherer.** Mit Holzſchnitten nach Zeichnungen von Ludwig Richter und Radirungen nach Ferd. Rothbart. Die vierſtimmige Bearbeitung der Melodien (für Sopran, Alt, Tenor und Baß oder Klavier) von K. M. Kunz. Erſtes und zweites Heft à 10 Sgr. Stuttgart, 1854. Druck und Verlag von Eduard Hallberger.

Beſchränkt ſich auf ſolche Lieder, die aus dem Volke ſelbſt, aus dem Nationalgemüth hervorgegangen ſind und dieſen Urſprung durch Inhalt und Form bekunden. Aus der Fülle dieſer Lieder ſind aber wiederum nur ſolche gewählt, die jetzt noch, hauptſächlich im ſüdlichen und weſtlichen Deutſchland, vom Volke geſungen werden. Das Ganze empfiehlt ſich durch die aufgenommenen Lieder an ſich, wie durch ihre Bearbeitung, außerdem aber durch die trefflichen Illuſtrationen, und die Herausgeber dürfen in der That die Ueberzeugung hegen, ſowohl dem geſunden und natürlichen Sinn, wie dem geſunden gebildeten Sinn im Einfachen nur Willkommenes zu bieten.

Nur nicht leſen! immer ſingen,
Und ein jedes Blatt iſt dein!

Nachtrag.

1. **Weſſel:** 60 dreiſtimmige Männerlieder für die oberen Klaſſen der Gymnaſien, ſowie für Seminarien und kleinere Singvereine. Aurich und Leer. 1854. Prätorius und Seide.

Es iſt ein ganz guter Gedanke, den genannten Anſtalten und Vereinen, denen es oft an tiefen Bäſſen fehlt, Dreiſtimmiges darzubieten, und Hr. Weſſel verdient auch die Anerkennung, dieſen Gedanken in den vorliegenden Bearbeitungen bewährter Lieder nicht übel ausgeführt zu haben.

2. **Thurn, Carl:** (Musiklehrer der beiden Großh. Hess. evang. Seminare zu Friedberg) Quantitirend-rhythmisches Choralbuch. Gießen, 1854. Emil Roth.

Ist für den kirchlichen Gebrauch sowohl wie zur Benutzung bei dem Unterrichte des Herausgebers in den auf dem Titel genannten Anstalten bestimmt. Die Zahl der Melodien beträgt 91. Was den Satz betrifft, so sind die Originalharmonien so weit als irgend thunlich beibehalten; wo der Verf. abweichen zu müssen glaubte, nahm er seinen Lehrer Rinck zum Vorbilde. Das Ganze ist als eine zeitgemäße, wohl ausgeführte Arbeit zu bezeichnen, die der Sache der Choralreform gewiß förderlich sein wird.

IX.

Turnen.

Bearbeitet von C. Schulze.

Wenn wir auf die in den letzten Jahren erschienenen Turnschriften einen flüchtigen Blick werfen, so werden wir zu unserer Verwunderung bemerken, daß sich die meisten derselben um den Namen eines Mannes gruppiren, mit dessen näheren Lebensumständen, mit dessen Wirken und Ansichten uns zuerst eine durch Prof. Maßmann vor acht Jahren veranstaltete Uebersetzung näher bekannt machte, — ich meine den Namen P. H. Ling. Groß sind die Verdienste dieses Mannes, und Niemand wird wagen, sie zu verkleinern; indessen scheint uns doch der Deutsche, der sich an Alles, was „weit her" ist, fest anklammert, den Werth der von Ling begründeten Heilgymnastik*) zu hoch anzuschlagen, wenn er sie, wie das schon geschehen, als das allein richtige Heilverfahren für ein ganzes Heer von Krankheiten anpreis't, wie etwa die Wasserheilkunde, die Homöopathie ꝛc. ihrer Zeit ihre Allmittel anpriesen. Hiermit wollen wir keineswegs den Stab über den eifrigen Ausbau der medicinischen Gymnastik von Seiten deutscher Aerzte gebrochen haben; nein, es verfolgt gewiß Jeder, der für die Turnkunst ein warmes Interesse hat, die Bestrebungen Neumann's, Rothstein's, Schreber's u. A. mit größter Theilnahme. Nachdem die Sache des Turnens nach der Seite der Schule und des Heerwesens hin breiteren Fuß gewonnen hat, ist ihr durch die erwähnten Bestrebungen nach der Seite der Heilkunde hin ihr Werth und ihre Wirksamkeit gesichert, und zwar in einer Weise, daß die Schule unmittelbar davon berührt wird. Wir glauben daher nicht am unrechten Orte und zu unrechter Zeit zu reden, wenn wir hier durch einen kurzen Umriß die Lehrerwelt auf die schwedische Heilgymnastik noch mehr aufmerksam machen und in das Verständniß derselben einzuführen versuchen.

Wir legen dabei folgende zwei Werke zu Grunde:

1. Die Heilgymnastik oder die Kunst der Leibesübungen angewandt zur Heilung von Krankheiten nach dem Systeme des Schweden Ling und seiner Schüler Branting, Georgii und de Ron, sowie nach eigenen

*) oder Heilorganik, wie Dr. Neumann will.

Ansichten und Erfahrungen. Ein Bericht nach einer auf Kosten des Preuß. Staats und im Auftrage des Hrn. Ministers der Medicin.-Angelegenheiten unternommenen Reise nach Stockholm, London und St. Petersburg, von Dr. **A. C. Neumann**, Vorstand des heilgymn. Cursaals, Königl. Kreisphysikus, Oberarzte des Zuchthauses und des Stadt- und Kreislazareths in Graudenz, ꝛc. V Lieferungen. Berlin, Verlag von P. Jeanrenaud. 1852. (8. XVI u. 431 S.)

2. Kurze Darstellung des Wesens der schwedischen Heilgymnastik und ihrer Anwendung in den meisten chronischen Krankheiten, namentlich in Brust- und Unterleibsleiden, Verkrümmungen, Lähmungen, Bleichsucht, Blutflüssen, Zahnschmerzen u. s. w. Für gebildete Nicht-Aerzte von Dr. **A. C. Neumann** ꝛc.. (Ein Anhang zu Nr. 1.) Berlin, ebend. 1852. (V u. 39 S.) 12 Ngr.

Die schwedische Heilgymnastik unterscheidet sich dadurch von unserem deutschen Turnen, daß sie nicht, wie dieses, nur die willkürlichen (animalen) Muskeln des menschlichen Körpers erregt, sondern auch auf das sehnige und elastische Gewebe in allen übrigen Körpertheilen und dadurch namentlich auf Puls und Blutadern, auf Nerven u. s. w. den größten Einfluß ausübt. Sie unterscheidet nämlich dreierlei Bewegungen: active, duplicirte und passive. Der activen Bewegungen (die gewöhnlichen beim Gehen, Laufen, Springen) bedient sie sich als „Heilmittel" nicht, sondern nur der beiden letzteren. Duplicirte Bewegungen sind solche active Bewegungen, bei welchen durch Anlegung der Hände eines Anderen (Gymnasten) an die zu bewegenden Körpertheile des Kranken ein Widerstand erzeugt wird. Bewegt der Kranke die Glieder und überwindet den Widerstand des Gymnasten, so nennt man die Bewegung duplicirt — concentrisch, bewegt umgekehrt der Gymnast das Glied des Kranken und leistet der Kranke Widerstand, duplicirt — excentrisch. Die erstere befördert die Resorption (Aufsaugung) in die Venen und Lymphgefäße und verringert so den Bildungssaft in den Muskeln, die letztere vermehrt den Zufluß von Pulsaderblut und dadurch Bildung neuer Substanz, sowie auch Vermehrung von Absonderungsflüssigkeit in den absondernden Organen. Beide Bewegungen werden ferner angewendet zur Heilung von Verkürzungen (Retractionen) und Verlängerungen (Relaxationen) der Muskeln. Die passiven Bewegungen sind dreifach: solche, die die Resorption, die die Neubildung und die die Nervenströmungen befördern. — Für alle diese Bewegungen hat man folgende Namen gewählt: Beugung, Streckung, Erhebung, Fällung, Neig., Theil., Spalt., Führ., Zusammenführ., Wend., Dreh., Rotir., Zieh., Drück., Knick., Halt., Spann., Roll., Schwing., Flieg., Pump., Winkl., Lüft., Umstülp., Wäg., Streich., Reib., Säg., Walk., Knet., Erschütter., Zitter., Punctir., Klatsch., Hack., Klopf., Gang. — Bei diesen Bewegungen kann sich der Kranke in sehr verschiedenen Stellungen befinden, die man „Ausgangsstellungen" nennt, weil von ihnen die Bewegung ausgeht. 8 — 10 in bestimmten Stunden ausgeführte Bewegungen bilden ein „heilgymnastisches Recept", das täglich 3 — 4 Wochen lang geübt wird. — Die meisten chronischen Krankheiten lassen sich auf diese Weise behandeln; nämlich Lungenschwindsucht, Engbrüstigkeit, Bleichsucht, Krämpfe, Nervenschwäche, Leibesverstopfung, schlechte Verdauung, Kopfschmerz,

Rückgratsverkrümmung, Rheumatismus, Hämorrhoiden, Lähmungen, ſchwarzer Staar, Altersſchwäche, übermäßige Vergrößerung oder Verkleinerung der Organe. Ausgeſchloſſen bleiben natürlich contagiöſe Krankheiten. —

Dr. Neumann iſt für ſeine Sache begeiſtert und unermüdlich thätig. Im Curſaal zu Graudenz behandelte er innerhalb 20 Monaten 219 Patienten. Gegenwärtig iſt er Dirigent des Inſtituts für Heilgymnaſtik in Berlin. Wir verdanken ihm unter Anderem auch die Herausgabe eines Werkes unter dem Titel:

3. Das Muskelleben des Menſchen in Beziehung auf Heilgymnaſtik und Turnen von Dr. A. C. Neumann. Berlin, Verlag von E. H. Schröder. 1855. (8. VIII u. 254 S.)

das ihm zu beſonderem Verdienſte gereicht. Daſſelbe, klar und gründlich geſchrieben, iſt allen Phyſiologen, Aerzten und Turnlehrern als Studium angelegentlich zu empfehlen. Inwieweit es dem Verf. gelungen iſt, folgende drei Irrthümer überzeugend zu berichtigen: 1. die Annahme der Einfachheit der Function des Muskelgewebes trotz ſeines hiſtologiſch doch ſo ſehr zuſammengeſetzten Baues, die Annahme der Einzelwirkung des (anatomiſchen, in der Leiche herauspräparirten) Muskels im lebenden Menſchen, 3. daß Electricität normale Muskel-Contraction errege, nicht innormale, ja pathologiſche — ſind wir, als Laien, zu beurtheilen nicht im Stande, verweiſen vielmehr auf Dr. Richter's Urtheil in der Zeitſchrift „der Turner, 1855", und auf „Neue Jahrbücher für die Turnkunſt herausgeg. von M. Kloß. Heft. I." Das Werk giebt zum erſten Male: eine vollſtändige Muskelgruppenlehre, 183 phyſiologiſch gedeutete und techniſch erklärte „duplicirte Turn-Wechſel-Bewegungen", 104 ſtreng phyſiologiſch geordnete „paſſive Turnübungen" und „diätetiſche Leibesübungen"; eine Claſſificirung der pathologiſchen Proceſſe; Angaben über das Weſen der Arteriellität, Venoſität und Capillarität vom gymnaſtiſchen Standpunkte; eine neue, für Gymnaſtik allein paſſende Eintheilung der Körperregionen des Menſchen; eine Tabelle deutſcher Muskelnamen u. ſ. w.

Als Organ der ſchwediſchen Heilgymnaſtik iſt anzuſehen das von Neumann und Rothſtein herausgegebene Werk:

4. Athenäum für rationelle Gymnaſtik, herausg. von H. Rothſtein, Unterrichtsdirigenten des Königl Preuß Centralinſtituts für die Gymnaſtik ꝛc. und Dr. A. C. Neumann. 8.

von dem uns bereits das I. und II. Heft des III. Bandes vorliegen. Der I. Band enthält 7 Abhandlungen, von denen ſehr gründlich und daher beachtenswerth die „Bemerkungen über die Gymnaſtik für das weibliche Geſchlecht, insbeſondere der weiblichen Jugend" und über den „Sprung als gymnaſtiſche Bewegung" (beide von Rothſtein). Ferner zwei Aufſätze „über die Einführung der rationellen Gymnaſtik auf unſeren preuß. Gymnaſien" (von Sonnenburg), und „über die Einführung der Gymnaſtik auf den preuß. Gymnaſien" (von Rothſtein). Außerdem eine Abhandlung „von der Geſtalt und den räumlichen Verhältniſſen des menſchlichen Körpers (von Rothſtein) und „Mittheilungen,

betreffend die gymnaſtiſchen Uebungen in der Hannoverſchen Armee" (von v. Wittich). Der übrige größere Theil der Aufſätze legt ausſchließlich für die ſchwediſche Heilgymnaſtik ſeine Lanze ein.

Der II. Band enthält von Neumann: „Einführung der Heilgymnaſtik in Lazareth und Klinik — Zur Organik des Muskelſyſtems — Das Od und die Heilgymnaſtik" —; von Rothſtein: „Die Gymnaſtik für Blinde — Zur heilgymnaſtiſchen Terminologie — Die gymnaſtiſchen Uebungsplätze für Gymnaſien und andere Turnanſtalten — Die Keulenführung als gymnaſtiſche Uebung." Ferner von Nitzſche: „Das Turnen in Deutſchland und die Gymnaſtik der Schweden" —; von Kluge: „Anleitung zum Stabſpringen", und von Ravenſtein: „Beobachtungen auf dem Gebiete des Turnweſens und der Heilgymnaſtik."

Im III. Bande finden wir: voran eine „Gedenkrede auf P. H. Ling" und von Neumann die Abhandlungen: „das Od und die Heilgymnaſtik (Fortſ.) — Die Schule als krankmachende Potenz"; von Rothſtein: „Bedeutung und Gebrauch der Uebungszettel — Aus der äſthetiſchen Gymnaſtik"; von F. Weber: „Einige Worte über den Werth und die Wirkungen der Heilgymnaſtik in mediciniſch-therapeutiſcher Hinſicht", und von L. Schmidt: „Einiges über den Betrieb der Gymnaſtik der Geiſteskranken in der Königl. Sächſ. Heil- und Verpflegungs-Anſtalt auf dem Sonnenſtein bei Pirna."

Der letzte Aufſatz bildet eine Ergänzung zu dem Werke:

5. Das Turnen Geiſteskranker im Allgemeinen und in Sonderheit das Turnen der Geiſteskranken in der Königl. ſächſ. Heil- und Verpflegungs-Anſtalt Sonnenſtein bei Pirna. Eine Abhandlung von **Joh. Traugott (Löſchke)**. II. Ausgabe. Leipzig, H. Fritzſche. 1850. 12. VI u. 48 S.) 6 Ngr.

das in wohlmeinendem Tone und ſchlichter Sprache einige praktiſche Andeutungen für dieſen Gegenſtand und hiſtoriſche Nachweiſe für das Turnen auf dem Sonnenſtein enthält. Die (beſonders in der Schmidt'ſchen Abhandlung) aufgeſtellten Uebungen haben ſich in jener Anſtalt als zweckentſprechend erwieſen, nämlich: krankhafte Dispoſition des Körpers zu heben oder zu beſſern, durch Spannung der Aufmerkſamkeit geiſtigen Einfluß zu gewinnen und das Gemüth zu erheitern und zu erfriſchen.

Durch die gegebene Ueberſicht wird man ſich von dem reichen und intereſſanten Inhalte des „Athenäums" überzeugt und über die Beſtrebungen der ſchwediſchen Gymnaſten eine hinlängliche Kenntniß gewonnen haben. Zur Zurechtfindung über dieſen Gegenſtand und zur Vervollſtändigung der hier einſchlagenden gegebenen Literatur verweiſen wir kurz auf:

a. **Richter**, die ſchwediſche nationale mediciniſche Gymnaſtik. 1845.
b. **Ling's Schriften**, überſetzt von **Maßmann**. 1847. (Siehe Pädagog. Jahresber. Bd. III. S. 311 ff.)
c. **Maßmann**, Altes und Neues vom Turnen. 1849. (Siehe Pädagog. Jahresber. Bd. V. S. 363.)
d. **Richter**, Organon der phyſiologiſchen Therapie. 1850. (Gymnaſtiſche Curen.)

6. Die Heilgymnastik in Schweden und Norwegen. Nach eigener Anschauung für Aerzte und Turnlehrer dargestellt von E. Friedrich, Dr. med. und praktischer Arzt zu Dresden. Dresden, bei Adler u. Dietze. 1855. 8. (49 S.)

Diese kleine Schrift enthält Berichte über die drei in Stockholm jetzt bestehenden heilgymnastischen Anstalten, unter ihnen die 1847 gegründete Sätherberg'sche besonders hervorhebend, deren Leiter nicht einseitig in Theorien verrannt ist und nicht auf „des Meisters Worte schwört," — und über zwei norwegische Anstalten in Christiania, von denen der Leiter der einen, Fugelie, sich vorzugsweise mit pädagogischer Gymnastik beschäftigt, der Leiter der anderen, Kjölstadt, aber, Ling'schen Grundsätzen schnurstracks entgegen, vorzugsweise active Bewegungen berücksichtigt.

7. Fr. A. Nitzsche, Vorsteher der heilgymnastischen Anstalt zu Freiberg im sächs. Erzgebirge, Leibesübungen, wissenschaftlich begründet und durch 40jährige Erfahrung erprobt, ein alleiniges Heilmittel vieler langwierigen Krankheiten. Allen Leidenden gewidmet. Berlin, bei E. H. Schröder. 1854. 8. (IV u. 70 S.) 10 Ngr.

Deutscher Industriefleiß! — Panaceeschriftchen! — Auf dem Titel steht: „Wissenschaftlich begründet" — doch in der Vorrede: „in diesem Schriftchen wissenschaftlich zu begründen, würde ein Ding der Unmöglichkeit sein." S. 1: „Seit Kurzem hat man sich der Leibesübungen ganz besonders nicht nur als Mittel, den menschlichen Organismus zu stärken und zu kräftigen, sondern auch als eines alleinigen und wahren Heilmittels bedient." Man sehe indessen: „Fr. Fuller, medicina gymnastica. Lemgo. 1750." „Tissot, medicinische und chirurgische Gymnastik. Leipzig. 1782, und die Schriften der Alten." Den bisherigen activen Leibesübungen erkennt der Verf. zwar „sehr starke", doch „nur allgemein aufregende", ja an einem andern Orte sogar „das intellectuelle Leben" beeinträchtigende Wirkungen zu." Genug davon!

Noch sind als hierher gehörige Schriften, die aber nicht die specifische Färbung der schwedischen Gymnastik an sich tragen, zu bezeichnen:

8. E. G. Eichler, die Körperverkrümmungen. Rationell sichere Heilmethode, wo solche bereits vorhanden sind, und deren Verhüten im Entstehen. Nach praktischen Erfahrungen durch die einzig mögliche Weise des Fußturnens; nebst einer untrüglichen, auf anatomischen und mechanischen Grundsätzen beruhenden Anleitung: die hohen Rücken und Schultern, sowie deren Anlagen leicht und für immer zu beseitigen. Eine zeitgemäße Abhandlung für Erziehungsanstalten, Aeltern und Lehrer. Mit 9 Tafeln Abbildungen und dem Brustbilde des Verfassers. 12. (34 S.) Gratz. Leipzig, in Commission bei Schrey. 10 Ngr.

Viel Geschrei und wenig Wolle. Der Verf. scheint sich gern sprechen zu hören und oft in den Spiegel zu sehen. Faßlicher ist jedenfalls geschrieben:

9. Die Seitwärtskrümmungen der Wirbelsäule in ihren Entstehungsursachen, von den Formen, in welchen dieselben vorkommen, und über deren Heilung. Ein Rathgeber für alle Aeltern. Dargestellt von A. M. Böttcher, Vorsteher des gymnast.-orthopäd. Instituts zu Görlitz

in der Oberlauſitz. Görlitz, in Commiſſion der Heinze'ſchen Buchhandlung. 1853. 8. (55 S.)

Der Verf. weiſ't menſchenfreundlich und klar die Aeltern auf die Wichtigkeit der Verhütungsmaßregeln für das Schiefwerden der Kinder hin und empfiehlt planmäßige (aber doch vom Arzte aufzuſtellende!) Turnübungen, namentlich mit Hanteln. Ausführlicher handelt darüber aber:

10. Dr. **D. G. M. Schreber**, prakt. Arzt und Vorſteher der orthopädiſchen Anſtalt zu Leipzig, Kineſiatrik oder die gymnaſtiſche Heilmethode. Für Aerzte und gebildete Nichtärzte nach eigenen Erfahrungen dargeſtellt. Mit 210 Abbildungen. Leipzig, Friedr. Fleiſcher. 1852. gr. 8. (IV u. 92 S.) 2 Thlr.

Nach einer Einleitung, in der der Begriff der Kineſiatrik und ein geſchichtlicher Ueberblick nebſt in- und ausländiſcher heilgymnaſtiſcher Literatur gegeben wird, folgen 4 Abſchnitte folgenden Inhalts: I. Einfluß der Muskelthätigkeit auf Leben und Geſundheit des menſchlichen Körpers, II. Darſtellung der ſpeciſiſchen, auf einzelne Heilzwecke berechneten Arten der Bewegung und der mechaniſchen Heilmanipulation, III. Allgemeine, bei der Kineſiatrik zu beobachtenden Regeln und IV. Ueberblick der Krankheitszuſtände, gegen welche die Kineſiatrik als weſentliches (a. vorwaltend dynamiſches, b. vorwaltend mechaniſches) Heilmittel dienen kann. Wir können die Schrift nicht vom ärztlichen Standpunkte beurtheilen, glauben aber, in ein Urtheil des Verfaſſers getroſt einſtimmen zu dürfen: „Die wiſſenſchaftlich geleitete und auf die individuellen Heilzwecke genau berechnete Gymnaſtik, in Verbindung mit verſchiedenen mechaniſchen Heilmanipulationen oder auch mit entſprechenden Bädern, hat ſich für einen Kreis gewiſſer chemiſcher Krankheitszuſtände als eine höchſt wirkſame Heilmethode bewährt. Nur darf man ihr eben ſo wenig wie irgend einer anderen ſpeciellen Heilmethode eine univerſelle Geltung beilegen wollen. Man muß bedenken, daß auch dieſe Heilmethode, ſelbſt in den ihr zunächſt zugehörigen Fällen, nicht immer allein ausreichend iſt, und daß ſie nur, wenn ſie von Einſeitigkeit frei erhalten wird, in der engen Verbindung mit der allgemeinen praktiſchen Heilkunde ihren wahren Werth erlangt.“

Von demſelben Verf. iſt erſchienen:

11. Aerztliche Zimmer-Gymnaſtik, oder Darſtellung und Beſchreibung der unmittelbaren, keiner Geräthſchaft und Unterſtützung bedürfenden, daher ſtets und überall ausführbaren heilgymnaſtiſchen Bewegungen für jedes Alter und Geſchlecht und für die verſchiedenen ſpeciellen Gebrauchszwecke von Dr. **D. G. M. Schreber** ꝛc. Mit 45 xylographiſchen Abbildungen. Leipzig, Fr. Fleiſcher. 1855. gr. 8. (IV u. 92 S.) 1 Thlr. geb.

das neben manchen Uebungen von zweifelhaftem Erfolge, doch auch recht viel zweckgemäße enthält und namentlich Beamten, Gelehrten, kurz, allen Stubenmenſchen empfohlen werden kann.

Wir wollen die Reihe der hierher gehörigen Schriften mit folgenden Werken ſchließen:

12. **Hugo Rothſtein**, die Gymnaſtik nach dem Syſteme des ſchwediſchen Gymnaſiarchen P. H. Ling dargeſtellt. Berlin, E. H. Schröder. VI. Hefte. compl. 5 Thlr.

13. Die gymnaſtiſchen Freiübungen nach dem Syſteme P. H. Ling's reglementariſch dargeſtellt von H. Rothſtein. Zweite, durch Text und Figuren verm. Aufl. Mit 71 erläuternden Figuren. Berlin, E. H. Schröder. 1855. 8. (1. Aufl. 1852.) 20 Ngr., bei Parthien von 12 Exemplaren an: 15 Ngr. pro Exemplar. (VII u. 127 S.)

14. Die gymnaſtiſchen Rüſtübungen von demſ. Verf. Mit 91 erläuternden Figuren. Ebendaſelbſt. (Mit gleichen Preisbeſtimmungen.) 1855. (IV u. 120 S.)

15. Das Bajonnetfechten von demſ. Verf. Mit 32 erläuternden Figuren. Ebendaſ. 1855. (56 S.) 8 Ngr.

16. Anleitung zu den Uebungen am Voltigirbock. Mit 15 erläuternden Figuren. Ebendaſ. 1854. (32 S.) 5 Ngr.

Das Werk unter Nr. 12 erſchien in vier Heften, deren Inhalt wir hier kurz mittheilen. Heft I: Die Heilgymnaſtik. Berlin 1847. Einleitung. A. Die Bewegungen der Heilgymnaſtik im Ganzen betrachtet, nebſt allgemeinen Regeln für den Betrieb der Heilgymnaſtik. B. Von dem Einfluß gymnaſtiſcher Einwirkungen auf die wichtigſten Organe und organiſchen Thätigkeiten. C. Einige in der Heilgymnaſtik oft vorkommende Bewegungsformen. D. Gymnaſtiſche Therapeutik. E. Anhang. — Heft II: Die Pädagogiſche Gymnaſtik. A. Weitere Entwickelung des Begriffs der Pädagogiſchen Gymnaſtik, deren Gebiet und Aufgabe. B. Allgemeine gymnaſtiſche Bewegungslehre. Hiſtoriſche und einleitende Bemerkungen. C. Die Uebungen der Pädagogiſchen Gymnaſtik. a. die Freiübungen; b. die Rüſtübungen; c. Bemerkungen über noch einige andere Uebungen; d. allgemeine Bemerkungen über den Betrieb der Uebungen in der Pädagogiſchen Gymnaſtik. — Heft III (a. und b.): Das Weſen der Gymnaſtik, Grundlegung der Gliederung ihres Syſtems, nebſt einer allgemeinen Einleitung und einer Biographie Ling's. 1848 und 1849. — Heft IV: Die Wehrgymnaſtik. Ethiſche Begründung, Gebietsbeſtimmung und Gliederung derſelben. — Zur Geſchichte der Wehrgymnaſtik. — Darſtellung der unterſchiedenen Zweige der Wehrgymnaſtik. A. Das Degen-, B. das Bajonnet-, C. das Spieß-, D. das Säbelfechten, E. der Fauſt- und Ringkampf und die Wurfübungen. — Heft V: Aeſthetiſche Gymnaſtik. A. Einleitung. B. Hiſtoriſches. C. Der menſchliche Leib, als des concreten menſchlichen Geiſtes Organ und Erſcheinung. D. Weitere Betrachtungen aus der gymnaſtiſchen Bewegungslehre. E. Inhalt und Stoff des Mimiſchen. F. Die mimiſchen Formen.

Der Verf. betrachtet nach dem Vorgange Ling's, deſſen Schriften er zu Grunde legt, die Gymnaſtik als Kunſt und Wiſſenſchaft und gliedert ſie demnach in vier (in obigen Abſchnittstiteln enthaltene) Zweige. Die Darſtellung iſt bei dem Beſtreben des Verfaſſers, Alles philoſophiſch aufzufaſſen, nicht immer klar. Der Verf. zeigt auf Koſten der Verſtändlichkeit ſehr gern, daß er ein Schüler Hegel's iſt. Was ſoll man (ein Beiſpiel ſtatt vieler) zu einem Satze ſagen, wie der folgende: „Die Werke der Gymnaſtik können nicht in den einzelnen Leiſtungen eines Menſchen beurtheilt werden, ſondern in dem ganzen untheilbaren Menſchen, wie er in allen ſeinen Lebensverrichtungen, in

seinem ganzen Denken und Thun, und in allen (!) seinen das Denken und Thun bedingenden und vermittelnden Organen sich uns darstellt und als Mensch bewährt." —

Wir können schließlich nicht anders, als der Thätigkeit, dem Fleiße und dem Talente der Verfechter der schwedischen Gymnastik unsere aufrichtige Achtung zu zollen, meinen aber doch, daß man bei genauer Kenntnißnahme der aus dieser Schule in Deutschland hervorgegangenen Schriften, namentlich ihres Sprechsaales „Athenäum", fast zu dem Glauben kommt, als betrachte die schwedische Gymnastik die Schule oder den Turnplatz als Lazareth. Als Heilkunst sieht sie die sonstigen medicinischen Bestrebungen auf diesem Gebiete in Deutschland beinahe über die Achsel an und als Erziehungsfactor macht sie gegen den pädagogischen Betrieb des Turnens nach Spieß entschieden Front. In Bezug auf das Erstere rathen wir, ohne den Mantel nach dem Dresdner oder nach dem Berliner Winde kehren zu wollen, das Gute da zu nehmen, wo man es findet. In Bezug auf das Letztere aber hier noch einige Bemerkungen.

Die Jahn'sche Schule betrachtet bekanntlich die Turnkunst mehr als Spiel, als Erholung, als Gegengewicht gegen die geistige Uebersüllung der heutigen Schule und gegen die Verweichlichung des Hauses, und man muß leider gestehen, daß der Betrieb des Turnens mit diesen alleinigen Zwecken noch kein überwundener Standpunkt ist. Noch neuerdings (s. Pädag. Revue, 1854. Juliheft) erhebt man seine Stimme dafür, ohne den Beweis liefern zu können, daß der Jahn'sche Turnplatz in seinem fröhlichen Wirrwarr dem Turnen als „einem nothwendigen Bestandtheile der Erziehung und des Schulunterrichts" seine Stellung sichert. Ebensowenig aber darf man der Auffassung des Turnens alleinige Berechtigung zuerkennen, wie sie die schwedische Schule verficht, indem dieselbe das Turnen bisher mehr zu einer „Wissenschaft" zu erheben suchte und es vorzugsweise zu therapeutischen Zwecken ausbeutete. Durch Kategorienmacherei und philosophische Phrasen, durch Uebertreibungen und Verdächtigungen, wie sie von dieser Seite her gehört worden sind, wird aber, glauben wir, dem Turnen als frische, freie Lebenskunst nicht gedient werden. Wir haben uns immer mehr überzeugt, daß die Spieß'sche Turnweise, wenn auch noch keine fertige, so doch die am meisten vernunftgemäße, zucht- und fruchtbringende ist. Spieß will das Turnen nur als eine Kunst betrachtet wissen, die eine gleiche Berechtigung mit allen anderen Gegenständen der Schulbildung beansprucht. Als Turnziel setzt Spieß: „Harmonische Ausbildung des Leibes, um ihn zu einem würdigen Träger und Diener des Geistes zu machen." Indem wir auf die Verdienste Spieß's hinweisen, wie wir sie in unserem Pädag. Jahresber. Bd. III. S. 313 ff. dargestellt haben, nehmen wir hier nochmals Gelegenheit, zu betonen, wie die Spieß'schen Uebungen keine planlosen sind, sondern sich auf den leiblichen Organismus gründen und ihm dienen; — wie die Spieß'sche Schule eine Schule der Unterordnung ist, für welche das bloße Exercieren z. B. nur einen dürftigen Ersatz bietet; — wie sie die Aufmerksamkeit spannt und bei selbst-

bewußter Ausführung das Nachdenken herausfordert, ohne etwa den durch die ungleichartige Anspannung im Schulunterrichte herabgestimmten Geist noch mehr herabzudrücken; — wie sie durch die Reichhaltigkeit des Uebungsstoffes das Interesse der Schüler immer rege, und die Langeweile, die man (wohl nicht nach eigener Anschauung) ihr zum Vorwurf machen will, gerade fern hält; — wie sie durch Rücksichtnahme auf das dem Menschen innewohnende Gefallen an Takt und Rhythmus den Unterricht belebt und dadurch das Gemüth erfrischt; — wie sie aber namentlich, das Turnen als eigenen Lehrgegenstand betrachtend, die gleichen Anforderungen an Alle Schüler Einer Klasse stellt und hiermit nichts Unnatürliches verlangt, da wir ja mit allen anderen Lehrgegenständen in der Schule ein Gleiches thun. — Freilich verlangt diese Methode tüchtige Lehrer. Aber wenn die Zahl derselben auch jetzt noch gering ist, so müssen solche gebildet werden. Der Staat möge dafür Sorge tragen!

Wir fahren in unserem Literaturberichte weiter fort, indem wir zuerst auf die seit 1855 erscheinende Zeitschrift:

17. Neue Jahrbücher für die Turnkunst. Freie Hefte für Erziehung und Gesundheitspflege. In Gemeinschaft mit E. Friedrich, Dr. med. und prakt. Arzte zu Dresden, M. Schreber, Dr. med., prakt. Arzte und Vorsteher einer orthopäd. Anstalt zu Leipzig, A. Spieß, Großherzogl. Oberstudienassessor und Vorsteher der Central-Turnschule zu Darmstadt, und E. Waßmannsdorf, Vorsteher der Turnanstalt zu Heidelberg, herausgegeben von M. Kloß, Director der Königl. Turnlehrer-Bildungsanstalt zu Dresden. Bd. I. Dresden, Verlag von G. Schönfeld (C. A. Werner). 8. (Vierteljährl. Hefte zu 6 Bogen à 15 Ngr.) 1855.

aufmerksam machen. Sie stellt sich dem oben erwähnten „Athenäum" würdig zur Seite als ein Organ der deutschen Turnkunst. Sie betrachtet das Turnen als „öffentliche Erziehungsangelegenheit" und will es „für die Schulen aller Gattungen, ferner die Gesundheitspflege im Allgemeinen und insbesondere für Schule und Haus, sowie das Verhältniß der Turnkunst zur Heilkunde, zum Heerwesen und zu Anstalten aller Art" in den Kreis ihrer Besprechungen ziehen. Die ersten Hefte bringen Positives, zeigen einen leidenschaftslosen Ton und die auf dem Titelblatte genannten Namen der Mitarbeiter lassen erwarten, daß die Zeitschrift fortfahren wird, eine vernunft- und naturgemäße Entwickelung des deutschen Turnens zu fördern.

Von dem Herausgeber dieser Jahrbücher erschien auch:

18. Die weibliche Turnkunst. Für Aeltern, Lehrer und Erzieherinnen bearbeitet von M. Kloß, Director ꝛc. Mit 140 Abbildungen, 12 ein- und zweistimmigen Liedern und 4 Musikbeilagen zur Begleitung der Schritt-weisen, Reigen und Spiele. Leipzig, J. J. Weber's Verlagsbuchh. 1855. gr. 8. (VIII u. 355 S.) $2^2/_3$ Thlr.

Die Schrift enthält einen allgemeinen (theoretischen) und einen besonderen (praktischen) Theil, ist nach Spieß'schen Grundsätzen abgefaßt und nach Form und Inhalt zu den besten Turnschriften zu zählen. Wir wünschen ihr sowohl, als der Sache, der sie dient, eine recht weite Verbreitung.

19. **Joh. Niggeler**, Anleitung zum Turnunterrichte. I. Stufe: Uebungen für die Altersstufe vom 6.—9. Jahre. Bern, Daly. 1850. 16. (XII u. 168 S.) geh. 12 Ngr.

Der Verf. ist ein Schüler Spieß's und schrieb dies zweckmäßig geordnete Uebungen enthaltende Büchlein im Auftrage der Erziehungs-Direction des Cantons Bern.

20. **W. Langbein**, militärische Uebungen für Schülerturnplätze. Exercier-Reglement für ein Infanterie-Bataillon von 120 Mann in zweigliederigen Zügen. Mit erläuternden Figuren. Stettin, Graßmann. 1852. 16. (35 S.) 5 Ngr.

So praktisch das Büchlein auch geordnet ist, so scheint uns doch diese Uebung vom Verf. zu weit ausgedehnt zu sein, und steht zu befürchten, daß über dem Beiwerk leicht der erziehliche Zweck dieser so nützlichen Uebung verloren geht.

Nicht berichten können wir über:

21. Wie kann die Volksschule und der Wehrstand sich gegenseitig nützen und unterstützen? Gedanken eines Preußen. Straßburg, Köhler. 1851. 8. (19 S.) 4 Ngr.

22. Vaterlands- und Turn-Liederbuch. Eisenberg, Schöne. 1852. 16. (30 S.) 1½ Ngr.

23. **Werner**, Gymnastik. 4. Aufl. Leipzig, Arnold. 1 Thlr.

24. Eßlinger Turnzeitung, herausgeg. von **Th. Georgii**. 1. Jahrg. 1854. à ½ Bogen. gr. 8. 24 Nummern. Eßlingen, Weychardt. 1 Thlr.

25. Merkbüchlein von **Dinter**. 3. Aufl. Halle, Buchhandl. d. Waisenhauses. 16. 1853. (VIII u. 279 S.) ½ Thlr. (S. Pädagog. Jahresber. I. Jahrg.)

26. Turn-Liederbuch für die deutsche Schuljugend. 6. verm. Aufl. 32. Jena, Döbereiner. (121 S.) 2 Ngr. 1855.

X.

Geſchichte.

Von

W. Prange,
Oberlehrer am Seminar zu Bunzlau.

„Oftmals zeichnet der Meiſter ein Bild durch wenige Striche.
Was mit unendlichem Wuſt nie der Geſelle vermag.“

In welcher Richtung, mit welchen Anſtrengungen und mit welchen Erfolgen die Beſtrebungen auf dem Gebiete des geſchichtlichen Unterrichts in lebendigſter Strömung erhalten worden ſind: das haben die bisherigen Jahrgänge des Pädagogiſchen Jahresberichts mit all der Umſicht und Sorgfalt, welche allein eines ſo wichtigen Gegenſtandes für die Schulpraxis würdig erſcheinen, darzulegen geſucht. Hand in Hand damit iſt der neueren Entwickelung der Geſchichts-Literatur, ſo weit dieſelbe für den Bereich der Bürger- und Volksſchule irgend bedeutſam genannt werden muß, in ihren im Lauf der Zeit vermannichfaltigten Seiten eine möglichſt umfaſſende und zugleich näher in's Detail eingehende Aufmerkſamkeit gewidmet worden. Strebſame Lehrer, welche den bisherigen Berichten mit einiger Theilnahme gefolgt ſind, werden in denſelben Gelegenheit gewonnen haben, ſich mit den wichtigeren Erſcheinungen und lehrreichſten Entwickelungen nicht bloß im Allgemeinen current, und dadurch auf der Höhe der neueſten Gedanken-Bewegungen zu erhalten, ſondern auch aus denſelben theils für ihre eigene theoretiſche Weiterbildung, theils für die angemeſſene Geſtaltung ihres praktiſchen Geſchichtsunterrichts Nutzen zu ziehen. Je bedenklicher es heut zu Tage iſt, hinter der allgemeinen Zeitſtrömung — ſo weit dieſelbe auf wahrhafte weitere Vervollkommnung hindrängt — auch nur um die Spanne weniger Jahre unthätig und theilnahmlos zurückzubleiben; je bedenklicher ferner es beſonnenen Männern erſcheinen muß, ſich jeder beliebigen, durch den Confluxus günſtiger Umſtände momentan über die Oberfläche dieſer Zeitſtrömung emporgehobenen Welle im blinden Glauben anzuvertrauen, deſto willkommener dürfte jede fernere Bemühung erſcheinen, welche darauf hinausgeht, zur Orientirung über

dieſe Zeitſtrömung zu verhelfen. Der wachſende Ernſt der Zeit, die Schwierigkeit für den Einzelnen, ſie von ſeiner Stellung aus, auch nur nach einer ihrer Hauptrichtungen eingehend genug zu verfolgen, um darnach dieſe Stellung ſelbſt erforderlichen Falls zu rectificiren, und doch zugleich das Bewußtſein von der Nothwendigkeit, ſich überhaupt wenigſtens periodiſch wieder zu orientiren, um das Correctiv zu erkennen für die Art und Richtung der in der gegebenen Zeit allein paſſenden unterrichtlichen Mithülfe am Werke der Jugendbildung, werden es rechtfertigen; wenn ebenfalls in den Verſuchen zur Vermittelung der unentbehrlichen Orientirung ſich der Ernſt der Prüfung ſteigert, womit die neueſten Ideen und Erſcheinungen in der geſchichtlichen Unterrichts-Sphäre betrachtet werden. Zwar iſt nunmehr ſeit nahezu zwanzig Jahren, nämlich ſeit den Zeiten der erſten Mithülfe am „Wegweiſer zur Bildung für deutſche Lehrer", der Grundcharakter der Anſchauung, womit das Weſen der Geſchichte und des Schulunterrichts in derſelben von dem Verfaſſer dieſes Berichts verfolgt worden iſt, im Laufe dieſer Jahre weſentlich unverändert geblieben, da er ja von Anfang an auf der Baſis ernſteſter Auffaſſung des Chriſtenthums, warmer Anhänglichkeit an die unveräußerlichen nationalen Güter unſerer deutſchen Jugend und der Unerläßlichkeit fleißiger, voller Hingabe an tüchtige Geiſtesarbeit bei der Befaſſung mit der Geſchichte ruhte. Aber der erhöhtere Ernſt der Zeitſtrömungen nöthigt zur Steigerung des Nachdrucks, mit welchem die Forderung der Probehaltigkeit und Trefflichkeit nach dem Maaße religiöſen und patriotiſchen Werthes bei literariſchen Erſcheinungen, und nach dem Maaße klarer, in die Tiefe mehr als in die Breite gehender Geiſtesarbeit bei erfolgreicher Praxis im Geſchichtsunterricht zu erheben ſein wird. Phantaſtereien und ſchaumartige Oberflächlichkeiten haben kein anderes Recht als das auf das Loos der Seifenblaſen. Sie fehlen zur Stunde weder auf theoretiſchem, noch auf praktiſchem Gebiete; jedoch ſie tauchen eben nur auf, bisweilen mit Geräuſch und blendendem Schein, um alsbald wieder zu zergehen. In der Lehrer- und Schülerwelt iſt thatſächlich nur Platz für das Beſte und Gediegenſte zu ſchaffen, der Sinn und Gedanke nur auf das Höchſte und Bedeutſamſte zu richten, zu treuer, wackerer, wenn auch mühſeliger, und von den beſten Freunden und Förderern verkannter Arbeit mit ganzer Hingabe des Weſens zu ermuntern, und unnachſichtig allen Halbheiten, kirchlichen und ſtaatlichen Achſelträgereien und mehr oder weniger gelungenen Verhüllungen tergiverſirender oder gar bodenloſer Tendenzen entgegenzutreten. Wer ſich einigermaßen auf die signatura temporis im Reiche Gottes und im Reiche dieſer Welt verſteht, wird es billigen, daß den Lehrern mit überzeugstreuer Entſchiedenheit nur ſolche Beſtrebungen auf geſchichtlichem Gebiete warm anempfohlen werden, welche der Schule einen zweifelloſen Segen in Ausſicht ſtellen. Unterſtützung des Strebens, die Wurzeln ernſt religiöſen, ja ernſt chriſtlichen, kirchlichen Sinnes und Lebens ſchon bei der Jugend tief und kräftig in den Boden zu ſenken, aus dem ſie allein für den ganzen Menſchen, für ſeinen Geiſt und ſein Herz dauernd befriedigende Nahrung ſaugen

können; Weckung und Belebung eines aufrichtig-treuen, vaterländiſchen Sinnes und Strebens zu Nutz und Frommen des theuer zu achtenden, angeſtammten Volks und ſeiner trefflichen Fürſten; Gewöhnung an ernſte Mühe und Anſtrengung bei Lehrern und Schülern und an die aus derſelben erwachſende Freudigkeit auch durch die Arbeit im Geſchichtsunterricht: dieß und Anderes gehört heut zu Tage ganz vorzugsweiſe zu den Kriterien für die literariſchen und praktiſchen Leiſtungen, wornach ihr Werth zu bemeſſen ſein wird.

Als der achte Jahrgang des Pädagogiſchen Jahresberichts ſeinen Lauf beginnen ſollte, prägten ſich bereits die Vorzeichen neuer Entwickelungen auf dem Gebiete des geſammten Schulweſens, wie ſpeciell auf dem des geſchichtlichen Unterrichts ſignificant genug aus, um ohne große prophetiſche Gabe auf dieſe neuen Entwickelungen hinweiſen zu können. Die einleitenden Worte zu der Bericht erſtattenden Abhandlung über die neuen Erſcheinungen auf dem geſchichtlichen Unterrichtsgebiete konnten hervorheben, daß die neueſten Beſtrebungen auf ſolide geſchichtliche Bildung, namentlich auf vaterländiſche, hin gerichtet ſind. Alles, was dieſe fördern, den Sinn dafür, die Liebe dazu erhöhen kann, wird zu Hülfe genommen. Die Sage, die hiſtoriſche Poeſie, früherhin zwar nicht verachtet, aber im praktiſchen Schulunterrichte doch nur ſehr ſelten, und dann auch nur ſpärlich berückſichtigt, ſind zur Bedeutung integrirender Unterrichtsſtücke erhoben worden. Die überwiegende Beachtung rein äußerlicher geſchichtlicher Thatſachen und Begebenheiten hat der ſorgfältigen Berückſichtigung der inneren, kulturgeſchichtlichen Entwickelung, insbeſondere im Bereiche des vaterländiſchen Lebens Platz machen müſſen. Statt der früher nur nomenclatoriſchen Erwähnung kulturgeſchichtlicher Thatſachen und Erſcheinungen, wird nur deren Geſchichte, alſo der Nachweis ihrer Bedingungen, ihrer erſten Keime, deren begünſtigter oder zeitweiſe gehemmter Entfaltung, ihres Einfluſſes auf das äußere Leben für genügend erachtet; weil die das Leben und ſeine Ausgeſtaltung beherrſchenden Zeit- und Volks-Ideen es ſind, auf deren Pulſiren und Impelliren der erhöhtere Werth gelegt wird. Vor Allem iſt's der Angelpunkt alles individuellen und alles Völkerlebens, nämlich das Chriſtenthum und ſeine Welt-umgeſtaltende Macht, welcher zu der allgemeinſten Anerkennung ſeines ewigen Werthes für alle geſchichtlichen Regungen im Großen wie im Kleinen, im Herzen des Volkes und darum ſchon im Herzen der Volksjugend gebracht werden ſoll. Nach dem Grunde hin, außer welchem kein anderer gelegt werden kann, ſoll das Volksleben wieder mit ſeiner ganzen vollen Kraft des Geiſtes und der Liebe gravitiren; der „Eckſtein" des ſpecifiſch-chriſtlichen Lebens ſoll auch wieder für das Volksleben der granitne Fels werden, auf welchem es allein ſicher für alle Zeiten ſich erbauen, das Fundament, worauf es ſich mannichfaltig gliedern und doch die höhere, geiſtige Einheit bewahren kann. Mit ganzer Wucht wird deshalb der chriſtlichen Geſchichts-Anſchauung das Wort geredet. Es genügt nicht, bloß eine Verbrämung der Geſchichte mit religiöſen Floskeln und Phraſen darzubieten; das iſt

leicht und wird auch im Munde ſolcher Lehrer und Schüler möglich, welche die Herz-umwandelnde Kraft des Evangeliums nicht aus eigener Erfahrung kennen. Sondern aus dem tiefſten Grunde des chriſtlichen Herzens heraus, treu-ehrlich und wahr, und mit dem unabwehrbaren Bedürfniß nach chriſtlicher Welt-Anſchauung ſoll auch die Geſchichts-Auffaſſung organiſch hervorwachſen, eine Auffaſſung, welche gar nicht anders *kann*, als das *chriſtliche* Leben, ſeine Principien und ſeine Conſequenzen, zum Regulator der Beurtheilung der geſchichtlichen Erſcheinungen, wie namentlich ihrer für die Jugendbildung nutzbar zu machenden Reſultate zu wählen. Im innigen Zuſammenhange mit der vorwiegend geforderten Pflege der *vaterländiſchen* Geſchichte kann eine *ſolche* Geſchichts-Anſchauung allein geeignet werden, allmählig im Volke die höchſten Intereſſen des Lebens zu lebendigem Bewußtſein und damit zu begeiſterter Heilighaltung zu bringen. Das iſt dann der natürliche Born, woraus alle *patriotiſchen Tugenden* quillen, welche das Leben tragen und veredeln, das Volk ſtark und ſelbſtbewußt, opferfreudig und gehorſam, einig und wahrhaft frei machen, — der Born, den des Lehrers Glaubensſtab aus dem Felſen locken ſoll. Nach welcher *Methode* er den Felſen öffnet, daß dieſer Springquell fließe, iſt in höherem Maaße als früher irrelevant; wenn er ihn nur zu reichlicher Ergiebigkeit öffnet, und die Waſſer lebendig friſch und fröhlich, und Sinn und Weſen kräftigend und durchläuternd ergießen. Sind doch der bekannten und bewährten Methoden bereits übergenug, ſo daß es eher an ſolchen Weiſen, als an ihrer erfolgreichen Anwendung gebricht.

Dieſe und einige andere Gedanken und Forderungen konnten ſchon im *vorigen* Jahrgange, für das Jahr 1853, als im Schooße der Zeit ihrer weiteren Entwickelung in nächſter Zukunft entgegenharrend angedeutet werden. Es hat nur der kurzen Zeitſpanne ſeitdem bedurft, um die damalige Vorahnung beſtätigt werden zu ſehen. Mit unwiderſtehlicher Gewalt rücken die neuen Gedanken in's praktiſche Leben; auch die ſchlichteſte Landſchule wird von ihnen ſucceſſiv erreicht werden, da zugleich die neuen Forderungen kategoriſch und für Alle ſind. Der Umſchwung iſt raſcher eingetreten, als mancher Lehrer in ſeiner beſcheidenen Zurückgezogenheit und Abgeſchiedenheit hat ahnen können; er iſt zugleich allgemeiner eingetreten, als ſelbſt weiterblickende Augen kurz vorher zu erkennen vermochten: denn er geht faſt durch das *ganze* evangeliſche Deutſchland. Befremden kann er nur den, der die Zeichen der Zeit — auch ſelbſt die im Schulweſen, nicht zu erkennen und nicht zu deuten vermag; jedem Andern iſt's klar, daß ſich nur mit Nothwendigkeit das vollzieht, was in der Stille mannichfaltig vorbereitet war. Und nur *das* iſt auch für zuſtimmende Unbefangene befremdend, daß wie mit einem Zauberſchlage eine Menge Stimmen laut werden, welche die *neuen* Ziele, Bahnen und Weiſen ſo beſprechen, als wären dieſe *längſt* von ihnen verfolgt, während ſich wenige Monden vor Eintritt des Epoche-machenden Umſchwungs dieſelben Stimmen noch in Forderungen und mit Gedanken ergingen, die ſo ziemlich das *Gegentheil* der neuen darſtellen. Es trifft dieß ganz beſonders auch die

Gedanken über den Geſchichts-Unterricht und die Forderungen an denſelben. In dieſer Hinſicht hatte die jüngſte Vergangenheit bereits ſich zu Auffaſſungen hindurch gearbeitet, welche den neueſten, maaßgebenden in erfreulichſter Weiſe ganz nahe ſtehen. Aber dieſe Auffaſſungen waren noch lange nicht das Gemeingut Aller. So z. B. waren die Anſichten über den Werth der unterrichtlichen Behandlung der vorchriſtlichen Geſchichte, wie über die Nothwendigkeit gleichmäßiger Berückſichtigung aller Kulturvölker, allmählich ſo umgeſtaltet, daß jener hinter den Werth vorzugsweiſe auf die Behandlung der Geſchichte der chriſtlichen Zeit gelenkten Unterrichts zurücktrat, und dieſe der Nothwendigkeit umfaſſenderer und eingehenderer Berückſichtigung der vaterländiſchen Geſchichte wich. Wer hätte aber nicht noch bis in jüngſten Zeiten herab die Nothwendigkeit zuſammenhangenden Unterrichts auch in der alten Geſchichte lebhaft vertheidigen, und allen bedeutenden neueren Kulturvölkern wenigſtens eben ſo viele Berückſichtigung vindiciren hören, als der deutſchen Geſchichte gewidmet werden ſollte! Vom älteren Standpunkte aus war ja ſolch eine Vertheidigung und ſolch ein Begehren vollkommen gerechtfertigt, und die Schmach, welche damit etwa erworben werden ſollte, iſt von dieſem Standpunkte ehrenhaft zu tragen. Jedoch die Zeitforderungen wandeln ſich, und nicht bloß der klug ſpeculirende, ſondern vornehmlich der rechtſchaffene, mit der Zeit fortſchreitende Lehrer muß mit ſeinem ganzen Thun ihnen dann gerecht zu werden bemüht ſein, wenn er darin einen Fortſchritt zu höherer Entwickelung erkennt. Ueberwundene Standpunkte verläßt auch der wackerſte Kriegsmann, indem er ſich in neuen, haltbareren feſtſetzt.

Der dießmalige Jahresbericht wird den ſich vollziehenden Umſchwung der Ideen, ſo weit er den geſchichtlichen Unterricht betrifft, näher anzugeben, die neue Situation zu charakteriſiren und auf die beſonders hervortretenden Momente kritiſch einzugehen haben, welche von verſchiedenen Seiten als förderſam geprieſen, von anderer jedoch als pädagogiſch, oder als an ſich ſachlich bedenklich bekämpft werden. Um den neueſten Umſchwung zu verſtehen, läßt ſich ein Blick in die allgemeinen Zeit-, wie in die ſpeciellen Schul-Verhältniſſe nicht vermeiden, aus denen er geboren und auf deren Regeneration er berechnet iſt. In verwandter Weiſe, wie im vorigen Berichte, wird ſich dann der Bericht an allgemeinere Hauptgedanken anſchließen laſſen. Demnach wird die nachfolgende Abhandlung die Orientirung in den neueſten allgemeinen Social- und ſpeciellen Schul-Verhältniſſen, den in letzteren durch die neueſten regulatoriſchen Beſtimmungen begonnenen Umſchwung, den erſten Geſchichts-Unterricht, einige beſonders betonte, reſp. bekämpfte Momente für den Geſchichts-Unterricht überhaupt, den Unterricht in der **neuſten** Geſchichte und die praktiſche Anwendung der combinatoriſchen Idee zum Gegenſtand haben. Im Anhang werden noch einige Blicke auf Maaß und Art der geſchichtlichen Bildung angehender Lehrer und auf „Anſichten über den Geſchichts-Unterricht in höheren Bildungs-Anſtalten“ gethan werden.

I. Orientirung in den allgemeinen ſocialen Verhältniſſen der neueſten Zeit.

Wie ſehr wenig naheliegend es auch beim erſten flüchtigen Anblick erſcheinen mag, in einem pädagogiſchen Jahresberichte über die Zeiterſcheinungen auf dem Felde der Geſchichte und des Unterrichts in derſelben auf eine Orientirung in den allgemeinen ſocialen Verhältniſſen der Neuzeit Bedacht zu nehmen; eben ſo ſehr nahe liegt es doch in der That, und es würde gerade an einem denkenden und beſonnenen Geſchichtslehrer befremden müſſen, wenn er ſich einer ſolchen Orientirung entſchlagen zu können meinte. Ziemt es ſchon jedem klaren Kopfe, mit ſeiner Zeit ſich beſonders ſorgfältig bekannt zu machen und bekannt zu erhalten, von allen wichtigen, folgenreichen Bewegungen und Erſcheinungen auch ſeines Theils Akt zu nehmen, um ſeine eigene Lebens- und Weltanſchauung danach zu bilden, ſeine praktiſche Theilnahme am öffentlichen Leben und den Geiſt derſelben danach zu bemeſſen, ſo iſt's für einen Geſchichtslehrer geradezu ein unabweisliches Bedürfniß, über ſeine Zeit klar zu ſehen. Wie er überhaupt eines ſelbſtſtändigen Urtheils nicht entbehren kann über den Charakter einzelner Hauptperſonen, einzelner Hauptbegebenheiten, ſo auch nicht eines ſolchen Urtheils über geſchichtliche Erſcheinungen und Bewegungen ganzer Zeiten, namentlich ſeiner Zeit. Wenn von irgend Jemand, ſo gerade von ihm, wird es mit Recht erwartet werden, daß er ſich einen hellen Blick über Perſonen, Thaten, Entwickelung und Zeitläufte erworben habe, der ihn eben ſo ſehr befähigt, als berechtigt ein begründetes Urtheil darüber zu haben. Durch einen ſolchen am Studium der Geſchichte überhaupt erhellten Blick, und durch ein ſolches, aus umſichtiger und ſorgfältiger Betrachtung und Vergleichung hiſtoriſcher Charaktere, Begebenheiten und Zeitperioden erworbenes, gereiftes Urtheil hat er ſich von dem ſpießbürgerlichen Kannegießer und von dem ungewaſchenen politiſchen Schwätzer und Chargant-Zeitungsſchreiber nicht minder, als von dem indolenten Süffiſant, der Alles in der Welt theilnahmlos an ſich vorübergehen läßt, und von dem blaſirten Prüden zu unterſcheiden, die Alle zu Mancherlei im Leben tauglich ſein mögen, beſtimmt aber nicht zum Geſchichtslehrer. Dieſem kann aber die Kenntniß der früheren Zeit einen wichtigen Schlüſſel zum Verſtändniß der daraus hervorgegangenen neuern in die Hand geben, er kann mit Hülfe der organiſchen Geſetze menſchheitlicher Entwickelung in dieſe letztere genauer einblicken, die Prämiſſen und die Conſequenzen der Gedanken und Thaten pragmatiſch verbinden, und ſo den hiſtoriſchen und ethiſchen Standpunkt ſich gewinnen, von dem aus dieſe Thaten und die dabei mitwirkenden Perſonen und Völker allein richtig verſtanden und beurtheilt werden können. Für die neuere Zeit iſt allerdings die Gewinnung dieſes Standpunktes nicht leicht. In dieſer Zeit drängen mancherlei, ſogar diametral entgegengeſetzte Principien auf dem Gebiete des öffentlichen Lebens nach Geltung, mancherlei einander ſchnurſtraks entgegenſtrebende Tendenzen nach Allein-Anerkennung; das Leben iſt ſo erregt, in manchen Stücken ſo zerwühlt, es iſt ſo mannichfaltig und auseinan-

dergefahren, — daß der obere, einende Gedanke nicht jedem Auge ohne Weiteres klar wird. Neben dem Gebiete des rein äußerlichen Lebens der Völker und Staaten, hat deren inneres eine ungleich potenzirtere Macht gewonnen, als noch vor einem Menſchenalter; das kirchliche Leben mit ſeinen tiefgreifenden Wurzeln wächſt kräftig in daſſelbe hinein; die politiſchen und kirchlichen Partheikämpfe bilden einen ruheloſen Läuterungs-Prozeß der Völker; die aufſtrebende, nach Univerſalität tendirende Wiſſenſchaft und Kunſt greift rankend durch Staat und Kirche hindurch, das materielle Leben einer in's Unglaubliche geſteigerten Erwerbs- und Verkehrs-Thätigkeit fluctuirt in den Völkern mächtiger als je; kurz, es iſt auf allen Seiten ein Streben und Ringen, ein Drängen und Treiben, daß eben ein recht ruhiges, helles Auge dazu gehört, ſich hindurchzufinden. Wohl bietet die neuere Zeit vielfältige Handhaben und Hülfsmittel, um ſie zu erfaſſen und zu begreifen. Doch es iſt ſchon die Benutzung dieſer Hülfen nicht Jedermanns Ding. Während die frühere Zeit den Blick vornehmlich auf das Feld äußerer, gewaltiger Kämpfe lenkte, während demnächſt die erſten Regungen wieder erwachenden kirchlichen Lebens die Aufmerkſamkeit in Anſpruch nahmen, dann die materielle Entfaltung der Gewerbe und des Handels, der geſteigerte Verkehr nach Außen die Gedanken und die Spekulationen feſſelte, iſt's in der neuern Zeit ein ganz anderes Gebiet, wo der Wettſtreit der edelſten Kräfte entbrennt. Mag immerhin die Tagespreſſe manchen einzelnen Kopf unruhig erhalten, ſo daß er ſich bald über den orientaliſchen Krieg, bald über das Tagen der Volksvertreter, bald über kirchliche Maßnahmen und ähnliche ihm mehr oder minder brennend erſcheinende Lebensfragen nach ſeinen Anſichten echauffirt; die Maſſe des Volkes, auch des intelligenteren, iſt wenigſtens in Deutſchland nicht ſo allgewaltig durch dieſe Fragen beherrſcht, daß es nicht für ſie noch andere, brennendere gäbe. Man verſagt ſeine Sympathie zwar nicht für dieſe oder für die entgegenſtehende Macht und Parthei, für den Sieg der einen oder andern Idee und Maßregel; aber das wird nicht Gegenſtand der Cardinal-Sorge. Dieſer liegt heut zu Tage überwiegend auf dem Gebiete der allgemeinen ſocialen Verhältniſſe und ihrer Nöthen, wie ihrer erhofften Zukunft. Hier iſt die verhängnißreiche Arena, auf der die bedeutendſten Geiſter und Mächte ſich abmühen, vielfach rathlos, wenngleich nicht ohne feſten Glauben an endlichen, unter Gottes Beihülfe zu erringenden Erfolg. Nicht ſowohl der Gedanke an Ländererwerb, an klug einzufädelnde diplomatiſche Händel, an neue philoſophiſche oder Kunſtſchulen, an noch großartigere induſtrielle Etabliſſements, an eine vaterländiſche Marine, an Einheit in Münzen und Maaßen, an noch mehr beſchleunigte Bewegung von Gütern und Perſonen, an Freihandel oder Prohibitiv-Syſtem u. dgl. iſt das Höchſte und Letzte, das den Fürſten und den Staatsmännern den Schlaf verſcheucht und alle Staatsbehörden in Athem erhält; ſondern es iſt das große Problem der Heilung ſocialer, tiefeingefreſſener Schäden, und das andere des Schutzes und der Bewahrung noch von denſelben minder berührter Verhältniſſe; und das dritte der Herbeiführung und Anſetzung ſolcher nachhaltiger, höherer Kräfte,

welche die Erhaltung gewonnener Geſundung ſicher ſtellen können. Hierüber ſinnen die edelſten Köpfe und Herzen, denen das wahre Volkswohl als das würdigſte, nothwendigſte Ziel ihres Strebens erſcheint. Gehört etwa der Lehrer nicht in die Reihen derer, welche die Erreichung dieſes Zieles ganz vorzugsweiſe mit fördern könne? Wer die Schule hat, hat das Leben. Nun gut, der Lehrer hat die Schule, ſoll und kann ſie wenigſtens ſorgend, wachend, arbeitend, auf dem Herzen haben und tragen, um durch Unterricht und Erziehung der Jugend ein Volk heranbilden zu helfen, das von geſunden Säften und Kräften durchdrungen, nach edlen, höhern Zielen gerichtet, mit göttlichem Sinn begabt eine glückliche Zukunft hoffen kann. Das hauptſächlichſte Medium und Remedium iſt und bleibt bei dieſer Bildungsarbeit das Chriſtenthum, das ächte, lautere, dargelegt in redenden Thaten — auch des eigenen Lebens — und in Worten, die Thaten gleichen. Wer den Unterricht im Chriſtenthum in der Hand hat, hat in der Schule die Hauptſumme aller helfenden und bildenden Mittel in der Hand. Den nächſten, bedeutſamſten Einfluß kann die Geſchichte üben; wenn der Lehrer nicht bloß deren Material frei verfügbar beſitzt, ſondern auch den rechten Geiſt der Geſchichte in ſich aufgenommen und — heut zu Tage ſich mit dem Weſen derjenigen ſocialen Verhältniſſe vertraut gemacht hat, auf welche er bei der Art ſeines Unterrichts Rückſicht zu nehmen hat. Eine Unterweiſung in der Geſchichte, abgelöſ't von dem thatſächlich obwaltenden Zeitbedürfniß iſt mindeſtens ein Anachronismus; der nicht für gelehrte Studien vorbereiteten Volksjugend wird ſelbſtredend damit viel weniger genützt, als mit einer Unterweiſung, welche die eigenthümlichen Zeitbedürfniſſe beachtet, und Stoff und Methode danach berechnet. Wie ſollte das ohne Orientirung in den allgemeinen ſocialen Zeitverhältniſſen möglich ſein? Es iſt in keiner Zeitperiode das rechte Verſtändniß und die fruchtbare Ausbeutung der Geſchichte ohne Orientirung in den bezüglichen Zeitverhältniſſen möglich; in der gegenwärtigen vollends nicht: der geſchichtliche Unterricht bliebe wirkungslos, weil ohne Beziehung zum fluctuirenden Leben.

Um Winke zur Erkennung der gegenwärtigen allgemeinen ſocialen Verhältniſſe zu geben, bedarf es nur des Hinweiſes auf Kundgebungen, welche von hervorragenden Männern in den verfloſſenen beiden Jahren der gebildeten Welt vorgehalten ſind. Die Reſultate dieſer Kundgebungen leiden faſt durchgängig die unmittelbarſte Anwendung auf den danach zu geſtaltenden, heutigen Geſchichtsunterricht. Unter dieſen Kundgebungen ragen beſonders diejenigen hervor, welche in H. Gelzer's „Proteſtantiſchen Monatsblättern“ (Band IV. und V.) ſich finden.

Es gilt heut ſo ſtark als möglich die Grundſtimmung zu betonen, die jeden Ernſtern beherrſchen ſollte beim Anblick der Zeitgeſchichte und beim Nachdenken über die Tragweite der Entſcheidungen, um die jetzt auf den politiſchen und geiſtigen Schlachtfeldern gekämpft wird. Der heutige, zeitgeſchichtliche Hiſtoriker — auch der Geſchichtslehrer — hat berufsmäßig, das öffentliche Gewiſſen ſeiner Zeit wach zu erhalten,

und zwar das ſittliche ſowohl, als das intellectuelle, das der Pflicht ſowohl, als das der Wahrheit. Letzteres iſt um ſo mehr nöthig, da jede Partei in der Regel nur das hört und lieſ't, was ſie gern hört und lieſ't, und ſich entweder gegen alles Andere phlegmatiſch unzugänglich, oder leidenſchaftlich verblendet zeigt. Ferner gilt es in Zeiten entſcheidender Wendepunkte, wie jetzt, den Muth ſeiner Ueberzeugung zu haben, wenn dieſe aus lauterer Quelle ſtammt, aus reinem Herzen und aus klarer Einſicht. Denn im letzten Grunde wird die Welt doch nur von Ueberzeugungen beherrſcht, von wahren oder falſchen, zum Segen oder zum Fluch der Gegenwart. „Wir ſehen", ſagt Gelzer, „die letzte entſcheidende Hülfe nur in einer durchgreifenden religiöſen und ſittlichen Regeneration der großen Partheien, die gegenwärtig um die Herrſchaft in Kirche, Staat und Schule kämpfen. Dieſe Regeneration, bereits in lebensvollen Anfängen eine ſtille, mächtige Thatſache der Gegenwart, kann nur eine chriſtliche ſein. Zu den unentbehrlichſten Vorbedingungen der Löſung der bei ihrer Vollziehung erwachſenden Aufgaben (chriſtliche Kritik der Grundſätze und der Praxis der vorhandenen Partheien, und Nachweis der Art und Geſtaltung dieſer Regeneration auf kirchlichem und ſtaatlichem Gebiete aus dem Geiſte des Evangeliums) gehört vor Allem „ein tiefes Verſtändniß der neuern Geſchichte von der Reformation bis auf unſere Tage, und eine unabläſſige, energiſche Vertiefung in die urſprünglichen Quellen und den urſprünglichen Sinn des Chriſtenthums, ſowie in die Geſetze der welt- und kirchengeſchichtlichen Umwandelungen deſſelben" ... „Gegen die vorhandenen Uebel muß man in der That kämpfen wollen, darum ſich auch zum Kampfe rüſten, nicht bloß klagen oder lächeln. Der hiſtoriſchen Romantik iſt eine hiſtoriſche Ethik, der revolutionären Verneinung des Chriſtenthums eine evangeliſche Bejahung der heiligſten Ueberzeugungen der Menſchheit in ächtem evangeliſchen Conſervatismus entgegenzuſetzen". Anders kann auch die ſociale Miſere nicht geheilt werden. Worin dieſe beſtehe, das iſt leider ſo ſonnenklar für den, der ſehen will, daß es kaum nöthig erſcheint, es noch einmal zu ſagen: „Apathie der großen Maſſe auf der einen, Ueberreizung und Verwirrung auf der andern Seite, zerſtörendes Mißtrauen gegen Ideen und Menſchen überall. In der politiſchen Welt todter Formalismus, formloſe Willkür, politiſche Phantaſterei; in der ſocialen blinder Dienſt des fieberhaften materiellen Erwerbs, des Sinnengenuſſes, der Herrſchſucht, am Widerwärtigſten gerade bei denen, welche die Demuth überall empfehlen und fordern, kein aufopfernder Gemeinſinn in thatkräftiger Liebe; in den religiöſen der Bann der Verwirrung in den theoretiſchen Beſtrebungen, der Zerſplitterung und Unfruchtbarkeit in den praktiſchen." „Der hervorragendſte Charakterzug der Gegenwart iſt Falſchmünzerei (theils aus abſichtlicher Täuſchung, theils aus unbewußter Selbſttäuſchung und Schwäche, aus Heuchelei und Phantaſterei), die den Zuſtänden, Ereigniſſen und Perſonen falſche Namen giebt; es iſt die Verfälſchung des wahren Bewußtſeins über die Lage der Dinge, die Verfälſchung der innern Zeitgeſchichte, geübt von

Männern aller Partheien, aller Confeſſionen und Schulen.“ „Wer darf das Kind beim rechten Namen nennen!“ Der Quell, woraus ein ſolcher Sinn entſpringt, iſt „die eiſige Selbſtſucht, die alle Fugen der ſittlichen Geſellſchaft zerſägt?“

Wahrlich das Bild der ſocialen Gegenwart iſt eben ſo trübe, als es leider wahr iſt. Es fehlt nicht an wohlthuendern Zügen, an Reſten eines ureignen edleren Kerns im Volk an Sinnesweiſen und Strebungen, welche weithin in heiligem Lichte ſtrahlen; — ſonſt wäre es zum Vergehen! — aber die Hauptzüge ſind zur Zeit Unheil-ſchwanger. Und nimmt man noch hinzu, was ein erleuchteter Theolog und Univerſitätslehrer (Hundeshagen) in ſeinem Bericht auf dem Frankfurter Kirchentage (25. Sept. 1854) über die Schäden ſagt, welche die edelſten Jugendblüthen des Volks, nämlich die in der akademiſchen Jugend, zernagen, ſo wird es nahezu völlig troſtlos und zum Verzweifeln. Er nennt als ſolche Schäden-Depotenzirung des ſittlichen Geiſtes, Mangel an tieferer Erregung und kräftigerer Füllung des wiſſenſchaftlichen Subjects, principielle Trennung des Wiſſens vom Gewiſſen. Viel Wiſſenſchaft aber auch Wahrheit? viel Intereſſe für allerlei Erkenntniſſe, aber auch zugleich für höhere Erkenntniß? viel reges, vielſeitiges geiſtiges Leben, aber auch charaktervolle, feſte, einheitliche, beharrende Richtung und Geſtaltung? — Wiſſenſchaft wie Religion wird in einem ihrer Natur zuwiderlaufenden Sinne verwerthet, nämlich nur als eine Art Mörtel für Ausbeſſerung ſchadhaft gewordener Staats- und Privatgebäude, während doch die ächte Wiſſenſchaft ein Licht iſt, das nicht Riſſe und Spalte verdecken, ſondern ſie beleuchten ſoll, und das Evangelium nicht ein Mörtel zur Ausbeſſerung, ſondern ein Sauerteig zur Verneuerung.“

Iſt's ſo am grünen Holz, wie dann erſt am dürren! Und iſt das Zeitgepräge des ſocialen Lebens alſo, dieſes Lebens, für welches die Schule ein beſſeres, verjüngteres, friſcheres und kräftigeres Geſchlecht heranbilden helfen ſoll, ſoll dann der Lehrer des Chriſtenthums und der Geſchichtslehrer in der Schule der unerläßlichen Orientirung über die ſociale Zeitlage enthoben werden, ohne welche die Beurtheilung der Mittel und Wege, wie er ſeines Theils frühe durch Lehre und Gewöhnung einen aufbeſſernden Einfluß üben könne, imaginär bleiben muß? Es braucht die Kraft des einzelnen Lehrers nicht zu hoch angeſchlagen, ihr Erfolg nicht in zu roſigem Lichte geſehen zu werden; zumal da ohnehin der Lehrer ſelbſt mit in der Zeitſtrömung ſteht. Aber wie der ununterbrochen herabfallende Tropfen den Stein höhlt, und viele Bächlein endlich einen Strom bilden, ſo iſt doch auch die nachhaltige Wirkſamkeit eines Einzelnen namentlich an der Jugend, wenn ſie in rechter Weiſe und an rechter Stelle angeſetzt wird, unverächtlich, weil oft weithin geſegnet. „In der Zeit, in welcher wir leben“, ſchrieb der Freiherr von Stein, dieſer granitne Mann, aus ſeiner Verbannung in Brünn 1809, „ſind die jungen Leute zu großen Prüfungen, großen Opfern und Muthäußerungen berufen; man muß daher vorzüglich ihren Charakter durch die großen Beiſpiele der Geſchichte ſtählen.“ Und zwei

Jahre später schrieb er an Dr. Eiselen, den Erzieher der Kinder seines Schwagers Arnim: „Der Einfluß der Geschichte ist wohlthätig für ein junges Gemüth, wenn sie gründlich, treu und einfältig studirt wird. Sie erhebt uns über das Gemeine der Zeitgenossen und macht uns bekannt mit dem, was die edelsten und größten Menschen geleistet, und was Trägheit, Sinnlichkeit, Gemeinheit oder verkehrte Anwendung großer Kräfte zerstört." Das kann sich der Geschichtslehrer in trüben socialen Zeitläuften merken, er kann dazu merken, daß in der Geschichte der Vergangenheit wie der Gegenwart, „die Sprache des lebendigen Gottes zu erkennen ist, eine erhabene Sprache des Geistes an unser Gewissen und an unsere Erkenntniß, eine Sprache bald des niederschmetternden Ernstes, bald der unausdenklichen Milde und Langmuth, eine Gottessprache von solcher Majestät und Ueberzeugungsmacht, daß vor ihr „Alles in uns schweigen muß." (Gelzer.) „Die Weltgeschichte spielt nicht, sondern verläuft nach ewigen, heiligen Gesetzen und Ordnungen. Es weht durch sie der Liebes-Odem, aber es rauscht durch sie auch zugleich der Zorn Gottes, der seiner nicht spotten, sich nicht den Rücken kehren, nicht bei Seite schieben, seine heilige Majestät nicht verletzen läßt, der seine Ehre niemals überläßt an das Geschöpf, an das Werk seiner Hände." (Bunsen.) — Aus solchen auch für die Neuzeit geltenden Grundanschauungen sind Resultate für die Thätigkeit des Geschichtslehrers, namentlich für den ihm nöthigen Sinn zu ziehen, und für die Richtung, in welcher er bei seiner Arbeit vorzugehen hat. Er muß das Ferment kennen und lieben, das ewig und unwandelbar das Volksleben heiligend zu durchdringen vermag, und muß auch die Beeinträchtigung in den socialen Verhältnissen seiner Zeit nicht übersehen, welche dieser Durchdringung entgegentreten; denn er soll, ohne gerade socialer Heilkünstler zu werden, doch an der Beseitigung dieser Beeinträchtigungen in den Kreisen der Schuljugend mithelfen, soviel an ihm ist, und gern rechnet man allenthalben auf diese Mithülfe.

Glücklicher Weise ist nicht das ganze heutige sociale Leben eine einzige große Misere, in allen Ständen und Lebenskreisen giebt es der sehr wohlthuenden Erscheinungen noch viele. Wo sie sich aber finden, haben sie ihren Halt und ihre Basis in ernst christlichem Sinn, in christlicher Treue und Wahrheit. Das gibt den Fingerzeig für die Geschichtsauffassung des Lebens, welche heute Noth thut. Es nützt dem Volke und seiner Jugend, wenn Beiden wahrhaft Segen daraus erwachsen soll, keine andere als die ernst-christliche von Anfang bis zu Ende. Diese ist täglich mehr zu lernen, und täglich in der Praxis wirksamer auszuprägen. Sie ist ja der Geschichte so wenig innerlich fremd, daß sie vielmehr erst deren eigenstes Wesen richtig trifft. In seinem Abschiedsworte an die Leser seiner „politischen Wochenschrift" sagt v. Florencourt 1855: „Die Geschichte zeigt uns nur eine einzige große, sich ewig wiederholende Lehre. Die Abweichung vom Gesetze Gottes bestraft sich jedes Mal, sowohl im Leben des Einzelnen, wie im Leben der Völker. Aber um in diesem Sinne die Geschichte lesen und verstehen zu können — und ohne diesen Sinn ist sie nicht zu

verſtehen, iſt ſie ein bloßes Chaos — dazu gehört freilich, daß dieſer Sinn durch den Glauben aufgeſchloſſen iſt.“ Und der Conſiſtorial-Rath Dr. Nitzſch konnte in ſeinem im evangeliſchen Verein zu Berlin im März 1855 gehaltenen Vortrage die „Religion als bewegende und ordnende Macht der Weltgeſchichte“ darſtellen, indem er nicht bloß zeigte, wie alle großen und folgenreichen Ereigniſſe in der Geſchichte der Völker mit deren religiöſem Bedürfniß in innigem Zuſammenhange ſtehen, ſondern wie allein die wahre, geoffenbarte Religion, von der die Weckung aller neuen menſchlichen Bildung ausgehe, weit über den Verkehr und die Eroberungen der Völker hinaus die Welt organiſire und ihrem Berufe entgegenführe. Es iſt hier nicht der Ort, auf die ſpeciellere Durchführung dieſes Grnndgedankens beſonders unter den chriſtlichen Völkern einzugehen, ſie muß in dem geiſtvollen Vortrage ſelbſt nachgeſehen werden. Aber ſolche Geſchichtsanſchauungen ſind Zeichen der Zeit, auf dem Boden des Bedürfniſſes der heutigen ſocialen Weltlage erwachſen, und darum höchſt beachtenswerth für den, der die Geſchichte nicht bloß gedanken- und beziehungslos als fertiges Material zu gedächtnißmäßiger Einprägung der Jugend weiter überliefern will, ſondern der damit dieſem Bedürfniß entgegenkommend die Jugend für die Jetztzeit mit der erforderlichen ſittlichen Kraft und chriſtlichen Weltanſchauung ausrüſten helfen will. Das Chriſtenthum muß vor allen Dingen wieder als ethiſche Religion erkannt, als die höchſte ſittliche Macht der Geſchichte geltend gemacht, als ſolche von einem Jeden erlebt und im Leben verwirklicht werden. (Gelzer's Monatsblätter. 1854. Juni.)

In den Lehrbüchern und Leitfäden der Geſchichte wird man allerdings jetzt noch wenig gewahr von ſolchen für das gegenwärtige ſociale Bedürfniß berechneten Geſchichts-Auffaſſung. Das hergebrachte Material in traditioneller Form kehrt immer und immer umgeändert wieder. Höchſtens ſind's vereinzelte Andeutungen, welche dieſem Bedürfniß Rechnung tragen. Daran mag die Schwierigkeit der Sache mit erkannt werden; die Gewohnheit des alten Geleiſes thut auch das Ihrige. Alſo wird die Berückſichtigung des ſocialen Bedürfniſſes im Geſchichtsunterricht durch kräftigſte Accentuirung der Chriſtlichkeit der Geſchichts-Auffaſſung zunächſt nur in der ſtillen Praxis des Einzelnen zu finden ſein. Man meidet ein Hervortreten damit, weil die Beſorgniß nicht fern liegt, daß zwar gefordert wird, in chriſtlichem Geiſte Geſchichte zu lehren, daß aber die Fordernden zum Theil ſelbſt nicht befriedigend praktiſch durchzuführen wiſſen, was ſie von Andern begehren, und darum ſich nur — auf den Tadel der zufällig gehörten Proben ſolcher Durchführung beſchränken. Der Tadel wird zu ertragen, und mit offenem Auge auf das unverrückbare, durch die heutige ſociale Lage bedingte Bedürfniß ſtill und treu weiter in geſegneten Bahnen fortzufahren ſein.

II. Orientirung in den neueſten Schul-Verhältniſſen.

So wenig in dem vorigen Abſchnitt das geſammte ſociale Leben, ſo wenig ſoll in dieſem die Geſammtheit der neueſten Schul-Verhältniſſe detaillirt werden. Auf dem Raume weniger Blätter läßt ſich eine ſolche Aufgabe von Niemand löſen, und Niemand will eine ſolche Löſung leſen; er verlangt dafür ein beſonderes Buch, oder doch ein umfänglicheres Referat, wie es der Pädagogiſche Jahresbericht an anderer Stelle zu geben gewohnt iſt. Hier kommt es nur auf diejenigen neueſten Schulverhältniſſe an, welche zum Geſchichts-Unterricht in engſter Beziehung ſtehen, ſowie auf Andeutungen über die Entwickelungsweiſe, in der ſie ſich ſucceſſiv herausgebildet haben. Bereits die beiden letzten Jahresberichte wieſen auf Erſcheinungen hin, welche aus dieſen neueſten Schulverhältniſſen hervorgewachſen ſind.

Eine längere Reihe von Jahren hindurch haben die Schulverhältniſſe ſich in den Bahnen ruhig fortbewegt, welche durch die Peſtalozzianer und ihre Schüler vorgezeichnet waren. An durchgreifende Umgeſtaltungen derſelben war keine Hand angelegt, vielmehr entwickelten ſich insbeſondere die Schulverhältniſſe in unterrichtlicher Hinſicht fort und fort, ohne auch nur maaßgebende Einſchränkungen zu erfahren. Anſchaulichkeit, verſtandesmäßige Durchdringung, Klarheit, gedächtnißmäßige Befeſtigung, Heuriſtik und Spontaneität, darum naturgemäße Methode, organiſches Fortſchreiten — auch in dem Sinne des Fortſchreitens von der Anſchauung der Vorſtellung und dann zum Begriffe — periodiſche Rückblicke u. dgl.; das waren die Cardinal-Momente, auf welche der Unterricht Werth legte. Man ſtrebte mehr nach Kraftbildung als nach materiellem Beſitz fertiger Kenntniſſe, mehr nach bildender Arbeit des Lernens, als nach Uebung und Einprägung des Gelernten bis zum unverwüſtlichen Beſitz, mehr nach begreiflicher als nach gemüthlicher Frucht des Lehrens, mehr nach Vorbereitung auf das Leben, als auf Hineinſtellung in daſſelbe. Eine ſolche Unterrichtsthätigkeit hatte ein unermeßliches Gebiet in jedem Lehrgegenſtande; keinerlei andere Beſchränkungen ſtanden ihr im Wege als die, welche ihren Tendenzen zuwider waren, und die ſie ſich darum ſelbſt auferlegte. Das Correctiv des praktiſchen, gegebenen Lebens hatte ſeine beherrſchende Macht noch nicht einſchränkend geltend gemacht. Trotz aller Liebe und alles Eifers, womit zu Anfang nur die Elemente und immer wieder die Elemente ausgebeutet wurden, fehlte es doch ſpäter ſo ſehr an dem Ziehen feſter Bildungskreiſe für gegebene Lebensſphären der Jugend, innerhalb deren vollendetere Ertüchtigung anzuſtreben geweſen wäre, daß vielmehr weit über das weiſe Maaß hinausgedrängt wurde.

Das führte zu Zerſpliterung, Vagheit und Halbheit, trieb ſehr ſtark in den Materialismus hinein und gefährdete die hauptſächlichſte Baſis aller ſoliden Vorbereitung für's praktiſche Leben. Statt Einheit erntete man ein Vielerlei, ſtatt Sammlung und Vertiefung viel Zerſtreuung, ſtatt feſtgeſchloſſener Beherrſchung angemeſſener, wenn auch

kleiner Gebiete, eine flüchtige, ungenaue Erinnerung an weite Wege durch wiſſenſchaftliche Syſteme und Lehrzweige, ſtatt Befriedigung ein unruhiges, unſtätes Drängen nach unklaren Zielen. Viele beſonnene Schulmänner ſind dieſen Gefahren ausgewichen, viele jugendlich raſche, minder überlegſame nicht. Die Gefahren lagen nicht in der Natur der Sache und im Weſen des zu bildenden Subjects, ihre Keime wurden aber in beide hineingepflanzt und wuchſen darin kräftig und ungehindert. Sie ſind auch im geſchichtlichen Unterricht zu Tage gekommen. Eine wuchernde Menge Stoffs, Maſſen von Zahlen und Namen, von Begebenheiten und Thatſachen ſchoß geil in den Köpfen empor, ohne eigentliche Reaction auf ächte Geiſtes-, Charakter- und Gemüthsbildung; ſie blieb ein Aeußeres, dem jugendlichen Sinn und Weſen Fremdes, und verflog nicht ſelten raſcher als ſie erworben war. Dennoch hielt man dieß für Kenntniß der Geſchichte und Bildung dadurch. Die Einbildung von dieſer Bildung war ein ziemlich treffender Beweis des Mangels der letztern, zumal da, wo ſie ſich mit Vorſchnelligkeit abfälliger Urtheile und abſprechender Meinungen paarte, denen die Unreife doch noch an der Stirne geſchrieben ſtand. Man ſtellte kaum andere Forderungen und andere Ziele und ſpannte die Kräfte nicht ſelten mehr als gewöhnlich an, dieſen zu genügen, ſie zu erreichen. Eine erſtaunliche Summe von Kraft mühete und müdete ſich dabei ab, ohne endlich ſchwarz auf weiß darzulegendes befriedigendes Reſultat.

Da griff die neueſte Zeit ein. Sie forderte Concentration, d. h. allerdings in einem Sinne Zuſammenhaltung und ſomit auch Potenzirung der Kraft, im andern aber auch Beſchränkung des Stoffs und Sammlung deſſelben um erleuchtende Centra, wenn nicht gar nur um ein Alles durchdringendes und zuſammenfaſſendes Centrum. (Bereits im 7. und 8. Jahrgange des Pädagogiſchen Jahresberichts iſt darüber das Nähere abgehandelt.) Sie forderte ferner volksmäßige und volksthümliche Tendenz, nicht in dem Sinne eines excluſiven Egoismus für Princip und Leben eines Einzelnſtaates, ſondern in dem Sinne der Berückſichtigung des geſammten, einenden Vaterlandes; ferner befruchtende Belebung, ſo daß der Kraftbildung zwar ihr Recht unverkümmert bleiben, aber auch das Gemüth nicht leer ausgehen ſollte, und Geiſt und Gemüth ihr Gepräge im Charakter-Ausdruck abſpiegeln könnten. Die neueſte Zeit wollte Maaß gehalten wiſſen, darum feſte Bildungskreiſe abgrenzen, darin tüchtige Uebung eintreten laſſen, um Einheit des Weſens, bewußte Genüge und Freudigkeit dabei zu erzielen, und wollte das Bildungsleben gliedern ſtatt es zu pulveriſiren. Sie wollte dem zerreibenden Materialismus eben ſo ſehr als der hohlen Phantaſterei bloßen formalen Kraftſpiels gewehrt wiſſen.

Für den geſchichtlichen Unterricht hat das weſentliche Umänderungen gegen früher zur Folge gehabt. Man ſah alsbald von dem bloßen, gedächtnißmäßig erworbenen Material aus der zuſammenhangend vorgeführten Weltgeſchichte ab, ließ namentlich das Intereſſe an den rein äußerlichen Thatſachen derſelben guten Theils fallen. Man ſuchte nach den verbindenden Anknüpfungspunkten zwiſchen der Geſchichte und den ihr naheliegenden Unterrichts-Gegenſtänden, und begann in der

religiöſen Auffaſſung der Geſchichte das Centrum hervorzuheben, von welchem aus dieſer Unterricht erleuchtet, auf welchen er mit Nothwendigkeit zurückbezogen werden müſſe. Das führte von ſelbſt dahin, daß die innern, die Kultur-Verhältniſſe und ihre Entwickelung für wichtiger erſchienen, als die Details der äußern Begebenheiten, daß ferner combinatoriſche Verſuche (Geſchichte verbunden mit Geographie) für den Unterricht empfohlen wurden, ferner das vaterländiſche Intereſſe überwiegenden Nachdruck erhielt, und Poeſie und Sage, Bild und Illuſtration mit in den Bereich der Mittel gezogen wurden, wodurch dieß Intereſſe belebt, geſteigert werden ſollte. Die Forderung des überall zu verfolgenden Pragmatismus wurde als für allen Schulunterricht zu ſchwierig aufgegeben, und das prägnante detaillirte Lebensbild demſelben entſchieden vorgezogen, zumal wenn das Kultur-Intereſſe darin vorherrſchte. — Auch in äußerer Hinſicht wurden die umändernden Einflüſſe der neuen Ideen bemerkbar. Es wurden beſtimmt abgegrenzte Curſe geſchaffen, die entweder einander umſchloſſen und erweiterten, oder den Faden chronologiſch fortführten. Ein vorbereitender Unterricht leitete den Anfangs-Curſus ein, ein vollendender ſetzte den letztern fort und ſchloß ihn ab, — wenigſtens überall da, wo ein organiſches Klaſſenſyſtem beſtand. Alles gliederte ſich feſter und klarer und griff in einander ein. War früher unſäglicher Fleiß auf Erprobung und Durchführung verſchiedenartige Methoden verwendet, ſo lag jetzt viel mehr daran, ſtatt der beſten Form den beſten Geiſt darzubieten. Das führte in Verbindung mit der Hervorhebung der innern und Kultur-Verhältniſſe auf die Pflege der religiöſen, der chriſtlichen Geſchichts-Anſchauung, womit man den Bedürfniſſen der Zeit am directeſten entgegen kam.

Man ſieht, die neueſten Schul-Verhältniſſe haben in unterrichtlicher Hinſicht große Veränderungen veranlaßt. Bevor dieſe letztern jedoch in alle auch die abgelegendſten und kümmerlichſten Schulen thatſächlich eindringen, vergeht eine freilich meiſt ſo lange Zeit, daß es wohl geſchehen kann, es werden an der Mittelpunktsſtelle des Schullebens neue Wellenbewegungen des Schullebens veranlaßt, und noch ſind die vorigen nicht überall hingelangt. Es bleibt an der Peripherie des Schulweſens gar Manches im Menſchenalter beim Alten, ſtagnirt oder verknöchert dort. Aber um die Centralſtellen her iſt flüſſigſtes Leben; immer neue Impulſe, immer andere Ziele, andere Weiſen und Wege, andere Hülfen. Welch' erſtaunliche Fülle ſolcher Hülfen haben die neueſten Zeiten der Schule gebracht, auch auf geſchichtsunterrichtlichem Gebiet. Die ſeitherigen Jahrgänge des Pädagog. Jahresberichts haben einen ſchwerlich zu kümmerlich erſcheinenden aliquoten Theil dieſer Fülle ausgebreitet.

Es iſt an dieſer Stelle nicht der berechtigte Platz, der anderweitigen neueſten Schulverhältniſſe zu gedenken. Aber das gehört noch her, daß an den Umſtand erinnert wird, wie es möglich werden konnte, die Schulen dem Leben entwachſen zu ſehen, und wie es dadurch wiederum nöthig wurde, ſie wieder inniger an das Leben anzuſchließen. Dieſe Nöthigung wurzelt nicht im ſpeculativen Calcül materieller Intereſſen, auch nicht in den Intereſſen eines reinen Formalismus, ſondern

ſie war von höheren Rückſichten, von den ethiſchen des geſund zu erhaltenden Volkslebens geboten. Die Schule hat nicht über dem Volke, ſondern in ihm und für daſſelbe ihr ausſchließliches Recht, und wie ſich im Laufe der Zeiten das Leben des Volkes ausgeſtaltet, ſo hat ſich die Schule den veränderten Lebensgeſtaltungen anzupaſſen; denn nur ſo iſt die innere, taktmäßige Weiterentwickelung beider garantirt. Ließ man ſich vormals in der Schule mit allgemeinen hiſtoriſchen Ueberſichten genügen, ſo begehrt man jetzt detaillirte Einſicht in ein bemeſſenes Gebiet; war es früher erforderlich alle Kulturvölker in ihrem Lebensgange zu verfolgen, ſo reicht jetzt die Vertrautheit mit dem Entwickelungsgange der wichtigſten Kulturvölker aus, ja man genügt ſich unter Umſtänden an der nähern Kenntniß des hiſtoriſchen Lebens des Volkes Gottes und höchſtens noch des deutſchen Volkes.

Das ſind Fingerzeige für die innern Umwandlungen, welche die neueſten Schulverhältniſſe auf unterrichtlichem Gebiete herbeigeführt haben. Durch dieſe Umwandlungen iſt der jüngſte Umſchwung des geſammten Schulweſens vorbereitet und eingeleitet, ſo daß die Ueberleitung aus der Zeit vor demſelben in die nunmehrigen neuen Bahnen im Ganzen ſo natürlich wird erfolgen können, daß ſchwerlich erhebliche Anſtöße und Störungen eintreten werden. Wenn dieſer Umſchwung zunächſt das Volksſchulweſen berührt, ſo deuten alle Anzeichen darauf hin, daß in conſequenter Weiterentwickelung auch das höhere Schulweſen von ihm wird demnächſt erfaßt werden. Auch dazu liegen die Vorbereitungen dem weiterblickenden Auge bereits jetzt ſchon vor.

III. Umſchwung in den Schulunterrichts-Verhältniſſen durch die neueſten regulatoriſchen Beſtimmungen.

Wenn von einem durch neueſte regulatoriſche Beſtimmungen eingeleiteten Umſchwung der Schulunterrichts-Verhältniſſe die Rede iſt, ſo denken Preußiſche Lehrer vor allen Dingen an die „drei Preußiſchen Regulative vom 1., 2., 3. October 1854 über Einrichtung des evangeliſchen Seminar-, Präparanden- und Elementar-Schul-Unterrichts.“ In andern deutſchen Staaten ſind andere, aber verwandte regulatoriſche Schul-Verordnungen, theils kurze Zeit vor den Preußiſchen, theils bald nach denſelben verlaſſen; in noch einigen andern dürften ähnliche Vorſchriften in nächſter Zeit promulgirt werden. Kurheſſen und Bayern haben z. B. vor Erlaß der Preußiſchen Regulative, Würtemberg kurz nach derſelben dergleichen geſetzliche Beſtimmungen erhalten, im Naſſauiſchen wurden, wie der Berichterſtatter an Ort und Stelle mitgetheilt erhielt, ſolche vorbereitet. Das ſei erwähnt, um auf eine durch die verſchiedenſten deutſchen Länder gehende Beſtrebung der höchſten Schulbehörden hinzuweiſen, verwandte gemeinſame Normen für gemeinſame Bildungsſphären zu geben, weil gemeinſame Bedürfniſſe dazu empfunden worden ſind. Die Preußi-

ſchen Regulative ſtehen alſo nicht vereinzelt da, und nicht bloß für den Preußiſchen Volksſchullehrer- und Seminarlehrer-Stand ſind neue Beſtimmungen über die Art und die Aufgabe ihrer Schularbeit gegeben. Die Gründe, welche die Regulative herbeigeführt haben, liegen auch nicht bloß im Preußiſchen, ſondern überhaupt im neuern deutſchen Volksſchulweſen, an welchem Mängel und Schäden entdeckt und durch unumwundenes Wort aufgedeckt ſind, die weit und breit gewaltet, und ſchon Jahre lang bei den Schulbehörden mit der beſtimmten und bewußten Intention, ihnen abzuhelfen, den Gegenſtand eingehender Erwägungen gemacht haben. Sie müſſen recht tief gewurzelt und recht beengend und irreleitend erſchienen ſein. Auch ſelbſt im Oeſterreichiſchen, wo ſehr behutſam mit Neugeſtaltungen zu Werke gegangen wird, iſt man ja rüſtig auf dem Plan mit denſelben, — obwohl dieſe allerdings noch eine andere Tendenz haben, als die in Preußen und im übrigen evangeliſchen Deutſchland.

Indem ſo von allen Seiten reformirend in das geſammte Volksſchulweſen eingegriffen wird, kann es nur auf einen allgemeinen Umſchwung des deutſchen Volksſchulweſens abgeſehen ſein, und kann ein ſolcher conſequenter Weiſe nur erwartet werden. Welchen Charakter derſelbe an ſich trage, und welchen Charakter er dem neu anzubahnenden Schulweſen mit der Zeit geben werde, das erhellt aus den Gründen, welche die Veranlaſſung zu den neueſten Beſtimmungen gegeben haben, und aus den Principien, welche in den letztern zur Geltung erhoben werden. Dieſe Gründe liegen in denſelben intellectuellen und ſocialen Verhältniſſen, aus denen auch die neuen Principien hervorgegangen ſind. Die Dringlichkeit der Hülfe erklärt den kategoriſchen Befehl derſelben, um die Sache nicht vagem Zaudern und innerlich wiederum weit auseinander gehenden, verſchwimmenden Meinungen Preis zu geben und die ſonſtigen Maaßnahmen verbürgen eine überall rüſtig in Angriff genommene Ausführung derſelben.

Es iſt aber hier weder der Ort, die Gründe und neuen Principien, welche überhaupt bei den neueſten regulatoriſchen Beſtimmungen walten, in extenso darzulegen, noch ziemt es dem Berichterſtatter in ſeiner amtlichen Stellung, den Anwalt derſelben abgeben zu wollen. Sie ſind mannichfach und heftig angefochten worden, beſiegt ſind ſie nicht, beſeitigt noch weniger; ſie werden mannhaft durchgeführt werden. Denn wenn ſie als ein menſchliches Werk im Einzelnen auch Seiten darbieten ſollten, welche der Theorie, wie dem Leben disputabel erſcheinen könnten, ſo enthalten ſie andrerſeits doch ohne Frage einen hochwichtigen Kern und einen ſehr lebensfähigen Keim zu ſehr bedeutſamen, ſegensreichen Entwickelungen. Mit der Prätenſion der Unverbeſſerlichkeit und Unabänderlichkeit ſind ſie ſo wenig in's Leben getreten, daß vielmehr, wenn der gereiſten Erfahrung ſich der Abänderung bedürftige Seiten herausſtellen, dieſen die nachbeſſernde Hand nicht fehlen wird. Nur einige Andeutungen der Hauptgeſichtspunkte gehören hieher, weil ſie, indem ſie das Ganze des Unterrichts und der neuen Stellung der Schule bewähren, zugleich jeden einzelnen Lehrgegenſtand treffen, alſo auch den geſchichtli-

chen Unterricht. Auf dieſen werden an dieſer Stelle die folgenden Andeutungen ſtets zu beziehen ſein, wenn letztere auch eine größere Tragweite haben.

Der freie Spielraum, welcher früher im Unterricht gewährt war, hat neben der Vielſeitigkeit und Vollendung der Methode des Elementar-Unterrichtes zugleich Schwankungen und Gefahren der Abirrung für denſelben zur Folge gehabt, welche erfahrungsmäßig bewährte Normen zur Abwehr erfordern. Dieſe Normen haben im Einklang mit den neuern tiefgreifenden Entwickelungen auf den Gebieten der Wiſſenſchaft, des Staats und der Kirche, Abgelebtes und Irriges auszuſcheiden, Berechtigtes zur Geltung und Geſtaltung zu bringen. Nicht die Wiſſenſchaft, ſondern das Leben iſt als Regulator der Anſprüche anzuſehen für das, was die einzelnen Kategorien von Schul-Anſtalten zu leiſten haben; deshalb darf die Erreichung des beſondern Ziels derſelben nicht durch wiſſenſchaftliche Behandlung von Lehrgegenſtänden in Frage geſtellt oder behindert werden, welche gar nicht zur nächſten Aufgabe dieſer Anſtalten gehören. So widerſpricht z. B. das Streben in Seminarien möglichſt weite Kreiſe des Wiſſens zu ziehen, eine vielſeitige allgemeinere Bildung anzubahnen, deren Zweck, indem nur das Unterrichts-Material der Elementarſchule als ein nach allen Seiten zu Durchdringendes, zu Beherrſchendes das nächſte Gebiet des Seminar-Unterrichts bildet. Auf dieſem Gebiete reicht bloßer Vortrag von Seiten des Lehrers, Entwickelung und Wiederholung nicht aus, „es müſſen Reſultate jedes Unterrichts gezogen und dergeſtalt befeſtigt werden, daß die Schüler im Stande ſind, ſelbſtſtändig und ohne Hülfe das Gelernte wiederzugeben und unterrichtlich anzuwenden.“ Vor Abſtraktionen hat ſich der Seminar-Unterricht zu hüten, er ſoll ſofort zur praktiſchen Anwendung des theoretiſch Erlernten anleiten, vor Allem aber eine ſolche Berufsbildung vermitteln, daß die Zöglinge nachmals die Jugend des Volks in chriſtlicher, vaterländiſcher Geſinnung und in häuslicher Tugend erziehen helfen können. Hier liegt der Schwerpunkt der Lebensaufgabe! Das Lern- und Wiſſens-Gebiet ſoll zu dieſem Ende in ſeiner Ausdehnung auf das Nothwendigſte beſchränkt, dagegen hierin „Klarheit des Verſtändniſſes und Sicherheit des Beſitzes gefordert werden. Chriſtliche, nationale, verſtändig nützliche Behandlung des Unterrichtsſtoffs, ſo daß er das ganze Geiſtesleben beeinflußt, und nicht bloß das Urtheil bildet und ſchärft, ſondern auch Herz, Gemüth und Charakter bildet; in ſittlicher Beziehung muſtergültige Unterrichtsform, welche den chriſtlichen Beruf des Lehrers und die Weihe der Schulſtätte nicht aus dem Auge verliert; Uebung geiſtiger Zucht durch Anregung der Selbſtthätigkeit; Vermeidung alles Uebermaaßes des Stoffs ohne gleichzeitige Durcharbeitung und Entwickelung; allſeitiges Verſtändniß des Unterrichts-Inhalts: — das ſind die wichtigſten und folgenreichſten Geſichtspunkte, welche nunmehr feſtzuhalten ſind. Das Princip iſt, Beſchränkung im Intereſſe der Vertiefung, Beherrſchung, Befeſtigung; chriſtliche und nationale Tendenz, verbunden mit Klarheit und zuchtgerechten Ganzheit im Intereſſe des faktiſch beſtehenden Lebens- und ſeiner Be-

dürfniſſe. „Der Gedanke einer allgemein menſchlichen Bildung durch formelle Entwickelung der Geiſtesvermögen an abſtraktem Inhalt hat ſich durch die Erfahrung als wirkungslos oder ſchädlich erwieſen. Das Leben des Volks verlangt ſeine Neugeſtaltung auf Grundlage und im Ausbau ſeiner urſprünglich gegebenen und ewigen Realitäten auf dem Fundamente des Chriſtenthums.“

Für die „einklaſſige Elementarſchule“ iſt in dem bezüglichen Preußiſchen Regulativ vom 3. October angeordnet, es ſolle, im Fall für Vaterlandskunde keine beſondere Unterrichtszeit zu ermitteln ſei, die Mittheilung der auf dieſem Gebiete unentbehrlichen Kenntniſſe „durch Erläuterungen der betreffenden Abſchnitte des Leſebuchs erfolgen, und dabei nicht ausgeſchloſſen ſein, an vaterländiſchen Gedenktagen eine oder mehrere für den Lehrunterricht beſtimmte Stunden zu Erzählungen ſeitens des Lehrers und zum Herſagen und Singen patriotiſcher Lieder ſeitens der Kinder, alſo zu einem zugleich das Gemüth und den Willen der Schüler erfaſſenden Unterricht verwendet werden. Können beſondere Stunden angeſetzt werden, dann wird namentlich mehr Gelegenheit geboten ſein, „durch lebendiges Wort die Jugend einzuführen in die Kenntniß der Geſchichte unſerer Herrſcher und unſers Volkes, wie der göttlichen Leitung, die ſich in derſelben offenbart und Herz und Sinn der Schüler mit Liebe zum König und mit Achtung vor den Geſetzen und Einrichtungen des Vaterlandes zu erfüllen. Der Lehrer braucht hier nur die Geſchichte ſelbſt in Erzählung und Lied reden zu laſſen; eigner Zuthat bedarf es kaum.“ (Vergl. damit, was bereits der VI. Pädag. Jahresbericht über das Jahr 1851. S. 208 darlegt.)

Damit iſt die Quantität und Qualität des geſchichtlichen Unterrichts in der überwiegend großen Mehrzahl Preußiſcher Schulen feſtgeſtellt. Mehrklaſſige Volksſchulen werden kaumhin die quantitativen Normen zu überſchreiten, keinenfalls aber die qualitativen abzuändern Anlaß haben. Selbſtredend iſt hiernach alſo das Gebiet des obligatoriſchen Geſchichtsſtoffs ungleich viel enger zuſammengezogen, als es früherhin zu geſchehen pflegte. Die Erfahrung der nächſten Jahre wird nun zu lehren haben, wie das neue Ziel erreicht wird.

Um das Maaß der Geſchichtsbildung zu erkennen, welches aus den Seminaren tretende, angehende Lehrer mit in ihr Amt hinüberzunehmen haben, — ein Maaß, welches für gar Manche derſelben das lebenslängliche bleiben dürfte — hat man ſich an die darüber ertheilten Beſtimmungen zu halten. — In dieſem heißt es: „Der Unterricht in der Geſchichte hat ſich auf den in der Geographie zu ſtützen und auf denſelben zurückzubeziehen. Da ſorgfältige Beobachtungen und Unterſuchungen ergeben haben, daß Unterricht in der allgemeinen Weltgeſchichte nicht mit dem erwarteten Erfolg in Seminaren betrieben werden kann, vielmehr Unklarheit und Verbildung erzeugt, ſo kann allgemeine Weltgeſchichte in Seminaren als ein beſonderes Unterrichtsfach fernerhin nicht gelehrt werden. Den Seminariſten geben die zum Studium der allgemeinen Weltgeſchichte erforderlichen gründlichen

Vorkenntniſſe aus andern Wiſſensgebieten ab; es würde derartiger Unterricht nicht ſofort in chronologiſcher oder ethnographiſcher Methode zu betreiben ſein, und doch geſtatten die Verhältniſſe nicht, vorbereitende Curſe dazu in den Präparanden-Unterricht zu verlegen. Ferner reichen weder Zeit noch Kräfte für dieſelben hin, in wenigen wöchentlichen Stunden die allgemeine Weltgeſchichte ſo zu verarbeiten, daß bleibender, wahrer Vortheil für die Bildung der Seminariſten und für die Elementarſchule entſpränge. Eine viel wichtigere Aufgabe der Schullehrer dagegen iſt es, bei dem heranwachſenden Geſchlecht Kenntniß der vaterländiſchen Erinnerungen und Einrichtungen und Perſonen aus der Vergangenheit und Gegenwart, und damit Achtung und Liebe zur Herrſcherfamilie vermitteln zu helfen. In Seminaren iſt deshalb zunächſt nur die deutſche Geſchichte zu lehren, gründlich und warm, mit vorzugsweiſer Berückſichtigung der preußiſchen, reſp. der Provinzial-Geſchichte. Ueberall muß die kulturgeſchichtliche Rückſicht vorwalten, und die Auffaſſung der Geſchichte vom chriſtlichen Geiſt und Bewußtſein durchdrungen und getragen werden. Die Feier vaterländiſcher Gedenk- und Erinnerungstage ſoll dem vaterländiſchen Unterricht zugleich mit dem Leben und der Anſchauungsweiſe des Volkes in fruchtbare Verbindung ſetzen, und die Zöglinge mit den für das Volk und ſeinen Geſang ſich eignenden, beſten Erzeugniſſen der patriotiſchen Poeſie nach Text und Melodie bekannt machen. — Die unentbehrlichſten Mittheilungen aus der allgemeinen Weltgeſchichte ſind theils an die bibliſche, theils an die deutſche Geſchichte in Biographien Epoche-machender Männer und in Schilderungen ſolcher Begebenheiten anzureihen und zuſammenzufaſſen."

In dieſen Beſtimmungen ſind augenfällig ſehr tief einſchneidende Umgeſtaltungen des geſammten geſchichtlichen Schulunterrichts vorgezeichnet. Der Wegfall der allgemeinen Weltgeſchichte, oder doch ihre Beſchränkung allein auf die Parthien, welche eine ungezwungene, geeignete Anſchließungen an die bibliſche und an die deutſche Geſchichte geſtatten, ſchneidet eine bedeutende Menge Material gänzlich ab. Zwar ſoll damit letzteres nicht als an und für ſich überflüſſig markirt werden; aber für Seminariſten, angehende Volksſchullehrer und ihre Schulen wird es als nicht unbedingt nothwendig ausgeſchieden. Gar mancher Lehrer wird ſich nur ſchwer von dieſen letzteren Parthieen trennen, weil ſie doch nicht alles edlern Gedankens baar und ledig ſind; aber die zugelaſſenen Parthieen ſind genauer erwogen weder an Zahl noch an Bedeutſamkeit ſo unbeträchtlich. Arbeit bleibt alſo noch übrig. Das Feld der deutſchen Geſchichte ragt mit vielen Parthieen in das Gebiet der allgemeinen Geſchichte hinüber; und daß die vaterländiſche Geſchichte in's Centrum geſtellt wird, iſt für die deutſche Jugend ohne Zweifel ſehr berechtigt. Die Engländer ſehen ihre, die Franzoſen ihre vaterländiſche Geſchichte als das Centrum aller übrigen Geſchichte — ſo weit ſie nicht Gegenſtand klaſſiſcher Studien ſein ſoll — an; die Israeliten in allen Völkern eigens die ihrige ebenſo. Warum ſollten gerade nur die Deutſchen einen andern als vaterländiſchen Geſichtspunkt feſthalten?

Wie ſich fortan der Geſchichts-Unterricht für angehende Lehrer in der Praxis geſtalten werde, das werden die Erfahrungen der nächſten Jahre alsbald an die Hand geben. Die Seminare werden in dieſer Beziehung nicht Vollendungs-, ſondern nur Begründungsſchulen ſein können, und dem nachmaligen Privatfleiß im Amt der Zöglinge noch Viel übrig laſſen. Soviel aber iſt jetzt ſchon zu überſehen, daß die aus den Seminaren zu entlaſſenden Zöglinge in das öffentliche Schulleben manches aus der Geſchichte nicht mehr mitbringen werden, was ſie nach frühern Beſtimmungen erworben haben ſollten. Eine zuſammenhangende Kenntniß der alten Geſchichte fällt ganz weg, ſtatt ihrer werden nur einige Haupt-Parthieen aus der Geſchichte der alten Kulturvölker zur Erläuterung des Verſtändniſſes der bibliſchen Geſchichte bekannt werden. Es fällt auch die zuſammenhangende Kenntniß größerer Abſchnitte aus der nicht-deutſchen Geſchichte des Mittelalters und der Neuzeit ganz weg; nur zur deutſchen Geſchichte beziehungsreiche Parthieen werden gelernt werden. Aber auch in der deutſchen Geſchichte wird von Lückenloſigkeit und Vollſtändigkeit des Unterrichts abgeſehen werden, und die Beſchränkung auf die hervorragendſten Begebenheiten und Perſonen eintreten, damit Raum und Kraft für die Einlegung der obligatoriſchen Parthieen aus der Preußiſchen Geſchichte gewonnen werden kann. Dafür aber wird eine ſpeciellere, eindringlichere Kenntniß dieſer bedeutſamſten Stücke, verbunden mit innerer Erwärmung und Begeiſterung an denſelben und namentlich verbunden mit der Befähigung, im Kinderunterricht davon unmittelbar praktiſchen Gebrauch zu machen, erworben ſein. Es werden die Hauptmomente nicht wie ein äußerlich gebliebener Lernſtoff, ſondern wie ein in's lebendige Bewußtſein gepflanzter und darin feſtgewachſener Lebensſtoff erworben ſein, welcher das Bedürfniß geiſtigen Umgangs mit vaterländiſcher Geſchichte begründet, die Liebe dazu nährt, und die Geſinnung der Anhänglichkeit, Treue und Aufopferungsfreudigkeit für vaterländiſches Weſen und Leben, vaterländiſche Größen und Inſtitutionen, für Fürſt und Volk zu pflegen, zu heben und unverwüſtlich zu machen geeignet iſt. Jedenfalls wird die Feier vaterländiſcher Gedenktage im Schulleben allmählig die theuerſten vaterländiſchen Erinnerungen an Großthaten und Helden, von deren Erbe unſer Volk lebt, ſtärken und wieder verallgemeinern, zumal durch Sang und Lied unterſtützt.

In der Volksſchule iſt fortan ein außergewöhnlicher Accent auf das Schulleſebuch und ſeinen Inhalt gelegt. Die neueren Leſebücher enthalten bereits nicht mehr Weltgeſchichte, ſondern Bilder aus der vaterländiſchen — in Preußen beſonders aus der Preußiſchen Geſchichte. Dieſe Leſeſtücke tragen zur Zeit noch gar ſehr das Gepräge eines erſten Wurfs; viele leiden an Oberflächlichkeit und Halbheit, andere an Zufälligkeit und ſehr ſubjectiver Auffaſſung und Darſtellung. Mit der Zeit wird in dieſen Stücken noch Vieles anders und beſſer werden können. Manches iſt für Elementarſchüler nicht elementar, manches nur anekdotenhaft, — Beides kann leicht die ächten Geſchichtszwecke verfehlen.

Aber im Allgemeinen iſt der kräftigſte Anſtoß zum völligen Umſchwung auch des Geſchichts-Unterrichts für das Volk und ſeine Lehrer gegeben. Ueber die Wirkungen im Einzelnen wird ſich noch Näheres aus den Plänen erkennen laſſen, welche weiter unten angedeutet werden ſollen, und welche auf die Verwirklichung der neuen Ideen abzwecken.

IV. Der erſte Geſchichts-Unterricht.

Nachdem ſeit zwei Jahrzehenden der erſte Geſchichts-Unterricht, welcher Anfängern zu ertheilen iſt, Gegenſtand lebhafter und eingehender Erörterungen geweſen und in der Hauptſache endlich eine Einigung darüber erzielt iſt, ſcheint eine weitere Discuſſion über denſelben eine ſehr überflüſſige Mühe zu ſein. Es denkt wohl Niemand mehr daran, zu Anfang todte Tabellen auswendig lernen zu laſſen, um eine ſichere chronologiſche Grundlage für die ſpäter daran zu knüpfenden Geſchichts-Erzählungen zu gewinnen; oder allgemeine Ueberſichten voranzuſchicken, ſie wo möglich zu dictiren, kurz zu erläutern und dann auswendig lernen zu laſſen; oder den Anfangs-Curſus nur auf die alte Geſchichte zu beſchränken, ſpäter das Mittelalter und dann die Neuzeit folgen zu laſſen; oder von Anfang an einen ſtetigen Faden der geſchichtlichen Ereigniſſe zu reſpectiren und gleichmäßig die eine Parthie wie die andere zu behandeln; oder großartige Kulturzuſtände und gewaltige Völkerhandlungen an die Spitze zu ſtellen, um etwa einen gehörigen Hintergrund für einzelne bedeutſame Perſönlichkeiten und Begebenheiten zu bekommen, auf welchem letztere ſich beſſer plaſtiſch abhöben? Man iſt wohl allenthalben in der pädagogiſchen Welt über den Beginn mit Biographien und Monographien, und zwar zunächſt aus dem Gebiet der vaterländiſchen Geſchichte, etwa mit einzelnen, beſonders bedeutſamen kirchengeſchichtlichen Parthien durchwirkt, im Reinen? Es kann ſo ſcheinen; und doch lehren dem achtſameren Blicke mancherlei Anzeichen die Divergenz der Anſichten über den geſchichtlichen Anfangs-Unterricht bis auf dieſe Stunde. Mit dem Beifall, welcher gerechter und verſtändiger Weiſe von den meiſten Stimmen der biographiſchen (monographiſchen) Behandlungsform gezollt wird, iſt immer nur eine Formfrage beſeitigt. Und wenn entweder das allgemein-geſchichtliche, oder das vaterländiſch-geſchichtliche Gebiet als dasjenige bezeichnet wird, aus welchem der Stoff entnommen werden ſoll, um ihn in jene Form zu gießen, ſo iſt des Stoffes nach Art und Weſen doch ſo mancherlei auf dieſen Gebieten, daß Zwei auf denſelben ſehr geſchickt wählen und — ganz von einander abweichende Parthien ausheben können. Idem non est idem! Bei aller Zuſtimmung zu der Idee eines biographiſchen Anfangs-Unterrichts im Allgemeinen bedarf es alſo immer noch der Feſtſtellung der pädagogiſchen, Subject und Object beachtenden Geſichts-

punkte, im Speciellen, wonach der Stoff gewählt und die Form geſchnitten werden ſoll, in welcher er abzuprägen iſt. Und über dieſe Geſichtspunkte gehen die Anſichten heute noch ſo gut wie vor zwanzig Jahren auseinander.

In den ſeitherigen Pädagogiſchen Jahresberichten iſt über Art und Charakter des biographiſchen Geſchichts-Unterrichts, implicite auch des biographiſchen Anfangs-Unterrichts, ſchon wiederholt der Zeiterſcheinungen gedacht, welche die Orientirung darin beſtimmen; es iſt aber auch manche dieſer Erſcheinungen kritiſch beleuchtet. Darauf muß der Kürze halber zurückverwieſen werden. Aber es bleibt die weitere Aufgabe, über die neuerdings aufgebrachten Ideen und Gedanken, das Frühere ergänzend, zu berichten.

1. Zuſammenhang. — Pauly ſagt in der „Schleswig-Holſtein-Lauenburger Schulzeitung (Red. Sönkſen), Jahrg. 1853, Nr. 32. 33 (zunächſt mit Bezug auf bibliſchen Geſchichts-Unterricht): „Geſchichts-Unterricht hat der Lehrer nur dann ertheilt, wenn er es den Schülern zum klaren Bewußtſein brachte, wie ſich in der Geſchichte Eines aus dem Anderen entwickelte, wie die einzelnen Parthien derſelben eine fortlaufende Kette bilden, woran Glied an Glied gefügt, wodurch Verbindung und Ergänzung erlangt iſt. Zu einem Unterrichte in der gedachten Weiſe iſt aber keineswegs eine ungemeine Ausführlichkeit erforderlich. Auch ſelbſt da, wo der Lehrer des Zeitmangels oder anderer Urſachen wegen nur Bruchſtücke aus der Geſchichte liefern kann, läßt ſich doch der Zuſammenhang feſthalten, wenn nur das Weſentliche, was ſich in den Uebergängen von einer Zeit in die andere darſtellt, hervorgehoben wird.“ ... „Jede einzelne Geſchichte bildet ein abgeriſſenes Stück, das ohne die vorhergegangenen Urſachen und die nachfolgenden Wirkungen ſo wenig verſtanden werden kann, wie man aus der phyſiſchen Natur und dem Leben eines einzelnen Menſchen ſo eine einzelne Erſcheinung für ſich allein zu erklären vermag; nur im Zuſammenhange wird ſie richtig aufgefaßt und gewürdigt werden können. Jedes einzelne Factum bedarf zu ſeiner Begründung einer Zuſammenſtellung alles des Mannichfaltigen, das darauf inſtuirt und aus welchem es hervorgegangen iſt; es muß hinein gehalten werden in alle die Gegenſtände, auf die es wieder eingewirkt hat. Der Lehrer muß gleichſam das Factum auf's Neue machen, das Kind die Geſchichte möglichſt mit erleben laſſen.“

Die Idee ſchmeckt ſtärker nach Theorie als nach Volksſchul-Praxis. Kinder faſſen die wahren Gründe des Cauſal-Nexus, wie die Erfahrung lehrt, nicht; die als Surrogat dieſer tief-inneren Ideen- und Lebenszuſammenhänge etwa gegebenen, der oberflächlichen Aeußerlichkeit der Verhältniſſe entnommenen Deutungen des Zuſammenhanges ſind ohne hiſtoriſche Wahrheit. Für Erfaſſung der „fortlaufenden Kette“ der Begebenheiten entbehren Kinder des Organs noch eben ſo wie des Intereſſes. Während Pauly „Bruchſtücke“ aus Zeitmangel oder „anderen Urſachen“ zuläßt, fordern Andere gerade dieſer „anderen Urſachen“ halber, in denen auch höhere pädagogiſche Rückſichten, als die des bloß

zu vermittelnden Verſtändniſſes mitbegriffen ſind, zu Anfang nur jene „Bruchſtücke", deuten dieſe biographiſch aus, und verzichten auf die ohnehin unmögliche, für Kinder unfruchtbare „Zuſammenſtellung alles des Mannichfaltigen", das auf eine Thatſache influirt. Begebenheiten ſo erzählen, als geſchähen ſie ſoeben vor der Kinder Augen und Ohren, ja als lebten *ſie ſelbſt* mit darin, das iſt namentlich für den Anfangs-Unterricht das eigentlichſte punctum saliens. Auch die „Regulative" fordern vorzugsweiſe dieß „*Erleben*" der Geſchichte, weil es ſo wichtig iſt. Allerdings iſt die Vermittelung dieſes Erlebens auch die größte Lehrerkunſt.

Wenn aber der Pauly'ſche Gedanke eines *ſtetigen* Zuſammenhanges der *geſammten* Geſchichte mehr als disputabel iſt, ſo muß doch in der *einzelnen* Geſchichte, welche zur Erzählung kommt, wie gehörige *Abrundung*, ſo auch *Zuſammenhang* ſein, wie ſich das von ſelbſt verſteht. Und zwar wird für *Anfänger* nur auf den zuſammenhangenden *äußeren* Verlauf der Begebenheiten eingegangen werden können, ſoweit dieſer ihnen verſtändlich iſt. Erſt gereiftere Kräfte blicken in den *inneren* Zuſammenhang, und ſelbſt dieſen kann in vielen Fällen deſſen vollkommene und klare Erfaſſung nicht zugemuthet werden. So darf es wohl als mit den Intentionen der hohen Schulbehörden im Einklang angeſehen werden, daß ſelbſt bei der *Lehrer*bildung in Seminaren von der Erzielung einer vollkommenen Einweihung in den *inneren* Zuſammenhang ſelbſt der *einzelnen* großartigen Begebenheit Abſtand zu nehmen iſt, geſchweige, daß ein ſolcher durch die geſammte Geſchichte verfolgt und zum bewußten Eigenthume erworben werden müßte.

Für *Preußiſche Volks*ſchulen iſt die Frage wegen des „Zuſammenhangs" im geſchichtlichen Unterricht entſchieden. Die Beſchränkung auf die Erläuterung der geſchichtlichen *Leſebuch*-Abſchnitte, ſowie auf die Stoffe, welche in *biographiſcher* Form chriſtlich-patriotiſche Momente darbieten, entſcheidet *gegen* lückenloſen Zuſammenhang. Sterilere Parthien hat jede Geſchichte; dieſe werden ſelbſtredend übergangen, ſie mögen Perſonen oder Begebenheiten betreffen.

2. *Geſchichtsgebiet*. — Wenn vorhin eine Anſicht Pauly's erwähnt wurde, welche den geforderten Zuſammenhang in der Geſchichte betrifft, ſo geſchah das nicht, weil Pauly als maaßgebende Autorität zu beachten wäre, ſondern weil dieſelben Anſchauungen ſich auch in vielen kleinen Leitfäden vertreten finden, welche für den erſten Geſchichts-Unterricht beſtimmt ſind. An Pauly's Worten konnte dieſe Anſicht nur ſummariſch nachgewieſen werden. — In Betreff des *Geſchichtsgebiets*, aus welchem der Stoff für den *erſten* Geſchichts-Unterricht zu entnehmen iſt, waltet eine ähnliche Differenz der Meinungen. Entweder wird das Gebiet der *allgemeinen*, oder der *deutſchen* Geſchichte, oder der Geſchichte des *engeren* Vaterlandes (Preußen, Bayern), oder nur die *Stammes*geſchichte für das paſſende erachtet. Auch einer Combination des einen dieſer Gebiete mit dem andern iſt wohl das Wort geredet; z. B. dem Beginn mit ſpannenden Heroenſagen oder mit

Biographien aus der allgemeinen Geſchichte, Behufs der Weckung des erſten Intereſſes an der Geſchichte, und dann baldige Ueberleitung zur deutſchen Geſchichte. So zu verfahren, empfahl ſchon früher Dr. K. A. Müller (cf. Dr. Dieſterweg's „Wegweiſer"; Geſchichte. V. C. 5. c.). An einer ganzen Reihe für den Anfangs-Unterricht beſtimmter Leitfäden, ſowie an den zum Geſchichts-Unterricht beſtimmten Leſebuch-Abſchnitten läßt ſich erkennen, daß die Verfaſſer entweder nur die engere vaterländiſche, oder die geſammte deutſche, oder auch die allgemeine Geſchichte in beſtimmten Abſchnitten, gleich beim erſten Geſchichts-Unterricht für angemeſſen halten. Theils der Blick auf die bereits in den früheren Jahrgängen des Pädagogiſchen Jahresberichts genannten kleinen Schriften dieſer Art, theils die in dem dießmaligen Berichte unten zu erwähnenden werden das leicht beſtätigen; ebenſo der Blick in die Leſebücher bis auf die neuere Zeit herab. — Uebrigens wird ein Unterſchied zwiſchen dem erſten Geſchichts-Unterricht für Schulen, welche eine weiterführende Bildung gewähren ſollen (Bürger-, Real- ꝛc. Schulen), und dem für Volksſchulen anzuerkennen ſein. Wenn in jenen der Anfangs-Unterricht in die alte Geſchichte mit hineingreift, und ihre Glanzbilder für biographiſche Darſtellungen aus dem ganzen Gebiete der Geſchichte aller Kulturvölker wählt, ſo wird das mit guten Gründen ſich unterſtützen laſſen. Deshalb neigen ſich auch die achtbarſten Geſchichtslehrer zu ſolcher Weiſe gewählten Stoffen hin (z. B. Dr. Lange, Dr. Beck, Dr. Dielitz, Welter u. A.). Aber für die Volksſchulen erkennt die neueſte Zeit eine ſolche Wahl nicht als angemeſſen, weil ſie das nächſte Bedürfniß dieſer Schulen aus dem Auge verliert. Unter den neueſten Schriften, welche dieß Bedürfniß und die ganze Aufgabe der Volksſchule verkennen, iſt beſonders die weiter unten zu kennzeichnende „Weltgeſchichte für die Volksſchule und zum Selbſtunterrichte mit beſonderer Berückſichtigung der deutſchen Geſchichte, von H. A. Hahn" anzuführen, ein Buch, das wie ein Leitfaden für den zuſammenhangenden, ſehr vollſtändigen Unterricht in den mittleren Klaſſen höherer Bürgerſchulen ausgeſtattet iſt. Gegen ſolch einen Anfangs-Unterricht in Volksſchulen — und in dieſen bleibt ja aller Geſchichts-Unterricht nur in der Sphäre des Anfangs-Unterrichts — haben die „Regulative" in Preußiſchen Schulen einen unzerbrechlichen Damm aufgerichtet.

Was die Verlegung der Stammesgeſchichte in den Anfangs-Unterricht anbetrifft, ſo ſei zunächſt auf das verwieſen, was über die beſondere Pflege der Stammesgeſchichte in Schulen im VII. Pädagog. Jahresbericht, S. 146 ff. beigebracht iſt. Ohne der Stammes- und Ständegeſchichte, welcher Miquél das Wort lebhaft redete, ihren ſachlichen Werth im Mindeſten verkümmern zu wollen, kann man doch nicht ohne Weiteres ſie als einen vorzüglichen Schulgegenſtand bezeichnen; ſie hält in vielen Fällen ganz andere Grenzen inne, als die heutigen Staats- oder Provinzialgrenzen darbieten und führt ſo den Blick auf heut zu Tage nur ideale Raumgebiete, auf welchen gar oft gegenwärtig ein anderes Volksintereſſe vorwiegt, als in der Natur der Stammes-

intereſſen begründet iſt. Es iſt ſchwer zu glauben, daß Miquél ſeine Idee mit der Pflege der Stammesgeſchichte vielſeitig gebilligt zu ſehen erwarten könnte, wenigſtens wird es mit deren Einführung in die Schulpraxis ohne Zweifel gute Wege haben. — In einem Aufſatze vom Lehrer Roth in der Allgem. Schulzeitung (Darmſtadt), 1854, Nr. 76: „Was ſoll aus der heſſiſchen Geſchichte in unſeren Schulen gelehrt und wie ſoll es behandelt werden?" redet der Verf. ebenfalls der Stammesgeſchichte das Wort: „Die Beförderung des Stammesbewußtſeins durch die Stammesgeſchichte bildet ächte Nationalität heran (?); denn deutſches Weſen ſchlägt doch zunächſt im Stamme ſelbſt ſeine Wurzeln und muß aus dem Stamme herausgebildet werden (?). Und gebietet nicht die Pädagogik, erſt das in der Schule zu lehren, was dem Kreiſe der Kinder zunächſt liegt, ehe man das Entferntere vornimmt?" Man muß vom Nahen ausgehen, alſo auf der Altersſtufe vom 10.—14. Jahre, von der Geſchichte des Stammes und des angeſtammten Volks. „Stammesgeſchichte bildet den natürlichſten Ausgangspunkt und erhellt die übrigen Parthien der deutſchen Geſchichte durch ihre Strahlen" (?). — Ueber das Was? aus dieſer Geſchichte ſchlägt Roth vor: „Was Religioſität, Vaterlandsliebe und Liebe und Treue zum angeſtammten Fürſtenhauſe befeſtigt." In Betreff des Wie? meint er, daß zwar das chronologiſche Princip nicht entbehrt werden könne, aber weder für die Volksſchule, noch für die unterſte Stufe des Geſchichts-Unterrichts gehöre. Ebenſo iſt er mit Recht gegen Ueberſichten und Gerippe, dagegen für anſchauliche, Theilnahme weckende Bilder (Biographien). Wenn dieſe auch nicht den Zuſammenhang der Geſchichte gehörig klar machen, ſo ſei zu bedenken, daß dieſer eben nicht für Anfänger gehöre. Wer auch den letzteren Anſichten gern beiſtimmt, wird deshalb doch Bedenken tragen können, den erſteren ohne Weiteres ſich anzuſchließen. Die Meinung, daß in heſſiſchen Schulen vor allen Dingen deutſche Geſchichte gelehrt und darin die Glanzreihe der hervorragenden heſſiſchen Fürſten und ſolcher Züge der heſſiſchen Volksgeſchichte, welche einfluß- und ruhmreich genannt zu werden verdienen, ihre vorzugsweiſe Berückſichtigung gewahrt erhalten möge, dürfte auf mehr Beifall rechnen können, als die einer Behandlung excluſiver heſſiſcher Stammesgeſchichte, der dann die Liebe zum deutſchen Geſammt-Vaterlande entwachſen ſoll. Die Preußiſchen Schulbehörden, welche eifrigſt den Preußenſinn und die Vaterlandsliebe zu fördern trachten, ſtellen ebenfalls die Forderung, daß die Preußiſche Geſchichte (eventuell die ſehr berechtigte Provinzial-Geſchichte) als integrirender Theil der deutſchen behandelt werde, allerdings mit nachdrücklicher Hervorhebung der Glanzparthien der erſteren, wie das ſelbſtredend billig und recht iſt.

3. Tendenz. — Die religiöſe und patriotiſche Tendenz des geſammten geſchichtlichen Schulunterrichts iſt bereits wiederholt in Erinnerung gebracht. Der erſte Geſchichts-Unterricht wird ganz vorzugsweiſe dieſen Tendenzen zu folgen haben. Bloße Gedächtnißübung, bloßes Unterhaltungsmaterial ſoll er begreiflicher Weiſe nicht ſein. Er

ſoll den geſchichtlichen Sinn anregen, das Organ für menſchliche Großthat, für Hochherzigkeit, Edelſinn, Heldenmuth, hervorragende patriotiſche Leiſtung, für Frömmigkeit und bürgerliche Tugend wecken, Bewunderung der kirchlichen und patriotiſchen Rüſtzeuge, Begeiſterung für alles Herrliche, Göttliche in der Volksgeſchichte entzünden, und alſo ethiſch und äſthetiſch zu wirken ſuchen. Nur in ſofern er dieſen Zielen nachſtrebt, hat er pädagogiſchen, chriſtlichen und nationalen Werth. Der Geſchichts-Unterricht kann in eminenter Weiſe die Erreichung dieſer Ziele fördern; deshalb iſt er auch darauf anzulegen. Von der Aufgabe gelehrten Geſchichtsſtudiums, das allen Richtungen, Perſonen, Handlungen und Begebenheiten gleichmäßig objectiv gerecht zu werden trachtet, braucht die Schule, und namentlich der erſte Geſchichts-Unterricht in ihr, keine Notiz zu nehmen. Die ſubjectiven Intereſſen wiegen hier vor, und dieſe liegen in den Tendenzen der Religioſität und des Patriotismus als in der Summa beſchloſſen. Mit bloß ſachlich nüchterner Abhandlung der Facta und Begebenheiten iſt's nicht gethan, daraus erwächſt keine ethiſche Wirkung, namentlich keine Begeiſterung und Gemüthserhebung; der ganze Menſch will erfaßt ſein.

In ſeiner „allgemeinen Pädagogik" hat ſich Waitz über den Unterricht in der Geſchichte dahin ausgeſprochen, daß derſelbe weit mehr auf die Bildung des Gemüths, als auf die Bildung der Intelligenz hinzuarbeiten habe. Er will das ethiſche, äſthetiſche und religiöſe Intereſſe dadurch gepflanzt, befeſtigt und allmählig auf einen größeren Kreis ausgedehnt wiſſen. Dagegen iſt Löw in ſeiner Pädag. Monatsſchrift (1854. S. 407) aufgetreten. Löw ſagt, daß der Geſchichts-Unterricht das allgemeine Wohlwollen nicht zur Folge, ſondern zur Vorausſetzung habe, und daß der Fortſchritt in der Gemüthsbildung durch dieſelbe nicht in der Vermehrung der Zahl der mit Intereſſe umfaßten Objecte, ſondern darin zu ſuchen ſei, daß von Seiten des Subjects Intereſſe und Wohlwollen an Umfang gewinne. Das Richtige wird wohl in der Mitte liegen; denn allerdings wird der erſte Geſchichts-Unterricht noch keinen durchweg mit Wohlwollen und Intereſſe bereits beſtellten Acker bei der Jugend vorfinden, ſondern er wird erſt Beides zu pflanzen, und — was etwa davon ſich vorfindet, zu befeſtigen haben; dann aber wird das Wohlwollen und Intereſſe mit der Zeit ebenſowohl auf größere Kreiſe (mehr Völker, Perſönlichkeiten, Begebenheiten) ſich ausdehnen, als intenſiv im Schüler ſich ſteigern, verlebendigen müſſen. — Ueber die praktiſche Ausführung des Unterrichts giebt Waitz belehrende Winke. Er betont die Gemüthsbildung vor der Bildung der Intelligenz unter Anderm durch ſeine Abweiſung der Forderung des Pragmatismus der Behandlung, weil dieſer nicht nur an ſich lückenhaft und unſicher ſei, ſondern bei dieſer Lückenhaftigkeit und Unſicherheit auch dem Verſtändniſſe des Schülers nicht angeeignet werden könne. Von ſeinen drei Curſen beſtimmt er den erſten für den biographiſchen und den zweiten für den gruppirenden Unterricht; in dem dritten ſoll die Lebensentwickelung der Völker ſtetig verfolgt werden. Dieſer dritte Curſus enthält eine für niedere Schulen

jedenfalls zu hohe Aufgabe. In Betreff der mitzutheilenden Thatſachen warnt er ebenſowohl vor Anhäufung eines zu reichen Materials im Gedächtniß ohne gleichzeitige Bildung der Einſicht, als vor einer verfrühten Bildung der Einſicht, welche nicht auf eine beſtimmte Baſis erkannter Thatſachen gegründet werden könnte. Thatſachen und Bildung der Einſicht ſollen in richtigen Proportionen neben einander herſchreiten. Ebenſo will er den Unterricht über die Thatſachen von den Erklärungsverſuchen rein geſondert erhalten. (Das iſt ein bedeutſamer Wink!) Spätere Gruppirung der Thatſachen empfiehlt er, weil letztere nicht als eine Summe bloß abgeriſſener Notizen zu überliefern ſeien, ſondern mit ihren Einzelheiten ſich um eine Hauptvorſtellung als um ihren gemeinſamen Mittelpunkt legen müßten.

Für die Preußiſchen Volksſchulen iſt die Tendenz des erſten, wie des geſammten Geſchichts-Unterrichts feſt und klar in den „Regulativen" vorgezeichnet. Wird den Forderungen der letzteren nicht bloß dürr äußerlich, ſondern ihrem Geiſte nach entſprochen, ſo hilft der Geſchichts-Unterricht der chriſtlich-patriotiſchen Bildung der Jugend mächtig auf, und kommt das fröhliche Lied, das kernige Gedicht, die patriotiſche Feier hinzu, ſo wird Herz und Gemüth um ſo weniger leer ausgehen. Daß dieſe Forderungen weit entfernt ſind, der bloßen Bildung der Intelligenz, des praktiſchen Verſtandes Bahn zu brechen, wird jeder einſichtsvolle Schulmann nur billigen. Es iſt ein ganz wahres Wort, das v. Gerlach jüngſt ſchrieb: „Der bloß praktiſche Verſtand führt zweierlei Maaß und Gewicht; welches heute? — das hängt vom Intereſſe des Moments ab." Eine große Gefahr ſcheint übrigens bei ſolchem tendenziöſen Geſchichts-Unterricht ſehr nahe zu liegen, die nämlich, daß auch von Lehrern, welchen ſowohl Chriſtlichkeit als Patriotismus im Herzensgrunde mangelt, der äußere Schein beiden durch eine beſondere Forcirtheit gerettet werden ſoll. Nichts iſt widerwärtiger, zweckwidriger und zerſtörender, als planmäßige Forcirtheit mit chriſtlichen und patriotiſchen Phraſen und demgemäßen äußeren Gebahren. Sie erzielt faſt mit Nothwendigkeit in der Jugend Heuchelei. Dr. Campe hat ganz Recht, wenn er in der „Pädagog. Revüe" (1855, Juliheft) ſagt: „Man wirkt nie weniger patriotiſch, als wenn man recht patriotiſch zu wirken ſich das Anſehen giebt; und das ſicherſte Mittel, die Gläubigkeit zu zerſtören, iſt die Tendenz, auf die Gläubigkeit ſehen zu laſſen!"

4. Zahlenwerk. — Eine Geſchichtserzählung ohne Fixirung der Zeitſpanne, in welche ſie der Sache nach gehört, kann viel Anmuthiges, Lehrreiches, das Gemüth Befruchtendes haben, aber ihr bleibender Beſitz und die Orientirung mit derſelben ſind in der Regel wenig geſichert. Eine ganze Reihe von einzelnen Geſchichten ohne deren feſten Anſchluß an die Zeit, und wenn er nur durch einige wenige Jahreszahlen vermittelt würde, verſchwimmt vollends bald chaotiſch in einander. Man kann das jederzeit ſchon an den bibliſchen Geſchichten entnehmen, bei welchen im Volksſchulunterricht des allein dabei ob-

waltenden religiöſen Intereſſes halber faſt keine einzige feſte Jahreszahl zum Anhalt und zur Zeit-Orientirung gegeben zu werden pflegt. In dem Bewußtſein der Kinder verſchwindet aller beſtimmte Zeitunterſchied des Lebens der Erzväter, Richter, Könige, Propheten; höchſtens wird eine Aufeinanderfolge eingeprägt, deren Beſitz übrigens vielen Schwankungen unterliegt. Im vaterländiſchen Geſchichts-Unterricht iſt's ganz ähnlich. Es giebt kleine Büchlein der preußiſch-brandenburgiſchen Geſchichte für Elementarſchulen, worin die einzelnen Geſchichten ebenfalls faſt ohne allen und jeden Zeitanhalt ſind. Geſchichte iſt aber doch ohne ſolchen Zeitanhalt ein Unding. Jedermann begehrt als natürlichſtes Hülfsmittel zum ſichern Behalten derſelben die chronologiſche Befeſtigung; die Zahlen ſind die Nägel, womit die hiſtoriſchen Facta im Gedächtniß befeſtigt, die Hülfen, wodurch die Auffaſſung der einzelnen Momente größerer Begebenheiten in ihrer Aufeinanderfolge weſentlich erleichtert wird. Allerdings wird der erſte Unterricht nur wenige der hauptſächlichſten Jahreszahlen, und in den meiſten Fällen auch dieſe in abgerundeten Angaben zu bieten haben; aber ganz fehlen ſollen ſie nicht, und für alle Zeiten auf das dürftigſte Maaß ſie zu beſchränken, erſcheint ebenfalls ungerechtfertigt. Dr. Campe äußert ſich über dieß Zahlenwerk — allerdings mit Bezug auf Tertianer — treffend etwa ſo (cf. Pädag. Revüe a. a. O.): „Schüler können und ſollen chronologiſche Ueberſichtszahlen mit völliger Sicherheit memoriren. Die Jugend kann einmal im Memoriren viel leiſten, namentlich in den Lebensjahren der Tertianer. Ohnehin erweckt angeſtrengte Thätigkeit erſt die Luſt zur Sache, und ohne reiches chronologiſches Wiſſen zerfließt bald alles hiſtoriſche Wiſſen in's Nebelhafte. Ein größeres Quantum wird leichter und ſicherer eingeprägt, als das geringere! Zu Bedeutendem muß der Continuität halber Unbedeutenderes hinzukommen, welches in den durch Iſolirung ſpröden Stoff Fluß bringt. Hält doch das Gedächtniß unbedeutendere Dinge oft eher feſt, als große und wichtige Thatſachen. Man geſtatte alſo dem Gedächtniß, ſeinen Neigungen hie und da zu folgen; es wird anderwärts dafür dankbar ſein; denn es iſt nicht ganz ſo mechaniſch, als man glauben möchte." — Was Dr. Campe meint, iſt nicht mißzuverſtehen; eine Ueberfülle und Ueberbürdung des Gedächtniſſes will er ſo wenig, daß er vielmehr in den zwiſchen die Hauptzahlen eingeſchalteten unbedeutſameren gerade eine Erleichterung der Behaltbarkeit jener gewährt wiſſen will. Und daran iſt viel Wahres. Auch bei Erwachſenen kann es die Erfahrung beſtätigen, daß diejenigen, welche nur die großen Hauptſachen — man möchte ſagen durch ſtarke Zapfen-Nägel — feſthalten, der Confundirung der Thatſachen und ihrer Folge ſehr leicht ausgeſetzt ſind, während Andere, welche ſpeciellere Zahlen feſthalten — und vielleicht gar Haupt-Perioden-Zahlen überſehen haben — doch leichter und ſicherer ſich orientiren. — Es bedarf wohl keiner Erwähnung, daß bloßes Memoriren kleiner hiſtoriſcher Tabellen nicht den Namen eines erſten geſchichtlichen Unterrichts verdient. Im bloßen Balken- und Sparrenwerk eines Hauſes iſt ein ſehr luftiges, ungemüthliches Wohnen, und

wenn irrthümlicher Weiſe in der Sexta oder Quinta des einen oder anderen Gymnaſiums — wie es nach dafür beſtimmten Tabellen den Anſchein hat — ſolch Memoriren und ganz kurzes Erläutern der Zahlenangaben der gehörigen Erzählung der Begebenheiten oder Schilderung der Perſonen vorgezogen wird, ſo iſt das nicht nachahmenswerth und kann für die Volksſchule gar keine Norm geben.

5. Ueberſichten. — Die Zeit neigt ihrem Ende zu, in welcher Ueberſichten für einen geeigneten Anfangs-Unterricht in der Geſchichte der rechte Stoff zu ſein ſcheinen. Summarien für Anfänger an die Spitze des Unterrichts ſtellen, iſt zu unnatürlich, als daß es pädagogiſch und methodiſch zu rechtfertigen wäre. Ein Auge, das noch damit zu ſchaffen hat, auf kleinem Raume gehörig ſehen und darin ſich orientiren zu lernen, kann noch nicht aus der Vogelperſpektive große Maſſen, Zeiträume, Gruppen von Begebenheiten und dergl. faſſen. Ueberſichten ſind Miniatur-Compoſitionen, worin jeder feine Zug auf ganze Reihen von Thaten und Entwickelungen hinweiſ't. Dergleichen iſt nimmermehr für Kinder, für Anfänger. Man hat wohl vormals gemeint, es ſeien zuerſt die großen, markigen Striche auf dem Geſchichtsfelde zu ziehen, und dieſe einzuprägen, um ſpäter ein beſtimmtes Fachwerk zu haben, in welches die Füllung ſucceſſiv hineinzubauen ſei. In dieſer Meinung iſt viel Wahres; aber das iſt irrig, daß die Ueberſichten jenes Fachwerk bilden müßten. Vielmehr wird das Gerüſt beſſer durch gut gewählte einzelne Kerngeſchichten aufgerichtet, deren Zwiſchenräume nachmals ausgefüllt werden. Ueberſichten gehören früheſtens an den Schluß; dort aber haben ſie auch ihren unbeſtrittenen Werth; ſie ſind wie eine repetitoriſche Zuſammenfaſſung des vorhergegangenen Unterrichts. Von den neueren Geſchichtsſchriften hat Dr. Ramshorn's „kleine Weltgeſchichte für Bürgerſchulen" in der zweiten Auflage ſolche Ueberſichten an den Schluß jener Periode geſtellt. Sie ſollen förmlich wörtlich auswendig gelernt werden, nachdem der Stoff derſelben wochen-, ja monatelang im Unterricht durchgeſprochen iſt, damit Alles ſich tiefer und zuſammengefaßter einpräge. v. Crouſaz hatte dagegen in ſeinem bekannten „Handbuch der Brandenburgiſch-Preußiſchen Geſchichte" die Ueberſichten ſtets voran geſtellt; er wird wohl nur den Zweck vorläufiger Orientirung für Lehrer und Leſer dabei im Auge gehabt haben, ohne zu meinen, dergleichen ſeien ſtets vorweg zu lernen, ehe die ausführlichere Geſchichte vorgenommen wird. Sollten die geſchichtlichen Ueberſichten im Unterricht voran geſtellt werden, ſo würde das leicht zu der Täuſchung führen, daß eine gedächtnißmäßige Aneignung ihres Inhalts ſchon eine Kenntniß der damit höchſtens kurz angedeuteten Geſchichte ſelbſt einſchließe, was doch nicht der Fall iſt; und man könnte verſucht ſein, raſch weiter zu geben und ganze Perioden in kurzer Friſt zu beendigen, ohne daß wirkliche Sachkenntniß gewonnen würde.

V. Einige neuerdings beſonders betonte, reſp. bekämpfte Momente beim Geſchichts-Unterricht.

Wie groß auch die Summe und der Reichthum der Gedanken iſt, welche über den Geſchichts-Unterricht ſeither geſchrieben und geredet ſind von Männern, welche ganze Staaten oder nur deren Schulweſen leiteten, bis herab zu dem beſcheidenen Lehrer, der einige Quartſeiten über „Geſchichte in der Volksſchule" bei Gelegenheit einer Conferenz vorzuleſen hat, der Brunnen iſt noch nicht ausgeſchöpft. Immer noch eine Seite, noch ein Umſtand, noch eine Abänderung bietet ſich zur Erörterung dar. Es wird insbeſondere in einigen pädagogiſchen Zeitſchriften recht oft nur wiederholt, was unzählige Male geſagt iſt; gewiſſe Mitarbeiter davon haben ſtereotype Gedankenkreiſe über Geſchichts-Unterricht, in welche ſie gebannt ſcheinen, ſo daß ſie nie Neues vorbringen. Andere ſprudeln von neu anregenden Gedanken. Im Nachfolgenden ſollen einige neuerlichſt beſonders accentuirte Ideen, welche ſich wie zum Theil auf den geſammten Unterricht, ſo auch auf den Geſchichts-Unterricht beziehen, zuſammengeſtellt werden; es kann hier jedoch nur auf ihre Beziehung auf dieſen Unterricht ankommen, wenn die Ideen ſelbſt auch von größerer Tragweite ſind.

1. Erziehliches Moment. — Bei Gelegenheit der Anzeige einiger geſchichtlicher und geographiſcher Schriften kommt Dr. Miquél, der in den letzten Jahren in ſehr verſchiedenen Zeitſchriften mit eifrigem Bemühen um Geltendmachung der Herbart'ſchen Philoſophie das Wort genommen hat, darauf zu ſprechen, daß endlich das Prineip zur Geltung ſich durcharbeite, „daß die Unterrichtsmittel aller Schulen, welche nicht bloß Fachſchulen ſein wollen, primo loco Erziehungsmittel ſein ſollen." Er ſagt, daß ſich daraus für die Methode des Geſchichts-Unterrichts ergebe, a. daß derſelbe ſich nach den letzten Zwecken der Schule und den Altersbedürfniſſen der Schüler (Altersbedürfniſſen hinſichtlich der Erziehung und des Unterrichts) zu richten habe; b. daß für Lehrer der Geſchichte und Autoren geſchichtlicher Lehrbücher als oberſtes Princip bei Auswahl und Anordnung des Stoffes die klare Anſchauung des vorgeſetzten Schülerkreiſes gelte; c. daß der erziehende Stoff des Geſchichts-Unterrichts auf der unterſten Stufe am directeſten wirken, weiterhin aber in ſeiner Abſichtlichkeit abnehmen müſſe, um nachhaltiger und entſchiedener zu wirken. Es kann nicht ſchwer fallen, nachzuweiſen, daß dieſe Conſequenzen aus dem erziehlichen Princip an manchen Halbſeiten leiden. Der Geſchichts-Unterricht hat ſich in ſeinem innerſten Weſen doch nach noch Anderem als bloß den Altersbedürfniſſen und den letzten Schulzwecken zu richten, der Lehrer auch wohl ein noch höheres methodiſches Princip als bloße klare Anſchauung ſeines Schülerkreiſes feſtzuhalten. Ebenſo iſt's mit den Variationen der Abſichtlichkeit eine mißliche Sache. Hier iſt aber der Ort nicht, weiter einzugehen. Miquél folgert weiter: „Alſo zum Anfange Biographiſches, was kleine, geſchloſſene Gedankenkreiſe

erzeugt, die vermöge ihrer äſthetiſch-ſittlichen Anordnung den Willen ſittlich beſtimmen.“ Dieſe „reinlichen und reinigenden“ Gedankenkreiſe — wie ſie Miquél nennt — ſollen vorzugsweiſe nur auf die alte und mittlere Geſchichte beſchränkt werden (??), und faſt ausſchließlich das Perſönliche und Thatſächliche umfaſſen. Je höher die Stufe, deſto mehr ſoll das bis dahin „dem Strome der Weltgeſchichte entrückte Biographiſche“ in denſelben zurücktreten; zuerſt auf der ethnographiſchen Stufe in die Beſchränkung, welche die Exiſtenz des Einzelweſens durch die Nationalgeſchicke erleidet; zuletzt auf der weltgeſchichtlichen, wo das Biographiſche im Fluß weltgeſchichtlicher Entwickelung ſich verliert, und dem Pragmatismus Platz zu machen hat. Miquél weiſ't an dieſer Stelle der Berückſichtigung der Standesgeſchichte nach der Weltgeſchichte an (cf. dagegen ſeine ſonſtige Anſicht VII. Pädagog. Jahresber. S. 417 ff.), und redet ihretwegen dem ſpäteren Vorwiegen der mittleren und neueren Geſchichte das Wort. Doch das iſt minder erheblich, als die völlige Ausſchließung der neueſten Geſchichte aus erziehlichen Gründen (davon weiter unten), und die Täuſchung, daß allein Miquél's „reinliche und reinigende, geſchloſſenen Gedankenkreiſe, namentlich die aus der Ständegeſchichte, alle Gefahr kecken, kenntniß- und autoritätsloſen Raiſonnements entfernen.“ Glück und gute Regierung, welche ebenſo erworben werden müſſen, wie der freie Wille und die Tugend, ſollen die ſchließlichen Reſultate dieſer Gedankenkreiſe ſein; bisher hat die Hauptſchuld aller Verbildung der deutſchen Jugend an dem „ſogenannten philoſophiſchen, wiſſenſchaftlichen, weltgeſchichtlichen, compendiariſchen Geſchichts-Unterricht“ gelegen. Die Ständegeſchichtlichen Gedankenkreiſe werden gute erziehliche Hülfe dagegen ſchaffen!! — Wohin man doch durch Trugſchlüſſe gerathen kann! Die erziehliche Wirkung des Geſchichts-Unterrichts geht ganz ſicher von anderen Quellen aus und auf andere Ziele hin.

2. Beſchränkung. — Schon im Juliheft des Jahrgangs 1853 der Pädagogiſchen Revüe hat der jetzige, das Schleſiſche Gymnaſial-Schulweſen leitende Conſiſtorial-Rath Scheibert, damals noch Director in Stettin, in dem dritten Artikel „über die Schindler'ſche Preisfrage“ ſeine geiſtvollen Gedanken „zur Reform der Volksſchule“ niedergelegt. Der längere Artikel deckt zunächſt mancherlei Schulſchäden auf, z. B. den der Anwendung der abſtracten Methode in der Volksſchule, den der Hineintragung vorwaltender Intelligenz mit ihren Begriffſpielen in die Volksſchule durch Lehrer, welche gern den Literaten ebenbürtig mit abſtracten Begriffen um ſich werfen, ſelbſt darin leben und die Volksſchule darum zu einer höheren umſtempeln wollen. Er beleuchtet den Irrthum (!), daß der Unterricht, zumal der in der Volksſchule, die Thätigkeit und Uebung ſchaffen könne, wodurch die Gemüthskräfte zu entwickeln und zu ſtärken wären, da er doch höchſtens Gefühle erwecken könne, z. B. in der Geſchichte, und zwar zunächſt nur an einem Bilde, an einem erſt durch die geiſtige Vorſtellung gewonnenen Subjecte (nie an Objecten!); oder nur Gefühle nachfühlen laſſen könne, indeß Gemüthskräfte nur am und im

realen Schulleben bilden könnten. Ferner geht er auf den Begriff der eigentlichen Volksſchule, ihre Stellung zum Hauſe, die Gegenſtände, das Ziel und die Methode ihres Unterrichts näher ein, zeigt, daß von ihr beſonders chriſtliches Bewußtſein und chriſtliche Erkenntniß —, alſo vor allem allgemein cultivirenden der ſpecifiſch chriſtliche Unterricht, ja auch chriſtliche Erziehung (Anbau chriſtlicher Lebensgemeinſchaft) und ſo viel allgemeine geiſtige Entwickelung gefordert werde, als zur Befähigung gehört, die Predigt über Gottes Wort zu verſtehen; und deutet den Unterſchied der Anſprüche an, welche das Landvolk und die Städter an die Schulen machen. All die vagen Phraſen von Ausbildung zu einem Welt- und Staatsbürger, von harmoniſcher Entwickelung aller Seelenkräfte des Volksſchülers und dergl. weiſ't er ab, weil die Volksſchule nicht inmitten der luftigen Region weſenloſer Allgemeinheiten, ſondern als Berufsſchule unter Menſchen der Wirklichkeit ſtehe, und man ſich das „Hineinkneten des Menſchen in die Materie" nicht irren laſſen dürfe. Von der gegebenen Wirklichkeit aus, von dem hiſtoriſchen Beſtande im Volke, der in ihm lebendig iſt, vom Innerlichſten des Familienlebens will er mit Recht ausgegangen wiſſen, und nur hierin eine Erweiterung, größere Vertiefung und erhöhtere Intenſität geſtatten. „Unſer Volk nimmt an der Literatur und Volkspoeſie, an Weltgeſchichte und Naturwiſſenſchaft, an Aeſthetik, Staats- und Verfaſſungskunde gerade eben ſo viel Antheil als unſere ſtudirten Beamten am Geiſte der alten Claſſiker und noch weniger. Dem ohnehin ſchon von der Wucht materieller Intereſſen gedrückten Familienleben und dem auf niedrigen materiellen Egoismus gelenkten Streben darf grundſätzlich die Schule nicht noch mehr Vorſchub leiſten durch Vermehrung des Realunterrichts, durch Vermannichfaltigung der Lehrgegenſtände, durch Drängen nach harmoniſcher Ausbildung und Nützlichkeit. Vielmehr hat ſie „eine Vorſtellungsmaſſe zu kräftigen, nach allen Seiten hin zu ſtützen, eine ſolche Lebendigkeit der Reproduction derſelben zu erzielen, und ihr ein ſolch Gewicht für Begehren, Wollen und Thun zu geben, daß die niedrigen Willensmotive kein Uebergewicht gewinnen."

Dieſen einheitlichen Unterricht für die Volksſchule findet Scheibert (mit L. Völter) im Religions-Unterricht, worin Geſchichten, Biographien, Volksgeſchichte, Pſychologie, Ethik, Glaubenslehre, Poeſie, Geographie, Erdkunde, Geſangeskunſt, Bildnerei, Stoff zur Weckung der Gedächtniß- und Urtheilskraft und des äſthetiſchen Intereſſes, ſowie Anlaß zur Weckung der Macht ſympathetiſcher Gefühle, — kurz Alles, was begehrt und gewünſcht werden könnte, beiſammen ſei. An dieſen Unterricht ſoll ſich in der Volksſchule aller Unterricht anſchließen, darin ruhen, ſich auf ihn beziehen, auf ihn ſtets zurückkehren und — erziehend werden. Ein erziehender Unterricht, deſſen letzter Ausgang Willensbeſtimmung iſt, iſt nur durch einheitlichen, concentrirten, vereinfachten Unterricht möglich, welcher Alles unter den einen Geſichtspunkt der göttlichen Weltregie-

rung zusammenfaßt. Von der beschränkten Stellung, welche die Geschichte in diesem Unterrichte angewiesen erhält, heißt es: Von der vaterländischen Geschichte behält der Knabe nur so viel für's Leben, als das Leben unmittelbar davon bedarf und immer wieder auffrischt. Schon Schleiermacher hat darauf hingewiesen, daß dieser Unterricht nur an das anknüpfen könne, was im Volke davon lebendig sei, daß er nur darüber zu wachen habe, daß das einmal im Volke lebendig Gewesene von der Jugend gewußt und so für's Volk erhalten werde, und daß die Jugend die Namen, welche im Volksmunde umgehen, verstehe. Regententafeln mit ihren Geschichtszahlen in der Volksschule auswendig lernen lassen, Kriege und Schlachten einprägen lassen, welche von Kriegsheeren geführt und geschlagen sind, ohne daß sich das Volk innerlich daran betheiligte, das giebt nur Schaustücke für Prüfungen. Sie sind todtes Material, welches weder Patriotismus, noch Liebe zum Herrscherhause, noch Bildung giebt. Individuelle Züge, Geschichten vom großen Kurfürsten, vom alten Fritz, von Friedrich Wilhelm III., von Blücher, von Heldenthaten in den Schlachten u. s. w., das allein sind bleibende Bilder, welche die Volksschule als Gedenktafeln aus der Schule durch die Jugend in die Familienkreise bringt. Sie gut erzählen, das lehre die Schule. Wenn dann die Reihe zum Erzählen in späteren Jahren, wo sie auch etwas mit durchgefochten hat, an die jetzige Jugend kommt, dann wird die Schule in ihnen wieder lebendig werden; sie werden sich aber dann nicht an die Namenreihen und Jahreszahlen erinnern, um sie den Enkeln herzunennen! —

Das führte zu sehr weitgehenden Einschränkungen des Geschichts-Unterrichts in der Volksschule; ein gut Theil des Metalls desselben, das in landbekannter Münze noch umläuft, wäre danach ohne Gnade einzuschmelzen. Diese Forderungen, denen die Verwerfung der Volksschullesebücher und die Beschränkung auf Bibel und Gesangbuch in der Volksschule ꝛc. zur Seite geht, sind wie Vorläufer der nachmaligen „Regulative" anzusehen, obwohl letztere nicht so viel wegschneiden, als jene.

3. Religiosität und Confessionalität. — Mit irreligiösem Sinne die Geschichte in Volksschulen lehren zu wollen, fällt gegenwärtig nicht leicht Jemand mehr ein. Es ist wohl früher der Geist des Alterthums als ein solcher bezeichnet worden, der der christlichen Behandlung der alten Geschichte widerstrebe, indem letztere aus jenem Geiste heraus gelehrt und verstanden werden müsse. Darüber hat die neuere Zeit entgegenstehende Auffassungen zur Geltung erhoben; sie hält einen Unterricht in der alten Geschichte vom Standpunkte des Christenthums nicht bloß für möglich und zulässig, sondern sie fordert diesen Standpunkt geradezu mit ganzem Ernste. Im vorigen Jahrgange des Pädag. Jahresberichts ist dieß bereits S. 456 ff. specieller nachgewiesen. Denselben Standpunkt, wenngleich nicht für einen besonderen Cursus der alten Geschichte, so doch für die in den Volksunterricht etwa hereinzuziehenden Parthien aus derselben for-

dern auch die „Regulative" und überhaupt die pädagogiſche Literatur. „Die vorherrſchende Richtung der pädagogiſchen Literatur, ſagt C. R. Scheibert bei Gelegenheit der Beurtheilung der Palmer'ſchen „evangeliſchen Pädagogik" (Pädag. Revüe 1854, Februarheft), hat ſich nach der chriſtlichen Seite, und das mit großer Entſchiedenheit gewandt." Unter den Männern, welche eine danach beſtimmte Auffaſſung alles Schulunterrichts, auch des geſchichtlichen, als die allein richtige hinſtellen, ſteht Pfarrer L. Völter mit in erſter Reihe. Im Süddeutſchen Schulboten, Jahrg. 1853, Nr. 21, urgirt er umſtändlich die Frage: Was heißt den Unterricht elementariſiren? Nachdem er die rein objective Methode als unelementariſch verworfen und darauf hingewieſen hat, daß der Elementarſchüler zu allem Unterricht einen bereits gewonnenen geiſtigen Erwerb mit herzubringen müſſe, wenn der Unterricht nicht wirkungslos ſein ſolle, empfiehlt er die ſubjective Methode, welche zu den vorhandenen Erkenntniß-Elementen des Schülers hinabſteigt, um das Neue an gleichartiges Bekanntes anzuſchließen, und bezeichnet den elementaren Anfangspunkt als beſonders wichtig. Er findet in der Gründung auf Anſchauung die elementare Natur des Unterrichts und ſagt: „Der Unterricht in der Geſchichte kann nur fruchtbar werden, wenn der Schüler Anſchauungen von menſchlichen Charakteren, Verhältniſſen, Zuſtänden, Gemüthsbewegungen, Entſchlüſſen und Geſinnungen gebildet hat." Die Erforſchung der anſchaulichen Anknüpfungspunkte im Kinde, meint Völter, macht alle die ſeitherigen pomphaften Regeln, vom Nahen zum Fernen u. ſ. w., von objectiver Lückenloſigkeit u. ſ. w., mehr als überflüſſig, indem Alles auf die jedesmalige ſubjective Kraft des Schülers ankomme. Er verlangt aber nicht allein elementariſche Form, ſondern auch elementariſchen Inhalt, und erklärt diejenigen Fächer für elementare, welche intellectuell den Grund legen, daß jedes Kind ſowohl ſeine allgemeine ewige Menſchenbeſtimmung, ſondern auch ſein vorübergehendes irdiſches Lebensziel, nach Maaßgabe der jetzt beſtehenden Kulturverhältniſſe erreichen, nach Umſtänden am höheren Geiſtesleben der Nation Antheil nehmen kann. Von ſeinem Standpunkte aus vindicirt er den religiöſen Fächern die größte Wichtigkeit, will aber die religiöſe Schulbildung vom vorherrſchend gedächtnißmäßigen Betrieb in lebloſer Abſtraction befreit, der bibliſchen Geſchichte, als einem Hauptfach, die nöthige Ergänzung durch Kirchen- und Miſſionsgeſchichte gegeben, aus den weltlichen Fächern aber Alles herbeigezogen wiſſen, was zu ihrer Kräftigung dient. Dadurch wird das religiöſe Centrum gekräftigt und von der Realbildung ſo viel erworben, als überhaupt erwartet werden kann, ſofern man nicht beſondere Berufsbildung im Auge hat. Innerhalb dieſer weltlichen Fächer bezeichnet Völter die Geſchichte von Deutſchland im Anſchluß an die Kirchengeſchichte (Andere kehren dieſe Ordnung um) und die Geſchichte des engeren Vaterlandes als den elementaren Stoff. Die Miſſionsgeſchichte ſoll in der allgemeinen Geographie in den nöthigſten Parthien angeſchloſſen werden. Ueberall aber ſoll ſich dieſer Unterricht

mit Einzelbildern (Biographien, Erzählungen, Bildern) begnügen müſſen. — Stellung und Verbindung in dem organiſchen Lehrplane der Volksſchule regeln ſich nach der nothwendigen Einheitlichkeit des letzteren, welche vom Religionsunterricht zu tragen iſt. Der Religionsunterricht ſoll nicht bloß das quantitative Uebergewicht über allen anderen Unterricht haben, ſondern es kommt auf eine „Durchdringung des ganzen Unterrichts, alſo auch des geſchichtlichen vom religiöſen Geiſte" an, wobei der ganze Stoff des Volksſchul-Unterrichts dem Hauptzwecke, nämlich „der religiöſen Bildung" angepaßt und dienſtbar gemacht werden muß, wenn nicht ein innerer Widerſpruch hineinkommen ſoll. Denn Niemand kann zweien Herren dienen.

Es iſt bekannt, daß dieſe Materie auf dem Kampfplane der Jetztzeit noch nicht zum völligen Austrag gebracht iſt, ſie nähert ſich demſelben aber mächtig. Scheibert bemerkt ſehr richtig, daß Alles nach einem Scheidungsproceß drängt; doch wie entſchieden er ſich auch oben über die Stellung der religiöſen Bildung ausgeſprochen hat, ſo erwähnt er doch die Palmer'ſche Forderung, „daß die religiöſe Bildung als Mittelpunkt zugleich auf den ganzen Kreis aller Bildungszwecke und Bildungsmittel Einfluß auszuüben habe," nicht ohne die Hinzufügung, daß dieß in ſeiner Allgemeinheit zu viel ſage, weil es zur Hierarchie im ganzen Schulunterrichts- und Erziehungsgebiete führen müßte.

Was den Einfluß des confeſſionellen Bewußtſeins auf den Geſchichts-Unterricht anbetrifft, ſo ward bereits im VIII. Pädagog. Jahresbericht, S. 467 bei Gelegenheit der Erwähnung des „Umriſſes einer chriſtlichen Weltgeſchichte" vom Mecklenburgiſchen Landrath Fr. v. Maltzan deſſelben gedacht. Neuerdings hat der Schulrath Kellner in Trier in ſeinen „Pädagogiſchen Mittheilungen aus dem Gebiete der Schule und des Lebens" (1853. Eſſen. Bädeker) im 19. Abſchnitte ſich dahin ausgeſprochen, „daß der Geſchichts-Unterricht einen beſtimmt ausgeprägten confeſſionellen Charakter haben müſſe, ohne welchen er ſonſt mit dem Religions-Unterrichte in bedenklichen Widerſpruch und in Mißverhältniſſe treten würde." Dagegen hat ſich Dr. Dieſterweg als Gegner alles confeſſionellen Charakters des Schulunterrichts in den Rheiniſchen Blättern, Jahrg. 1854, 2. Heft, erhoben. „Die Wahrhaftigkeit fordert eine unverholene und unpartheiiſche Darſtellung der hiſtoriſchen Thatſachen, und dieſe verträgt ſich ſchwerlich mit den confeſſionellen Rückſichten. ... Die vom confeſſionellen Standpunkte aus geſchriebenen Lehrbücher der Geſchichte ſchlagen die hiſtoriſche Wahrheit mit grober Fauſt in's Angeſicht. Der Herr Verf. hätte ſich ein Verdienſt erworben, wenn er den Lehrern ſtatt ſeines kurzen Ausſpruchs eine ſpecielle Anleitung gegeben hätte, wie ſie bei dem Unterrichte zugleich der hiſtoriſchen Wahrheit und den confeſſionellen Forderungen genügen können. Wir unſern Orts halten die Berückſichtigung der confeſſionellen Fragen bei der Darſtellung hiſtoriſcher Thatſachen für einen groben Mißbrauch, und können bei dem Geſchichts-Unterrichte keine anderen Rückſichten gelten laſſen, als

diejenigen, welche durch die unbedingte Achtung vor der Ueberzeugung eines jeden Menſchen und einer jeden Parthei geboten ſind."

Die Schwierigkeiten der Vereinigung hiſtoriſcher Treue und confeſſioneller Rückſichten ſind offenbar, und ihre Behebung ſcheitert nur zu leicht an der natürlichen Vorliebe für die eigenen Confeſſionsgenoſſen, ſelbſt da, wo in deren Sinn und Thaten manche Schattenſeiten hervortreten. Das confeſſionelle Bewußtſein influirt gar leicht auf die Art der Auffaſſung objectiver Verhältniſſe, Entwickelungen und Charaktere; Abſtreifung deſſelben zum Behuf rein objectiver geſchichtlicher Auffaſſung wird im gewöhnlichen pädagogiſchen Leben kaum irgendwo angetroffen, bei entſchieden religiöſen Lehrern am wenigſten, und bei nicht wenigen namhaften Verfaſſern geſchichtlicher Lehrbücher desgleichen. Ja die confeſſionellen Einflüſſe auf das hiſtoriſche Urtheil walten ſeit lange weit und breit unter den Gebildeten des Volks, und es giebt keine das kirchliche Leben unmittelbar berührende Erſcheinung, welche nicht von evangeliſcher Seite weſentlich anders als von katholiſcher aufgefaßt wird. Man braucht gar nicht bloß bei der Reformation von 1517 und den zunächſt damit zuſammenhangenden Thatſachen und Perſonen ſtehen zu bleiben; die Verſchiedenartigkeit der Auffaſſung macht ſich auch noch an zahlreichen anderen Parthien geltend, und ſie iſt in beiderlei Confeſſions-Schulen ſo feſt gewurzelt, daß an ihrer Berechtigung und eventuellen alleinigen Richtigkeit nicht gezweifelt wird. Man denke z. B. an die Beurtheilung des Lebens von Bonifacius, des Charakters Gregor's VII., der Beſtrebungen Kaiſer Friedrich's II., Joſeph's II., der Jeſuiten u. A. Katholiſche Lehrbücher, ja Schulleſebücher, faſſen dieſe Stücke weſentlich anders auf, als die für evangeliſche Schulen. Verpönen läßt ſich das in der Schule nicht, da das Leben dieſe Differenzen bewahrt und bei jeder neuen Erſcheinung auch neu erzeugt; die großen Unterſchiede auf kirchlichem Boden werden noch ſicherer Unterſchiede geſchichtlicher Anſchauung und Beurtheilung herbeiführen, als die Differenzen in politiſchen Parthei-Anſchauungen, welche bekanntlich dieſelben Thatſachen oft ganz entgegengeſetzt darſtellen. Aber die Schule iſt allerdings nicht die Stätte, wo die Auswüchſe ſolcher confeſſionellen Einflüſſe groß gezogen werden dürften: Einſeitigkeit aus Mißgunſt, Gehäſſigkeit, Verkleinerungsſucht, Verunglimpfung, abſichtliche Entſtellung der Wahrheit. Vielmehr kann ſie nur verſöhnend, friedeſtiftend auftreten wollen, ſie hat mit Schonung und Milde ſolche Seiten zu behandeln, wo das fremde confeſſionelle Bewußtſein eine ihr irrthümlich vorkommende Auffaſſung feſthält, und ihrerſeits nur ſelbſt reiner Wahrheit und ungefärbten Urtheils ſich zu befleißigen. Das iſt ſchwerer als der Kampf gegen widerſtrebende Anſichten. Bei aller Feſtigkeit der eigenen Lebensanſchauungen Seitens des Lehrers, die in allgemein chriſtlicher Beziehung und im confeſſionellen Bewußtſein bei ihm gewünſcht werden muß, kann doch die Schule kein Tummelplatz des Haders werden, und die geſchichtlichen Charaktere und Bewegungen ſollen vor jugendlichen Ohren nicht anders als mit großem Glimpf in

confessioneller Beziehung behandelt werden, wenn letztere zu nahe liegt, um auch aus pädagogischen Gründen sie nicht zu ignoriren.

4. Dramatisches Element. — Ueber den Grundgedanken, wonach biographische Darstellungen so markig, lebenvoll, anschaulich darzustellen sind, daß ihr Inhalt wie ein eben geschehender den Schülern entgegentritt und seine volle Wirksamkeit auf deren Geist und Sinn ausübt, ist im VI. Pädag. Jahresber. S. 223 ff. bei Erinnerung an Schurig's Worte „über den Geschichts-Unterricht in Volksschulen," sowie im VII. Pädag. Jahresber. S. 349 ff. bei Besprechung neuerer Schriften von Grube und Kriebitzsch bereits Manches zur Sprache gebracht. Es war der dramatische Charakter der Geschichtserzählung, auf welchen dort hingewiesen wurde. Das Preußische Regulativ für die Elementarschule fordert vergleichungsweise eine ähnliche Erzählung der biblischen Geschichten, welche „ein Christenkind an und in sich erleben" solle. Man wird das nicht mißverstehen, wenn der Ausdruck dramatischer Charakter lediglich zur verständlichen Vergleichung oben auch auf die Erzählung der biblischen Geschichten angewendet wurde. Das begehrte innerliche Erleben der Geschichte weist auf eine so concrete, plastisch-anschauliche und eindringliche Darstellungsweise hin, bei welcher zugleich der kindlichen Geistesentfaltung der nöthige Vorschub geleistet werden soll, daß die Erzählungsweise die Geschichte wie ein heiliges Drama vorzuführen hat.

Neuerdings ist der Gedanke der Benutzung des dramatischen Elements im geschichtlichen Unterrichte noch etwas anders gedeutet, ähnlich etwa wie Kriebitzsch in seiner „allgemeinen Geschichte in Sprüchen und Gedichten" ihn aussprach. In Löw's Pädagog. Monatsschrift, Jahrg. 1854, S. 680 ff., hat Lehmann „über die Benutzung dramatischer Scenen beim Geschichts-Unterrichte" geschrieben. Es wird dort auf die Erfahrung hingewiesen, daß es darauf ankomme, durch lebendigen und frischen Vortrag im Unterricht lebensfrische, markirte Bilder in der Phantasie anzuregen, das Gemüth zu sammeln und das intensive Leben des Geistes zu steigern, um gute Erfolge zu erzielen. Dazu erweist sich der biographische, schildernde und beschreibende Unterricht wirksam. „Der geschichtliche Stoff kann in der Elementarschule eigentlich nur in der biographischen Form auftreten, welche durch Hinzufügung dramatischer Scenen, lyrischer und epischer Dichtungen ꝛc. noch mehr ergänzt und vervollständigt werden kann. In der Volksschule, wo es absolut unmöglich ist, das umfangreiche Gebiet materiell zu erschöpfen, sind solche Persönlichkeiten zu beachten, die den Geist des ganzen Jahrhunderts einschließen, so daß der Unterricht den Stoff um solche charaktervolle Beispiele gruppiren kann, indem er zugleich durch eine concrete Schilderung viele specielle Kenntnisse um einen würdigen Repräsentanten sammelt. (Lehmann meint, jene ohnehin unmögliche Erschöpfung sei auch gar nicht nöthig, weil es in solchen Schulen genüge, durch Erfassung einzelner charakteristischer Scenen, durch Behandlung specieller inhaltreicher Bilder den Schüler zur Er-

faſſung (?) des nationalen Geiſtes und Volkes und zum Verſtändniß (?) des politiſchen, ſocialen und religiöſen Lebens zu führen.) Dramatiſche Scenen nun erhöhen bei ernſter Behandlung das markige Colorit des Bildes und können für die geiſtige Bildung des Schülers ſehr fruchtbar werden. Sie laſſen die Perſönlichkeiten handelnd auftreten, wodurch ſie Leben und Reiz erhalten; die Vergangenheit erſcheint als Gegenwart, die Scene wird wirklich, die Perſönlichkeiten bekommen, vor den Augen des Schülers hinwandelnd, Leben. Sie geben erſt rechten Effect und laſſen bleibenden Eindruck in den Herzen der Schüler zurück. „Der Gemüth-bildende Unterricht darf ſolche Scenen nicht von der Hand weiſen (?), ſie ſind ein integrirender Lebensnerv deſſelben (?); ſie ermöglichen die nationale und ideale Bildung.“ Bloß nüchterne, praktiſche, werktägige Nützlichkeit, ohne das Verhelfen zur Entwickelung erhabener Ideen, führt zu nur mittelmäßigem, einſeitigem Unterricht. Lehmann denkt nicht an einen aparten dramatiſchen Curſus, ſondern will nur „bewährte und geeignete Scenen con amore einflechten“ laſſen. (In Oberklaſſen der Volksſchulen, Stadt-, Sonntags- und Fortbildungsſchulen, welche in die klaſſiſche Literatur einführen ſollen (!!).) Ihm genügen einzelne auserleſene Proben, wenn ſie abgerundet ſind und eine gute Ausprägung des Beabſichtigten entfalten. (Lehmann vermißt dergl. in unſern Schulleſebüchern mit Bedauern. Die vorzüglichſten unſerer Dramen bewegen ſich auf dem Gebiet der Kultur- und politiſchen Geſchichte und enthalten geſchichtliche Elemente, welche der Lehrer benutzen kann; alles die Sittlichkeit Gefährdende hat die geſchickte Auswahl auszuſcheiden. Es gilt ja doch nationale Bildung, Geſinnung und Charakter, darum auch die nationalen Tugenden anſchauen, die erhabenen Reden großer Männer vernehmen zu laſſen. Am Großen wird der junge Menſch ſelbſt groß. Den im Schulleben vorkommenden erhabenen Weiheſtunden iſt nicht aus dem Wege zu gehen; da iſt der zarte Reiz der Poeſie nicht vorzuenthalten. Abſtracte, nüchterne Compendien mit ſterilen Daten und Zahlen, todtes Wiſſen, das der Schüler nicht aus ſich ſelbſt lebendig machen kann, und das entweder verworren wird, oder entſchwindet, thun es nicht. „Das begeiſterte Herz iſt das Vaterland ſchöner und reicher Gedanken; die reizende Welt der Dichtung iſt es nur, die dem entzückten Herzen Antwort giebt.“

Das iſt Alles an ſich recht ſchön gedacht, aber in der Volksſchule unſerer Tage total ungehörig und unausführbar. Der Grund liegt dafür auf flachſter Hand. Von Allem abgeſehen, welche Arbeit ſollte aus der bloßen Vermittelung des Verſtändniſſes ſolcher dramatiſchen Scenen aus Gedichten unſerer vorzüglichſten Meiſter erwachſen, ſprachlich, ſachlich, geſchichtlich, poetiſch. Gegen ſolche Gedanken, wie begeiſtert ſie immer gemeint ſind, verhelfen die „Regulative“ zur vollſtändigſten Ernüchternung. Wo ſollen dann die Lehrer künftig herkommen, die in Volksſchulen dergleichen Gedanken realiſirten; die Seminare bilden dergleichen bekanntlich nicht. Und iſt denn das poetiſch Werthvolle auch pädagogiſch ſchon an und für ſich ſo werthvoll, daß es in Volksſchulen gehörte. Man wolle doch die wirklich beſtehenden Volksſchul-Verhältniſſe nicht ſo ausſchweifend idealiſiren!

5. Kulturgeſchichtliches, namentlich kunſtgeſchichtliches Element. — Ueber die Art und den Umfang der Berückſichtigung der kulturgeſchichtlichen Momente, namentlich in unſerer vaterländiſchen Geſchichte, iſt ſowohl im VII. Pädagog. Jahresbericht, S. 411, als im VIII., S. 494, die Summe der die pädagogiſche Jetztwelt bewegenden Gedanken dargelegt. Die Preußiſchen Regulative fixiren, wie oben näher angegeben iſt, dieſe Seite des geſchichtlichen Unterrichts und machen ſie obligatoriſch in den Seminaren. Es können alſo die befähigteren angehenden Lehrer mit den Anfängen des Verſtändniſſes unſerer vaterländiſchen Kultur-Entwickelung in ihr amtliches Leben eintreten. Welche Seiten des hiſtoriſchen Stoffes bei der Verfolgung der kulturgeſchichtlichen Entwickelung die maaßgebenden für die Berückſichtigung ſind, iſt nicht nöthig, hier ſpeciell aufzuführen, ſie liegen in der Sache ſelbſt ausgeſprochen. Daß ſie möglichſt in biographiſcher und monographiſcher Faſſung und Abrundung, oder in gruppirender Zuſammenfaſſung aus ganzen Perioden, vorzuführen ſind, liegt im Bedürfniß, das bei den Schülern vorwaltet, und in dem Maaße ihrer geiſtigen Kraft begründet. Sie bilden in dieſer Form übrigens kein untergeordnetes Vehikel des überwiegenden politiſchen Materials mehr, ſondern haben fortan das Recht, in den Vordergrund zu treten, Auswahl und Umfang des geſammten Geſchichtsſtoffes und zugleich die Proportion des politiſchen Theils deſſelben weſentlich zu beſtimmen.

Ganz neuerlich haben ſich in Rückſicht auf höheren Geſchichts-Unterricht noch ſpeciellere Forderungen namentlich in Betreff des kunſtgeſchichtlichen Elements in der Kulturgeſchichte Gehör verſchafft. Die Volksſchule ſchmückt man mit patriotiſchen Bildniſſen, den bibliſchen Geſchichts-Unterricht unterſtützt man durch bibliſche Abbildungen, deren neueſte zum Theil einen wahrhaft künſtleriſchen Werth und große Gediegenheit haben (z. B. die von Schnorr v. Carolsfeld), den vaterländiſchen Geſchichts-Unterricht belebt man, wenn die Mittel es begünſtigen, durch Vorzeigung von Abbildungen von ausgezeichneten Perſonen, Thaten, Scenen u. dergl., kurz, es rückt die Mithülfe der darſtellenden Kunſt mit in den Unterricht. Man verweiſ't auf hiſtoriſche Denkmäler, Bauwerke, Kunſterzeugniſſe verſchiedenſter Art, Gemälde in Kirchen, Statuen, Grabmäler u. ſ. w. — Alles mit Intereſſe an Heranziehung vaterländiſcher Kunſt zur Veredlung des nationalen Bewußtſeins. Für höhere Schulen ſteigert ſich der pädagogiſche Werth der Mitberückſichtigung der hervorragenden Kunſtleiſtungen, und es erweitert ſich zugleich deren Umfang, indem der Blick auf ſämmtliche Kulturvölker gelenkt wird. In Löw's Pädagog. Monatsſchrift 1854, S. 415, ſpricht ſich Lilienfeld über die Bedeutung des kunſtgeſchichtlichen Unterrichts bei den höheren, vornehmlich den Realſchulen aus. Ihm erſcheint es von Wichtigkeit, in den oberen Klaſſen dieſer Schulen mit dem Unterricht über die geſchichtliche Entwickelung der Völker überhaupt, die Kunſtgeſchichte in Parallelismus zu halten, weil letztere nicht nur den Urſprung und die allmählige Entwickelung der Künſte, auf Grund dahin zielender wiſſen-

ſchaftlicher Forſchungen verfolgt, ſondern ſie auch als Reſultate des verſchiedenen Volkslebens charakteriſirt, welche ſein Denken und Handeln ſocialer, religiöſer und politiſcher Richtung umfaſſen. Er ſieht die Kunſtgeſchichte für den vornehmſten Theil der Kulturgeſchichte an und meint, ſie ſei in höheren Schulen nichts Heterogenes, da ſie nur das anderweit in der Schule Erworbene zu innerem Einklang zu bringen habe. Sie ſei ferner für die allgemeine Bildung überhaupt wichtig, und helfe in der Geſchichte die Bedeutung des allgemein Menſchlichen vervollſtändigen. Auf das künſtleriſche Verſtändniß der architektoniſchen Glieder und Formen, ihre Terminologie u. dergl. will er keinen hohen Werth gelegt wiſſen.

Dr. Merz weiſ't in ſeinem ſchön geſchriebenen Vorworte zu den „geſchichtlichen und künſtleriſchen Erläuterungen" zu Ludw. Weiſſer's „Bilder-Atlas zum Studium der Weltgeſchichte" darauf hin, daß die herrlichen Kunſtſchätze in den großen Sammlungen von Gemälden, Statuen u. ſ. w. bisher nur dem gelehrten Lehrer und Jünger der bildenden Künſte, nicht aber dem Volk und ſeiner Jugend und nicht dem nächſt der Religion bildendſten Unterrichte, dem in der Geſchichte zu gut gekommen ſeien. „Es iſt ein offenkundiger Mangel unſerer heutigen Bildung, daß das Kunſtſchöne ihr faſt nur aus dem Gebiete der Poeſie und Muſik zum Eigenthum und Genuſſe wird, und daß die Ausbildung des plaſtiſchen Gefühls und des Auges für Geſtalt und Farbe, und der Sinn für die eigentlich bildenden Künſte ſo ſehr dahinten geblieben iſt." Daher kommt es, daß das gemeinſame Bewußtſein von dem, was ſchöne äußere Form iſt, verſchollen zu ſein ſcheint. Die Tyrannei der wechſelnden Mode, die Gedankenloſigkeit der elenden Nachahmerei, die mechaniſche Wiederholung alter Formen, die Rohheit in der modernen Tracht, Wohnung und Verzierung, die vandaliſche Behandlung alter und neuer Kunſt-Denkmale könnte nicht ſo groß und ſo allgemein ſein. Eine ſchönere Zukunft kann nicht ohne das Element des Schönen in der äußern Erſcheinung, der ächten Kunſt erblühen. Zu ihr muß Volk und Jugend wieder erzogen werden, und zu dieſem Behufe iſt die Kunſt in den Dienſt der Geſchichte, und die Geſchichte in den Dienſt der Kunſt zu ziehen.

Ein beſonders gedankenreicher Aufſatz von Dr. W. Buchner in der „Pädag. Revüe", Jahrg. 1854, October-Novemberheft, „über die Pflege des Geſchmacks und kunſtgeſchichtlicher Studien als Bildungsmittel der Jugend", verdient hier ganz vorzugsweiſer Erwähnung, obwohl er die Sphäre niederer Schulen weit überragt. Er prägt die Art der heutigen Anſprüche an die Schule klar ab, und gehört in ſeiner Quinteſſenz hieher. — Die Schule hat die Aufgabe, nationale Gefühle zu erwecken, den ſittlichen Willen zu ſtählen, Gediegenheit des Charakters zu begründen. Das hat durch den Unterricht über die deutſche Kunſt, durch Hinweiſung auf das wunderbare deutſche Nationalleben in dieſem Gebiete zu geſchehen. Während das griechiſche Leben ſeinen lebendigſten nationalen Geiſtesausdruck in den Werken der Kunſt fand, und das deutſche Mittelalter aus religiöſem

Bedürfniß ſeine rieſigen Münſter baute, iſt unſere Zeit wegen des politiſchen Getreibes arm an dieſem Drange. Dieſer Armuth und ihren abſchwächenden Wirkungen iſt entgegenzutreten, indem in das bildſame Gemüth der Jugend die heilige Scheu vor der Heiligkeit ächter Kunſt gelegt wird, und durch Aufmerkſamkeit auf die beſten Kunſtwerke der Sinn für klare, ſinnige Kunſtbetrachtung ſich erſchließt. Mit Recht iſt dieſe Anſchauung jetzt wieder zu Ehren gebracht. Das angeborne Taktgefühl, die Abneigung gegen Ungeſundes und Unreines kommt dem aufbeſſernden Bemühen ſchon entgegen; beides will nur richtig geleitet ſein, damit ſich allmählig der Blick vom Aeußerlichen auf das Innerliche, vom Einzelnen auf das Ganze wende. „Ein ſolches Studium würde auch ein überaus anregendes und belebendes Ergänzungsmittel des hiſtoriſchen Unterrichts ſein. Geſchichte inmitten der Trümmer der Werke der Alten, oder inmitten der mittelalterlichen Palaſt- und Kirchenbauten alter Reichsſtädte und ihrer engen, ſchallenden Gaſſen gelernt, iſt mehr werth, als das Durchleſen von ein Paar Dutzend Compendien deutſcher Geſchichte. Unſere Jugend tritt leider oft nur mit einer Sammlung von Anekdoten, mit denen man ſich an dem Geiſt der Griechen und Römer verſündigt, in's Leben, ſo daß ſie ſelten über Vor- und Rückſchritte in der Kultur-Entwickelung dieſer Völker gediegene Rechenſchaft geben kann. Noch ſchlimmer wird in der neuern Geſchichte geſündigt durch Anekdoten, welche gefliſſentlich das Hohe und Edle lächerlich machen, und würdiger, ernſter Geſchichtsauffaſſung Hohn ſprechen. Das dringt dann von der Schule in's Volk. „Es gibt nichts Widerwärtigeres, als jene herzloſe, oberflächliche, das Gute und Schlechte zugleich verwerfende Beurtheilung vergangener Jahrhunderte, hingeſchiedener Helden, über welche wir meiſt nur deswegen unſer Urtheil in ſolcher Weiſe ergehen laſſen, weil wir ſie nicht verſtehen.“ Wie nun eine ernſtere, würdigere Auffaſſung jener Jahrhunderte dem Jüngling möglich machen? „Führt ihn in die Gallerien, laßt ihn dort die tiefe Religioſität unſerer Väter aus den bleichen Madonnen- nnd Chriſtusbildern, ihre Kraft aus den Zügen der Märtyrer herausfühlen. Führt ihn in die Dome, zu dieſen herrlichſten Zeugen deutſcher Größe, damit ihm in den vielverſchlungenen Wölbungen, in der Farbengluth der Fenſter eine Zeit aufgehe, die zu verachten, man ihn nur zu oft ſyſtematiſch lehrt. Dieß nenne ich Geſchichtsſtudium friſch, lebendig und erquicklich, dabei tief erwärmend und bildend. Ohne dieß iſt es zwecklos, das Gedächtniß mit todten Jahreszahlen zu benutzen; ohne dieß Sicheinleben in die Vergangenheit, ohne dieß Ergreifen und Genießen gerade der Kunſt, in welcher ſich Geiſt und Gemüth eines Volks am vollſtändigſten ausſpricht, bleibt die Geſchichte uns todt; und es iſt kein Wunder, wenn unſere vorlaute Jugend ſich über das Nichtverſtändniß jener Zeiten mit ſchönen Phraſen und raſchen Urtheilen zu tröſten ſucht.“ . . . Doch ſieht der Verfaſſer die Geſchichte deutſcher Kunſt nicht bloß als Mittel zum vollſtändigern Ergreifen der politiſchen Geſchichte, ſondern auch als Selbſtzweck an, da es nicht auf bloß kalt verſtändiges Herumklauben an der Oberfläche, ſondern auf Erkennung des Auf- und Abwogens der

geiſtigen Entwickelung eines Volks ankomme. Die deutſche Literatur hat man ſchon mit Recht der Schule zugeführt, viel beſſer noch als in Schlachtenberichten und Friedensſchlüſſen, in den Geſtalten der Dichter und Weiſen der Geiſt und Charakter deutſcher Nation erkannt und lieben gelernt werden kann. „Daß aber bisher der Kunſt, der gleich herrlichen Schweſter der Dichtung ſo wenig gedacht wurde, muß ich für einen bedeutenden Mangel erkennen. Wir ſind auf dem Gebiete der Kunſt nicht minder Eroberer und Sieger als auf denen der Dichtung und Wiſſenſchaft." —

In Rückſicht auf die praktiſch-unterrichtliche Ausführung ſeines Gedankens ſagt Dr. Buchner, daß ſie nur da thunlich ſei, wo dem Unterrichte die Anſchauung ergänzend zur Seite gehe; ohne dieſe ſei er werthlos, ja gar nicht denkbar. Zwar ſei die Gelegenheit zur Anſchauung nicht überall vorhanden, „wo aber auch nur ein einzelnes Kunſtwerk, eine alte ſchöne Kirche, eine Sammlung von Bildern, Abgüſſen u. dgl. ſich findet, möchte ich den Sinn und Blick der Jugend darauf hingelenkt wiſſen, damit ſie nicht gedankenlos daran vorüber gehe, und ihr nicht für alle Zeiten der offene Blick und Sinn für die Kunſt geraubt werde." „Ich halte es für eine grobe Sünde des Erziehers, nicht auf vorhandene Kunſtgegenſtände hinzuweiſen und Alles zum Verſtändniß derſelben zu thun." Abbildungen ſind zwar nur Surrogate, die keinen rechten Begriff geben, aber daran die richtige Einſicht in Kunſtverhältniſſe zu eröffnen, iſt immer beſſer, als gar nicht auf ſie hinzuweiſen. — Buchner verweiſ't dieſen Unterricht auf die Klaſſen, deren Schüler die erforderlichen Grundlagen hiſtoriſcher Kenntniſſe (ohne welche die Beſchäftigung mit Werken bildender Künſte werthlos iſt), Takt, Beurtheilungskraft, Mäßigung des Urtheils, geiſtige Befähigung, zartfühlendes Gemüth und warm angeregte Perſönlichkeit beſitzen. Zum Schluß erinnert er noch an Wackenroder's ſchönes Wort: Bilderſäle werden betrachtet als Jahrmärkte, wo man neue Waaren im Vorübergehen beurtheilt, lobt oder verachtet; und es ſollten Tempel ſein, wo man in ſtiller und ſchweigender Demuth und in herzerhebender Einſamkeit die Künſtler als die höchſten unter den Irdiſchen bewundern, und mit langer, unverwandter Betrachtung ihrer Werke in dem Sonnenglanze der entzückendſten Gedanken und Empfindungen ſich erwärmen möchte. Die Werke herrlicher Künſtler ſind nicht da, daß das Auge ſie ſehe, ſondern darum, daß man mit entgegenkommendem Herzen in ſie eingehe, und in ihnen lebe und athme. Ein köſtliches Gemälde iſt nicht ein Paragraph eines Lehrbuchs, den ich, wenn ich mit kurzer Mühe die Bedeutung der Worte herausgenommen habe, als eine unnütze Hülfe liegen laſſe, vielmehr währt bei trefflichen Kunſtwerken der Genuß immer, ohne Aufhören. Wir glauben immer tiefer in ſie einzudringen, und dennoch regen ſie unſere Sinne immer von Neuem auf und wir ſehen keine Grenze ab, da unſere Seele ſie erſchöpft hätte. Es flammt in ihnen ein ewig brennendes Lebensöl, welches nie vor unſern Augen verliſcht. Das Hauptſächlichſte iſt, daß man nicht mit verwegenem Muthe über den Geiſt der erhabenen Künſtler ſich hinwegzuſchwingen, und auf ſie herabſehend, ſie zu richten ſich vermeſſe: ein thörichtes Unter-

nehmen des eitlen Stolzes des Menſchen! Die Kunſt iſt über dem Menſchen; wir können die herrlichen Werke ihrer Geweihten nur bewundern und verehren und zur Auflöſung und Reinigung aller unſerer Gefühle unſer ganzes Gemüth vor ihnen aufthun."

Es bedarf keiner weiteren Erinnerung, daß die Volks- und niedere Bürgerſchule keinen kunſtgeſchichtlichen Unterricht zu geben hat. Aber daß ihr die Vorführung guter patriotiſcher und bibliſcher Bilder, wie die Hinweiſung auf ehrwürdige Denkmäler alter Kunſt in Bauten, Kirchengemälden, Monumenten auf Gräbern, in Kirchen, Schlöſſern u. dgl. einen würdigen, kunſtgemäßen Stoff nahe bringe, an welchem Geiſt und Sinn ſich erheben könne, das wird ihr, ſo dazu wirklich abreichbare Gelegenheit iſt, nichts ihrem Princip Fremdes zuzuführen. „Sehe Jeder, wie er's treibe! Eines ſchickt ſich nicht für Alle." Es kommt Alles auf den Sinn an, in welchem dabei verfahren wird. „Eine Verklärung, eine Idealiſirung der dem Ideal ſo wenig entſprechenden Wirklichkeit bedarf der Menſch: hofft er ſie nicht im Sein der Herrlichkeit, ſo ſucht er ſie im Schein der Kunſt. Während die Kunſt doch nur Ahnung und Sinnbild ewiger Dinge iſt, gibt es dann dort über dieſen holden Trug hinaus nichts mehr. ... Wo die Religion aufgenommen wird, da erſcheint naturgemäß die Kunſt als Surrogat derſelben; wo keine Weltverklärung von oben her iſt, da muß ſie von unten her kommen!" (Gelzer's Proteſt. Monatsblätter. 1854, Maiheft; über die Schrift „Eritis ſicut Deus", von C. A.) Für die chriſtliche Volksſchule iſt kein anderer Sinn, als nur der des Chriſtenthums vollberechtigt; alles, was auf Menſchenvergötterung und Vergötterung menſchlicher Werke hinausläuft, gehört an keinem Ort weniger als in die chriſtliche Schule.

VI. Der Unterricht in der neueſten Geſchichte.

Ob der vaterländiſche Geſchichtsunterricht bis auf unſere Tage herabzuführen oder ob er ſchon mit dem Jahre 1815 abzuſchließen ſei: das iſt eine Frage, auf welche vor ein Paar Jahrzehenden die Antwort einhelliger als jetzt ausfiel. Man entſchied ſich mit großer Mehrheit für die letztere Alternative. Der Schule wird es nicht frommen, in die Betrachtung von Zeitverhältniſſen und ihrer Entwickelung eingeführt zu werden, die noch zu keinem großartigen, allgemeinen Abſchluß ſich wieder haben durcharbeiten können, in denen die Gährſtoffe noch vielfach ungeklärt durcheinander wogen, nur wechſelnde Phaſen der Geſtaltung zeigen und noch im Ringen nach einem vollendeteren Abſchluß begriffen ſind. Eine ſolche Vielgeſtaltigkeit und Unruhe iſt an ſich ſchon ſchwierig zu überſchauen und klar zu erfaſſen; für Schüler iſt ſie doppelt ſchwierig, indem noch der Umſtand hinzukommt, daß das objective Urtheil über den Charakter und Werth der neueſten Geſchichtsentwickelungen ſich noch gar nicht conſolidirt und geläutert hat. Gegenwärtig beſtimmt mehr

als früher die tendenziöſe Parteiſtellung auch das Geſammturtheil über Perſonen und Thaten, über Beſtrebungen im Volke und für daſſelbe, über die hiſtoriſche Stellung der wortführenden Staaten zu einander. Und nicht bloß die politiſche, ſondern namentlich auch die religiöſe Auffaſſung der neueſten Geſchichte fließt maaßgebend auf die Würdigung aller ihrer Einzelnbewegungen und auf die Beurtheilung der Charaktere ein, welche an deren Spitze oder mitten in ihrer Strömung ſtehen. Die zu erſtrebenden Ziele ſowohl als die zu ihnen hier zu bahnenden Wege, die Principien ſowohl als die Conſequenzen daraus unterliegen einer ſo verſchiedenen Anſchauung, daß es kaum möglich iſt, ein univerſelles, wie objectives Urtheil zu gewinnen. Wie ſollten nun Schüler mit dem Widerſtreit der hiſtoriſchen Elemente behelligt werden, deren Verſtändniß ihnen ſo ganz abgehen muß, daß ihnen alſo auch damit keine wahrhaften Bildungselemente zugeführt werden können! So ſtehen alſo ſachliche und perſönliche Momente der Betonung des Unterrichtes in der neueſten Geſchichte entgegen. Es kann deshalb nicht befremden, daß viele Pädagogen die ſorgfältigere Durchnahme der neueſten Geſchichte widerrathen. Dr. Waiz ſchließt in ſeiner „allgemeinen Pädagogik" die neueſte Geſchichte ganz vom Schulunterrichte aus. Dr. Campe erklärt ihre Aufnahme in den Schulunterricht geradezu für einen Mißgriff (Pädagog. Revüe. Juliheft 1855); er zieht es vor, die Jugend „in eine ideale Welt feſtzubannen, um ihre Seele unentweiht von dem, was die Welt bewegt, in ſich geſammelt, gekräftigt und beruhigt zu erhalten; denn ein Verſtehen der gegenwärtigen Geſchichte iſt ihr doch aus vielen Gründen nicht möglich." Dr. Miquél (daſ. Januarheft 1854) ſchließt die neueſte Geſchichte faſt völlig aus, weil der Geſchichts-Unterricht „ethiſche Ideen-erzeugende Gedankenkreiſe" zu ſchaffen habe, was nur bei völliger Abgeſchloſſenheit und innerer Ruhe der Gedankenfügung möglich ſei. Das erziehende Element verbietet das Hereinziehen der unruhigen Gegenwart mit ihren verwirrenden, ungelöſten Fragen in den Geſchichts-Unterricht; nur die Furcht (?) vor den Einflüſſen des Lebens, denen die Schüler nicht ohne leitenden Unterricht übergeben werden ſollten, erheiſcht — außer dem Religions-Unterrichte — auch den Unterricht in der neueſten Geſchichte für Solche, welche eben aus der Schule in's Leben treten ſollen (!). Der ehrwürdige Geſchichts-Veteran Dr. K. W. Böttiger meint noch im Vorwort zur 5. Aufl. ſeiner „deutſchen Geſchichte", man könne in der Schule die deutſche Geſchichte füglich mit dem Jahre 1815 abſchließen, nur gereifteren Leſern ſei eine Kenntniß der neueſten Zeit zu wünſchen. Dr. Dittmar erklärte ſchon 1840, beim erſten Erſcheinen ſeiner „deutſchen Geſchichte", die Mittheilung der Geſchichte ſeit der franzöſiſchen Revolution an das jugendliche Alter könne beſſer ganz unterbleiben"; er möchte die etwa mitzutheilenden Belehrungen am liebſten nur wie einen Anhang betrachtet wiſſen. Eine nähere Betrachtung dieſer Parthien des geſchichtlichen Schauplatzes „komme dem jugendlichen Alter noch nicht zu." Er hat dieſen Geſichtspunkt auch bei der neueſten Ausgabe ſeiner „Weltgeſchichte"

feſtgehalten, und rechnet auf Billigung Aller, welche die Jugend nicht ſo früh in das Getriebe der Tagesintereſſen verwickelt ſehen wollen. — Dr. O. Lange, Dr. Grashoff u. m. A. halten an denſelben Principien der Fernhaltung der neueſten Geſchichte als eines ausführlichern Unterrichts in den gewöhnlichen Schulen feſt.

Es hat faſt den Anſchein, als ob die Ausſchließung ſpeciellerer Behandlung der neueſten Geſchichte in die Deviſe conſervativer Geſchichtslehrer gehörte, während die Heranziehung dieſer Parthieen von liberalem Standpunkte wünſchenswerther erſcheinen könnte. Soll die Jugend ohne alle Garantien, wie ſie den Faden des Verſtändniſſes der neueſten Geſchichte finden werde, in's bürgerliche Leben eintreten; ſoll ſie abſichtlich über die Bewegungen in den Völkern in Unkenntniß erhalten, nicht auf die bewußte Theilnahme daran vorbereitet werden? So würde von liberaler Seite gefragt werden können. Gerade die neueſte Zeit ſcheint eine beſonders reiche Schule zur Erwerbung von Eindrücken, welche von den Wirkungen des Volksgeiſtes hervorzubringen ſind, zur Vorbereitung auf Ideen, welche in die Bahnen ſolcher Wirkungen münden, und zur Eingewöhnung in freiſinnige Anſchauungsweiſe. Darum wäre es nicht zu verwundern, wenn von dieſem Standpunkte aus auch der Schule bereits fleißige Beſchäftigung mit der Neuzeit angerathen würde. Dennoch wiegen ohne Zweifel die wohlverſtandenen pädagogiſchen Rückſichten und Principien ſo bedeutend viel ſchwerer, als dieſe ſcheinbaren Vortheile, daß man bei weiſer Würdigung derſelben alles Einlenken der Jugend in für ſie ungewiſſe, ja bedenkliche Bahnen beſſer inhibirt, und ſollte es mit Darangabe übrigens ſehr anregender, werthvoller und höchſt lehrreicher Geſchichts-Parthieen geſchehen müſſen.

Jedoch etwas aus der neueſten Geſchichte iſt Jedermann geneigt, der Jugend zu gute kommen zu laſſen; nur das Maaß und die Art des mitzutheilenden Stoffes iſt ſtrittig. Die Volksſchulleſebücher enthalten z. B. Züge aus dem Leben der Könige Friedrich Wilhelm III. und IV. nach 1815; Dr. Hahn's „Leitfaden der vaterländiſchen Geſchichte", Rector L. Bender's „deutſche Geſchichte", die meiſten kleinen Leitfäden der brandenburgiſch-preußiſchen Geſchichte u dgl. m. enthalten ebenfalls eine Auswahl Daten aus der Zeit von 1815 bis heute, die nicht bloß den einen oder andern Zug, ſondern ſogar eine kleine Kette von Begebenheiten aus dieſer Periode vorführen. Und ſie heben dieß weſentlich um patriotiſcher Zwecke willen hervor, weil es ſo ganz aus dem friſcheſten Leben gegriffen iſt, in den unmittelbarſten Erinnerungen der Väter und Mütter noch liegt, und — Momente zu Gemüth-erhebender Einwirkung auf die Jugend darbietet, welche an Werth wahrlich manchen Lehrſtücken und Erzählungen aus früherer Zeit in Nichts nachſtehen. Die Volksſchule wird in der That damit auch nicht nur keiner Gefahr der Behelligung mit der Zeitunruhe der Gegenwart ausgeſetzt, ſondern nur wach erhalten für Lebensvorgänge, deren Folgewirkung in die Zeit hineinragen wird, wo die Schüler in's reifere Alter gerückt ſein werden. Kriegshändel, Staatsumgeſtaltungen und andere politiſche Materien ſind es allerdings nicht, welche den Faden

jener Auswahl abgeben, ſondern es ſind friedliche Seiten und Bilder, welche nur Pinſelſtriche zum Zeitbilde unſerer Gegenwart liefern, ohne jedoch den weſentlichen unruhigern Charakter der letzteren hervorzuheben. Es wird nicht ſchaden, Kindern nur die unverworrenen, mildern Momente zu überliefern, und Alles, was nur aufregen und Nichtbefriedigung herbeiführen kann, fern zu halten, vielmehr wird es verſöhnend wirken und einen tröſtlichern Eindruck anbahnen helfen, welchen — wenn auch nicht die geſammte Gegenwart, doch einzelne Erſcheinungen derſelben an Perſonen und Beſtrebungen hervorzubringen geeignet ſind. Solche Momente haben denn auch die für Volksſchulen berechneten Büchlein, Erzählungen, Lebensbilder, geſchichtliche Darſtellungen u. dgl. nur ausgewählt; dagegen wird nichts zu erinnern ſein.

VII. Praktiſche Anwendung der combinatoriſchen Idee im Geſchichts-Unterricht.

Bereits im VII. Pädagogiſchen Jahresberichte iſt der Anwendung der combinatoriſchen Idee im Volksſchul-Unterrichte überhaupt näher Erwähnung gethan, ſo daß hier nur darauf zurück verwieſen zu werden braucht. Es iſt auch früher eben ſo der Beſtrebungen des Dr. Pütz mit ſeinen Lehrbüchern der Geſchichte und Geographie, und der Abſicht gedacht, welche in Prof. D. Völter's Plane bei ſeiner neueſten Bearbeitung ſeines „Lehrbuchs der Geographie" hervorleuchtete, eine innigere Verſchmelzung der Geographie mit der Geſchichte durchzuführen, als bisher anderwärts zu Stande gebracht iſt. (cf. den geographiſchen Bericht dieſes Jahrgangs.) Prof. Völter hat den Plan leider aufgeben müſſen, weil ſeine Ausführung auf nicht zu beſeitigende Hinderniſſe ſtieß, wie verläßliche Kundgebungen melden. Es iſt nicht Aufgabe dieſes Berichts, die Modalitäten der Anwendung der combinatoriſchen Idee im Geſchichts-Unterrichte zu detailliren, ſondern nur nachzuweiſen, was die neueſte Zeit in dieſer Hinſicht veröffentlicht hat. Im Weſentlichen beſchränkt ſich dieß auf die Gedanken, welche Dr. Miquél in den I. Jahrg. der „Pädagogiſchen Blätter", mit beſonderer Rückſicht auf das geſammte Schulweſen der thüringiſchen Staaten, von Dr. H. Kern (Coburg. Riemann 1853. Juli) hat drucken laſſen. In dem Aufſatze: „die geographiſch-geſchichtlichen Repetitionen beim biographiſchen Geſchichts-Unterrichte auf Gymnaſien und höheren Bürgerſchulen."

Vorab ſei darüber bemerkt, daß Dr. Miquél, der durch ſeinen fixen Kultus des Herbart'ſchen philoſophiſchen Syſtems, von welchem er weſentlich das pädagogiſche Heil der Schule erwartet, in der literariſchen Welt bekannt iſt, mit ſehr ſtarkem Selbſtgefühl und einer durch langjährige Praxis zu einer Art Infallibilität geſteigerten maaßgebenden Art der Meinung auftritt, die neben dem Charakter der Seltſamkeit

mancher für die Praxis gemachten Vorſchläge zugleich die ziemliche Gewißheit aufnöthigt, daß vielleicht einmal Einer probeweis für ſeinen Theil ein ſolches Verfahren einſchlägt, dann aber liegen läßt, um wieder einen andern Modus zu probiren. Hier ſtehe die Quinteſſenz ſeiner Gedanken. —

Dr. Miquél ſagt, die Hauptaufgabe des geographiſchen Unterrichts ſei die aſſociirende Arbeit, wodurch vorzüglich die Kenntniſſe der Mathematik (?), Geſchichte und Naturwiſſenſchaften auf der Erde, als räumlicher Unterlage, verbunden und befeſtigt werden ſollen. Dieß ſei nur durch Aſſociation der eigenen Kenntniſſe (dunkel, ob der eignen des Lehrers oder der Schüler?) zu erreichen. Er ſpendet dem modernen Unterricht in der Geographie das ironiſche Lob, daß er beſſer ſei als der „der guten alten Zeit", die bei dem Finis terrae anhob, mehr zu lernen gebe und es „zehn Mal beſſer verſtehe" als der alte, „ſeinen Stoff ſo auszuwählen und zu ordnen, daß klare, Kopf und Herz aufklärende Anſchauungen fremder Gegenden und Verhältniſſe durch ihn entſtehen, daß ferner das geographiſche Wiſſen „bis zum Phantaſiren" (!) erhoben werde, und daß ſich die einzelnen Punkte und Striche in lebenvolle Gemälde verwandeln. „Man ſieht in der That unter ſeiner Leitung die Erde in Form großer Panoramen." Er tadelt dann daran, „es ſei viel Wahres an der Klage, daß die poſitiven Kenntniſſe an den phantaſiereizenden Schilderungen litten, ſo wie an dem vorzeitigen Heraufführen zu geiſtreichen Auffaſſungen und letzten Reſultaten des Wiſſens, daß der Charakterbildung geſchadet werde, und der „übermäßig (!) geiſtreiche Unterricht die Mitſchuld trage an dem großen Heere der Flachwiſſer. (Dieſe Klage droht er nächſtens noch wuchtiger zu machen, und will dann zugleich Uebertreibungen, wie der entgegentreten, welche die Heimathskunde über die ganze Erde (?) ausdehne.)

Nach der Heimathskunde müſſe ſich jedenfalls der Unterricht an Gegenden wagen, „für deren Veranſchaulichung die Heimathskunde ſehr wenig helfen werde." (?) Drum ſolle auf zweierlei Weiſe weiter geſchritten werden: I. zur Lehre vom Globus, zu einer „rohen" (!) mathematiſchen Geographie, und II. zu einer Verwendung der Geographie als Begleiterin oder Gehülfin des Geſchichts-Unterrichts. (Das ſind augenfällig zwei völlig heterogene Weiſen, von denen die zweite die erſte durchaus nicht mit Continuität fortzuſetzen vermag.) Dr. Miquél ſagt, „daß Kinder keinen irgend genügenden Begriff von den räumlichen Verhältniſſen der Erdkugel und ihres Verhältniſſes zu andern Himmelskörpern erlangen können (? und dennoch ſollen ſie gelehrt werden?), aber man müſſe in vielen Wiſſenſchaften zuerſt einige Kenntniſſe „halb mechaniſch" (?) einprägen, um Begreifbares begreifbar lehren zu können. In der Globuslehre ſoll an der Umfaßlichkeit „viel verbeſſert" werden durch Vergleichen größerer und kleiner Globen mit einander, der Globen wiederum mit größern und kleinern Landkarten, ferner durch einen Riß von der Heimath, durch Hinweis auf den Mondball, der wo möglich „durch ein Fernrohr" betrachtet

werden ſoll, durch ein Tellurium und Planetarium (d. h. ſo ziemlich durch den ganzen aufwendbaren Apparat! bei der Gewißheit des Nichterfolgs in Betreff des Begreifens!) zeigend und weiſend, nicht beſchreibend, an einigen in ſtarken Gegenſätzen ſtehenden Orten. „(Aequatorial- und Polargegenden in Detailbildern." Endlich und (doch) vor allen Dingen ſollen die gewonnenen Kenntniſſe zur Erläuterung der Heimathskunde verwerthet werden." Die Globuslehre (?) ſchaffe eine Anzahl — „ein halbes Dutzend" — Heimathskunden (!)." Iſt ſo weit vorgeſchritten, dann läßt man den geographiſchen Unterricht fallen (?); denn es iſt nicht mehr möglich, ihn mit Intereſſe fortzuführen (?). „Das Intereſſe an dieſer Weiſe der Heimathskunde iſt ausgeſchöpft; man muß die Gegenſtände der erſten Heimathskunde erweitern, — und das geſchieht durch die biographiſche Geſchichte. (! So?) In die topiſche Geographie will Dr. Miquél durch die biographiſche Geſchichte, in die politiſche durch die ethnographiſche Geſchichte einführen. (Umgekehrt als Andere für gut halten.)

Der biographiſche Geſchichts-Unterricht ſoll gemächlich breit, anſchaulich, dramatiſch lebendig ſein, ohne Reflexion und Kritik, ohne abſichtliches Moraliſiren und Syſtematik, ohne gelehrte Excurſe und notizenreiche Anhängſel u. ſ. w.; drum ſoll die Geographie allenthalben in die Erzählung mit verwebt werden. „Der biographiſche Geſchichtslehrer muß die politiſche Geographie ganz vergeſſen, und nur mit der topiſchen und phyſiſchen ausgerüſtet ſein." Dr. Miquél hat in der Lection nie eine Karte gehabt, ſondern nur mit Kreide die bezügliche geographiſche Parthie angezeichnet, ſie ausführlich topiſch beſchrieben und — Darſtellungen aus der phyſiſchen Geographie eingeflochten (!). „Ich wußte vor dem Beginn meiner Vorträge ziemlich bis in's Detail, welchen geſchichtlichen und geographiſchen Apparat von Kenntniſſen ich mittheilen wollte, und danach traf ich meine jedesmalige Auswahl", „„worin überhaupt die Hauptlehrkunſt beſteht."" „Die Anſchauungen von einem meſopotamiſchen Lande (Moſes), einer Wüſte (Moſes), einer hafenreichen und -armen Küſte, einer unzugänglichen Gebirgsgegend, einer Meeres- und Stromesbreite (Odyſſeus), einem Gebirgspaſſe, einem Walde, einer Steppe, Stadt (Themiſtokles) u. ſ. w. ließ ich durchgängig erſt dann auftreten, wann ich ſie auszumalen beabſichtigte." Das hält Dr. Miquél für die rechte „Erweiterung der früheren Heimathskunde", Alles verwoben und gehalten „durch den epiſchen Zuſammenhang." (Lehrer der Geographie können über den Werth ſolches Verfahrens nicht füglich zweifelhaft ſein.)

Der combinirten Repetitionen will Dr. Miquél vier, nämlich am Schluſſe der Zeitalter und zwar „in Form einer Reiſe" anſtellen. (Eine längſt gebrauchte Repetitionsweiſe im geographiſchen Unterricht.) Die aus den Biographien bekannten Orte und Gegenden werden erſt auf den Karten und dann noch einmal auf dem Globus gezeigt, und nun die Reiſen nach der hiſtoriſchen Folge der Biographie vorgenommen. Das hiſtoriſche Material wird kurz repetirt, „dagegen wird der gewonnene geographiſche Stoff überall erweitert und in neue Verbindungen

gebracht; Produkte, Klima, Größenbeſtimmungen u. ſ. w. beachtet, alle dieſe Erweiterungen aber ſorgfältig aus ihrer ſyſtematiſchen Faſſung losgemacht." (O!) Die Form der Darſtellung wechſelt mit den Biographien, da die Reiſe bald zu Lande, bald zu Schiffe, in Begleitung eines Heeres, eines wandernden Volkes, als Beſuch einer Stadt, eines Nationalfeſtes u. ſ. w. geſchieht. (Was wird zuletzt für klare Geographie und klare Geſchichte auf ſolche Weiſe herauskommen?) Zur Verſtärkung des geographiſchen Elementes ſollen noch die Entdeckungsreiſen eines Marco Polo, Vasco de Gama, Columbus ꝛc., die Weltumſegelungen von Magelhaens, Cook u. dgl. in die Biographien aufgenommen werden, um über noch weitere Gegenden, als beim biographiſchen Unterricht berührt werden, Kenntniß zu ſammeln. Alles dieß ſoll zur Ermüdung des ſympathetiſchen Intereſſes führen, um die Luſt zu ſtiller Betrachtung des „Ruhenden" zu wecken. Und nun läßt ſich der geographiſche Unterricht aus ſeiner geſchichtlichen Verbindung los, und geht neben der ethnographiſchen Geſchichte als ſelbſtſtändige topiſche Beſchreibung näher. (Oben hieß es, es ſollte der ethnographiſchen Geſchichte die politiſche Geographie zur Seite gehen!). Zuletzt ſollte die vierte, die General-Repetition, den Hauptſtoff der Biographien der verſchiedenen Geſchichts-Abſchnitte in Verbindung mit den wichtigſten Produkten der Länder und den Haupterſcheinungen der phyſiſchen Geographie bringen. „Ein halbes Dutzend Fahrten" auf dem Mittelmeere, der Oſtſee, dem Atlantiſchen Meere, und die Reiſe durch die wichtigſten Kulturländer nach den Orten, welche beim biographiſchen Geſchichts-Unterricht beachtet wurden, genügt dazu. Das Ganze ſoll ſchließen mit einer „rohen" Ueberſicht der politiſchen Geographie der wichtigſten europäiſchen Staaten und dann — mit einer Repetition der Globuslehre! —

Man braucht nicht abſichtlich mißverſtehen zu wollen, was Dr. Miquél meint, aber ſo viel iſt aus ſeinen Darlegungen klar, daß bei einer ſolchen Combination der Geſchichte mit der Geographie weder im Unterricht noch in den Repetitionen viel Erſprießliches zu hoffen iſt. Es kann auch mal eine pädagogiſche Wunderlichkeit, mit Vorliebe durchgeführt, etwas Gutes zu Tage bringen; aber das wird kein Grund ſein, Wunderlichkeiten der pädagogiſchen Welt zu empfehlen. Jene Gedanken Dr. Miquéls bringen auf geographiſchem Gebiete keine Ordnung und Abrundung, auf geſchichtlichem keine Einheit und Klarheit zu Wege. Man kann ihnen den Werth einer didaktiſchen Phantaſie beilegen, wie derſelbe Autor im zweiten Jahrgange derſelben „Blätter" (Januarheft 1854) unter der Ueberſchrift niedergelegt hat: Die erſte Lehrſtunde in der deutſchen Geſchichte. Praktiker werden wiſſen, daß in unſern Schulen in einer Stunde, namentlich nicht in der erſten, keine ſolche Art und Fülle des Materials zu behandeln iſt, wie dort auf dem Papiere ſteht.

Es bleibt noch übrig, einer ebenfalls von Dr. Miquél für die Praxis empfohlenen Combinationen des Geſchichts-Unterrichts zu gedenken, nämlich der mit dem geographiſchen und zugleich mit

dem Literatur-Unterricht. Dr. Miquél hat in Kern's pädagogiſchen Blättern für Töchterſchulen eine derartige Combination aufgeſtellt (vid. S. 443 ff.). Er hat dort mancherlei Ausſtellungen an den Lehrerinnen, an der pädagogiſchen Literatur, an der Praxis gemacht, und will nun Anleitung zu deren Beſeitigung geben. Zu dieſem Behuf ſtellt er zwei Lehrſtufen hin, eine biographiſch-geſchichtliche, welche die literatur-geſchichtliche vorbereiten ſoll, und eine literatur-geſchichtliche, worin die Literatur-Geſchichte die leitende Idee der politiſchen Geſchichte geben, und durch die Betrachtung der verſchiedenen Völkerentwickelungen zur Kultur-Geographie führen ſoll. (!) Das ſei der einzig natürliche Weg. (!) (In dieſem Fall iſt die pädagogiſche Welt ſeither nur unnatürliche Wege gegangen; denn jenen Weg nahm ſie ſeither nicht.) „In Volksſchulen will man ſich noch immer nicht unbedingt zu dem chriſtlich-nationalen Geſchichts-Unterrichte und einem damit verbundenen nationalen und national-ökonomiſchen (?) geographiſchen Unterrichte bequemen, oder hat doch aus unſerer wirren Nationalgeſchichte noch nicht den rechten bildenden Stoff zu finden gewußt. Schlimmer ſtehe es noch in Töchterſchulen, wo in den „Sumpf wirren Wiſſens" Geographie und Literatur-Geſchichte mit hinabgezogen werde. Er empfiehlt dort, ſtatt vieler Königs- und Kriegs-Geſchichten, Vertiefung in Zartes und Schönes, ohne dunklere Seiten des geſchichtlichen Lebens zu erſparen und der Wahrheit Gewalt anzuthun; alſo: Biographieen der Männer der Kultur, aus der Literaturhiſtorie, von Gottesgelehrten, Weiſen, Dichtern, Künſtlern, Geſetzgebern und edeln Frauen. Es ſoll zunächſt deren menſchliche Seite im verklärenden Lichte großer und edler Motive ihres Handelns betrachtet werden. Darum ſoll der bisher gewöhnliche Gang des Unterrichts völlig verlaſſen werden, um die zu ſchildernden Charaktere auf dem Hintergrunde ihrer Nationalitäten erſcheinen zu laſſen. Alſo ſo: Ausgang von der bibliſchen Geſchichte, Vorführung der Hauptperſonen bis zum Untergang der politiſchen Blüthe des jüdiſchen Volks; letztere „nicht in einſeitig religiöſer, ſondern in gebührender orientaliſcher Beleuchtung." (Aegyptiſche, indiſche, perſiſche Kultur iſt dem geographiſchen Unterricht zu überlaſſen.) Dann Griechen, beginnend mit Odyſſeiſchen Schilderungen der heroiſchen Zeit. (Weg mit aller ſyſtematiſchen Anordnung; Alles nur aus größter Fülle des Wiſſens mit poetiſchem Sinn.) „Jede Biographie muß ein großes, reiches, geſchloſſenes Ganze bilden", welches mit den vorhergehenden und nachfolgenden in geographiſche Verbindung zu bringen, aber in Form und Inhalt auch in eine innere Verbindung mit den vorhergegangenen Gemälden zu ſetzen ſind. „Nach dem Heroenzeitalter muß den Schülerinnen klar geworden ſein, wie die griechiſche Geſchichte ihren weitern Verlauf nehmen mußte? (Iſt die Geſchichte ein Verſtandes-Concluſum, das ſich a priori von Kindern conſtruiren läßt?) Dieſer Verlauf wird mit Zuhülfenahme der kulturgeographiſchen Bänder kurz gezeichnet. (Gewaltige, Menſchen-erziehende, Städte erzeugende, Staaten gründende Ströme, Nomaden- und Krieger-reiche

Ebenen, ſchroffe Wechſel wüſter und fruchtreicher, ebener und gebirgiger Gegenden, da berückſichtigt, wo ſie in der Geſchichte vorkommen müſſen.). Bei hiſtoriſchen Entwickelungen ſollen die Schülerinnen nicht bloß hören, ſondern auch ſehen, Perſonen und Orte. — Die Zwiſchenräume der Gemälde ſind mit „ſyſtematiſchen Betrachtungen" auszufüllen, und die geographiſchen Gemälde des Orients und Griechenlands mit Hülfe der gewonnenen „fertigen Gedanken" zuſammenzuſetzen. Dann: Blüthezeit Athens, bildende Künſte, öffentliches Leben, erläutert durch lebhafte Gemälde aus den Perſerkriegen. (Keine Kunſtgeſchichte, nur Ciceronen-Beſchreibung!). „Der rechte biographiſche Geſchichts-Unterricht muß mit ſolchen Schilderungen von Zuſtänden ganzer Kulturſtufen und Handlungen ganzer Maſſen von Menſchen beginnen (So?), um den Biographien der einzelnen Perſonen den rechten Hintergrund zu verſchaffen, auf dem ſie allein in richtigem Licht erſcheinen. (Abwehr leichtfertigen Aburtheilens.) Fernere Biographien beſchäftigen ſich mit Socrates, Demoſthenes, Alexander d. Gr. in Rückſicht auf rein Menſchliches und Geiſtiges. Dann wird der orientaliſche Boden in ſtaatlicher, religiöſer und geiſtiger Entwickelung nochmals genauer durchwandert. Alles aber, was aus Alexanders Civiliſationsplänen in Hinſicht auf Uebertragung des griechiſchen Weſens auf die meiſten andern Völker des Alterthums u. ſ. w. zu ſagen wäre, ſoll nicht vorgetragen, ſondern von den Schülerinnen aus dem gewonnenen Material gefolgert werden (!So? Wer kann Geſchichte folgern und rathen!). Nun ſollen abrißartige Darſtellungen der wichtigſten Erſcheinungen der andern Theile der alten Geſchichte folgen, und nur die Römer „etwas mehr" beachtet werden, als Verbreiter, Bewahrer und Sammler antiker Kultur. Nach ein Paar Darſtellungen aus der römiſchen Heroenzeit folge gleich das römiſche Leben unter Auguſtus, und „nachdem eine wohlthätige Ueberſättigung des Intereſſes an der großartigen Entwickelung einzelner Menſchen und Völker auf Koſten der Mehrzahl der andern entſtanden iſt, werde zum Chriſtenthum im Orient zurückgeleitet." Zwei Gemälde dazu genügen, eines von Chriſti Leben und Wirken, und eines von der Ausbreitung des Chriſtenthums. (Letzteres würde ſehr groß werden müſſen.). Die angeſchloſſene geographiſche Ueberſicht des römiſchen Reichs ſoll zur deutſchen Geſchichte überleiten. Aus dieſer bezeichnet Dr. Miquél folgende Gemälde: Darſtellung des Urzuſtandes der Nation (ähnlich wie bei der bibliſchen, griechiſchen und römiſchen Geſchichte, mit Heranziehung der Sagen der Edda), erſte deutſche Freiheitskriege (ähnlich den griechiſch-perſiſchen Kriegen), ein paar detaillirte Scenen aus der Zeit der Völkerwanderung und Karls des Großen vom literatur-hiſtoriſchen Standpunkte, Schilderung des erſten Kreuzzugs, des mittelalterlichen Ritter- und Städtelebens. Zum Schluß des Mittelalters: geographiſche Ueberſicht Europa's vor Entdeckung Amerika's. Aus der neueren Geſchichte ſollen Columbus, das in Italien wieder erwachte Kunſtleben, Luther, Guſtav Adolph, Peter d. Gr., Friedr. d. Gr., die franzöſiſche Revolution und die Freiheitskriege vom kultur-hiſtoriſchen Stand-

punkte durchgegangen, und zum Schluß die geographiſche Ueberſicht der wichtigſten Länder und Völker der Gegenwart angefügt werden.

Dies Alles, meint Dr. Miquél, müſſe durch freies Erzählen der Schülerinnen, unter Beihülfe der Lectüre guter Darſtellungen und fleißiger Repetitionen im erſten Curſus — der hier nur zunächſt in Betracht zu ziehen war — durchgenommen werden. Die Zwiſchenzeit bis zum Jungfrauenalter wird aller directe geographiſche und hiſtoriſche Unterricht quittirt und das Erworbene nur durch Lectüre und ſchriftliche Arbeiten lebendig erhalten (?); dagegen im Jungfrauenalter, vom 16. Jahre an, der literatur-hiſtoriſche Curſus begonnen. Dieſer greift übrigens ſo weit über Schulverhältniſſe, wie ſie das Leben wirklich nur kennt, hinaus, daß hier von den dafür beſtimmten, weit bemeſſenen Zumuthungen geſchwiegen werden kann. Soviel ergiebt ſich ohnehin aus dem Obigen, daß neben manchem ganz Guten doch ſoviel für die Praxis in den überwiegend meiſten Töchterſchulen Unanwendbares aufgeſtellt iſt, daß keinenfalls ein Fortſchritt damit gegeben iſt. Kam bei den vorigen Vorſchlägen die Geſchichte zu kurz, ſo hier die Geographie, bei welcher an den Schluß geſtellte Ueberſichten nimmermehr genügen können, um ordentlichen geographiſchen Unterricht zu erſetzen.

Die combinatoriſche Idee iſt hiernach auf geſchichtlichem Gebiet als bis zur Stunde noch nicht allſeitig befriedigend in die Praxis eingeführt anzuſehen. Am meiſten Erfolg ſcheint die von Dr. Pütz innegehaltene Weiſe ihrer Realiſirung in höhern Schulen zu verbürgen.

Anhang.

Noch zwei Erſcheinungen geſchichts-unterrichtlicher Natur ſind der Erwähnung an dieſer Stelle beſonders werth, die eine, wegen des Einblicks in die Art und das Maaß geſchichtlicher Vorbildung, womit künftig angehende Volksſchullehrer aus Seminaren treten werden, die andere, weil ſie Anſichten über den Geſchichts-Unterricht in höhern Bildungs-Anſtalten von einem früher hoch geſtellten Pädagogen enthalten.

1. Die „fortgeſetzten Nachrichten über das Königl. evangeliſche Schullehrer-Seminar zu Münſterberg, vom Seminar-Director Bock" (1855), und „das Königl. evangeliſche Schullehrer-Seminar zu Steinau a. d. O., vom Seminar-Director Jungklaaß" (1855) enthalten u. A den Lehrplan für den Geſchichts-Unterricht in den beiden neuern ſchleſiſchen Seminaren. Die Grundzüge dieſes Planes ſind in beiden nach dem „Regulativ" völlig übereinſtimmend, und nur im Einzelnen treten einige minder erhebliche Abweichungen hervor. Die Geſchichte des Vaterlandes iſt das ausſchließliche Gebiet, das zur unterrichtlichen Bearbeitung in beiden

Seminaren verordnet ist. Nicht eine pragmatische Geschichte, sondern nur einzelne, abgerundete Geschichtsbilder kommen in fortgehender Beziehung zur Geographie des Vaterlandes dergestalt zur Behandlung, daß namentlich die später in der Volksschule zu erzählenden Geschichten, also vor allen die der patriotischen Gedenktage, von den Seminaristen frei, sicher, angemessen und gut behandelt werden können. Das Schullesebuch in seinen geschichtlichen Abschnitten, historische Privatlectüre, vorhandene historische Bilder, selbstgefertigte Geschichtstabellen, geschichtliche Dispositionen und einzelne geschichtliche Ausarbeitungen helfen die Bildung hierbei fördern. Während des ersten der beiden für den geschichtlichen Unterricht bestimmten Seminar-Lehrjahre kommen folgende Pensa zur Behandlung:

Münsterberg.	Steinau.
I. Tertial.	
1. Zerstörung Jerusalems.	
2. Scenen aus der Zeit der Christenverfolgungen.	2. Die ersten Christen.
3. Innere Zustände der christl. Kirche in den ersten 3 bis 4 Jahrhunderten.	
4. Constantin der Große und die christliche Kirche im Römerreiche.	
5. Ambrosius und Augustinus.	3. Die Cimbern und Teutonen.
6. Chrysostomus.	4. Die Schlacht im Teutoburger Walde.
7. Deutsche Götter und Helden.	5. Der Einbruch der Hunnen.
8. Scenen aus der Völkerwanderung.	6. Attila und die Schlacht auf den catalauniſchen Feldern.
	7. Theodorich. Chlodowig. Alboin.
9. (8) Muhamed; und die Eroberungen der Araber.	9. Karl Martell und Pipin der Kleine.
II. Tertial.	
1. Bonifacius (und Augustinus), und die Ausbreitung des Christenthums unter Germanen und Slaven.	
2. Der Papst und die Kirchenspaltung zwischen dem Morgen- und Abendlande.	
3. (2) Karl d. Gr. und das Frankenreich. Karls d. Gr. Nachfolger. (Theilung des Reiches.)	
4. (3) Heinrich I. und Otto I.	
5. (5) Heinrich IV. und Gregor VI.	

Münſterberg.	Steinau.
	5. Der erſte Kreuzzug.
6. Die beiden großen Hohenſtaufen und die gleichzeitigen Päpſte.	6. Friederich Barbaroſſa. 7. Friedrich II.
7. (8) Rudolph von Habsburg.	Adolph. Albrecht I.
8. Scenen aus den Kreuzzügen.	
9. Bilder mittelalterlicher Kultur.	9. Schlachten bei Mühldorf und bei Sempach.
10. Blicke in das mittelalterliche Kirchenweſen.	10. Siegmund und das Concil zu Coſtnitz.

III. Tertial.

1. Erfindungen und Entdeckungen.	
2. Vorläufer der Reformation.	2. Luther's Jugend und Kloſterleben.
3. Bilder aus der Reformationsgeſchichte.	3. Luther's Auftreten als Reformator.
4. Bekämpfung der Reformation.	4. Die Disputation zu Leipzig. Bann. Reichstag zu Worms.
	5. Luther auf der Wartburg. Wiedertäufer. Bauernkrieg.
	6. Tag zu Augsburg. Luther's Tod.
	7. Schlacht bei Pavia.
	8. Schmalkaldiſcher Krieg. Religionsfrieden zu Augsburg.
5. (9) Scenen aus dem 30jährigen Krieg. (Beginn. Zerſtörung Magdeburgs.)	
	10. Guſtav Adolph.
	11. Die letzten Kriegsjahre. Weſtphäliſcher Friede.
	12. Evangeliſche Kirchengeſchichten aus dem 17. und 18. Jahrhundert.

Im zweiten Jahre kommen folgende Penſa vor:

I. Tertial.

1. Rückblick auf die brandenburgiſche Geſchichte vor dem Antritt der Hohenzollern.	1. Die Mark und die Askanier. 2. Die Luxemburger und der falſche Waldemar.
2. (3) Friedrich I. (Friedrich II. und die Stadt Berlin.)	
3. Der äußere Aufbau des brandenburgiſchen Staates bis zum großen Kurfürſten.	
4. Blicke auf den innern Ausbau bis zur ſelbigen Zeit.	4. Die Reformation in der Mark. 5. Das Ordensland Preußen. Anfall an Brandenburg.

Münsterberg.	Steinau.
5. (6) Der große Kurfürst.	(Krieg Habsburgs mit den Bourbonen.)
6. Friedrich I. König.	7. Friedrich Wilhelm als Kriegsheld und Erwerbung der Königswürde.
7. Rückblick auf die preußische Geschichte.	8. Spanischer Erbfolgekrieg. Nordischer Krieg. Theilnahme Friedrichs I. und Friedrich Wilhelms I. daran.
	9. Friedrich Wilhelm I. Jugendgeschichte des großen Friedrichs.
	10. Friedrichs II. Thronbesteigung. Ansprüche auf Schlesien.

II. Tertial.

1. Friedrich Wilhelm I.
2. Friedrich d. Große.
3. (1) Schlesiens frühere Geschichte.
4. Berühmte Männer aus der evangelischen Kirchengeschichte.
5. Kleinere evangelische Sekten und Gemeinschaften.
6. Der Unglaube im 18. Jahrhundert und seine Folgen.
7. Friedrich Wilhelm III.
8. Aeußere und innere Mission.

2. Die Breslauer Heinriche und die böhmische Herrschaft.
3. Schlesien unter den ersten Habsburgern.
4. Bedrückungen der Evangelischen in Schlesien.
5. Der erste schlesische Krieg.
6. Der zweite schlesische Krieg.
7. Die Friedensjahre und der Beginn des siebenjährigen Krieges.
8. Das Jahr 1757.
9. Die letzten Jahre des siebenjährigen Krieges.
10. Friedenswerke des großen Königs.

III. Tertial

Keine neuen Pensa. Methodische Winke zur Wahl und Behandlung von Festgeschichten für beschränkte Volksschulverhältnisse. (Gliederung längerer Erzählungen in abgerundete, kleine Ganze; Bekanntmachung

1. Napoleon Bonaparte, Sohn und Erbe der Revolution.
2. Die Jahre der Schmach. 1806—1809.
3. Die Zeit der Noth und der Feldzug in Rußland.

Münſterberg.	Steinau.
mit geeigneten Hülfsmitteln zu ſelbſtſtändiger Vorbereitung. Stellung vorzuleſender, reſp. einzuprägender vaterländiſcher Gedichte u. dergl.) Winke für Anknüpfung der Betrachtung preußiſcher Fürſtinnen, vaterländiſcher Staats-, Verwaltungs- und Heeres-Zuſtände u. ſ. w.	4. Die Erhebung des preußiſchen Volks. Schlachten bei Gr. Görſchen und Bautzen. 5. Schlacht an der Katzbach. 6. Schlachten bei Dresden, Kulm, Großbeeren, Dennewitz. 7. Treffen bei Wartenburg. Vorbereitung zur Schlacht bei Leipzig. 8. Die Leipziger Völkerſchlacht. 9. Die Ausfegung Deutſchlands. Rheinübergang. 10. Krieg in Frankreich. Einnahme von Paris. 11. Wiener Congreß. Napoleons Rückkehr. 12. Schlachten bei Ligny und la belle Alliance; zweiter Pariſer Frieden.

Das erſte Seminar-Lehrjahr ſammelt bereits aus dem Schullesebuche vorbereitende Kenntniſſe aus der vaterländiſchen und Reformations-Geſchichte, meiſt in anekdotenartigen Zügen. Vorleſeſtunden verhelfen zu einiger Kenntniß aus der griechiſchen und römiſchen Geſchichte, während die nothwendigen Kenntniſſe aus der Geſchichte anderer wichtiger Völker des Alterthums bei Gelegenheit der bibliſchen Geſchichte vermittelt werden.

Dieſe Gegenüberſtellung iſt ſehr lehrreich. Sie läßt erkennen, wie die regulatoriſchen Normen in praxi geſtaltend wirken, was ſie ausſcheiden, worauf ſie Gewicht legen, wie ſie den ganzen Stoff anfaſſen lehren. Man ſieht auf den erſten Blick, es iſt gegen die früheren Anforderungen Manches anders; hier abgekürzt, dort mehr ausgedehnt in den Stoffen, abgeändert auch in den Weiſen und Formen, wie dieſer Stoff nun zu lehren ſein wird. Aus beiden ergiebt ſich von ſelbſt Art und Umfang der Bildung, welche die Seminare ihren Zöglingen in der Geſchichte zu geben ſuchen ſollen.

2. Dem Jahresbericht der Unterrichts- und Erziehungs-Anſtalt zu Freyimfelde bei Halle über die Zeit Michaelis 1853—1854 hat deren Inhaber, der Geh. Regierungs-Rath Dr. Eilers, „Anſichten über den Geſchichts-Unterricht in höheren Bildungs-Anſtalten" vorangeſchickt. Dieſe „Anſichten" haben ſchon darum Wichtigkeit, weil ſie von einem bis 1848 im Unterrichts-Miniſterio hochſtehenden Schulmanne herrühren. Sie haben ſie ferner auch, weil ſie ſich an die Anſichten der berühmteſten Geſchichtslehrer anſchließen, und weil ſie dem wirklichen Lebensbedürfniß entſprechende Rückſicht erringen helfen möchten. Nur eine kurze Skizze dieſer Anſichten gehört hierher, weil ſie zur lehrreichen Vergleichung mit dem, was für niedere Schulen maaßgebend iſt, dienen kann.

Dr. Eilers ſagt, daß unſere Gymnaſien ihrem eigentlichen Zwecke jetzt nicht entſprächen; ſie hätten keine Mitglieder der Akademie der Wiſſenſchaften, ſondern den höheren Beamtenſtand tüchtig und geſinnungstreu vorzubilden für die Gebiete des ſocialen und wahrhaft humanen Lebens. Wohl gehe der Weg zu ächter Geiſtesbildung durch das klaſſiſche Alterthum; aber falſche Methoden und wirres Hindrängen zur Vielwiſſerei erſtickten zu leicht die praktiſche Kraft und den richtigen Geſchäftsverſtand. Für den Geſchichts-Unterricht der höheren Bildungs-Anſtalten will derſelbe durch ſeine Mittheilungen den obwaltenden Schäden wehren helfen. Er weiſ't auf Heeren's und Schloſſer's Weiſe, Geſchichte zu lehren, hin, gedenkt des Einfluſſes, welchen die neue Organiſation des höheren Schulweſens in Preußen auch auf den Geſchichts-Unterricht gewonnen habe, namentlich der Uebertreibungen und Verkennungen in Maaß und Ziel, und ihrer Folgen für Geſchichts-Erlernung durch Erzeugung von hiſtoriſcher Verbildung. Dann geht er darauf ein, für den propädeutiſchen Geſchichts-Unterricht an Gymnaſien aus der großen Maſſe des Geſchehenen das Angemeſſene mit pädagogiſchem Urtheile auszuwählen und auf die verſchiedenen Bildungsſtufen zu vertheilen. Alles, was den Univerſitätsſtudien angehört (gelehrte Definitionen, Erörterungen über organiſche Schöpfung der Urwelt, über die verſchiedenen Racen, den urſprünglichen Zuſtand der Menſchheit, die Entſtehung der Kultur, der Staaten u. dergl.) ſoll wegfallen; ebenſo die Geſchichte der Völker, welche nicht Kultur-Völker ſind (wofür nothwendiger die Geographie aufzunehmen ſei), und alle tendenziöſen politiſchen und kirchlichen Erörterungen. (Auch die jüdiſche Geſchichte ſoll ausgeſchloſſen und das Erforderliche daraus dem Religionslehrer überlaſſen werden.) Mit Löbell (cf. V. Pädag. Jahresbericht, S. 208) entſcheidet ſich Dr. Eilers nur für zwei Stufen des eigentlichen hiſtoriſchen Unterrichts auf Gymnaſien und für zwei dem entſprechende Lehrgänge, für eine vorherrſchende Berückſichtigung der deutſchen Geſchichte und für eine Vorbereitung des geſammten geſchichtlichen Unterrichts vornehmlich durch die Erdkunde, in welche Züge der Geſchichte einzuflechten ſind. Statt wie Kohlrauſch der unteren Stufe die griechiſche, römiſche und deutſche Geſchichte, der oberen die neuere und die Kulturgeſchichte zuzuweiſen, oder wie Löbell zu Anfang eine ſyſtematiſche Ueberſicht der Univerſalgeſchichte zu verlangen, meint Dr. Eilers, es müßten zuerſt die Hauptthatſachen der ganzen Geſchichte in chronologiſcher Ordnung, unter ſtets zu behaltender Klarheit des geographiſchen Schauplatzes dem Gedächtniß eingeprägt werden, ſo nämlich, „daß die hervorragendſten Angelegenheiten und Perſonen den Gegenſtand dazwiſchen geſchobener Erzählung bilden.“ Er wählt folgendergeſtalt aus:

I. Gründung und Geſchichte des Perſiſchen Weltreichs bis Xerxes. Geographie der Länder zwiſchen Euphrat und Indus; kurze Geſchichte der aſiatiſchen Reiche vor Cyrus; mediſche Monarchie, Hauptmomente ihrer Geſchichte; Geographie von Klein-Aſien; Geſchichte der Lydiſchen Monarchie.

II. Geſchichte der Griechen. Ziemlich vollſtändige Geographie mit Einſchluß der Inſeln; Hauptſtämme der Griechen, Einwanderer, Heroenzeit, doriſche Wanderung, Nothwendigſtes aus der Kulturgeſchichte, Geſchichte Athens und Spartas (Einſchaltung der Perſiſchen Geſchichte von Xerxes an), bis Alexander d. Gr., deſſen Heereszüge auf der Karte zeigen; Hauptpunkte aus dem Kampfe der Feldherren zum Verſtändniß der Entſtehung der aus der Macedoniſchen Monarchie hervorgegangenen Reiche.

III. Römiſche Geſchichte. Alte Geographie von Italien; dann gleich Geſchichte Roms, Hervorhebung des Einfluſſes der Könige auf Religion, Kultur und Verfaſſung; Herrſchaft der Patricier, deren Kampf mit den Plebejern in den hauptſächlichſten Momenten; Geſetzgebung und Entwickelung der Verfaſſung, Kriegsbegebenheiten bis zur Eroberung Italiens, Kriege außerhalb Italien, Puniſche Kriege, Bürgerkriege in Hauptmomenten, Kaiſergeſchichte (alle Kaiſer mit Namen und Jahreszahlen eingeprägt, aus der Geſchichte aber nur Hauptmomente); geographiſche Erläuterung der Völkerwanderung und deren Folgen. Germaniſche Reiche innerhalb des Weſtrömiſchen; Muhamed und die Eroberungen des Islam, Sturz der Merovinger, Karl d. Gr.... Beginn des deutſchen Reichs; deutſche Kaiſergeſchichte bis Karl V.; Hauptmomente der Reformationsgeſchichte, Folgen für Deutſchland; Entſtehung der Republik der Niederlande; der 30jährige Krieg bis zum weſtphäliſchen Frieden. —

So weit für die untere Stufe. Die Geſchichte von da an wird der oberen Stufe vorbehalten. Ueberall hat es der Unterricht mit dem Lernen der Thatſachen, nicht mit kritiſchen Unterſuchungen zu thun; Hauptſtellen politiſcher Reden, die Entwickelungsgeſchichte des Partheiweſens u. dergl. ſind in dem Original mit den Schülern zu leſen; wenn auch nur über einige Perioden — nicht über alle — die Schüler völlig in's Klare kommen und daran lernen, was zur Geſchichtskenntniß gehört. — Die obere Stufe hat auch Kulturgeſchichte der alten, mittleren und neuen Zeit, aber wohl bemeſſen, zu gewähren; übrigens von der neueren Geſchichte nur die Geſchichte Spaniens, Frankreichs, Englands, der vereinigten Niederlande, des osmaniſchen Reichs, vorzüglich Deutſchlands mit gelegentlicher Einſchaltung der Hauptmomente der Geſchichte der nordiſchen Staaten. Von der Reformationszeit an iſt ausführlicher zu wählen, das Mittelalter nur kurz, Behufs der Verbindung der alten Zeit mit der neuen durchzugehen. Die Colonialgeſchichte ſoll der geographiſchen Klarheit weſentlich zu Hülfe kommen. — So Dr. Eilers. — Ueber Sinn und Geiſt der Auffaſſung der Geſchichte dieſer Lehrſtücke enthalten die „Anſichten" keine weiteren Angaben, jedoch iſt aus des Verfaſſers eigenem Sinn und Geiſt deſſen Charakter ſelbſtredend als ein gediegener klar.

Hiermit werde der Rundblick auf die neueſten Ideen und Zeitbewegungen auf dem pädagogiſchen Gebiete, ſoweit dieſelben den Geſchichts-Unterricht betreffen, beendet. Die Haupttendenzen unſerer Tage legt derſelbe wiederum in ihren Hauptzügen dar: Beſchränkung im Maaß, Vertiefung in's Weſen des Stoffes, ſoweit dieß dem Schulunterrichte möglich ſein kann, ſichere Befeſtigung der Hauptſachen im Gedächtniß und klares Bewußtſein über deren Inhalt und Bedeutung. In Betreff des Geiſtes der Behandlung richtet ſich die Zeit auf entſchiedene Bevorzugung des Vaterländiſchen und auf Durchdringung des Ganzen mit dem Geiſte des Chriſtenthums. Sowohl in der einfachſten Volks-, als in der Bürgerſchule gelten dieſe Forderungen gegenwärtig als Normen, denen die höchſten Schulbehörden, wie die weitſchauenden Pädagogen, faſt einhellig beipflichten, und denen der Lehrer deshalb umſichtig und treu nachzukommen ſuchen ſoll. Gott der Herr ſegne es!

Zur Geſchichts-Literatur der Jahre 1854 und 1855.

Vorbemerkung.

Wie in früheren Jahren, wird auch dieß Mal bei ſolchen Schriften, deren frühere Auflagen bereits beſprochen wurden, und die deshalb mit * bezeichnet werden ſollen, die kurze Rückweiſung genügen müſſen, wenn nicht weſentliche Neugeſtaltungen dabei zu notiren ſind. Da einige Male die Erwähnung kirchengeſchichtlicher Schriften ausgeſetzt wurde, ſo ſchien es, namentlich im Hinblick auf das Zeitbedürfniß, gerechtfertigt, dieß Mal einige dieſer Schriften wieder mit heranzuziehen.*) Im Vergleich gegen früher ſind der geſchichtlichen Schriften dieß Mal von der Redaction und dem Berichterſtatter leider nur verhältnißmäßig weniger zu erlangen geweſen, als wirklich erſchienen ſind; dennoch wird nur in ein paar Fällen auf das von Andern veröffentlichte Urtheil über die eine oder andere Bezug genommen werden.

A. Kirchengeſchichte.

1. Kurzer Abriß des Wichtigſten aus der Geſchichte der chriſtlichen Kirche, mit beſonderer Rückſicht auf die Reformation in Deutſchland. Für den Jugendunterricht in evangeliſchen Volksſchulen. Grünberg. 1853. 16 S. 1 Sgr.
2. **F. Dümichen**, Paſtor: Kirchengeſchichte des Alten und Neuen Teſtaments (bis 1853), nebſt Auszug aus der Augsburgiſchen Confeſſion.

---

*) Vergleiche: Religionsunterricht, K. Kirchengeſchichtliches, pag. 63 u. f. D. Red.

in ungebundener und gebundener Rede. 3. Aufl. Breslau. Trewendt und Granier. 1853. 95 S. 5 Sgr.

3. J. E. Jäkel: Chriſtliche Religionsgeſchichte für Lehrer und Schüler. Leipzig. Klinkhardt. 1854. 89 S. 7½ Sgr.

4. Kr. Bleibtreu: Lebensbilder aus der Geſchichte der chriſtlichen Kirche vor und nach der Reformation. Umgearbeiteter Abdruck aus dem Sonntagsblatt für innere Miſſion in Rheinland und Weſtphalen. Duisburg. Ewich. 1855. 16. 203 S. 8 Sgr.

5. Dr. F. Lohmann: Lehrbuch der Kirchengeſchichte für höhere Lehranſtalten. Göttingen. Vandenhök. 1854. 221 S. 20 Sgr.

6. Dr. J. H. Kurtz: Lehrbuch der Kirchengeſchichte zunächſt für höhere Lehranſtalten. 2. Aufl. Mitau. 1853. Neumann. 238 S. 24 Sgr. Deſſelben Verf. Handbuch der allgemeinen Kirchengeſchichte. 3. Aufl. in 2 Bdn. Daſ. 1853. 54. I. 1—3. 2 Thlr. 12 Sgr.

Mit Recht einſtimmig in der pädagogiſchen Welt empfohlen; zuletzt noch in der Pädagog. Revüe 1854, Decemberheft.

7. Prof. Dr. H. E. F. Guericke: Handbuch der Kirchengeſchichte. 8. Aufl. 3 Bde. 4⅔ Thlr. Daraus ſeparat: Geſchichte der Reformation. Berlin. Schindler. 1855. 16 Bgn. 20 Sgr.

8. Prof. Dr. W. B. Lindner: Lehrbuch der chriſtlichen Kirchengeſchichte. 3. Abtheil. 2. Hälfte. Geſchichte der Kirche der neueſten Zeit. 1854. Leipzig. Schwickert. 1 Thlr 27 Sgr. (I—III cpl. 7 Thlr.)

9. Prof. Dr. C. L. Gieſeler: Lehrbuch der Kirchengeſchichte. V. Bd. Nach des Verfaſſers Tode von E. R. Redepenning. Bonn. Marcus. 1855. 408 S. 2 Thlr.

10. K. Sudhoff: Vorträge über chriſtliche Kirchengeſchichte. 2 Bde. Frankfurt a. M. Sauerländer. 1855. 2 Thlr. 16 Sgr.

Mit Benutzung der bedeutendſten kirchengeſchichtlichen Werke der Neuzeit (Neander, Hagenbuch, Gieſeler u. A.) und mit gründlichem Quellenſtudium gearbeitet, ſind dieſe anziehenden und anregenden Vorträge vor gebildeten Laien der höheren Kreiſe Frankfurts mit großer Befriedigung gehalten.

11. F. Böhringer: Die Kirche Chriſti und ihre Zeugen, oder die Kirchengeſchichte in Biographien. II. Bd. 2. Abtheil. Abälard, Heloiſe, Innocenz III. Franz v. Aſſiſi. Eliſabeth v. Thüringen. Zürich. Meyer und Zeller. 1854. 663 S. 2 Thlr 25 Sgr

12. Dr. H. Merz: Chriſtliche Frauenbilder aus der Geſchichte der chriſtlichen Kirche. 2. Aufl. 2 Bde. Stuttgart. Steinkopf. 1854. 2⅓ Thlr.

Jetzt 53 Bilder, die eine wahre Kirchengeſchichte aus der Frauenwelt darſtellen, „eine Perlenſchnur des Glaubens, der Liebe und der Hoffnung aus dem Leben chriſtlicher Frauen aller Stände der verſchiedenſten Zeit- und Lebensſtellungen und Altersſtufen.“

13. R. Florey: Züge am Miſſionsnetze. Für Miſſionsſtunden in Stadt- und Landkirchen, ſowie für kleinere Vereine von Miſſionsfreunden. Leipzig. Klinkhardt. 1854—55. 1.—5. Heft. à 12 Sgr.

Sehr anregend und friſch geſchrieben, auch für Lehrer ſehr empfehlenswerth.

14. A. Klemm: Glaubenskämpfe der altchriſtlichen Kirche. Schilderungen zur Erbauung und Befeſtigung im Bekenntniß. Stuttgart. 1854. 17 Sgr.

Bilder aus den Chriſtenverfolgungen der drei erſten Jahrhunderte; Thaten und Schickſale ſolcher Blutzeugen, über welche noch authentiſche Ueberlieferungen vorhanden ſind, ſo erzählt, daß dadurch zugleich eine Ueberſicht jener ganzen Zeit zu gewinnen iſt.

15. **M. Elkan**; Leitfaden beim Unterricht in der Geſchichte der Israeliten, nebſt Abriß der Geographie von Paläſtina. 4. Aufl. Minden. Eßmann. 1855. 10 Sgr.

Für israelitiſche Schulen angemeſſen.

B. Vaterländiſche Geſchichte.

a. Preußiſche Geſchichte.

16.* **C. F. Wagner**: Die brandenburgiſch-preußiſche Geſchichte für die Jugend des preußiſchen Vaterlands. 3. Aufl. Schwiebus. Wagner. 1855. 52 S. 3 Sgr.

Nennenswerthe Verbeſſerungen fehlen; es ſind nur einige kurze Hinzufügungen, namentlich in der letzten der 36 kurzen, ſchlichten Erzählungen hinzugekommen. Das Büchlein mag für den erſten Anfang paſſen; es ſtreift aber in der Sache immer nur an der Oberfläche hin und rückt mehrere Male Localitäten, die weit auseinander liegen, ſo nahe zuſammen, daß irrige Vorſtellungen unvermeidlich ſind, z. B. S. 32 (Pfaffendorf und Torgau). cf. V. u. VII. Pädag. Jahresber.

17. **K. Höſch**: Kurze brandenburgiſch-preußiſche Geſchichte. Für Elementarſchüler. 3. Aufl. Barmen. Langewieſche. 1854. 56 S. 2½ Sgr.

In mehreren Beziehungen iſt dieß Büchlein ſchulgerechter als das von Wagner, und iſt auch ſachentſprechender abgefaßt. Es iſt eine leichtfaßliche Gliederung der Geſchichte in Perioden und Zeiträume, eine angemeſſene Scheidung des Stoffes in den einzelnen Paragraphen, die Aufſtellung von Wiederholungsfragen am Ende jeder Periode (unter welchen jedoch auch manche unerhebliche), die Einflechtung von ſechs patriotiſchen Gedichten (für Elementarſchüler einige zu ſchwer verſtändlich), die Nachweiſung der ſummariſchen Landesgröße und Einwohnerzahl bei den einzelnen Hohenzollerſchen Fürſten und eine Stammtafel der Könige, — wodurch das Büchlein ſich vortheilhaft unterſcheidet. Die Erzählung iſt ruhig, klar und gedrängt, mehr die Sachen als die Perſonen beachtend; und ſie verſäumt ſorfältigere Zeitangabe nicht. Als Documente ſind die Teſtamente Friedrich Wilhelms III. und die Huldigungsreden des jetzigen Königs beigegeben. — S. 35 ſcheint's, als ſei Duroc bei Bautzen getödtet, was irrig wäre.

18. **P. W. Hüſſen**: Vaterländiſche Geſchichte und Reformations-Geſchichte für Elementarſchulen. Elberfeld. Bädeker. 1855. 96 S. 4 Sgr.

Die erſten beiden der 35 Erzählungen blicken auf Deutſchland und ſeine Bewohner in alter Zeit und auf die Markgrafen und Kurfürſten

in Brandenburg bis 1415. Mit Kurfürſt Friedrich I. hebt die Berückſichtigung reformatoriſcher Zeitbewegungen an, welche in Anknüpfung an die Perſonen der wichtigſten Reformatoren ſpecieller erzählt werden, als dieß in Büchlein zum Unterricht der vaterländiſchen Geſchichte zu geſchehen pflegt. Für die Volksſchule iſt dieſe Hervorhebung der Reformationsgeſchichte ſelbſtverſtändlich nöthig. Verf. läßt dafür lieber die Fürſtengeſchichte mehr zurücktreten (Friedrich II., Albrecht Achilles, Johann Cicero bis Friedrich Wilhelm d. Gr.), und greift bei Erzählung der Proteſtantenverfolgung auch über die vaterländiſchen Grenzen hinaus. Aus der Geſchichte des 30jährigen und der drei ſchleſiſchen Kriege ſind einzelne ſpeciellere Züge vorgeführt; der Faden der Geſchichte iſt dagegen nur loſe feſtgehalten, bis die Zeiten Friedrich Wilhelms III. wieder detaillirter auftreten. — In der Erzählung waltet Friſche; die Einflechtung der directen Rede belebt; im Ausdruck jedoch möchte ſich in der Reformationsgeſchichte wohl Einiges mildern laſſen, und bei König Friedrich Wilhelm I. iſt der Ausdruck „er ſchnatterte durch die Naſe: räſonnire er nicht!" jedenfalls nicht würdig. — Mehreren Erzählungen ſind hiſtoriſche Gedichte meiſt friſch-kräftigen Gehalts zum Leſen und Lernen angefügt; einige ſcheinen hier minder geeignet, z. B. der Penſioniſt und Körner's Schlachtengebet.

19.* **J. Ph. Becker**; Brandenburgiſch-preußiſche Geſchichte für Bürger-, Real- und Militärſchulen. 2., von A. P. de Broy beſorgte Aufl. Altona. Verlagsbüreau. 1852. 96 S. 5 Sgr. (3. Aufl. angekündigt!)

Der geſchichtlichen Thatſachen ſind in dieſem Leitfaden mehr als in den bisher genannten aufgenommen, und der Beſtimmung auch für Militärſchulen entſprechend, ſind die Kriegsereigniſſe verhältnißmäßig detaillirter als ſonſt auf gleichem Raume; die andern Momente treten dagegen mehr zurück. Mit dieſer Beſtimmung hängt es auch wohl zuſammen, daß der Herausgeber auf ſpeciellere Blicke in die bewegten Jahre von 1848 an gethan, der Straßenkämpfe, des Schleswig-Holſteinſchen Kriegs, der Nationalverſammlungen zu Berlin und Frankfurt a. M., der Kämpfe in Baden und Dresden ꝛc. gedacht hat. Vor die Ohren von Knaben gehört aber ſchwerlich dieſe Geſchichte. — Die Teſtamente Friedrich Wilhelms III. und die Huldigungsreden unſeres Königs, eine Reihe von Wiederholungsfragen und dieſelbe Tabelle über Landesgröße ꝛc., deren bei dem oben erwähnten Büchlein von Höſch gedacht wurde, ſind am Schluß beigegeben.

20. **Dr. Fr. Merſchmann**: Leitfaden zum Unterricht in der Preußiſchen Geſchichte für die mittleren Gymnaſial- und Realklaſſen. Berlin. Rauh. 1854. 79 S. 6 Sgr.

Im Brandenburger Schulblatt (1854, Septemberheft) ſind dieſem Leitfaden, bei aller Anerkennung der patriotiſchen und kirchlichen Geſinnung des Verf. und auch der taktvollen Ueberſichtlichkeit des Stoffs, doch im Einzelnen eine große Menge Ungenauigkeiten, Irrthümer und ſprachlicher Mängel nachgewieſen, ſo daß er darum als nicht ohne Weiteres brauchbar für den Schulunterricht bezeichnet wurde. Dem iſt

leider so. Es hat den Anschein, als sei die Abfassung dieser „umrißartigen Andeutungen", welche bald mit kurzen Sätzen, Satz-Ellipsen und bald nur mit einzelnen Stichwörtern dem vortragenden Lehrer nur zum Anhalt dienen wollen, etwas schnell erfolgt, ohne umsichtige Prüfung der vollen historischen Genauigkeit. Daraus würden sich auch noch andere als die erwähnten Unvollkommenheiten erklären, namentlich die Zwiespältigkeit der Zeitrechnung nach dem Gregorianischen Kalender, der wegen mißlicher Contraction an vielen Stellen mangelnde logische und historische Zusammenhang in der Disposition des Paragraphen-Inhalts, und die Härte der Anschauung der Charaktere und Regierungsweise einiger Fürsten (Friedrichs des Großen und seines Nachfolgers). Man kann im Allgemeinen die Anlage der Schrift billigen, obwohl über die inneren Zustände des Landes und Volkes mehr, als geschehen ist, für Gymnasiasten und Realschüler beizubringen war, man kann auch die Dürre und große Kürze mancher eingeschalteten Notizen über Ländertheile, welche allmählig erworben werden, nachsehen, aber die Anforderung an größere Strenge der Richtigkeit läßt sich nicht mildern. — Z. B. bei Johanns I. Söhnen ist der in den geistlichen Stand getretenen nicht gedacht, bei Kurfürst Friedrich I. sind nur zwei Söhne genannt, Gustav Adolphs Tod auf den 12. Novbr., Friedrich Wilhelms des großen Kurfürsten Tod auf den 9. Mai, die Schlacht bei Fehrbellin auf den 28. Juni verlegt, — gegen den Brauch bei den großen Geschichtsschreibern dafür den 6. oder 16. Novbr., den 29. April und 18. Juni festzuhalten. Friedrichs I. erste Gemahlin ist übergangen, die Stiftung der Universität Halle (durch einen Druckfehler) auf 1604 verlegt, die Gemahlin Friedrich Wilhelms I. Sophie Charlotte, statt Sophia Dorothea, genannt, Wossem statt Vossem geschrieben ꝛc. — Das ganze Buch stellt sich nicht als ein gut lesbarer Leitfaden, sondern an vielen Stellen wie eine chronologische Tabelle mit kurzen Angaben dar und reicht bis 1840. Am Schluß ist noch eine Uebersicht der Gebiets-Entwickelung des Preußischen Staats, eine geschichtliche Uebersicht der Größe und Bewohnerzahl desselben unter den einzelnen Hohenzollern-Fürsten und eine genealogische Tafel unserer Hohenzollern angefügt.

21. **H. Kopstadt**: Geschichte des Preußischen Staats. In 4 Liefrgn. Hagen. Butz. 1855. 1. Liefrg. 1—112 S. 12 Sgr.

22. **E. Verständig**: Preußens Könige in Wort und That, oder: Mit Gott für König und Vaterland. Für alle Preußen in Stadt und Land. Landsberg a. W. Selbstverlag. 1855. 156 S. 12½ Sgr.

Das Buch hat sich's zur Aufgabe gemacht, in schlichtem, aber frischem und lebendigem Volkstone zu erzählen, „wie wahre, tiefe Frömmigkeit, hingebende, aufopfernde Liebe zum Volke, Ritterlichkeit, Hochherzigkeit, Gerechtigkeit, Milde und viele andere Tugenden von je an auf Preußens Throne wohnten, und als das theuerste Vermächtniß bei Hohenzollerns Fürsten seit Jahrhunderten übergingen vom Vater auf den Sohn." Nachdem in der Kürze einige Pinselstriche zum Bilde der Hohenzollernschen Kurfürsten vorangeschickt sind, beginnt mit Friedrich I. die Reihe der Königsbilder. Nicht vorzugsweise die Kriegsgeschichte,

ſondern das perſönliche Leben und Weſen iſt es bei den erſten beiden Königen, worauf der Verf. ſieht, und das er durch manche anekdotenähnliche Züge belebt. Dagegen bei Friedrich II. iſt's beſonders zunächſt die Geſchichte der drei ſchleſiſchen Kriege und der Glanzthaten des großen Königs in denſelben, welche mit lebhafter Feder geſchildert werden, ohne daß übrigens der Blick auf den „Vater des Vaterlandes" und einzelne Charakterzüge verſäumt würden. Den größten Theil des Büchleins füllt die Geſchichte Friedrich Wilhelms III. (nach Eylert's Charakterzügen). Sein Charakter, ſeine Lebensgewohnheiten, ſeine Gemahlin, ſein Unglück, dann aber Preußens Erhebung und Sieg und des Königs Lebensabend und Tod ſind die Hauptmomente der wohlthuenden, von mancherlei ſpeciellen Zügen durchwebten, durch die Entlaſſungsſchrift des Königs an die abgetretenen Lande und den Aufruf an's Volk gehobenen Erzählung. Auch aus des jetzigen Königs Leben ſind Documente und liebliche Züge mitgetheilt. Das Büchlein iſt Lehrern zu ſchlichtem Gebrauch wohl zu empfehlen, weil die Popularität und hinreichende Ausführlichkeit der Erzählung der dem Volke intereſſanteſten Parthien, die das Gemüth beſonders anſprechende, decente Art der Charakterzeichnung und der warme patriotiſche Hauch des Ganzen es zur Benutzung geeignet machen.

23. **C. E. J. Amelung:** Geſchichtskalender des Preußiſchen Vaterlandes in Bildern. Berlin. Adolf. 1855. 336 S. 22½ Sgr.

Bereits im Jahre 1842 lenkte der jetzige Geh. Ob. Reg.-Rath Stiehl durch eine Abhandlung: „Der vaterländiſche Geſchichtsunterricht in unſeren Elementarſchulen", den Gedanken darauf hin, daß ein großer Theil des geſchichtlichen Stoffs nach einem nationalen Kalender gruppirt werden müſſe. Thatſachen, die in des Volkes Geſchichte eingegriffen haben, ſollten auch an eben dem Tage, an welchem ſie ſich zutrugen, den Kindern vorgetragen werden und ihre Geſchichte, jährlich wiederkehrend, gleichſam zu einem nationalen Evangelium ſich geſtalten, damit ſie unverlierbares Eigenthum werde. Dieſer Gedanke klingt in den „Regulativen" wieder als Anordnung hindurch, um dem Volke die Erinnerung an Glanztage ſeiner Geſchichte zu wecken und zu beleben, die thatſächlich in weiten Kreiſen deſſelben ſchlummert. Zur Verwirklichung dieſer Anordnung können Materialien, wie obiger Geſchichtskalender, viel beitragen, wenn ſie in Stoff und Ton der Erzählung und deren feſtlicher Illuſtration durch patriotiſche Gedichte dem Volksſinne entgegenkommen. Verf. hat, um die preußiſchen Nationalfeſte in ihrer Bedeutung zu verlebendigen und dadurch zu edlen patriotiſchen Geſinnungen und Handlungen anzuregen, 44 meiſt biographiſche Bilder nach guten Schriftſtellern bearbeitet und mit in der Regel zwei (bei einigen auch mehr) darauf bezüglichen patriotiſchen Liedern und Gedichten umſchloſſen, um ſie für Schule und Haus nutzbar zu machen. Es läßt ſich dem Buche die gerechte Anerkennung nicht verſagen, daß viele liebliche und ergreifende Darſtellungen und Schilderungen von wichtigen hiſtoriſchen Ereigniſſen und Charakteren darin ihre Stelle gefunden haben, daß auch hiſtoriſche Documente, Ausſprüche, Briefe, Reden, einzelne

Scenen u. dergl. neben theils allgemein bekannten, charakteriſtiſchen — auch draſtiſchen — patriotiſchen Gedichten, theils gut gewählten anderen Liedern darin beiſammen ſind und alſo mannichfaches und geeignetes Material zum Schulgebrauch darin vorliegt. Aber gegen den Gedanken iſt zu proteſtiren, daß all die gewählten Momente (in der Kalenderüberſicht S. VII. fehlt 3. Novbr. 1760, der sub Nr. 39 ſeine Stelle S. 269 ff. gefunden hat) zu Nationalfeſten ſich eigneten. Kein Preuße wird die Bedeutung vieler derſelben (Schlachten bei Pr. Eilau, Gr. Görſchen, Prag, Fehrbellin, Kollin, Kunersdorf, Gr. Beeren, Zorndorf, Dennewitz ꝛc., den Frieden zu Hubertsburg, Uebergabe der Mark an Friedrich VI. von Hohenzollern, Joachims II. Uebertritt zur Reformation u. a. m.) im Mindeſten in ihrer Bedeutſamkeit unterſchätzen, aber Gedenktage, die zu Feſten im Volke Anlaß geben ſollten, wird er darin doch nicht finden. Sie ſind der Erinnerung ganz würdig, doch das Volk hat ſie ſeither — kleinere, vom einen oder andern Ereigniß direct betroffene Kreiſe abgerechnet — nicht gefeiert, und wird ſie auch nicht feiern, ſelbſt wenn die Schule Anbahnung dazu gäbe. Andere Momente (zum 18. Januar, 3. Februar, 18. Juni, 15., 18., 31. October ꝛc.) liegen dem Volksſinne zur Feier viel näher, dennoch fehlt zur Zeit thatſächlich gar viel an der Allgemeinheit der Feier derſelben im Volke. Jedenfalls erhöht die zu große Anzahl von Nationalfeſten den feſtlichen Sinn für dieſelben nicht, und die Schule hielte das auch gar nicht aus, alle acht Tage ein bis zwei ſolcher Gedenktage förmlich zu feiern mit Rede, Vorleſung und Lied. Sparſamkeit mit gehobener feſtlicher Stimmung für die Hauptzeiten hilft auch für die Hauptſache mehr. — Von den Gedichten gehen manche über die Schulſphäre hinaus, während die meiſten erwünſcht erſcheinen. Die Zugabe der tabellariſchen Zuſammenſtellung der Regenten und der merkwürdigſten Begebenheiten des Staates iſt ganz dankenswerth; desgl. die Genealogie unſers Königshauſes. — S. 77 ſteht der 30. April 1415 als Tag der förmlichen Belehnung Friedrichs I. mit der Mark. Das kann nur in dem Sinne der Unterzeichnung der förmlichen Abtretungsurkunde von Seiten des Kaiſers genommen werden, da die förmliche, feierliche Belehnung am 18. April 1417 ſtattfand.

24. J. Wentzlaff: Preußens Nationalfeſte. Schulvorträge zur Feier der denkwürdigſten Tage der vaterländiſchen Geſchichte. Ein Handbuch für Lehrer an Volksſchulen. Mit Vorwort von F. Stiehl, Geh. Ob. Reg.-Rath. Bromberg. Nauck. 1855. 125 S. 15 Sgr.

Hat nicht originaliter vorgelegen. Seminardirector Jungklaaß findet im Schleſiſchen Schulblatte (5. Jahrg. 1. Hft.) die Auswahl und Behandlung des Stoffes nicht überall gut, lebendig und objectiv genug. Im Brandenburger Schulblatte iſt der Ton friſch, freudig, fromm, anſchaulich in der Sache, rhetoriſch warm in der Form genannt. Die behandelten neun Tage ſind 18. Januar, 3. Februar, 31. März, 31. Mai, 7., 8., 28. Juni, 15., 18. October.

25. **J. C. W. Mühlner:** Suum cuique! Katechisation und Vortrag über das Leben des Königs, zur Feier des Geburtstags Sr. Maj. des Königs Friedrich Wilhelm IV. (15. Octbr. 1854.) Halle. Anton. 1855. 30 S. 2½ Sgr.

Eine gutgemeinte, in der sogen. „Katechisation" jedoch nicht gerade mustergiltige Probe einer patriotischen Schulfeier, eingeleitet durch einen wenig passenden Gesang („daß mich der Mörder nicht darf fressen, der Räuber nicht entkleiden kann, der Lästrer mir vergeblich dräut" ꝛc.) und durch ein angemessenes Gebet. Der „Vortrag" ist für Kinder im Ganzen angemessen, auch die Gedichte, die sich anschließen, sind gut gewählt.

26. **F. Kohlheim:** Preußen-Buch, enthaltend Gesänge, Lieder und Gedichte für ächte Preußen gesammelt und herausgegeben. 1. und 2. Samml. 4. Aufl.; 3. Samml. 1. Aufl. Berlin. 1855. Selbstverlag. 15 Sgr. (Mit Abbild. des Standbildes Friedrichs d. Gr. in Berlin.)

Die 3 Sammlungen dieser poetischen Erzeugnisse, jede 120 Seiten stark, enthalten 126, 139 u. 147 Nummern frischer, kräftiger Königs-, Vaterlands- und Soldaten-Lieder. Der poetische Werth ist zwar ziemlich ungleich, von vielen Nummern jedoch anerkannt trefflich; aus allen spricht ein flammender patriotischer Sinn, namentlich sind mehrere Soldaten-Lieder sehr kernig und drastisch. Für den Schulgebrauch lassen sich nur manche Nummern der Sammlung benutzen, dagegen werden sie im Heer und in patriotischen Vereinen willkommen sein. Den ersten beiden Sammlungen sind Königs-Aufrufe und Erlasse beigegeben, welche auf Kriegsläufte Bezug nehmen, und hier eine willkommene Stelle finden.

27. Dr. L. **Hahn:** Leitfaden der vaterländischen Geschichte für Schule und Haus. Mit Tabellen und einer Zeittafel. 1. und 2. Aufl. Berlin. Hertz. 1855. 186 S. 10 Sgr.

28. Dessen: Geschichte des preußischen Vaterlandes. Ebendas. 1855. 1⅔ Thlr.

Beide Bücher stehen in innigem Zusammenhange; das zweite erschien zuerst, das erste ist ein Auszug daraus in genauem, meist wörtlichem Anschluß an dasselbe und so in Ton und Durchführung gehalten, daß es zugleich Schul- und Lesebuch sein kann. Der Leitfaden ist in der That eine gute, schulgerecht geordnete Uebersicht der vaterländischen Geschichte, in den älteren Zeiten kürzer, in den Zeiten namentlich vom großen Kurfürsten an ausführlicher gehalten, mit vielen, belebenden Einzelzügen durchwebt und in den Abschnitten vom großen Kurfürsten an darum auch zum wörtlichen Vor- und Nacherzählen geeignet. Daß sowohl den einzelnen Charakteren, auch den hervorragendsten weiblichen des Hohenzollern-Geschlechts eine verhältnißmäßig sorgfältigere Beachtung zugewendet, als auch dem Kultur- und inneren Staatsleben mehrseitige Andeutungen gewidmet sind, daß ferner überall der specifisch preußische Geist durchleuchtet, und das Ganze sich erfrischend lies't, sind Eigenschaften des Buchs, die seine Empfehlung für den Gebrauch in Seminaren begründet haben. Für diesen ist auch die innere Gliederung des Stoffs in bezeichnende Unterabschnitte zweck-

mäßig, wie es die mäßig ausführliche Zeittafel, der kurze Geſchichtskalender, die Tafel der Regentenreiche und die Ueberſicht über die allmählige Vergrößerung des Staats ſeit 1415 ganz erwünſcht. — Im Einzelnen begegnet man mehrfachen Abweichungen von den gewöhnlichen Zeit- und Verhältniß-Angaben, ſowie von anderwärts feſtgehaltenen Urtheilen über einzelne Thaten und Männer und ihre Beſtrebungen, manchen wohl abſichtlich gelaſſenen Lücken in der Erzählung von Begebenheiten, wodurch der Sinn des neuen Zuſammenhanges mit dem wahren Verlauf derſelben nicht völlig übereinſtimmt. Nur Einiges werde angedeutet: Otto IV. Tod iſt im Leitfaden auf das Jahr 1305, in dem Handbuch auf 1307 (ſtatt 1308) verlegt, auf dieſelben Jahre Waldemar's Regierungsantritt. S. 7 iſt das Jahr 1324 verdruckt (1320), S. 10 Karl von Mähren als Onkel Johanns von Böhmen (welches?) bezeichnet, S. 35 die Mitbelehnung der brandenb. Fürſten mit Preußen auf 1569 (ſtatt 1568), des Kurfürſten Johann Georgs Tod auf 1597 (ſtatt 1598; Differenz wegen des Gregor. Kalenders!), S. 39 die Erbtochter des letzten Jüliſchen Herzogs Anna ſtatt Maria Eleonore genannt, und kurz zuvor das Jahr 1617 (ſtatt 1618) als das Jahr der Erwerbung der Verbindung Preußens mit Brandenburg genannt; S. 44: Guſtav landete (ſoll heißen ankerte) 1633 (ſoll heißen 1630) an Ruden bei Rügen; S. 46: Schlacht bei Lützen wurde in Lützen am 6. (ſtatt 16.) Novbr. bei der 200jährigen Jubelfeier gefeiert; S. 47: Georg Wilhems Tod 20. Novbr., ſtatt gewöhnlicher 1. Decbr.; S. 51: Schluß des Weſtphäl. Friedens 24. Septbr. (ſtatt Octbr.); S. 125 ſtehen Abweichungen in Betreff der Preußiſchen Siege bei Kaiſerslautern, wo die erſte Schlacht 29. und 30. Novbr. 1793, die zweite am 23. (ſtatt 22.) Mai 1794, von den Preußen gewonnen, im Kampf am 15. Juli Kaiſerslautern zwar verloren, in der ſogenannten dritten Schlacht 17. bis 20. Septbr. aber der Sieg wieder von den Preußen errungen wurde. S. 134: Schlacht bei Friedland den 12. Juni (ſtatt 14.). U. a. m. — Dieß beeinträchtigt übrigens den ſonſtigen Werth des Leitfadens nicht, bei welchem Stenzel's Geſchichte des Preuß. Staats mit Glück benutzt erſcheint. — Das größere Werk deſſelben Verfaſſers entſpricht in der That einem fühlbaren Bedürfniß der reiferen Jugend und des gebildeten Publikums. Es iſt nicht weitſchweifig, und doch genügend ausführlich, mit ſpeciellerer Darlegung des im Leitfaden kurz markirten Stoffs, namentlich der Perſonen-, Kriegs- und Kultur-Geſchichte, in edler, anziehender Sprache geſchrieben, und wird als Commentar zum Leitfaden von Lehrern gut zu benutzen ſein, da ohne forcirte Preußen-Tendenz doch in warmer Liebe zum erhabenen Hohenzollern-Geſchlecht und zu dem kernigen Preußenvolk Alles zuſammengefaßt iſt, was wiederum Vaterlandsliebe und Anhänglichkeit an unſer ruhmreiches Königshaus erwecken kann. Die Meinung über den falſchen Waldemar, Fürſt Schwarzenberg, Graf Haugwitz iſt für dieſe nur ungünſtig, ohne dieß ſpecieller zu motiviren. An andern Stellen tritt ein eben ſo ſelbſtſtändiges geſchichtliches Urtheil, doch meiſt mit all der Milde auf, welche die Stellung der Perſonen

berückſichtigt, z. B. bei Friedrich Wilhelm II. — Das Buch verdient alle Empfehlung.

29.* Prof. Dr. **P. A. Zimmermann**: Geſchichte der Hohenzollern. Ein Haus- und Familienbuch für jeden Preußen. Glogau. Flemming. 1854. 55. 5. bis 19. Heft mit Stahlſtichen à 8 Ngr. cf. VII. und VIII. Pädag. Jahresbericht.

30.* Dr. **F. Förſter**: Neuere und neueſte Preußiſche Geſchichte. (Seit Friedrichs II. Tode bis auf unſere Tage.) 3. Aufl. I. Bd. 880 S. II. 552 S. III. (bis 60. Liefrg. à 5 Sgr.) bis 600 S. Berlin. Hempel. 1854. 1855. (Fortführung von deſſelben Verfaſſers: Preußens Helden in Krieg und Frieden.)

31. **G. W. v. Raumer**: Friedrich Wilhelm des Gr., Kurfürſten von Brandenburg, Jugendjahre. Mit deſſen Originalbriefen aus dem Königl. Hausarchiv. 2. Abſchn. Weiterer Aufenthalt in Holland. 1636. 1637. Berlin. Decker. 1854. 46 S. 10 Sgr.

32. **L. Hahn**: Friedrich der Gr. Für das deutſche Volk dargeſtellt. Mit 10 Bildern aus dem Leben Fridrichs d. Gr. von W. Camphauſen und 10 Bildniſſen (Holzſchn.) Friedrichs und ſeiner Zeitgenoſſen. Berlin. Hertz. 1855. 4. 344 S. 3½ Thlr.

Eine auf die gelehrten Werke von Preuß und Ranke geſtützte, populäre, lebendig und edel durchgeführte Lebensgeſchichte dieſes großen Königs mit manchen Berichtigungen vulgärer Irrthümer im Einzelnen, voll preußiſchen, wahrheitliebenden Geiſtes, gewandt und anziehend geſchrieben. Friedrich als Kronprinz und als Regent bis zum Ende des zweiten ſchleſiſchen Krieges, ſeine Regierungsthätigkeit bis zum ſiebenjährigen Kriege — ein höchſt beachtenswerther, Aufſchluß-reicher Abſchnitt, der viel mehr bietet, als gemeinhin gelehrt wird —, der ſiebenjährige Krieg — ausführlich —, Friedrichs ſpätere Regierung — kürzer zuſammengedrängt — und ſein Lebensende, das ſind die Abſchnitte des Werks. Sehr intereſſant, mit ſelbſtſtändigem, umſichtigem und gerechtem Urtheil iſt Friedrichs Verhalten in religiöſen Dingen und ſein Einfluß auf Volksbildung, Wiſſenſchaft und Kunſt geſchildert. Das Buch iſt eine ſehr empfehlenswerthe, patriotiſche Lektüre; die Holzſchnitte, namentlich auch die großen Portraits, ſind eine würdige Illuſtration. Der Text ſollte in ordinärer Ausgabe als mäßiger Band auch Unbemittelten zugänglich gemacht werden. Der Quartband iſt wegen ſplendider Ausſtattung etwas theuer.

33. **J. C. Kretſchmer**: Friedrich Wilhelm III., ſein Leben, ſein Wirken und ſeine Zeit. Ein Erinnerungsbuch für das preußiſche Volk. 2 Bde. mit 72 Portr. der Zeitgenoſſen. Berlin. Grobe. Herabgeſetzter Preis von 3 Thlr. auf 20 Sgr.

34. Königin Luiſe. Ein Preußenbuch. In epiſchen Gedichten. Langenſalza. Klinghammer. 1854. 1¼ Thlr.

Höchſt liebliche poetiſche Kränze voll reicher Blüthen zu Ehren der allgemein verehrten Fürſtin.

35.* **Arm. Ewald**: Preußens Ruhm und Preußens Ehre. Geſchichte des preußiſchen Staats bis zur Krönung des erſten Königs im Allgemeinen, von dieſem Zeitraume bis auf die Gegenwart im Beſonderen, in hiſtoriſch-biographiſchen Darſtellungen ſeiner Regenten, Heerführer, Staatsmänner, Gelehrten ꝛc. Mit Portraits. — 4. Bd. Karl, Freiherr vom Stein. Caſſel. Balde. 1854. 278 S. 1 Thlr.

Im würdigſten Anſchluß an die drei früher angezeigten Bände (cf. VIII. Pädagog. Jahresber.) ſchildert der vorliegende Band in einfacher, anſprechender, warm-patriotiſcher Sprache das Leben des großen preußiſchen Staatsmannes, um ſein Glanzbild für jugendliche Gemüther zu einem Vorbild der eigenen Charakterentwickelung aufzurollen. Es liegt nicht in der Tendenz der Schrift, vorzugsweiſe Actenſtücke über und von Stein mitzutheilen, wie ſie in Pertz's Werke reichlichſt geſammelt und von da auch in die ſehr intereſſanten, ſchön geſchriebenen Züge aus Stein's Leben in Gelzer's Monatsſchrift zum Theil aufgenommen ſind; dennoch ſind aus mehreren der wichtigſten der Stein'ſchen Verordnungen und Denkſchriften die weſentlichſten Stücke mitgetheilt. Auf dem Hintergrunde der damaligen preußiſchen Zeit- und Staatsverhältniſſe iſt ein Bild des angeſtrengteſten, raſtloſeſten, deutſcheſten Lebens eines außergewöhnlichen Mannes entfaltet, das man im Gegenſatz zu den vielen Schäden in dieſen Verhältniſſen nicht anders als mit immer geſteigertem Intereſſe verfolgen kann. Die Familien- und Bildungsgeſchichte Stein's iſt nur im Umriſſe, aber lichtvoll und genügend dargelegt, dagegen iſt die öffentliche, bewegte Arbeit deſſelben in ihren Hauptmomenten mit ſo viel Sorgfalt und Geſchick geſchildert, daß der patriotiſche Leſer einen tiefen, wenngleich oft ſchmerzvollen Blick in die Ideen und Charaktere mancher damals zum allgemeinen Unglück viel beitragenden Männer thun, und dieß Unglück verſtehen lernen kann, in welches König, Volk und Staat gerathen waren. Der Verf. begleitet den unerſchrockenen Kämpfer für das Staatswohl durch alle Netze der Intrigue und Kabale vaterlandsfeindlicher Parteien und Männer, die ohne deutſches Herz und Opferbereiten Ideenaufſchwung ihm entgegentraten; er zeigt die Krebsſchäden in den höheren ſocialen Schichten auf, ebenſo deren Widerſtreit gegen Alles, was auf mannhafte Erhebung und Abſchüttelung des unerhörten feindlichen Joches hinzielte, neben der Trauer edler, weitſchauender Männer, deren Rathſchläge verhallten. Das Buch iſt zugleich ein Stück preußiſcher Geſchichte, nämlich aus deren verhängnißvollſter, zuletzt glorreichſter Periode. Es verdient alle Empfehlungen, wenngleich die Beziehungen Rußlands zu Preußen und Deutſchland bisweilen nicht ohne einige Herbheit angedeutet werden, welche von etwas anderer Seite in milderem Lichte erſcheinen würden. — Die letzten 18 Lebensjahre Stein's ſind nur kurz berührt. — Das Buch iſt ſehr correct gedruckt (in der Ueberſchrift zu Abſchnitt 2. ſollte Friedrich Wilhelm III. ſtatt II. ſtehen), das beigegebene Portrait Stein's gut ausgeführt.

36. J. G. Droyſen: Das Leben des Feldmarſchalls Grafen York v. Wartenburg. 2 Bde. Wohlfeile Ausgabe. Berlin. Veit u. Comp. 1854. 432 u. 636 S. 2 Thlr.

Dieß Geſchichtswerk iſt als eine werthvolle, actenmäßige Biographie bereits bekannt und nunmehr weiteren Kreiſen zugänglich. Es umfaßt einen wichtigen Abſchnitt der Kriegs- und Staatsgeſchichte Preußens, beſonders von 1805 bis 1815, vorzugsweiſe ſchildert es ſpeciell alle kriegeriſchen Actionen, wobei York mit hoher Ehre den preußiſchen

Degen führte, namentlich die schwierigen Lagen 1812 und 13. Dabei tritt der ernste, eckige, leicht in's Schwarze malende Charakter York's deutlich hervor, der, durch und durch preußisch gesinnt, doch zu selbstständig und gegen manchen Vorgesetzten nicht ohne eingewurzeltes Vorurtheil dachte, um mit allen Maaßregeln zufrieden zu sein. Das Buch ist für detaillirte Kenntniß der Kriegsgeschichte dieser Jahre wichtig, weil es aus Tagebuch-Aufzeichnungen, Briefen, Befehlen u. dergl. seinen Stoff geschöpft hat, und manche Episode in ihrem großartigen Lichte kennen lehrt, welche anderwärts flüchtiger berührt wird. Klar und ohne Vorliebigkeit geschrieben, stellt es die Lage der Dinge objectiv genug und mit Vermeidung der Ueberschwenglichkeiten dar, so daß auch die anderen gezeichneten Helden- und Diplomaten-Charaktere auf freundlicher und feindlicher Seite ihr rechtes Licht erhalten.

37. H. Beitzke: Geschichte der deutschen Freiheitskriege in den Jahren 1813—15. 2 Bde. Berlin. Duncker und Humblot. 1854. 55. 719 u. 743 S. 4 Thlr.

Ein auf Quellenstudium gegründetes, in frischer, volksthümlicher Sprache abgefaßtes Buch, welches vorzugsweise für Militärs interessant, doch auch jedem anderen Leser durch die Lebendigkeit der Vorführung der zahlreichen Einzelzüge der großen Nationalkämpfe und der gewaltigen Kräfte, die darin entfaltet sind, lieb sein wird.

38. Dr. J. A. O. L. Lehmann: Borussia, eine Sammlung deutscher Gedichte aus der Geschichte Preußens für Schule und Haus. Mit geschichtlichen Anmerkungen. 2. Auflage. Marienwerder. Jacoby. 1855. 396 S. 1 Thlr.

Im ersten Theile dieser Sammlung finden sich viele Gedichte aus der älteren Zeit der Preußenlande an der Ostsee, welche selten in anderen Sammlungen angetroffen werden. Die Anzahl der Gedichte ist ziemlich bedeutend, ihr poetischer Werth jedoch eben deshalb auch ziemlich ungleich.

---

39. K. F. Scherer: Kurzgefaßte Geschichte von Bayern für die Hand der Schüler in den deutschen Oberklassen. Nürnberg. Stein. 1854. 70 S. cart. 4 Sgr.

An die bayerschen Regentenhäuser angelehnt, doch ohne die einzelnen Fürsten — wie in Schulbüchern mit berechtigter Absicht gern zu geschehen pflegt — auch für's Auge kenntlich hervorzuheben, ist nur in sehr allgemeinen Zügen der Hauptsachen ihrer Geschichte gedacht, und sind dazwischen einige Pinselstriche zur Charakterzeichnung der Fürsten angebracht. Das Ganze lies't sich gut, ist aber nur spärlich.

40. Dr. J. G. Th. Gräße: Geschichte Sachsens und seiner Fürsten. Ein Lehrbuch für Schule und Haus, zugleich als erläuternder Text zu „Sachsens Fürsten in Bildern". Dresden. Meinhold. 1855. 169 S. 10 Sgr.

Zu einer Suite colorirter Holzschnitte (Sächsische Bilderbogen) in Fol., welche von Conrad dem Wettiner 1127 an bis auf König Johann

die Reihe ſächſiſcher Markgrafen, Kurfürſten und Könige darſtellen, iſt obiger Text, welcher auch im Separatabdruck vorliegt, geſchrieben. Es iſt eine ruhige, ohne gerade gelehrte Kritik abgefaßte Erzählung und Schilderung der Lebensumſtände der einzelnen Fürſten und der Ereigniſſe, welche unter ihnen das ſächſiſche Land betroffen haben. In ſo fern eignet ſich dieſer Text als Leſeſtoff in Schule und Haus. Uebrigens ſind auch unbefangen und wahrheitstreu minder günſtige Urtheile über manche jener Fürſten hingeſtellt, welche den allgemeinern Standpunkt ihre Beurtheilung wahren. Nur wo — wie unter Friedrich d. Gr. — und ſpäter zu Friedr. Auguſt des Gerechten Zeiten preußiſcher Beziehungen gedacht wird, iſt die ſpecifiſch ſächſiſche Färbung der Erzählung unverkennbar, auch der Kurfürſt Moritz iſt in vortheilhafterm Lichte gehalten, als anderswärts zu geſchehen pflegt. — Die Colorirung der Bildniſſe iſt wenig zart, die Bildniſſe an ſich befriedigen ziemlich.

41. **F. D. Stichart**: Das Königreich Sachſen und ſeine Fürſten. Ein geſchichtlicher Abriß für Schule und Haus. (Preisſchrift; auf Anordnung des ſächſiſchen Kultus-Minſt. gedruckt.) Mit 23 Bildniſſen (Holzſchn.) ſächſiſcher Fürſten, Leipzig, Hirſchfeld. 1854. 313 S. 18 Sgr.

42. **A. Radefeld**: Geſchichten aus der Geſchichte des Thüringiſchen Volks. Ein hiſtoriſches Leſebuch für das Volk. Meiningen, Brückner und Renner. 1855. 288 S. 20 Sgr.

43. **J. Wenzig**: Blicke über das böhmiſche Volk, ſeine Geſchichte und Literatur, mit einer reichen Auswahl von Literaturproben. Leipzig. Brandſtetter. 1855. 176 S. 18 Sgr.

Unter vier Blicken, von Wyſehrad, Hradſchin, Zizkaberge und Belvedere, ſind neben einzelnen geſchichtlichen Erläuterungen vorwiegend die literargeſchichtlichen Verhältniſſe des böhmiſchen Volks unter Beigabe vieler, oft äußerſt zarter Poeſieproben behandelt, letztere erläutert und dazu benutzt, die Naturwüchſigkeit der böhmiſchen poetiſchen Literatur darzulegen. Der Kern der Schrift iſt demnach nicht welt- oder national-, ſondern literargeſchichtlich, wobei die böhmiſchen Dichter und ihre bedeutendern Werke, ſowie auch andere böhmiſche Gelehrte und Schriftſteller bis auf die Gegenwart herab, mit eindringender, reicher Sachkenntniß und Vorliebe beſprochen werden.

---

b. Deutſche Geſchichte.

44. **E. Wellenbeck**: Vaterländiſche Geſchichte für die Schule bearbeitet. Mühlheim a. Rh. Prior. 1854. 139 S. 5 Sgr.

Der Verf. hat nach dem biographiſchen Princip lebendige Charakterbilder zu ſchaffen geſucht, um das kindliche Weſen friſch damit zu erfaſſen. Sowohl Schilderungen von Perſonen zur Repräſentation einer ganzen Periode, als Charakterbilder einer ganzen Zeit haben ſeinen Zwecken gedient, und hat er letztere möglichſt unmittelbar, und aus den Einzelgeſchichten abgehoben geſtaltet, das Ganze überdieß mit vaterländiſchen Liedern, Dokumenten und Gedichten durchflochten zur Weckung patriotiſchen Sinnes. Das Büchlein enthält 34 Nummern, wovon die

erſten 18 der deutſchen, die übrigen faſt alle der preußiſchen Geſchichte von den Hohenzollernſchen Kurfürſten an gewidmet ſind. (Nr. 9: Kreuzzüge, Nr. 12 Mittelalter, Nr. 20 dreißigjähriger Krieg, Nr. 25 ſiebenjähriger Krieg.) Die Rheiniſche Provinzial-Schulbehörde hat die Einführung genehmigt.

45. H. Grobe: Geſchichte der Deutſchen für Kinder. Zum Schul- und Selbſtunterricht. Jena, Mauke. 1842. 256 S. 16 Sgr.

Nach den Angaben der leſenswerthen, die biographiſch-ſchildernde Darſtellungsweiſe für den erſten Geſchichts-Unterricht empfehlenden Vorrede hat der Verf. ſein Buch für Kinder von 8—14 Jahren beſtimmt. Die genauere Durchſicht des Buchs wird zwar gern die ſachlich angemeſſene und in der Darſtellung anſprechende Bearbeitung deſſelben für größere, gereiftere Knaben anerkennen, aber für Kinder von 8 Jahren an geht Sache und Darſtellung doch zu hoch und zu weit: dieſe können das noch nicht verſtehen, auch die Sprache noch nicht einmal. Verfaſſer hat eine ziemlich detaillirte Geſchichte, mit Heranziehung vieler entlegener Momente, dargeboten, worin alle wichtigern Data des äußern, wie des Kulturlebens vorkommen. Das iſt für den Anfang zu viel. Wenn zur Feſthaltung des Geſchichtsfadens minder bedeutſame Parthien mitgenommen wurden, ſo verſchieben dieſe für die Anfangs-Auffaſſung die Grenzen des erſten Bedürfniſſes, und wenn z. B. das allmählige Sprießen der Bildung, das Lehnsweſen, die ſchönſten Blüthen des Mittelalters, Ritterthum, Städte, Minnegeſang oder ſchwäbiſche Ritterpoeſie — mit Angabe der Minneſänger — die gothiſche Baukunſt u. ſ. w., die Künſte und Wiſſenſchaften im Mittelalter, allgemeine Bemerkungen über das Zeitalter der Reformation u. dergl. Aufſchwung der deutſchen Literatur, Kunſt und Wiſſenſchaften in der neuern Zeit (S. 168 ff. 226 ff.) eingehend behandelt wird, ſo verkennt damit Verf. die Faſſungsgabe 10—14jährige Schüler ſicherlich eben ſo ſehr, wie mit der Art der Erzählung der Märzſtürme 1848, der Beſtrebungen Ronge's und mit der Art, wie die Kämpfe in Schleswig-Holſtein — mit entſchiedener Parteinahme gegen die Dänen — dargeſtellt worden, noch mehr als bloß den kindlichen Standpunkt der Anfänger. Alles hat ſeine Weiſe und ſeine Zeit! Der Titel für Kinder leitet hiernach leicht irre, wie die Schlußdarſtellungen im Buche ſelbſt auch. (Friedr. Wilh. III. ſtarb nicht 7. Juli, ſondern 7. Juni 1840.)

45. Dr. K. W. Böttiger: Deutſche Geſchichte für Schule und Haus. 5. vermehrte Aufl. Frankfurt a. M. und Erlangen, Heyder und Zimmer. 1855. 285 S. 10 Sgr.

Von dieſem in vielen Schulen früher bekannten und ſehr beliebten Buche, mit ſeiner friſchen, einfach edeln Sprache und knapp zuſammenfaſſenden Datenfülle erſchien die vierte Auflage 1838. Jetzt hat ſie der Verf. etwas gekürzt, aber dafür bis 1855 fortgeführt und in würdiger, beſonnener Art die Vorgänge, namentlich die letzten, durch Revolutionskämpfe bewegten Jahre kurz geſchildert. Die ältere Weiſe, den Faden der Erzählung in längere Abſchnitte unterbrochen fortzuſpinnen, und am Ende der Perioden ſummariſche Zuſammenfaſſungen der. Erſchei-

nungen des Kulturlebens anzufügen, und dabei die hervorragendſten Männer aller Zweige der Wiſſenſchaft und Kunſt zu nennen, iſt beibehalten. Es iſt alſo nicht ſowohl dem biographiſchen Elemente als dem chronologiſch-pragmatiſchen gefolgt, was für den Schulunterricht gegenwärtig vermieden wird. — Die angehängte chronologiſche Tabelle iſt hinreichend ausführlich.

46. L. Bender: Die deutſche Geſchichte. Ein patriotiſches Lehr- und Leſebuch für höhere Bürgerſchulen Preußens. Eſſen, Bädeker. 1855. 216 S. 12 Sgr.

Des Verf. Abſicht geht dahin, die vaterländiſche Geſchichte, ſtatt der griechiſchen und römiſchen, für Mittelſchulen in den Vordergrund zu rücken, unſers Volkes große Miſſion aufzuzeigen, um deutſche Liebe zum Vaterlande zu wecken und zu ſtärken, edlen deutſchen Nationalſtolz und das Gefühl der Ebenbürtigkeit mit andern bedeutenden Völkern der Jugend einzupflanzen, in ihr nationale Tugenden zu pflegen und ſie zu chriſtlichem Patriotismus anzufeuern. Er hält dabei den preußiſch-deutſchen Standpunkt feſt, und iſt bemüht, gedrängt, faßlich, friſch und anſchaulich darzuſtellen, ſo daß auch der Leſer das Buch gern in die Hand nimmt. Eingelegte Gedichtſtellen — nicht ganze Lieder —, die als Klänge in die Geſchicht, dieſe „erhabene Gottespoeſie" hineintönen, ſollen das Gemüth kräftiger erfaſſen helfen. (Der Verf. ſieht die Geſchichte weſentlich als „Gemüthswiſſenſchaft" an.) An's Ende des Ganzen ſind noch 47 patriotiſche — preußiſche — Gedichte geſtellt, von Heſekiel, Minding, Scherenberg, v. Fallet, E. M. Arndt, v. Schenkendorf, Rückert, Förſter, u. A. Der Inhalt iſt eingetheilt in deutſche Urzuſtände, alte Geſchichte, (113 v. Ch. — 800 n. Ch.), das Mittelalter (800 — 1517), neue Geſchichte (bis heute), und dabei in Perioden und zuſammen 198 Paragraphen gegliedert. Dieſe äußere Einrichtung iſt praktiſch und ganz ſchulgerecht. Es iſt außerdem mit Namen und Zahlen Maaß gehalten. Was die innere Durchführung anbetrifft, ſo waltet das biographiſche Element vor, d. h. die Erzählung ſchließt ſich meiſtentheils an die einzelnen Kaiſer und andere Fürſten an. Dabei iſt die Lebensgeſchichte dieſer Männer ſelbſt wieder nach ihren Haupt-Lebensabſchnitten abgetheilt, große Begebenheiten ſind ebenfalls in ihre wichtigen Abſchnitte zerlegt, und deren Inhalt kurz in die Ueberſchriften geſtellt. Der Darſtellung iſt viel Fleiß gewidmet, ſie iſt edel, anregend, klar und gut, nur die Leichtfaßlichkeit geht ihr in manchen Paragraphen ab, ſo daß es ſchwer ſein wird, Schüler danach wieder erzählen zu laſſen. Ueber dem äußerlichen Leben und Treiben iſt der Kulturzuſtand der Hauptzeiten nicht verſäumt, — wenngleich detaillirte Ausführungen dieſer Parthieen fehlen, und es iſt das Ganze in ernſt-chriſtlichem, friſch patriotiſchem Geiſte gehalten. — Jedenfalls wird ſich das Buch bald in Vieler Händen befinden, da der verſuchsweiſe Gebrauch deſſelben von der höchſten Unterrichtsbehörde auch in Seminarien geſtattet iſt.

48. J. D. Lüttringhaus: Bilder aus der vaterländiſchen Geſchichte in Erzählungen und Gedichten von und nach den vorzüglichſten Schriftſtellern. Für Schule und Haus. Hagen, Butz. 1855. 264 S. 22½ Sgr.

Im Weſentlichen bilden die hier dargebotenen 118 Erzählungen, Scenen, Schilderungen, Charakterzüge, und die eingefügten 151 theils kürzeren, theils längeren Gedichte eine Sammlung vorgefundener, zum Theil nach dem Bedürfniß der Volksſchule umgearbeiteter Stoffe. Duller, Klopp, Kappe, Krummbucher, Kühner, Barthold, Henning, Zſchocke, Bäßler, Grube, Dielitz, Archenholtz, Eylert u. A. m. ſind in den namentlich aus den frühſten Zeiten der vaterländiſchen Geſchichte nur kurzen, ſpäter ausführlicheren Erzählungen benutzt. Unter den Dichtern ſind es Simrock, v. Platen, Bechſtein, Kopiſch, Geibel, Uhland, Pfizer, Schiller, Anaſt. Grün, Kerner, Hagenbach, Körner, v. Schenkendorf, E. M. Arndt u. A., von denen treffliche Stücke aufgenommen ſind. Da die Erzählungen einfach und anſchaulich gehalten ſind, ſo daß ſie ſich ganz gut nacherzählen und auch gut leſen laſſen, ſo werden dieſe dem Lehrer in niederen Schulen ganz willkommen ſein können. Dagegen hat bei der Auswahl der Gedichte ihre poetiſche Schönheit und ihr dichteriſcher Werth, wie es ſcheint, allein geleitet, ſo daß Gedichte für die Volksſchule mit dargeboten werden, welche letztere viel zu hoch liegen, und deren Verſtändniß auch dort gar nicht vermittelt werden kann. — In den Faden der einzelnen Geſchichtserzählungen ſind auch kürzere Züge gewebt, wie: das Wehrgeld, die Blutnelken, die Fugger und Welſer, das weiße Regiment bei Wimpfen, Züge aus Joſephs II. Leben, Körner, Prochaska, Weber, Eckart, Frieſen u. ſ. w. — Das Buch kann empfohlen werden.

49. Fr. Körner: Charaktergemälde aus dem Geſchichts- und Kulturleben des deutſchen Volks. 1. Bdch. A. u. d. T. Die Gründung des deutſchen Reichs durch die Merovinger und Karolinger. Leipzig, Brandſtetter. 1856. 200 S. 21 Sgr.

Des Verf's. Abſicht iſt es nicht, „eine vollſtändige Sammlung aller Thatſachen und Regenten vorzulegen, oder die Fäden diplomatiſcher Verhandlungen abzuwickeln", ſondern er will in volksthümlicher Form und Darſtellung einzelne Gemälde epochemachender Begebenheiten und Perſonen für ein größeres, bildungsbedürftiges Publikum darbieten. Man fehlt nicht, wenn man das Buch noch lieber als eine moderne, dem heutigen Geſchmack vieler Leſer angepaßte Bearbeitung der Geſchichts-Anfänge unſers Volks anſieht, welche durch Mitbeachtung pſychologiſcher Zuſtände der handelnden Perſonen, und deren weitere Ausmalung ein ſchmuckreiches Bild ihres Lebens gewähren ſoll. Weder der gelehrte Lapidarſtyl, noch der gemüthliche Volkston klingt durch daſſelbe an, ſondern der elegantere Converſations- und Schilderungston; und damit ſteht die Wahl der pikanteren Situationen und die Uebergehung minder anſprechender Züge in Verbindung. Ein fortlaufender, geruhiger Faden der Entwickelung ſoll abſichtlich nicht feſtgehalten werden. Dennoch muß er ja wohl im chronologiſchen Verlauf annäherungsweiſe beibehalten werden. Solche Darſtellung hat manchen Vortheil

in Rückſicht auf die Verſtärkung des Einfluſſes auf Urtheil und Charakter; ſie hat jedoch auch ihre ſachlichen Bedenken. — Körner ſchreibt gewandt und eindringlich, und ſo wird von Vielen das Buch ſicher gern geleſen werden; eine objectiv-gehaltene vaterländiſche Geſchichte iſt daneben nicht entbehrlich. Die zehn Kapitel des 1. Bdch. umfaſſen beſonders die Geſchichte Chlodwigs, der Hausmeier (Bonifacius, Pipin), und Karls des Großen. Daneben liegende Parthieen ſind kürzer gefaßt, z. B. die letzten Merovinger und das Ende der Karolinger; gut und friſch iſt „Wittekind und die Sachſen-, Frieſen-, Normannen- und Dänenkriege" durchgeführt. Proben ausmalender Darſtellung liefert Winfried in mehreren Situationen, Pipin's Erlangung der Königskrone, Karls d. Gr. Erziehung und Kaiſerkrönung u. ſ. w. Hie und da ſind wörtliche ſchildernde Entlehnungen, z. B. von Klopp eingeflochten, ſowie auch einige Bruchſtücke älterer Gedichte.

50. **E. Maukiſch**; Germania. Deutſchlands wichtigſte Ereigniſſe und das Leben ſeiner berühmteſten Männer, in Erzählungen für die Jugend dargeſtellt; 4. von Th. Dielitz, Prof. und Dir., beſorgte Aufl. Mit 8 illum. Bild. von Hoſemann. Berlin, Winkelmann. 1855. 310 S. 1½ Thlr. Fortſetzung: Teutonia; mit 8 Bild. Daſ. 1855. 343 S. 1½ Thlr.

51. **L. Prätorius**: Die Geſchichte der Deutſchen. Für Schulen und für das Volk. Langenſalza, Schulbuchhandlung. 1855. 298 S. 24 Sgr.

52. **Dr. J. Krebs**: Deutſche Geſchichte für Schule und Haus. I. Band. Düſſeldorf, Engels und Lentſch. 1853. 54. 324 S. 24 Sgr.

53. **Fr. Lucä**: Die deutſchen Kaiſer in erzählenden Dichtungen zu den Gemälden des Frankfurter Kaiſerſaals. Frankfurt a. M., Brönner. 1854. 152 S. 15 Sgr.

Alle bloß verſificirte Geſchichte hat ihr Mißliches. Die Bewahrung der geſchichtlichen Treue hindert nicht ſelten den poetiſchen Aufſchwung, und — manche geſchichtliche Parthie auch aus dem Leben der deutſchen Kaiſer hat nun einmal kein Subſtrat für poetiſche Verherrlichung. Lucä hat keine Sammlung klaſſiſcher Dichtungen, ſondern ſelbſtgeſchaffene, zum größeren Theil markloſere poetiſche Erzählungen geliefert, welche öfter mit einigen Strophen ein ganzes Leben abthun, und weil ſie ſich nicht auf die leuchtenden Momente der Kaiſergeſchichte beſchränken, ſondern auch Unbedeutenderes mit anziehen, an vielen Stellen matt erſcheinen. Der Rhythmus der Namen fügt ſich nicht mal überall willig in die Versart. — Das Bild der beſungenen Kaiſer, das aus bekannten anderen hiſtoriſchen Dichtungen viel glänzender leuchtet, verblaßt hier. Zu den „Wahlſprüchen" der Kaiſer ſtehen Lucä's Verſe in keiner erkennbaren Beziehung. — Unter dem Text findet man allerlei erläuternde Notizen. Für die Schule wird ſich von dieſem Büchlein kein Gebrauch machen laſſen. —

54. **C. Göhring**: Die deutſchen Kaiſer in Biographien. Mit 54 Porträts. Leipzig, Schäfer. 1854. 55. A. u. d. T.: Geſchichte Deutſchlands in den Lebensperioden ſeiner Kaiſer. 2. Bd. mit 30 und 24 Portr. 12. 531 und 422 S. 1 Thlr. (Mit 9 Tafeln en relief geprägten Kaiſer-Medaillons.)

Jedenfalls iſt der Gedanke, das Leben der deutſchen Kaiſer in abgerundeten Biographien zu bearbeiten, ein glücklicher zu nennen, weil

dabei die Charaktere dieser Männer und ihre Thaten besser und ausführlicher als in Lehr- und Handbüchern gezeichnet werden können. Alle Hauptbeziehungen derselben in den vielseitigen politischen Verwickelungen und Kämpfen, sowie die eigenthümlichen Stellungen und Einflüsse, welche die Kaiser auf das gesammte Volksleben, auf Sitte, Volksgliederung, Rechts- und Kriegswesen, äußerlichen Verkehr und geistiger Bildung in hervorragendem Maaße zu gewinnen in der Lage waren, kommen zur klarerer Anschauung. Die Kaiser werden dann Centralpunkte des deutschen Lebens. Vorliegende Biographien haben fast ausschließlich die äußeren Reichshändel, Familien- und Thronzwiste, innere und auswärtige Kriege, Andeutungen über Herkunft und Familienbeziehungen, und darüber hinaus nur kurze Nachweise der sonstigen Thätigkeit der Kaiser zum Gegenstande. Das läßt augenfällig eine Lücke im Gesammtleben dieser Männer, eine Lücke, welche durch alle Details — auch bei Kaisern von unbedeutenderm Einfluß — aus deren äußerlichem Leben nicht ausgefüllt werden kann. Die geistigen Einflüsse bleiben doch einmal der Culminationspunkt und das nachhaltig Bedeutsamste ihres Lebens. — Die anfänglichen Biographien sind ziemlich weit ausgesponnen, spätere (auch selbst die von bedeutsamern Kaisern) werden knapper abgefunden. Eine Note bei Ferdinand III. erklärt, daß von ihm ab, „wo die deutsche Geschichte bekannter wird (?), und in den gewöhnlichen Lehrbüchern keiner Schule fehlt", die Biographien kürzer zu halten seien (!). Gegen diesen Grund der Abkürzung ist's leicht zu fechten. Von S. 343—422 im 2. Bd. werden die letzten 9 Kaiser erledigt, während der ganzen Tendenz der Schrift nach, gerade in dieser Periode größere Ausführlichkeit geboten erscheinen konnte. Diese letzten 9 Biographien sind in der That zu kurz, um ein befriedigendes Bild zu gewähren. Uebrigens ist auch in den andern der Ton der Darstellung keineswegs so markig, knapp und effectreich, wie zu wünschen war, wenn Liebe und Begeisterung für deutsche Volks- und Reichsherrlichkeit geweckt werden sollte. Ja er verfällt in Alltäglichkeiten, modernisirt kernige Kaiserworte, und gestattet sich mehrfach Hinweisungen auf sittliche Unlauterkeiten der Kaiser, welche es verbieten, solche Bücher Kindern und Jünglingen zur Lectüre zu geben, für die sie, der Schreibweise nach, eher als für großartige, kernige Speise suchende Männer bestimmt erscheinen. — Die Medaillons, die in's Papier en relief mit Stempel gepreßt sind, sind ganz hübsch, nur die en face Bildchen verlieren ihren Charakter zu leicht wegen Abplattung der Nasen!

55. **W. Giesebrecht:** Geschichte der deutschen Kaiserzeit. In 6 Abthl. 1. Abtheilung. Buch 1. und 2. Braunschweig. 1855. 319 S. 1⅓ Thlr. (1. Band complet 3⅓ Thlr.)

Eine Quellen-mäßige, sorgfältige Geschichtsschrift, welche gründlich der Entwickelung der kaiserlichen Macht, ihrer Blüthe und ihrem Verfall nachzugehen bemüht sein, und die Resultate der Forschung zum Gemeingut machen will. Es wird ein reiches, treffliches Material darin zusammengestellt, kritisch durchgearbeitet und lebenvoll dargestellt, namentlich in den Charakterzeichnungen der Kaiser. Das erste Buch umfaßt die

deutschen Völkerschaften in der Zerstreuung, und ihre Einigung in der fränkischen Monarchie; das zweite die Gründung des deutschen Reichs, 900—950, mit Einwebung oder selbstständiger Aufstellung der innern Kulturgeschichte. Das Buch ist höchst werthvoll, jedoch für gelehrtes Bedürfniß mehr als für schlichte Lehrer bestimmt.

56.* Dr. K. Hagen: Vaterländische Geschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart (von Dr. Duller †), fortgesetzt. 3. Bd. 4. Bd. 1. bis 4. Heft. Frankfurt a. M., Meidinger Sohn u. Comp. 1854. 55. 351 und 272 S.

Der Geist, in welchem der verstorbene Duller schrieb, ist aus frühern Hinweisungen (cf. VIII. Pädag. Jahresbericht) auf denselben eben so bekannt, wie dessen ausgezeichnete Gabe frischer, ergreifender Darstellung. Duller liebte und verstand es, für die Geschichte ein dramatisches Interesse zu erwecken, ohne dem materiellen Thatbestande etwas zu vergeben. Die Fortsetzung durch Dr. Hagen verzichtet großentheils auf dieß dramatische Interesse und unterläßt deßhalb detaillirte Schilderungen (z. B. Kriegs- und Schlachtenbilder) so gut wie ganz. Indem der neue Verfasser sich mehr der kaltblütigern Erörterung der Thatsachen und Verhältnisse zuwendet, und auf den Schwung der Darstellung verzichtet, liegt ihm mehr daran, die zusammengestellten Facta ruhig zu beleuchten, sie mit den voraufgegangenen Bedingungen zu beleuchten, die Consequenzen zu ziehen und das rein sachliche Verständniß zu vermitteln. Die Detaillirung selbst hervorragender Momente fällt namentlich auf den entscheidenden Wendepunkten weg, und es ist dagegen eine speciellere Aufmerksamkeit auf deren vorbereitende Anläße verwendet. Mit der eigenthümlichen, in der Vorrede näher dargelegten Geschichtsauffassung Dr. Hagen's hängt manche Abweichung der Behandlung von der in ähnlichen Geschichtswerken üblichen zusammen. Der fleißigen Forscherarbeit und ihren Resultaten begegnet man allenthalben; in manchen Partheien weichen letztere von den seither gangbaren wesentlich ab. Z. B. bei Kaiser Albrecht I. und den Schweizerkämpfen. Besonders erfreuen sich alle das Volksleben des Bürger- und Bauernstandes berührende Verhältnisse (cf. Ludwig d. Bayer) sorglicher Beachtung und in der Regel anerkennender Hervorhebung, wogegen an zahlreichen Stellen Alles, was mit den Ritter- und Fürsten-Verhältnissen zusammenhängt, ein strengeres Gericht erfährt, welches auch über manche Regungen des ernstern geistlichen Lebens ergeht. (cf. was „über den Dünkel und Hochmuth unserer heutigen Pietisten", über die „höchste Spitze der Beschaulichkeit von den Muckern unserer Zeit" u. A. m. gesagt wird.) In Rücksicht der Geschichte der Regungen des Volkslebens ist das Werk sehr lehrreich, wie auch u. A. die darin gegebene „Uebersicht der bedeutendsten Fürstenthümer und Herrschaften im 14., 15. und 16 Jahrhundert", sowie der Städte in dieser Zeit sehr willkommen ist. Das 5. Buch reicht von Rudolf v. Habsburg bis zum großen Städtekrieg und der Niederlage der Demokratie unter Wenzel, das 6. vom Verfall des Reichs unter Wenzel und Ruprecht bis zu Friedrichs III. letzten Jahre, wobei die Blicke auf außerdeutsche Verhältnisse stets eingewoben

werden. Minder ausführlich iſt das Geiſtesleben des deutſchen Volks in Kunſt und Wiſſenſchaft gedacht. Das 7. Buch führt dagegen näher in die Volkszuſtände am Ende des 15. Jahrhunderts, in's Städteweſen, Fürſtenthum, Rechts- und Kriegsweſen, in allerlei Freiheitsbeſtrebungen (Städte, Adel, Bauern), in die kirchlichen und religiöſen Zuſtände, wobei der arge Verfall aufgedeckt, aber auch auf den Beginn der Hülfe auf wiſſenſchaftlichem (humaniſtiſchem) und kirchlichem Gebiet hingewieſen wird. (Künſtleriſche Entfaltungen in Volksdichtung und bildender Kunſt.) Auf letzterem iſt's beſonders die Reformation Luthers, die im Auge behalten wird, obwohl ihrer äußern, vaterländiſch-, wie weltgeſchichtlich bedeutſamen Seite mehr als der innern, rein kirchlichen nachgegangen wird. Deßhalb bilden der Bauernkrieg nach ſeiner rohen Seite, wie in ſeiner höhern Auffaſſung, die Bewegung der Wiedertäufer, die Lübecker demokratiſchen Wirren unter Wullenweber u. A. m. bedeutſame, näher behandelte Epiſoden. Im 4. Heft iſt erſt gegen das Ende die innere Geſchichte des Proteſtantismus begonnen. — Dieſe Anführungen laſſen den Charakter wie den Umfang erkennen, in welchem unſere vaterländiſche Geſchichte hier behandelt wird. Es fehlt nicht, daß von dem feſtgehaltenen liberalen Standpunkte andere Schlaglichter auf manche Parthieen fallen, als von anderm geſchehen würde.

57.* **A. Pfaff:** Deutſche Geſchichte von den älteſten Zeiten bis auf die Gegenwart. 4 Bände. 18. und 19. Lieſer. à 5 Bogen. Braunſchweig, Weſtermann. 1855. III. Bd. bis S. 480; à Lieſer. 8 Sgr.

Vergl. über Geiſt und Ausführung VIII. Pädag. Jahresbericht.

58.* **J. Venedey:** Geſchichte des deutſchen Volks von den älteſten Zeiten bis auf die Gegenwart. 4 Bde.; 8. bis 10. Lieſer. à 5 Bog. (II. Bd. bis S. 384); à Lieſer. 10 Sgr. Berlin, Duncker. 1854.

Vergl. über die erſten 7 Lieferungen zur Erkennung des Geiſtes und bedeutſamen ſachlichen Gehalts VIII. Pädag. Jahresbericht.

59.a* **J. Sporſchil:** Geſchichte der Deutſchen von den älteſten Zeiten bis auf unſere Tage. Regensburg, Manz. 1854. 42. bis 45. (Schluß)-Heft. à 7½ Sgr.

b. deſſen: Neues Heldenbuch für die deutſche Jugend, enthaltend die Großthaten der Deutſchen in den Befreiungskriegen 1813—1815. 5. Ausgabe. 3 Bde. (143, 176, 216 S.) Braunſchweig, Weſtermann. 1855. 2 Thlr.

60.* **W. Menzel:** Geſchichte der Deutſchen bis auf die neueſten Tage. 5. Aufl. umgearb. Stuttgart, Cotta. 1855. I. Bd. 415 S. 24 Sgr. (Geiſtvoll, ſcharfes Urtheil.)

61. **H. Leo:** Vorleſungen über die Geſchichte des deutſchen Volks und Reiches. I. Bd. A. u. d. T. Des deutſchen Volks und Reiches Urſprung und Werden. Halle, Anton. 1854. 607 S. 3¼ Thlr. (Akademiſche Vorleſungen.)

62.* **L. Ranke:** Deutſche Geſchichte im Zeitalter der Reformation. 3. wohlf. Ausg. 5 Bde. mit Regiſter. Berlin, Duncker und Humblot. 1854. 7½ Thlr.

63.* **K. A. Menzel:** Neuere Geſchichte der Deutſchen ſeit der Reformation. 2. Aufl. 1. bis 5. Bd. Breslau, Graß und Barth. 1854. 1855. (Sollen 6 Octav-Bände werden à 2 Thlr.)

Gegen die erſte Ausgabe iſt dieſe zweite weſentlich dadurch verkürzt, daß die Quellen-Excerpte und Reflexionen eingeſchränkt ſind. Was den Inhalt anlangt, ſo iſt zwar die äußere Stellung der Reformation in der Weltgeſchichte, wie namentlich in deutſchen, nirgends unbeachtet geblieben, aber der Haupt-Nachdruck doch auf das gelegt, was das innere Leben der deutſchen Nation bewegt, und deren geiſtige Kraft bald gehemmt, bald gefördert und ihre ſtaatsbürgerliche Geſtaltung beſtimmt hat. Die Geſchichte der Fürſten tritt hinter der manche geiſtig hervorragender Perſonen zurück, die Kämpfe auf dem Gebiete des Geiſtes und Glaubens werden als bedeutſamer behandelt, als die blutigen Feldſchlachten in den an das Reformationswerk ſich reihenden Kriegen. Das Ganze gewährt ein großartiges Bild geſchichtlichen Volkslebens, deſſen höchſte Potenzen, Glauben, Sitte, Wiſſenſchaft, Kunſt, Staatsweſen u. dgl. in ihren Wechſelwirkungen dem Leſer vor die Seele geführt werden, und worin auch die ſchwache menſchliche Seite der Glaubenshelden nicht verſchwiegen iſt. 1. Bd. vom Anfang des Ablaßſtreites bis zum Ausbruch des ſchmalkaldiſchen Krieges; 2. bis zur Einführung der Concordienformel; 3. die Zeiten Maximilians II., Rudolf II., Matthias und die Anfänge Ferdinands II. 4. Die letzten Jahrzehenden des 30jährigen Krieges, Leopold I., der große Kurfürſt; 5. Bd. die Zeiten Joſephs I., Karl VI., Friedrich II. und der Maria Thereſia. — (Früher 32⅔ Thlr., jetzt 12 Thlr. für alle 6 Bde.)

64. Dr. **J. D. W. Richter**: Geſchichte des dreißigjährigen Krieges aus Urkunden und andern Quellenſchriften erzählt. 1. Bd. 1853. 2. Bd. 1. – 4. Heft. Erfurt, Hennings und Hopf. 1855. (bis S. 384.)

65. **L. Häuſſer**: Deutſche Geſchichte vom Tode Friedrichs d. Gr. bis zur Gründung des deutſchen Bundes. 3 Thle. 1. Thl. 683 S. (Bis zum Frieden zu Baſel.) Leipzig, Weidmann. 1854. 3 Thlr. 2. Thl. 1855. 3½ Thlr.

66.* Das deutſche Volk in Vergangenheit und Gegenwart zur Begründung der Zukunft. XI.—XIII. Bd. Geſchichte der deutſchen Hanſa von **F. W. Barthold**. 1854. 3 Thlr. 24 Sgr.; XIV. Bd. Mythe, Sage, Märe und Fabel im Leben und Bewußtſein des deutſchen Volks, von **L. Bechſtein**. 1. Thl. Daſ. 1 Thlr. XV. Bd. Geſchichte der Kriegsverfaſſung und des Kriegsweſens der Deutſchen von **F. W. Barthold**. 1. Thl. 1 Thlr. Daſ.

67.* Die Geſchichtsſchreiber der deutſchen Vorzeit, herausgegeben von **Pertz, Grimm, Lachmann, Ranke, Ritter**. XI. Jahrhundert. 6. Bd. A. u. d. T. Die Jahrbücher des Lambert v. Hersfeld; überſetzt von C. F. Heſſe. Berlin, Beſſer. 1855. 320 S. 20 Sgr.

Vergl. VII. Pädag. Jahresbericht. — Ueber den geſchichtlichen und monumentalen Werth dieſer Schriften bedarf es keiner Worte; aber die Art der Herausgabe, welche durch Lieferungen aus den verſchiedenſten Jahrhunderten keines ſo hinter einander zum Abſchluß bringt, daß es als Ganzes ſich zuſammenfaſſen und vergleichend benutzen läßt, iſt für den Gebrauch ein großer Uebelſtand. So brachte die 4. Lieferung aus dem XI. Jahrhundert den 1., die 7. Lief. den 7., die 15. Lief. den 5., die 21. den 8. Bd., die obige 24. bringt den 6. Bd., und zwiſcheninne fehlen Band 2—4. Aehnlich bei den andern Jahrhunderten.

68.* Dr. J. C. Kröger: Norddeutſche Freiheits- und Heldenkämpfe. Zur Kenntniß des deutſchen Lebens und zur Beförderung vaterländiſchen Lebens bei Jung und Alt. 2. Thl. Leipzig, Brandſtetter. 1855. 394 S. 1 Thlr. 7½ Sgr.

Gebiet und Tendenz dieſer Schrift iſt bei Einführung des erſten Theils (VIII. Pädag. Jahresbericht) bereits näher bezeichnet. Das Gebiet iſt auch in dieſem zweiten Theil über die im engern Sinne des Wortes norddeutſchen Gegenden merklich gegen den Süden vorgerückt, ſo daß auch Lebensbilder ausgezeichneter Deutſcher herangezogen ſind, deren Wirkungskreis nicht der eigentliche Norden war. In ſo fern man darauf Verzicht leiſtet, gerade die charakteriſtiſchen Epiſoden deutſchen Volkslebens, welche den Norden zu ihrem Schauplatz haben, einmal in wohlabgeſchloſſenen Rahmen zuſammengefaßt zu ſehen — obwohl der Titel den Wunſch ſolcher Abgeſchloſſenheit rechtfertigt, und obwohl das für den Norden anzuregende Intereſſe, der Tendenz des Buchs gemäß dieſen Wunſch unterſtützt, wird man mit großer Befriedigung die im vorliegenden Theil dargebotenen Charakterbilder leſen. Sie ſind mit patriotiſcher Wärme, mit religiöſer Innigkeit und — nach Umſtänden mit feinem Humor friſch und anſchaulich geſchrieben, und darum ganz geeignet, in das Leben und die Thaten der vorgeführten Männer lehrreiche Blicke thun zu laſſen. Der Verf. hat zur Darſtellung der norddeutſchen Geiſteskämpfe für Glaubens- und Gewiſſensfreiheit die Charakterbilder von Luther, Bugenhagen und Heinrich von Zütphen, zur Charakteriſirung der norddeutſchen Bürgerkämpfe die Bilder von Wullenweber und Meurer und zur Kennzeichnung der norddeutſchen Waffenkämpfe für Glaubens- und Gewiſſensfreiheit das Leben der Fürſten Moritz von Sachſen, Ernſt von Mansfeld und Bernhard von Weimar dargeboten. Die norddeutſchen Kämpfe gegen die Reichsfeinde Türken und Franzoſen, werden an die Bilder des Herrn von Werth und General Dünnwald, die norddeutſchen Wiederherſtellungskämpfe nach dem 30jährigen Kriege an die Namen Ernſt der Fromme, Friedrich Wilhelm, der große Kurfürſt, Derflinger, Matthias von der Schulenburg und Leopold von Deſſau, die ſiebenjährigen Freiheitskämpfe an die Namen Friedrich d. Gr., Seydlitz, Ziethen, Ferdinand von Braunſchweig und Wilhelm von Lippe geknüpft. — Die Bilder von Luther, Friedrich Wilhelm d. gr. Kurfürſt, und Friedrich d. Gr. ſind am ausführlichſten, namentlich das von Luther am markigſten verfaßt; das von Wullenweber führt in die hanſeatiſche Demokratie lebendig ein. Obige Wahl mag die im Eingange erwähnten Bemerkungen beſtätigen; weiter giebt dieſelbe zu manchen Wiederholungen Anlaß, die freilich bei der erzielten Abrundung der Biographien ſchwer vermeidlich war. Daß ſachlich mit eben ſo viel geſchichtlicher Sorgfalt als Selbſtſtändigkeit des Urtheils verfahren, als andrerſeits in der Darſtellung die Tendenz des Buchs ſtets im Auge behalten iſt, können die Bilder von Moritz von Sachſen, ſowie der Helden des ſiebenjährigen Krieges beweiſen. Alle führen in die bezüglichen Zeiten und Verhältniſſe lebendig ein, und ſolchergeſtalt geben ſie dem Buche einen muntern Reiz, daß es mit viel Intereſſe wird geleſen werden.

69. **O. F. Gruppe:** Sagen und Geſchichten des deutſchen Volkes aus dem Munde ſeiner Dichter. Mit vielen hier zum erſten Male gedruckten Stücken. Für Schule und Haus. Berlin. Reimer. 1854. 484 S. 1½ Thlr.

Was von deutſchen Sagen poetiſche Geſtalt gewonnen hat, iſt hier zu einem geordneten Ganzen vereint, um dem Volke in allen ſeinen Theilen und Gliedern ſeine geiſtige Einheit zu immer ſtärkerem Bewußtſein zu bringen. Der Herausgeber iſt gegen die Trennung der Sage von der Geſchichte.

70. **G. Schambach** und **W. Müller:** Niederſächſiſche Sagen und Märchen. Aus dem Munde des Volkes geſammelt und mit Anmerkungen und Abhandlungen herausgegeben. Göttingen. Vandenhoek und Ruprecht. 1855. 426 S. 1⅔ Thlr.

71. **K. Simrock:** Handbuch der deutſchen Mythologie mit Einſchluß der nordiſchen. Bonn 1855. 2⅔ Thlr.

Unter zu Grundlegung der nordiſchen Mythologie iſt durch Sammlung alles Wichtigen, was in neuerer Zeit über dieſes Wiſſensfeld erſchienen, eine Ueberſicht des jetzigen Wiſſensbeſtandes auf demſelben gewährt und das ganze Syſtem der deutſchen Mythologie klar und reinen Gemüths aufgeſtellt, — als eine Art Fortſetzung des gleichnamigen Grimmſchen Werks.

72. Es möge hier noch auf drei Leſebücher hingewieſen werden, von denen zwei bereits im geographiſchen Theile des dießjährigen Berichts mit den dorthin einſchlägigen Stücken erwähnt ſind, das dritte dagegen neuerlichſt erſt erſchienen iſt, nämlich: a. deutſches Leſebuch für Schule und Haus von J. D. Behrens, Dorum 1854. 11½ Sgr. b. Volksſchul-Leſebuch, herausgegeben vom evangel. Schullehrer-Seminar zu Münſterberg. 3. Thl. Breslau. Hirt. 1855. 367 S. 10 Sgr. c. Germanos. Sprach- und Bildungsſtoffe für Real- und höhere Bürgerſchulen vom Seminar-Director Dr. Th. E. Keyſer. Langenſalza, Schulbuchhandlung. 1855. 306 S. 8 Sgr.

Das erſte (a.) liefert, von den älteſten Staaten am Euphrat und Tigris anhebend und auch einige griechiſche Heroenſagen (Herkules, Theſeus, Argonautenzug, trojaniſche Krieg) aufnehmend, zuſammen 66 Geſchichtsbilder auf circa 136 S., meiſt Bearbeitungen nach anderen Geſchichtserzählern (Becker, Kappe, Roth, Blumhardt, Dielitz, Röſſelt, Löſchke, Beck, Bredow, Althaus, Duller u. A.), ſchlicht, anſchaulich, oft beſonders gelungen kindlich. Das zweite (b.) knüpft theils ſeine Geſchichtsbilder an charakteriſtiſche, vaterländiſche Gedenktage des Jahres (ſo z. B. die Geſchichten von der Reformation, von den berühmteſten Hohenzollernfürſten und Fürſtinnen, von den deutſchen Befreiungskriegen), theils bietet es dieſelben, und zwar kirchengeſchichtliche, wie vaterländiſche in chronologiſcher Folge dar, von Jeruſalems Zerſtörung anhebend (z. B. Monica, Auguſtinus, Bonifacius, Karl d. Gr., Heinrich IV. und Gregor VII., Friedrich Barbaroſſa, die Kreuzzüge, mittelalterliche Bildung in göttlichen und menſchlichen Dingen [Ritter- und Mönchs-Orden, Burgen und Städte, Dicht- und Baukunſt, Concil zu Conſtanz], Scenen aus dem 30jährigen Kriege, Spener, Francke.)

Faſt alle Stücke ſind Umarbeitungen vorgefundener Stoffe oder Neubearbeitungen, im Sinn und Geiſt des ganzen Buchs durchgeführt und von bereits praktiſch erprobter Wirkung auf Sinn und Gemüth der Schuljugend. — Das dritte (c.) weicht in ſofern von allen Leſebüchern für Bürger- und Realſchulen ab, als nicht nur der Plan ein ganz eigenthümlicher iſt, ſondern auch der dargebotene Stoff zum Theil aus Gebieten geſammelt wird, aus welchen wohl ſeither nie in dieſer Art etwas entnommen wurde. Im Sinne germaniſch-chriſtlicher Bildung hat Dr. Keyſer neben ſittlich-religiöſen Weck- und Erinnerungsſtimmen, ſowie neben alt- und neuteſtamentlichen Geſchichts-, wie Lehrſtoffen (Eliſa, David, Ruth, Sprüche aus Sirach, Bergpredigt und Gleichnißreden Jeſu), Apoſtoliſchem (Charisma und apoſtoliſche Lehre) und Germaniſchem, in der zweiten Abtheilung etwas von germaniſcher Kultur geliefert. Man iſt gefaßt darauf, Geſchichten oder Geſchichte zu finden; ſtatt deſſen aber findet man Beſchreibungen von Münchener Kunſtſchätzen, z. B. der Fresken aus Bonifacius' Leben (in der Baſilika), der Fresken in der Ludwigskirche, welche das allgemeine chriſtliche Glaubensbekenntniß darſtellen, wie der Fresken zum Nibelungenliede, des Straßburger Münſters (von De Wette) und der Walhalla. Außerdem ſind ein paar kurze Lebensbilder von Minneſängern, einige Mittheilungen über norddeutſche Religion und Alterthümer, ſowie in der dritten und vierten Abtheilung über asketiſche und helleniſche Lebensanſicht, griechiſches Volksleben und Religion (und Aehnliches von Dr. Haſe), und mythiſche Scenen, und einige kurze Angaben über Roms Höhe und Verfall der Volksreligion. — Dergleichen Stoffe ragen wohl in's geſchichtliche Leben der Alten und der Deutſchen hinein, aber zu geſchichtlichen Darſtellungen für die Schule bieten ſie nicht den geeigneten Anhalt.

C. Allgemeine Geſchichte.

72. **H. A. Hahn**: Weltgeſchichte für die Volksſchule und zum Selbſtunterrichte mit beſonderer Berückſichtigung der deutſchen Geſchichte. Leipzig. Klinkhardt 1854. 121 S. geb. 7½ Sgr.

Dieſes Büchleins iſt ſchon oben in der Abhandlung (IV. 2.) gedacht worden. Daß eine ſo beträchtliche Stofffülle, wie ſie hier in großer Gedrängtheit vorliegt, und wie ſie auch bei ſehr ökonomiſcher Zeitausſparung kaum in Oberklaſſen mehrklaſſiger ſtädtiſcher Schulen zu bewältigen wäre, nicht für Volksſchulen paſſe, daß dieſen kein fortlaufender Faden der Geſchichte, ſondern vorzugsweiſe biographiſcher Abſchnitte, als Geſchichten, allein nützen, weil ſie auf eine zuſammenhangende Ueberſicht der ganzen Geſchichte zu verzichten haben; — das iſt heut zu Tage unbezweifelte Wahrheit. Kinder können nicht wohl mit einiger Befriedigung in Sinn und Weiſe der alten Geſchichte und in den Zuſammenhang der fremdländiſchen Geſchichte eingeführt

werden; Volksſchüler vollends erlangen durchaus keine Einſicht davon, und an oberflächlicher Ueberſicht iſt wenig gelegen. — Von dieſer Beſtimmung des Büchleins für Volksſchulen aber abgeſehen, muß anerkannt werden, daß es zwar nicht durchgängig mit ſachlicher Umſicht, aber im Ganzen klar und verſtändlich abgefaßt iſt. Man begegnet allerlei irrigen Auffaſſungen; es führt, ſoweit es thunlich ſchien, die Geſchichte jedes einzelnen Volkes ſtets gleich zuſammenhangend durch einen größeren Zeitraum fort, und gedenkt an geeigneter Stelle auch der Miſſionsbeſtrebungen. In der alten Geſchichte iſt die israelitiſche beſonders bedacht; von §. 20 an herrſcht die deutſche Geſchichte vor, die Geſchichte der nicht-deutſchen Völker in Frankreich, England, Skandinavien, Rußland und Polen, der Türkei, Portugal und Spanien (Entdeckungen) iſt am Schluß der Hauptzeiträume zuſammengeſtellt (§. 43 bis 49 im Mittelalter). Die §§. 32. 34. 40 50 enthalten Kulturblicke; inſoweit dabei (namentlich §. 50) bloße Namen von Künſtlern und Gelehrten angeführt werden, deren Werke Volksſchüler nicht kennen lernen können, iſt gar kein Nutzen ſolcher Anführungen abzuſehen. Was ſollen der Volksſchule auch die lateiniſchen Benennungen Corpus juris, Majores domus, Confessio Augustana, Confutatio u. a. m. — Die Zeittafel mit kurzen Angaben iſt ganz brauchbar. — (§. 65 ſteht Leipnitz.)

73.* Dr. O. Lange: Leitfaden zur allgemeinen Geſchichte für höhere Bildungs-Anſtalten. 1. Unterrichtsſtufe, 4. Aufl. Berlin. Gärtner. 1853. 109 S. 7½ Sgr.

Das recht brauchbare Büchlein gewährt bekanntlich vorzugsweiſe biographiſchen Unterrichtsſtoff in ſehr einfachem, leichtverſtändlichen Gewande, wodurch es für Anfänger um ſo mehr geeignet wird, als mit richtigem praktiſchem Takt weiſes Maaß in der Stoffmenge gehalten wird. Aus der alten Geſchichte ſind es nur elf biographiſche Abſchnitte (Alte Baudenkmäler; Cyrus; Olympiſche Spiele und Orakel; Achilles und Hektor; Perſerkriege; Sokrates; Alcibiades; Alexander d. Gr.; Romulus; Scipio und Hannibal; Cäſar, Pompejus und Craſſus), aus der mittleren nur ſieben (Hermann, Karl d. Gr., Rudolph von Habsburg, Gregor VII., Jungfrau von Orleans, Alfred d. Gr., Muhammed), und aus der neueren zehn (Luther, 30jähriger Krieg, Friedrich d. Gr., Bartholomäusnacht, Ludwig XVI., Columbus, Sixtus V. [anderwärts ſelten beſonders hervorgehoben], Eliſabeth, Maria Stuart, Guſtav Waſa, Peter d. Gr.). Der Plan iſt daraus erſichtlich.

Der dritten Auflage der 2. Unterrichtsſtufe (griechiſche, römiſche, deutſche und brandenburgiſch-preußiſche Geſchichte), Berlin. Nitze 1854. 135 S. 9 Sgr., iſt zwar kurz im vorigen Pädagog. Jahresbericht erwähnt worden, es möge hier nur hinzugefügt werden, daß die ganze Behandlung hier ſchon ſyſtematiſcher iſt, die knappe Zuſammenfaſſung des Stoffes (S. 1—64 griech. und röm. Geſchichte, S. 67—114 deutſche Geſchichte, S. 115—135 als Anfang ein Grundriß der brandenburg.-preuß. Geſchichte) die Ergänzungen im mündlichen Un-

terricht erfordert, und daß die deutſche Geſchichte durch den Anhang an den bezüglichen Stellen zu erweitern iſt. Der geförderten Schülerkraft ſind ſchon nähere Einblicke in Kunſt und Wiſſenſchaft der Griechen und Römer, in Verfaſſung und Geſetzweſen, ſowie eine reichere Stofffülle und mehr Merkſteine in den Zahlenangaben zugemuthet. Ebenſo iſt in dem Anhang der Kultur durch mehrfache Andeutungen Berückſichtigung widerfahren. Störend erſcheinen in letzterem die eingefloſſenen Abweichungen von ſonſt allgemein feſtgehaltenen Jahreszahlen für beſtimmte Facta. — Das Büchlein reicht bis 1850.

74.* Dr. C. Ramshorn: Kleine Weltgeſchichte für Bürgerſchulen. 2. Aufl. Leipzig. Baumgärtner. 1855. 220 S. 15 Sgr.

Dieß Lehrbuch ſchließt ſich zwar der ältern Auffaſſungsweiſe in Plan und Durchführung an, hält namentlich in der alten Geſchichte manche Momente noch in dem früher üblichen Gewande feſt, erzählt aber ſchlicht, klar das Weſentlichſte im Zuſammenhange und eignet ſich deshalb für die Unterklaſſen einer Bürgerſchule, worin Weltgeſchichte ſo ſpeciell gelehrt und gelernt werden ſoll, wohl als Lehrbuch. Eigenthümlich ſind die zuſammenfaſſenden Ueberſichten am Schluß größerer Zeiträume, welche der Verf. „zum Auswendiglernen" beſtimmt hat. Sie ſind eine kurze Quinteſſenz des über die Zeiträume Gelehrten, aber zum buchſtäblichen Memoriren möchten ſie doch nicht zu empfehlen ſein, ſchon wegen ihrer ſprachlichen, gedrängten Faſſung nicht, welche die Behaltbarkeit den Kindern erſchwert. — Der weſentliche Inhalt des Lehrbuchs iſt nur äußere Geſchichte, fortgeführt bis Mai 1855; die Kulturgeſchichte iſt nur an einigen Stellen durch kurze Andeutungen berührt. (S. 192 iſt durch einen Druckfehler auf den 16. Juni 1815 die Schlacht bei Liegnitz [ſtatt Ligny] verlegt.)

75. Leitfaden der Weltgeſchichte für die unteren Gymnaſialklaſſen oder lateiniſchen Schulen ꝛc., nach H. Dittmar's „Umriß der Weltgeſchichte". Mit einem Vorworte von Dr. H. Dittmar. Heidelberg. Winter. 1855. 190 S. 12½ Sgr.

Was im VIII. Pädag. Jahresbericht als dringender Wunſch in Betreff eines angemeſſenen Auszugs aus Dittmar's für den Schulunterricht beſtimmten „Umriß der Weltgeſchichte" angedeutet war, hat durch obigen vom Reallehrer F. Mürdter in Waitlingen bearbeiteten „Leitfaden" ſeine Erfüllung erhalten. Es iſt damit ein Auszug aus dem umfänglicheren Lehrbuche dargeboten, der, von Dittmar geprüft und redigirt, ſchon durch ſein Erſcheinen die Gewähr der Brauchbarkeit enthält; er wäre anders nicht erſchienen. Aber auch in ſeiner Einrichtung und ſeinem innern Gehalte rechtfertigt er das Urtheil über ſeine Anwendbarkeit beſonders in den unteren Klaſſen gelehrter Schulen. Im engen Anſchluß an die Paragraphen des „Umriſſes" und mit Hervorhebung der leichteren, faßlicheren Parthien, iſt der Leitfaden doch ſo gearbeitet, daß ſtets auch in ſchwieriger faßbare Verhältniſſe der Blick gelenkt wird, wenngleich dabei nur andeutungsweiſe verfahren iſt. Da aber die chriſtliche und wiſſenſchaftliche Grundanſchauung beibehalten iſt, Volksweſen, Religion und politiſches Leben und Streben, Ent-

wickelung der Kunst und Wissenschaft u. A. wesentlich berücksichtigte Momente sind, welche in ihrer Art über den Kreis des Bedürfnisses für Bürger- und Töchterschulen hinausreichen, so wird letzteren zwar die christliche Anschauung und Beurtheilung sehr zu Statten kommen, aber von dem mehr für wissenschaftliche Weiterbildung Grund-legenden Partheien werden sie nur noch mehr abgekürzten Gebrauch machen können. (Man vergl. §§. wie 33—37, 56, 83, 138, 151.) Eine recht erwünschte Zugabe ist die ausreichend gefüllte Zeittafel und eine Reihe genealogischer Uebersichten von berühmten Herrscherfamilien. — Für die bezeichneten Schulkreise und namentlich da, wo Dittmars Lehrbuch in den Oberklassen gebraucht wird, ist dieser Leitfaden nur zu empfehlen. —

76. Dr. **C. F. Petermann**: Lehrbuch der allgemeinen Geschichte. 1. Theil. Geschichte des Alterthums. Jena. Mauke. 1855. 192 S. 12 Sgr.

77. Dr. **C. W. Böttiger**: Die allgemeine Geschichte von 1815 bis 1852. Ein Buch für's Haus und jeden Gebildeten Frankfurt a. M. Heyder und Zimmer. 1854. 267 S. 12½ Sgr.

Mit diesem Buch, wodurch desselben Verfassers weit und breit bekannte und beliebte „allgemeine Geschichte für Schule und Haus" eine Weiterführung bis auf die neueste Zeit erfährt, nimmt dessen hochachtbarer Verf. von seinem Publikum Abschied. In den drei Abschnitten (1815 bis 1830, — bis 1846, und — bis 1852) hat sich zwar auf dem für eine so reiche, wechselvolle Zeit keine große Ausführlichkeit geben lassen; aber des Wichtigern ist Nichts vergessen, und Alles ist in würdiger, besonnener Haltung dargestellt, ohne durch einseitige, vorliebige Urtheile gefärbt zu sein. Auch dessen, was auf dem Gebiete der Künste und Wissenschaften in dieser Zeit geschehen, ist in angemessener Art gedacht, wenngleich gerade hier mehr Uebersichtlichkeit sich wünschen ließe.

78.* Dr. **W. Pütz**: Grundriß der Geographie und Geschichte der alten, mittleren und neueren Zeit für die mittleren Klassen höherer Lehranstalten. Zu der 1. Abtheil. Alterthum, 8. Auflage [Coblenz, Bädeker 1854. 160 S. 10 Sgr.], die im VIII. Pädagog. Jahresberichte erwähnt wurde, ist die 2. Abtheil. Mittelalter, 7. Auflage [Daselbst 1854. 137 S. 10 Sgr.] noch hinzugekommen.

Vergl. Dr. Diesterweg's „Wegweiser für deutsche Lehrer" II. Bd. VIII. C. 51.

79.* **J. W. Grashof**: Leitfaden für den Unterricht in der allgemeinen Weltgeschichte. Für Gymnasien und höhere Bürgerschulen. 5. Aufl. Essen. Bädeker. 1854. 251 S. 16 Sgr.

Im vorigen Pädagog. Jahresbericht ist dieser früher anderweit besprochene Leitfaden nur als wiederum herausgegeben genannt worden. Hier möge noch hinzugefügt werden, daß der Verf. zunächst durch diesen Leitfaden nur in den Reichthum der äußeren Weltbegebenheiten einführt, und daß er die Kultur der Völker nicht speciell, sondern kaum anders als in einzelnen nebenher gemachten Andeutungen berührt. Dadurch ist allerdings Raum zu einer bedeutenden Stofffülle aus jenem

Gebiet gewonnen, ein Umſtand, der durch die aphoriſtiſche Hinſtellung der nackten Thatſachen noch gefördert wird; aber für mittlere Klaſſen der Gymnaſien und Realſchulen wird es doch ſehr ſchwer werden, das Alles in der ausführlichen Erzählung zu bewältigen und ſicher einzuprägen. Das Buch iſt ſehr taktvoll angelegt, aber es fehlt allerdings nicht, daß des gewählten Synchronismus wegen die Thatſachen in ihrem Zuſammenhange nicht leicht verfolgt, ſondern dieſer Zuſammenhang aus mehreren Abſchnitten geſammelt werden muß. Den einzelnen Perioden iſt der ſummariſche Ueberblick der wichtigſten politiſchen Begebenheiten, und der Geſchichte der einzelnen Reiche ihre Geographie vorangeſtellt, der Zuſammenhang genealogiſcher Verhältniſſe durch Stammtafeln erläutert und durch öftere Rück- oder Vorweiſungen auf herbezügliche Verhältniſſe eine Hülfe zur gedächtnißmäßigen Einprägung des Stoffs gegeben. Im letzten Abſchnitt (1815—1854) iſt die Zuſammenſtellung der Ereigniſſe der Jahre 1848—1854 nicht ſowohl als Grundlage für den Unterricht, ſondern als ergänzende Lectüre, und im Anhang eine ganz kurze brandenburgiſch-preußiſche Geſchichte bis 1740 beigegeben. — Das Buch bleibt nach wie vor zu empfehlen. (Einige Druckfehler ſind wieder mit untergelaufen, z. B. S. 230 König Friedrich II. geboren 1715?)

80 a. Dr. H. R. Dietſch: Lehrbuch der allgemeinen Geſchichte für die oberen Klaſſen der Gymnaſien und zum Selbſtſtudium (1. Theil 1847, 2. Theil 1850) 3. Theil: Neuere Geſchichte. Leipzig. Teubner. 1854. 1¼ Thlr.

b. Deſſen: Grundriß der allgemeinen Geſchichte für die oberen Gymnaſialklaſſen. Drei Theile. Daſelbſt 1854. 116. 134. 158 S. 1 Thlr. 5¼ Ngr.

Dr. Campe hat in der Pädag. Revüe (Juli 1855) dieſe Bücher als ganz vortrefflich und höchſt brauchbar nicht bloß wegen Benutzung der neueſten Unterſuchungen und Forſchungen, ſondern namentlich auch wegen des tiefen ſittlichen und religiöſen Sinnes und der trefflichen Auswahl des hiſtoriſchen Materials und der kunſtvollen Gruppirung desſelben, wie des ſcharfen und präciſen Ausdrucks halber beſonders lobend hervorgehoben. Gelegenheit zur Erwerbung eines reichen poſitiven Wiſſensſchatzes, zur denkenden Betrachtung und religiöſen Erfaſſung desſelben, ſind allerdings große Vorzüge eines Geſchichts-Lehrbuchs. In der Tendenz des obigen lag die ausgeführtere Geſchichte der Juden, wie ſie auch Dittmar giebt. Ferner iſt die Geſchichte der neueſten Zeit mit aufgenommen, wogegen heut zu Tage auch von achtbarſter Seite geſtritten wird.

81.* Dr. F. A. Nitzelnadel: Das Wichtigſte aus der Welt- und Kulturgeſchichte in Biographien und Erzählungen. 2. Theil. Die Geſchichte der neueren und neueſten Zeit. Saalfeld. Rieſe. 1855. 432 S. 1 Thlr.

Vergl. VIII. Pädagog. Jahresbericht über Tendenz und Durchführungsweiſe bei Gelegenheit der Beſprechung des erſten Theiles. Dem zweiten ſind noch Zeittafeln zur Welt- und Kulturgeſchichte beigegeben.

83. **Weltgeſchichte in Biographien für höhere Schulen.** Herausgegeben von Lehrern der Realſchule zu Annaberg. In drei concentriſch ſich erweiternden Curſen. Erſter Curſus, für einen einjährigen Unterricht in der unterſten Klaſſe berechnet, von Dr. M. Spieß. Buchholz und Leipzig. Adler. 1855. 254 S. ¾ Thlr.

Dieß Buch iſt in ſofern beſonderer Beachtung werth, als die Verfaſſer die Benutzung der Idee des biographiſchen Geſchichts-Unterrichts faſt über die ganze Hälfte der Unterrichtszeit und über die erſten drei Unterrichtsſtufen ausdehnen, und namentlich ſelbſt in höheren Schulen mindeſtens durch die drei Unterklaſſen durchführen wollen. Das iſt neu, und ſeine praktiſche, erfolgreiche Ausführbarkeit muß erſt die Erfahrung lehren. Der ſyſtematiſche Geſchichts-Unterricht würde dadurch in höheren Schulen weit hinausgeſchoben. Zwar wollen die Verfaſſer durch die Einrichtung von drei concentriſchen Curſen dem Uebelſtande ausweichen, daß ein Jahr nur alte, ein Jahr nur mittlere u. ſ. w. Geſchichte gelehrt werde, indem mit wachſender Geiſtesentwickelung jede der Geſchichtsperioden von den Schülern auch anders und tiefer wird erfaßt werden können; aber die Erfahrung wird erſt zu ergeben haben, wie ſich Fleiß und Geiſtesfriſche der Schüler werden in Spannung erhalten laſſen, wenn das Lehrbuch den Stoff fertig im Detail liefert, und der Lehrer kaum mehr zu thun haben würde, als hie und da etwa beim Examiniren zu weiterem Verſtändniß zu verhelfen und Erläuterungen zu geben. Jeder Curſus ſoll das ganze Gebiet umfaſſen, und der folgende, nach gedrängter Wiederholung, wieder ebenſoviel neue Biographien zufügen, intenſiv und extenſiv den vorigen erweiternd. Man will die größtmöglichſte Selbſtthätigkeit des Schülers in Anſpruch nehmen; es ſollen deshalb die Biographien in der Schule nicht examinatoriſch abgefragt werden, ſondern nach gegebener Skizzirung des Penſums ſollen die Schüler ausführlich und möglichſt wörtlich dieſelben erzählen! Das giebt einestheils eine die Kräfte viel lernſchwacher Kinder zu ſtark überbürdende Memorir-Arbeit, anderntheils kehrt es die ſeitherige Arbeit im Unterricht und die ſeitherige Stellung eines Schullehrbuchs völlig um, die friſche, der augenblicklichen Situation des Lehrers entſprechende Einwirkung auf die Behandlung des vorliegenden Penſums iſt abgeſchnitten. Man möchte doch wohl wünſchen, letztere in ihrem Rechte zu laſſen und das Buch als treffliches Stoff- und Leſebuch daneben gebrauchen zu laſſen. — Das Buch enthält 47 Biographien, in denen manche Parthien aus Bredow, Röſſelt, Kohlrauſch, Welter, Grube u. A. wörtlich entlehnt, ſonſt Alles ſelbſt frei bearbeitet iſt. 18 Biographien gehören der alten, 19 der mittleren, 10 der neueren Geſchichte an; jede iſt in gerundete, im Inhaltsverzeichniß angegebene Hauptabſätze zerlegt, zur Erleichterung der Auffaſſung der Gliederung der Hauptbegebenheiten und zur beſſeren Einprägung. Die Erzählung iſt durchweg einfach, lebendig, durch Einflechtung der directen Rede anziehend und edel. In der alten Geſchichte (bloß griechiſche und römiſche) iſt der Heroenſage ihr Recht wiederfahren, auch der griechiſchen und römiſchen Bildung (Nr. 7. 8. 12. 17) gedacht, übrigens aber um die Namen Lykurg, Solon, Miltiades, Leonidas

und Themistokles, Perikles, Alcibiades und Sokrates u. s. w. vorzugsweise äußere Kampfesgeschichte gewoben. Aehnlich ist's in den beiden anderen Zeitaltern, wo z. B. Attila, Justinian, Muhamed, Bonifacius, Karl d. Gr., Alfred d. Gr., Heinrich I., . . . Rudolph von Habsburg, Tell, Huß, . . . Columbus, . . . Luther, . . . Bartholomäusnacht, 30jähriger Krieg, Peter I., Friedrich d. Gr., Washington, Napoleon, die Mittelpunkte von Geschichten-Gruppen bilden. — Im Anhange findet sich eine nicht eben zu dürftige chronologische Uebersicht, sowie eine Uebersicht der Kaiser von Deutschland und der Königsfamilien von Frankreich und England. — Das Buch ist zu empfehlen.

83.* K. Schwartz: Handbuch für den biographischen Geschichts-Unterricht. 1. Theil. 4. Aufl. Fulda. Müller 1855. 158 S. 20 Sgr.

Vergl. VIII. Pädagog. Jahresbericht. Ein immer auf's Neue anzuempfehlendes, ganz treffliches Unterrichts-Hülfsmittel für den Geschichts-Unterricht.

84. Das Buch der Geschichte. Geschichtliche Darstellungen. Denkwürdigkeiten. Biographien. Nebst kulturgeschichtlichen, geographischen, statistischen und volkswirthschaftlichen Mittheilungen. — Ergänzungsbände zu den größeren Hand- und Lehrbüchern der allgemeinen Weltgeschichte. Herausgegeben von einer Gesellschaft deutscher Gelehrten und Schriftsteller. Mit Karten, Plänen, Ansichten, Portraits u. s. w. 1. Bd. 1. Hft. Altona. Lange. 1854. 72 S. 7½ Sgr.

Der Titel läßt auf ein Buch ohne Ende und ohne einheitlichen Plan schließen. Züge der allgemeinen Geschichte, welche selbst größere Handbücher nur kurz anführen, sollen hier des Breiteren erzählt werden. Unentbehrlich wird man demnach diese geschichtlichen Darstellungen nicht nennen können. Das vorliegende erste Heft giebt Erläuterungen über Seerecht und erzählt die Episode der nordischen Neutralität und ihr tragisches Ende 1801. Obwohl an sich gut geschrieben, kann Lehrern damit nicht viel gedient sein. In Aussicht sind gestellt: Krieg Englands mit China (Anfang schon im 1. Heft), der oriental.-europäische Krieg, der Aufstand in China, Espartero, Geschichte des deutschen Zollvereins u. s. w., also Sache heterogener Natur, obwohl die Tagesgeschichte mehr oder minder tangirend.

85. Der Geschichtsfreund. Eine Sammlung von Erzählungen aus der Welt- und Völkergeschichte. Berlin. Huber. 1854. 92 S. 1 Thlr.

Verfasser, Leserkreis, Zweck u. A. sind nicht angegeben; eine Vorrede fehlt auch. Nähere Kenntnißnahme vom Inhalte ergiebt jedoch leicht, daß das Buch ausschließlich die Darstellung tragischer Geschichtsmomente für denkende Erwachsne darbieten will. Es enthält folgende Abschnitte: Sebastian, König von Portugal, Agnes Bernauerin, Thomas Morus, Verschwörung des Fiesko, Schweizerische Freiheitskriege, die Wiedertäufer, aus den Türkenkriegen des 16. Jahrhunderts, das Täubchen von Amsterdam, Geschichte der englischen Revolution. Der letzte Abschnitt, auf 13 Bogen, ist am bedeutendsten, der erste und vorletzte haben kein weltgeschichtliches Interesse, auch Nr. 2 und 4 nur untergeordnetere Bedeutung. Das Leben des Th. Morus ist würdig,

das abſcheuliche, wahnſinnige Treiben der Wiedertäufer charakteriſtiſch dargeſtellt. Aus den Schweizerkriegen iſt Karls des Kühnen Kampf, aus den Türkenkriegen Selim's Kampf um Cypern und Don Juan's Seeſieg bei Lepanto erzählt. Das Buch lieſ't ſich gut.

86* a. Th. B. Welter: Lehrbuch der Weltgeſchichte für Gymnaſien und höhere Bürgerſchulen. 1. Theil: Alte Geſchichte, 14. Aufl., 2. Theil: Mittlere Geſchichte, 13. Aufl. Münſter. Coppenrath. 1854. Jeder Theil 15 Sgr.

b.* Deſſen: Lehrbuch der Weltgeſchichte für Schulen. Ein frei bearbeiteter Auszug aus des Verfaſſers größerem Werke. 11. Aufl. Daſ. 1854. 25 Sgr.

c. Deſſen: Geſchichte der Griechen für Gymnaſien und Realſchulen. 2. Aufl. Daſ. 1854. 378 S. 1 Thlr.

Prof. Welter iſt durch ſeine Lehrbücher der Weltgeſchichte, welche in Ton, Weiſe und Maaß ſeit einer Reihe von Jahren ſich der Jugend beider Confeſſionen beſtens empfohlen haben, als trefflicher Geſchichtserzähler wohl bekannt; und er iſt auch öfter im Pädag. Jahresberichte mit aller Anerkennung erwähnt. — Seine Geſchichte der Griechen iſt mit eben ſo viel ruhiger Klarheit als Faßlichkeit und Genauigkeit geſchrieben. Sie lieſ't ſich nicht allein leicht und angenehm, ſondern erſcheint auch wegen gut überſichtlicher Anlage des Ganzen und paſſender Zuſammenfaſſung alles Deſſen, was für Schüler der mittleren und höheren Klaſſen der Gymnaſien bedeutſam ſein muß, als ganz brauchbares Hülfsmittel. Primanern hätte eine nicht bloß auf die Quellen geſtützte, ſondern dieſelben auch ſtellenweis originaliter citirende, mehr in die Ideen des griechiſchen Volks-, Staats- und Kulturlebens eingehende und dabei knappere Darſtellung zugemuthet werden können. Dadurch wäre aber das Buch für Realſchüler unbrauchbarer geworden, indem dieſen an größerer Detaillirung und Planheit der Ausführung liegen muß. — Nach Vorausſchickung der Geographie von Griechenland (mit Bezugnahme auf die Jetztzeit) und der Quellenanführung wird die Geſchichte in die üblichen fünf Perioden eingetheilt (1104, 500, 431, 338, 146 v. Chr.). Die älteſten äußeren und Kulturzuſtände, Thaten und Kriege im mythiſchen und mythiſch-hiſtoriſchen Zeitalter, die griechiſchen Verfaſſungen, die Colonien u. dergl. werden ziemlich ſpeciell behandelt; doch das meiſte Gewicht iſt mit Recht auf die beiden Perioden vom Beginn der Perſerkriege bis zur Schlacht bei Chäronea gelegt. Die auswärtigen Kriege, deren glänzende Reſultate, die darauf folgende Zerfleiſchung im Innern, und der dadurch herbeigeführte äußere und innere Verfall im Staats- und Kulturleben, ſowie der Untergang der griechiſchen Selbſtſtändigkeit werden ſehr anſchaulich und klar dargelegt. Die 5. Periode iſt etwas ſtiefväterlich behandelt, und am Schluß auf einigen Seiten ein ganz kurzer Abriß der Geſchichte Griechenlands von der Römerherrſchaft bis auf unſere Zeiten beigegeben, der nur die am meiſten hervortretenden Momente andeutet. — Noch tieferes Eingehen in die Kulturmomente, ein Hinſtellen probeweiſer Zeugniſſe für dieſelben und eine angemeſſene Geſchichtstabelle erſcheinen wünſchenswerth. Aber auch jetzt ſchon verdient das Buch Empfehlung.

87 a. J. Bumüller: Die Weltgeſchichte. Ein Lehrbuch für Mittelſchulen. 3. Aufl. 3 Theile. 1. Theil: Geſchichte des Alterthums. 2. Theil: Geſchichte des Mittelalters. Zum 3. Theile als Fortſetzung: Geſchichte der neueſten Zeit von 1815 bis 1855. unveränd. 2. Aufl. Daſ. 1856. ⅔ Thlr. (Auch ſelbſtſtändiges Buch.) Freiburg im Breisgau. Herder. 1854. 55. 387 u. 246 S. 1 Thlr. 13 Sgr. (I.—III. = 2½ Thlr.)

b. Deſſen: Lehrbuch der Geographie und Geſchichte für die unteren Klaſſen der Gymnaſien und Realſchulen. 1. Bd. Alterthum. Wien. Gerold. 1855. 196 S. 15 Sgr.

Sowohl durch das einhellige Lob mehrerer katholiſcher Zeitblätter, als durch die Empfehlung des öſterreichiſchen Kultus-Miniſters iſt dieſem umfänglichen Lehrbuche ein günſtiges Prognoſtikon geſtellt. Meiſterhafte, blühende, oft hinreißende Darſtellung, richtig getroffener Ton, wahrheitstreue, objectiv gehaltene Charakteriſtik der Völker, wie der einzelnen großartigen Perſönlichkeiten, ja geniale Behandlung der alten Geſchichte mit Benutzung der neueſten Forſchungen in Aegypten und Vorderaſien wird dem Werke dort zuerkannt. Aus der zum Referat allein vorliegenden Geſchichte des Alterthums wird man zwar nicht Veranlaſſung nehmen können, in überſchwengliches Lob einzuſtimmen, aber die Anerkennung hoher Brauchbarkeit dieſes Buchs für Bürger- und Realſchulen wird eine gerechte Würdigung keinen Augenblick verſagen. Der im Auge behaltene Schülerkreis ſchließt im Grunde genommen ſelbſtredend die hinreißende Darſtellung und Genialität der Behandlung aus. Wohl ſind einige Parthien — doch auch nur einzelne —, beſonders der ſchöne Abſchnitt von S. 320 — 331: „die Erfüllung der Zeit" und „Jeſus Chriſtus", in gehobenerer Stimmung geſchrieben. Aber bei anderen, z. B. tragiſchen Momenten (Untergang der griechiſchen Freiheit, Cartagos, der alten Zeit ꝛc.), die ihrem Charakter nach wohl zu ähnlicher Behandlung Anlaß bieten, iſt eine ruhige, klare und beſonnene Darſtellung feſtgehalten. Ja, letztere iſt der Grundton der ganzen Bearbeitung, wobei umſichtige Wahl und geſchickte innere Verknüpfung der die Jugend zunächſt intereſſirenden Seiten, Weglaſſung der zu kritiſcher Beurtheilung herausfordernden Parthien, welche neue Ideen anregen und die Grundlagen gelehrter Bildung der Schüler bereits zur Anwendung kommen laſſen würden, Hand in Hand gehen. Das gerade dürfte zu loben ſein. Es kommt hinzu, daß der umfänglichere Raum eine größere Detaillirung der Charaktere und Thatſachen begünſtigte, um einen gehörigen Einblick in dieſelben zu gewinnen, und auch die herangezogenen geographiſchen Elemente nicht bloß dürr regiſterartig, ſondern zu lebendigeren Beſchreibungen zu verknüpfen, wobei die neueſten Forſchungen über alt-ägyptiſche und babyloniſch-aſſyriſche Baudenkmäler benutzt werden konnten. Was viel werth iſt, das iſt der würdige kirchliche Standpunkt bei Beurtheilung des gut dargelegten heidniſchen Lebens und der Erzeugniſſe heidniſcher Kunſt und Wiſſenſchaft, und eine zweckentſprechende Ausführlichkeit dabei. Daß mancherlei Paralleliſirungen alter Verhältniſſe mit denen des heutigen Lebens eingeflochten, bisweilen auch Vorausweiſungen beliebt ſind, hängt mit der nächſten Beſtimmung des Buchs wohl zuſammen, ſowie ſich

daraus auch erklärt, daß das griechische und römische Volksleben nach seinen verschiedenen Beziehungen klar entfaltet worden ist. — Das 1. Buch umfaßt die Urgeschichte (Indien, China, Babylonien, Assyrien, Medien, Phönizien, Aegypten, Israel), das 2. Perser und Griechen (auch Sagengeschichte), das 3., reichhaltigste, die Römer, das 4. die Cäsaren bis zum ruhmlosen Untergang ihres Reichs. Die beiden guten Uebersichtstafeln schließen auch die Kulturgeschichte mit ein.

88.* C. Cantu: Allgemeine Weltgeschichte. Nach der 7. französischen Original-Ausgabe von Dr. M. Brühl für das katholische Deutschland bearbeitet. Schaffhausen, Hurter. 1854. Fortgesetzt bis 46. Lief. à 11½ Sgr. (Mittelalter bis 26 Lief.)

89.* Dr. G. Weber: Lehrbuch der Weltgeschichte mit Rücksicht auf Kultur, Literatur und Religionswesen und einem „Abriß der deutschen Literaturgeschichte" als Anhang, für höhere Schulanstalten und zur Selbstbelehrung. 2 Bde. 6. in der ältern und mittlern Geschichte bedeutend erweiterte Aufl. Leipzig, Engelmann. 1854. XXX. 615, und XVIII. 672 S. 3½ Thlr.

Vergl. den VII. Pädag. Jahresbericht.

90.* Dr. C. Wernicke: Die Geschichte der Welt zunächst für das weibliche Geschlecht bearbeitet. 3. Thl. 1. Hälfte. Geschichte der Neuzeit, erste Abthl. Berlin, Duncker. 1855. 512 S. 1½ Thlr.

Vergl. VIII. Pädag. Jahresbericht über Thl. I. und II. Das Neuerschienene lag noch nicht vor.

91.* Dr. H. Dittmar: Die Geschichte der Welt vor und nach Christus mit Rücksicht auf die Entwickelung des Lebens in Religion und Politik, Kunst und Wissenschaft, Handel und Industrie der welthistorischen Völker. IV. Bd. 2. Hälfte. 1. Lief. S. 1—304. Heidelberg, Winter. 1854. 25 Sgr.

Zu dem, was im vorigen Pädag. Jahresberichte über die erste Hälfte des 4. Bandes dieses großen, mit vollstem Recht nicht bloß in den weitesten Kreisen als ein vorzügliches Geschichtswerk geschätzten, sondern auch von den höchsten vaterländischen Schulbehörden als Muster in Geist und Sinn der Bearbeitung und Geschichtsbetrachtung hingestellten Buches gesagt worden ist, sei hier nur noch hinzugefügt, — da die neueste erste Lieferung der zweiten Hälfte noch nicht hergelangt ist —, daß dieselbe bis zum Ausgang des 17. Jahrhunderts reicht und daß sie in ganz ausgezeichneter Art im 19. und 21. Buch die Reformation und den 30jährigen Krieg behandelt. Es ist kein historisches Werk bekannt, was auf gleichem Raume mit so viel Gediegenheit der Wissenschaft, Klarheit der Auffassung, Festigkeit und Selbstständigkeit des historischen Urtheils über diese große Begebenheiten in gleich edler Darstellung sich verbreitet. Keine bedeutsam influirende Thatsache, kein irgend wie folgewichtiges Moment fehlt, und die Zeichnung der Charaktere, wie der Situation ist so treffend und gründlich, daß das gerechte Urtheil sie meisterhaft nennen muß Das 20. Buch führt die reformatorischen und politischen Begebenheiten aus dem 16. Jahrhundert in Frankreich, England und Schottland, den Niederlanden, Skandinavien und den osteuropäischen Staaten vor, wobei auch höchst wichtige Par-

thien eingehend dargeſtellt werden: das 22. Buch behandelt das Zeitalter unumſchränkter Fürſtenmacht und willkürlicher Kabinets-Politik, mit beſonderer Hervorhebung Ludwigs des XIV. und ſeiner Herrſcherweiſe. Das Werk iſt in allen Beziehungen, namentlich auch in kultur-hiſtoriſcher, ſo reich und ſo anziehend geſchrieben, daß ſein Studium allen bemittelten Lehrern, welche höhere Bildungsbedürfniſſe kennen, dringend anempfohlen werden kann.

92.* F. C. Schloſſer's Weltgeſchichte für das deutſche Volk. Frankfurt a. M., Expedition von Schloſſer's Weltgeſchichte. 1854. 55. 29.—34. Lieſer. XV.—XVII. Bd. à Lieſer. 12½ Sgr.

Im Verhältniß zu der viel größern Ausführlichkeit der frühern Bände über die darin behandelten Perioden haben die letzten Bände eine ſolche Gedrängtheit erfahren, daß der Reichthum an Begebenheiten damit faſt in indirekter Proportion ſteht. Der 15. Bd. umfaßt die Zeit von Jacob I. von England bis zum Ausgang des 17. Jahrhunderts in Beziehung auf England, Dänemark, Schweden, Niederlande und Frankreich; der 16. von Dr. Kriegk als Auszug aus Schloſſer's Geſchichte des 18. Jahrhunderts verfaßte Band enthält die Geſchichte des 18. Jahrhunderts (die Geſchichte des 7jährigen Kriegs z. B. auf nur circa 20 Seiten) etwa bis zu den Vorzeichen der Revolution in Weſteuropa; der 17. die fernere Geſchichte dieſes Jahrhunderts. — Der letzte 18. Bd. ſoll — wenn Wort gehalten wird! — den Schluß des Ganzen (bis 1815) nebſt den Regiſtern bringen! — Geiſt und Weiſe der Bearbeitung iſt früher bereits gekennzeichnet.

93.* Dr. G. Zeiß: Lehrbuch der Geſchichte des Mittelalters vom Standpunkte der Kultur. (Als zweiter Theil des Lehrbuchs der allgemeinen Geſchichte.) Weimar, Böhlau. 1854. 571 S. 2 Thlr.

Ueber den erſten Theil iſt bereits im VII. Pädag. Jahresb. mit gerechter Anerkennung geſprochen. Der zweite, vorliegende Theil hat ſehr belobende Beurtheilung erfahren; doch iſt auch in der Pädag. Revüe (1855. Juliheft) eine Stimme (Dr. Campe) gegen den von Zeiß feſtgehaltenen Kulturſtandpunkte erhoben. Man muß nicht vergeſſen, daß der Verf. gerade dieſen abſichtlich mehr als je anderswo geſchehen, in den Mittelpunkt ſeiner Behandlung rücken wollte, wozu er ohne Zweifel auch aus ſachlichen Gründen vollkommene Berechtigung hat. Die äußere Geſchichte hat viel zahlreichere, die Kultur oft nur ſehr ſtiefmütterlich bedenkende Bearbeitungen erfahren. Zeiß wollte das Verhältniß gefliſſentlich umkehren, um der Kulturgeſchichte größere Aufmerkſamkeit zuzuwenden, die ſie offenbar verdient, und um durch eine Darlegung des reichen Kulturlebens auch auf viele äußere Geſchichts-Parthien ein richtiges Licht fallen zu laſſen. Wohl geht die Kultur-Entwickelung nicht immer im gleichen Schritt mit der äußern Geſchichte, aber ſo ferne liegen ihre beiderſeitigen Bahnen einander doch auch nicht, daß es nicht eine dankenswerthe Arbeit wäre, ein großartiges Tableau aufzurollen, worin Untergrund, Skizze und Rahmen von der politiſchen Geſchichte, die detaillirtere Ausführung aber von der Kulturgeſchichte geliefert würde. Das iſt hier geſchehen, im Sinne eines kunſt-

vollen, ſachkundig durchgeführten Cartons; denn ein Lehrbuch konnte nicht lauter Ausführungen bis in's Einzelnſte geben wollen. Die äußere Geſchichte iſt ziemlich knapp zuſammengedrängt, aber die einzelnen Seiten der Entwickelung des Kulturlebens ſind bei allen Völkern und allen Hauptſtadien ihrer Geſchichte in großer Reichhaltigkeit vorgeführt — und darum im Einzelnen ſelbſt mehr ſkizzirt als ausgemalt. — Mag ſein, daß hie und da noch ſchärfer ſich ſondern und ſichten ließ, — aber Zeiß bricht auch überhaupt in dieſer Art der Auffaſſung erſt Bahn, und ſowohl klare Darſtellung, als unpartheiiſche Beurtheilung, umfaſſende und gründliche Kenntniß, wie Gewandtheit, das Kulturbild auf das politiſche Lebensbild zu ſtützen, ſind ihm gerechterweiſe nicht abzuſprechen. Wie ſpeciell den einzelnen Aeußerungen des Kulturlebens nachgegangen wird, das kann ſchon der flüchtige Blick in das detaillirte Inhaltsverzeichniß darthun. Es läßt ſich des Beiſpiels halber aus der Einleitung der 3. Abſatz: die Germanen, der erſte Zeitraum Abſatz 2. 3. und 6.; der 2. Zeitr. Abſ. 3, der 3. Zeitr. Abſ. 2 und 4 hervorheben, obwohl außerdem bei jeder Gelegenheit die Darſtellung der Kulturmomente mit Vorliebe, der Tendenz des Buchs gemäß hervorgekehrt wird. Man muß die Arbeit freudig als gelungen anerkennen, und ſie für einen wichtigen Commentar anſehen, der die Lücken anderer geſchichtlicher Lehrbücher bei deren kurzer Angabe des Kulturlebens ausfüllen hilft. Das hindert übrigens nicht, daß man nicht eine kulturgeſchichtliche Zeittafel und auch wohl ein detaillirtes Regiſter zu erleichterter Benutzung des Buchs wünſchen möchte.

94. Dr. **K. H. Lachmann**: Geſchichte Griechenlands vom Ende des peloponneſiſchen Krieges bis zum Regierungsantritte Alexander des Großen. 2 Bände. Neue wohlfeile (Titel = 1840) Ausgabe. Leipzig, Dyk. 1854. 3½ Thlr.

95. **Th. Mommſen**: Römiſche Geſchichte. 1. und 2. Bd. Leipzig, Weidmann. 1854. 55. 2 Thlr. 20 Sgr.

Sehr belobt in der Pädag. Revüe. 1854. October und November Heft. S. 289.

96.* **H. Ruckgaber**: Handbuch der Univerſalgeſchichte für die höhere Unterrichtsſtufe und zum Selbſtſtudium. I. Bd. 2. Hälfte, Geſchichte der Römer bis auf Conſtantin d. Gr. Schaffhauſen, Hurter. 1854. 680 S. 1¾ Thlr.

Vergl. VIII. Pädag. Jahresbericht über des I. Bandes 1. Hälfte.

97.* Dr. **H. Rückert**: Geſchichte der Neuzeit. Stuttgart, Frankh. 1854. 343 S. 1 Thlr. 18 Sgr.

Dieſe Schrift, welche ſich an deſſelben Verfaſſers Geſchichte des Mittelalters (cf. VIII. Pädag. Jahresbericht) ebenmäßig anſchließt, weicht in faſt allen Beziehungen von der Behandlungsweiſe der Geſchichte der Neuzeit in den gewöhnlichen Lehrbüchern ab. Sie folgt weder den üblichen Eintheilungsweiſen, noch befaßt ſie ſich mit vorzugsweiſe äußerlichen Thatſachen. Vielmehr geht ſie in eigenthümlicher Gruppirung des Stoffs unter beſtimmte, leitende Geſichtspunkte ihren ſelbſtſtändigen Weg, und nimmt hauptſächlich Bedacht auf das innere Getriebe der

Geſchichte, auf die Weltlage im Allgemeinen, die Zeitrichtungen, die Principien im Staats-, Kirchen- und Volksleben und auf die Charaktere ihrer ausgezeichnetſten Träger. Sie enthält ſomit eine überwiegend philoſophiſche Betrachtung der geſchichtlichen Entwickelungen, ihrer Vorbereitungen, der ſie beherrſchenden Ideen und ihre Reſultate. Die äußern Vorgänge dienen nur als Spiegel zur Reflexion der geiſtigen Bewegungen, und ſie werden deshalb, ohne Streben nach genauerm Detail, meiſt nur ganz ſummariſch in die Betrachtung verflochten. — Die ganze Behandlung iſt geiſtvoll, feſſelnd für jeden Gebildeten; ſie ſetzt aber zu ihrem vollen Verſtändniß eine vorgerücktere geiſtige Reife voraus; die Sprache iſt markig, oft einſchneidend ſcharf, immer prägnant und friſch, die Verwickelungsknoten ebenſo gewandt ſchürzend als löſend, und gewährt einen hohen geiſtigen Genuß. Der Stoff iſt auf 23 Kapitel vertheilt, und ſo gegliedert, daß er für die mit den äußern Facten bekannten Leſer leichter in den Geiſt der Geſchichte einführt. (Vergl. u. A.: Eroberung Neapels durch Karl VIII., Ludwig XII.; Alexander VI. und Savonarolas Wirkſamkeit in Italien. Maximilians I. Stellung im deutſchen Reich. Der Reichstag zu Worms im Jahre 1521 und das erſte Hervortreten der kirchlichen Reformbewegung in Deutſchland unter der Leitung Luthers (einſchneidend), . . . Philipp II. und die Reaction und Reſtauration in Italien . . . Friedrich II. v. Preußen (das ausführlichſte, höchſt geiſtreiche Kapitel.)

98. K. F. Becker's: Weltgeſchichte 15. Bd. Geſchichte der letzten 40 Jahre als Supplement zu allen Ausgaben. Herausgegeben von E. Arnd. 1. Abthl. A. u. d. T. Geſchichte der letzten 40 Jahre von E. Arnd. 1. Thl. Berlin, Duncker und Humblot. 1854. 504 S. 1 Thlr.

Mit einem Rückblicke auf Frankreich unter der Republik und dem Kaiſerreich anhebend, wird die Geſchichte Frankreichs erſt bis zur royaliſtiſchen Reaction und den durch ſie angeregten politiſchen Prozeſſen und Hinrichtungen, ſpäter bis zur Juli-Revolution verfolgt; dann wird der heilige Bund und das deutſche Verfaſſungsweſen dargeſtellt, und nun der Reihe nach die Geſchichte Spaniens bis zur Wiederherſtellung der Conſtitution und dann des Abſolutismus, die Geſchichte Portugals bis zur Einführung der Conſtitution der Cortes und dann bis auf Don Miguel, die Geſchichte Italiens bis zur Beſiegung der Revolution durch Oeſterreich, die Geſchichte Englands bis zur Emanzipation der Katholiken, ferner der griechiſche Befreiungskampf, die Geſchichte Rußlands und der Türkei bis zum Frieden von Adrianopel und die Geſchichte Deutſchlands bis zur Wiener Congreßacte. Die Erzählung iſt anziehend, in das innere Getriebe der Ideen und Beſtrebungen einführend, klar und warm. Im Ganzen begegnet man nur objectiver Betrachtung, im Einzelnen, z. B. bei der Geſchichte des hlg. Bundes, bei Allem, was Rußland und ſeine Kaiſer betrifft, ſowie was auf das deutſche Verfaſſungsweſen Bezug hat, fehlt es jedoch an minder günſtiger, ſubjectiver Auffaſſung nicht. Die Kämpfe der Griechen ſind mit beſonders warmer Theilnahme geſchrieben. Indem ſich die Darſtellungen den Proportionen des ganzen Werkes anbequemen ſollten, war etwas mehr Gedrängtheit

geboten, als ſonſt die einer erwünſchten Ausführlichkeit der Erzählung für den Geſchichtsfreund ſehr zugänglichen Parthieen der Neuzeit bedurft haben würden.

99. **G. G. Gervinus**: Geſchichte des 19. Jahrhunderts ſeit den Wiener Verträgen. In 6—8 Bdn. 1. Bd. Leipzig, Engelmann. 1855. 519 S. 2 Thlr.

---

100. **H. Rau**: Biographien berühmter Männer der Vergangenheit. Für die Jugend bearbeitet. Mit 7 col. Bild. Stuttgart, Chelius. 1855. 304 S. 1¼ Thlr.

101. Dr. **G. Klemm**: Die Frauen. Kulturgeſchichtliche Schilderungen des Zuſtandes und Einfluſſes der Frauen in verſchiedenen Zonen und Zeitaltern. Dresden, Arnold. 1854. 411 S. 2 Thlr.

102.* **Th. Dielitz**: Hellas und Rom. Erzählungen aus der Geſchichte des Alterthums, Für die Jugend bearbeitet. Mit Bildern. 2. Aufl. Berlin, Winkelmann. 1855. 332 S. 1½ Thlr.

103.* Dr. **O. Klopp**: Deutſche Geſchichts-Bibliothek, oder Darſtellungen aus der Weltgeſchichte für Leſer aller Stände. Unter Mitwirkung verſchiedener Gelehrten herausgegeben. Hannover, Rümpler. 1855. III. Bd. 1. 2. Heft à 7½ Sgr.

Unter Rückweiſung auf den VII. und VIII. Pädag Jahresbericht ſei kurz angemerkt, daß Heft 1 und 2 des 3. Bds. die Reunionen des Königs Ludwigs XIV. und den Raub von Straßburg, und außerdem noch kleine Abſchnitte, wie G. W. v. Leibnitz, die Thronbeſteigung Katharina's II., die ehemaligen Kriegsflotten des deutſchen Reichs, James Watt, enthalten. Dr. Campe in der Pädag. Revüe 1855 Juli tadelt an den größern Abhandlungen manches an Sache und Darſtellung bitter, indeß er die kleinern Abſchnitte als hübſch anerkennt.

104. Dr. **G. L. Kriegk**: Die Völkerſtämme und ihre Zweige. Nach den neueſten Ergebniſſen der Ethnographie. (Ein Anhang zu Schloſſer's Weltgeſchichte für das deutſche Volk.) 1. Aufl. 1854. 4. Aufl. 1856. Frankfurt a. M., Brönner. 76 S. 10 Sgr.

Dieſer Wieder-Abdruck der gleichnamigen bereits in einer Zeitſchrift veröffentlichten Abhandlung, der viel Nachfrage gefunden zu haben ſcheint, ſteht zur Schloſſer'ſchen Weltgeſchichte innerlich in gar keiner nothwendigen Beziehung. Es ſind darin über 500 Völkerſtämme, Völkerzweige und Völker, welche unter die 5 Blumenbach'ſchen Menſchenſtämme ſubſumirt ſind, mit beſonderer Beachtung des kaukaſiſchen und mongoliſchen Stammes nach ihrer innern Zuſammenhörigkeit und ihren Wohnſitzen kurz aufgeführt. Es ſoll damit die geographiſche und hiſtoriſche Lectüre unterſtützt werden, wie die ganze Gruppirung und Zuſammentragung ſelbſt nur den Charakter von Collectaneen beim Studium eines Gelehrten trägt.

---

105. a. **Harriet Martineau**: Geſchichte Englands während des 30jährigen Friedens von 1816—1846. Aus dem Engliſchen von E. J. Bergius. 4. Bd. Berlin, Beſſer. 1853. 1854. 1 Thlr.

b. **Charles Dickens**: Die Geſchichte Englands für Jung und Alt. Aus dem Engliſchen. 3 Bde. Berlin, Beſſer und Humblot. 1852—1854. 3 Thlr. 6 Sgr.

Beide genannten Geſchichtswerke ſind für einen großen Leſerkreis berechnet, der, ohne das Bedürfniß gelehrter Kenntniß, doch ein lebhaftes Intereſſe in Rückſicht auf ſpeciellere Kenntniß des engliſchen geſchichtlichen Lebens hat. Das Werk der erſt kürzlich verſtorbenen Verfaſſerin Martineau iſt von liberalem Standpunkte aus verfaßt und führt deshalb vorzugsweiſe in die Geſchichte der Parlaments-Verhandlungen, Volksbewegungen und Volkszuſtände ein; auf dieſe werden alle auswärtigen Entwickelungen, Kämpfe und Beſtrebungen bezogen, und nur die dabei beſonders hervortretenden Staats- und Volksmänner finden eingehendere Würdigung. Da es nur 30 Friedensjahre umfaßt, ſo ließ der Raum detaillirtere und darum intereſſante Bilder aus der neueſten engliſchen Geſchichte zu. Unabhängigkeit des Urtheils, Feinheit der Beobachtungsgabe, Gewandtheit der Verknüpfung aller der Tendenz der Verfaſſerin dienenden Umſtände machen die Schrift auch für Leſer entgegengeſetzter Partheiſtellung zu einer ſehr beachtenswerthen, weil ſie das verborgenere Getriebe bei vielen Erſcheinungen und ihrer ſtaatsmänniſchen Behandlung beleuchten. — Ganz anders die Schrift von Dickens. Sie ſchlägt den Volkston an, zieht manche humoriſtiſche Bemerkung herbei, faßt ganze Parthien nur in kurze Worte zuſammen, um Raum für andere zu gewinnen, zeichnet namentlich die Charaktere der hervorragenden Perſonen ſo, daß ihre kleinen oder großen Schwächen und die oft unerheblichen Eigenheiten ihres Privatlebens dabei ziemlich ſtark, nicht ſelten mit beißender Satyre hervorgehoben werden, und hält ſich im Ganzen mehr in derjenigen Sphäre, welche für die Maſſe des Volks pikant erſcheinen kann, ſtatt den Entwickelungen der bedeutenden Inſtitutionen des engliſchen Staats- und Volkslebens pragmatiſch zu folgen. Auf jedem Blatte klingt bald Naivetät, bald Humor, bald Satyre hindurch, ſobald die kleinen Angewöhnungen oder abſonderlichen Lagen der Könige und ihrer Umgebungen Anlaß dazu bieten; namentlich iſt dieß im 2. und 3. Bande der Fall. Es ließe ſich eine ſehr lange Reihe ſolcher pikanten Aeußerungen zuſammenbringen, von denen die einen ſagen, daß es für dieſen oder jenen König beſſer geweſen wäre, wenn er weiter Nichts gethan hätte, als zu eſſen und zu trinken, oder wenn man ihn „19 Jahre eingeſperrt" gehalten hätte; die anderen manche an ſich ernſthafte Scene durch komiſche Züge färben u. dergl. (Siehe die Zeiten der Johanna d'Arc, der Königin Eliſabeth, Jakobs I., Karls II. u. a. m.) — Zum Inhalte der 3 Bände ſei noch bemerkt, daß nur bis zu Jakobs II. Thronentſagung 1689 die Geſchichtserzählung umſtändlicher fortgeführt iſt, dagegen das Schluß-Kapitel auf noch nicht 4 Octavſeiten die Zeiten bis zur Königin Victoria kurz abfindet.

106. Dr. **Th. Mundt**: Die Götterwelt der alten Völker. Nach den Dichtungen der Orientalen, Griechen und Römer dargeſtellt. 2. Aufl. Mit 49 Abbildungen nach Antiken auf 24 Tafeln. Berlin. Grobe. 1854. 476 S. 1¾ Thlr.

107. **J. F. Niemeyer**: Mythologie der Griechen, Römer, Aegypter, Nordländer, Wenden und Slaven. 3. (Tit. 1850) Aufl. Leipzig. Wigand. 1855. 415 S. 1 Thlr.

108. Dr. **Ch. W. Findeklee**: Mythologie der Griechen und Römer, der Aegypter und Nordländer. (Im Anhange einen Abriß der Wendiſch-Slaviſchen Mythologie.) Für Töchter aus gebildeten Ständen. 4. Aufl. Halle. Knapp. 1854. 135 S. 15 Sgr.

Die Beſtimmung dieſer kleinen Schrift für Mädchen ſchloß ſelbſtredend Alles aus, was jugendliche Wangen erröthen muß und die Reinheit des Herzens nur zu leicht gefährdet. Der Verf., der zur Vermittelung des Verſtändniſſes ſchöngeiſtiger Lectüre ſich nur auf Nachweiſung des Urſprungs der heidniſchen Gottheiten, ihrer Darſtellungsweiſen, Attribute und einzelner unanſtößiger Thaten derſelben beſchränkt, und dabei eine Art Familien-Verwandtſchaft feſthält, ohne die Kreiſe der oberen und unteren Gottheiten, der Nebengötter und Heroen, ſcharf zu trennen, läßt das Heidenthum in ziemlich heiterem Schönheitsglanze erſcheinen, ohne weitere Winke der Beurtheilung dieſes Schimmers zu geben. — Am relativ ausführlichſten iſt die griechiſche und römiſche, demnächſt die nordiſche Mythologie behandelt; die ägyptiſche kommt ganz kurz weg, und die wendiſch-ſlaviſche iſt erſt in der 4 Auflage zugefügt. Ein Regiſter erleichtert die Auffindung in dem Mädchenhänden wohl anzuvertrauenden Büchlein, indem jedoch einzelne Ungenauigkeiten auffallen.

D. Geſchichtstabellen. Karten. Bilderwerke.

109. **H. Freudenfeldt** und **F. Pfeffer**: Preußen unter den Regenten aus dem Hauſe Hohenzollern. Eine Tabelle zum Gebrauch beim Unterricht in der vaterländiſchen Geſchichte. Berlin. Bieler u. Comp. 1853. 48 S. 3 Sgr. (Parthiepreiſe niedriger.)

Nicht auf einem großen tabellariſchen Blatte, ſondern in einem kleinen Büchlein ſind die wichtigſten geſchichtlichen Data an die Namen unſerer Hohenzollernfürſten tabellariſch angereiht, und am Schluß jeder Regierung eine kurze Charakterbezeichnung des bezüglichen Fürſten und eine Angabe des Länderbeſtandes zu ſeiner Zeit angefügt. Bei den Königen ſind noch Angaben über ihre Friedenswerke gemacht und dem Ganzen die Ueberſicht über die Regentenreihe, wie über ihre Ländererwerbungen angehängt. Ein ganz nützliches Hülfsmittel für der Kinder Hand, obwohl für manche derſelben noch auszuſcheiden ſein wird, zumal im reichlich bedachten ſiebenjährigen und im Befreiungskriege.

110. **F. v. Heinemann**: Gedächtnißtafeln zu Welter's Lehrbuch der Weltgeſchichte für Schulen. Braunſchweig. Meyer. 1854. 33 S. gr. 8. 3¾ Sgr.

Im genaueſten Anſchluß an das in zahlreichen Schulen verbreitete Welter'ſche Lehrbuch, nach der Folge der Abſchnitte deſſelben, ſind hier zwei neben einander geſtellte Curſe, ein erſter beſchränkter und ein zweiter, ausgeführterer, geboten, welche nur den zum Auswendiglernen beſtimmten Stoff enthalten, und zwar ausſchließlich aus der politiſchen Geſchichte. Jener Anſchluß machte die genaue chronologiſche Folge unmöglich. Das Büchlein iſt recht nutzbar.

111. J. Wilhelmi: Die vornehmſten Daten aus der Weltgeſchichte, für den Schulgebrauch überſichtlich zuſammengeſtellt. Lübeck. Carſtens. 1855. 42 S. 4 Sgr.

Nach ethnographiſchem Princip ſind in jedem der vier Zeitalter die wichtigſten Daten der Geſchichte der weltgeſchichtlichen Völker und Staaten ſtets bis zu den Hauptepochen einzeln an einander gereiht, ſo daß die Ueberſicht der Geſchichte jedes einzelnen dadurch erleichtert wird. Die rein-chronologiſche Folge, wie der Synchronismus waren damit nicht ſtreng vereinbar. Vorwiegend ſind politiſche, namentlich kriegsgeſchichtliche Daten ausgewählt, die kulturgeſchichtlichen beſchränken ſich auf ſeltenere und kurze Angaben; bei jenen ſind auch die neueren aſiatiſchen und amerikaniſchen Staaten mit beachtet. (S. 11 ligariſche ſtatt lipariſche Inſeln.)

112. Dr. R. W. Fritzſche: Tabellariſche Ueberſicht der allgemeinen Weltgeſchichte zum Auswendiglernen für höhere Lehranſtalten. 3., mit einem Anhange verm. Aufl. Leipzig. Fritzſche. 1854. 46 S. 3¼ Sgr.

Die ſachlichen Angaben dieſer mäßig ausführlichen Tabelle ſind faſt durchgängig ſo aphoriſtiſch kurz, daß daraus nicht zugleich eine leiſe Hindeutung auf die dabei waltenden Verhältniſſe entnommen werden kann, was ſonſt wohl Tabellen abſichtlich mit unterſtützen. Nur der Memorirſtoff iſt in aller Kürze gegeben, ſo daß auch das Wechſelverhältniß gleichzeitiger Ereigniſſe kaum erkennbar wird. Für höhere Lehranſtalten wird mehr zu verlangen ſein, oder es werden derartige Tabellen für ſie entbehrlich. Der Anhang enthält die Regentenreihen aus Frankreich, England, Preußen, Bayern, Sachſen, nach den Häuſern geordnet und mit einigen zu gelegentlicher Erinnerung angefügten Facten und anderen Namen.

113.* Dr. A. L. Francke: Chronologiſche Ueberſicht der allgemeinen Weltgeſchichte zum Auswendiglernen für Schüler höherer Lehranſtalten. Leipzig. Hübner. 1853. 84 S. 12. 7½ Sgr.

Durch die Anwendung verſchiedenartiger Lettern und Schriftgrößen ſind für das Auge ſchon leicht unterſcheidbar drei Curſus geſtaltet. Der Obercurſus (in lateiniſcher Schrift) iſt beſonders in der alten Geſchichte reicher bedacht, in der mittleren und neueren wird ſich die Grenze zwiſchen dem Obercurſus und dem Mitteleurſus nicht immer haarſcharf ziehen laſſen. Die Ueberſicht iſt ganz brauchbar, ſie reicht bis 1851. (Die Zerſtörung Magdeburgs iſt auf den 20. Mai, die Schlacht bei Breitenfeld auf den 17. Septbr., die Schlacht bei Lützen auf den 16. Novbr. geſetzt. Die 200jährige Gedächtnißfeier der letzteren wurde 1832 am 6. Novbr. begangen.)

114. G. Schuſter: Tabellen zur allgemeinen Weltgeſchichte in chronologiſcher Ordnung und mehreren durch den Druck geſchiedenen Curſen. Hamburg. Meißner. 1855. 67 S. 5 Sgr.

Charakteriſtiſch iſt die Feſthaltung der rein chronologiſchen Ordnung in den in Perioden zerlegten vier Zeitaltern der Geſchichte, Beſchränkung auf ein entſprechendes Maaß, Andeutung des Sachverhält-

niſſes und Einwebung von Kulturmomenten, welche jedoch für den erſten und zweiten Curſus im Unterricht noch nicht überall zu verlebendigen ſein werden. In der neueren und neueſten Geſchichte iſt beſondere Sorgfalt bemerkbar. (S. 14 kann Friedigern Ulfila's Bibelüberſetzung zu Irrungen Anlaß geben.)

115. Dr. **E. Cauer**: Geſchichtstabellen zum Gebrauch auf Gymnaſien und Realſchulen mit einem Anhange über die brandenburgiſch-preußiſche Geſchichte. Breslau. Trewendt u. Granier. 1854. 64 S. 5 Sgr.

Sowohl eine größere Anzahl aufgeführter Daten, als deren ausführlichere Bezeichnung und innerlich zuſammenhangende Behandlung bei ganz überſichtlicher Gruppirung unterſcheidet dieſe Tabellen von allen vorangenannten. Die Auswahl iſt für ein deutſches, evangeliſches Gymnaſium aus den claſſiſchen, nationalen und proteſtantiſchen Elementen getroffen. Dabei iſt ſowohl die preußiſche Staatsentwickelung (im Anhang) beſonders behandelt, als durch kleine, zweckmäßige Einſchaltungen darnach geſtrebt, innerhalb der deutſchen Reichsgeſchichte möglichſt zugleich noch die Einzelgeſchichten der deutſchen Staaten zu berückſichtigen. Auf Grund neuerer Forſchungen weichen namentlich in der alten Geſchichte manche Zeitangaben von den bisher üblichen ab. — Im Druck ſind zwei einander ergänzende Curſe unterſchieden, beide nur auf höheren Schulen durchführbar, dort aber ſicherlich recht willkommen. — Der Anhang enthält eine Tafel der deutſchen Könige und Kaiſer, ſowie eine zweite der brandenburgiſch-preußiſchen Fürſten von den Askaniern an.

---

116. Dr. **G. S. Schmid**: Hiſtoriſches Taſchenbuch, oder chronologiſche Ueberſicht der Welt- und Kulturgeſchichte. 2. Aufl. Leipzig. Coſtenobel. 1854. 6 Sgr.

Ein wegen reichhaltiger Kulturgeſchichte recht brauchbares Repetitions-Hülfsmittel, deſſen Gebrauch nur leider durch viele Druckfehler geſtört wird.

117. Dr. **W. F. Volger**: Geſchichtstafeln zum Schul- und Privatgebrauch. 3. Abtheil. Neuere Geſchichte, von Entdeckung Weſtindiens bis auf die Gegenwart. Hamburg. Mißner. 1855. 17 Taf. in Folio. 1 Thlr. 18 Sgr. (I.—III. 3 Thlr. 22 Sgr.)

118. **A**: Kleine Weltgeſchichte, oder Geſchichts-Katechismus in Gedächtnißverſen zu **Aßmanns's** Abriß und Handbuch der allgemeinen Geſchichte. (Schul-Ausgabe mit Anmerkungen unter dem Texte.) Braunſchweig. Vieweg u. Sohn. 1855. 84 S. 7½ Sgr.

In Verſen, welche auf poetiſchen Werth keinen Anſpruch machen, ſondern nur durch die behaltbarere Form des Versbaues und Rhythmus die leichtere Einprägung der in möglichſter Gedrängtheit und raſcher Folge zuſammengefaßten zahlreichen Thatſachen vermitteln wollen, liegt hier ein Verſuch vor, der um der religiöſen und patriotiſchen Haltung willen nicht ganz zu verachten iſt. Vorangegangene belebende Erzählung iſt ſelbſtverſtändliche Bedingung. Die Verſe, nach Zeitaltern und Zeiträumen geordnet, ſind zum Theil ganz hübſch, zum Theil freilich auch

recht matt; jene ließen ſich wohl lernen. Das ganze Buch verbo tenus lernen zu laſſen, wäre ein abenteuerlicher Mißgriff. — Die Anmerkungen geben theils kurz und treffend allerlei den Sachgehalt erläuternde gute Winke, theils verweiſen ſie auf die Seiten der Lehrbücher von Aßmann.

---

119. Dr. **C. Beiling**: Karte von Paläſtina nach den älteren und neueſten, beſten Quellen. Zum Studium der heiligen Schrift und zum Gebrauch in Schulen. Mit einem Beikärtchen. Plan von Jeruſalem. 2., von Dir. **Schmitter** revid. Ausg. Landsbut. (2 Imper.-Bl. 24″ : 30″) 1854. 1 Thlr. 6 Sgr. Hierzu als erklärender Text: „Der chriſtliche Führer in das heilige Land, oder hiſtor.-geographiſche Beſchreibung von Paläſtina. Mit einem Anhange der häuslichen, religiöſen und politiſchen Alterthümer der Hebräer verm. von Dir. **Schmitter**, mit 17 lith. Anſichten. Daſ. 1854. 346 S. 1 Thlr. 6 Sgr.

120.* Dr. **Kiepert**: Bibel-Atlas. 3r., unveränderter Abdruck, verm. durch **Peter's** „Ueberſichtskarten der Reiſen Jeſu". Berlin. Müller. 1854. 24 S. Text, 9 Karten und 3 Taf. 1 Thlr.

Dieſe Ausgabe iſt minder ſcharf und künſtleriſch vollendet, als die erſte bei Preuß lithographirte. Die hinzugekommenen ſechs Ueberſichtskärtchen auf zwei Tafeln, mit kurzer Erläuterung der Reiſerouten durch Citirung der bezüglichen Bibelſtellen, ſind ganz hübſch, aber klein, und nur auf das engſte Gebiet dieſer 14 Reiſen Jeſu beſchränkt.

121. **F. A. Garbs**: Geographiſche Wandkarte zum Gebrauch beim Bibelleſen und beim Unterricht in der bibliſchen Geſchichte unter ſteter Hinweiſung auf Bibelſtellen, mit Bezug auf die alte Geſchichte und die Kirchengeſchichte der erſten Jahrhunderte, nebſt Angabe der Völkertafel. Für Schullehrerſeminare, hohe und niedere Schulen, wie zum Privatgebrauch. Mit Specialkarte von Paläſtina in dreifachem Maaßſtabe. 7 Bl. Hameln. Labuske. 1854. 1²/₃ Thlr.

Im evangeliſchen Kirchen- und Schulblatt für Schleſien ꝛc., 1854, Nr. 50, iſt dieſer Karte lobend gedacht, und dem Verf. gründliche Sachkenntniß, ſorgfältige Darſtellung aller in der bibliſchen Geſchichte zur Erwähnung kommenden Länder, Ueberſichtlichkeit und große Deutlichkeit zuerkannt. Die Länder ſind mit den Bibelſtellen bezeichnet, in denen ſie erwähnt werden, die bibliſchen Bücher aber mit lateiniſcher Benennung, öfter auch nur mit deren Anfangsbuchſtaben bezeichnet, was Unſicherheiten veranlaßt. Das Gebiet der Karte umfaßt die Länder von Italien bis Medien und dem nordöſtlichen Aegypten. Die Karte von Paläſtina allein koſtet ¼ Thlr.

122. Dr. **K. v. Spruner**: Hiſtoriſch-geographiſcher Schul-Atlas. 22 illum. Karten in Kupferſtich. Gotha. Perthes. 1856. Quer-Folio. 2½ Thlr. (Mit erläuternden Vorbemerkungen zu jeder Karte.)

Es iſt ein höchſt dankbares und dankenswerthes Unternehmen, daß die großartigen Leiſtungen des Verfaſſers in ſeinem großen hiſtoriſch-geographiſchen Handatlas, zu deſſen Anſchaffung die Mittel der Lehrer in gewöhnlichen Schulen nicht hinreichen, hier im Auszuge, auf etwas kleinerem Raume zwar, aber mit derſelben Genauigkeit und gründlichen Sachkenntniß, wie im Handatlas, dargeboten werden. Der Handatlas

dient dem gelehrten Studium und iſt dafür ſchwer entbehrlich. Dieſer Schulatlas enthält in ſachgemäßer Auswahl und höchſt ſorgfältiger Ausführung in der That Alles, was für das Bedürfniß höherer und niederer Schulanſtalten wünſchenswerth iſt, zur gehörigen geographiſchen Orientirung beim geſchichtlichen Unterricht, indem er nicht nur — wenn auch natürlich durch die Mehrzahl der Karten vorwiegend — theils ganz Europa, theils bald die nordweſtlichen, ſüdweſtlichen, ſüdöſtlichen, nordöſtlichen Staaten Europas geſondert, bald mehrere derſelben nach hiſtoriſchem Bedürfniß vereint, theils Deutſchland zu verſchiedenen Zeitläuften geſondert darſtellt, ſondern auch auf die außereuropäiſchen Reiche (Nr. 5 u. 6: Kaliſen, Nr. 10: Mongolen, Nr. 16: Osmanen, Nr. 19: Ruſſen, Nr. 22: Hauptſtaaten der ganzen Erde), und auf die wichtigſten Entdeckungsreiſen und Eroberungen der Europäer in fremden Erdtheilen detaillirte Rückſicht nimmt. Die wichtigſten europäiſchen Kulturſtaaten ſind durch die verſchiedenen Jahrhunderte hin von der Zeit des Mittelalters an, mit großer Vorliebe ausgeführt, ſo daß die Karten davon mit einem Blicke das überſchauen laſſen, was auch die ſorgfältigſte Beſchreibung nicht ſo klar zu machen im Stande wäre; und beſonders iſt's wiederum Mittel-Europa, welches in mehreren Blättern detaillirt vorgeführt iſt. — Es haben mehrere kunſtfertige Hände an der vortrefflichen Herſtellung der Karten gearbeitet, aber alle erſcheinen wie aus einem Guß, und nehmen auf die Terrainverhältniſſe möglichſte Rückſicht, was ehemals bei Geſchichtskarten verſäumt zu werden pflegte. Man kann dieſen Atlas aus vollſter Ueberzeugung zu vielſeitigſtem Gebrauche nur auf das Wärmſte anempfehlen. Auch die kurzen Erläuterungen enthalten manchen willkommenen Wink.

---

123. **A. Menzel**: Kriegs- und Friedenshelden aus König Friedrichs des Großen Zeit. Berlin. Duncker. 1.—4. Liefrg. à 3 Blatt. 1855. à Liefrg. 3⅓ Thlr.

Vortreffliche Holzſchnitte in der Größe von 10½" : 8½", mit großer Meiſterſchaft in der techniſchen Ausführung und ſeiner Naturwahrheit.

124. **L. Weiſſer**: Bilder-Atlas zum Studium der Weltgeſchichte in 100 großen Tafeln. Nach berühmten Kunſtwerken alter und neuer Zeit. Mit erläuterndem Text von Dr. H. Merz. Schwäb. Hall. Nitſchke. 1855. à Liefrg. zu 5 Taf. 21 Sgr.

Dieſes höchſt ſauber ausgeführten Atlas, wovon die erſte Liefrg. (in 6 Blatt) vorliegt, iſt ſchon oben in der Abhandlung gedacht. Er verſpricht eine lehrreiche Sammlung von cartonähnlichen Umriſſen und Halb-Ausführungen der in vielen Kunſtſammlungen zerſtreuten Meiſterwerke zu werden, welche durch die geſchichtlichen und künſtleriſchen Erläuterungen des Dr. Merz zugleich dem Verſtändniß näher gebracht wird. Die im erſten Heft enthaltenen Scenen aus dem Trojaniſchen Kriege, aus Alexander's des Großen, Cäſar's und Auguſtus' Leben, aus der Zeit der erſten Verbreitung des Chriſtenthums, aus Karl's I. von England und Cromwell's Leben ſtellen der Weiterführung ein ſehr gün-

ſtiges Prognoſtikon. Für den Schulgebrauch jedoch eignen ſich die zart linearen Darſtellungen, die ſeinen und kleinen Portraits (ähnlich wie in Dethier's Werk), die Statuen und Baudenkmäler-Umriſſe nicht; ſie müſſen ganz in der Nähe mit Sammlung und Spannung beſchaut werden; eine größere Schülerzahl läßt ſich mit denſelben nicht gleichzeitig beſchäftigen.

Schlußbemerkung.

Die abermalige Rundſchau nach nunmehr zehnjährigem Beſtehen des Pädagog. Jahresberichts auf dem Gebiete des Geſchichts-Unterrichts würde, wenn eine Vergleichung mit der Sachlage vor zehn Jahren ſtattfinden ſollte, vielleicht nicht ganz ungeeignet erſcheinen, den Fortſchritt auf dem Felde der Methodik wie der Literatur zu ſignificiren, bis auf die neueſte Zeit, wo ein entſcheidender Wendepunkt eingetreten iſt. Zwar macht ſich die Wirkung dieſer entſcheidenden Wendung noch nicht hervorſtechend in der Literatur bemerkbar; doch in der Praxis des unterrichtlichen Lebens wird ihren Conſequenzen mit großer Energie und ſicherlich von vielen Seiten auch mit vieler Liebe Bahn gebrochen. Gerade der vaterländiſche Geſchichts-Unterricht wird eins der vornehmſten Gebiete mit ſein, auf welchem ſich auch die Erfolge am beſtimmteſten und ſchnellſten, und — es läßt ſich mit Grund hoffen — auch in nicht gemeinem Grade befriedigend herausſtellen werden. Der Ernſt, mit welchem alle beſſeren Lebenskeime der Gegenwart zu geſunder und kräftiger Entfaltung auf dieſem Gebiete gepflegt werden, wird vorausſichtlich für die Unterſtützung eines edlen Patriotismus und für gediegene chriſtliche Lebensauffaſſung von großem Segen ſein. Die Aufgabe der Lehrer iſt eine intenſiv auch in dieſen Beziehungen bedeutend geſteigerte, das werden beſonders die älteren unter ihnen inne werden. Statt vermeintlichen Stillſtandes oder Rückſchreitens gilt es potenzirtere Anſtrengung, ſtatt Ermüdung und Mechaniſirung — volle Friſche, reges Geiſtes- und Gemüthsleben, ſtatt idealiſtiſcher Phantaſien — volksthümliche, lebenswahre Grundlegung und Aufbauung von Realitäten, ſtatt eines ideenloſen, unwahren, gewaltſamen Poſitivismus, der, wenn er ſich auf die Dauer behaupten könnte, jeden höheren Aufſchwung erſticken würde, — ideenſtarke, naturwüchſige, chriſtlich-freie Geiſtesarbeit zu Gottes Ehre mit reinen, geübten Händen! Zu dieſer gehört ein offenes Auge, ein warmes Herz, ein elaſtiſcher, klarer Geiſt, ein chriſtlicher Sinn und vor Allem Gottes Segen! — Glück auf!

XI.

Jugend- und Volksschriften.

I. Jugendschriften.

A. Periodisch erscheinende.

1. Deutscher Jugendkalender für 1855. Neue Folge, herausgegeben von H. **Bürkner**. Leipzig, G. Wigand. 4. (64 S. 20 Sgr.)

Das Ritterthum bildet in diesem Jahrgange die Hauptzierde des herrlich ausgestatteten Buches. Zunächst sind es zwölf Bilder aus dem Ritterleben nach Zeichnungen von E. Sachse, meisterhaft in Holzschnitt ausgeführt, die unsern Blick fesseln; dann aber, von diesen durch eine Jagdgeschichte von G. Hammer getrennt, zehn Gestalten aus „Götz von Berlichingen" von Göthe (Götz, Elisabeth, Adelheid, Metzler, Georg, Abt von Fulda, Franz von Sickingen, Kaiser Max, Weidlingen, der Rathsherr), nach Zeichnungen des berühmten E. Bendemann. Das sind wirkliche Charakterbilder! Möchte uns der Künstler alle Jahre mit einem ähnlichen Cyclus erfreuen. In sechs Bildern wird uns dann das Pferd auf der Weide, an der Tränke ꝛc. nach Zeichnungen von C. Hahn vorgeführt, und den Schluß bilden verschiedene Gedichte und Räthsel. Wir können nicht aufhören, den Jugendkalender als eine der schönsten Jugendschriften zu empfehlen.

2. Jugend-Bibliothek. Herausgegeben von **Ferd. Schmidt**. II. Jahrg. 2. Bd. Enthält: Herder als Knabe und Jüngling. Für Alt und Jung erzählt von **F. Schmidt**. Mit 3 Holzschn. von **G. Bartsch**. 3. Aufl. Berlin, Mohr und Comp. 16. (174 S. cart. 10 Sgr.)

3. Dieselbe. V. Jahrg. 1. Bd. Enthält: Wilhelm Tell. Ein historisches Gemälde von **Ferd. Schmidt**. Mit 3 Holzschn. von **G. Bartsch**. Ebend. 16. (142 S. cart. 10 Sgr.)

Ueber dies trefflich gedeihende Unternehmen haben wir uns bereits im VI. Bde. des Jahresberichts S. 308 ausgesprochen, über „Herder" im VII. Bde. S. 99. Mit Bezug auf jene Urtheile bemerken wir nur noch, daß die neue Auflage nach innen und außen eine bessere geworden ist und das Ganze jetzt zu den empfehlenswerthesten periodischen Jugendschriften gehört. Auch die Bearbeitung des Tell ist, bei dem Vorhandensein so mancher guten, eine wohlgelungene zu nennen.

4. Unterhaltungen und Studien aus dem Natur- und Menschenleben. Ein Almanach für die Jugend, bearb. und herausgeg. von **C. Gude** und **A. Grube**. 4. Jahrg. Magdeburg, Fabricius. 1855. gr. 8. (II. und 188 S. 16 Sgr.)

5. Dieselben. Neue Folgen. 1. Jahrg. Ebend. 1856. gr. 8. (II und 180 S. 16 Sgr.)

Auch dem Fortgang dieses Unternehmens können wir ein „Glückauf" zurufen; denn wir haben an ihm etwas wahrhaft Gediegenes für die Lectüre der Jugend. Den 4. Jahrgang eröffnet eine lebenvolle und treue Schilderung des Brockens und seiner Wälder, von Gude, die auch als besonderer Abdruck erschienen ist; dann folgen: Alpenseen, von Gude, Kulturbilder aus dem Leben und der Geschichte des Appenzeller Volkes, drei kulturgeographische Skizzen vom Südabhange des Erzgebirges, die Gemse, sämmtlich von Grube, der Adler, der Fuchs, von Gude. — Der neuen Folge 1. Jahrgang enthält: Weimar, von Gude, Heinrich Zschokke, 6 Lebensbilder aus Tyrol, 3 Lebensbilder aus Hindostan, die Eiche und die Linde, der Ahorn, sämmtlich von Grube, der Wein, die Erde als Planet, von Gude, die Taube, von Grube.

6. Puck. Eine Monatsschrift für Ernst, Scherz und sinnige Spiele der Jugend. Unter Mitwirkung von **Hübner** in Trams und namhaften Jugendschriftstellern herausgeg. von **R. Löwenstein**. I. Jahrg. 1.—3. Heft. Berlin, Janke. 1855. gr. 4. (76 S. nebst 4 Beilagen. 15 Sgr.)

Jedes Heft dieser neuen Monatsschrift enthält Stoff sowohl für die zartere als reifere Jugend, doch scheint das Ganze mehr für die letztere berechnet zu sein. Gedichte wechseln mit Erzählungen, Reisebeschreibungen, Aufsätzen weltkundlichen Inhalts, Schnurren, Charaden u. dgl. m. Das Eigenthümlichste bildet jedoch die Beilage von Spielen, die meist darauf berechnet sind, den Scharfsinn der Theilnehmer sehr in Anspruch zu nehmen. Bis jetzt liegen vor: das Krimspiel, Puck im Walde und das Triospiel.

7. Töchter-Album. Unterhaltungen im häuslichen Kreise zur Bildung des Verstandes und Gemüthes der heranwachsenden weiblichen Jugend. Mit Lithographien nach Original-Zeichnungen von **Alfred Hindorf**. Herausgeg. von **Thekla v. Gumpert**. I. Bd. 1. Lief. Mit 2 Abbild. Glogau, Flemming. 1855. Lex. 8. (3 Bg. 5 Sgr.)

So viel sich aus dem vorliegenden, sehr schön ausgestatteten Hefte, das unterhaltende und belehrende Beiträge von Th. v. Gumpert, Prof. Schönborn, M. Claudius, Subrector Schwarze und Dr. Moritz enthält, ersehen läßt, haben wir es hier mit etwas des Gedeihens und der Förderung Werthem zu thun. Das Unternehmen soll vorzugsweise der reiferen Jugend dienen; doch sollen auch jüngere Kinder bedacht werden, damit die älteren Schwestern den Kleinen vorlesen können und diese das Album lieb gewinnen. Als Mitarbeiter glänzen bedeutende Namen, die Herausgeberin selbst gehört mit Recht zu den beliebtesten Jugendschriftstellerinnen; wir glauben daher dem allmonatlich in gleich schöner Ausstattung erscheinenden Töchter-Album ein günstiges Prognostikon stellen zu dürfen.

8. Weihnachtsblüthen. Ein Taschenbuch für die Jugend. In Verbindung mit Andern herausgeg. von Dr. **G. Plieninger**. 18. Jahrg. Mit 9 Kpfrn. Stuttgart, Belser. 1855. gr. 16. (VI und 299 S. In engl. Einband 1 Thlr.)

Wir zeigen das treffliche Buch nur einfach an, da es ganz im Geiste seiner Vorgänger gehalten und geeignet ist, die rechte Weihnachtsstimmung hervorzurufen oder zu erhalten.

B. Jugendschriften, in denen die Belehrung vorherrscht.

a. Die illustrirten Bibliotheken der Verlagsbuchhandlung von **Otto Spamer** in Leipzig.

Der Umfang und die geistige Bedeutung dieses schönen Unternehmens lassen es wohl gerechtfertigt erscheinen, wenn wir demselben einen besondern Abschnitt widmen, obwohl es die Grenzen unseres Jahrbuchs nicht gestatten, so speciell auf jedes einzelne Werk einzugehen, als wir gern möchten. Von den sechs Bibliotheken sind es vorzugsweise die drei ersten, welche auf unser Gebiet gehören und über welche wir jetzt kurz referiren wollen.

I. Illustrirte neue Jugend- und Hausbibliothek. I. Serie. Bd. 1—12. (Jeder Band umfaßt 11—12 reich illustr. Bogen, kostet geh. 22½ Sgr., in buntem Umschlag eleg. cart. 25 Sgr., in prachtvollem engl. Einband 1 Thlr. und wird auch einzeln gegeben.)

1. Band. — Der illustrirte Kinderfreund oder ABC-, Lese- und Denkbuch. Die Kinderwelt mit ihren Freuden, die Menschen mit ihren Beschäftigungen, die Thiere und ihre Lebensweisen. In Belehrungen und Erzählungen einer Mutter durch Wort und Bild. Herausgeg. von **Louis Thomas**, Lehrer. 2., verb. Aufl. Mit 465 in den Text gedruckten Abbild. in Holzschnitt und color. Titelbild.

2. Band. — Der illustrirte Jugendfreund. Schilderungen des Weltgebäudes und seiner Wunder; in Bildern aus der Natur, dem Leben der Menschen und der Thiere, der Vergangenheit und Gegenwart. Herausgegeben von **L. Thomas**. 2., verm. Aufl. Mit 182 Abbild. und color. Titelb.

S. Pädag. Jahresber. VI, S. 316.

3. Band. — Das Buch wunderbarer Erfindungen. In Erzählungen für die reifere Jugend. Herausgeg. von **L. Thomas**. 2., verm. Aufl. Mit 125 Abbild. und color. Titelbilde.

Inhalt: Die Erfindung der Buchdruckerkunst, — des Schießpulvers, — des Blitzableiters. — Magnetismus und Elektricität. — Die Erfindung des Telegraphen, — des Luftballon, — des Teleskops und Mikroskops. — Die Daguerreotypie, — die Dampfmaschinen, — die Eisenbahnen und Dampfschiffe, — Baumwollspinnerei und Weberei. Nebst einer Uebersicht der denkwürdigsten Erfindungen.

4. Band. — Das Buch der denkwürdigsten Entdeckungen auf dem Gebiete der Länder- und Völkerkunde. In Erzählungen für die reifere Jugend. 2., gänzl. umgearb. Aufl. Herausgeg. von **L. Thomas**. Mit 80 Abbild., einer Nordpolarkarte und colorirten Bildern.

Inhalt: Die Schifffahrt. — Die Entdeckung des Seeweges nach Ostindien. — Die Entdeckung von Amerika. — Die Entdeckung von Australien und Oceanien. — Die Entdeckung der Nord- und Südpolarländer.

5. Band. — Das Buch der Arbeit I. Wanderungen durch die Werkstätten des Gewerbfleißes. In Bildern aus den Beschäftigungen der Menschen. Herausgeg. von Dr. **L. Bergmann**. Mit 85 Abbild.

6. Band. — Das Buch der Wunder I. Wanderungen durch die Ruinen der Vergangenheit und die Riesenwerke der Gegenwart. Herausgeg. von **L. Thomas**. Mit 85 Abbild. und color. Titelb.

7. Band. — Das Buch der Thierwelt I. Denkwürdige Erzählungen von der Lebensweise, den Sitten und Gewohnheiten der Thiere. Herausgegeben von Dr. **A. B. Reichenbach**. 2. Aufl. Mit 125 Abbild. und color. Titelb.

S. Pädag. Jahresber. Bd. VII, S. 106 f.

8. Band. — Das Buch der Thierwelt II. Schilderungen der Jagd und des Fanges der Thiere; ihr Wanderleben und ihre Zähmung. In Erzählungen für die reifere Jugend. Von Dr. **A. B. Reichenbach**. Mit 110 Abbild. und color. Titelb.

Inhalt: Die Reise zur Jagd. — Der Besuch beim Oberförster. — Jagdgeräthe und Fangwerkzeuge. — Jagd auf Hirsche, Rehe, auf die Gemse, den Steinbock, den Tiger, das Nashorn, das Flußpferd, den Hasen, die Wieselthiere, Fisch- und Seeottern, die Vögel des Waldes und der Gewässer. — Die Büffeljagd, Bärenjagden, Löwenjagd, der Jagdleopard, die Giraffe, Fang des Panthers, Jagd auf Krokodile und Kaimans, den Jaguar, den Strauß, Schakal, das Gnu, den Wolf, das Känguruh. — Der Robbenfang. — Das Walroß. Wal-, Pott- und Finnfischfang ꝛc. — Die Treibjagd. — Das Wandern der Thiere. — Die Zähmung und Abrichtung der Thiere.

9. Band. — Das Buch der Welt I. Wanderungen nach Nord und Süd, Ost und West, zu den Wohnstätten der Gesittung und den Bewohnern der Wildniß. Die alte Welt. Herausgeg. von **Fr. Körner**. Mit 110 Abbild. und 3 Buntbildern.

Inhalt: Europa und das Morgenland. — Eine Wanderung durch Constantinopel. — England, sein Volk und seine Handelsthätigkeit. — Leben im Vaterlande. Aus den Marschländern nach der bayerschen Hochebene. — Waldleben und Kleinhandel im deutschen Süden. — Aus den deutschen Hochalpen. — Jagdleben in den Hochalpen. — Wanderleben in den Eisregionen der Alpen. — Leben im Süden Italiens. — Asien. Steppenbilder. — Bilder aus Java. — Chinesisches Leben. — Afrika. Wanderung zu den Ufern des Nils. — Bilder aus Nordafrika und der Wüste. — Algier. — Leben im Süden Afrikas.

10. Band. — Das Buch der Welt II. Wanderungen nach Nord und Süd, Ost und West, zu den Wohnstätten der Bildung und den Bewohnern der Wildniß. Gesittetes und wildes Leben in der neuen Welt. Geschildert von Dr. **J. Moritz**. Mit 80 Abbild. und color. Bildern.

Inhalt: Einleitung: die neue Welt. Amerika. 1. Ein Ausflug durch die vereinigten Staaten von Nordamerika. — 2. Süd-

amerikanische Bilder vom Amazonenstrome und dem La Plata. — 3. Ein Aufenthalt in der Eisgegend des Nordpols. — 4. Die Inseln der Südsee und der fünfte Welttheil.

11. Band. — Das Buch der Arbeit II. Wanderungen durch die Werkstätten des Gewerbsfleißes. In Bildern aus den Beschäftigungen der Menschen. Bearbeitet von Dr. L. **Bergmann** und **U. Schwarzwäller**. Mit 100 Abbild. und color. Titelbl.

Inhalt: Die Gewinnung des Salzes und des Zuckers. — Die Gewinnung und Verarbeitung des Goldes und des Silbers. — Das Geldprägen. — Der Landbau und die ländlichen Beschäftigungen, nebst geschichtlichem Rückblicke. — Erntebilder aus der Heimath und den Tropenländern. — Die Ernte der Baumwolle, der Kaffeebohne, des Thees, der Cacaobohne, die Einsammlung der Cochenille, der Muskatnüsse, der Gewürznelke ꝛc.

12. Band. — Das Buch der Wunder II. Wanderungen zu den Schöpfungswundern des Festlandes. Herausgeg. von L. **Thomas**. Mit 100 Abbild. und einem color. Titelbilde.

Inhalt: I. Die Wunder des Festlandes. 1. Die Ebene des Festlandes. 2. Die Gebirgswelt. — Die Ketten und Berge. — Felsenpässe. — Schluchten und Gründe. — Felsenthore. — Natürliche Brücken. — Felswände, Felspyramiden und Felskegel. — Felsgestalten und Felsblöcke. — Bergstürze und Lawinen. — II. Die Wunder des Erdinnern. 1. Die Höhlen und Grotten. 2. Die Vulkane.

Von der II. Serie der Jugend- und Hausbibliothek sind bis jetzt 2 Bände erschienen:

1. Band. — Das illustrirte Soldatenbuch. Erlebnisse und Mittheilungen aus dem Soldatenleben im Kriege und Frieden. Den Erinnerungen des alten Generals und seines Waffengenossen nacherzählt und für die Jugend bearbeitet von Major **R. v. Berndt**. Mit 85 Abbild., vielen Uniformbildern, Schlachtenscenen ꝛc. (Mit col. Titelb. broch. 1 Thlr. — In reichem engl. Einband 1½ Thlr. — Prachtausgabe mit 20 color. Uniformbildern, Porträts ꝛc. In eleg. engl. Einband 2⅔ Thlr.

Hat uns bis jetzt noch nicht vorgelegen.

2. Band. — Das illustrirte Seemannsbuch. Fahrten und Abenteuer zur See im Krieg und Frieden. In Mittheilungen über das Wissenswürdigste aus der Schiffahrtskunde und dem Seeleben. Herausgeg. von Major **R. v. Berndt**. Mit 150 Illustrationen, color. Titelb. ꝛc. (VIII und 256 S. Eleg. geh. 1½ Thlr., in buntem Umschlag eleg. cart. 1½ Thlr., in eleg. engl. Einband 1⅔ Thlr.

Dem Zweck dieser Serie gemäß ist hier der Unterhaltung schon mehr Spielraum vergönnt, ohne daß indessen die Belehrung zur Nebensache gemacht würde. Das Buch enthält Folgendes: Allgemeine Betrachtungen über Meer und Schifffahrt. — 1. Unterhaltung: In welcher Leopold erzählt, wie er durch den plötzlichen Besuch seines längst todtgeglaubten Onkels Lust bekam, Seemann zu werden und mit ihm auf und davon ging. — 2. Das Schiff, sein Bau, seine Ausrüstung und Einrichtung. — 3. Die Laufbahn beginnt. — 4. Immer noch mehr Seeschlachten. — 5. Kleine Freuden und schwere Leiden. — 6. Afrika und China. — 7. Die Fortschritte der Schifffahrt. — 8. Reisen in den

Vereinigten Staaten von Nordamerika. — 9. Die Marinestaaten. — Die Erscheinungen des Meeres. — 10. Bunte Bilder. — 11. Die Ostsee und das schwarze Meer. — Schluß.

II. Illustrirte Volks- und Familien-Bibliothek zur Verbreitung nützlicher Kenntnisse.

Sie bildet 3 Serien, von denen die erste praktische Volksbücher, die zweite populäre Lehrbücher und die dritte praktische Handbücher liefert. Die bis jetzt erschienenen 3 Bände der II. Serie enthalten:

1. und 2. Band. — Das Buch der Geologie oder die Wunder der Erdrinde und der Urwelt. Bearbeitet von einem alten Geologen und durchgesehen und eingeleitet von **C. C. Ritter v. Leonhard.**
3. Band. — Die Wunder des Mikroskops oder die Welt im kleinsten Raume. Von Dr. **M. Willkomm.**

Beide Werke sind schon oben S. 168 und 152 unter Naturkunde angezeigt. Von der III. Serie erschien bis jetzt:

1. Band. — Die Schule des Zeichners. Praktische Methode zur Erlernung des Zeichnens, zum Selbstunterricht, sowie für Schulen. Herausgegeben von Dr. **L. Bergmann.** Mit 300 in den Text gedruckten Abbild. als Zeichnungsvorlagen und zur Veranschaulichung für Alle, welche zeichnen lernen wollen. (Eleg. geh. 1 Thlr., in engl. Einband 1½ Thlr.)

Inhalt: 1. Erste Anfangsgründe. — 2. Einfache Körper. — 3. Von der Beleuchtung (Schattiren). — 4. Blumenzeichnen und Ornamente. — 5. Landschaftszeichnen. — 6. Figurenzeichnen. — 7. Thierzeichnen. — 8. Perspektive. — 9. Die Lehre von Licht und Schatten. — Anhang: Die Schule des Holzschneiders, — des Kupfer- und Stahlstechers, — des Lithographen, — der Glyphographie und Galvanoplastik.

III. Illustrirte Haus- und Schulbibliothek. (Das Vaterlandsbuch.) Zur Erweiterung der Heimathskunde und zur Pflege vaterländischen Sinnes. Herausgeg. unter Mitwirkung von Director Dr. **C. Vogel** in Leipzig, Schulrath **Wenzig** in Prag und Oberlehrer **Fr. Körner** in Halle. In 12 bis 15 Bänden à 22½ Sgr. mit über 1000 in den Text gedruckten Abbildungen, Karten ꝛc.

Der Kenntniß des Vaterlandes sind diese Bände gewidmet. Aber nicht allein das Volk mit seiner Heimath bekannt zu machen ist der Zweck dieser Bücher, es soll auch die verwandten Deutschen oder mit uns durch Geschichte und Vergangenheit vereinigten nichtdeutschen Stämmen kennen lernen, damit es diese achte und ehre und sich ihm das stolze Gefühl aufdränge, daß das große europäische Mittelreich mit seinen 50 Millionen Einwohnern berufen und berechtigt ist, eine Achtung gebietende Stellung unter den weltgeschichtlichen Völkern einzunehmen.

Erschienen sind als 1. Band des Vaterlandsbuches:

Illustrirte geographische Bilder aus Oesterreich. In Schilderungen aus Natur, Geschichte, Industrie und Volksleben. Erster Band: Bilder aus Niederösterreich, Oberösterreich, Salzburg und Steiermark, nebst einer Einleitung: das Kaiserthum Oesterreich und sein Herrscherhaus. Herausgeg. unter Mitwirkung von Schulrath **Wenzig** in Prag durch **Fr. Körner**. Mit über 60 in den Text gedruckten Abbild., einem Titelbilde, einer Beilage mit Proben des Naturselbstdrucks ꝛc. (XII und 148 S. 22½ Sgr.)

Inhalt: Einleitung. — Bilder aus Unterösterreich. Land und Leute. — Die Haupt- und Residenzstadt Wien. — Die Schlachtfelder in Wiens Umgebung. — Das Donauthal. — Bilder aus Oberösterreich. Land und Leute. — Die Alpenseen. — Bilder aus Salzburg. Land und Leute. — Die Stadt Salzburg. — Das Salzachthal und Hallein. — Wildbad Gastein. — Bilder aus Steiermark. Land und Leute. — Der Hochwald in Steiermark. — Wanderung durch das Murthal nach Gratz. — Pilgerfahrt nach Mariazell durch das Ensthal. — Die steierische Eisenindustrie. — Die Semmering-Eisenbahn.

b. Sagen.

1. Heldengeschichten des Mittelalters von **Ferd. Bäßler**. Neue Folge. 4. Heft: Sagen aus der Geschichte des deutschen Volkes. Für die Jugend und das Volk bearbeitet von **Ferd. Bäßler**. Mit 8 Illustrationen von **L. Burger**. Berlin, Decker'sche Geh. Oberhofbuchdr. 1855. gr. 16. (XVI und 432 S. 1⅓ Thlr.)
2. Dieselben. Neue Folge, 5. Heft: Sagen aus allen Gauen des Vaterlandes. Für die Jugend und das Volk bearb. von **F. Bäßler**. Mit 4 Illustrationen von **L. Burger**. Ebend. 1856. gr. 16. (XVI und 483 S. 1½ Thlr.)

Mit diesen beiden Bänden liegt das ganze Werk nun geschlossen vor uns, ein Werk, das, wie es dem deutschen Sinne des Verfassers Ehre macht, auch ganz geeignet ist, deutschen Sinn in der Jugend zu erwecken oder zu beleben. Während die bisherigen Hefte (S. Pädag. Jahresber. Bd. V, S. 499 und Bd. VII, S. 103) ihren Stoff den alten epischen Liedern entnahmen, ist in den beiden Schlußbänden einerseits dasjenige niedergezeichnet, was von Sagen der deutschen Vorzeit in den Werken der mittelalterlichen und spätern Chronisten Aufnahme und Bewahrung fand; andererseits das, was in der neuern Zeit von den wissenschaftlichen Sagenforschern der mündlichen Ueberlieferung abgelauscht wurde. Das für das vorliegende Werk Ausgewählte ist nach dem Gesichtspunkt der geschichtlichen und örtlichen Sagen vertheilt worden. So bringt das 4. Heft in 8 Gruppen Sagen aus der heidnischen Urzeit bis zum Untergange der gothischen Reiche, Sagen der Longobarden, der Franken, der karolingischen Herrscher, Missionssagen und Legenden über die Pflanzung des Christenthums, thüringische Sagen, Sagen aus dem Zeitalter des Ritterthums und des protestantischen Zeitalters; während die örtlichen Sagen des 5. Heftes unter folgende 16 Gruppen vertheilt worden sind: 1. Von tugendlichen Menschen und Thaten. 2. Von göttlicher Vorsehung und wunderbaren Hilfen. 3. Von göttlichen Strafgerichten. 4. Vom Ursprung edler Geschlechter und

Städte, denkwürdiger Werke und Wahrzeichen. 5. Sagen aus der Thier- und Pflanzenwelt und von den Himmelserscheinungen. 6. Von Riesen und Zwergen. 7. Von Berggeistern. 8. Von Wassergeistern. 9. Von mancherlei andern guten und bösen Geistern. 10. Von hohlen Bergen und ihren Wundern. 11. Von Verwünschten. 12. Von Todesanzeichen und Todtenerscheinungen. 13. Von Schätzen und Schatzgräbern. 14. Vom Teufel, Hexen- und Zauberwesen. 15. Mord- und Räubergeschichten u. dergl. 16. Narrenstreiche und Volksschwänke. — Die benutzten Quellen sind am Schlusse treu angegeben worden. Wir empfehlen das ganze Werk nochmals auf das Angelegentlichste.

3. Altdeutsche Heldendichtungen, bearbeitet in Prosa für das deutsche Volk und für die reifere Jugend von Jul. Krais. I. Band: Der Nibelungen Noth. Gudrun. Stuttgart, Steinkopf. 1855. 8. (VI und 359 S. 22½ Sgr.)

4. Dieselben. II. Band: Parcival. Ebend. 1855. 8. (277 S. 18 Sgr.)

Es ist immer gewagt, nach Bäßlers trefflichen „Heldengeschichten" auf diesem Gebiet concurrirend aufzutreten; dennoch können wir es dem Bearbeiter der vorliegenden „Heldendichtungen" nicht verargen, daß er sie der Oeffentlichkeit übergeben hat, da sie für die Jugend wirklichen Werth haben. Dies Urtheil gilt jedoch zunächst nur für die Heldengedichte des ersten Bandes; die Bearbeitung des Parcival ist eben durch das Bestreben, ihn für die Jugend zurecht zu legen, ganz verfehlt. Der Verf. hätte sich begnügen sollen, einzelne Episoden herauszugreifen, und diese als Ganze zu behandeln.

5. Indischer Dichterhain. — Ein Lesebuch für die Jugend, besonders als Festgabe für die Zöglinge der Gymnasien, Real- und höhern Töchterschulen verfaßt von A. W. Grube. Leipzig, Brandstetter. 1856. 8. (XII und 287 S. 24 Sgr.)

Wie die griechisch-römische und unsere altdeutsche Literatur jede ihre eigenthümlichen Vorzüge besitzt, so ist dies auch bei der Poesie der alten Inder der Fall. Sie ist einzig in ihrer Art durch die Zartheit und Naturinnigkeit, durch das kindliche Gemüth, durch den der Bibel näher stehenden religiösen Geist, der über die Sinnenwelt hinausstrebt im Gefühl ihrer Nichtigkeit. Die indischen Helden sind meist passiv; sie sind mehr groß durch das, was sie erleiden, als durch das, was sie thun, die eigentlich handelnden Charaktere erscheinen sogar überwiegend auf Seite der Frauen. Dennoch finden wir bei längerm Verweilen auf diesem Gebiete so viel Verwandtes mit unserer eigenen alten Dichtung, daß wir uns bald heimisch fühlen. Bisher waren der Jugend die alten indischen Dichterschätze verschlossen, unser thätige Grube macht hier den ersten Versuch, eine Auswahl derselben in sehr guter Bearbeitung derselben darzubieten. Sie enthält Episches (aus dem Mahabharata, aus dem Ramayana, Erzählungen und Mährchen), Lyrisches (Hymnen aus dem Rig-Veda und dem Samaveda ꝛc.), Dramatisches (aus der Sakuntala) und Didaktisches (Fabeln aus dem Hitopadesa, Sprüche des Bhartrihari ꝛc.). Diese Auswahl führt so ganz in

den Geist der alt-indischen Literatur ein und bietet so viel Unterhaltendes, daß wir dem Verf. dankbar für die eben so neue als schöne Gabe sein können.

c. Geschichtliches.

1. Weltspiegel. Schilderungen aus dem Natur- und Menschenleben, herausgeg. unter Mitwirkung Mehrerer von **Fr. Körner**. 3. Bändchen: Alfred der Große, oder: England unter den Angelsachsen. Von **Wilh. Osterwald**. Halle, Delbrück. 1854. gr. 16. (143 S. 7½ Sgr.)

Wir haben es hier mit einer Biographie zu thun, die um so größern Werth hat, als sie nur auf Quellen gegründete Thatsachen enthält und manches Dunkle der noch wenig durchforschten Geschichte der alten Angelsachsen aufhellt. Ob das Büchlein indessen dadurch als Jugendschrift gewonnen hat, bezweifeln wir; der Ernst der Geschichtsforschung tritt überall zu sehr zu Tage.

2. Geschichte der Hohenstaufen. Für die Jugend bearbeitet von **H. Wilh. Stoll**, Gymnasiallehrer. Mit dem nach Originalen gezeichneten Brustbilde des Kaisers Friedrich des I., Barbarossa. Wiesbaden, Kreidel und Niedner. gr. 8. (VIII und 361 S. geb. 22½ Sgr.)

„Das Buch soll für Knaben von ungefähr 11—15 Jahren ein unterhaltendes Lesebuch sein, dessen Hauptzweck jedoch die geschichtliche Belehrung ist. Der Stoff dürfte daher nur in so weit gegeben werden, als er für das bezeichnete Alter verständlich und von Interesse ist. Das Thatsächliche mußte vor Allem in den Vordergrund treten; alles Raisonnement dagegen und besonders eine Parteinahme für Eine der in jener Zeit hervortretenden Ideen hat der Verfasser möglichst zu vermeiden gesucht." Uns scheint diese Geschichtspartie für den angegebenen Zweck sehr passend bearbeitet, zumal sich der Verf. fern von jenem überschwänglichen, wortreichen Styl hält, in welchem man sich bei wissenschaftlich-populären Darstellungen heutzutage so sehr gefällt. Das schön ausgestattete, billige Buch wird bald seine Freunde finden.

3. Kerlingisches Heldenbuch. Von **K. Simrock**. Neue Ausgabe. Frankfurt a. M., Brönner. 1855. 8 (VIII und 241 S. 20 Sgr.)

Der Titel könnte leicht zu dem Glauben verleiten, als enthielte das Buch Heldengeschichten aus dem karolingischen Sagenkreise. Dem ist nicht so, vielmehr besteht es in einer, die Karolinger poetisch verherrlichenden Sammlung von Gedichten neuester Zeit, die sowohl als Privatlectüre wie noch mehr bei der im Geschichtsunterricht mit großem Gewinne wird gebraucht werden können.

4. Peter der Große. Eine Erzählung für das Volk und die Jugend. Von **K. Strack**, Pfarrer und Lehrer. Mit 1 Titelbild. Friedberg, Bindernagel. 1855. 8. (IV und 71 S. 7½ Sgr.)

5. Philipp der Großmüthige. Ein Bild aus der Reformationszeit, dem Volke und der Jugend mitgetheilt von **K. Strack**. Mit 1 Titelbild. Ebend. 1855. 8. (IV und 112 S. 7½ Sgr.)

Den edeln Zweck der leidigen Jugendroman-Leserei durch Herausgabe von interessanten Erzählungen aus der wirklichen Geschichte entgegenarbeiten, kann der Verf. der vorliegenden Erzählungen recht wohl

erreichen. Denn in beiden ist der Stoff ein sehr anziehender und die Form eine nichts weniger als trockene, obgleich der Styl freilich der poetischen Exclamationen entbehrt. Das soll er aber auch, gerade bei Erzählungen aus der Geschichte; dem tüchtigen Knaben widert jener süßliche Styl an. Wir können nach diesen gelungenen Versuchen nur wünschen, daß der Verf. sein Werk fortsetzen und daß es den verdienten Beifall finden möge.

6. Der Sächsische Prinzenraub. Erzählt von **Ed. Köller.** 2., verbesserte und verm., dem 400jährigen Andenken gewidmete Aufl. Mit Titelvignete und 2 Abbild. Leipzig, H. Fritzsche. 1855. 8. (56 S. 6 Sgr.)

Das bekannte historische Ereigniß ist hier in höchst anziehender und schlichter Sprache, ohne Beimischung von irgend etwas nicht zur Geschichte Gehörigem, dargestellt. Wir empfehlen daher das hübsch ausgestattete Büchlein angelegentlich.

7. Gedichte und Lieder zur Schulfeier des Geburtsfestes Sr. Majestät des Königs. In Sammlung gebracht und für Stadt- und Landschulen herausgeg. von **A. Tittel**, Lehrer in Halle. Halle, Schrödel und Simon. 55. 16. (72 S. 4 Sgr. Schulpreis für 25 Exemplare 2 Thlr. 2½ Sgr.)

Eine kleine, aber für den angegebenen Zweck gut gewählte Sammlung von Preußenliedern, die den großen Vorzug vor andern derartigen hat, daß sie sehr billig ist.

d. Geographisches. Reisebeschreibungen.

1. Die Länder und Völker der Erde. Geschildert in Reisen und Bildern von **K. Biernatzki.** Mit 16 color. Bildern. Stuttgart, Schmidt und Spring. 1856. gr. 8. (VI und 834 S. cart. 3 Thlr.

Der Herausgeber hat hier einen ungeheuern Stoff verarbeitet (freilich ohne die Quellen zu nennen), der aber nach allen Seiten hin so interessant ist, daß wir das vorzüglich ausgestattete Buch als treffliche Lectüre für die reifere Jugend empfehlen können. Dem Erdtheil Asien gehören die meisten Schilderungen an, dagegen ist Europa etwas kurz weggekommen, obwohl es in unserer unmittelbaren Nähe genug giebt, was einer treuen Schilderung werth wäre. Auch zu Australien hätte sich wohl noch ein charakteristisches Bild finden lassen.

2. Bilder und Skizzen nach der Natur. Zur Unterhaltung und Belehrung für die reifere Jugend herausgeg. von **Frz. Hoffmann.** Mit 8 color. Bildern. Stuttgart, Schmidt und Spring. 1856. br. 8. (III und 413 S. cart. 1½ Thlr.)

Inhalt: Die Gemsen und ihre Jagd, von Fr. v. Tschudi; die erste Besteigung des Montblanc, von A. Dumas; der Lämmergeyer, von v. Tschudi; ein Gewittersturm auf dem Säntis, von A. Dumas; ein Jagdabenteuer in Vernon (Ausland); die Matanza, von C. Vogt; eine Fischfang- und Jagdpartie in Canada (Haushalts-Worte); Pflanzerleben in Louisiana, von Seathsfield; Rache eines Negers, nach E. Sue; ein Orkan auf Antigoa (Ausland); der Urwald in Peru, von J. J. v. Tschudi; der graue Bär (Erheiterungen);

die Goldsucher in Mexiko, von G. Ferry; Jose Juan, der Perlenfischer, von G. Ferry. — Die Zusammenstellung ist somit eine ziemlich willkürliche, aber jedes einzelne Bild ist von so hohem Interesse und bietet des Unterhaltenden nächst dem Belehrenden so Vieles dar, daß man das Buch aufrichtig empfehlen darf. Die äußere Ausstattung ist brillant.

3. Neue Reisebilder. — Erzählungen für die reifere Jugend von Jul. Hoffmann. 3. Bändchen: Erzählungen eines alten Seemannes an seine jungen Freunde, nach dem Englischen von Jul. Hoffmann. Mit 4 Stahlstichen in Buntdruck. Breslau, Trewendt und Granier. 1856. 8. (204 S. cart. 15 Sgr.)

4. Dieselben. — 4. Bändchen: Winter-Abende. Erzählungen an seine jungen Freunde, nach dem Englischen von J. Hoffmann. Mit 4 Stahlstichen in Buntdruck. Ebend. 1856. 8. (188 S. cart. 15 Sgr.)

Was wir bereits über die beiden ersten Bändchen dieser Sammlung sagten (S. Pädag. Jahresber. VIII. Bd. S. 106), das können wir hier nur wiederholen: auch die vorliegenden Bändchen bilden eine höchst anziehende und belehrende Lectüre für Kinder von 12—16 Jahren. Das dritte entrollt vor uns die ganze Großartigkeit des Seelebens mit seinen erhebenden Genüssen und furchtbaren Schrecken; während das vierte außer einigen Wüstenbildern Erzählungen aus dem Kriege der Amerikaner gegen Mexiko enthält.

5. Neue Reisebilder. Skizzen aus der Natur und dem Menschenleben. Zur Belehrung und Unterhaltung für die reifere Jugend gesammelt und herausgeg. von H. Kletke. Mit 8 color. Zeichnungen von Th. Hosemann. Berlin, Springer. br. 8. (IV und 332 S. cart. 1½ Thlr.)

Wie das, im vorigen Bande des Jahresberichts S. 105 empfohlene Buch der Reisen, verfolgen auch diese „neuen Reisebilder" den Zweck, durch eine Reihe wirklicher Anschauungen und Erlebnisse Länder, Völker und Sitten fremder Erdtheile in mannichfaltigster Weise abzuspiegeln, durch lebendige Züge ihre Charakteristik zu vervollständigen, und dem jugendlichen Leser in belehrender Unterhaltung reichen Stoff für Geist und Phantasie zu geben. Sie erreichen diesen Zweck durch eine sehr gute Auswahl von 15 Bildern aus Amerika, 9 aus Asien, 3 aus Afrika und 7 aus Australien, und seien somit bestens empfohlen.

6. Die ersten Amerikaner im Westen. Daniel Brone und seine Gefährten. Tecumseh und dessen Bruder. Für die reifere Jugend und das Volk bearbeitet von Dr. Frz. Kottenkamp. Mit 1 Titelbild. Stuttgart, Schmidt und Spring. 1855. gr. 8. (XII und 540 S. 1 Thlr. 22½ Sgr.)

Wenige Partieen der Kulturgeschichte gewähren wohl solchen Reiz, als die Darstellung der ersten Ansiedlung in wilder Gegend. Diesen Reiz gewährt das vorliegende Werk im höchsten Maaße. Es ist in beiden Erzählungen, namentlich in der ersten, welche die Gründung Kentuckys schildert, Alles so individualisirt und plastisch veranschaulicht, daß wir mit den Ansiedlern leben, arbeiten, dulden, glücklich sind. Dabei ruht Alles auf wissenschaftlicher Basis und historischer Treue, so daß man das Buch der reiferen Jugend als eine köstliche Lectüre nicht genug empfehlen kann.

7. Die neuesten und interessantesten Reisen im Auszug und in der Uebersetzung nach Originalwerken für die reifere Jugend, sowie für Gebildete überhaupt herausgeg. von **Joh. Traugott.** 1. Bd.: Der patagonische Robinson oder des Schiffslieutenants Bourne Gefangenschaft unter den Riesen Patagoniens von ihm selbst beschrieben. Aus dem Englischen von **A. Kretzschmar.** Leipzig, Löschke. br. 8. (VIII und 122 S. 12½ Sgr.)

8. Dieselben. 2. Bd.: Beide Oceane. Eine Reise nach Chili, Californien, Taïti, den Marquesas-Inseln, Brasilien ꝛc. von **Jacques Arago.** Im Auszuge deutsch bearbeitet von **A. Kretzschmar.** Ebend. br. 8. (X und 206 S. 20 Sgr.)

Beide Bände erwecken das lebhafteste Interesse, wenn auch nach verschiedenen Seiten hin. Im ersten ist es das furchtbare Schicksal des einer viehischen Horde anheimgefallenen gebildeten Europäers, sowie die Eigenthümlichkeit eines im ödesten Süden gelegenen Wüstenlandes und seiner Bewohner; im zweiten der bunte Wechsel der verschiedensten Land und Seebilder, das Leben auf dem Schiffe selbst, endlich der längere Aufenthalt auf Taïti, was uns vorzugsweise ergreift. Der Freund des Gräßlichen findet dort, der Freund ernst-heiterer Lectüre hier, was er sucht. Jedenfalls können wir beide Schriften, denen wir noch viele ebenbürtige Nachfolger wünschen, aus Ueberzeugung empfehlen.

9. Aus dem Buche des Lebens und der Natur. Reisebilder für die Jugend und deren Freunde. Erster Theil: In's Riesengebirge! Mit Illustrationen von **Hugo Bürkner** in Dresden und **Ferd. Keska** in Breslau. Breslau, Hirt. br. 8. (IV und 272 S. cart. 1 Thlr. 20 Sgr.)

Im Rahmen einer anmuthigen Erzählung lernen wir hier das schöne Riesengebirge näher kennen. Wir können den reichen Inhalt, der durch wirklich werthvolle Holzschnitte einen noch größeren Reiz enthält, hier nur in den Hauptgruppen angeben. Diese sind: 1. Nach Schlesien. 2. Leben in Warmbrunn. 3. Partie nach dem Kynast. 4. Kleine Streifereien im Gebirge. 5. Fahrt nach Erdmannsdorf, Fischbach und Buchwald. 6. Größere Wanderung durch das Gebirge. 7. Häusliche Freuden und Leiden. 8. Nach der Schneekoppe. Jedenfalls wird es der geschmackvolle und kunstsinnige Verleger nicht bei Herausgabe dieses einen Bandes bewenden lassen, sondern uns recht bald mit einer Fortsetzung erfreuen.

c. Naturkundliches.

1. Die Natur im Dienst des Menschen. Für die erwachsene Jugend und alle Freunde der Natur dargestellt von **Fr. Körner.** II. Bd.: Das Feuer, seine Wirkungen und deren Benutzung. Leipzig, Schlicke. 1856. br. 8. (VIII und 183 S. 27 Sgr.)

Es war jedenfalls ein glücklicher Gedanke, die Natur einmal lediglich in ihrer Beziehung zur menschlichen Kultur aufzufassen, also den Menschen und sein Bedürfniß voranzustellen. Um den Reichthum der menschlichen Beziehungen zur Natur zu gruppiren und zu formiren, ist der Verfasser auf die uralte Viertheilung der Elemente zurückgegangen, und im vorliegenden Bande beschäftigte er sich zunächst mit dem Feuer,

das er in folgenden drei Kapiteln behandelt: I. Zündmaschinen und Brennstoffe. 1. Feuerzünder. 2. Brenn- und Leuchtstoffe. 3. Brenn-, Heiz- und Leuchtapparate. II. Das Feuer als Quelle des Lichts. 1. Licht. 2. Spiegel. Kaleidoskop u. s. w. 3. Das Auge. Brille u. s. w. III. Das Feuer als Ursache der Wärme. 1. Wärmeleiter. Schnee. Eis u. s. w. 2. Die Wärme als Ursache der Luft- und Meeresströmungen. 3. Verdunstung durch die Wärme. 4. Wärmemesser. 5. Die Wärme als Dampfgasbildner. 6. Gestirne als Licht- und Wärmequellen. — Man sieht, was für ein reiches und interessantes Gebiet der Inhalt umfaßt. Mögen die Fortsetzungen nicht hinter dem Erschienenen zurückbleiben!

Eine Beurtheilung des ersten Bandes dieses Werkes findet der Leser oben unter der geographischen Literatur S. 277.

2. Bilder aus dem Thierreich. Für Schule und Haus. Gesammelt und herausgeg. von **Herm. Meier**, Klassenlehrer in Emden. Leipzig, Fr. Brandstetter. 1856. br. 8. (X und 368 S. eleg. cart. 1½ Thlr.)

Eine Sammlung von mustergültigen Aufsätzen, Erzählungen, Schilderungen, Gedichten unserer besten Schriftsteller, alle auf das Thierreich sich beziehend und geordnet nach der gebräuchlichen Klasseneintheilung. Das Buch ist sowohl für den Schulunterricht als zur häuslichen Lectüre zu empfehlen und wird bald seine Freunde finden. Vergl. oben S. 161.

3. Die Wunder der Thierwelt. Naturscenen und Gemälde aus dem Thierleben in der Wildniß beider Hemisphären. Für die reifere Jugend. Mit 12 color. Stahlstichen. Nürnberg, Geißler. 4. (II und 132 S. eleg. cart. 1½ Thlr.)

Der Inhalt beschränkt sich auf folgende Schilderungen: 1. Die wilden Thiere in der Wüste Sahara. 2. Thierleben im brasilianischen Urwalde. 3. Jagden der Indianer im nördlichen Amerika. 4. Der Robbenschlag. 5. Das Flußpferd. 6. Jagdbilder aus Hindostan. 7. Die Gemsenjagd. Lauter interessante Stoffe, die auch recht gut bearbeitet sind und nur zuweilen die Phantasie etwas zu stark erregen. Die 12 Stahlstiche sind freilich das schönste am Ganzen, eine Zierde, wie wir sie allen derartigen Schriften wünschten.

C. Größere Erzählungen.

1. **Gustav Nieritz'** Jugendschriften. II. Sammlung. 10. Bändchen: Die Haide-Schule. Eine lehrreiche Erzählung für die Jugend. Mit 1 Stahlstich. 2. Aufl. Leipzig, G. Mayer. 8. (168 S. 12 Sgr.)
2. Dieselben. 11. Bändchen: Treue bis in den Tod. Eine geschichtliche Erzählung aus dem ersten Viertheil des 18. Jahrhunderts. Für die Jugend von **G. Nieritz**. Mit 1 Stahlstich. Ebend. 1855. 8. (156 S. 12 Sgr.)

Nicht alle Producte Nieritz' verdienen den Ruf, der ihnen zu Theil geworden ist; im Allgemeinen sind jedoch die, auf historischem Grunde

angelegten Jugendschriften der Art, daß man sie ohne Weiteres empfehlen kann. Dieß kann auch von den uns vorliegenden gesagt werden, von denen die erste in die Zeit des Ausgangs der Befreiungskriege in Deutschland verlegt ist, die zweite uns in das Schlachtengewühl der Kriege des großen Schwedenkönigs Karl XII. versetzt. Nicht aber das historische Interesse allein haben beide Erzählungen gemein; sie fesseln auch gleichmäßig durch scharfe Zeichnung der Charaktere, spannende Entwicklung der Ereignisse und geschickte Herbeiführung der Katastrophe. Mögen sie recht fleißig gelesen werden.

3. Belehrende und unterhaltende Volks- und Jugendbibliothek. I. Bändchen: Elisabeth, ein weiblicher Robinson. Oder: Die Auswanderer nach Amerika. Eine Erzählung für Jung und Alt von J. Neumann (Satorl). Leipzig, H. Fritzsche. 1856. 8. (130 S. 7½ Sgr.)

Der Titel verräth schon hinlänglich das Interesse, das diese Erzählung gewähren muß. Sie paßt mehr für Mädchen und kann diesen zum großen innern Segen gereichen, da sie auf hoher sittlicher Basis beruht.

4. Volks- und Jugendschriften. Herausgeg. von K. Steiger. Neue Ausgabe. I. Bändchen: Näbis Uli oder Lebensgeschichte des armen Mannes im Tockenburg. Ein Volks- und Jugendbuch. Von P. Scheitlin. Prof. 2 Theile. 4. Aufl. Mit color. Titelkpfrn. St. Gallen, Scheitlin und Zollikofer. 1856. gr. 16, (XII, 144 und 156 S. à 7½ Sgr.)

5. Dieselben. III. Bändch.: Ferdinand Dulder oder die Macht des Glaubens und der Liebe. Von J. G. Tobler. 4. Aufl. Mit color. Titelkpfr. Ebend. gr. 16. (140 S. 7½ Sgr.)

6. Dieselben. IV. Bändch.: Pankraz Tobler, oder über Leben, Gesundheit, Krankheit, Alter und Sterben. Eine Erzählung fürs Volk zu Stadt und Land. Von P. Scheitlin. Mit color. Titelkpfr. Ebend. gr. 16. (144 S. 7½ Sgr.)

7. Dieselben. V. Bändch.: Christian Gutmann oder: Bleibe im Lande und nähre dich redlich. — Undank ist der Welt Lohn. Zwei Erzählungen von G. Leonhard. Mit color. Titelkpfr. Ebend. gr. 16. (144 S. 7½ Sgr.)

8. Dieselben. VI. Bändch.: Bartholome Kelli der Handwerker, geschildert in seinem Familien- und Berufsleben. Von P. Scheitlin. Mit color. Titelkpfr. Ebend. gr. 16. (II und 140 S. 7½ Sgr.)

Diese Jugendbibliothek verdient den Ruf, den sie sich erworben. Wenn auch nicht alle Bändchen denselben gleichen Werth für die Jugend haben, so sind doch auch die mehr für das Volk berechneten — wie hier Pankraz Tobler und Bartholome Kelli — so edel und rein in jeder Beziehung gehalten, daß der Gereiftere sie mit Nutzen lesen wird. Die schönste der Erzählungen unserer Sammlung ist jedenfalls der Näbis Uli, eine Erzählung, die sich dreist neben die besten J. Gotthelf'schen Volksschriften stellen kann. Von fast gleichem Werthe ist Ferdinand Dulder. Der Raum verbietet uns leider ein näheres Eingehen in die einzelnen Hefte, wir wiederholen deshalb nur nochmals unsere aufrichtige Empfehlung des genannten Unternehmens.

9. Peter, oder: die Folgen der Unwissenheit. Eine Geschichte für Kinder von J. G. Tobler. 3. Aufl. Mit 4 Kupfern. St. Gallen, Scheitlin und Zollikofer. gr. 16. (167 S. 7½ Sgr.)

Ganz in dem Geiste der Steiger'schen Jugendschriften gehalten, sehr unterhaltend und dabei das sittliche Gefühl belebend und erhebend.

10. Das Testament. Eine Erzählung für die reifere Jugend. Von **Richard Baron.** Mit 4 Stahlst. Breslau, Trewendt und Granier. 1855. 8. (130 S. cart. 7½ Sgr.)

11. Zwei feindliche Brüder. Eine Erzählung für die reifere Jugend von **R. Baron.** Mit 4 Stahlst. Ebend. 8. (118 S. cart. 7½ Sgr.)

12. Ehrlich währt am längsten. Die Eisfahrt. Zwei Erzählungen für die Jugend von **Jul. Hoffmann.** Mit 4 Stahlst. Ebend. 8. 120 S. cart. 7½ Sgr.)

13. Der schwarze Sam oder Menschenraub in Amerika. Eine Erzählung für die Jugend von **Jul. Hoffmann.** Mit 4 Stahlst. Ebend. 8. (128 S. cart. 7½ Sgr.)

Die Grundgedanken, welche in jeder dieser unterhaltenden Erzählungen veranschaulicht werden, ließen sich so wiedergeben. Zu Nr. 10: In Gottes Hand vermag sich auch die schlimmste That der Menschen in Heil und Segen zu verwandeln. Er gehet andere Wege, als wir Menschen in unserer Kurzsichtigkeit und Verblendung. Zu Nr. 11: Ueberall, wo Liebe und Vertrauen und Gottesfurcht die Menschenherzen verbindet und beiliget, waltet ein wahrer Gottesfriede, während Haß, Neid und Habsucht unendlich viel Wehe über die Menschen bringt. Zu Nr. 12: Treue und Rechtschaffenheit sind die Grundfesten aller Verhältnisse des Lebens. Zu Nr. 13: Schilderung des Lebens in der Sklaverei. — Wir empfehlen auch diese 4 Hefte, wie ihre Vorgänger, zur fleißigen Benutzung. Die Bilder sind vortrefflich.

14. Die Boorenfamilie von Klaarfenstein. Eine Geschichte aus dem Boorenleben im Kaplande Südafrikas, der Jugend und dem Volke erzählt von **W. O. v. Horn.** Mit 4 Stahlst. Wiesbaden, Kreidel und Riedner. gr. 16. (115 S. cart. 7½ Sgr.)

15. Von dem Manne, der uns den Weg nach Amerika gewiesen hat. Ein Büchlein, für die Jugend und das Volk geschrieben von **W. O. v. Horn.** Mit 4 Stahlst. Ebend. gr. 16. (103 S. cart. 7½ Sgr.)

16. Gottfried Pollmann. Eine Geschichte aus den Zeiten des siebenjährigen Krieges. Von **W. O. v. Horn.** Mit 4 Stahlst. Ebend. gr. 16. (110 S. cart. 7½ Sgr.)

17. Von dem Neffen, der seinen Onkel sucht. Eine Geschichte von **W. O. v. Horn.** Mit 4 Stahlst. Ebend. gr. 16. (93 S. cart. 7½ Sgr.)

18. Der Strandläufer. Eine Geschichte aus den Dünen der Nordsee von **W. O. v. Horn.** Mit 4 Stahlst. Ebend. gr. 16. (91 S. cart. 7½ Sgr.)

Diese neue Folge der Horn'schen Jugendschriften ist in Bezug auf den Stoff und die Bearbeitung desselben eben so werthvoll, wie die frühern Hefte; in Bezug auf die äußere Ausstattung steht sie noch höher, da die beigefügten Stahlstiche wirklich nichts zu wünschen übrig lassen. Jede der 5 Erzählungen hat ihre eigenthümlichen Reize, wir empfehlen sie sämmtlich und sind ihrer raschen Verbreitung gewiß.

19. Illustrirte Kindererzählungen für Sommertage und Winterabende. Nr. 5—8. Leipzig, Händel. 16. (48, 54, 52 und 46. S. à 4 Sgr.

Inhalt: 5. Der Sohn der Wittwe. 6. Anfang und Gedeihen. 7. Die Heimath im Hafen. 8. Die Schwestern. Sämmtlich nach dem Engl. von August Härtel. Die 4 ersten Nummern dieser Kindererzählungen zeigten wir im vorigen Bande des Jahresberichtes S. 109 an. Ohne auf das Urtheil jeder einzelnen der vorliegenden näher eingehen zu können, müssen wir sie doch auch als solche Jugendschriften bezeichnen, die es werth sind, verbreitet zu werden.

20. Asmus, oder der kleine Violinspieler. Aus dem Leben und für das Leben erzählt von Dr. **Chrst. Röth.** Mit 3 color. Bildern. Cassel, Vollmann. gr. 16. (120 S. cart. 12 Sgr.)

21. Konrad von Marburg, oder das Ketzergericht. Der Jugend erzählt zur Unterhaltung und Belehrung von Dr. **Chr. Röth.** Mit 3 color. Bildern. Ebend. gr. 16. (119 S, cart. 12 Sgr.)

Die zweite Erzählung, die des bekannten Ketzergerichtes, fesselt mehr durch das historische Interesse, die erste mehr durch die mannichfachen Schicksale eines Knaben, der durch Noth und Gefahr doch endlich das Ziel erreicht. Wir empfehlen beide.

22. Die Nachbarn, oder: sich selbst bezwingen ist der schönste Sieg. Von **Olga Eschenbach** (Johanna Hering). Mit Illustrationen nach Originalzeichnungen von **Theobald von Oer.** Breslau, Hirt. br. 8. (96 S. cart. 20 Sgr.)

23. Die Ansiedler in der Steppe oder wer Eltern ehrt, den ehrt Gott wieder. Von **O. Eschenbach.** Mit Illustr. von **H. Bürkner.** Ebend. br. 8. (78 S. cart. 20 Sgr.)

24. Bilder aus alter Zeit, oder: Treue über Alles! Von **O. Eschenbach.** Mit Originalzeichnungen von **W. Schurig.** Ebend. br. 8. (84 S. cart. 20 Sgr.)

25. Drei Sommertage, oder: Wenn es Gott gefällt, wird es Tag. Von **O. Eschenbach.** Mit Originalzeichn. von **H. Bürkner.** Ebend. br. 8. (114 S. cart. 20 Sgr.)

26. Hoch und Niedrig, Liebe ist stärker, als der Tod. Von **O. Eschenbach.** Mit Originalzeichn. von **Theob. von Oer.** Ebend. br. 8. (224 S. cart. 1 Thlr. 10 Sgr.)

27. Stilleben, oder: Der Segen einer religiösen Erziehung. Von **Rosalie Koch.** Mit Originalzeichn. von **Hugo Bürkner.** Ebend. br. 8. (112 S. cart. 20 Sgr.)

28. Weltleben, oder: Die Begüterten. — Gottes Haushalten auf Erden. Von **R. Koch.** Mit Originalzeichn. von **H. Bürkner.** Ebend. br. 8. (107 S. cart. 20 Sgr.)

29. Christliche Charaktere, oder: Gehet hin und thut desgleichen! I. Theil: August Hermann Francke, oder: Macht und Segen des Gebetes und Gottvertrauens. Von **R. Koch.** Mit Originalzeichn. Ebend. br. 8. (127 S. cart. 20 Sgr.)

30. Dieselben. II. Theil: Elisabeth Fry und Sara Martin, oder: Auch ein Frauenberuf! Von **R. Koch.** Mit Originalzeichn. von **H. Bürkner.** Ebend. br. 8. (164 S. cart. 20. Sgr.)

Wie der Spamer'sche Verlag es sich zur Aufgabe gemacht hat, durch eine Reihe von Jugendschriften zu belehren, also mehr das Realistische

zu fördern, so finden wir von dem Hirt'schen Verlag in Breslau den Versuch gemacht, durch gut geschriebene und schön ausgestattete Jugendschriften weniger belehrend, als sittlich-religiös bildend auf die Jugend einzuwirken. Wie ihm dieß bisher gelungen ist, davon geben die vorliegenden Bände Zeugniß. Man nehme in die Hand, welchen man wolle, überall tritt dieß sittliche Gefühl als Haupt-Moment aus der Erzählung hervor, und durchwärmt den Leser mit hohen Gedanken und edlen Entschlüssen. Wir möchten die Bücher — sämmtliche — namentlich der reiferen weiblichen Jugend empfehlen.

31. Schloß Tryfels. Unterhaltende Erzählungen für die Jugend von **Phil. Körber.** Mit 4 color. Bildern. Nürnberg, Lotzbeck. gr. 16. (148 S. cart. 10 Sgr.)

32. Die Beduinen der Sahara. Unterhaltende und belehrende Erzählung von **Phil. Körber.** Mit 4 color. Bildern. Ebend. br. 8. (100 S. cart. 15 Sgr.)

Körber behauptet auch in diesen Erzählungen seinen Platz als guter Jugendschriftsteller. Die kleinern Erzählungen führen uns in das Natur- und Volksleben Tirols ein, die größere ist nach einer Episode aus dem Cooper'schen Roman „die Heimkehr" bearbeitet und bietet außerordentlich viel Spannendes.

33. Die Waisen aus Neapel oder: Fürchtet euch nicht — Ich bin bei euch. Eine Erzählung für die reifere Jugend von dem Verfasser der „Glocke der Andacht" **(Nebel).** Mit 1 Stahlst. 3. Aufl. Augsburg, v. Jenisch und Stage. 1854. 8. (II und 154 S. 15 Sgr.)

Den Beifall, den diese Erzählung gefunden, verdankt sie jedenfalls dem mitteralterlich-romantischen Geiste, der in ihr weht, der bald in's Grausen geheimnißvoller Thaten hinabzieht, bald zu weichlicher Sentimentalität erhebt. Uns scheint hierin des Guten etwas zu Viel gethan; dergleichen Schriften, so christlich fromm ihre Grundlage ist, werden gar zu leicht eine Vorschule zum Romanlesen.

34. Der Allerseelensonntag, oder: Die Macht der Leidenschaften. Eine Erzählung aus der französischen Schreckenszeit und dem corsischen Befreiungskampfe. Für die reifere Jugend. Von dem Verf. der „Kinder der Wittwe" **(Ed. v. Ambach).** Mit 1 Stahlst. 2. Aufl. Augsburg, v. Jenisch und Stage. 54. 8. (II und 180 S. 15 Sgr.)

35. Adolf und Ludoiska, oder: das Gottesgericht auf den Eisfeldern Rußlands. Eine Erzählung für die reifere Jugend von dem Verf. der „Kinder der Wittwe" **(Ed. v. Ambach).** Mit 1 Stahlst. 3. Aufl. Ebend. 8. (II und 198 S. 15 Sgr.)

36. Die Ausgewanderten und der Indianer, oder: Die Kraft des Glaubens. Eine Erzählung für die reifere Jugend von dem Verf. der „Kinder der Wittwe" **(Ed. v. Ambach).** 2. Aufl. Mit 1 Stahlst. Ebend. 8. (168 S. 15 Sgr.)

Jede dieser Erzählungen will eine sittliche Wahrheit veranschaulichen. So zeigt die erste, wohin ungezügelte Leidenschaften Den führen, der nie mit der Kraft des höhern Willens ihrer finstern Gewalt widerstanden, die zweite, daß der, welcher den Weltruhm oder das Gold liebt, selten ohne Sünde bleibt, und wer tollkühn dem Verderben nachjagt, untergeht, die dritte, wie der Mensch, der die Kraft des Glau-

bens in der Brust trägt, auch im höchsten Elend und in Fesseln frei sei. Das ist Alles sehr schön; nur hat der Verf. zur plastischen Darstellung dieser Wahrheiten Mittel angewendet, die fast an die französischen Schauer-Romane erinnern. Etwas weniger Romantik und größere epische Ruhe, und wir würden die Erzählungen unbedingt empfehlen.

Mit der vorstehenden Reihe von Beurtheilungen hat mein theurer Freund Racke drei Tage vor seinem Tode seine schriftstellerische Thätigkeit für immer geschlossen. Da er die unter Nr. 33—36 aufgestellten Schriften anfangs etwas früher aufgeführt hatte, so sind eigentlich die Worte unter Nr. 32 die letzten, welche seiner Feder entflossen.

A. L.

---

37. Prairieblume unter den Indianern. Eine Erzählung aus dem Westen Nordamerikas von Ch. A. Murray. Für die Jugend bearbeitet von **Wilhelm Stein**. Mit acht Kupfern (Lithochrom.) nach Zeichnungen von F. Koska und einer Uebersichtskarte. Breslau, Trewendt u. Granier. 1855. 8. (IV u. 390 S. 1¾ Thlr.)

Das Leben der Indianer, ihre Sitten und Gebräuche, ihre Verehrung des „großen Geistes", ihre gegenseitigen Kämpfe, ihre natürliche Abneigung gegen „die blassen Gesichter" mit dem „weißen Herzen" sind der Gegenstand dieser Jugendschrift. Der Faden, an den alle Bilder gereihet sind, ist die Geschichte eines durch Indianer geraubten, in der Wildniß durch einen Missionär erzogenen Mädchens, der „Prairieblume". Die Anlage ist natürlich und spannend, die Schilderungen sind treu und lebendig und ganz geeignet, die Jugend mit den immer-mehr und mehr zusammenschmelzenden, in die Felsengebirge zurückgetriebenen Indianerstämmen in angenehmer Weise bekannt zu machen. Das Christenthum wird durch den Missionär und Prairieblume in würdiger Weise vertreten. Werthschätzung der Bibel und Vertrauen auf Gott sind überall die Angelpunkte. Wir können das Buch 10- bis 14jährigen Knaben bestens empfehlen.

38. Die Ansiedler auf Van-Diemens-Land. Eine Erzählung aus dem australischen Ansiedlerleben von Charles Rowcroft. Für die Jugend bearbeitet von **Julius Hoffmann**, Rector und Sub-Diakonus in Coswig. Mit 4 Kupfern (Lithochrom.). Breslau, Trewendt u. Granier. 1855. 8. (III u. 188 S. geb. 1 Thlr.)

Diese Schrift verdient dieselbe Empfehlung. Am Faden einer spannenden Erzählung wird die Jugend mit den wilden, von aller Civilisation unberührt gebliebenen Urbewohnern von Van-Diemens-Land bekannt gemacht und durch die Hauptperson, den Ansiedler Thornley, ihr zugleich gezeigt, wie man durch Fleiß und Beharrlichkeit sich ein glückliches Loos bereiten und Andern nützlich werden kann.

Beide Schriften sind geschmackvoll ausgestattet.

39. Die Auferweckung des Lazarus. Eine Erzählung von *** (Raupach). Mit sechs bildlichen Darstellungen in Holzschnitt. Berlin, Vereins-Buchhandlung. 1856. kl. 8. (76 S.)

Nach einer uns zugegangenen Mittheilung der Verlagshandlung ist diese Erzählung der einzige Nachlaß des bekannten Dichters E. B. S. Raupach. Der Dichter bietet uns, eng sich an die bekannte biblische Geschichte anschließend, ausgeführte Charakterbilder der drei Geschwister Lazarus, Maria und Martha, der Hauptsache nach, um an den nach ihrer Denkungsart sehr verschiedenen Schwestern zu zeigen, „daß die Welt dabei gewinnen würde, wenn Jeglicher das Thun des Andern gleich seinem eigenen ehrte und die Verschiedenheit der Lebenszwecke nicht mehr Anlaß zu Trennung und Feindschaft gäbe." Dieser Zweck darf als vollkommen erreicht bezeichnet werden, wenn auch hinzugefügt werden muß, daß die Erzählung an und für sich nicht geeignet ist, irgend etwas beizutragen zur Erhöhung von Raupach's Dichterruf. Das Werkchen kann gereifteren Mädchen wohl empfohlen werden.

Die äußere Ausstattung ist gut; die Bilder sind jedoch unbedeutend, die Gesichter ohne allen Ausdruck.

40. Abenteuer eines Hundes und zwar eines guten Hundes. Von ihm selbst geschrieben. Mit einer Einleitung von Fräulein Minette von Miezenberg. Nach dem Englischen des Alfred Elwes von **A. Kretzschmar.** Leipzig, J. T. Löschke. kl. 8. (84 S. 10 Sgr.)

Die Erlebnisse eines guten Hundes werden hier der Jugend in der Absicht erzählt, sich sein Verhalten in ähnlichen Lagen des Lebens zum Muster zu nehmen. Pflichttreue im Dienste, thätige Liebe gegen Mitgeschöpfe, namentlich gegen nothleidende, das Streben, sich durch eigenen Fleiß zu ernähren und sich keiner ehrlichen Beschäftigung zu schämen, sind die hervorstechendsten Züge, welche zur Darlegung kommen. Wir zweifeln nicht daran, daß diese Hundebiographie einen ganz guten Eindruck auf junge Leser machen und zur Veredlung ihrer Denkweise beitragen wird, empfehlen daher dieselbe bestens.

Die Ausstattung ist gut, auch das beigegebene Titelbild, das den treuherzigen, biederen Helden als Fleischhändler darstellt.

41. Pierre und Pierrette, die kleinen Kaminfeger. Von **L. Belloc.** Aus dem Französischen. Frankfurt a. M., H. L. Brönner. 1855. kl. 8. (67 S. cart. 7½ Sgr.)

Die Erzählung, welche dieß Büchlein darbietet, zeigt in recht anschaulicher und ergreifender Weise, daß die Unschuld zwar eine Zeit lang verkannt werden kann, endlich aber doch den Sieg über das Verbrechen davon trägt. Wir halten das Büchlein für eine recht gelungene Jugendschrift und wünschen es namentlich in die Hände aller Kinder, bei denen sich Neigungen zu kleinen Veruntreuungen zeigen.

42. Ein Buch ohne Titel, aber für Kinder von sieben bis siebenmal sieben Jahren. Gestellt und illustrirt von **August Corrodi.** St. Gallen, J. Tschudi (Scheitlin und Zollikofer). 1855. 16. (VIII u. 175 S. mit eingedruckten Holzschnitten, geh. 21 Sgr.)

Das „Buch ohne Titel" hätte ziemlich passend als „lustiger Mährchenerzähler" betitelt werden können; denn Mährchen, von des Ver-

fassers eigener Dichtung, machen den Hauptinhalt desselben aus. Die Dichtungen sind im Ganzen nicht übel; die Sprache erscheint jedoch vielfach sehr gesucht, manirirt, streift sogar nicht selten an das Gewöhnliche. Der Herr Verf. liebt das Absonderliche, Auffallende mehr als zu seiner Empfehlung dient. Für „Kinder von sieben Jahren" ist das Meiste zu hoch, ganz entschieden sind es natürlich alle Einleitungen, Zwischenreden u. dergl. Wir würden das Buch gereifteren Knaben empfehlen, wenn die Sprache edler wäre. Kindern darf man nach jeder Beziehung hin nur das Beste bieten. Die Bilderchen sind meistens landschaftlicher Art und bilden, in oft sehr versteckter Weise, die Anfangsbuchstaben der Kapitel.

43. Robinson Crusoe. Nach dem Englischen des Daniel de Foe frei bearbeitet von **Karl Böttger**. Mit 111 Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand. 1855. kl. 8. (VIII u. 384 S. 20 Sgr.)

Die alte, bewährte Jugendschrift wird hier in neuer, recht fließender Bearbeitung mit einer großen Zahl allerliebster Bilder, Scenen aus dem Leben Robinson's darstellend, dargeboten. Es gesellt sich in dieser Schrift zum anziehenden Inhalte die schöne äußere Form, weßhalb wir glauben, daß die jungen Leser ihr recht bald den Vorzug vor der Campe'schen, stark moralisirenden den Vorzug geben werden. Der Preis ist im Verhältniß zur Gabe sehr billig.

Ueber das Leben Daniel de Foe's findet sich im VIII. Bande des Jahresberichts, p. 99, eine Mittheilung.

D. Kleinere Erzählungen.

44. Buch der Kindheit und Jugend. Von **Agnes Franz**. Ein Familienschatz. Letzte Bearbeitung des „Buches für Kinder"; neu redigirt, wesentlich bereichert und verbessert. Breslau, Ferdinand Hirt. 8. (VII u. 344 S. Preis 1 Thlr., mit Abbild. 1½ Thlr.)

Die nun bereits verstorbene Verfasserin ist längst als geschätzte Jugendschriftstellerin bekannt und es bedarf daher in Bezug auf dieß nach ihrem Tode unter etwas verändertem Titel herausgegebene Buch nur der Bemerkung, daß alle Aufsätze sorgfältig durchgesehen und überall, wo es nöthig erschien, verbessert, namentlich mehrfach zusammengezogen worden sind. Das Werk enthält Erzählungen, Mährchen, Sagen, Parabeln, Räthsel, poetische Schilderungen, Dramen, Festspiele, Gedichte, Gebete und Sprüche und darf getrost Knaben und Mädchen als eine würdige Gabe in die Hand gegeben werden. Die Ausgabe mit Abbildungen ist uns nicht bekannt.

45. Buch für Mädchen. Von **Agnes Franz**. Breslau, Ferd. Hirt. 8. ½ Thlr.

Verdient dieselbe Empfehlung.

46. Kinderbüchlein von **J. Staub**. Mit 150 hübschen Bildern. St. Gallen, Scheitlin u. Zollikofer. gr. 16.

Dieß Werkchen ist in 12 Heftchen (à 32 S. zu 3 Ngr.) erschie-

nen und liegt nun vollendet in ansprechender Ausstattung, reichlich versehen mit guten Holzschnitten, vor. Das günstige Urtheil, welches bereits im VII. u. VIII. Bande des Jahresberichts über das „Kinderbüchlein" gefällt worden ist, kann nochmals für das Ganze bestätigt werden.

47. Kleine Jugend-Gabe mit Bildern. I. Bändchen, Heft 1—6. Für Kinder von 4—7 Jahren. II. Bändchen, Heft 1—8. Für Kinder von 7—10 Jahren. III. Bändchen, Heft 1—8. Für die reifere Jugend. Schaffhausen, J. F. Schalch. 16. (à Heft 32 S. zu 2 Sgr.)

Diese „Jugend-Gabe" ist ein Seitenstück zu Staub's „Kinderbüchlein", dem es im Aeußeren wie in der ganzen Anlage zum Verwechseln ähnlich ist. Während indeß bei Staub Leichtes und Schweres wechselt, hat der ungenannte Herausgeber dieses Werkchens die Stoffe so zusammengestellt, wie sie sich für die Fassungsgabe der verschiedenen Altersstufen eignen, was wir als zweckmäßig bezeichnen müssen. Der Inhalt wechselt in allen drei Bändchen in Prosa und Gedichten, in Erzählungen, Beschreibungen, Betrachtungen und Lehren und ist so gewählt und bearbeitet, daß er vortheilhaft auf Geist und Gemüth des Kindes einzuwirken im Stande ist. Die Holzschnitte entsprechen mäßigen Anforderungen.

48. Freud und Leid. Mährchen und Erzählungen für die Jugend und ihre Freunde von **F. W. Sommerland**. Darmstadt, J. Ph. Diehl. 1855. 8. (76 S. cart. 6 Sgr.)

Es sind vorzugsweise Naturgegenstände (Thiere, Pflanzen, Bach, Wiese, Mondstrahl), über welche der Verf. in Mährchen und Erzählungen zur Jugend spricht. Die Mehrzahl der Dichtungen darf als gelungen bezeichnet werden; einzelne bedürfen noch der besseren Abrundung, hier und da auch eines zarteren poetischen Hauches. Es darf aber wohl angenommen werden, daß Kinder, die im Unterricht mit der Natur der Gegenstände bekannt geworden sind, diese Deutungen gern lesen werden.

49. Kleine Erzählungen für das erste Kindesalter von **G. Moorburg**. Mit 6 color. Bildern. Kassel, G. E. Vollmann. 1852. 12. (68 S. 10 Sgr.)

Enthält folgende 6 Erzählungen: 1. Der treue Diener. 2. Der gebesserte Sohn. 5. Die wißbegierigen Knaben. 4. Der edle Sohn. 5. König Alexander. 6. Alexander und Diogenes. Dieselben nehmen sich etwas nackt aus, streben jedoch überall das Gute an. Die Bilder, namentlich die beiden letzten, könnten ein gut Theil besser sein.

E. Gedichte. Räthsel.

50. Neues Wunderhorn für die Jugend. Müttern und Erzieherinnen zum Gebrauche für Kinder oder Zöglinge gewidmet von **Ferdinand Schmidt**. Mit vielen Illustrationen. Leipzig, Falcke u. Rößler. 8. (VI u. 254 S. Preis 1 Thlr. 10 Sgr.)

In richtiger Würdigung des jugendlichen Gemüths hat der Verf., rühmlichst bekannt als Jugendschriftsteller, in diese Sammlung vorzugs-

weise Gedichte aufgenommen, in denen das Epische und Episch-Lyrische vorherrscht. Dieselben sind zu folgenden 22 Gruppen zusammengestellt: 1. Koseliedchen und Ammenscherze. 2.—4. Schooß- und Knielieder. Steckenpferdliedchen. Uebungen im Schnellsprechen. 5. Wiegenlieder. 6.—7. Kinderspiele und Lieder zum Abzählen. Räthsel und scherzhafte Räthselfragen nebst Auflösungen. 8.—10. Der Morgen. Der Abend. Die Nacht. 11. Der Frühling. 12. Der Sommer. 13. Der Herbst. 14. Der Winter. 15. Der Friedhof. 16. Der Wald. 17. Dorf und Feld. 18. Sonntags. 19. Mährchenzauber. 20. Weihnachten. 21. Geburtstags-, Weihnachts- und Neujahrs-Wünsche. 22. Das lebende Kind. Jede dieser Gruppen enthält Treffliches, Ansprechendes. Die Illustrationen sind nach Composition und Ausführung durchweg gelungen zu nennen. Die äußere Ausstattung ist sehr ansprechend. Wir empfehlen das Buch allen Familien als ein vorzügliches.

51. Drollige Geschichten in Bildern und Gedichten von **Th. Buddeus** und **H. Kruspe.** Arnstadt u. Leipzig, im Verlags-Comptoir. 8. (52 S. Preis 10 Sgr.)

Ein Dutzend „Geschichten", erzählt und in Reime gebracht in der frischen, ansprechenden Güll'schen Manier, reich und gut illustrirt und mit folgenden Ueberschriften versehen: 1. Vom Mäuschen und Kätzchen. 2. Vom Igel, der's Bäumlein schüttelt. 3. Vom faulen Büblein, das nichts lernen gewollt. 4. Vom Hähnlein, das eine große Reise gemacht. 5. Vom Büblein, dem Pudel und dem Eichhörnchen. 6. Vom Vöglein und dem Vogelsteller. 7. Vom Mützenmännlein und den Aeffchen. 8. Vom verirrten Kinde und den Engeln. 9. Vom Hündchen und den beiden Dieben. 10. Vom Hamster, Mäuslein und Männlein. 11. Vom Hirsch, Hasen, Kaninchen, Fuchs und Büblein. 12. Frau Nachtigall und der Frosch. — Die Jugend wird das Büchlein gern und mit Nutzen lesen. Die Reime hätten wir hier und da etwas reiner gewünscht.

52. Miezchen Murr. Von Dr. **Robert Hase.** Mit 16 Bildern von W. Wiedmann. Weimar, T. F. A. Kühn. 1855. 16. (40 S. geb. 8 Ngr.)

Das Leben einer jungen Katze ist in ansprechender und zugleich belehrender Weise erzählt und durch ganz nette Bilder illustrirt, das Büchlein daher der Jugend wohl zu empfehlen.

53. Spiel und Leben. Ein Bilderbuch für Kleine und Große. Dresden, C. C. Meinhold u. Söhne. 4. (21 colorirte Steintafeln mit Text, cart. 18 Ngr.)

Auf zwei gegenüberstehenden Seiten finden sich bildliche Darstellungen des Lebens und des Spiels, wie z. B. die Geburt Christi und die Christbescheerung, der Ausmarsch zur Schlacht und das Soldatenspiel, die Schlacht und der Kampf der Knaben, der Ballsaal und der Tanz der Kinder, die Mutter mit dem Kinde und das Mädchen mit der Puppe u. s. w. Unter jedem Bilde steht ein auf dasselbe Bezug habendes Gedicht. Bilder und Gedichte gehören zu den besseren auf diesem Literaturgebiete, daher wir das Werkchen für Kinder empfehlen. Ein siebenjähriger Knabe, der das uns vorliegende Exemplar zum Weih-

nachten erhalten hatte, vergnügt sich täglich an der Betrachtung der Bilder und hat sich bereits den größeren Theil der leichteren Gedichte eingeprägt.

54. Funfzig Fabeln für Kinder. Von **W. Hey**. In Bildern, gezeichnet von Otto Speckter. Mit einem ernsten Anhange. Gotha, F. A. Perthes. 8. (83 S. mit eingedruckten Holzschnitten, wohlfeile Ausgabe cart. ½ Thlr.)

Die Hey-Speckter'schen Fabeln gehören, wie bereits seit Jahren in weiten Kreisen anerkannt, zum Besten, was der zarten Jugend geboten werden kann. Wir wünschen, daß sie keinem Kinde unbekannt bleiben mögen.

55. Lieder eines Kindes. Gedichte für die Jugend von **Karl Enslin**, Verfasser des „Lebensfrühlings". Leipzig, C. Merseburger. 1855. 16. (VI u. 122 S. geh. ½ Thlr.)

Enslin gehört zu den Dichtern, die es verstehen, den Weg zum jugendlichen Herzen zu finden. Aus seinem „Lebensfrühling" sind bereits eine Reihe von schönen Gedichten in die besseren Lesebücher übergegangen. Die hier gebotene neue Gabe steht den früheren nicht nach und darf der Jugend bestens empfohlen werden.

56. Liedersammlung für Schule und Haus. Zweite, vermehrte Auflage. Osnabrück, L. Overwetter. 1854. 32. 112 S. geh. 2½ Ngr.)

Eine empfehlenswerthe Sammlung alter bewährter Lieder, zu denen die Melodien in demselben Verlage für 4 Sgr. zu haben sind.

57. Glückwunsch-Büchlein für die liebe Jugend. Eine reichhaltige Auswahl kindlicher Geburtstags-, Neujahrs- und Weihnachts-Wünsche für das Alter von 4—12 Jahren. Herausgegeben von **Franz Knauth**, Oberlehrer an der höhern Töchterschule in den Francke'schen Stiftungen zu Halle. Zweite, sehr vermehrte Auflage. (Nebst einem Titelblatte und einer Musikbeilage.) Braunschweig, C. A. Schwetschke u. Sohn (M. Bruhn). 1855. 8. (XII u. 138 S. geh. 12 Ngr.)

Diese Sammlung von Glückwünschen, zu der der Herausgeber selbst, auch der beliebte Fabeldichter Hey, eine ziemlich bedeutende Anzahl geliefert, gehört zu den besseren unter den uns bekannten und kann der Jugend bestens empfohlen werden. Die Ausstattung ist recht schön, das beigegebene Titelbild, ein kleines Mädchen mit großem Blumenstrauß, wohl gelungen.

58. Neckräthselbuch von Dr. **Franklin von Ensfurt** (K. Enslin). Räthselfragen und Volksräthsel zur Lust und Lehr' für das reifende, begreifende Jugend-Alter von 10 bis 1000 Jahren. Mit vielen unsichtbaren Stichen und Schnitten. Zweite, vermehrte und verbesserte Aufl. Frankfurt a. M., H. L. Brönner. 8. 1856. (VIII u. 218 S. geh. ¼ Thlr.)

Das Werkchen verdient Kindern und Kinderkreisen für die langen Winterabende bestens empfohlen zu werden.

Anhang.

59. Die Weihe des Jünglings zum Manne. Mitgabe für gebildete Söhne bei ihrem Eintritt in das Leben, oder Anleitung zur Erhaltung eines gesunden, kräftigen Körpers und immer heitern, lebendigen Geistes. Allen Vätern und Lehrern an das Herz gelegt von Dr. **Rosch**. Zweite (Titel-) Ausgabe. Nürnberg, J. L. Lotzbeck. 1854. 8. (VIII u. 110 S. geh. 9 Ngr.)

Dieß Werkchen hat einen verständigen, um das Wohl der Jugend besorgten Arzt zum Verfasser. Die Rathschläge, welche er darin giebt, verdienen die vollste Beachtung, da sie ganz geeignet sind, das leibliche und geistige Wohl des Mannes zu begründen. Möchte das Buch viele Leser und treue Befolger finden!

60. Agathe oder der Führer durch's Leben. Für sinnige Jungfrauen. Von **P. Scheitlin**, Professor. Verfasser des Agathon. Dritte Auflage. Mit einem Stahlstiche. St. Gallen, Scheitlin u. Zollikofer. 1854. gr. 16. (X u. 398 S. geh. 1 Thlr.)

Diese dritte Auflage ist nach dem Tode des Verfassers unverändert erschienen, was wir bei einem so bewährten Buche nur billigen können. Wie die vorhergehenden Auflagen, so wird auch diese neue sich als „Führer durch's Leben" bewähren, Jungfrauen und Frauen lehrend und rathend zur Seite stehen und veredelnd auf sie einwirken. Wir empfehlen, das Buch gereifteren Jungfrauen und Frauen zu schenken.

S. 302 giebt der Verf. Müttern den Rath, zwei Zankende auf einen ganzen Tag an einander zu binden. Ob er das wohl selbst einmal mit Erfolg versucht haben mag? Wir bezweifeln, daß eine zartfühlende Mutter sich jemals zu einem Versuche dieser Art wird bestimmen lassen, und wenn sie es wider Erwarten auf den Rath dieses „Führers" thun sollte, so wird sie sich bald überzeugen, daß der Rath nichts taugt.

61. Fromm und frei. Gedichte von **Karl Enslin**. Leipzig, F. A. Brockhaus. 1856. 16. (VIII u. 216 S. geh. 24 Ngr.)

Was wir oben von Enslin's „Liedern eines Kindes" gesagt haben, gilt auch von den hier dargebotenen: die große Mehrzahl derselben ist tief empfunden, sinnig, natürlich, schön in Form und Sprache und daher ansprechend. Jünglinge und Jungfrauen werden dieselben mit Vergnügen und öfter als einmal lesen. Die Ausstattung ist schön.

II. Volksschriften.

1. **Jeremias Gotthelf's (Albert Bitzius)** gesammelte Schriften. Ausgabe letzter Hand. Mit einer Biographie des Verfassers, einer Charakteristik seiner Schriften und einem Wörterbuche der Bernerischen Ausdrücke. 12 Bände in 24 Halbbänden. Mit dem Portrait des Verfassers. Der Halbband 10 Sgr. Erster Halbband: Der Bauernspiegel. Bogen 1—13. Berlin, 1856. Julius Springer.

Die Schriften des Pfarrers Bitzius sind im VII. Bande des Jahresberichts, S. 114 u. f., sämmtlich aufgeführt und ausführlich beurtheilt, der Hauptsache nach warm empfohlen worden, weshalb wir uns hier kurz fassen können.

Nach unserm Dafürhalten muß man es der Verlagshandlung Dank wissen, daß sie eine verhältnißmäßig billige Gesammtausgabe der Werke dieses beliebten Schriftstellers veranstaltet und so Allen, die bisher Nichts oder nur Einzelnes davon zu lesen bekamen, Gelegenheit bietet, sich nach und nach in den Besitz des Ganzen zu setzen.

Die zunächst angekündigten 12 Bände umfassen nicht alle Schriften Bitzius', sondern bringen nur eine Auswahl; das Fehlende soll später eine zweite, für sich käufliche Abtheilung bilden. Der erste Band, von dem uns die erste Hälfte vorliegt, enthält den „Bauernspiegel oder Lebensgeschichte des Jeremias Gotthelf." Natürlich ist es nicht die wirkliche Lebensgeschichte des Pfarrers Bitzius, sondern ein Kind seiner Dichterphantasie, aber voll innerer Wahrheit. Der Zweck des Verfassers geht dahin, die Krebsschäden der Waisenerziehung, der Armen- und Krankenpflege und anderer Zweige der öffentlichen Verwaltung in ihren unheilbringenden Folgen bloßzulegen, behandelt also Gegenstände vom allgemeinsten Interesse.

Die Ausstattung ist gut, den Druck wünschten wir jedoch ein wenig schwärzer, damit man nicht nöthig hat, Abends beim Lampenlicht die Augen zu sehr anzustrengen.

2. Geschichten für's Volk und seine Freunde. Von **J. A. Pflanz.** Erstes Bändchen. Schaffhausen, Friedr. Hurter. 1854. 8. (VII u. 223 S. geh. ½ Thlr.) Zweites Bändchen. (VII u. 248 S. geh. ½ Thlr.)

Der Herr Vers. lehnt sich an Jerem. Gotthelf an, hat sich ihn gewissermaßen zum Muster genommen. Wie Dieser, so will auch er durch seine Schriften zur Hebung und wahren Bildung des Volks beitragen, hält daher demselben einen Spiegel vor, zu dem ihm die Wirklichkeit, das Volksleben, das Material lieferte. Was wir gelesen haben, hat uns ganz befriedigt; wir empfehlen daher die beiden vorliegenden Bändchen Bürgern und Bauern als eine angenehme und nützliche Lectüre.

Die Ausstattung ist gut.

3. Kienseppli oder Almosen und Wohlthaten. Eine Erzählung von **Th. Meyer-Merian.** Berlin, Jul. Springer. Basel, Schweighauser. 1855. 8. (251 S. geh. 18 Sgr.)

Die Absicht des Verfassers geht dahin, an Beispielen zu zeigen, daß Armenvereine, die nur Geld spenden, ohne sich um den Zustand der Armen zu bekümmern, der Ursache ihres Elends nachzugehen, nicht nur nichts nützen, sondern in der Regel schaden. Das Ganze ist eine fortlaufende, spannende Erzählung, in der die verschiedenartigsten Charaktere in lebensvoller Weise geschildert sind: ein Branntweinsäufer, ein Knabe, Kienseppli, Sohn des Säufers, der in Folge verwahrloster Erziehung trotz seines guten Herzens zu Grunde geht, ein Armenpfleger nebst unverheiratheter Schwester, die Ruhmes halber einen Armenverein gründen, eifrig Geld und Kleidungsstücke sammeln und spenden, aber

nur als Almosen, ein junger Arzt, der dem Armenvereine nicht beitritt, auch nur selten Gaben vertheilt, Geld niemals, aber dennoch der wahre Wohlthäter der Armen ist, ihnen gründlich hilft, d. h. so, daß sie sich wieder selber helfen können, und eine edle Jungfrau, die das Wirken des Arztes zuerst erkennt, ihm dann treu zur Seite steht und endlich seine Gattin wird.

Ich habe das Buch mit großer Befriedigung gelesen und wünsche im Interesse der Armuth, daß Alle es lesen und beherzigen möchten, die im Stande sind, derselben zu helfen, namentlich aber allen Vorständen von Armenvereinen.

4. Neue Volksbücher. Mit Holzschnitten. 16. Leipzig, Schlicke.

Nr. 1. Die Erbbase. Erzählung von **Jeremias Gotthelf.** (48 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 2. Der Galeerensklave. Erzählung von **August Wildenhahn.** (48 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Kr.)

Nr. 3. Des Kaisers Vorreiter. Erzählung von **Robert Florey.** (32 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 4. Der Feldmarschall Blücher. Dem Volke geschildert von **R. Schneider.** (40 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 5. Der Schmied von Apolda. Eine thüringische Volkssage von **Johannes Falk.** (51 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 6. Das große Loos. Von **C. Weißflog.** (64 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 7 und 8. Doppelheft. Leben Friedrichs des Großen, erzählt von **C. Klaunig.** (72 S. geh. 3 Sgr. od. 12 Krz.)

Nr. 9. Drei Erfindungen des Teufels. Märchen von **L. U. Kanig** (32 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 10. Die Füchsin und der graue Wolf. Nach dem Russischen von **K. Kind.** (32 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 11. Johann Friedrich Oberlin, von 1767 bis 1826 Pfarrer im Steinthal. Geschildert von **F. J. Bernhard.** (48 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 12 und 13. Doppelheft. Leben des Feldmarschall Grafen Radetzki. Von Dr. phil. **K. A. Carl.** (80 S. geh. 3 Sgr. od. 12 Krz.)

Nr. 14 und 15. Doppelheft. Die Türken. Ihre Geschichte, Religions- und Staatsverfassung, ihre Sitten und Gebräuche. Von **Ed. von Mildenstein.** (64 S. geh. 3 Sgr. od. 12 Krz.)

Nr. 16. Das deutsche Volk und Reich. (40 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 17 und 18. Doppelheft. Erinnerungen eines alten Soldaten aus den Jahren 1812—1814. Von **Ed. von Mildenstein.** (64 S. geh. 3 Sgr. od. 12 Krz.)

Nr. 19. Witz- und Märchen-Schatz aus den Schriften des Pater **Abraham a St. Clara.** (32 S. geh. 1½ Sgr. geh. od. 6 Krz.)

Nr. 20 und 21. Doppelheft. Deutsches Bürgerleben alter Zeit. (64 S. geh. 3 Sgr. od. 12 Krz.)

Nr. 22. Der Prinzenraub. Historisches Zeitbild von **Otto Moser.** (32 S. geh. 1½ Sgr. od. 6 Krz.)

Nr. 23 und 24. Doppelheft. August Hermann Francke, der Stifter des Waisenhauses zu Halle. Geschildert von **F. J. Bernhard.** (64 S. geh. 3 Sgr. od. 12 Krz.)

Nr. 25. Der Sängerkrieg auf der Wartburg. Von **Ludwig Bechstein.** (32 S. geh. 1½ Sgr.)

Nr. 26 und 27. Doppelheft. Dr. Philipp Jakob Spener. Geschildert von **F. J. Bernhard.** (63 S. geh. 3 Sgr.)

Nr. 28 und 29. Doppelheft. Winfried, genannt Bonifacius, der Apostel der Deutschen. Geschildert von **F. J. Bernhard**, Pastor in Magdeborn. (64 S. geh. 3 Sgr.)

Nr. 30 und 31. Doppelheft. Der dreißigjährige Krieg. Von **Ludwig Bechstein.** (64 S. geh. 3 Sgr.)

Die Herausgabe dieser „neuen Volksbücher" ist ein sehr nützliches Unternehmen, da durch dieselben dem Volke eine gesunde, treffliche Nahrung für Geist und Herz dargeboten wird. Auswahl und Bearbeitung sind durchweg zweckmäßig, der Tendenz des Werkes entsprechend. Der Preis ist billig, die Ausstattung gut.

5. Franz Joseph Niederhuber, der rechte Katholik. Eine Dorfgeschichte aus neuerer Zeit von **Erichson.** Hamburg, Robert Kittler. 1854. 16. (28 S. geh. 2 Ngr. od. 6 Krz. rhn., 50 Exemplare 2 Thlr. od. 3 fl. 30 Krz. rhn.)

6. Meister Niederhuber, der rechte Katholik. Eine Stadtgeschichte aus neuerer Zeit, zugleich als Fortsetzung des Franz Joseph Niederhuber, eine Dorfgeschichte, von **Erichson.** Hamburg, Robert Kittler. 1854. (23 S. geh. 2 Sgr., 50 Exempl. 2 Thlr.)

Beide Schriftchen haben denselben Zweck, nämlich an Beispielen zu zeigen, daß die an der Bibel festhaltenden Protestanten die wahren Katholiken seien, d. h. diejenigen, deren Christenthum das ächte, unverfälschte, für alle Menschen gültige genannt werden müsse. In der ersten dieser kleinen Schriften wird erzählt, wie ein frommer Katholik durch eifriges Lesen der Bibel zur richtigen Erkenntniß der wahren Christuslehre kommt; die zweite hat es vorzüglich darauf abgesehen, richtige Ansichten über das jüngste Auftreten des Erzbischofs von Freiburg, der Regierung gegenüber, zu verbreiten. Der Verf. hält es treu mit der Regierung. Als Erzählungen betrachtet, lassen beide Schriftchen Manches zu wünschen übrig; aber ihr Inhalt, worauf es doch wesentlich ankommt, ist klar und richtig.

7. Geschichts- und Lebensbilder in Erzählungen von **Friedr. Carl Wild**, evangelischer Pfarrer in Kirchheim am Ries. I. Bändchen. Nürnberg, Joh. Phil. Raw'sche Buchhandlung (C. A. Braun). 1855. 8. (88 S. cart. 8 Sgr.)

Dieß Büchlein enthält eine größere und zwei kürzere Erzählungen, alle drei gut erzählt und durchhaucht vom Geiste echter Frömmigkeit und wahren Gottvertrauens. Man wird daher während des Lesens nicht nur angenehm unterhalten, sondern auch erbaut. Wir können die Schrift bestens empfehlen.

8. Das beste Haus im Dorfe. Eine lehrreiche Erzählung von **Friedrich Brudi.** Stuttgart, Hallbergersche Verlagshandlung. 1855. gr. 16. (VIII und 269 S. geh. ½ Thlr.)

„— — und nur das nenne ich ein gutes Haus im Dorf, wo eine gute, rechtschaffene Kinderzucht herrscht, wo zur Wahrheit, Aufrichtigkeit und Tugend die Kinder erzogen und geschickt gemacht werden, jegliches gutes Werk zu verrichten, wo in einem Hause ein Geist der Ordnung, des Gebets, der Liebe gegen alle Menschen wohnt und thront, von solchem Haus kann Glück und Segen ausströmen." Mit diesen Worten bezeichnet der Verf. Seite 81, worauf er es mit seinem Buche abgesehen hat. Damit ihm das gelinge, erzählt er uns das Leben eines wackern Mannes, von seiner Kindheit bis zu seinem Tode und ertheilt dabei überall Rathschläge über gute Kinderzucht und lobenswerthe Häuslichkeit. Man sieht, daß der Verf. Pädagog ist und kann ihm daher vertrauen. In den Händen junger Eheleute in Dorf und Stadt dürfte sich das Werkchen als ein recht nützliches bewähren.

9. Das Bild einer Bauernfamilie in den letzten funfzig Jahren. Dem ehrenwerthen Bauernstande des Vaterlandes gewidmet von **J. C. Haring**, Verfasser der Volksschrift: „Worte liebevoller Ermahnung an unsere Dienstboten". Erfurt und Leipzig, G. W. Körner. 1855. 8. (29 S. geh. 2½ Sgr., Partiepreis für 24 Exemplare baar à 2 Sgr. und noch ein Freiexemplar. Der nach Deckung der Kosten sich ergebende Ueberschuß wird vom Verleger der Allgemeinen Landesstiftung „Nationalbank" überlassen.)

Der Herr Verf. entwirft das Bild einer einfach und fromm lebenden Bauernfamilie und zeigt darauf an ihren Kindern und Kindeskindern, wie mit der Einführung umfangreicherer, besonders das Denkvermögen kultivirender Schulbildung diese patriarchalische Einfachheit und mit ihr die Zufriedenheit nach und nach verloren geht und endlich den vollständigen Ruin herbeiführt. Derselbe bekennt sich sonach zu der Ansicht, daß die Zeit, wo der Bauer in Unwissenheit lebte, über nichts nachdachte, nicht einmal darüber, wie er die Ackerkultur zweckmäßiger zu betreiben habe, die glücklichere für ihn gewesen, und daß alles Unheil der neuesten Zeit, so namentlich die Erscheinungen des Jahres 1848, eine Folge der durch Pestalozzi, Rochow, Dinter u. A. bewirkten Umgestaltung des Elementarschulwesens sei. Es ist hier nicht der Ort, diese Ansicht zu beleuchten; Männer von Bedeutung haben dieselbe ohnehin schon nach Gebühr gewürdigt. So weit unsere Erfahrungen reichen, haben wir noch immer gesehen, daß gründliche Bildung auch dem Bauersmann noch niemals geschadet hat; vielmehr nur dazu diente, wahres Glück und Wohlstand zu fördern. Und darum wünschen wir jeder Dorfschule einen recht tüchtigen, durchgebildeten Lehrer, der namentlich auch im Stande ist, durch seinen naturkundlichen Unterricht erfolgreich auf die so sehr nöthige Verbesserung der Landwirthschaft einzuwirken. Diesen wichtigen Gegenstand berührt unser Verfasser gar nicht; ihm ist es nur darum zu thun, zu zeigen, wie es in den letzten funfzig Jahren mit jeder Generation schlechter geworden ist. Nach unserer Meinung ist das kein angemessenes, würdiges Thema für ein Volksbuch.

Nach dem Vorgange guter Volksschriftsteller hat der Verf. die Darlegung seiner Ansichten in eine Erzählung verflochten, die ihm jedoch nicht sonderlich gelungen, eigentlich ohne allen künstlerischen Werth ist. Daneben macht sich die absichtliche, schulmeisterliche Belehrung so breit darin, daß wir vermuthen, das Büchlein wird von denen, für die es bestimmt ist, nicht mit gar großem Interesse gelesen werden. Wir empfehlen dem Verf. das Studium der bessern Schriften von Jeremias Gotthelf.

10. Die glückliche Gemeinde zu Friedensthal oder Andeutungen, durch welche Mittel es Friedensthal dahin brachte, daß daselbst Wohlstand und Zufriedenheit herrscht, von Dr. **Franz Joseph Ennemoser.** Fünfte, mit der vierten gleichlautende Aufl. Kaiserslautern, J. J. Tascher. 1854. 8. (VIII und 144 S. geh. 12 Ngr.)

Der Verf., Lehrer in Alzei, verbreitet sich mit Einsicht über alle Gemeindeverhältnisse einer Mittelstadt, am umfangreichsten über die Bildungsanstalten, von den Kleinkinderschulen an bis zu den Fortbildungsschulen für die aus der Schule Entlassenen. Trägt er auch nicht gerade Neues vor, so verdient doch das Dargebotene überall beherzigt zu werden. Die rasch auf einander gefolgten Auflagen beweisen, daß das Buch weite Verbreitung gefunden hat, die wir ihm auch ferner wünschen.

11. Gedanken und Urtheile des Vetters Christian über Leben und Wirken im Mittelstande. Nebst Mittheilungen aus seinem schriftlichen Vermächtnisse. Von Dr. **Joh. Friedr. Wilberg.** Mit dem Bildniß des Verfassers. Zweite Auflage. Essen, G. D. Bädeker. 1854. 8. (VIII. und 454 S. geh. ⅔ Thlr.)

„Das gegenwärtige Schriftchen, heißt es in der Vorrede, soll zwar auch zur Unterhaltung gelesen werden, doch hauptsächlich soll es ein Denk-, Probir- und Uebungsbüchlein sein. Es giebt Veranlassung dazu, daß Jeder beim Lesen desselben, wenn er nämlich Lust daran hat, das Selbstdenken zu probiren, seine Denkkraft üben und erhöhen, und dann mehr und Besseres aus dem Buche herauslesen kann, als darin steht; nämlich Gedanken, die ihm eigenthümlich gehören. Es ist auch gewiß nicht schädlich, aber wohl der Mühe werth, nach dem Rathe und den Sprüchen des Vetters Christian zu probiren, ob man nicht durch klugen Fleiß, vernünftiges Haushalten und Sparen in Wohlstand kommen, durch Ordnung und Mäßigkeit in allen Dingen gesund bleiben, durch ein gesittetes und rechtschaffenes Leben zur Ehre und durch Gottvertrauen und Frömmigkeit zur Zufriedenheit und zum getrosten Muthe im Leiden gelangen kann. Ueber Manches, das man probirt und geübt hatte, empfand man hinterher Verdruß, aber Niemand hat es je bereut, und auch auf dem Todtenbette nicht, wo Reue gewiß sich einstellt, daß er es ernstlich versucht und treu sich bemüht hat, ein arbeitsamer und ordentlicher, rechtschaffener und frommer Mensch zu werden. In der Erziehung und Belehrung der Kinder und im Leben als Hausvater, Mitglied einer Gemeine und als Bürger des Vaterlandes nach den Rathgebungen des Vetters Christian sich zu richten hat, hat großen

Nutzen, wie die Exempel der Alten lehren, und wovon auch Jeder durch eigenes Denken, durchs Probiren und fortgesetztes Ueben und ohne den geringsten Nachtheil sich überzeugen kann."

Mit diesen Worten ist Inhalt und Zweck dieses Buches aufs Beste bezeichnet. Wer andere Schriften Wilbergs kennt oder gar das Glück gehabt hat, ihn persönlich kennen zu lernen, der weiß, daß er hier nur Praktisches, Erprobtes zu erwarten hat. Es ist ein Buch voll der herrlichsten Rathschläge; ihre Beachtung wird überall den Grund zu wahrem Wohlergehen legen. Wir empfehlen das Buch als ein echtes Volksbuch zur fleißigen Benutzung.

12. Meister James Clifford, oder: der Segen der Bibel. Eine Volksschrift. Von P. Scheitlin, Professor, Verfasser des Agathon, der Agathe ꝛc. 2. Aufl. Mit Stahlstich. St. Gallen, Scheitlin und Zollikofer. 1854. gr. 16. (186 S. 7½ Sgr.)

Dieses Werkchen schildert das Leben eines Religionsspötters, Säufers und Spielers und seine endliche Rückkehr auf den Pfad der Tugend durch den Einfluß der Bibel, die er so lange verachtet hatte. Einige hier und da auftretende Breite abgerechnet, darf das Buch als gelungen bezeichnet und namentlich Frauen, die das Unglück haben, unordentliche Männer zu besitzen, als ein Trostbuch empfohlen werden. Falls sie es nöthig haben, können sie auch von Cliffords trefflicher Frau lernen, wie ein Mann, wie dieser, behandelt werden muß.

13. Oskar oder die neuen Lichtfreunde. Von Joseph Probst, Pfarrer in Dorneck und Dekan. St. Gallen, Scheitlin und Zollikofer. 1856. 16. (VIII und 104 S.) geh. 6 Sgr.

Der Verf. hat sich die Aufgabe gestellt, die Lehren, welche Strauß, Feuerbauch, B. Bauer u. A. über das Christenthum verbreitet haben, in ihrer Haltlosigkeit darzulegen und das wahre Christenthum als das anzupreisen, was allein Ruhe und Seligkeit gewährt. So löblich das Streben ist und so viel Gutes der Verf. in Bezug hierauf auch vorträgt, so wird sich doch das Büchlein schwerlich einen weiten Leserkreis erwerben. Der Grund hiervon ist in der mangelhaften Durchführung der Erzählung zu suchen, welche die vorgetragenen Ansichten zu einem schönen, in allen Theilen wohlmotivirtem Ganzen vereinigen sollte. Ungeachtet der Verf. nicht verschmäht, seinen Oskar, der die neue, verderbliche Lehre auf der Universität eingesogen, in der Nacht auf den Friedhof an das Grab seines edlen Vaters zu schicken, ihm auch eine geliebte Schwester sterben läßt, so hat dennoch die Erzählung in keinem Abschnitte etwas Spannendes, weil sie eben ohne allen künstlerischen Werth ist. Der Verf. mag ein trefflicher Theologe sein, zum Volksschriftsteller ist er aber nicht geschaffen.

14. Die Spinnstube, ein Volksbuch für das Jahr 1856. Herausgegeben von W. O. v. Horn. Elfter Jahrgang. Mit einem Stahlstich und vielen Holzschnitten, gezeichnet von L. Richter, geschnitten in dem Atelier von A. Gaber in Dresden. Frankfurt a. M. J. D. Sauerländer. 8. (IV und 210 S. geh. 12½ Sgr.)

Die „Spinnstube" ist, wie den meisten unserer Leser gewiß bekannt, ein weit verbreitetes, in vielen Kreisen gern gelesenes Volksbuch, dem ein gewöhnlicher Kalender, wie er für jede Haushaltung ausreicht, vorgedruckt ist. Dieselbe enthält eine Reihe von trefflichen Erzählungen, geeignet „zur Lehre, zur Strafe, zur Züchtigung in der Gerechtigkeit, daß ein Mensch Gottes sei vollkommen, zu allem guten Werk geschickt." Neben denselben finden sich gute Räthsel und Anekdoten, ein „Bücherblättlein für 1856", d. h. eine Empfehlung guter Bücher zur Erbauung und Belehrung, ja als Begrüßung des Lesers eine treffliche Aufforderung zu guter Kinderzucht. Die eingedruckten Holzschnitte sind recht nett und geben viel Anlaß zu sinnigem Nachdenken, wie der gesammte Inhalt. Darum wünschen wir dem Büchlein Eingang in Spinn-, Bauern-, Bürger-, Lehrer- und noch vielen andern Stuben und — Herzen!

15. Die deutschen Volksfeste, Volksgebräuche und deutscher Volksglaube in Sagen, Märlein und Volksliedern. Ein Beitrag zur vaterländischen Sittengeschichte von **Montanus**. 1. Bändchen. Auch u. d. Titel: Die deutschen Volksfeste, Jahres- und Familienfeste. 4. (XI und 92 S.) Iserlohn, 1854, Bädeker. geh. ½ Thlr.

Wir theilen nachstehend den Inhalt dieses Bändchens mit dem Bemerken mit, daß die Gegenstände mit Liebe und Sachkenntniß geschrieben und ganz geeignet sind, Aufschluß über viele hier und da noch im Volke lebende, dem jetzigen Geschlecht bereits unverständlich gewordene Sitten und Gebräuche zu geben. Lehrer, Geschichts- und Volksfreunde erhalten daher in dem Werkchen eine willkommene Gabe und werden der Fortsetzung gern entgegen sehen.

Werth und Bedeutung der Volksfeste. — Die Hochzeiten des deutschen Volkes. Die deutschen Volksfeste und Volksbräuche. — I. Die Jahresfeste. 1. Die ungebotenen Dinge oder die altdeutschen Volksversammlungen und Gerichtsgebräuche. 2. Die Dreizehnnächte: Weihnachten und Winterfest, Pferdstag, Neujahr, Dreikönigen und St. Anton. 3. Die Frühlingsfeste: Lichtmessen, Blasius, Apollonia, Petri Stuhlfeier, Mathias, Fastnacht und Spürkel, Gründonnerstag, Ostern, Mainacht und Pfingsten. 4. Das Mittesommer- oder Sonnewendfest: St. Johanni. 5. Mariä Eintropfentag und Schneefeier: Maria Heimsuchung. 6. Die Krautweih oder Würzweihe: Maria Himmelfahrt. 7. Das Erntefest und Herbstfeste: der Schwingabend. 8. Das Hain- oder Todtenfest: Allerheiligen, Allerseelen und Hubertus. 9. Das Martins-, Michels- und St. Nikolausfest, Arimsfest und der getreue Eckart. 10. Die Kirmesfeste. 11. Die Waffenspiele, Vogelschießen und Schützenfeste. 12. Die Waldfahrten und Brunnenfeste, Heilwag. — II. Die Familienfeste. 1. Der Brautlauf und die Hochzeit: Vermählungsfeier, Hochzeitbräuche. 2. Der Namenstag und Geburtsfeste. 3. Die Reue- und Begräbnißfeier. Begräbniß und Todtenwachen.

16. Allgemeines plattdeutsches Volksbuch. Sammlung von Dichtungen, Sagen, Märchen, Schwänken, Volks- und Kinderreimen, Sprich-

wörtern, Räthseln u. s. w. Herausgegeben von H. F. W. Raabe. gr. 16. (XIV und 242 S.) Wismar, Hinstorff. 1854. geh. 9 Sgr.

Die Auswahl darf, so weit wir das zu beurtheilen im Stande sind, als eine zweckmäßige, ansprechende bezeichnet werden. Wir begegnen darin vielfach Namen von bestem Klange auf diesem Gebiete, so namentlich Klaus Groth, Fritz Reuter, D. G. Babst, J. N. Bärmann, W. Bornemann, M. Asmuß u. A. Da die Stücke aus sehr verschiedenen Zeiten und Gegenden stammen, so hat der Herausgeber, um die unangenehme Buntscheckigkeit zu verhüten, sich die Freiheit genommen, möglichste Gleichförmigkeit durch Ueberarbeitung nach der eignen Mundart, der mecklenburg-schwerin'schen, zu erzielen. Dieselbe ist für gebildete Sprachkenner bei einiger Uebung leicht lesbar, schwerlich aber für die, für welche er sein Buch bestimmt hat. Es steht zu fürchten, daß er seine Sammlung dadurch zu einer mecklenburg-schwerin'schen gemacht hat, was, dem Titel und dem Vorworte nach, ganz und gar nicht in seiner Absicht lag.

17. Aus dem Volk und für das Volk. Plattdeutsche Stadt- und Dorfgeschichten. Herausgegeben von John Brinckmann. I. Erstes Heft. „Dat Brüden geiht um." gr. 16. (36 S.) Güstrow, Opitz und Comp. 1854. geh. 3¾ Sgr.

Erzählung und Einkleidung sind interessant und daher wohl geeignet zu einer Abendunterhaltung in einer mecklenburgischen Bauernschenke. Aber liest denn der Bauer neben der hochdeutschen Bibel, dem Gesangbuche und dem Kalender „plattdeutsche Stadt- und Dorfgeschichten?" Mir ist das noch nicht vorgekommen; aber ich gebe gern zu, daß ich in dieser Beziehung nicht Gelegenheit hatte, viel Erfahrungen zu machen.

18. Volkswirthschaftslehre. Eine populäre Darstellung dieser Wissenschaft. Herausgegeben von dem schulwissenschaftlichen Bildungsvereine zu Hamburg. 8. (XIV und 400 S.) Hamburg, Hoffmann und Campe. 1855. geh. 1½ Thlr.

„Der schulwissenschaftliche Bildungsverein zu Hamburg, ein Verein praktischer Lehrer, hat sich, unterstützt von Freunden der Volkswirthschaftslehre, bereits seit einigen Jahren mit dieser Wissenschaft beschäftigt. Er ist zu der Ueberzeugung gelangt, daß die Bekanntschaft mit derselben für jeden Gebildeten, für einen Jeden, der in der menschlichen Gesellschaft seine Stellung mit wahrem Bewußtsein einnehmen will, insbesondere aber auch für die Lehrer aller Arten von Schulen eine nicht mehr zurückweisende Forderung unserer Zeit geworden ist. Ohne freilich schon jetzt bestimmen zu wollen, welche Theile dieser Wissenschaft und wie weit diese in den Schulunterricht aufgenommen werden müssen, erkennt er doch in einer zweckmäßigen Berücksichtigung der Lehren der Volkswirthschaft in der Schule ein nothwendiges und höchst einflußreiches Mittel zu dem Zwecke, die Schule in Wahrheit mit dem Leben zu verbinden. Deshalb mußte er aber auch es vor Allem für nothwendig erachten, die Lehrer selbst möglichst vollständig mit der Sache bekannt

zu machen, zugleich auch Jedem, dem es um eine richtige Anschauung der gesellschaftlichen Verhältnisse zu thun ist, das hierzu erforderliche Material, zweckmäßig geordnet, in die Hand zu geben."

Diesen Ansichten der Verfasser kann man wohl beistimmen; jedenfalls müssen unsere Schulen noch viel praktischer werden, viel mehr als bisher, das Leben ins Auge fassen. Aber dennoch läßt sich sehr bezweifeln, daß eine „Volkswirthschaftslehre", wie sie hier vorliegt, jemals Gegenstand des Schulunterrichtes werden wird, Schulen etwa abgerechnet, die für rein technische Zwecke errichtet sind, wie Handels- und Landwirthschaftsschulen. Würdigt man die Gegenstände nach Gebühr, welche die allgemeine Geisteskultur fördern, dann bleibt selbst in Schulanstalten, die ihre Schüler bis zum 17. und 18. Jahre hin behalten, schwerlich eine wöchentliche Stunde für Volkswirthschaftskunde übrig.

Der Inhalt der Volkswirthschaftslehre zerfällt in 4 Bücher mit folgenden 23 Kapiteln: 1. Die Bedürfnisse des Menschen. 2. Die Wirthschaft im Allgemeinen. 3. Die Arten der Wirthschaft. 4. Die Gegenstände der Wirthschaft. 5. Das wirthschaftliche Wohlergehen. — 6. Das Eigenthum. 7. Die Produktion. 8. Der Austausch. 9. Das Haushalten. — 10. Die Arbeitstheilung. 11. Das Geld. 12. Der Arbeiter. 13. Der Capitalist. 14. Der Unternehmer. 15. Der Lohn. 16. Der Zins. 17. Der Vortheil. — 18. Der Preis. 19. Der Credit. 20. Die Concurrenz. 21. Der Arbeitsstoff und die Arbeitsmittel. 22. Die Association. 23. Die Civilisation.

Das Vorgetragene ist überall klar und leicht verständlich, aber so weit ausgesponnen, daß Muth dazu gehört, sich ganz durch das Werk hindurch zu arbeiten. Sicherlich hätte das Buch nichts an Faßlichkeit eingebüßt, wenn die Verfasser den Inhalt desselben auf die Hälfte oder auf das Drittel zusammengedrängt hätten. Lehrern mit knapp zugemessener Zeit und Einnahme das Buch zu empfehlen, müssen wir daher Anstand nehmen.

19. Hessische Liederchronik oder Geschichte von Hessen und bei Rhein aus dem Munde der Dichter von Heinrich Künzel. gr. 16. (VII. und 150 S.) Friedberg, Scriba. 1855. geh. 9 Sgr.

In chronologischer Folge sind in diesem Büchlein alle diejenigen Dichtungen vereinigt, welche der hessischen Geschichte entlehnt sind, und zwar nicht von hessischen Dichtern allein, sondern auch von guten Namen aus dem deutschen Dichterwald. Alle geschichtlichen Sagen, welche sich auf Persönlichkeiten und namentlich auf einzelne hessische Städte und Landschaften beziehen, sind besonders berücksichtigt worden.

Die Sammlung zeugt von Geschmack und Sachkenntniß und kann daher dem hessischen Volke bestens empfohlen werden.

20. Historien und was sonsten zu melden vom alten Fritz, dem großen König und Helden; wie er weiland glorreich regieren thät und Preußen zu einer Großmacht erhöht. In zwanglosen Versen

und Reimen tractiret und mit anmuthigen Holzſchnitten ausſtaffiret. Ein echtes und rechtes Volksbüchlein, das allen Preußen gewidmet ſoll ſein. 1856. Zum hundertjährigen Jubiläum des ſiebenjährigen Krieges. gr. 8. (250 S.) Berlin, Röhring. geh. ½ Thlr.

In der Weiſe dieſes Titels erzählt ein alter Militär die Geſchichte Friedrich II. dem Volke, namentlich dem Preußiſchen Volke. Wer es mit den Verſen nicht zu genau nimmt — und das thut das Volk nicht — der hat in dieſem Büchlein eine ganz anmuthige Geſchichte des geliebteſten Preußenkönigs. Wir empfehlen es beſtens.

XII.

Ueber die äußern Angelegenheiten der Volksschule und ihrer Lehrer.

Von A. Lüben.

Die von Woche zu Woche ſich ſteigernde Krankheit verhinderte Nacke, den Bericht über die äußern Angelegenheiten der Volkſchule und ihrer Lehrer noch in gewohnter Weiſe anzufertigen. Als ich die Redaction des Jahresberichts übernahm, wurde meine Zeit durch die Vollendung anderer Arbeiten ſo in Anſpruch genommen, daß ich mich in Bezug auf dieſen Bericht beſchränken mußte, die einſchläglichen Bücher kurz anzuzeigen. Künftig ſoll dem Berichte die bisherige Sorgfalt gewidmet, das Verſäumte auch, ſo weit es möglich, nachgeholt werden.

---

1. Das deutſche Volksſchulrecht, dargeſtellt von Karl Kirſch, Oberpfarrer zu Königsbrück. Zweiter Band. gr. 8. (VIII u. 512 S.) Leipzig, Guſtav Mayer. 1855. geh. 2 Thlr.

Der erſte Band dieſes werthvollen Buches iſt im vorigen Jahresberichte, S. 377, angezeigt und auf das Beſte empfohlen worden. Mit dieſem Bande iſt das Werk geſchloſſen. Er enthält die 2.—4. Abtheilung und ein ſpecielles Regiſter. Wir müſſen uns darauf beſchränken, hier die Hauptabſchnitte des Inhalts anzugeben, fügen jedoch hinzu, daß derſelbe ein überaus reicher, über alle einſchläglichen Fragen Auskunft gebender iſt. Das Werk verdient allen Schulbehörden und Schulvorſtehern beſtens empfohlen zu werden.

Inhalt. Zweite Abtheilung. Die Rechtsverhältniſſe der Volksſchule. Schulprüfungen. Schultabellen. Schulzucht. Disciplinarmittel. Umfang der Schulzucht. Dritte Abtheilung. Die Rechtsverhältniſſe der Volksſchullehrer. Erſter Abſchn. Pflichten der Volksſchullehrer. (13 Paragraphen.) Zweiter Abſchn. Verfahren gegen pflichtvergeſſene Lehrer. Dritter Abſchn. Rechte der Volksſchullehrer. (28 Paragraphen.) Vierte Abtheilung. Rechtsverhältniſſe dritter Perſonen rückſichtlich der Volksſchule (8 Paragraphen).

2. Das Volksschul-Wesen des Preußischen Staates mit Einschluß des Privat-Unterrichts, dargestellt unter Benutzung der im Justiz-Ministerium ausgearbeiteten „revidirten Entwürfe der Provinzial-Rechte" und Beifügung der drei Regulative vom 1., 2. und 3. October 1854, von **Ludwig v. Rönne**, Kammer-Gerichts-Rathe. gr. 8. (XVI u. 965 S.) Berlin, Veit u. Comp. 1855. Preis 3 Thlr. 5 Sgr.

Der erste oder allgemeine Theil, S. 1—279 umfassend, ist bereits im vorigen Jahresberichte, S. 378, angezeigt und bestens empfohlen worden; der vorliegende zweite vollendet das Werk, soweit es den Privatunterricht und die Volksschule betrifft. Die Gliederung desselben ist folgende.

Erste Abtheilung. Der Privatunterricht. Zweite Abtheilung. Die Volksschule. Literatur. Einleitung. Erster Abschnitt. Die Aufsicht über die Volksschule. Zweiter Abschnitt. Der Lehrer. Dritter Abschnitt. Die Schule. Vierter Abschnitt. Schulunterhaltung. Fünfter Abschnitt. Nebenanstalten der Volksschule. Anhang. Die drei Regulative vom 1., 2. und 3. Octbr. 1854 über die Einrichtung des evangelischen Seminar-, Präparanden- und Elementar-Schul-Unterrichts. Nachträge.

So lange Preußen noch kein allgemeines Schulgesetz hat, ist ein Werk wie das Rönne'sche dringendes Bedürfniß für Alle, die auf irgend eine Weise bei der Volksschule betheiligt sind, also für alle Schulbehörden und Patrone, wie für jeden Lehrer. Für die Richtigkeit und umsichtige Benutzung aller Angaben bürgt die amtliche Stellung und bekannte Tüchtigkeit des Herausgebers.

3. Die Licht- und Schattenseiten des preußischen und deutschen Schulwesen's, von der Universität bis zur Volksschule herab, nebst den geeignetsten Mitteln, durch Beseitigung des Schattens das Licht zu verstärken, von **J. Preis**, Königl. Seminarlehrer und interimist. Director. Zweite, wohlfeilere und verbesserte Ausgabe. gr. 8. (XI u. 241 S.) Lissa, Ernst Günther. 1854. geh. ½ Thlr.

Dieß Buch ist im Jahresberichte von 1851, S. 474, angezeigt und, einen Abschnitt abgerechnet, empfohlen worden. Trotz dieser und anderer, der neuen Auflage vorgedruckten Empfehlungen, scheint das Werk doch nicht sonderlich gegangen zu sein, was diese auf den halben Preis ermäßigte Ausgabe, die nichts weiter als eine Titel-Ausgabe ist, keine „verbesserte", beweist.

4. Die Schullehrer in Bayern. Eine volkswirthschaftliche, geschichtliche und social-politische Untersuchung mit Rücksicht auf deren Lage in den größeren deutschen Staaten. Von **J. v. Dall' Armi**, k. b. Landrichter Suum cuique. Augsburg, Matth. Rieger'sche Buchhandlung (J. P. Himmer). 8. (IV u. 156 S.) geh. 12 Sgr.

Was der Verf. mit seiner Schrift beabsichtigt, sagt er S. 4 der Einleitung mit folgenden Worten: „Wir wollen den Schullehrern helfen, und sie zum Gegenstande unserer Untersuchung wählend, haben wir sie da gesucht, wo sie ausgegangen sind, und wohin sie, so weit dieses mit unseren gegenwärtigen socialen und politischen Verhältnissen vereinbar ist, auch wieder zurückgeführt werden müssen, nämlich zur Kirche und zur Gemeinde."

Das ist ein löbliches Unternehmen, über das nicht bloß die bayerschen, sondern alle deutschen Lehrer Ursache haben, sich aufrichtig zu freuen; denn geht irgend ein Staat in dieser wichtigen Angelegenheit mit gutem Beispiele und durchgreifend voran, so folgen die übrigen in kürzerer oder längerer Zeit nach.

Die ökonomischen Verhältnisse der Lehrer sind in den bayerschen Ständeversammlungen, deren Mitglied der Verf. war, vielfach verhandelt und von allen Seiten beleuchtet worden. Das Endresultat vieler Sitzungen war, der Staat solle aus Staatsmittel eine Erhöhung der Besoldungen bewirken. Unser Verf. theilt diese Ansicht nicht; er sagt: „Man muß dazu alle diejenigen Anstalten und Personen in Anspruch nehmen, für welche der Lehrer arbeitet." Die Lehrer haben in Bayern, wie anderwärts, sehr verschiedene Aemter; sie sind: Kirchendiener, Meßner, Küster, Cantoren, Organisten, Gemeindeschreiber, Kirchenschreiber und — Lehrer. Unser Verf. ist nun der Meinung, daß alle die verschiedenen Kassen, aus denen der Lehrer besoldet wird, dazu beitragen müssen, die Besoldung desselben zeitgemäß, d. h. den hohen Preisen aller Lebensmittel und dringenden Bedürfnisse angemessen, zu erhöhen. „Es besteht aber, heißt es S. 10, auch kein Grund dafür, eine im Allgemeinen für nothwendig erkannte Verbesserung des Lehrereinkommens einer und der anderen dieser Kassen allein aufzubürden, sondern vielmehr ein voller Rechtsgrund, sie Alle dafür in Anspruch zu nehmen. Die sämmtlichen Personen erscheinen daher gleichsam in einem ähnlichen Verhältnisse wie eine Gesellschaft von Unternehmern, welche dem Lehrer als einer ihnen gemeinsamen Person ihre verschiedenen Geschäfte übertragen haben, und die ihn auch hiefür, jede nach ihrem Antheile an diesen Diensten und nach dem ihr eigenthümlichen Maßstabe bezahlt. Wenn nun der Lehrer mit dieser Gesammtzahlung nicht mehr leben kann, andererseits aber die Theilnehmer der Gesellschaft anerkennen müssen, daß es in ihrem Gesammtinteresse liege, sich die Person, welche bis jetzt die Geschäfte besorgt hat, als einen ihnen gemeinsamen Geschäftsführer zu erhalten, und nicht die Dienste selbst zu trennen und verschiedenen Personen zu übertragen; — und sie werden wohl einsehen, daß bei einer solchen Trennung und Vertheilung der Geschäfte an verschiedene Personen die Kosten noch höher steigen würden, — so werden sie auch anerkennen müssen, daß jeder ihrer Theilnehmer seinen Beitrag zu diesem Gesammteinkommen erhöhen müsse, wenn die Person, welche die Dienste bisher geleistet hat, selbe auch noch ferner leisten könne." Sehr richtig heißt es Seite 11 weiter: „Der Leistung, die man von ihnen verlangt, muß die Gegenleistung entsprechen, thut sie das nicht, so bekömmt man eben keine Schullehrer mehr, die das Geforderte leisten können, weil die Leute, welche Talent, Kenntnisse und Charakter haben, solchen gesteigerten Anforderungen entsprechen können, ihre Fähigkeiten auf anderen Berufswegen geltend machen werden, welche ihnen eine bessere Aussicht auf Befriedigung ihrer Ansprüche und Hoffnungen gewähren. Ein Verhältniß aber, in welchem die Arbeit nicht mehr nach ihrem Werthe bezahlt wird, führt un-

ausweichlich dahin, daß der Arbeiter dieſe Arbeit aufgiebt, — aufgeben muß, — und ſich eine andere ſucht, daß alſo für die Auswahl der Schullehrer nur die Talentloſen bleiben. Hiergegen helfen alle Deklamationen von Beſcheidenheit, Einſchränkung, Genügſamkeit nichts; denn der Arbeiter muß von ſeiner Arbeit nach ſeiner Art leben können, und wenn der Lehrer nicht einmal ſo viel einnimmt, als der Tagelöhner, dann bekömmt man eben nur Leute zu Lehrern, die für Tagelöhner phyſiſch oder moraliſch zu ſchlecht ſind. Unfähige oder Unzufriedene, die ächten Proletarier der Geiſtesarbeit, wie ſie Riehl nennt. Mit ſolchen iſt aber weder der Erziehung noch dem Unterrichte, weder der Kirche noch der Gemeinde und am wenigſten dem Staate etwas geholfen."

In dem Falle, daß ſich nicht mehr genug tüchtige Jünglinge zur Aufnahme in die Lehrerſeminare melden, befinden wir uns leider in den meiſten Provinzen Preußens bereits. Schon ſeit Jahren hält es ſchwer, die ausreichende Zahl von Lehrern zu erlangen, daher der Fall gar nicht ſo ſelten iſt, daß Stellen längere Zeit unbeſetzt bleiben müſſen. Vicariſche Hülfe iſt ſo gut wie gar nicht mehr zu erlangen. Dieſer Umſtand hat wohl am meiſten mit gewirkt, daß ſeit ein paar Jahren ernſtlich und mit Erfolg die Aufbeſſerung der Lehrergehalte in Angriff genommen worden iſt. Man verfährt dabei grundſätzlich und gerechtermaßen ganz wie der Verfaſſer anräth; man nöthigt nämlich die Gemeinden, die die Kräfte der Lehrer benutzen, zu Gehaltsverbeſſerungen, und läßt nur da Staatshülfe eintreten, wo die Gemeinden wirklich außer Stande ſind, das Nöthige zu leiſten. Ob man dabei auch gleichzeitig die Kirchen u. ſ. w. heranzieht, iſt mir nicht bekannt.

Wir freuen uns aufrichtig, daß ein klar ſehender, außer der Schule ſtehender, alſo unparteiiſcher Mann ſich der Lehrer- und damit der Schulnoth ſo umſichtig und gerecht angenommen hat, wie in dem vorliegenden Werkchen geſchehen iſt. Möchten doch alle Schulbehörden, von den Unterrichtsminiſtern bis zum letzten Ortsvorſteher hin, es denkend durchleſen und — beherzigen. Auch für die Lehrer, die noch in dem Wahne befangen ſind, daß ihr Glück dadurch begründet wird, daß ſie zu Staatsbürgern erhoben werden, iſt es eine ſehr heilſame Lectüre.

Schließlich geben wir noch den Inhalt des Werkchens nach den Hauptabſchnitten an.

I. Einleitung. II. Verhandlung der Kammer der Abgeordneten über dieſe Verhältniſſe 1854/55. III. Die Ergebniſſe der Verhandlungen der Kammer für die vorliegende Frage nach den Hauptgeſichtspunkten: Lehrumfang, ſociale Stellung und Einkommen. IV. Geſchichtliche Ueberſicht der Ausbildung des Volksſchulweſens, insbeſondere der Verhältniſſe der Schullehrer. V. Die Gegenwart. Die Verhältniſſe der bayeriſchen Schullehrer nach den Standpunkten der geſchichtlichen Entwickelung, und die Wege zur Verbeſſerung derſelben. VI. Die Aushülfe des Staats und der Kirche, und die Schulbrüder. VII. Die ſociale Stellung des Landſchullehrers und das Verhältniß zum Maße

des Unterrichts. VIII. Die Schullehrerfrage auf den bayerischen Landtagen von 1819 bis 1855. IX. Statistische Mittheilungen und Betrachtungen über die Verhältnisse der bayerischen Schullehrer, und jener anderer deutschen Staaten. X. Schlußbetrachtungen.

5. Entwickelung des Realschulwesens in Nürnberg. Ein Beitrag zur allgemeinen Schulgeschichte von Dr. **Georg Wilh. Hopf**, Rector der Handelsschule in Nürnberg. 8. (78 S.) Fürth, J. Ludw. Schmidt. 1854. geh. ½ Thlr.

Wir schließen dieß Schriftchen gleich hier an, da dasselbe einen weiteren Beitrag zur Geschichte des bayerischen Schulwesens liefert. Wie die Schrift von Dall' Armi, so hat auch sie nicht bloß für Bayern, sondern für ganz Deutschland Interesse, denn nur aus der Vergleichung von einer Reihe von einzelnen Erscheinungen lassen sich allgemeine Regeln und Gesetze ableiten.

„Von schwachen Anfängern hat sich das Realschulwesen der Stadt Nürnberg im Laufe eines halben Jahrhunderts zu ansehnlichem Umfange erweitert. Denn statt einer Privat-Industrieschule, welche auf zwei Klassen beschränkt war und nicht über 30 Schüler zählte, finden wir jetzt in unserer Stadt

a. drei königliche Anstalten, jede aus drei Cursen bestehend, nämlich
die Kreisgewerbschule, die im Jahre 1852/53 von 163 Schülern und 25 Hospitanten besucht war; mit dieser ist eine Elementar-Zeichnungsschule und eine Sonntags-Handwerkerschule verbunden;
die Kreis-Landwirthschaftsschule mit 93 Schülern;
die polytechnische Schule mit 57 Schülern und 18 Hospitanten.

b. die städtische Handelsschule, welche aus 4 Klassen besteht und dermalen von 200 Schülern besucht ist; die mit derselben verbundene Vorbereitungs-Anstalt ist hierbei außer Betracht geblieben.

Nehmen wir hierzu noch die k. Kunstschule, so sehen wir alle Hauptrichtungen des gesammten Realschulwesens durch besondere Lehranstalten repräsentirt." Seite 70 u. 71.

Die Darstellung ist überall klar und objectiv gehalten.

6. Das Erziehungswesen der Schweiz. Unter Mitwirkung mehrerer schweizerischen Schulmänner dargestellt von **Heinrich Grunholzer**, alt Seminardirector, und **Friedrich Mann**, Lehrer an der Cantonsschule in Frauenfeld. Erster Band. Die Schuleinrichtungen der Cantone Zürich, Bern, Luzern, Schaffhausen, Thurgau, Zug. 8. (XII und 268 S.) geh. 24 Sgr. Zürich, E. Kiesling. 1854.

Das Schweizerische Schulwesen hat seit Pestalozzi einen guten Ruf und verdient ihn auch. Ausführliche Nachrichten darüber sind daher jedem Schulfreunde und Lehrer stets willkommen. Die Verfasser liefern uns in ihrem Werke solche. Wer sonst mit Schuleinrichtungen und Schulgesetzgebung nicht unbekannt ist, erlangt durch dieselben genügende Einsicht in das Schweizerische Erziehungs- und Unterrichtswesen. Die

Darstellung ist unpartheiisch. Die Verfasser nehmen einen liberalen Standpunkt ein. Bei Gelegenheit, wo von den Zürichschen Sekundarschulen die Rede ist, heißt es S. 31: „Trotz dieser erschwerenden Umstände bringt doch in einer guten Sekundarschule mit nicht zu großer Schülerzahl ein Lehrer die Schüler in der Regel an das gleiche Ziel, wohin an den deutschen 3—4klassigen höheren Bürgerschulen die Zöglinge durch ein ganzes Lehrerpersonal gefördert werden." Ich kenne allerdings keine Zürichsche Sekundarschule aus eigener Anschauung, wohl aber die preußischen und sächsischen höheren Bürgerschulen. Erwäge ich aber, daß die Sekundarschulen, nach S. 2, von 12—15jährigen Kindern, von denen nicht selten Knaben und Mädchen in einer Klasse sich befinden, besucht werden, während in preußischen höheren Bürgerschulen das gesetzliche Ziel vor vollendetem 18. Lebensjahre nicht gut erreicht werden kann, so will es mir doch scheinen, daß die Verfasser entweder ein wenig übertreiben, oder unsere deutschen, namentlich die Preußischen höheren Bürgerschulen nicht kennen, vielleicht mit den mehrklassigen Stadtschulen, die gewöhnlich Bürgerschulen genannt werden, verwechseln.

Interessant ist es, zu ersehen, wie verschieden in den einzelnen Cantonen die Schulgesetzgebung ausfällt, je nachdem eine liberale oder conservative Regierung am Ruder ist. Fast ausnahmslos stellt sich's heraus, daß die liberalen Regierungen darauf bedacht sind, die Schulen zu heben und die Lehrer besser und unabhängiger hinzustellen, während die conservativen sich mit einem Minimum begnügen und die Lehrer der Willkür der Gemeinden preisgeben. Wir begnügen uns, eine einzige hierauf bezügliche Stelle anzuführen. Am Schluß der Darstellung des Zuger Schulwesens heißt es: „Aus obiger Darstellung wird man ersehen, daß das Gesetz vom Jahre 1849 durch das vom Jahre 1850 in seinen Hauptbestimmungen so viel als vernichtet ist. Das Minimum der Lehrerbesoldung ist beseitigt, und die Gemeinden können nun wieder unter den Lehrern ganten, welcher von ihnen sich am wohlfeilsten gebrauchen läßt. Die wöchentliche Stundenzahl wurde vermindert. Die Klosterfrauen, welche als öffentliche Lehrerinnen fungiren, sollen nicht examinirt werden. In Beziehung auf die Amtsdauer sind die Lehrer ganz der Willkür der Gemeinden überlassen; zu ihren Verpflichtungen gehört auch noch, daß sie die Schulstuben auszukehren haben. Der Cantonschulinspector ist gefallen und ebenso der jährlich aus der Staatskasse zu erhebende Zuschuß von 3000 Frk. — So gründlich hat das neue Regiment seinen Sieg ausgebeutet."

Wir empfehlen das Werkchen bestens und freuen uns auf die Fortsetzung.

7. Geschichte des Bunzlauer Waisenhauses, zugleich ein Spiegelbild der wichtigsten pädagogischen und didaktischen Bestrebungen in dem evangelischen Deutschland und der Schweiz während der letzten anderthalb Jahrhunderte. Zu der am 14. März 1854 stattfindenden Feier des hundertjährigen Bestehens der Anstalt herausgeg. von **W. A. H. Stolzenburg**, Königl. Waisenhaus- und Seminar-Director. Zum Besten des Waisenhauses. 8. (XVI u. 334 S.) Breslau, Ferd. Hirt. 1854. geh. 5/6 Thlr.

So lokaler Natur diese Schrift auf den ersten Anblick erscheint, so hat sie doch, wie auch der Zusatz auf dem Titel ohne Uebertreibung andeutet, ein ganz allgemeines Interesse, da darin die „wichtigsten pädagogischen und didaktischen Bestrebungen in dem evangelischen Deutschland und der Schweiz", wie sie in den berühmten Bunzlauer Anstalten, im Waisenhause und Seminare, sich ausgeprägt haben, dargelegt werden. Umfassend sind namentlich die Bestrebungen Pestalozzi's und der Philantropen behandelt. Das hierüber Mitgetheilte genügt vollkommen, um namentlich jüngere Lehrer in genügender Weise mit diesen weitgreifenden pädagogischen Erscheinungen bekannt zu machen. Wir empfehlen daher das Werkchen weiterer Beachtung.

8. Beiträge zur Geschichte des Seminarwesens im Herzogthum S. Meiningen. Von dem Seminarlehrer A. Radefeld. I. Abtheilung. Gratulationsschrift. 4. (25 S.) Hildburghausen. Meiningen, Brückner u. Renner in Comm. geh. 6 Sgr.

Dieß Schriftchen ist zunächst in der löblichen Absicht gedruckt worden, einen Jubilar, den Herrn Cantor Anding in Herpf, an seinem Ehrentage zu erfreuen. Sie enthält ganz interessante Beiträge zur Geschichte des Meiningschen Seminars und gewinnt dadurch ein allgemeineres Interesse, daß sie zeigt, welchen Einfluß die Bestrebungen Rochow's und Pestalozzi's auf die Einrichtung desselben ausübten. Verbreitet sich der Herr Verf. hierüber auch nicht so ausführlich, wie Stolzenburg in der oben besprochenen Schrift, so ist das Dargebotene doch vollkommen ausreichend, um zu erkennen, wie wesentlich umgestaltend die Ideen jener Männer auf den Seminarunterricht einwirkten. Möchte uns der Herr Verf. recht bald mit der Fortsetzung erfreuen!

9. Frage und Aufruf zur Betheiligung bei der Volksschulerziehung, gerichtet an gereiftere junge Männer aus allerlei Ständen, insbesondere aus dem Stande der Expedienten, der Handwerker und Gewerbtreibenden, der Militärs. Selbstständiges Beiblatt zu der Schrift: „Ueber Seminarien" ꝛc. gr. 8. (13 S.) Grimma, G. Gensel. 1855. geh. 2½ Sgr.

Auch in Sachsen ist es so weit gekommen, daß es an Lehrern fehlt. Der Verf., Seminar-Director Köhler in Grimma, fordert daher Alle, die geneigt sind, ihren Beruf mit dem eines Volksschullehrers zu vertauschen, namentlich Handwerker, auf, zu ihm zu kommen, um sich in zwei kurzen Jahren dazu vorbereiten (bald hätte ich gesagt, zustutzen) zu lassen. Ich gebe zu und weiß es leider aus eigener Erfahrung, daß die Noth um Lehrer in verschiedenen Ländern groß ist; aber derselben auf diese Weise abhelfen zu wollen, kann der Schule schwerlich zum Segen gereichen. Die Fälle, daß gereiftere junge Männer, die sich in ihrem Berufe wohl fühlen, aus innerem Drange Lehrer zu werden wünschen, werden durchgängig zu den Ausnahmen gehören; meistens werden sich Subjecte melden, die nicht recht vorwärts kommen können und ein sicheres, wenn auch mäßiges Auskommen einem ungewissen vorziehen. Die gewünschte größere Lebensreife (S. 7) wird sie in den Stand setzen, ihre wahre Absicht durch fromme Redensarten so lange zu ver-

bergen, als es nöthig ist. Kürzlich und mehrfach gemachte Erfahrungen berechtigen mich zu dieser Annahme.

Wir halten die Sachlage für eine bedauernswerthe. Es giebt aber Mittel, derselben bald ein Ende zu machen. Warum ergreift man sie nicht?

10. Lehrplan für eine aus zwei Klassen bestehende Landschule, vom Pastor **Franz Heyne** in Salbke. 8. (47 S.) Magdeburg, Emil Bänsch. 1854. geh. 4 Sgr.

Der Verf. steht im Ganzen auf dem Boden der Preußischen Regulative; sein Lehrplan ist jedoch vor denselben erschienen. Vertheilung und Anordnung der Unterrichtsstoffe sind im Ganzen empfehlenswerth. Der Religionsunterricht bildet den Mittelpunkt des ganzen Unterrichts und gewinnt in der Oberklasse eine Ausdehnung, daß ihm wöchentlich — 10 Stunden gewidmet werden, während der gesammte Sprachunterricht, das Lesen mit eingeschlossen, sich mit 5 Stunden begnügen muß. Von den 12 Stunden, welche die Oberklasse während des Sommers überhaupt hat, kommt die Hälfte auf den Religionsunterricht. Ebenso steht der gesammte Geschichtsunterricht, theilweise selbst der geographische, im Dienste des Religionsunterrichts. Für den Religionsunterricht ist das Pensum sehr speciell angegeben, was wir nur loben können, für die übrigen Gegenstände mehr angedeutet, am ausreichendsten noch für Geographie und Geschichte. Für den Gesangunterricht sind nur die einzuübenden Choräle aufgeführt; ihre Zahl ist so groß, daß für das Volkslied keine Zeit mehr übrig bleibt. Es ist demnach auch dieser Gegenstand nur für den Religionsunterricht und die Kirche da. Es ist nothwendig, den Religionsunterricht in der Schule stark zu betonen; aber so weit, wie der Verf., darf man doch nicht gehen, wenn die übrigen Unterrichtsgegenstände nicht wesentlich leiden sollen. Die besonderen Gesangbuchstunden, zu denen der Verf. jetzt eine Anleitung herausgiebt (siehe S. 58), können ohne Frage gestrichen werden. Das Lied tritt überall im Religionsunterricht nur ergänzend ein; was über Verfasser und Abfassungszeit, Inhalt, biblische Begründung und Geschichte desselben zu sagen ist, muß daher auch da seine Stelle finden, wo man davon Gebrauch machen will.

11. Lehrgang für den Unterricht in ein- und zweiklassigen Elementarschulen, nebst einer Tabelle zu den Morgenandachten, enthaltend: Wochenspruch, Wochenlied und Bibellection. Mit strenger Bezugnahme auf das preußische Regulativ für die evangelische Elementarschule vom 3. Octbr. 1854 herausgegeben zunächst für die Altmark von **O. Solbrig**, Prediger. 8. (23 S. und 1 Blatt in Folio.) Salzwedel, J. D. Schmidt. 1855. geh. 3 Sgr.

Dem vorigen Schriftchen sehr ähnlich. Das Pensum für den Religionsunterricht ist ausführlich angegeben, in den übrigen Unterrichtsgegenständen nur angedeutet. Die Zahl von 30 Kirchenliedern, welche das Regulativ fordert, genügt dem Verf. nicht, er hat 50 festgestellt. Glück auf! liebe altmärkische Jugend. Für die ersten Sprechübungen werden die Wilke'schen Bilder-

tafeln empfohlen, statt Naturgegenstände. „Lautir-Methode" und „Schreib-Lese-Methode" ist nach dem Verf. gleichbedeutend, und trotz Empfehlung der letzteren wird ein ganz abgesonderter Lehrgang für das Schreiben aufgestellt. Das Lesen fremder und undeutlicher Handschriften wird empfohlen. Sollte die Elementarschule dazu wirklich Zeit haben? Wir bezweifeln es sehr. Geographie und Naturkunde werden mit wenigen Zeilen abgefertigt. In der Naturkunde soll der Lehrer im Sommer das Wichtigste aus dem Pflanzenreiche erzählen. Der Physik wird mit keinem Worte gedacht. Soll der Elementarschüler bei seinem Austritt aus der Schule nicht im Stande sein, sich die gewöhnlichsten Naturerscheinungen zu erklären? Z. B. nicht einmal wissen, wie ein Gewitter, ein Regenbogen, Regen und Thau entstehen, woher der Wind kommt?

---

12. Die Volksschule und die Arbeit. Rede, gehalten zur Feier des königl. Geburtsfestes im Schullehrer-Seminar zu Nürtingen von Dr. **Th. Eisenlohr**, Seminar-Rector. 8. (55 S.) Stuttgart, Ed. Hallberger. 1854.

Nach dem Urtheil der Staatsmänner, die durch die jüngsten Erfahrungen vielfach bestätigt worden sind, ist es vorzugsweise die Klasse der Arbeiter, das Wort im engern Sinne genommen, welche das ruhige Fortbestehen der Staaten zuweilen in Frage stellt. Die Ursache hiervon ist eine zweifache: 1. ist die Arbeit vielfach nicht in der Art lohnend, daß durch den Erwerb die nothwendigsten Bedürfnisse befriedigt werden können, und 2. fehlt es nicht selten an der rechten Arbeitsfähigkeit, d. h. an der Lust und Tüchtigkeit zur Arbeit. Mit der Feststellung der Arbeitslöhne hat die Schule natürlich nichts zu thun, sie hängt von den gesammten Lebensverhältnissen ab; aber die Arbeitsfähigkeit ist Etwas, was mehr oder weniger durch Erziehung und Unterricht bedingt wird, und berührt daher die Schule, nämlich die Volks- und niedere Bürgerschule, auf das Ernsteste. Ueberzeugt, daß die Schule auf die Entwickelung der Arbeitsfähigkeit einen bedeutenden Einfluß auszuüben im Stande ist, nimmt der Herr Verf. in dieser Schrift Gelegenheit, seine Ansichten hierüber darzulegen. Er thut das mit der Klarheit und Freimüthigkeit, die wir längst an ihm schätzen gelernt haben. Die Arbeitsfähigkeit ist nach ihm bedingt durch Intelligenz. Er bringt dafür nicht nur die vollgültigsten Erfahrungen einsichtsvoller Gewerbsleute, sondern beweist es auch aus der Natur der Arbeit und der des Menschen in überzeugendster Weise. „Arbeit wird ein ganz neues Ding, heißt es S. 9 in letzterer Beziehung (nach Channing), wenn der Gedanke in sie kommt, wenn der Geist mit den Händen gleichen Schritt hält." „Je mehr Geist wir in die Arbeit legen, desto besser. Ohne die Gewöhnung des Denkens arbeitet der Mensch mehr gleich einem Thiere oder einer Maschine, als gleich einem Menschen; mit ihr bleibt seine Seele mitten unter seinen Mühen lebendig. Er lernt, einen beobachtenden Blick auf die Vorgänge seines Geschäfts zu heften, er erlauscht Handgriffe, welche die Arbeit abkürzen

er empfängt Winke zu wichtigen Entdeckungen und wird nicht selten befähigt, seine Kunst zu vervollkommnen."

Hierauf zeigt nun der Verf. ausführlicher, was die Volksschule für diese wichtige Angelegenheit zu thun hat. Obenan stellt er natürlich die Forderung, die religiös-moralische Bildung zu pflegen. Die Volksschule ist ihm keine „niedrige Dressiranstalt für Gewinnung der gäng- und gäbsten Hülfsfertigkeiten", sondern eine Anstalt zur Ausbildung des Göttlichen im Menschen. Damit aber muß sich Befähigung für den Beruf, für die Arbeit, verbinden. „Ihr (der Volksschule) Beruf ist, die jungen Glieder des arbeitenden Volkes dahin zu führen, daß sie es lernen, Gegenstände aus dem Kreise, in den sie ihr späteres Leben einführt, beobachtend, vergleichend, unterscheidend, beurtheilend, klar, verständlich, sinnig anzusehen, ihre Entwickelungsprocesse, ihre inneren Gesetze, ihren gegenseitigen Zusammenhang, ihre Schönheit, Anwendbarkeit, Zweckmäßigkeit zu begreifen." Diese Forderung schließt natürlich die Nothwendigkeit ein, die Kinder ausreichend und in bildender Weise mit der „realen Welt" bekannt zu machen, also mit den Gegenständen der Naturgeschichte, Physik und Chemie. Es soll das nicht durch Einführung in die ganze Länge und Breite der betreffenden Stoffe erzielt werden, „sondern dadurch, daß an weise ausgewählten Repräsentanten, an einzelnen nahen Gegenständen die Fähigkeit und der Sinn für Betrachtung der natürlichen Dinge und der Trieb zu eigener weiterer Fortbildung geweckt wird." Neben dieser Realbildung fordert der Verf. dann noch zur Bewältigung der Naturstoffe die technische Bildung, d. h. die Bildung der Hand. Es geschieht dieß dadurch, „daß das Auge in den Dienst der Hand gestellt, daß Formen und Gestaltungssinn, Geschmack gebildet wird, wofür anschauliche Analyse schöner Naturgegenstände und das Ueben des Zeichnens wesentliche Mittel sind." Vom Volksschullehrer fordert der Verf., daß er sich dem Volke mehr nähern solle, um direct Einfluß auf dasselbe auszuüben. „Nur dann ist das rechte Verhältniß des Volkslehrers zum Volke, zu seiner Arbeit gegeben, nur dann die rechte praktische Auffassung des Volksunterrichts, nur dann — sogar das rechte Schreiben und Rechnen desselben möglich, wenn der Volkslehrer — mit dem Volke arbeiten, seine Hände gebrauchen lernt. Darum hinweg mit jenen aufgestutzten, gespreizten jungen Lehrern, die vornehm am arbeitenden Landmann, am arbeitenden Handwerker vorbeispazieren und sich schämen würden, den Karst und den Bickel und den Rechen und den Spaten und die Weberspule in die Hand zu nehmen."

Wir halten dafür, daß die Ansichten des Verfassers durchweg wohl begründet sind und daß ihre Realisirung dem Volke, den Staaten und Herrschern nur zum Heile gereichen kann. Die Umgestaltungen der Volksschulen, welche in neuerer Zeit in verschiedenen Ländern vorgenommen worden sind, verfolgen ein anderes Ziel. In dem oben besprochenen Heyne'schen „Lehrplane" ist für die Oberklasse wöchentlich eine Stunde für „Naturgeschichte und Naturlehre" angesetzt, die für das Sommerhalbjahr, wo die Klasse überhaupt nur 12 Unterrichtsstunden

hat, natürlich ganz wegfällt. Ob solche Männer wohl eine Ahnung von den wahren Bedürfnissen des Volkes haben?

Wir wünschen der Eisenlohr'schen „Rede" die weiteste Verbreitung und ernsteste Beherzigung.

13. Wie nimmt die Schule Theil am Kampfe gegen den Pauperismus? Beantwortet durch ein Referat über die Lehr- und Arbeitsschule in Alfeld von Dr. **Conrad Michelsen**, Seminar-Inspector. 8. (XIV und 76 S.) Hildesheim, Gerstenberg. 1854. geh. 12 Sgr.

Mit dem Seminar in Alfeld ist eine Schule verbunden, deren Zöglinge den ärmsten Bewohnern des Städtchens angehören. Wie anderwärts, so verbindet sich auch dort häufig mit der Armuth Unreinlichkeit, Liederlichkeit, Faulheit, Trunkenheit u. dergl. Um die heranwachsende Jugend dieses gesunkenen Arbeiterstandes vor so traurigem Loose zu bewahren, faßte der Herr Verf. den Entschluß, dieselbe nicht bloß in den gewöhnlichen Unterrichtsgegenständen der Volksschule zu unterrichten, sondern sie auch zu Handarbeiten, so namentlich zum Nähen, Stricken, Flicken, Stopfen, Spinnen u. s. w. anzuleiten, hauptsächlich, um hierdurch Arbeitslust zu erwecken und Arbeitsfertigkeit hervorzurufen. Um hierfür die Zeit zu gewinnen, reducirte er die gewöhnliche Unterrichtszeit etwa auf die Hälfte, theilte jedoch die Kinder in zwei Abtheilungen, in eine obere und eine untere, woraus ihm der Vortheil erwuchs, für jede Lehrstunde immer nur Schüler beisammen zu haben, die nach ihren Kenntnissen und ihrer gesammten Geistesentwickelung so leidlich zusammenpaßten. Für die Handarbeiten stellte er eine Handwerkersfrau an. Obwohl der Herr Verf. mit ungewöhnlichen Schwierigkeiten zu kämpfen hatte, namentlich mit überaus unregelmäßigem Schulbesuch, so war der Erfolg dieser Einrichtung, d. h. dieser Verbindung der Lehr- und Arbeitsschule, doch ein sehr befriedigender. In dem vorliegenden Schriftchen wird die ganze Einrichtung der Schule ziemlich ausführlich beschrieben und aus den in der Anstalt geführten Protokollen so viel mitgetheilt, daß man den Erfolg daraus zu erkennen vermag. Beachtet man die ungünstigen Verhältnisse der Schule, übersieht man namentlich nicht, daß die meisten Kinder mehr oder weniger heruntergekommenen, fast zerrütteten Familien angehören, so kann man der Einrichtung seinen Beifall nicht versagen; dieselbe aber für alle einklassigen Volksschulen, also auch für die Landschulen, zur Norm zu erheben, können wir doch nicht gut heißen. Die Schule kann es bei der ihr karg zugemessenen Zeit überall nur darauf absehen, den innern Menschen zu bilden, und zwar in dem Sinne, wie Eisenlohr in der oben besprochenen „Rede" es fordert; die Erwerbung der Arbeitsfertigkeit muß Aufgabe der Familie bleiben. Fehlt es im Orte an ausreichender Gelegenheit für die Mädchen zur Erlernung des Nähens und Strickens, so mag die Schule die Sorge dafür mit übernehmen, ohne den eigentlichen Schulunterricht wesentlich zu beschränken.

14. Geschichte der Arbeit und Kultur, dargestellt als Lehrgegenstand für Schulen und als Lesebuch für Jedermann. Von **Ph. F. Kirchmann**,

Verfaſſer der Naturforderungen an Erziehung und Unterricht. gr. 8. (X und 230 S.) Leipzig, Verlag von Guſtav Mayer. 1855. geh. 2/3 Thlr.

Der Herr Verf. hat in ſeiner Schule an die Stelle des gewöhnlichen Geſchichtsunterrichts, der nichts weiter lehrt, als „die Geſchichte des entfeſſelten Ehrgeizes und der blutigen Thaten, welche Staaten zerſtört und gegründet, Völker zertreten und gefeſſelt haben", die „Geſchichte der Arbeit und Kultur" geſetzt und, ſeiner Verſicherung gemäß, die beſten Erfolge hiervon wahrgenommen. Wir ſind gern geneigt, ſeinem Ausſpruch Glauben zu ſchenken und halten ſeit Jahren mit ihm Kulturgeſchichte für einen wichtigen Zweig des Unterrichts. Doch möchten wir nicht ſo weit gehen, den Geſchichtsunterricht hierauf zu beſchränken, namentlich die vaterländiſche Geſchichte im gewöhnlichen Sinne nicht ausſchließen, da deren Einfluß auf Charakterbildung und Bildung zum Patriotismus durch nichts Anderes erſetzt werden kann. Daher empfehlen wir auch hier: „Das Eine thun und das Andere nicht laſſen."

Die Anlage des Werkes iſt eine recht zweckmäßige, wie nachſtehende abgekürzte Inhaltsangabe erſehen läßt; die Ausführung empfiehlt ſich durch genügende Vollſtändigkeit und lichtvolle Darſtellung. Geſtaltet man daher auch den Geſchichtsunterricht nicht im Sinne des Verf. um, ſo wird man ſein Werk doch neben reinen Geſchichtswerken ſehr gut benutzen können. Außerdem empfiehlt es ſich für gereiftere Kinder und Erwachſene als ein gutes Leſebuch.

I. Erfindung und Vervollkommnung der Mittel zur Befriedigung der dringendſten Lebensbedürfniſſe.
   - A. Nahrung. a. Nahrungsſtoffe. b. Zur Bereitung der Nahrung nöthigen Erfindungen. c. Die Weiſe zu eſſen.
   - B. Wohnungen.
   - C. Die Kleidung. a. Kleidungsſtoffe. b. Verarbeitung der Stoffe zur Kleidung. c. Fuß- und Kopfbekleidung.
   - D. Geräthe.
   - E. Waffen.
   - F. Austauſch der Produkte.

II. Der Menſch in zunehmender Erkenntniß und Beherrſchung von Raum und Zeit.
   - A. Die zunehmende Schnelligkeit und Bequemlichkeit der Menſchen bei der Durcheilung des Raumes. a. Auf dem Lande. b. Auf dem Waſſer.
   - B. Der Menſch im zunehmenden Bewußtſein der Zeit.

III. Kunſtbeſtrebungen und Kunſtleiſtungen der Menſchen.
   - A. Tonkunſt.
   - B. Bildende Künſte.
   - C. Redende Kunſt.

IV. Wiſſenſchaftliche Beſtrebungen und Leiſtungen.
   - A. Nöthige Vorarbeitungen und Erfindungen zum Emporkommen der Wiſſenſchaften.
   - B. Die Entwickelung der Wiſſenſchaften.

V. Spiel, Luxus, Bequemlichkeit, gemeinnützige Vereine und Anſtalten.

15. Jahresbericht über die vereinigten Bürgerkindergärten in Hamburg, abgestattet von der Direction in der Generalversammlung am 23. Januar 1855. 8. (16 S.) Hamburg, gedruckt bei J. F. Fabricius.

Hamburg hatte im Jahre 1854 vier öffentliche Bürgerkindergärten, von denen drei sich in diesem Jahre vereinigt und unter eine gemeinschaftliche Direction gestellt haben, was wir nur billigen können. Für das Emporkommen und erfreuliche Gedeihen dieser noch nicht überall nach Gebühr gewürdigten jungen Erziehungsanstalten ist Einigkeit in den Bestrebungen erste Bedingung. Nach dem Berichte gedeihen die Kindergärten in Hamburg trefflich und sind sehr besucht; man geht damit um, einen fünften einzurichten. Die drei vereinigten Anstalten haben seit ihrer Gründung 552 Kinder aufgenommen. Jeder Kindergarten hat durchschnittlich mehr als 80 Kinder. Daran hat eine Lehrerin mit einigen Gehülfinnen volle Arbeit den Tag über. Das dem Berichte angehängte „Verzeichniß der Beförderer" der Kindergärten liefert den erfreulichen Beweis, daß Hamburgs Bürger den Werth dieser Anstalten zu würdigen wissen.

16. Die Kleinkinderschule zu Darmstadt mit Beziehung auf ähnliche Anstalten in Deutschland. Ein Vortrag, am 6. Dec. 1854 in der Generalversammlung des Kleinkinderschulvereins zu Darmstadt gehalten von J. Fölsing, Lehrer an der Großherzogl. Garnisonsschule, Gründer und Vorsteher einer Kleinkinderschule für Kinder aus höheren Ständen zu Darmstadt. Besonderer Abdruck aus: „Das Elternhaus und die Kleinkinderschule." Zweite Auflage. br. 8. (24 S. mit 1 Tab. in Fol.) Darmstadt, Leske. 1855. geh. 3 Sgr.

Herr Dr. Fölsing gehört, wie bekannt, zu den eifrigsten Beförderern der Kleinkinderschulen und hat sich in dieser Beziehung unbestreitbare Verdienste erworben. Mit Fröbel stimmt er, was die Beschäftigung und Spiele der Kinder anbelangt, in manchen wesentlichen Stücken nicht überein und hat mannichfach Gelegenheit genommen, ihn zu bekämpfen. In dem vorliegenden Vortrage geschieht dieß nur ganz im Vorbeigehen. Der Vortragende beschränkt sich darauf, an das, was er seinen Zuhörern über die Einrichtung der Darmstädter Kleinkinderschule mittheilt, das anzuknüpfen, was ihm entweder aus eigener Anschauung oder aus Berichten über andere Kleinkinderschulen bekannt ist, wodurch der Vortrag recht interessant und in vielfacher Beziehung belehrend wird. Der Umstand, daß das Werkchen noch in demselben Jahre in zweiter Auflage erschien, spricht dafür, daß es auch außerhalb Darmstadt Leser gefunden hat.

17. Die Kindesseele in ihrer tiefinnersten Ergründung in ihrer zartesten Entwickelung und in ihrer vorbereitenden Erziehung durch die Verwahr- und Kleinkinderschulen und Kindergärten, oder Rathschläge für Lehrer und Lehrerinnen zu deren gedeihlichen Leitung, besonders in Beziehung auf Verpflegung, Unterricht, Ueberwachung, Disciplin, Belohnungen und Strafen ꝛc. Nach langjährigen Erfahrungen und mit Beziehung der französischen Schrift des Fräulein Carpentier von Amalie Winter. br. 12. (XII und 140 S.) Weimar, Voigt. 1855. geh. ⅓ Thlr.

Der lange Titel des Buches überhebt uns der Mühe, seinen Inhalt näher anzugeben. Dieser ist aber ein ganz trefflicher. Was die Verfasserin bietet, hat sie aus eigener Beobachtung und Erfahrung geschöpft, und darum ist es auch für die Praxis durchweg anwendbar. Sie kennt die Kindesseele durch und durch und ist von einem wahrhaft rührenden Wohlwollen und vollster Liebe zu den Kindern erfüllt. Wir wünschen recht sehr, daß nicht nur alle Lehrerinnen an Kleinkinderschulen, sondern auch alle angehenden Lehrer an gewöhnlichen Schulen es lesen und beherzigen mögen. Die Darstellung ist schön.

18. Die Erziehung und Beschäftigung kleiner Kinder in Kleinkinderschulen und Familien, oder: Anleitung, Kinder in den ersten Lebensjahren zu erziehen, durch Spielen, Arbeiten und vorbereitenden Unterricht zu beschäftigen, mit besonderer Berücksichtigung der Kleinkinderschule nach der Erfahrung bearbeitet von J. Fr. Ranke, Lehrer an der Diakonissen-Anstalt und dem damit verbundenen Seminar für Kleinkinder- und Elementarlehrerinnen zu Kaiserswerth am Rhein. Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. 8. (VIII und 200 S.) Düsseldorf, W. H. Scheller. 1853. geh. 12½ Sgr.

Die erste Auflage ist 1848 erschienen und im IV. Bande des Jahresberichtes als praktisch und zur Benutzung für den ersten Unterricht empfohlen worden. Dasselbe kann auch von dieser neuen Auflage gesagt werden. Ihr Inhalt zerfällt in drei Theile, von denen sich der erste über die Erziehung, körperliche wie geistige, der zweite über die Beschäftigung kleiner Kinder, der dritte über die Kleinkinderschulen verbreitet.

19. Die Krippe im Breitenfeld zu Wien. Eine Monographie sammt einer Statistik der Krippen (Crèches) Europa's von Dr. **Karl Helm.** Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. gr. 8. (V und 105 S.) Leipzig, G. Mayer. 1855. geh. ⅓ Thlr.

„Krippen" sind Anstalten, in denen Kinder armer, aber braver, außerhalb des Hauses arbeitender Mütter in dem Alter von 14 Tagen bis zu 2 Jahren Aufnahme und sorgfältige Pflege finden. Wie der Titel besagt, beschreibt der Verf. eine derartige Anstalt ausführlich, und berichtet dann kürzer über sämmtliche Krippen Europa's, soweit er Kenntniß über dieselben hat. Aus der ausführlichen Beschreibung der genannten Wiener Krippe gewinnt man die Ueberzeugung, daß diese Anstalten zu den nützlichsten gehören, die es überhaupt gibt. Den Kindern wird eine zwar ihren sonstigen Verhältnissen entsprechende, aber durchaus natürliche, äußerst sorgfältige Pflege zu Theil. Ein Localdirector und eine größere Anzahl von Damen der begünstigteren Stände führen über das Dienstpersonal die Aufsicht und achten, geleitet durch eine Anzahl zweckmäßig aufgestellter, im Locale ausliegender Fragen auf Alles, was die Kinder betrifft; außerdem besucht täglich ein Arzt die Anstalt, um Kenntniß zu nehmen vom Gesundheitszustand der Kleinen.

Die Krippen haben in Folge einer ministeriellen Empfehlung in Oesterreich große Verbreitung gefunden. Wien besitzt seit 1849, wo die erste entstand, bereits neun. Wer es gut mit der arbeitenden Klasse und ihrer Jugend meint; kann nur wünschen, diese trefflichen Anstalten

überall neben den Kleinkinderschulen entstehen zu sehen. Das vorliegende Werkchen ist ganz geeignet, zur Errichtung derselben zu ermuntern, und wir wünschen ihm darum die weiteste Verbreitung.

---

20. Rede bei der 30jährigen Stiftungsfeier des schulwissenschaftlichen Bildungsvereins am 22. April 1855, von H. C. W. Tiedemann, bisherigem Präses. Nebst Jahresbericht von C. F. H. Hahn, bisherigem Secretair. 8. (37 S.) Hamburg, gedruckt bei J. F. Fabricius.

Für die Rede dienen Herrn Tiedemann die lieblichen Worte: „Lasset die Kinder zu mir kommen und wehret ihnen nicht, denn solcher ist das Reich Gottes", als Thema. Wie im Reiche Gottes Wahrheit, Thätigkeit und Liebe herrschen, so sollen auch die Kinder, um würdige Mitglieder desselben zu werden, dazu durch den Lehrer geführt werden. Dieß ist die ansprechende Auslegung jenes Spruches.

Wichtiger noch, als die wohlgelungene Rede, ist für uns hier der Bericht über die Thätigkeit des Vereins. Sie kann eine außerordentliche, wahrhaft mustergültige genannt werden. Als Hauptzweck verfolgt der Verein: „die Vervollkommnung der Erziehungs- und Unterrichtsweise in den Hamburger Schulen" und hält für das „wirksamste Mittel zur Erreichung dieses Zweckes die Heranbildung und Fortbildung der dortigen Lehrer." „Um die Fortbildung seiner Mitglieder zu befördern, findet alle 14 Tage, Sonnabends von 7—9 Uhr Abends, eine Arbeitsversammlung im Vereinslocale statt, in welcher entweder eines der Mitglieder einen sich auf einen wissenschaftlichen oder pädagogischen Gegenstand beziehenden Vortrag hält, der dann die Veranlassung zu einer Discussion giebt, oder es wird eine solche über ein in der Versammlung aufgeworfenes Thema angeknüpft. Solcher Versammlungen hat der schulwissenschaftliche Bildungsverein im verflossenen Jahre 15 gehalten, und in allen gab sich ein ernstes und eifriges Streben der Mitglieder nach klarer und begründeter Einsicht und größerer praktischer Berufstüchtigkeit, so wie ein Geist kund, der fern von thörichter Eitelkeit und Rechthaberei, stets die Zwecke des Vereines im Auge behielt." Da die Themata und gehaltenen Diskussionen charakteristisch für den Verein sind, so theilen wir dieselben mit. 1. Der Unterricht in der vaterstädtischen Geschichte. Freier Vortrag von Tiedemann. 2. Das Unpraktische im Schulunterrichte. Von Duncker. 3. Sollen die Schüler die jedesmalige Frage des Lehrers in der Antwort wiederholen? Freie Diskussion, angeregt durch Graack. Ist es für den Volksschullehrer passender, in allen Gegenständen, worin in seiner Schule unterrichtet wird, möglichst weit fortzuschreiten oder in Einem oder einigen Gegenständen vorzugsweise recht tüchtig zu werden? Freie Discussion, angeregt durch Siemssen. 4. Mittheilungen über die zu Pyrmont gehaltene allgemeine deutsche Lehrerversammlung von Tiedemann. 5. Der Lehrer und die Politik. Von Schulze. 6. Die Erziehung zur Freiheit Von Fritz. 7. Discussion über den Vortrag von Fritz. 8. Ueber den rechten Ernst und die rechte Freude des gewissenhaften

Jugendlehrers. Von Jahns. 9. Die Phyſiologie in der Volksſchule. Von Otte. 10. Das Märchen in pädagogiſcher Beziehung. Von Burmeiſter. 11. Der Unterrichtsplan für die Elementarklaſſe. Freie Discuſſion, angeregt durch Th. Hoffmann. 12 Ueber die Behandlung der Gedichte in Schulen. Von Dirks. 13. Die Gymnaſtik in der Schule. Von Möhrcker. 14. Vorleſung des 6. Capitels aus dem, von einer durch den Verein erwählten Commiſſion in Angriff genommenen „Lehrbuche der Volkswirthſchaftslehre", vom Eigenthum handelnd, und Discuſſion darüber. 15. Ueber Schulprüfungen. Von Dr. Lange. — Schade, daß uns nicht die Hauptreſultate dieſer Vorträge und Discuſſionen mitgetheilt worden ſind.

Außer den „Arbeitsverſammlungen" wurden noch 9 Generalverſammlungen gehalten.

„An den Sonnabenden, welche nicht durch Arbeits- oder Generalverſammlungen in Anſpruch genommen waren, hielt Herr Heerlein einem Zuhörerkreiſe, größtentheils aus Vereinsmitgliedern beſtehend, der ſich zu dieſem beſondern Zwecke zuſammengefunden hatte, Vorträge über Chemie und veranſchaulichte das Vorgetragene durch Experimente. Die Theilnehmenden fanden dieſe Vorträge eben ſo belehrend wie intereſſant, ſo daß ſich das Verlangen kund gab, Herrn Heerlein zu einem neuen Cyclus ſolcher Vorträge zu veranlaſſen."

Die an wiſſenſchaftlichen Werken reiche Vereinsbibliothek wurde mit beſonderem Eifer benutzt.

Aber nicht bloß die Fortbildung ſeiner Mitglieder, auch die Heranbildung tüchtiger Lehrkräfte gehört zu den Sorgen und Thätigkeiten des Vereins. Die erſte Vorbildung erhalten die künftigen Lehrer jetzt auf dem unlängſt errichteten Realgymnaſium, die directe Vorbereitung zum Beruf durch Mitglieder des ſchulwiſſenſchaftlichen Bildungsvereins. Die Anſtalt wurde von 32 jungen Lehrern beſucht; ſie erhielten Unterricht in der Religion (Dr. Alt), Geſchichte (Diefel), Arithmetik und Algebra (Halben sen.), deutſche Sprache (Th. Hoffmann), engliſche Sprache (Lüders) und Pädagogik (Hahn).

In ähnlicher Weiſe ſorgt der Verein für die Heranbildung tüchtiger Lehrerinnen. Oſtern 1854 wurde ein zweijähriger Curſus eröffnet, an dem 120 junge Damen Theil nahmen. Sie wurden unterrichtet: in der Botanik, Zoologie, Geſchichte, Geographie, im Rechnen, in der deutſchen und franzöſiſchen Sprache.

Die oben beſprochene Vereinigung und Regelung der Hamburger Kindergärten iſt ebenfalls ein Werk des Vereines; ebenſo die Herausgabe der oben unter den Volksſchriften aufgeführten „Volkswirthſchaftslehre".

Um dem naturwiſſenſchaftlichen Unterricht die rechte Grundlage zu geben, hat der Verein eine Naturalienſammlung zum Gebrauche in Schulen zuſammengebracht, deren Benutzung gegen einen geringen Beitrag ſämmtlichen Hamburger Schulen geſtattet iſt.

Das bekannte „Hamburger Schulblatt" iſt ebenfalls ein Werk des Vereins; es hat mit 1856 bereits ſeinen 7. Jahrgang begon-

nen. Manche im Verein gehaltenen Vorträge sind darin abgedruckt worden und geben ein erfreuliches Zeugniß von der Tüchtigkeit der Hamburger Lehrer.

Endlich hat der Verein auch eine Krankenkasse errichtet, die gegenwärtig 50 Mitglieder zählt.

Allen Respect vor solchem Verein! Wir bezweifeln, daß Deutschland einen zweiten der Art aufzuweisen hat und wünschen nicht nur den Hamburger Lehrern, sondern der Stadt Hamburg selbst Glück dazu!

21. Berichte des evangelischen Lehrer-Vereins für Rheinland und Westphalen. I. Heft. 8. (48 S.) Moers, Filder. 1854.

Der Vorstand dieses Vereines besteht aus den Lehrern A. Kotter in Ruhrort, Fr. v. d. Heydt in Alstaden bei Oberhausen, und H. Steins, auf Fild bei Moers. Evangelischer Lehrer-Verein nannte sich der Verein, um dadurch seine Stellung zu der Richtung zu bezeichnen, die das Confessionelle in der Schule zu verwischen suchte. Die Zwecke des Vereins sind folgende: 1. Die Mitglieder wollen sich vor allen Dingen ermuntern und stärken zu treuer Arbeit in der Schule, ihrem nächsten Arbeitsfelde. 2. Der Verein betheiligt sich am Werke der innern Mission im Bunde mit der evangelischen Kirche. 3. Der Verein sucht unter seinen Amtsbrüdern immer mehr Anerkennung und Mitglieder zu gewinnen.

Die vollständigen Statuten des Vereins werden am Schluß des Heftes mitgetheilt.

1850 wandte sich der Verein an die Provinzial-Synode mit der Bitte: „Hochwürdige Synode wolle eine Verständigung über das Verhältniß des Religions-Unterrichts der Schule zu dem der Kirche, oder genauer: des Lehrers zu dem des Pfarrers, geneigt herbeizuführen suchen." Dieser Antrag ist mit „Wohlwollen" aufgenommen worden und hat längere Verhandlungen aber, wie es scheint, kein faßbares Resultat hervorgerufen.

Der zweite Abschnitt des Heftes berichtet über „die Verbindung des evang. Lehrer-Vereins außerhalb Rheinlands und Westphalens." Mit besonderer Befriedigung blickt derselbe besonders auf die ihm gelungene Verbindung mit dem Kirchentage hin. Auf dem Berliner Kirchentage wurden nach längerer Besprechung besonders folgende zwei Gesichtspunkte klar herausgestellt: 1. „Die Lehrer seien, unbeschadet ihrer Stellung zum Staate, zum geistlichen Stande zu rechnen, und die Schule in den kirchlichen Organismus einzureihen; 2. es thut Noth, daß sich die christlichen Lehrer unter einander verbinden."

Die beabsichtigte Verbindung mit andern Lehrer-Vereinen scheint sich über ganz Deutschland, Oesterreich mit eingeschlossen, erstrecken zu sollen, wie man aus den Namen der aufgeführten Städte ersieht, an deren Lehrer-Vereinen Aufforderungen geschickt worden sind. Der Erfolg scheint kein sehr erfreulicher gewesen zu sein, wie im Voraus hätte prophezeit werden können. Verbindungen in großen Entfernungen sind in der Regel resultatlos. In kleinem Kreise wacker arbeiten und das

erprobte Neue in Schriften zur allgemeinen Kenntniß bringen, das ist die Aufgabe lebendiger Lehrer-Vereine.

Den dritten Abschnitt des Heftes bildet das „Protokoll der General-Versammlung des evang. Lehrer-Vereins in Dortmund", abgehalten am 17. und 18. Mai 1853. Der 17. wurde freundschaftlicher Besprechung gewidmet. Drei Gegenstände von allgemeinerem Interesse wurden discutirt. 1. „Warum ist die Theilnahme an den Lehrerkonferenzen so gering?" „Die Klage darüber war allgemein. Nicht allein sei der Besuch schlecht, auch die Betheiligung an der Diskussion sei gering, und die Arbeiten würden nicht pünktlich geliefert. An den Inspektoren liege es nicht, da diese viel freundlicher als die frühern seien. Ueberhaupt seien mehrere jüngere Theologen geneigter, den Lehrer als Mitarbeiter an einem Werke anzusehen, als die alten rationalistischen und orthodoxen Pastöre, die immer besorgt wären, der Lehrer möchte ihnen in's Handwerk pfuschen. Man suchte die Ursachen in folgenden Punkten: a. Die Genußsucht sei gestiegen, auch von den Lehrern gingen darum manche lieber in gesellige Kreise als in Konferenzen. b. Die Begeisterung des Volkes für die Schule sei geschwunden; das übe einen nachtheiligen entmuthigenden Einfluß auf die Lehrer aus. c. Dazu kamen die Täuschungen der Hoffnungen des Jahres 1848, welche den Lehrerstand sehr ermuthigten. Im Minden'schen seien 43, im Tecklenburg'schen 11 und im Siegen'schen 20 Stellen ohne Lehrer. d. Die Verschiedenheit der Lehrer in politischer und religiöser Hinsicht, die sich besonders seit 1848 bestimmter herausgestellt habe, sei eine andere, wichtige Ursache. e. Manche Konferenzen seien zu praktisch. (!) f. Andere wollten zu viel wissenschaftliche, mehr außerhalb des Schulgebietes liegende Gegenstände bearbeiten. (!) g. Das Tragen (?) der Mitglieder sei seltener geworden. Von mehreren Mitgliedern wurde mitgetheilt, daß die allgemeinen Konferenzen, zu welchen sie gehörten, mehr ein religiöses Gepräge angenommen hätten." — „Ein anderer Punkt der Besprechung war die Betheiligung christlicher Lehrer an Musikfesten, Concerten und Sonntagsschulen, die nur die Ausbildung für's bürgerliche Leben im Auge haben. Die Discussion darüber war lebhaft und interessant, da sowohl die strenge, als die liberale christliche Auffassung ihre Vertreter hatte. Als leitendes Princip muß auch hier aufgestellt werden, daß das, was nicht aus dem Glauben kommt und in der Liebe geübt wird, Sünde ist." — 3. Außerdem besprach man sich über folgende Erziehungsschriften: Luthers Anweisung. Katechismus von Dörpfeld. Ein Wort der Liebe. Ein Tractat über Erziehung. Physische Behandlung der Kinder von Zeller. Die Kindertaufe. Nr. 26 1852 der Wallmann'schen Missions-Berichte.

Der 18. Mai, der eigentliche Konferenztag, wurde mit Folgendem ausgefüllt; 1. Religiöser Vortrag von Kielmann über Mal. 4, 6. 2. Ueber christliche Volkserziehung und die Betheiligung der Lehrer an derselben von Ranke, Lehrer an dem Lehrerinnen-Seminar zu Kaiserswerth. 3. Die erziehliche Aufgabe des Volksschullehrers von Jäger.

4. Die Heranziehung und Pflege von tüchtigen Schul-Amts-Aspiranten von Lehrer Steins auf Fild. 5. Mittheilung der neuen Statuten. 6. Kellermans Bericht über die Aufnahme des ersten Waisenknaben des Vereins, eines Sohnes des verstorbenen Vereinsgliedes Rohl aus Steele.

Wir sind in unseren Mittheilungen über die „Berichte" des „evangelischen Lehrer-Vereins" und des „Hamburger schulwissenschaftlichen Vereins" ausführlicher geworden, als bei andern literarischen Erscheinungen; es hat das seinen Grund in der Ueberzeugung von der außerordentlichen Wichtigkeit der Lehrer-Vereine überhaupt. Eine Stadt oder Landgegend ohne rührigen Lehrer-Verein ist eine üble Erscheinung. Niemand kann die Anregung entbehren, die Lehrer Vereine geben, wenn sie rechter Art sind. Die beiden Lehrer-Vereine, über die wir berichtet haben, stehen, wie leicht ersichtlich, auf ganz verschiedenem Boden, gehen von sehr verschiedenen Grundsätzen aus. Dagegen ist Nichts einzuwenden. Sind die Menschen verschieden und berechtigt, in ihrer Verschiedenheit neben einander zu bestehen, warum sollen das nicht auch Lehrer-Vereine können. Die Hauptsache ist, daß sie sich nützlich für die Schule, für Erziehung und Unterricht, erweisen. Der Hamburger Verein besteht seit 30 Jahren, der evangelische Lehrer-Verein seit 7 oder 8 Jahren. Jener concentrirt sich auf das Hamburger Schulwesen und sucht nur durch Schriften nach außen zu wirken, dieser will Alles in seinen Bund aufnehmen, was im Glauben mit ihm übereinstimmt. Der Hamburger Verein legt es auf wirkungsreiche Thaten ab, der Verein für Rheinland und Westphalen macht viel fromme Redensarten und erhebt viel Klage über Lehrer und Gemeinden. Der Hamburger Verein wirkt selbstständig, der evangelische Lehrer-Verein lehnt sich an den Kirchentag an und erwartet von ihm Heil für die Schule.

Wir empfehlen dem evangelischen rheinisch-westphälischen Lehrer-Verein Beschränkung auf sein Gebiet.

22. Amtskalender für sächsische Geistliche und Schullehrer. 1855. Zum Besten der Lehrerwaisen im Königreiche Sachsen herausgegeben von Berthelt, Heger, Jäckel, Krumbholtz, Lansky und Petermann in Dresden. Des Pestolozzi-Kalenders IX. Jahrgang. 4. (112 S.) Dresden, Verlag der Herausgeber. geh. 12½ Sgr.

Die Einrichtung dieses Amtskalenders ist aus frühern Bänden des Jahresberichtes bekannt. Die „Vaterländische Schulchronik" darin berichtet auch über die Lehrerversammlungen und Hauptconferenzen. Es herrscht in dieser Beziehung in Sachsen ein reges Leben. An der in Döbeln abgehaltenen allgemeinen Lehrerversammlung betheiligten sich 418 Personen. Am ersten Tage (1. Aug.) der Hauptversammlung wurde vom Oberlehrer Eckhardt das Thema behandelt: „Der deutsche Sprachunterricht in der Volksschule." Am zweiten Tage eröffnete Oberlehrer Schubert die Sitzung mit einem Vortrage über „Gemüthsbildung". Lehrer Schaab sprach hierauf: „Ueber den in der evangelischen Kirche einzuführenden rhythmischen Choralgesang und die Mängel, woran unser jetziger Choralgesang leiden soll." In den Ephoralversammlungen unter Leitung der Superintendenten ist vielfach über den Religions-

unterricht gesprochen worden. In Leisnig behandelte jedoch der Subdiakonus und Schuldirector Kretzschmar das Thema: „Wovor hat sich der Lehrer beim Studium der Naturwissenschaften zu hüten?" Er antwortet: „1. Vor Zersplitterung; 2. vor Vernachlässigung der scheinbar trockenen Studien; 3. vor Mangel an Selbstschaffen (?); 4. vor Verflachung (?); 5. vor Stolz auf die erworbenen Kenntnisse (?) und 6. vor Atheismus und Materialismus." Die Person und Thätigkeit des Herrn Kretzschmar ist uns gänzlich unbekannt; aus seinen Antworten ersehen wir aber mit vollster Gewißheit, daß er sich niemals mit dem Studium der Naturgeschichte befaßt hat. Er hat sich unterfangen, über einen Gegenstand zu reden, den er nicht kennt; seine Antworten sind Hirngespinnste. — In Markneukirchen sprach Rector Just über die Realien in der Volksschule und wies ihnen eine untergeordnete Stelle an. Wir empfehlen dem Herrn Collegen Eisenlohr's oben besprochene „Rede."

23. Bericht über den Verein sächsischer Lehrer zu gegenseitiger Unterstützung in Krankheitsfällen. Herausgegeben von dem Gesammtvorstande. Tharand, 1855.

Der Verein erweist sich nach dem uns vorliegenden Berichte als sehr wohlthätig. Er hat im letzten Vereinsjahre 130 erkrankte Collegen mit 1834 Thlrn. 12 Ngr. 3 Pf. unterstützt und behielt nach dieser Ausgabe noch ein Gesammtvermögen von 1102 Thlrn. 28 Ngr. Der monatliche Beitrag beläuft sich auf 2½ Ngr. Die Zahl der Mitglieder hat sich um 29 verringert, beläuft sich jedoch immer noch auf 1575. Von Vielen scheint die Nützlichkeit des Vereins noch nicht erkannt zu werden. Die uns ebenfalls vorliegenden Statuten des Vereins erscheinen uns als recht zweckmäßig. Dem Vorstand erwächst viel Arbeit aus der Verwaltung, jedenfalls aber auch großes Verdienst.

24. Rechenschaftsbericht des Pestalozzivereins im Großherzogthume Sachsen-Weimar-Eisenach vom Jahre 1854.

Dieser Verein bezweckt die Unterstützung von Lehrer-Wittwen und -Waisen in Sachsen-Weimar-Eisenach. Seine Einnahmen fließen aus freiwilligen Beiträgen von Mitgliedern und Wohlthätern des Vereins, aus Conzerten und dem Verkauf von Schriften. Der Bericht läßt erkennen, daß der Verein sehr wohlthätig wirkt und neben der leiblichen Unterstützung auch die sittliche Pflege der Waisen im Auge hat. Wir wünschen demselben ferner glückliches Gedeihen!

25. Der alte Schulmeister und der in der Pädagogik hervortretende Geist. gr. 8. (51 S.) Duisburg, J. Ewich. 1855. geh. ⅙ Thlr.

Ein klar sehender, in der Schule ergrauter Pädagog unterhält sich mit dem pädagogischen Zeitgeist und bemüht sich, mancherlei Ungehörigkeit desselben zu widerlegen. Hauptgegenstand der Unterredung ist die Realschule. Der alte Schulmeister verlangt ausreichende Sorge für die Gesundheit der Jugend durch einfaches, ungekünsteltes Turnen, Beschränkung des Unterrichts auf ein natürliches Maß, zweckmäßigere Auswahl und Anordnung des Unterrichtsstoffes und bessere, geistbildende

Behandlung einzelner Unterrichtsgegenstände. Kein Realschüler soll mehr mit Latein geplagt werden. Aus allen Unterrichtsgegenständen soll ausgeschieden werden, was nur für den Gelehrten Werth hat, aber Nichts zur allgemeinen Bildung beiträgt. Die Unterrichtsgegenstände sollen, ohne dem Fortschritt vom Leichtern zum Schwerern Eintrag zu thun, mehr nach- als nebeneinander gelehrt werden. Nach unserem Dafürhalten hat der „alte Schulmeister" in gar vielen Fällen vollkommen Recht; aber wir zweifeln, daß er in nächster Frist schon gehört werden wird. Den Verfasser des Büchleins glauben wir erkannt zu haben; er hat sich in früheren Jahren oft genug in ähnlichem Sinne, wenigstens was die Unterrichtsgegenstände anbelangt, in der Allgem. Schulzeitung, auch in einer umfangreicheren selbstständigen Schrift, vernehmen lassen. Den Titel des Buches halten wir für den beabsichtigten Zweck etwas zu allgemein; er sollte die Tendenz des Büchleins directer bezeichnen.

Wir empfehlen die Schrift der Beachtung Aller, die ein Interesse für das Realschulwesen haben.

---

26. Jahrbuch für Lehrer und Schulfreunde. Von **Adolf Diesterweg.** Fünfter Jahrgang. Mit dem Bildnisse Middendorf's. 8. (VI u. 323 S.) Berlin, im Selbstverlage des Verfassers. 1855. geh. ⅔ Thlr.

Inhalt: 1. Wilhelm Middendorf, von Dr. Lange und A. D. 2. Das Princip der modernen Schule, von A. D. 3. Mein Religionsunterricht, von A. D. 4. Liturgische Andachten in der Volksschule, von A. D. 5. Die sociale Stellung des Lehrers, von A. D. 6. Pädagogische Blicke in die Gegenwart, von A. D. 7. Didaktischer Katechismus, von Mehreren.

Der Herr Herausgeber hält seinen selbstständig errungenen, vielfach dargelegten und vertheidigten pädagogischen und religiösen Standpunkt fest und läßt sich durch keinerlei Angriffe oder Maßregeln beirren. Wer Diesterweg kennt, findet ihn daher auch in diesem Bande seines Jahrbuchs unverändert wieder. Der „Didaktische Katechismus" umfaßt den Religionsunterricht, von Dr. M. Schulze, den Anschauungsunterricht, von A. D., den Unterricht in der Muttersprache, von F. C. Honcamp, und den Unterricht in der Naturgeschichte, von Eduard Hintze. Die Idee zu diesen Arbeiten ist eine sehr gute. Angehende Lehrer und solche, die sich schnell über das Wesentlichste der genannten Fächer orientiren wollen, werden das Dargebotene gern entgegennehmen. Die Fortsetzung folgt im Jahrgange für 1856.

27. Otto Schulz. Ein Denkmal für seine Nachkommen und seine Freunde von **Julius Richter.** Mit dem Bildniß von Otto Schulz und dem Facsimile seiner Handschrift. 8. (VI u. 276 S.) Berlin, Nicolai'sche Buchhandlung. 1855. geh. 1 Thlr.

Der Verf. ist der Schwiegersohn des Verewigten. Es ist daher natürlich, daß er in ungetheilter Liebe über ihn spricht. Ohne Zweifel war O. Schulz ein Mann von großen Verdiensten und daher eines entsprechenden Denkmals würdig. Sein Verhältniß zu Diesterweg und

dessen Urtheil über ihn sind bekannt. Wer davon absieht — und warum sollte man das nicht? — wird in dem Buche manches Anregende und Wohlthuende für sich finden. Das beigegebene Bildniß scheint gut getroffen zu sein. Ich sah den Dahingeschiedenen freilich nur ein einziges Mal, als er mich in Aschersleben besuchte, um die wechselseitige Schuleinrichtung kennen zu lernen.

28. Die Niederlassung des Lehrer Wander in Löwenberg. Ein Beitrag zur Kenntniß der preußischen constitutionellen Rechtszustände. 8. (45 S.) Hamburg, G. C. Bürger. 1855. geh. 3 Sgr.

Der Titel hat auf der Kehrseite das Motto: „Er ist unter die Uebelthäter gerechnet.“ Jes. 53, 12. Wander's Schicksal ist den Lehrern bekannt. Sein Wunsch, sich in seiner Heimath, die er nie aufgegeben, ungeachtet er eine Reise nach Amerika gemacht, niederzulassen, um sich in ehrlicher Weise zu nähren, wurde ihm von Bürgermeistern und Landräthen versagt. Dieß Büchlein theilt die Fälle mit und unterwirft sie der Beurtheilung. Wir sind außer Stande, zu entscheiden, in wie weit Wander in dieser Angelegenheit Unrecht geschehen ist oder nicht.

Nachtrag.

Von A. Lüben.

Die nachstehenden Schriften konnten die ihnen zukommende Stelle nicht erhalten, da sie der Redaktion erst zugingen, nachdem der größte Theil vom Jahresbericht bereits gedruckt war.

I. Religion.

1. Die Religionspflege und ihre Verirrungen in protestantischen Volksschulen, vom pädagogischen Standpunkte aus beleuchtet, nebst einem kurzen Anhange ernster Gedichte von F. W. Haage, Lehrer. 8. (IV u. 84 S.) Naumburg a. S. In Commission bei L. Garcke. 1855. geh. 1/4 Thlr.

Diese Schrift steht in directer Beziehung zu dem preußischen Regulativ für die Elementarschulen vom 3. October 1854. Mit vielen anderen Lehrern ist der Herr Verf. der Meinung, daß das Religionspensum, welches darin für die genannten Schulen aufgestellt, zu groß ist, und daß durch die Menge des zu verarbeitenden Stoffes die Religion selbst leidet. Daher seine Forderung: „Die Religionslehre und Religionspflege in der Volksschule muß umkehren!" Die Forderungen des Regulativs in Bezug auf den Religionsunterricht sind bekannt; der Herr Verf. stellt sie S. 19 u. f. übersichtlich zusammen und begleitet sie mit Bemerkungen. Einzelne Regierungen haben dieselben noch gesteigert, so die Merseburger, die da verlangt, daß 40 Lieder auswendig gelernt werden sollen, statt 30. Der Anlaß zu dieser Vermehrung ist übrigens nicht, wie der Herr Verf. vermuthet, von einem „praktischen Lehrer von besonderer Begabung und Lehrgeschicklichkeit, der unter den günstigsten Verhältnissen wirkt", ausgegangen; es waren vielmehr Landlehrer, die dem Herrn Revisor wiederholt versicherten, daß sie gar wohl im Stande wären, 40 Lieder lernen zu lassen. Wir lassen es dahin gestellt sein, was diese Lehrer veranlaßte, eine der-

artige Aeußerung zu thun. Vielleicht war es ihnen zu despectirlich, sich mit dem von den Regulativen geforderten Minimum zu begnügen. Ob sich dieselben zu den übrigen Forderungen, auch zu denen in anderen Unterrichtsgegenständen, eben so gestellt haben, ist Ref. nicht bekannt geworden. Die Consequenz hätte es wohl gefordert.

Der Herr Verf. erklärt an einer Stelle seiner Schrift ausdrücklich, daß er nicht die Absicht habe, gesetzlichen Verordnungen zu widerstreben oder zu einer Auflehnung dagegen aufzureizen; seine Absicht ist nur, seine Ansicht darüber in angemessener Weise darzulegen. Und man muß ihm das Zeugniß geben, daß er das mit Würde und Klarheit thut. Liebe zur Religion ist es, die ihn veranlaßt hat, diesen Schritt zu thun; das ganze Buch, auch die angehängten Gedichte, zeugen davon. Wir wünschen, daß man an geeigneter Stelle von dem Schriftchen Notiz nehmen möge.

2. Dr. M. Luthers kleiner Katechismus für Elementarschulen, auf Grund der in den Preußischen Regulativen vom 1., 2. und 3. Oct. 1854 über Einrichtung des evangelischen Seminar-, Präparanden- und Elementar-Schulunterrichts, enthaltenen Grundzüge bearbeitet von Dr. **G. A. Festenberg**, Rector der Stadtschule in Fraustadt. kl. 8. (IV und 61 S.) Fraustadt, D. Neustadt. 1855. geh. 2½ Sgr.

Um der Forderung der Regulative zu genügen, das Verständniß des Katechismus durch biblische Geschichten und Sprüche zu vermitteln, entschloß sich der Herr Verf. zur Anfertigung dieses Büchleins. Für jeden Ausdruck, der der Erklärung bedarf, sind unter dem Text der Hauptstücke Sprüche und Erzählungen citirt, hier und da auch einzelne Sacherklärungen gegeben. Was davon dem Gedächtniß eingeprägt werden soll, ist nicht näher bezeichnet. Die Nothwendigkeit dieses Büchleins vermögen wir nicht zu erkennen; wir haben ähnliche in Menge, ja viele von zweckmäßigerer Einrichtung, wenigstens was die Uebersichtlichkeit anbelangt. Für das rechte Maß von Kenntnissen, welche den Kindern mitzutheilen sind, scheint der Herr Verf. stellenweis nicht den geeigneten Maßstab gefunden zu haben. So giebt er z. B. auf die Frage: „Welche Namen führt der heilige Geist noch in der heiligen Schrift?" dreizehn Anworten und belegt jede derselben mit diversen Bibelstellen. Wenn man so etwas liest, sollte man denken, das Büchlein sei für Candidaten der Theologie bestimmt, die eben im Begriff stehen, sich zum Examen vorzubereiten. Wir empfehlen dem Herrn Verf. die oben angezeigte Schrift von Haage.

3. Evangelisch-protestantischer Katechismus. 8. (IV und 76 S.) Karlsruhe, Chr. Th. Groos. 1853. geh. 3 Sgr.

4. Lehrbüchlein des christlichen Glaubens nach der heiligen Schrift und zum Verständniß der Schrift in Schule und Haus, für die gesammte evangelische Kirche, lutherische und reformirte, eingerichtet; von Professor **W. Stern**, Director des großherzogl. evangelischen Schullehrerseminars zu Karlsruhe. 8. (VI und 90 S.) Ebend. 1853. geh. 3 Sgr.

Beide Schriften sind von demselben Verfasser. Das „Lehrbüchlein" bildet gewissermaßen den Commentar zum „Katechismus." In beiden werden die aufgeworfenen, numerirten Fragen durch längere Erläuterun-

gen beantwortet, im Katechismus auch mit einer größern Anzahl von ganz ausgedruckten Bibelsprüchen, die im Lehrbüchlein fehlen. Dieſe Einrichtung empfiehlt ſich als zweckmäßig. Der ſtreng bibliſche Standpunkt des Herrn Verf. iſt bekannt; er hat einmal, wenn wir uns recht erinnern, Veranlaſſung zu Discuſſionen in den baden'ſchen Kammern gegeben. Die Gebote werden nach der Faſſung der Bibel aufgeführt, was Lehrern, die auf den luther'ſchen Katechismus angewieſen ſind, das Buch unbequem macht. Preußens Lehrer werden vom Gebrauch deſſelben ganz abſtehen müſſen.

5. Unterlagen der Gottes-Erkenntniß in der chriſtlichen Volksſchule. Von Dr. Joh. Fr. Möller, General-Superintendent der Provinz Sachſen. Dritte, unveränderte Auflage. 8. (47 S.) Erfurt, W. Müller. 1855. geh. 3¼ Sgr., bei Beſtellung einer größern Anzahl von Exemplaren billiger.

Dieß Büchlein war längere Zeit nicht mehr im Buchhandel zu haben. Wie es ſcheint, hat der Verleger aus der unlängſt erfolgten Hinweiſung auf daſſelbe von Seiten der Regierung zu Merſeburg Veranlaſſung genommen, es wieder neu abdrucken zu laſſen. Es erſchien zuerſt 1835 und iſt ſeitdem unverändert geblieben, auch in dieſer neuen Auflage. Wir glauben uns nicht zu irren, wenn wir annehmen, daß es dem Herrn Verf. zur weiteren Pflege des Büchleins in ſeiner amtlichen Stellung wohl an Muße fehlte, womit wir indeß durchaus nicht ſagen wollen, daß wir gegen den Inhalt, wie er eben vorliegt, etwas zu erinnern hätten. Aber wir meinen, es würde dem Büchlein und ſeinen Gebrauchern zum Nutzen gereicht haben, wenn es hier und da kleine Erweiterungen erfahren hätte, z. B. im V. Abſchnitte, der einen Leitfaden zum Bibelleſen enthält. Viele Lehrer würden es gewiß gern geſehen haben, wenn der Herr Verf. den innern Zuſammenhang der paralleliſirten alt- und neuteſtamentlichen Abſchnitte durch ein paar Worte angedeutet hätte, mehr noch, als es durch die citirten Liederſtrophen geſchieht, für die ohnehin nur das Erfurter Geſangbuch benutzt wurde.

Für diejenigen, welche das treffliche Büchlein noch nicht kennen, möge hier eine Angabe ſeines Inhaltes Platz finden.

Einleitung. (Aufgabe des Religionslehrers, Anleitung zur zweckmäßigen Benutzung der „Unterlagen".) I. Sammlung von Gebeten und Gebetliedern für die Schüler des zarteren Alters. II. Allgemeine Schulgebete. III. Vertheilung des Unterrichts in der bibliſchen Geſchichte des Alten und Neuen Teſtaments auf einen jährlichen Lehrgang von wöchentlich zwei Stunden. IV. Bibelſprüche für die Kleinen. V. Leitfaden zum Bibelleſen. A. Erſter Jahres-Curſus. Die Heilsgeſchichte. B. Zweiter Jahres-Curſus. Die Heilslehre. VI. Nachweiſung derjenigen Kirchenlieder, welche von den Schulkindern auswendig zu lernen ſind (in Summa 80!).

6. Sammlung von achtzig Kirchenliedern nach den drei preußiſchen Regulativen vom 1., 2. und 3. October. 1854. Im Urtext. Nebſt Dr. Martin Luther's kleinem Katechismus, der chriſtlichen Haustafel und

eintgen Gebeten. Dritte Aufl. 24. (72 S.) Cöslin, Hendeß. broch. 1 Sgr., geb. 1½ Sgr.

7. Die achtzig Kirchenlieder der drei preußischen Regulative vom 1., 2. und 3. October 1854 im Urtext. Ausgabe A, ohne Noten. Zum Druck befördert durch den Herausgeber des „Hauschoralbuches" und der „Auserlesenen biblischen Historien". 9. Auflage, mit Stereotypen. 8. (48 S.) Gütersloh, C. Bertelsmann. 1855. geh. 1 Sgr.

Die Abdrücke der 80 Kirchenlieder, welche für die preußischen Schulen festgestellt worden sind, schießen jetzt geradezu wie Pilze in die Höhe und suchen sich gegenseitig den Rang abzulaufen. Uns erscheint es gar nicht angemessen, den Kindern statt des Gemeindegesangbuches solche Sammlungen in die Hand zu geben. Dazu kommt, daß man nur Verwirrung anrichtet, wenn die Lieder in der Schule im Urtexte gebraucht, in der Kirche dagegen gesungen werden, wie das Gemeindegesangbuch sie eben enthält. Nur keine Ueberstürzung!

Gegen die hier genannten Sammlungen haben wir nichts weiter einzuwenden, als daß das dazu verwandte Papier etwas grau und die Schrift für die Augen der Kinder zu klein ist, namentlich in der Cösliner Sammlung, die wir darum auch nicht empfehlen können.

8. Sechsundsechzig alte, unveränderte geistliche Lieder, worunter die von der Hochlöblichen Regierung zu Merseburg für Volksschulen bestimmten 40 Lieder zum Auswendiglernen. Mit beigefügten Erzählungen. Für Schule und Haus zusammengestellt von C. Heinrich, Kantor und Schullehrer in Zwochau. 8. (X und 110 S.) Halle, Chr. Gräger. 1855. geh. 6 Sgr.

9. Erzählungen über evangelische Kirchenlieder aus dem Kinderkreise. Für die liebe Jugend zusammengestellt von C. Heinrich, Kantor und Schullehrer in Zwochau. 8. (VI und 96 S.) Ebend. 1855. geh. 6 Sgr.

10. Erzählungen über evangelische Kirchenlieder und über einzelne Verse für Jung und Alt. Herausgegeben von C. Heinrich, Kantor und Schullehrer in Zwochau. 2. Theil. Zweite, verbesserte und vermehrte Auflage. (XVI und 330 S.) Ebend. 1855. geh. 21 Sgr. (Alle drei Theile 2 Thlr. 9 Sgr.)

Alle drei Schriften haben den Zweck, Liebe für unsere Kirchenlieder, insbesondere für die guten alten, zu erwecken. Die über sie mitgetheilten Erzählungen geben Zeugniß von ihrer Wirksamkeit auf Menschen der verschiedensten Art und können der Mehrzahl nach als zweckmäßig bezeichnet werden. Lehrer werden bei der Erläuterung der Kirchenlieder davon Gebrauch machen können; doch empfehlen wir hierbei große Sparsamkeit, damit die Aufmerksamkeit nicht vom Inhalt der Lieder abgelenkt werde. Bei dem starken Religions-Pensum, das die preußischen Schulen zu absolviren haben, verbietet sichs ohnehin, noch derartige Erzählungen heranzuziehen. Nr. 1 und 2 kann man den Kindern in die Hände geben.

11. Biblische Geschichten des alten und neuen Testamentes, mit Sacherklärungen herausgegeben von Chr. Tr. Otto, Seminar- und Schuldirector zu Friedrichsstadt-Dresden. Dritte, verbesserte und vermehrte

Auflage. 8. (X und 277 S.) Leipzig, Arnold'sche Buchhandlung. 1855. geh. 9 Sgr. 25 Exemplare für 5 Thlr.

Das Werk enthält 100 Erzählungen aus dem alten und 112 aus dem neuen Teſtament, kann alſo mit Rückſicht auf ſeinen Zweck als ausreichend vollſtändig bezeichnet werden. Die Darſtellung iſt bibeltreu, die hinzugefügten Erklärungen angemeſſen, das Verſtändniß fördernd.

12. Bibliſche Geſchichten für Mittel- und Unterklaſſen deutſcher Volksſchulen. Zugleich ein Anhang zu „Lebensbilder II.“ Von **Berthelt, Jäkel, Petermann, Thomas.** Zweiter, unveränderter Stereotyp-Abdruck. 8. (IV und 119 S.) Leipzig, J. Klinkhardt. 1855. Ladenpreis 4 Ngr., geb. 6 Ngr. Partiepreis 2½ Ngr., geb. 4 Ngr.

Dieß Büchlein enthält 60 altteſtamentliche und 65 neuteſtamentliche Geſchichten. Die Auswahl iſt zweckmäßig, die Darſtellung bibliſch; das Werk kann daher für den Gebrauch in Mittel- und Unterklaſſen beſtens empfohlen werden.

13. Drei wichtige Actenſtücke aus der Reformationszeit: Die Augsburgiſche Confeſſion; die Schmalkaldiſchen Artikel; der Augsburgiſche Religionsfriede. Zur Feier des 25. September 1855 neu zum Drucke befördert von Dr. **Karl Zimmermann.** gr. 8. (90 S. mit einer Holzſchnitttafel.) Darmſtadt, C. W. Leske. 1855. geh. ⅓ Thlr.

Der Name des Herrn Herausgebers bürgt für die Treue des Abdrucks. Die Ausſtattung iſt ſchön. Der beigegebene Holzſchnitt ſtellt das Standbild Philipp des Großmüthigen dar. Das Schriftchen kann Lehrern beſtens empfohlen werden.

14. Die Augsburg'ſche Confeſſion nebſt Dr. Martin Luther's Haustafel. Zweite Auflage. 8. (61 und 6 S.) Leipzig, Verlag der Lutherſtiftung, in Comm. bei Herm. Fritzſche. 1855. geh. 2 Sgr.

15. Dr. Martin Luthers kleiner Katechismus und Haustafel. 8. (50 und 6 S.) Ebend. 1856. geh. 2 Sgr.

Beide Schriftchen ſind reine, ſaubere, daher anſprechende und empfehlenswerthe Abdrücke.

16. Allgemeine kirchliche Chronik von **Karl Matthes**, Pfarrer in Oberarnsdorf. Zweiter Jahrgang, das Jahr 1855. 8. (VI und 162 S.) Leipzig, G. Mayer. 1855. geh.

Dieſe Schrift giebt eine treffliche Ueberſicht aller Ereigniſſe auf dem kirchlichen Gebiete, und berückſichtigt auch die Schule, ſoweit es den Religionsunterricht betrifft. Wer weder Beruf, noch Gelegenheit hat, Alles zu leſen, was ſich in religiöſer und kirchlicher Beziehung im Verlaufe eines Jahres ereignet, aber Intereſſe dafür beſitzt, der findet hier Alles überſichtlich, in beſter Ordnung beiſammen. Die Darſtellung iſt klar und durchaus objectiv; wo der Herr Verf. ſeine eigene Anſicht durchblicken läßt, geſchieht es in einer Weiſe, daß kein Vorurtheilsfreier ihm ſeine Zuſtimmung verſagen kann. Darum empfehlen wir das Werkchen auch Lehrern beſtens.

2. Sprechen, Schreiben und Leſen.

1. Uebergang vom Sprechen durch Schreiben zum Leſen. Ein Uebungsbüchlein für Elementarſchüler. Zuſammengeſtellt von **K. G. Hoffmann**, Lehrer in Großvörthen. 8. (11. und 48 S.) Zeitz, Herm. Streiber. 1855. In Leinwandrücken gebunden 3 Sgr.

Der Verf. hat für den erſten Sprech-, Schreib- und Leſeunterricht das Wangemann'ſche Verfahren adoptirt und ein Büchlein geliefert, wie wir es von dieſem bereits haben. Wie Wangemann, ſo ſchreibt auch der Verf. bis S. 10 die Hauptwörter klein, was wir durchaus nicht billigen können. Beim Eintritt der Druckſchrift, Seite 17, wiederholt ſich daſſelbe Verfahren. Ohne die Kinder vollſtändig zu verwirren, kann man den erſten, bloß Schreibſchrift enthaltenden Bogen gar nicht durcharbeiten, ſondern muß von Seite 9 auf Seite 17 überſpringen. Bis zum Eintritt der lateiniſchen Schrift, Seite 33, iſt das Leſematerial nach den einzuübenden Buchſtaben zuſammengeſtellt, was zur Folge hat, daß Sätze mit dem allerverſchiedenſten Inhalt zu einer Gruppe vereinigt ſind. Ein ſolcher Leſeſtoff ruinirt den Geiſt, ſtatt ihn zu bilden, und wirkt zerſtreuend. Soll das Leſebuch nicht bloß einſeitig das Leſen fördern, ſondern die Grundlage für den verbundenen Sprech-, Schreib- und Leſeunterricht bilden, dann müſſen eine ganze Reihe von Sätzen ſich auf ein und denſelben Gegenſtand beziehen, auf einen Gegenſtand, der für Anſchauungs-, Sprach- und Denkübung, ſelbſt für Gemüthsbildung geeignet iſt. In der Elementarklaſſe kann es nur einen verbundenen Sach- und Sprachunterricht geben. Nach unſerm Dafürhalten läßt ſich nach dieſem Büchlein ein wahrhaft fruchtbringender Unterricht nicht ertheilen.

2. Hand-Fibel für den Leſe- und Schreib-Unterricht. Herausgegeben von **F. W. Theel**, Vorſteher der Erziehungsanſtalt im grünen Hauſe zu Berlin. Neunte Auflage. 8. (40 S.) Berlin, New-York und Adelaide, J. A. Wohlgemuth, Ober-Wallſtraße 5. geh.

Auf dem Titelblatte iſt ein Hahn abgebildet. Wollte der Verf. dadurch an die alten Hahn-Fibeln erinnern? Der Inhalt zerfällt in zwei Abtheilungen, von denen der erſten die Ueberſchrift fehlt. Die erſte Seite enthält die Selbſtlaute in Druck- und Schreibſchrift und das große und kleine Alphabet, der Vollſtändigkeit wegen, wie wir auf Seite 40 leſen. Welcher Vollſtändigkeit wegen? Der Verf. wünſcht es erſt benutzt zu ſehen, „wenn die Kinder ſchon leſen können.“ Warum ſtellt er es denn nicht da hin, wo das nach Anleitung ſeines Buches der Fall ſein muß? Neben jedem Selbſtlaute ſteht ein Bildchen, das einen Gegenſtand bezeichnet, deſſen Name mit dieſem Selbſtlaut anfängt. Die Bilder ſind ohne Ausnahme ſehr ſchlecht. Beim i ſteht ſtatt des Igels, wie beabſichtigt worden, ein Stachelſchwein. Läßt ſich vorausſetzen, daß 5—6jährige Kinder bereits einen lebenden Igel geſehen haben? Von der Mehrzahl gewiß nicht. Wozu ſoll dann das mißlungene Bild? Das neben dem ü ſtehende Bild gleicht einem gleichmäßig

ſchwarzen Kleckſe; es iſt mir unmöglich, zu entziffern, was es vorſtellen ſoll. Beim ö ſteht eine Lampe, weil ſich „Oel" nicht bildlich darſtellen ließ. Das Kind wird beim Anblick des Bildes natürlich zuerſt an die Lampe denken, alſo ſtatt ö ein L auf der Zunge haben. Das Auge neben dem au glotzt förmlich. Auf den drei folgenden Seiten werden die Mitlaute aufgeführt, zuerſt in Schreib-, dann in Druckſchrift. Zwiſchen beiden Zeichen befindet ſich wieder ein Bildchen, zwiſchen den beiden Ennzeichen z. B. eine — Naſe. Im Leſeſtoff ſind die Mitlaute mit den Stimmlauten zu ſinnloſen Silben verbunden: na, ni, nu, hier und da jedoch auch zu Wörtern. Für die Anordnung der Mitlaute ſcheint die Schreibleichtigkeit beſtimmend geweſen zu ſein. Aber die Folge läßt ſich von dieſer Seite aus ſehr anfechten, ſchon bei den Selbſtlauten. Das Auftreten der Schreibſchrift iſt überhaupt hier nicht recht erklärlich, da das Buch durchaus nicht auf das Schreib-Leſen berechnet iſt. Nicht billigen können wir ferner, daß den Kindern auf den erſten 15 Seiten, zu deren Bewältigung in der Regel ein Vierteljahr, wenn nicht länger, erforderlich ſein wird, nur Silben und Wörter vorgeführt werden; es entſteht daraus eine entſetzliche Qual für die Kleinen. Auf Seite 16 bis 19 finden ſich in 21 Gruppen einfache Sätze über die bei den Selbſt- und Mitlauten abgebildeten Gegenſtände, und hier wird mir nun aus der Reihenfolge klar, daß der oben beſchriebene Klecks ein — Ueberrock ſein ſoll. Die meiſten der hier gebotenen kleinen Aufſätze ſind im Ganzen gut. Hieran reihen ſich 40 Sprüchwörter, von denen ein Theil für ſechsjährige Kinder zu ſchwer iſt. Seite 20 treten die ſlateiniſchen Buchſtaben] auf. Der größere Theil des Leſeſtoffes beſteht hier aus den Namen der erſten Menſchen, der Erzväter, der Söhne Iſaaks und Jakobs, der drei erſten jüdiſchen Könige, der großen und kleinen Propheten, der Evangeliſten und Apoſtel und endlich der zwölf Monate. Es ſcheint, als wenn es der Verf. förmlich darauf abgelegt hätte, die Kinder in der erſten Hälfte des erſten Schuljahres mit unverſtehbaren Dingen zu quälen. Die zweite Abtheilung enthält 39 kleine Gedichte und Erzählungen, die 5 Hauptſtücke ohne Luthers Erklärung, eine Anzahl Gebete, 73 nach dem Alphabet geordnete Bibelſprüche, das Einmal Eins und die „Eintheilung der vornehmſten (?) Münzen, Maaße und Gewichte." Die Gedichte und Erzählungen ſind meiſtens gut. Unter den Bibelſprüchen finden ſich viele, die den Kindern auf der Stufe, für die das Leſebuch beſtimmt iſt, gar nicht verſtändlich gemacht werden können. Was die Kinder in den erſten Jahren ihrer Schulzeit an Sprüchen auswendig zu lernen haben, muß ihnen vom Lehrer vorgeſprochen werden. Daſſelbe gilt von den Hauptſtücken. Die Schrift für alle dieſe für eine Fibel fremdartigen Gegenſtände iſt überdieß viel zu klein.

Nach allen dieſen Ausſtellungen wird Niemand von uns eine Empfehlung dieſer Hand-Fibel erwarten. Daß ſie trotz dieſer vielfachen Mängel 9 Auflagen hat erleben können, iſt uns völlig unerklärbar. Wir hielten klare Anſichten über naturgemäßen Elementarunterricht für verbreiteter, als es hiernach ſcheint.

3. Dichterischer Schul- und Haus-Schatz für Kinder. Eine Sammlung von Gebeten, Sprüchwörtern, Denk- und Sittensprüchen, Liedern, Bildern, Erzählungen ꝛc. aus den Gebieten der Religion, der Natur- und des Menschenlebens für Elementar- und Mittelschule herausgegeben von Friedrich Ritfert, evangelischem Stadtpfarrer in Darmstadt. 8. (IV und 244 S.) Darmstadt, L. C. Wittich und G. Jonghaus. 1855.

Inhalt. Gebete. Sprüchwörter, Denk- und Sittensprüche. Religiöse Gedichte. Lieder und Bilder aus der Natur. Lieder und Bilder aus dem Kindes-, Familien- und Volksleben. Räthsel. Die Auswahl kann als eine gelungene bezeichnet werden; wir begegnen überall den bekannten und beliebten Namen: Hey, Chr. Schmid, Rückert, A. Fröhlich, Freiligrath, Löwenstein, Hebel, Dieffenbach, Krummacher, Reinick, Enslin, Uhland, Göthe, Chamisso u. A. Einige Gedichte rühren auch vom Herausgeber her; wir vermissen jedoch in denselben nicht nur den kindlichen Ton, sondern auch die kindliche Anschauungs- und Denkweise.

Wir empfehlen das Büchlein für den häuslichen Gebrauch. Als Schullesebuch erscheint es uns zu einseitig. So sehr wir wünschen, daß gute Poesien das oft recht dürre Schulleben würzen mögen, so muß doch ein Schullesebuch neben Gedichten auch noch viele andere Lesestücke bringen, wenn das Lesebuch, wie billig, der Mittelpunkt der Hauptunterrichtsgegenstände sein soll.

4. Erstes Sprach- und Lesebuch für deutsche Elementarschulen. Dreizehnte Auflage. 8. (80 S.) Karlsruhe, Chr. Th. Groos. 1854. 4 Sgr.

5. Zweites Sprach- und Lesebuch für die Mittelschüler deutscher Elementarschulen. Siebente Auflage, mit Vereinfachung der Lesestücke und einer neuen Zugabe: Grundlage der Rechtschreibung. 8. (96 S.) Ebend. 1855. 4 Sgr.

6. Drittes Sprach- und Lesebuch für die Oberschüler deutscher Elementarschulen. Fünfte Auflage. 8. (144 S.) Ebend. 1852. 5 Sgr.

7. Anleitung zum Gebrauche des dritten Sprach- und Lesebuchs. Von Professor W. Stern, Director des evangelischen Schullehrerseminars zu Karlsruhe. Dritte Auflage. 8. (VIII und 160 S.) Ebend. 1855.

Die „Sprach- und Lesebücher" dienen mehr dem formalen Sprach- als dem Leseunterricht. Das erste derselben bringt auf den ersten 14 Seiten nur bedeutungslose Silben und einzelne Wörter, von da ab bis Seite 61 zusammenhanglose, nach sprachlicher Beziehung geordnete Sätze, und endlich kleine Erzählungen, Sprüche und Gebete. Für grammatischen Unterricht mag das eine gute Grundlage sein; aber geeigneter Stoff zu einem Schullesebuche ist es nicht. Die Bücher gehören in dieser Form einer überwundenen Zeit an. Das zweite Heft zerfällt in vier Abtheilungen. Die erste nimmt genau die Hälfte des Buches ein und dient als Unterlage für grammatische und stylistische Uebungen. Die zweite Abtheilung enthält Lesestücke in einfachen Darstellungen; der Stoff ist aus der Thierkunde entlehnt; an Beschreibungen schließen sich Erzählungen und an diese Thierfabeln. In der dritten

Abtheilung findet sich „Gereihetes und Gereimtes", in der vierten Material für die Rechtschreibung. Guten Lesestoff enthält also nur die zweite und dritte Abtheilung. Das dritte Heft hält einen ähnlichen Gang ein, bietet jedoch mehr guten Lesestoff, als die übrigen. Die dritte Abtheilung enthält treffliches Material für die Geschichte und Geographie des Großherzogthums Baden; sie kann daher vorzugsweise den Schulen dieses Landes empfohlen werden. Die „Anleitung" zu diesem Theile kann als eine sehr brauchbare bezeichnet werden. Sie zerfällt in vier Abtheilungen. Die erste Abtheilung giebt Anleitung zur Behandlung des zusammengesetzten Satzes und der schriftlichen Aufsätze, die zweite liefert eine sehr reiche und gute Sammlung von Erzählungen zu Aufsatzübungen, die dritte zeigt die Behandlung von Lesestücken in gewöhnlichen und in Volksschulen mit erweitertem Lehrplane, die vierte endlich liefert: Geschäftsaufsätze, Gedichtetes in Reihen und Reimen, Musterbehandlung einiger Sinngedichte, Satzzeichnung in Beispielen, Eigenschaften einer guten Schreibart, Grundsätze für die Rechtschreibung. In Bezug auf die Orthographie erlaubt sich der Herr Verf. mancherlei Abweichungen vom Gebrauch, was nicht empfehlenswerth ist. Die Schule muß sich hierin ganz dem Herkommen unterordnen.

8. Sprach- und Lesebuch in Musterstücken und Bildern für Schulen von F. K. Schaffnit, Lehrer an der Stadtknabenschule zu Darmstadt. Mit 7 Abbildungen. Vierte, durchgesehene Auflage. 8. (XII und 334 S.) Darmstadt, G. Jonghaus. 1855. geb. 7½ Sgr.

Ueber die dritte Auflage dieses Buches findet sich im VII. Bande des Jahresberichtes, S. 82, eine ausführliche, empfehlende Anzeige, auf die wir verweisen. Das Streben des Verf., in dem Buche die nöthigsten Grundlagen für den Sprachunterricht im engern Sinne, d. h. für Orthographie und Grammatik, und für die Realien zu liefern, ist im Ganzen als gelungen zu bezeichnen. Dem Lesebuch ist aber in neuerer Zeit eine höhere Aufgabe zuertheilt worden, nämlich ausreichendes Material für allseitige Bildung des kindlichen Geistes in mustergültiger Form darzubieten, insbesondere einen Reichthum von schöner Poesie. Dieser wohlbegründeten höheren Anforderung entspricht das Buch nicht, wenn wir auch nicht in Abrede stellen, daß das vierte Kapitel des ersten Abschnittes viel Gutes in dieser Beziehung darbietet.

3. Deutsche Sprache.

1. Lehrgang zum Unterrichte in der deutschen Sprache, mit möglicher Bezugnahme auf die in den „drei Preußischen Regulativen vom 1., 2. und 3. Octbr. 1854" deshalb erlassenen Anforderungen an den Elementarschul-Unterricht und mit Berücksichtigung der im ersten Lehrcursus dargestellten Schreiblese-Methode stufenweise geordnet und gearbeitet von Dr. Knoblauch. 8. (XVI und 179 S.) Sondershausen, Eupel. 1855. geb. ⅓ Thlr.

Nachdem die Preuß. Regulative eine selbstständige, umfangreiche Literatur hervorgerufen haben, müssen sie nun auch noch als Aushängeschild für Bücher dienen, die ohne solche Empfehlung nicht Raum glauben gewinnen zu können. In diesem Falle scheinen die Verfasser der Sprachschriften von Nr. 1 und 2 zu sein. Denn was sie liefern, kann durchaus nicht als Etwas bezeichnet werden, was den in den Regulativen enthaltenen Grundsätzen für den Sprachunterricht entspräche; man gewinnt vielmehr schon nach flüchtigem Durchblick die Ueberzeugung, daß dieselben in Betreff der Grammatik viel mehr darbieten, als diese für Elementarschulen gestatten, außerdem aber wesentliche Forderungen derselben, wie z. B. die sprachliche Behandlung des Lesebuches, außer Acht lassen. Wir halten dafür, daß keins dieser Bücher im Geiste der Regulative geschrieben ist.

Herr Knoblauch hat den Sprachstoff in drei Lehrcurse gebracht und jeden Cursus in „Monatsabschnitte" zerfällt, Letzteres aus dem Grunde, weil die Regulative fordern, für jeden Unterrichtsabschnitt ein bestimmtes Zeitmaß festzusetzen. Eine äußerlichere, verkehrtere Auffassung der Regulative ist wohl kaum noch denkbar. Der erste Lehrcursus enthält eine umständliche Anweisung für das Schreiblesen, jedoch ohne Bezug auf ein bestimmtes Lesebuch für den Gebrauch der Kinder. Am Schluß des Werkchens wird auf große Buchstaben zu einer Lesemaschine hingewiesen. Wahrscheinlich sollen diese und die Wandtafel das erste Lesebuch ersetzen. Das ist nur möglich, wenn man auf den häuslichen Fleiß der Kinder gänzlich verzichtet, was eine öffentliche Schule weder kann noch darf. Der zweite Lehrcursus enthält die „Satzlehre", der dritte den „zusammengesetzten Satz" und den „Aufsatz". Gehört der zusammengesetzte Satz nicht zur Satzlehre? Die Terminologie in der Satzlehre ist bald deutsch, bald lateinisch. Den einfachen erweiterten Satz nennt der Verf. „bekleidet", das Geschlechtswort „Hauptwortsandeuter". Die „Aufsätze" beschränken sich auf die bekannten, viele hundertmal abgedruckten Formulare von Geschäftsaufsätzen. Die Orthographie kommt im ersten und zweiten Cursus vor.

Wir wollen nicht in Abrede stellen, daß nach dem Buche ein leidlicher Sprachunterricht, das Wort im engern Sinne genommen, ertheilt werden kann; aber das müssen wir nochmals wiederholen: im Geiste der Regulative ist das Buch nicht geschrieben; die Regulative verlangen mehr und Besseres, andererseits auch wieder weniger. Wer über den Sprachunterricht im Sinne der Regulative schreiben will, muß zeigen, wie das Lesebuch nach seinen verschiedenen Beziehungen hin auszubeuten ist.

2. Die deutsche Sprache in der Volksschule. Mit Bezugnahme auf das „Preußische Regulativ vom 3. Octbr. 1854 über Einrichtung des Elementarschul-Unterrichts," herausgegeben von **J. Drieselmann**, erstem Lehrer der Dom-Mädchenschule in Erfurt. 8. (XII und 172 S.) Erfurt, Keyser'sche Buchhandlung (E. R. Thomas.) 1855. geh. 10 Sgr., Schulpreis, bei 25 Exemplaren, 8 Sgr.

Da das Endziel des Sprachunterrichts: „richtiges Denken und Sprechen", in sämmtlichen Unterrichtsgegenständen der Volksschule ange-

ſtrebt wird, ſo hält der Verf. beſondere Sprachübungen dazu nicht für nöthig, verlangt dieſelben jedoch für die ſchriftliche Darſtellung, der in den nicht ſprachlichen Gegenſtänden keine Rechnung getragen werden könne. Er ordnet dafür drei Uebungskreiſe an. Der erſte derſelben bezweckt das Richtigſchreiben der Wörter, der zweite die ſprachrichtige Darſtellung der Gedanken und Gedankenverbindungen (Grammatik), der dritte Aufſatzübungen. Für jeden dieſer Uebungskreiſe liefert der Verf. nun in dieſem Buche das nöthige Material zum Gebrauch für die Schüler. Wir halten daſſelbe im Ganzen für brauchbar, das für die Orthographie faſt für zu umfaſſend, da man hiefür nach einmaliger Durcharbeitung der Hauptregeln das Leſebuch mit Vortheil benutzen kann. Der Abſchnitt für die Grammatik enthält wohl mehr, als die Regulative geſtatten, iſt jedoch einfach, und in mehrklaſſigen Stadtſchulen gar wohl zu durcharbeiten. Die Aufſatzübungen beſchränken ſich auf die Geſchäftsaufſätze, die in allbekannter Weiſe dargeboten werden; für die fähigſten Schüler der Oberklaſſe ſind jedoch auch eine Anzahl Dispoſitionen zu kleinen Abhandlungen hinzufügt.

Aber auch hier müſſen wir hinzufügen, daß mit dieſem Buche die Aufgabe der Regulative für den Sprachunterricht noch lange nicht gelöſt iſt.

3. Vollſtändiger Aufgabenſchatz für Sprachſchüler in Volksſchulen. Oder Aufgaben für alle Zweige des Unterrichts in der Mutterſprache. Für Schüler von 7—14 Jahren. Von **K. F. W. Wander.** Erſtes Heft: Vierte, vermehrte und neu durchgeſehene Auflage. 8. (XII und 114 S.) Berlin, E. Heymann. 1855.

Wander's Aufgabenbücher für den Sprachunterricht ſind mehrfach im Jahresbericht beſprochen worden, im VI. Bande S. 79, im V. Bande S. 68. Sie gehören auch in ihrer jetzigen Geſtalt einer Zeit an, in der man das Heil für Sprachbildung von zahlloſen Wort- und Satzbildungen erwartete. Wir gehören nicht zu denen, die ſolche Uebungen ganz verwerfen; aber wir können ihnen, da ſie ſich allein auf die Form beziehen, nur einen untergeordneten Werth beilegen; ſie in der Ausdehnung zu betreiben, wie dieſer „Vollſtändige Aufgabenſchatz" ſie bietet, dazu hat keine Schule Zeit, darf ſie nicht dazu haben, weil die gegebene Zeit zu Beſſerem verwandt werden muß. Worin dies Beſſere beſteht, braucht heut nicht mehr geſagt zu werden, jeder Lehrer weiß es. Wo ſichs in einer ſtark gefüllten Schule mit Kindern von ſehr verſchiedenen Bildungsſtufen um Beſchäftigung verſchiedener Abtheilungen handelt, da iſt es möglich, zu Zeiten einen guten Gebrauch von dem Buche zu machen; aber in ſolchen Schulen werden die Mittel zur Beſchaffung deſſelben fehlen.

4. Sprach- und Rechtſchreibelehre mit beigefügten Denk- und Stylübungen für deutſche Schulen in fünf auf einander folgenden Stufen von **Ignaz Tiſchler.** I. Bändchen (1. 2. 3. Stufe). Zweite, umgearbeitete Auflage, zugleich Geſammtauszug für Landſchulen. kl. 8. (47 S.) Landshut, Joſeph Thomann'ſche Buchhandlung (J. B. v. Zabuesnig). 1855. Mit angehängtem „Wörterbüchlein zur Sprach- und Rechtſchreiblehre" geh. 3 Sgr., geb. 4 Sgr.

Der Verf. bietet in diesem Büchlein orthographische und grammatische Regeln und Uebungen, Letztere vorherrschend. Die Form, in der Beides geboten wird, ist die allbekannte, in allen guten Schulen längst beseitigte. „Schreibe 10 Namenwörter mit ſ! Schreibe 10 Namenwörter mit s! Schreibe 10 Eigenschaftswörter mit ſ und 10 mit s. Schreibe 10 Thunwörter mit ſ! und so fort durch alle Regeln. Schreibe aus „A" (dem Wörterbuche nämlich) die Namenwörter mit einer Silbe! Schreibe aus „A" die Namenwörter mit zwei Silben! u. ſ. w." Wer mag den Kindern noch dergleichen für Sprachunterricht, geistbildenden Sprachunterricht bieten? Mit der Terminologie verfährt der Verf., als wenn jeder Elementarlehrer von Amtswegen das Recht hätte, eine solche nach Lust und Belieben zu erfinden und zu verbreiten.

5. Erſtes Uebungsbüchlein in der deutſchen Sprach- und Rechtſchreiblehre für die unteren Klaſſen der deutſchen Schule, nach den neueren Sprachwerken zuſammengeſtellt von K. Kraus, Schullehrer in Kitzingen. Laut- und Silbenlehre. Zweite, verbeſſerte und vermehrte Auflage. kl. 8. (48 S.) Kitzingen, beim Herausgeber, in Commiſſion bei Jul. Kellner in Würzburg. 1852. geh. 2 Sgr.
6. Zweites Uebungsbüchlein u. ſ. w. Wortlehre und der einfache Satz nebſt Rechtſchreibeübungen mit ähnlich- und gleichlautenden und fremden Wörtern. Zweite Auflage. kl. 8. (IV und 68 S.) Ebend. 1855. geh. 2 Sgr.
7. Drittes Uebungsbüchlein u. ſ. w. Der zuſammengezogene und zuſammengeſetzte Satz nebſt Anhang mit Denk- und Stylübungen und Geſchäfts-Aufſätzen. Zweite Auflage. kl. 8. (48 S.) Ebend. 1855. geh. 2 Sgr.

Die Anlage des Werkchens ist zweckmäßig. An die Belehrungen über Orthographie, Grammatik und Stylistik schließen sich überall zahlreiche Uebungen, oft mehr, als ausgeführt werden können. Neben guten Uebungen kommen auch recht schlechte vor. Z. B. „Es sollen aus folgenden Wörtern durch richtige Zusammenstellung verständliche Sätze gebildet und dabei die Fehler gegen große Buchstaben verbessert werden. anfang aller schwer ist. welt Undank der ist Lohn. gold hat munde im morgenstunde die." — „Schreibe zwölf Silben und Silbenzusammenstellungen nieder, welche keine Wörter sind. schrim, wastre, bevertinnen."

8. Der Sprachſchüler. Methodiſch geordnete Aufgaben und Muſterſtücke für die untern und mittlern Schulklaſſen. Von einem praktiſchen Schulmanne. 8. (32 S.) Mainz, Wirth'ſche Sortimentsbuchhandlung (P. Th. Müller). 1855. geh. 2½ Sgr.
9. Der Sprachſchüler. Methodiſch geordnete Aufgaben und Muſterſtücke für obere Schulklaſſen. Von einem praktiſchen Schulmanne. 8. (IV und 48 S.) Ebend. 1855. geh. 3¼ Sgr.

Beide Hefte enthalten zahlreiche Aufgaben zu grammatischen Uebungen, aber nur wenig Musterstücke. Der Zweck des Verf., „mit möglichst geringem Zeitaufwande die einzelnen Schülerabtheilungen in der Schule zu beschäftigen und den Hausfleiß der Schüler zu befördern", läßt sich durch die aufgestellten Uebungen erreichen, aber der Zeitauf-

wand ist für das Resultat, was dadurch erzielt wird, für Sprachbildung zu gering. Wie in den meisten derartigen Büchern, so ist auch in diesen viel zu viel Werth auf die Form gelegt.

10. Briefe und Geschäftsaufsätze nebst der einfachen Buchführung, für den Selbstunterricht, für Volks- und Fortbildungsschulen und andere höhere Unterrichtsanstalten herausgegeben von einem praktischen Schulmanne. 8. (IV und 100 S.) Mainz, P. Th. Müller. 1855. geh. 7 Sgr.

Enthält eine ausreichende Anzahl von Musterbeispielen und Formularen und kann für den auf dem Titel ausgesprochenen Zweck empfohlen werden.

11. Kurze hochdeutsche Sprachlehre. Von H. Krause, Collaborator am Gymnasium zu Stade. kl. 8. (IV und 89 S.) Stade, Fr. Steudel. 1855. geh. 6½ Sgr.

„Der Zweck dieser Sprachlehre ist ein weiterer und ein engerer. Sie sollte möglichst gedrängt und doch in möglichst wissenschaftlicher Form dem Volke, und vorzugsweise dem niedersächsischen Volke, das entweder noch plattdeutsch redet, oder doch noch vieles aus seiner angestammten Mundart ins Hochdeutsche überträgt, ein genügendes Unterrichtsmittel in Schule und Haus sein. Zweitens aber sollte sie unserem Gymnasium vorbereiten, das die Schüler natürlich am liebsten aufnimmt, welche schon zu Hause in seinen Unterrichtsgang hineingeführt worden sind.“ Der zweite dieser Zwecke wird, wenn das Büchlein in geschickter d. h. methodischer Weise gehandhabt wird, sicher erreicht werden, der erste schwerlich. Das Volk liest wohl gut geschriebene Volksbücher, studirt aber keine Grammatik, am wenigsten eine, die als Repetitionsbuch für Schüler gearbeitet ist.

12. Elementarische Sprach- und Stylübungen, oder: Der mündliche und schriftliche Gedankenausdruck in allen Klassen der Volksschule. Von J. P. F. Lüsebrink, erstem Lehrer in Bönen bei Hamm. Zweite Auflage. 8. (VII und 255 S.) Hamm, G. Grote. 1855. geh. ⅝ Thlr.

Die erste Auflage dieses Buches ist 1852 erschienen und im VII. Bande des Jahresberichtes als brauchbar bezeichnet worden. Wir theilen diese Ansicht vollständig, können indeß nicht umhin zu erklären, daß wir diese neue Auflage nur für eine Titel-Ausgabe halten, an der nichts weiter, als die Vorrede verändert ist.

13. Rechtschreibeschule für niedere Lehranstalten. Von Karl Schenck, Lehrer an der Gewerbschule in Oehringen. 8. (XVI und 311 S.) Schw. Hall, W. Nitzschke. 1855. geh. ⅔ Thlr.

Das Buch hat eine naturgemäße Anlage und ist nach anerkannten pädagogischen Grundsätzen gearbeitet. Der für die Uebungen dargebotene Stoff ist überreich zu nennen und wird wohl in keiner Schule ganz absolvirt werden können. Da es aber leicht ist, hier nach Bedürfniß auszuwählen, so ist dieser Reichthum nicht lästig, sondern angenehm. Das von dem Verf. herausgegebene „Aufgabenbüchlein für Rechtschreibeschüler“ ist uns noch nicht bekannt geworden.

14. Deutſches Sprach- und Uebungsbuch für die mittleren Klaſſen höherer Lehranſtalten. Von Dr. N. Sparſchuh, Lehrer der deutſchen Sprache und Geſchichte an der Großherzoglichen Realſchule zu Mainz. Zweiter Theil: Die Satzlehre, deutſche und vergleichende Onomatik, Synonymik. 8. (VIII und 168 S.) Mainz, Le Roux'ſche Hofbuchhandlung. (Joſ. Michel.) Der erſte Theil koſtet 10 Sgr., der zweite wohl auch.

Der erſte Theil dieſer Schrift iſt Seite 102 angezeigt und beurtheilt worden. Wir freuen uns, auch dieſen zweiten beſtens empfehlen zu können. Die Darlegungen ſind klar und zeugen von ſprachlicher Selbſtſtändigkeit des Verf.; die reichlich dargebotenen Beiſpiele ſind zweckmäßig und befriedigen durch ihren Inhalt Geiſt und Herz.

15. Wörterbuch der deutſchen Sprache in Beziehung auf Abſtammung und Begriffsbeſtimmung. Von Konrad Schwenck. Vierte, verbeſſerte Auflage. Erſte und zweite Lieferung. 8. (XXXVI und 288 S.) Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer. 1855. Jede Lieferung ½ Thlr.

Der Verfaſſer iſt als gelehrter Sprachforſcher rühmlichſt bekannt, eben ſo ſein hier genanntes „Wörterbuch". Es genügt daher vollkommen, auf das abermalige Erſcheinen dieſes Werkes hinzuweiſen. Es wird in fünf Lieferungen vollendet ſein, alſo 4½ Thlr. koſten. Für Lehrer, die mit der Einrichtung des Werkes noch nicht bekannt ſind, bemerken wir, daß der Verf zuerſt jedesmal eine kurze Begriffserklärung giebt, wo ſie nothwendig iſt, und dann die Abſtammung und Verwandtſchaft des Wortes nachweiſt. Für Letzteres ſteht dem Verf. eine Sprachkenntniß zu Gebote, die in Erſtaunen ſetzt. Der Druck des Werkes iſt ſehr ſchön.

16. Wörterbuch zur Fortbildung in der Sprache für diejenigen Taubſtummen, welche bereits ihre Ausbildung erlangt haben. Von C. W. Wirſel, erſtem Lehrer an der Taubſtummenanſtalt zu Büren. gr. 8. (IV und 903 S.) Lippſtadt, H. Lange's Buchhandlung (Aug. Staats.) 1854. geh. 1 Thlr. 20 Sgr.

Dieß Wörterbuch zeichnet ſich vor andern dadurch aus, daß es neben der kurzen Angabe des Inhalts die Bedeutung der Wörter überall durch Beiſpiele zu veranſchaulichen ſucht. Dadurch wird es für den angegebenen Zweck ſehr brauchbar, liefert aber auch zugleich Elementarlehrern ein gutes Hülfsmittel bei der Lehre von der Wortbildung und Begriffserklärung, kann alſo auch dieſen empfohlen werden.

17. Leitfaden zur Geſchichte der deutſchen Literatur, bearbeitet für höhere Töchterſchulen, weibliche Erziehungsanſtalten und zum Selbſtunterrichte von E. Maier. Zweite Auflage. 8. (X und 150 S.) Hannover, L. Ehlermann. 1854. geh. 8¾ Sgr.

Literaturgeſchichte iſt ein Gegenſtand, der in höhern Töchterſchulen nicht fehlen darf; doch muß man damit nicht eine vollſtändige Kenntniß der Literatur von den älteſten Zeiten bis auf die Gegenwart bezwecken, ſondern nur Kenntniß des Hervorragendſten daraus, nicht abrißlich, ſondern ſpeciell, in einzelnen Literaturbildern, um es kurz zu bezeichnen. Dieſen Geſichtspunkt hat der Verf. dieſes Leitfadens nicht genommen, er beabſichtigt Kenntniß des ganzen großen Gebietes. Indeß

behandelt er das Material nicht durchweg gleichmäßig, verweilt vielmehr bei dem Bedeutendſten länger und erwähnt Untergeordnetes mehr des Zuſammenhanges willen. Läßt man Letzteres beim Unterricht ganz fallen und führt das Werthvolle im Original vor, ſo weit das zuläſſig, dann kann man ſich dieſes Leitfadens wohl mit Nutzen beim Unterricht bedienen, namentlich ihn den Schülerinnen zur Wiederholung empfehlen. Das Gegebene iſt verſtändlich und überſichtlich, mit Benutzung anerkannter Werke über Literaturgeſchichte gearbeitet. Ein Regiſter erleichtert den Gebrauch.

18. Grundriß der Geſchichte der deutſchen Literatur, herausgegeben von Dr. **Otto Lange**, Profeſſor in Berlin. Zweite, verbeſſerte Auflage. 8. (VIII und 96 S.) Berlin, L. Nitze. 1854. geh. 8 Sgr.

Statt ein reiches Geſchichtsmaterial vorzuführen, hat ſich der Verf. die Aufgabe geſtellt, den Geiſt der Geſchichte darzulegen. Das iſt ohne Zweifel ein ſehr löbliches Streben, und wir freuen uns, verſichern zu können, daß ihm dieß trefflich gelungen iſt. Licht und Schatten jeder Literatur-Periode treten deutlich hervor, ſo daß der Leſer weder über das Eine noch über das Andere in Zweifel bleibt. Die Darſtellung iſt gedrängt, dem mäßigen Umfange entſprechend. Für höhere Schulanſtalten dürfte ſich das Büchlein als zweckmäßiger Leitfaden empfehlen. Auch ſtrebſame Volksſchullehrer, die ſich nach und nach durch fleißiges Studium mit den wichtigſten Erzeugniſſen der Literatur bekannt gemacht haben, werden das Büchlein nicht ohne Intereſſe leſen.

---

4. Mathematik.

I. Arithmetik.

1. Praktiſches Rechenbuch für Elementar- und höhere Bürgerſchulen. Von Dr. **F. A. W. Dieſterweg**, Director, und **P. Heuſer**, Lehrer in Elberfeld. Drittes Uebungsbuch. Fünfte, vermehrte und verbeſſerte Auflage. 8. (VI, 108 und 22 S.) Gütersloh, C. Bertelsmann. 1854. geh. 7 Sgr.
2. Praktiſche Anleitung zur Buchſtabenrechnung und Algebra für Elementar- und höhere Bürgerſchulen, zugleich ein belehrendes Uebungsbuch zum Selbſtunterricht von **P. Heuſer**. Zweite, verbeſſerte und vermehrte Auflage. Mit einer Figurentafel. 8. (VIII und 183 S.) Gütersloh, C. Bertelsmann. 1855. geh. 12 Sgr.
3. Auflöſungen hierzu. Ebend. 8. (116 S.) geh. 6 Sgr.

Dieſterweg und Heuſer haben ſich nicht nur überhaupt, ſondern namentlich auch auf dem Gebiete des Rechenunterrichts einen ſo guten Ruf erworben, daß es bei ihren Schriften für dieß Fach, namentlich aber bei neuen Auflagen, nur der Anzeige von deren Daſein bedarf. Die hier genannten ſind ohnehin bereits im VI. Bande des Jahresberichts beſtens empfohlen worden. Die Aufgaben ſind in beiden Schriften methodiſch geordnet und für das Leben berechnet.

4. 500 geſchichtliche Rechnungsbeiſpiele für die dritte Klaſſe katholiſcher Elementarſchulen, ſo wie zum Gebrauche in Inſtituten von Andreas Lenſe, Stadtkaplan bei St. Moritz in Augsburg. 8. (XVI und 105 S.) Augsburg, B. Schmid'ſche Verlagsbuchhandlung (F. C. Kremer). geh. 6 Sgr. In Parthien von mindeſtens 25 Exemplaren 5 Sgr.

Die Idee, Geſchichtszahlen und -Namen zu Rechenaufgaben zu verwenden, iſt nicht neu, wohl aber dürfte es die Art und Weiſe ſein, wie hier davon Gebrauch gemacht wird. Es wird nämlich niemals das hiſtoriſche Factum bloß in der Aufgabe genannt, ſondern ſoll aus dem Reſultate erſt berechnet werden. Zu dieſem Zwecke werden die Buchſtaben des Alphabets nach Buchhändler-Gebrauch verwandt. 1 iſt a, 2 gleich b, 3 gleich c. Ein Beiſpiel wird dieſe Verwendung verdeutlichen.

„Eine Magd trat nach 8 Monaten aus dem Dienſt und bekam 12 Fl. an Geld, 6 Sacktücher, 9½ Ellen feine Leinwand und 8 Pfund 21½ Loth Flachs; o, ſagte die Frau, wärſt du bei mir geblieben! — Warum? wie viele Fl., Tücher, Ellen, Pfunde hätte ſie jährlich empfangen? Berechne das, ſtelle es in richtiger Ordnung als Buchſtaben auf, ſo findeſt du die Burg, auf der David begraben wurde!"

Antwort: 18 Fl. Geld = s
9 Sacktücher = i
14 Ellen Leinwand = o
13 Pfund Flachs = n

Dieſe Buchſtaben geben, neben einander geſtellt, das Wort Sion.

Wir bezweifeln ſehr, daß dieß Verfahren den Beifall vieler Lehrer erlangen wird. Die Uebertragung der Zahlen in Buchſtaben bewirkt einen Zeitverluſt, den das Rechnen erleidet. Dazu kommt, daß eine ziemliche Anzahl von Zahlen Thatſachen bezeichnen, deren Feſthalten für Kinder in Volksſchulen ganz gleichgültig iſt, auch in katholiſchen.

5. Rechenbüchlein für Stadt- und Landſchulen. Von H. Meier, Klaſſenlehrer in Emden. Erſtes Heft. kl. 8. (42 S.) Aurich, Prätorius und Seyde. 1855.

Enthält eine ausreichende Anzahl Aufgaben in reinen und benannten Zahlen für die vier Species. Vorzüge, durch welche das Büchlein ſich vor andern guten Aufgabebüchern auszeichnet, haben wir nicht auffinden können.

6. Rechenfibel von K. L. Kreutzer. 8. (16 S.) Friedberg, L. Bindernagels Buchhandlung. 1855. geh. 4 Kr., in Parthien 3 Kr.

Sechszehn Tabellen, deren Gebrauch auf der innern Seite des Umſchlags angegeben iſt, bieten ein reiches Material zu Uebungen in den vier Grundrechnungsarten dar. Ihr Gebrauch dürfte ſich in Schulen mit beſchränkten Mitteln als zweckmäßig erweiſen.

„Das Honorar iſt zum Beſten von Lehrer-Waiſen im Großherzogthum Heſſen beſtimmt." Ein Wink für Heſſiſche Lehrer!

7. Uebungen im Rechnen für Elementarschüler. Nach A. W. Grube's Ideen entworfen von **Johann Schmidt**, Lehrer in Nürnberg. Zweites Heft. Der Zahlenraum von Hundert bis Tausend. 8. (38 S.) Nürnberg, J. A. Stein. 1855. geh. 3 Sgr.

Kaum von andern guten Aufgabenbüchern verschieden. Ohne den Zusatz auf dem Titel: „Nach Grube's Ideen entworfen", würde man gar nicht darauf kommen, etwas Eigenthümliches in dem Buche zu vermuthen. Wahrscheinlich tritt Grube's bekannte Ansicht über das Rechnen im ersten Hefte dieses Werkchens, das uns nicht vorliegt, mehr zu Tage als in diesem. Für norddeutsche Lehrer bemerken wir, daß der Verf. nach Fl. und Kr. rechnen läßt.

8. Das Rechnen mit gemeinen und Decimalbrüchen. Für die unterste Seminarklasse, die mittlere Volksschule und die Gewerbsschule von **A. Gasser**, ordentl. Lehrer an dem Herzogl. Nass. Schullehrerseminar in Montabaur. Nebst einem Anhange, enthaltend eine Gliederung des für die Volksschule bestimmten arithmetischen Unterrichtsstoffes nach Semestern, Jahren und Klassen. 8. (57 S.) Weilburg, L. C. Lanz. 1855. geh. 7 Sgr.

Dieß Büchlein enthält eine zweckmäßige Behandlung der Brüche und kann angehenden Lehrern bestens für den Unterricht empfohlen werden. Gute Anweisungen zum Rechnen, wie z. B. die von Hentschel, Stubba, Diesterweg u. A., geben jedoch eine nicht minder zweckmäßige Anleitung für diesen Theil des Rechenunterrichts. Der „Anhang" ist für angehende Lehrer berechnet und wird sich als brauchbar erweisen.

9. Neue Methode zur Vermeidung und Auffindung von Rechenfehlern vermittelst der Neuner-, Elfer-, Siebenunddreißiger- und Hundertundeinerprobe. Ein Hülfsbuch für Zahlenrechner. Zum Selbstunterricht, für Lehrer der Mathematik und für Schulen leichtfaßlich dargestellt von Dr. **A. Krönig**, Lehrer an der königlichen Realschule in Berlin. 8. (102 S.) Berlin, R. Gaertner. 1855. geh. 12 Sgr.

Der Titel giebt den Inhalt des Werkchens vollständig an. Die Darstellung des Verfahrens ist leichtfaßlich, zum Theil auch Kindern zugänglich, Realschülern der obern Klassen unbedingt. Der Volks- und gewöhnlichen Bürgerschule liegt das Meiste fern.

II. Geometrie.

Die nachstehenden Schriften werden im nächsten Bande des Jahresberichtes besprochen werden.

10. Die Raumlehre, mit Rücksicht auf die Bestimmung der Regulative faßlich und praktisch für Volksschulen behandelt von **C. F. Franz**, Rector der Bürgerschule zu Cottbus. 8. (136 S.) Berlin, Wiegandt und Grieben. 1855. geh. 12½ Sgr.

11. Lehrbuch der Geometrie für den Schul- und Selbstunterricht, bearbeitet von Dr. **Fr. Reuter**, ordentl. Lehrer an der großen Stadtschule zu Wismar. Erster Theil: Planimetrie. 8. (IV und 104 S. mit 3 Figurentafeln.) Wismar und Ludwigslust, Hinstorff. 1855. Parthiepreis von 15 Exemplaren à Exemplar 12 Sgr.

12. Geometriſches Aufgabenbuch für Elementarſchulen, ſowie für Real-, Bürger-, Gewerbe- und Ackerbauſchulen. Von **A. G. Huisken.** Mit 136 Figuren auf 4 Tafeln. 8. (VII und 167 S.) Hannover, Hahn'ſche Hofbuchhandlung. 1855. geh. 15 Sgr.

Antwortenheft dazu. geh. 2½ Sgr.

13. Leitfaden für den Unterricht in der Elementar-Mathematik an höheren Lehranſtalten, von Dr. **J. J. Oppel**, Lehrer der Mathematik und Phyſik am Gymnaſium zu Frankfurt a. M. Erſter, geometriſcher Theil. 8. (XIV und 221 S.) Frankfurt a. M., H. L. Brönner. 1855. geh. 24 Sgr

14. Die Planimetrie, für den Schulunterricht bearbeitet von **L. Kambly**, Profeſſor am Gymnaſium zu St. Eliſabeth in Breslau. Dritte, verbeſſerte Auflage. Mit 4 Tafeln lithographirter Abbildungen. 8. (VIII und 96 S.) Breslau, Ferd. Hirt. 1855. geh. 12½ Sgr.

16. Die ebene Geometrie, für den Schulunterricht bearbeitet von **L. Kambly.** Zweite Auflage. Mit einer Tafel lithogr. Abbildungen. 8. (IV und 46 S.) Ebend. 1855. geh. 7½ Sgr.

16. Die ſphäriſche Trigonometrie, für den Schulunterricht bearbeitet von **L. Kambly.** Mit einer Tafel lithogr. Abbild. Ebend. 8. (VI und 26 S.) geh. 7½ Sgr. Dieſe und die vorige Schrift zuſammengenommen 12½ Sgr.

17. Lehrbuch der Geometrie zum Gebrauche an höheren Schulanſtalten. Von Dr. **Eduard Heis**, Profeſſor an der Königl. Akademie zu Münſter, und **Thomas Eſchweiler**, Director der höheren Bürgerſchule zu Köln. Erſter Theil. Planimetrie. 8. (VII und 270 S.) Köln, M. Du Mont-Schauberg'ſchen Buchh. 1855. geh. ¾ Thlr.

18. Ausführliches Lehrbuch der höhern Geometrie zum Selbſtunterricht. Mit Rückſicht auf das Nothwendigſte und Wichtigſte bearbeitet von **H. B. Lübſen.** Mit 122 Figuren im Text. Dritte, verbeſſerte Auflage. gr. 8. (XVI und 214 S.) Leipzig, F. Brandſtetter. 1855. geh. 1½ Thlr.

---

5. Naturkunde.

I. Schriften.

1. Die Geſteinslehre von **Bernhard Cotta**, Profeſſor der Geognoſie in Freiberg. gr. 8. (IV und 255 S.) Freiberg, J. G. Engelhardt. 1855. geh. 1½ Thlr.

Dieſe neue Schrift des berühmten Geologen charakteriſirt die wichtigſten Geſteine, welche die feſte Erdkruſte zuſammenſetzen, in einer Weiſe, daß man darnach im Stande iſt, ſie mit ziemlicher Leichtigkeit ſelbſt zu beſtimmen. Sämmtliche Geſteine ſind zu dieſem Zwecke in 14 natürliche Gruppen zuſammengeſtellt und innerhalb derſelben nach ihrer größeren oder geringeren Verwandtſchaft an einandergereihet. Jede Gruppe wird ausführlich beſchrieben und jedes Geſtein dann zuerſt nach ſeinen weſentlichen Merkmalen charakteriſirt und hierauf weitläufiger, auch nach ſeinen Hauptvarietäten, beſprochen. Damit der Anfänger ſich leichter zurecht finden möge, iſt dem Werke noch eine Beſtimmungstabelle hinzugefügt, die ſich durch Einfachheit empfiehlt und den aufmerkſamen

Beobachter wohl kaum über ein Gestein in Zweifel lassen wird. Die ersten 42 Paragraphen des Werkes bilden eine Einleitung und geben über Alles Aufschluß, was zu wissen nöthig ist, um selbst Gesteine bestimmen zu können. Den Schluß bildet ein interessanter Abschnitt über die Entstehung der Gesteine.

Wer irgend etwas von dem Verf. gelesen hat, z. B. seine trefflichen „Geologischen Bilder", der weiß, daß derselbe mit der gründlichsten Kenntniß seines Gegenstandes zugleich große Geschicklichkeit in der Darstellung desselben verbinde. Alles, was er beschreibt, ist klar und durchsichtig. Wir können das Werk allen Lehrern empfehlen, die sich mit der für Naturgeschichte und Geographie unentbehrlichen Geognosie beschäftigen oder beschäftigen wollen, auch Geübteren, da dasselbe den gegenwärtigen Standpunkt dieser Wissenschaft bezeichnet. Die Ausstattung desselben ist sehr gut.

2. Leitfaden zu einem methodischen Unterricht in der Naturgeschichte in Bürgerschulen, Realschulen, Gymnasien und Seminarien, mit vielen Aufgaben und Fragen zu mündlicher und schriftlicher Lösung, von **August Lüben**, Rector der Bürgerschulen zu Merseburg. In vier Cursen. Mit zahlreichen Holzschnitten. Erster Cursus. Siebente, verbesserte Auflage. 8. (IV und 48 S.) Leipzig, Herm. Schultze. 1855. cart. 6 Sgr. Zweiter Cursus. Achte, verbesserte Auflage. 8. (IV und 96 S.) Ebend. 1855. cart. 6 Sgr. Dritter Cursus. Fünfte, verbesserte Auflage. 8. (193 S.) Ebend. 1854. cart. 10 Sgr.

Es ist mir begegnet, oben meine eigenen Bücher vergessen zu haben, weshalb ich sie hier im Nachtrag aufführen muß. Ueber die Anlage dieses Leitfadens noch einmal zu sprechen, scheint überflüssig zu sein; wer sich für denselben interessirt, findet in verschiedenen Bänden des Jahresberichtes das Nöthigste darüber. Es möge daher die Versicherung genügen, daß die bessernde Hand auch diesen neuen Auflagen nicht gefehlt hat. Die Holzschnitte versinnlichen eine Menge von Thieren und Pflanzen, deren Vorzeigen in der Schule mit Schwierigkeiten verbunden ist, und fördern zugleich eine genauere Kenntniß des innern Baues derselben.

3. Unterhaltungen aus dem Gebiete der Natur. Herausgegeben vom Oesterreichischen Lloyd in Triest. 1.—5. Heft à 4 Bogen Imp.-4. Triest, Literarisch-artistische Abtheilung des Oesterreichischen Lloyd. 1855. Preis des Heftes ½ Thlr.

Die Redaction des Oesterreichischen Lloyd hatte den guten Einfall gehabt, ein Preisausschreiben für naturwissenschaftliche Originalaufsätze zu publiciren. In Folge dessen sind derselben eine Reihe von Aufsätzen der geachtetsten Schriftsteller Deutschlands zugegangen. Um dieselben bei dem beschränkten Raume der Zeitschrift nicht veralten zu lassen, hat sich dieselbe entschlossen, sie unter obigem Titel heftweise zu veröffentlichen, was wir nur billigen können.

Sämmtliche Aufsätze sind mit Sachkenntniß und in schöner Sprache abgefaßt; jeder derselben belehrt so vollständig über den behandelten Gegenstand, daß man vollkommen befriedigt wird. Naturgeschichte und Physik sind es namentlich, die in den vorliegenden fünf Heften berücksichtigt worden sind. Die meisten Aufsätze sind mit Holzschnitten ver-

ſehen. Wir empfehlen das Unternehmen Lehrern beſtens. Um beſſer beurtheilen zu können, was daſſelbe bietet, geben wir kurz den Inhalt an. 1. Der elektro-magnetiſche Telegraph. Von Dr. L. Heros. 2. Die Formen in der Natur und ihre Wandlung. Von A. J. Pick. 3. Der Bandwurm. Von Dr. Kleefeld. 4. Der Falkenſtein. Von Dr. H. Bolze. 5. Natur und Geiſt. 6. Die Welt im Waſſertropfen. Von Dr. F. Cohn. 7. Der Bergkryſtall. Von Dr. H. Maſius. 8. Das Reich der Krankheit in der Thierwelt. Von E. Quelle. 9. Sorge der Thiere für ihre Jungen. Von G. Frauenfeld. 10. Die Keimfähigkeit der Pflanzenſamen. Von Dr. C. W. L. Gloger. 11. Wellen, Schall und Licht. Von F. Reinicke. 12. Die Kräfte der Erde. Von A. Martin. 13. Der Wind und die verſchiedenen Windrichtungen. Von H. Lucas. 14. Das Obſt der Tropenländer. Von A. Angeli. 15. Betrachtungen über die Hautflügler. Von Dr. M. Perty. 16. Der Luftkreis. Von J. Baßlinger. 17. Der Niagara. Von Dr. F. Löher. 18. Die Lehre der Verbrennung. Von Dr. G. W. Scharlau. 19. Das menſchliche Auge. Von P. Spiller. 20. Des Himmels Geſtalt, Licht und Farbe. Von Dr. H. Birnbaum. 21. Die Schlafäpfel und ihre Bewohner. Von C. F. W. Czech.

II. Sammlungen.

Der Vorſtand des Herzoglichen Naturaliencabinets in Gotha, Herr **Dr. A. Hellmann**, verkauft Sammlungen ausgeſtopfter Vögel zu dem Preiſe von 5 bis 10 Thalern. Ich habe eine Sammlung zu letzterem Preiſe für die hieſige Schule von ihm bezogen, kenne alſo dieſelben aus eigener Anſchauung. Sämmtliche Vögel ſind ſo vorzüglich ausgeſtopft, daß es ein wahres Vergnügen iſt, ſie anzuſehen; man glaubt, von einer Schaar lebender Vögel umgeben zu ſein. Bringt man einige davon in die Schulklaſſe, ſo entſteht eine freudige Bewegung, und das Auge der Schüler wendet ſich nicht mehr davon ab. Der Ruf: „Aufmerkſam!“ kann für die ganze Unterrichtsſtunde entfernt werden.

Die Auswahl trifft Herr Hellmann ſo, daß alle natürlichen Gruppen repräſentirt ſind. Wo es erforderlich iſt, berückſichtigt derſelbe auch beſondere Wünſche. Der Preis iſt zu dem, was geliefert wird, niedrig. In Betreff der Zahlung iſt Herr H. nicht peinlich, richtet ſich gern nach der Schulkaſſe und nimmt auch Theilzahlungen an. Gegen Mottenfraß ſind die Vögel derart durch Präparation geſchützt, daß ſie frei aufgeſtellt werden können.

Im Intereſſe der Jugend wünſche ich, daß recht viele Schulen die eben ſo günſtige als ſeltene Gelegenheit benutzen mögen, ſich in den Beſitz einer den Naturgeſchichtsunterricht fördernden Vögelſammlung zu ſetzen.

Brieflich hat mir Herr H. mitgetheilt, daß er auch Sammlungen von thüringiſchen Gebirgsarten von über 100 Stück zu dem

Preiſe von 1½ Thalern ablaſſen will. Dieſelben repräſentiren ſämmtliche Formationen Thüringens in guten Handſtücken. Aus eigener Anſchauung ſind mir dieſe Sammlungen nicht bekannt; aber ich zweifle nicht an ihrer Brauchbarkeit und Preiswürdigkeit.

---

6. Geographie.

1. Phyſiſche Geographie. Von Dr. Karl Hummel, Profeſſor der Phyſik an der k. k. Univerſität in Graz. 8. (188 S.) Wien, J. P. Wallishauſer. 1855. geh. 1 Thlr. 22 Sgr.

Dieß Werk iſt mit eben ſo viel Sachkenntniß als Klarheit geſchrieben und gehört unſtreitig zu den beſten, die wir über phyſiſche Geographie beſitzen. Im Gegenſatz zu den meiſten derartigen Schriften, beſchränkt es ſich auf das eigentliche Gebiet des Gegenſtandes, giebt daher nicht die einſchläglichen Lehren der Phyſik, ſondern ſetzt ſie voraus; ebenſo iſt die leicht überſchreitbare Grenze in Bezug auf die Thiere und Pflanzen zweckmäßig innegehalten. Dem Gegenſtand entſprechend, verbreitet ſich der Verf. über die Erde, die Atmoſphäre und das Meer. Die nachſtehenden Hauptabſchnitte deſſelben laſſen die Gliederung des Werkes erkennen.

1. Totalgeſtalt, Größe, Dichte und Bewegung der Erde. 2. Permanente Kräfte der Erde. Phyſiognomie und klimatiſche Verhältniſſe der Erdoberfläche. 3. Phyſiſche Beſchaffenheit der Erde. 5. Gebirge, Ebenen, Höhlen, Quellen und Ströme der Erde. 6. Die Atmoſphäre. 7. Das Meer.

Die Ausſtattung iſt vortrefflich, dem Preiſe angemeſſen.

2. Die phyſiſche Geographie des Meeres von M. F. Maury, Marinelieutenant der Vereinigten Staaten. Deutſch bearbeitet von Dr. C. Böttger, Profeſſor am Gymnaſium zu Deſſau. Mit 5 Holzſchnitten und 6 größeren lithographirten Karten. gr. 8. (XII und 268 S.) Leipzig, G. Mayer. 1856. geh. 2½ Thlr.

Seit es eine phyſiſche Geographie giebt, iſt das Meer eben ſo gut Gegenſtand des geographiſchen Unterrichts wie das Land. Die Mehrzahl der Lehrer befindet ſich aber in der üblen Lage, nicht viel hierüber mittheilen zu können, wenigſtens nicht viel wirklich Begründetes, weil die Werke über phyſiſche Geographie dieſen Gegenſtand in der Regel etwas oberflächlich behandeln. Dieſem Mangel hilft dieß Werk vollſtändig ab. Es enthält Aufklärungen über das Meer, wie kein Werk ſie bisher gab und geben konnte. Der Verf. vereinigt die Eigenſchaften vollſtändig in ſich, welche erforderlich ſind zu einem gründlichen Werke dieſer Art: er kennt das Meer aus vieljährigen Reiſen darauf aus eigener Anſchauung und beſitzt die nöthigen wiſſenſchaftlichen, namentlich phyſikaliſchen Kenntniſſe; außerdem konnte er in Folge der von Nordamerika angeregten wiſſenſchaftlichen Erforſchung des Meeres das ſeit Jahren geſammelte Material vieler Schiffskapitäne unumſchränkt

benutzen. In Bezug auf letztere Quelle, d. h. auf den von allen seefahrenden Regierungen geschlossenen Verein zur Erforschung des Meeres, sagt der Verf. in der Einleitung: „Nie zuvor ist ein solches Heer von Beobachtern für irgend ein Fach der physikalischen Wissenschaft angeworben worden, als dieses, welches gegenwärtigt damit beschäftigt ist, unsere Kenntniß der physischen Geographie der See zu fördern, und nie zuvor hat man für diese Gattung von Kenntnissen ein solches Interesse gehabt." Humboldt verspricht sich von diesem Verein die außerordentlichsten Erfolge und hat die jetzigen Resultate desselben schon die „physische Geographie des Meeres" genannt. Es ist überflüssig, hier noch etwas zum Lobe dieses Buches zu sagen.

Um den reichen Inhalt des Werkes anzudeuten, theilen wir nachstehend die Ueberschriften der Kapitel derselben mit.

1. Der Golfstrom. 2. Einfluß des Golfstroms auf klimatische Verhältnisse. 3. Die Atmosphäre. 4. Rothe Nebel und Seestaub. 5. Ueber die wahrscheinliche Beziehung zwischen dem Magnetismus und der Circulation der Atmosphäre. 6. Meeresströmungen. 7. Das offene Meer im arktischen Ocean. 8. Das Salz des Meerwassers. 9. Der äquatoriale Wolkenring. 10. Ueber die geologische Einwirkung der Winde. 11. Die Tiefen des Oceans. 12. Das Becken des atlantischen Oceans. 13. Die Winde. 14. Die klimatischen Verhältnisse des Oceans. 15. Ueber die Driftströmungen der See. 16. Stürme. 17. Routen. 18. Schlußwort.

Wir empfehlen das Werk allen Lehrern zum Studium, die sich etwas gründlicher als gewöhnlich, mit der Geographie beschäftigen. Die Ausstattung desselben ist schön.

3. Encyklopädie der Erd-, Völker- und Staatenkunde u. s. w. Bearbeitet von Dr. W. Hoffmann. Leipzig, Arnold'sche Buchhandlung.

Von diesem, Seite 282 dieses Bandes empfohlenen Werke sind bis zum Schluß des Jahres 1855 noch 6 Lieferungen erschienen, im Ganzen also 12. Der 60. Bogen schließt mit Catalonien. Es wird dem Werke sehr zur Empfehlung dienen, wenn es möglichst rasch fortschreitet.

---

7. Jugend- und Volksschriften.

1. Winfriedsbüchlein oder Eiche und Kreuz. Geschichtliche Mittheilungen an die Jugend und deren Eltern zur Pflege deutsch-christlichen Sinnes, herausgegeben von einem Vereine evangelischer Lehrer. kl. 8. (X und 134 S.) Berlin, J. A. Wohlgemuth. 1855. geh. 12 Sgr.

Die Verf. haben die Absicht, alljährlich ein Heftchen, wie das vorliegende, erscheinen zu lassen. Das Material soll, wie in diesem, nach folgendem Plane zusammengestellt werden:

A. Deutsche Geschichte.
   a. Zustände und Begebenheiten aus der Zeit des (früheren) Mittelalters, der Reformation und der Franzosenherrschaft und des Freiheitskrieges.
   b. Biographisches aus der politischen und Kulturgeschichte, Kirchengeschichte und dem bürgerlichen Leben.
B. Deutsche Sagen (verknüpft mit Sprachkundlichem).
C. Schilderungen aus der deutschen Gegenwart.
   a. Heimathkunde.
   b. Naturleben.
   c. Volksleben.

Diesem Plane entsprechend, enthält das vorliegende Heft außer einer einleitenden naturhistorischen Belehrung über die „Eiche" und einer sprachlichen über „Eichel und Ecker" Folgendes: Die alten Deutschen. Altdeutsche Heldenlieder. Das Nibelungenlied. Winfried, oder Eiche und Kreuz. Luther zu Worms. Die neu-hochdeutsche Sprache. Mannichfaltigkeit des deutschen Vaterlandes. Aus der Zeit der Franzosenherrschaft. Sämmtliche Aufsätze dürfen als wohlgelungen bezeichnet werden. Die Sprache ist rein, und die Gesinnung ist edel, ächt deutsch, die sich darin kund giebt. Der ganzen Haltung nach sind sie für 13—15jährige Knaben am geeignetsten; wie wir, werden aber auch Erwachsene, namentlich Lehrer, sie nicht ohne Nutzen lesen. Wir wünschen daherdem Unternehmen guten Fortgang.

2. Der Vaterlandsfreund. Ein hessisches Geschichtslesebuch in charakteristischen Darstellungen und Gedichten aus der hessischen Landesgeschichte für Schule und Haus, für Jugend und Volk. Mit einer Karte des Landes und einem Titelbilde. Bearbeitet von J. Fölsing und K. Roth. kl. 8. (VIII und 96 S.) Darmstadt, C. W. Leske. 1855. geh. 6 Sgr.

Dieß Heftchen enthält die wesentlichsten Momente aus der Geschichte des Hessenlandes, von den alten Chatten bis zur Gegenwart hinauf. Die Hauptmomente und Personen daraus sind in lebensvollen, daher ansprechenden Bildern dargestellt, für die hier und da auch gute Gedichte benutzt wurden. Die hessischen Lehrer haben in dem Werkchen eine treffliche Grundlage für den ersten vaterländischen Geschichtsunterricht. Außerdem empfiehlt sich dasselbe für Jung und Alt als angenehmes Lesebuch. Das Titelblatt stellt Philipp den Großmüthigen dar. Die Karte (Folio) ist sehr schön.

---

8. Zeitschriften.

Schließlich machen wir noch auf einige Zeitschriften aufmerksam.

1. Volksschulblätter aus Thüringen. Herausgegeben von Dr. Lauckhard, Großherzogl. Sächs. Schulrath. 8. Monatlich 2 Nummern, jede ½ Bogen stark. Weimar, Herm. Böhlau. 1856. Vierteljahrpreis 5 Sgr.

Digitized by Google

Die Mittheilungen dieſer Blätter ſollen in drei große Rubriken zerfallen. Die erſte Rubrik wird einestheils Beſprechungen über wichtige Erziehungs- und Unterrichtsgrundſätze, anderntheils Unterrichtsſtoffe in gedrängter Form bringen. Die zweite Rubrik beſpricht in kurzen Andeutungen die neueſten Erſcheinungen auf dem pädagogiſchen Gebiete. Die dritte endlich gibt kleine Notizen von allgemeinem Intereſſe, Fragen, Bemerkungen zur weitern Erwägung, Anregung und Beherzigung. Was die Bearbeitung der einzelnen Artikel betrifft, ſo ſind die Wörter: kurz, klar, praktiſch und inhaltreich als Regulative oben angeſtellt worden.

Es liegen uns die erſten 6 Nummern dieſer neuen Zeitſchrift vor; ſie machen einen günſtigen Eindruck. Fahren die Mitarbeiter in dieſer Weiſe fort, ſo werden die „Volksſchulblätter" ſich bald einen größern Leſerkreis erwerben.

2. Der Arbeiter auf dem praktiſchen Erziehungsfelde der Gegenwart, herausgegeben von **J. D. Georgens** und **Jeanne Marie von Gayette.** Erſter Band. gr. 8. Wöchentlich ein Bogen. Preis vierteljährlich 12 Sgr. Glogau, C. Flemming. 1856.

Der Herausgeber iſt Vorſteher einer „Bildwerkſtatt für die Jugend" in Böhmen. Was er in derſelben im Laufe von Jahren erprobt, will er jetzt in drei verſchiedenen Zeitſchriften zur allgemeinen Kenntniß bringen. Sein Streben geht, ſo viel wir das aus den uns vorliegenden vier erſten Nummern des „Arbeiters" zu erkennen vermögen, dahin, in Schule und Haus durch Verbindung angemeſſener Arbeit mit dem Unterrichte eine harmoniſche Entwickelung des Kindes zu erzielen. Der „Arbeiter" ſoll die „Grundprinzipien dieſer neuen Schule vertreten und Kunde von den wichtigſten Erſcheinungen auf dem praktiſchen Erziehfelde und Anknüpfepunkte" für neue Unternehmungen auf jenem Gebiete bringen.

Die Aufſätze, welche Nr. 1—4 des „Arbeiter" enthält, ſind nicht ſo praktiſch, als man nach dem Titel erwarten ſollte, mitunter ſogar etwas breit; aber ſie geben Aufſchluß über die eingeſchlagene neue Richtung, der das Zweckmäßige nicht abzuſprechen iſt.

3. Die „Allgemeine Schulzeitung", zuletzt herausgegeben von Dr. **K. Zimmermann** und Dr. **K. Wagner**, wird von 1856 an unter alleiniger Redaction des Erſteren erſcheinen und ſich vornehmlich dem Volksſchulweſen widmen. Beſondere Aufmerkſamkeit ſoll dem „religiöſen Elemente" der Volksſchule angedeihen.

4. Organ der Taubſtummen- und Blinden-Anſtalten in Deutſchland und deutſchredenden Nachbarländern. Redacteur: Dr. **Matthias.** gr. 8. Monatlich 1 Bogen. Jährlicher Preis 1 Thlr. Friedberg, C. Bindernagel. Seit Juli 1855.

Die vorliegenden Nummern berechtigen zu der Erwartung, daß dieſe neue Zeitſchrift Gediegenes bringen wird.

Preis-Ermäßigung

der Jahrgänge 1—8 des Pädagog. Jahresberichts,

herausgegeben von **Karl Nacke.**

Um neu hinzugehenden Abnehmern des Pädagogischen Jahresberichts die Anschaffung der bisher erschienenen acht Jahrgänge zu erleichtern, habe ich mich entschlossen, dieselben im Preise zu ermäßigen.

Jede Buchhandlung ist in den Stand gesetzt, die genannten Jahrgänge von nun ab zu folgenden Preisen zu liefern:

Die Jahrgänge 1—8 (229¼ Druckbogen; Ladenpreis 10 Thlr. 19½ Ngr.) **zusammengenommen für 5 Thlr. 10 Ngr.**

Ferner:

Die Jahrgänge 1—4 (100 Bogen; Ladenpreis 4 Thlr.) **für 2 Thlr.**

(Jahrgang 5 kann wegen zu geringen Vorraths nicht einzeln abgegeben werden.)

Jahrgang 6 (25 Bogen; Ladenpreis 1 Thlr. 7½ Ngr.) **für 20 Ngr.**

Jahrgang 7 (38 Bogen; Ladenpreis 2 Thlr.) **für 1 Thlr. 10 Ngr.**

Jahrgang 8 (34 Bogen; Ladenpreis 1 Thlr. 27 Ngr.) **für 1 Thlr. 10 Ngr.**

Leipzig, am 1. März 1856. **Friedr. Brandstetter.**

Im Verlage der v. Ebner'schen Buchhandlung in Nürnberg ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Ueber das Princip der Erziehung.

Ein Konferenz-Vortrag von Dr. Frdr. Jacobi.

Preis 12 Sgr.

Der Herr Verfasser, als pädagogischer Schriftsteller rühmlich bekannt, behandelt in diesem Schriftchen mit gewohnter Gründlichkeit einen Gegenstand, der von hohem Interesse ist, nicht nur für Lehrer und Erzieher, sowie für **Geistliche jeder Confession**, sondern auch für jeden denkenden Familienvater.

Im Verlage von G. P. Aderholz in Breslau ist erschienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Erstes Lesebuch

zum Gebrauche

bei Anwendung der Lesemethode nach Jacotot.

Von **K. Seltzsam,**

erstem Lehrer an den Elementarklassen des Gymnasiums zu St. Maria-Magdalena.

6. verm. u. verb. Aufl. 7½ Bgn. Preis geb. 4 Sgr.

Diese neue Ausgabe ist abermals um 12 Lehrstücke vermehrt worden, ohne den Preis zu erhöhen.

In G. W. Körner's Verlag in Erfurt erschien:

Mettner, C., liturgische Chöre. Sammlung von Compositionen zu Bibelsprüchen und anderen geistlichen Texten für Männerstimmen. Zum Gebrauche bei liturgischen Andachten, sowie anderen gottesdienstlichen Feierlichkeiten in der Kirche, in Seminarien und anderen höheren Unterrichtsanstalten überhaupt.

Im Verlage der Hahn'schen Hofbuchhandlung in Hannover ist so eben erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Lehrbuch der Elementar-Mathematik

von

Dr. Theodor Wittstein,

Professor und Lehrer an der Königlichen Cadetten-Anstalt, der Königlichen Militair-Akademie und der städtischen Handelsschule zu Hannover.

Erster Band. Arithmetik und Planimetrie.

Mit 215 in den Text eingedruckten Figuren. gr. 8. 1856. Preis 1¼ Thlr.

Der **zweite und letzte Band** wird im Laufe dieses Jahres nachfolgen und die **Trigonometrie** und **Stereometrie** enthalten.

In demselben Verlage ist so eben wieder neu erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Volger's Schulgeographie 9te Auflage.

Schulgeographie

für die mittleren Classen der Gymnasien, für Bürger-, Real- und Töchterschulen.

(Auch unter dem Titel: Lehrbuch der Geographie. 2r Cursus.)

Von

Dr. W. F. Volger,

Director der Realschule des Johanneums in Lüneburg.

Neunte verb. Auflage. gr. 8. 1856. Preis ⅔ Thlr.

In dieser neuen, abermals sehr verbesserten und vermehrten 9ten Auflage sind die vielfachen Veränderungen und Umgestaltungen der Neuzeit bis auf die Gegenwart genau berücksichtigt worden, und wird dieses Lehrbuch nicht nur den Unterrichts-Anstalten, sondern auch jedem Gebildeten, namentlich allen Zeitungslesern willkommen sein, da bei dem beibehaltenen sehr billigen Preise ein äußerst reichhaltiges Material und ein genaues Register zum Nachschlagen geliefert ist. Der bereits in der 15ten Auflage erschienene Erste Cursus dieses so weit verbreiteten Lehrbuchs der Geographie, oder Leitfaden ꝛc. kostet nur ⅓ Thlr., der Dritte Cursus 1 Thlr. und das Handbuch der Geographie in 2 Bänden von demselben Verfasser, 5te Auflage, 3 Thlr.

Dr. Joſ. Beck's Lehrbuch der allgemeinen Geſchichte.

Im Verlage der Hahn'ſchen Hofbuchhandlung in Hannover iſt ferner erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Beck, Dr. Joſeph, **Lehrbuch der allgemeinen Geſchichte für Schule und Haus.** In drei Curſus. gr. 8. Nebſt Tabellen.

Erſter Curſus: Lehrbuch der allgemeinen Geſchichte für die unteren und mittleren Claſſen höherer Unterrichtsanſtalten. Sechſte, verbeſſerte Auflage. Zweiter Abdruck. 1856. 20 Sgr.

Zweiter Curſus: Geſchichte der Griechen und Römer; mit beſonderer Rückſicht auf Archäologie und Literatur. gr. 8. Zweite, verbeſſerte und vermehrte Aufl. 22½ Sgr.

Dritter Curſus: Geſchichte der Deutſchen und der vorzüglichſten Europäiſchen Staaten. 1ſte Abtheilung: Deutſche Geſchichte, Mittelalter. Zweite, verbeſſerte und vermehrte Auflage. gr. 8. 1850. 10 Sgr. 2te Abtheilung: Die neuere Geſchichte von Deutſchland (Oeſterreich, Preußen), Frankreich, England, Rußland und Polen. Zweite, gänzlich umgearbeitete und vermehrte Auflage. gr. 8. 1850. 22½ Sgr. 3te Abtheilung: Die Geſchichte der mittleren Europäiſchen Staaten u. ſ. w. (Erſcheint künftig.)

Synchroniſtiſche Tabellen zur leichten Ueberſicht der allgemeinen Geſchichte und Cultur. Ein Anhang zu jedem Lehrbuche der Geſchichte. In 6 Blättern. Dritte Auflage. 6 Bogen Fol. 1850. 10 Sgr.

Nach dem, dieſem Lehrbuche eigenthümlichen Plane wird durch eine naturgemäße ſyſtematiſche Gliederung des geſchichtlichen Stoffes der faſt allen hiſtoriſchen Lehr- und Handbüchern anklebende Fehler zu großer Zerſtückelung und Zerriſſenheit vermieden, und der wahre Nutzen der Geſchichte aus der Verfolgung der Völkergeſchichte und des concreten Staatslebens gewonnen. Das Werk zeichnet ſich durch rühmenswerthe Gründlichkeit, unbefangenes Urtheil und achtungswerthe Haltung aus und iſt nicht nur ein höchſt zweckmäßiges Schulbuch, ſondern auch durch die lichtvolle, überſichtliche Darſtellung ein empfehlenswerthes Lehrbuch für Erwachſene. Alle Abtheilungen ſind auch einzeln verkäuflich, wodurch die Einführung in den verſchiedenen Schulklaſſen erleichtert wird.

Im Verlage von F. W. Otto in Erfurt ſind ſoeben neu erſchienen und in allen Buchhandlungen zu haben:

Kellner, L., Regierungs- und Schulrath in Trier, **die Denk-, Sprech- und Schreibſchule.** Eine methodiſche Anleitung für Lehrer an Seminarien, Volks- und Bürgerſchulen. **Neunte**, verbeſſerte und vermehrte Auflage. gr. 8. Geheftet 24 Sgr.

— — **Der Sprachunterricht in ſeiner Begründung durch's Leſebuch.** Ein Leitfaden für den ſprachlehrlichen Unterricht in den Mittel- und Oberklaſſen der Volks- und Bürgerſchulen. **Achte**, verbeſſerte Auflage. gr. 8. Geheftet 16 Sgr. — Beides auch unter dem Geſammttitel: „Praktiſcher Lehrgang für den deutſchen Sprachunterricht. Ein Hand- und Hülfsbuch für Lehrer an Seminarien, gehobenen Volks- und Bürgerſchulen. 1. und 2. Band."

Der in der pädagogiſchen Welt ſo hochgeſchätzte Name „Kellner" iſt für dieſe, binnen ſehr kurzer Zeit ſchon wieder nothwendig gewordenen, neuen Auflagen wohl Empfehlung genug.

Bei Ernſt Fleiſcher in Leipzig iſt erſchienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

Pädagogiſche Studien. Ein Leſe-, Lehr- und Bildungsbuch für Volksſchullehrerſeminarien und junge Volksſchullehrer. Nach den beſten Schriftſtellern zuſammengeſtellt und herausgegeben von Dr. **Th. Ed. Keyſer**, Director des fürſtlichen Landesſeminars zu Sondershauſen. Elegant broſchirt. 33 Bogen ſtark. Preis 1 Thlr. 10 Ngr. — Bei etwaiger Einführung in Schulen wird das Exemplar für 1 Thlr. abgelaſſen. — Auch ſteht den geehrten Herren Vorſtehern, Lehrern ꝛc., welche ſich von der vorzüglichen Brauchbarkeit des Buches überzeugen und daſſelbe prüfen wollen, ein Exemplar gratis zu Dienſten.

Allen Seminar-Directoren wird dieſes Buch zur Einführung in ihren Anſtalten empfohlen, indem ſich daſſelbe durch die zweckmäßige Auswahl aus den anerkannt beſten pädagogiſchen Schriftſtellern als Leſebuch in Seminarien eignet, und das Gegebene wohl einzig in ſeiner Art daſteht.

Das Buch iſt ſeit der kurzen Zeit ſeines Erſcheinens in vielen Seminarien eingeführt.

Den hohen Werth des Werkes hat die Kritik durch lobende Beurtheilungen gebührend anerkannt, von denen, des beſchränkten Raumes wegen, nur die nachfolgende hier Platz finden mag —

(Allgemeine Schul-Zeitung 1853, Nr. 85.) Wir kennen kein Buch der neueren Literatur, das wie das vorliegende ſeines wohlgeordneten und künſtleriſch verarbeiteten tiefgehaltigen Stoffes wegen ſo förderlich einwirken könnte, um für eine vernünftige pädagogiſche Ausbildung eine ſichere Grundlage zu gewinnen. Nicht blos Schullehrer, ſondern alle und jede, namentlich Mütter, welche ihren lieben Angehörigen eine natur- und vernunftgemäße, Gott und den Menſchen wohlgefällige Erziehung geben wollen, können hier ſo treffende Unterweiſungen finden, daß ſie das wahre Ziel aller Erziehung und die rechte Bahn dazu deutlich vor ihren Augen ſehen werden. Karl Wagner.

Weitere günſtige Beſprechungen finden ſich in nachſtehenden Zeitſchriften Jahrgang 1853: Sächſiſche Schulzeitung Nr. 30. — Braunſchweiger Schulbote Nr. 7. — Leipziger Zeitung Nr. 205. — Dresdner Journal Nr. 205. — Allgem. deutſche Lehrerzeitung Nr. 29. — Thüringer Kirchen- und Schulblatt Nr. 9 u. ſ. w.

In demſelben Verlage erſchien ſo eben:

Flores et Fructus latini. Puerorum in usum legit et edidit. **Carolus Wagner**, phil. Dr. Prof. in Gymnasio Darmstadtino. 8. brosch. 15 Ngr.

Ein lateiniſches Leſebuch für Bürgerſchulen und die unteren Claſſen der Gymnaſien, welches ſich durch ſeinen anziehenden, durch Mannigfaltigkeit und Wechſel feſſelnden Inhalt, in kurzer prägnanter ſententiöſer Form, die ſich dem Gedächtniß des Schülers leicht einprägt, auszeichnet, und welches deshalb den Herren Vorſtehern und Lehrern genannter Lehranſtalten mit vollem Recht empfohlen werden kann. — Das dem Werkchen beigegebene tetraglottiſche Wörterbuch erhöht noch ſeine Brauchbarkeit.

Bei E. Kummer in Leipzig iſt ſoeben erſchienen:

Stubba, A., Rechenbuch für Volksſchulen. Auf Grund der Preußiſchen Regulative bearbeitet. 16 Ngr.

Im Verlage des Unterzeichneten ist so eben erschienen:

Beiträge

zu einer fruchtbaren Behandlung der durch die preußischen Regulative bestimmten evangelischen Kirchenlieder, mit besonderen Beziehungen auf den Unterricht im lutherischen Katechismus, der Kirchen- und Vaterlands-Geschichte.

Ein Hülfsbuch

für Lehrer in Schulen und Kirchen,

bearbeitet und herausgegeben

von

W. Leitritz,

I. Lehrer der II. Bürgerschule in Weißenfels.

13 Bogen. Geh. Preis 18 Sgr.

Unter den Producten der pädagogisch-hymnologischen Literatur dürfte sich dieses Buch mit gutem Rechte eine bedeutsame Stelle sichern. Während viele seiner Vorläufer die Signatur einer gar zu hastigen literarischen Speculation tragen, gewährt das obige Werk durchgängig den Eindruck einer sorgfältigen und heilsam gründlichen Arbeit. Die Biographien der Liederdichter sind umfangreich, anschaulich und interessant behandelt; der Gedankengang der einzelnen Lieder unterliegt nicht, wie in mehreren Hülfsbüchern gleicher Art, den unfruchtbaren Anstrengungen einer herzlosen, äußern Logik, sondern vermittelt vielmehr das Verständniß des Liedes in seinen innern Anschauungen und Wendungen, und unter die Erzählungen zu den Liedern sind nur solche aufgenommen worden, welche eine Macht über das Gemüth haben, zugleich aber auch den anderen Disciplinen des Unterrichts, wie dem Katechismus, der Kirchen- und Vaterlandsgeschichte, ungekünstelte Handreichung gewähren. So dient das Werk der in jüngster Zeit vielfach angestrebten Concentration des Unterrichts auf eine löbliche Weise und darin liegt seine Pointe. Die Angabe der bezüglichen Bibelstellen, die gestellten Aufgaben, welche sich auf das Lied beziehen, die kurzen Notizen über die Melodien werden dem Lehrer noch mehr als eine vortheilhafte Zugabe sein.

Zeitz, den 15. Mai 1856.

Hermann Streiber.

Im Verlage von Conrad Weychart in Eßlingen ist jetzt vollständig erschienen und durch alle Buchhandlungen zu haben:

Professor Daniel Völter's
Lehrbuch der Geographie.

Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage.

2 Theile mit 3 lith. Tafeln. 85 Bogen gr. 8. geheftet.

Preis 2 Thlr. 24 Ngr. oder 4 fl. 16 kr.

Nachdem dieses Werk bereits in der ersten Auflage von 4000 Exemplaren selbst über die Grenzen deutscher Sprache hinaus sich allenthalben Freunde erworben, ist die vorliegende gänzlich umgearbeitete Ausgabe ein glänzendes Zeugniß fleißiger und gründlicher Behandlung. Darum wird das

Werk auch in allen Besprechungen als eine der **beachtenswerthesten Erscheinungen** hervorgehoben. So heißt es u. A. im Oesterreichischen **Schulbote**: „Der Verfasser ist nicht Buchschreiber, sondern **Fachmann** in der **achtbarsten** Bedeutung, und die Gewissenhaftigkeit, mit welcher er die Quellen **über Oesterreich** benutzt hat, flößt alle Achtung ein. Die Hilfswissenschaften (**Geschichte**, Naturgeschichte ꝛc.) deren Dienste die Erdkunde in Anspruch nehmen **muß**, sind trefflich und durchweg nach ihrem gegenwärtigen Standpunkt benutzt, **und** wo zur Erklärung der **Fremdwörter** nothwendig schien, mit umfassender Sachkenntniß angeführt." Die **Aussprache** der **Ortsnamen** ist, als **besonderer** Vorzug vor allen ähnlichen Werken, überall beigefügt, und ein **vollständiges alphabetisches Register** erleichtert den Gebrauch dieses Jedem, der **auf** dem erdkundlichen Gebiete mit Interesse verweilt, unbedingt zu empfehlenden **Handbuche**.

Bei **Chr. Graeger** in Halle ist erschienen und durch alle Buchhandlungen zu beziehen:

C. Heinrich, Erzählungen über evangel. Kirchenlieder. 3 Bde. Preis 2 Thlr. 9 Sgr.

Dessen Erzählungen über evangel. Kirchenlieder **aus dem Kinderkreise**. Preis 6 Sgr.

Dessen 66 alte, unveränderte geistliche Lieder, **mit beigefügten Erzählungen**. Preis 6 Sgr.

In der **J. Webel'schen** Buchhandlung in **Zeitz** erschien:

Weck, Lektionskalender für den gesammten Unterricht in der Elementarschule. Auf Grund der drei preußischen Regulative und der erläuternden Bestimmungen der Königl. Regierung entworfen und nach Besprechung in einer Lehrerconferenz in Druck gegeben. 1. Heft, den Religionsunterricht betreffend. Preis geh. 6 Sgr.

Der Herr Consistorial- und Schulrath Frobenius in Merseburg bezeichnet diesen Kalender: **als eine sehr dankenswerthe Hülfe für die Lehrer zur Herbeiführung eines scharf gegliederten und fest geordneten Unterrichts**, und bedarf es daher wohl keiner weitern Empfehlung von unserer Seite. Das 2. Heft, den Gesangunterricht behandelnd, ist im Druck und wird binnen Kurzem erscheinen.

Im Verlage von **Conrad Weychardt** in **Esslingen** erschien in **vierter, umgearbeiteter Auflage**

Professor **Daniel Völter's**

Hand-Atlas der Erd-, Völker- und Staatenkunde.

in 38 col. Karten.

Quer Folio. Preis Thlr. 4. — od. 6 fl. 36 kr.

Es wird genügen auf das Erscheinen einer neuen wesentlich umgearbeiteten Auflage dieses bekannten und weit verbreiteten Atlasses aufmerksam zu machen, um demselben neue Freunde zuzuführen. Wer neben dem **politischen** zugleich ein **physikalisches** Bild unseres Weltalls wünscht, dem kann kein geeigneteres Werk empfohlen werden.

Druck der Hofbuchdruckerei in Altenburg.
(H. A. Pierer.)

3 2044 030 121 271